

Laurahütte-Siemianowitzer Zeitung

Erscheint Montag, Dienstag, Donnerstag und Sonnabend und kostet vierzehntägig ins Haus 1,25 Flotn. Betriebsstörungen begründen keinerlei Anspruch auf Rückerstattung des Bezugspreises.



Einzige älteste und gelesenste Zeitung von Laurahütte-Siemianowitz mit wöchentlicher Unterhaltungsbeilage.



Anzeigenpreise: Die 8-gespaltene mm-Zl. für Polnisch-Oberhsl. 12 Gr., für Polen 15 Gr.; die 3-gespaltene mm-Zl. im Reklameteil für Poln.-Oberhsl. 60 Gr., für Polen 80 Gr. Bei gerichtl. Beitreibung ist jede Ermäßigung ausgeschlossen.

Geschäftsstelle: Siemianowice (Śląskie), ulica Bytomska (Beuthenerstraße) 2
Fernsprecher Nr. 501

Nr. 67

Sonntag, den 3. Mai 1931

49. Jahrgang

Ministerpräsident Glawef amtsmüde?

Entscheidung über den Rücktritt in nächster Woche — Matuszewski oder Piernacki Kandidaten für den Posten des neuen Premiers — Ruhiger Verlauf der Maifeier in Polen — Kommunistenverhaftungen in Warschau

Warschau. In politischen Kreisen erhält sich trotz aller Dementis aus dem Regierungslager das Gerücht aufrecht, daß der Ministerpräsident Glawef anlässlich der Unterredungen mit dem Staatspräsidenten auf dem Schloß, diesem die Bitte nach Rücktritt des Kabinetts unterbreitet habe. Die Entscheidung, ob seine Demission angenommen wird, soll erst nach der Rückkehr des Staatspräsidenten aus Oberschlesien erfolgen. Wie es heißt, soll Matuszewski oder Piernacki als Nachfolger Glawef in Aussicht genommen werden, während die Regierungskreise immer noch die Kandidatur Brzozors aufrecht erhalten wird, gegen den aber eine gewisse Strömung im Lager der Industriellen besteht und der sich angeblich in seinem letzten Respekt nicht bewährt (?) haben soll. Die nächste Woche wird indessen Klärung bringen, ob es zu einer Kabinettsbildung kommt, die ja auch an sich gleichgültig ist, da die Führung der Regierungsgeschäfte nach wie vor bei Piłsudski liegt.

Ruhiger Verlauf der Maifeier in Polen

Warschau. Soweit bis heute morgens zu übersehen ist, sind die Maifeiern unter guter Beteiligung in ganz Po-

len ruhig verlaufen. Es kam lediglich mit Kommunisten zu Zwischenfällen, die Störungsversuche von sozialistischen Umzügen vornehmen wollten, die aber teils durch den Ordnungsdienst, teils durch die Polizei sofort bekämpft wurden. In der Provinz wurden am Vorabend der Maifeier und am 1. Mai verschiedene Verhaftungen von Kommunisten vorgenommen, wobei auch wichtiges Material den Behörden in die Hand fiel.

In Warschau selbst demonstrierten seitens der P. P. und des jüdischen Bundes über 10 000 Teilnehmer am Maiumzug unter reger Beteiligung der Jugend und der Frauen. Dieser Umzug verlief ohne Zwischenfälle. Der Umzug der Regierungssozialisten fiel sehr kläglich aus, es kam hier wiederholt zu Zusammenstoßen mit der PPS und den Kommunisten, in der Vorstadt Praga wurden zahlreiche Verhaftungen anlässlich der Zwischenfälle gemacht, nachdem die PPS und die Kommunisten gegenseitig von Schusswaffen Gebrauch gemacht haben.

Aus Posen, Krakau und Lodz wird ruhiger Verlauf gemeldet, in Lodz waren die Beteiligungen bedeutend höher wie im Vorjahr.



Er will eine monarchistische Partei gründen

Prinz Jaime von Bourbon, der Führer der spanischen Legation, will eine monarchistische Partei in der neuen Republik Spanien ins Leben rufen. Er hat bereits das Gründungsmanifest erlassen.

Rumänien im Wahlkampf

Die politische Lage nach der Parlamentsauflösung — Erbitterung gegen den Ministerpräsidenten Torga

Bukarest. Die Presse beschäftigt sich ausführlich mit den getragenen Ereignissen und übt je nach der parteimäßigen Einstellung mehr oder minder scharfe Kritik, in erster Linie, weil Torga es gewagt hat, sich gegen die bisherige Allmacht der Parteien aufzulehnen. Auch Maniu stellt fest, er habe die traurige Genugtuung, daß seine Vorursage, die neue Regierung würde eine Art von diktatorischem Charakter tragen, bestätigt sei.

Die national-zarunistische Presse meint, Torgas Absichten und der bevorstehende Wahlkampf richteten sich hauptsächlich gegen die national-zarunistische Partei. Das Volk habe das Recht, Aufklärung zu verlangen, was die Erklärung Torgas bedeute, der Krone müßten gewisse Rechte zurückgegeben werden, die ihr im Laufe der letzten Jahre entzogen worden seien. Sie kritisiert das Regierungsprogramm scharf, das nichts enthält, was nicht jeder andere Ministerpräsident ebenfalls gesagt

und versprochen habe. Die Liberalen verhalten sich im allgemeinen abwartend, sind aber ebenfalls mit der Wahrnehmung der Parlamentsauflösung unzufrieden und stellen fest, daß die Selbstherrlichkeit Torgas Folgen haben werde, deren Tragweite sich noch nicht übersehen lasse. Auch bezweifeln die Liberalen, ob die Regierung in ihrer gegenwärtigen Zusammensetzung stark genug sei, um den gegen sie eröffneten Kampf siegreich bestehen zu können.

Torga selbst hat überall einen Aufruf an das Land ausgesprochen, indem er sein Verhalten rechtfertigt und die Gründe darlegt, die zur Parlamentsauflösung geführt haben. Er gibt der Hoffnung Ausdruck, daß der bevorstehende Wahlkampf dem Gedanken der Zusammenfassung aller nationalen Kräfte zum Siege verhelfen werde.

Mit den Vorbereitungen zum Wahlkampf ist begonnen worden.

Der neue Generalkonjul für Kattowitz

Die „Süddeutsche Morgenpost“ berichtet:

Wie wir von besonderer Seite erfahren, ist nunmehr die Entscheidung über die Neuebeziehung des Kattowitzer Generalkonjuls gefallen, und zwar ist der Ministerialdirektor Dr. Adelman von Adelmanshausen zum Generalkonjul von Kattowitz ernannt worden. Graf Adelman, der einem württembergischen Geschlecht entstammt und dem Zentrum angehört, ist im Jahre 1877 geboren und nach Absolvierung seiner Studien in Paris, Leipzig, Berlin und Greifswald in die preussische Verwaltung eingetreten. Von 1908 bis 1913 war er Regierungsrat im Oberpräsidium der Rheinprovinz, 1919 wurde er als Vizepräsident Rat in das Reichsministerium des Innern übernommen und wurde bald darauf Abteilungsdirigent im Reichsministerium für die besetzten Gebiete. Er nahm an den Verhandlungen in Versailles 1919 und in London 1924 teil. Von 1925 bis zur Auflösung des Ministeriums des Reichskommissars für die besetzten Gebiete, Freiherrn Langwerth von Simmern in Koblenz. Im vorigen Jahre wurde er dem Auswärtigen Amt überwiesen.

Danzig auf der Tagesordnung des Völkerbundesrates

Genf. Der Bericht des Völkerbundskommissars Graf Gravena, über die jüngsten Zwischenfälle in Danzig ist auf Wunsch Gravenas auf die Tagesordnung der Ratstagung gesetzt worden.

Die deutsche Delegation für Genf

Berlin. Die deutsche Delegation, die sich Mitte des Monats zur Teilnahme an der diesmal besonders bedeutamen Tagung des Europaausschusses und des Völkerbundesrates nach Genf begibt, wird wiederum vom Reichsaussenminister Dr. Curtius geführt werden. Der Delegation gehören ferner an: Staatssekretär von Bülow, die Ministerialdirektoren Dr. Gaul (Rechtsabteilung), Dr. Ritter (Wirtschaftsfragen) und Dr. Zschlin (Preisabteilung), Gesandter Wagner von der Ostabteilung und eine Anzahl weiterer Sachverständiger.

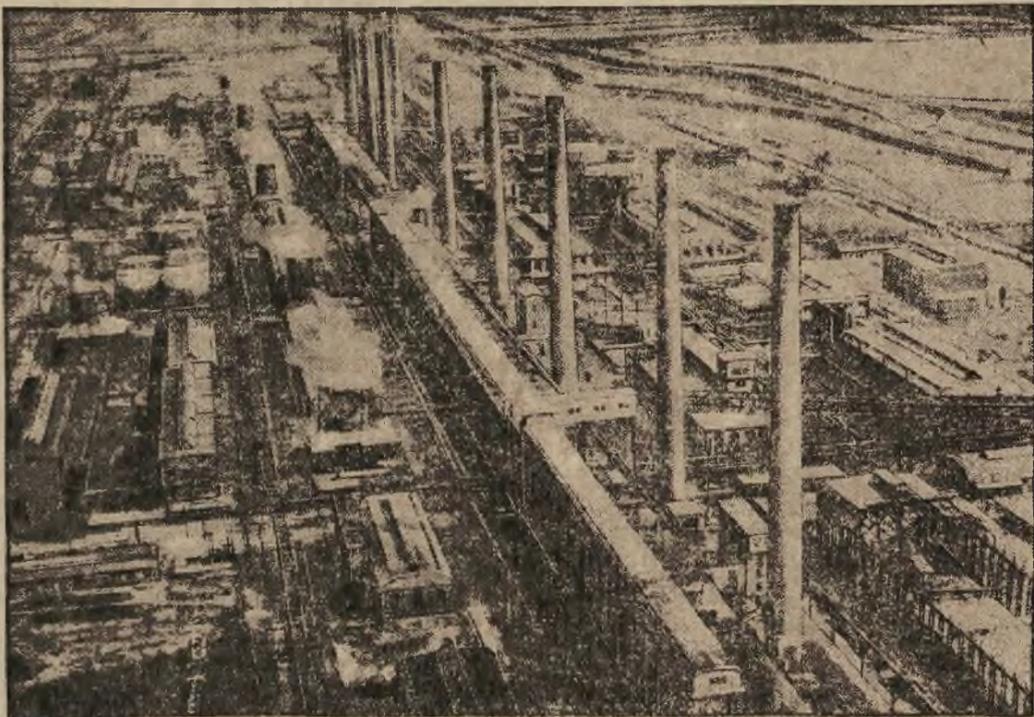
Die Reform des englischen Oberhauses

London. Im Laufe einer Rede in Woking (Westhampshire) sagte Ministerpräsident Macdonald, daß in jedem industriellen Land das System der Schutzzölle veraltet habe.

In Verbindung mit der mehrfachen Ablehnung von Gesetzen durch das Oberhaus, erklärte er, daß er die Rechte des Unterhauses nicht opfern werde. Die Regierung sei noch nicht fest. Ihre stehen die Parlamentarier zur Verfügung, die die Intraffierung von im Oberhaus abgelehnten Gesetzen nach Ablauf von zwei Jahren automatisch ermöglichen.

Letzten Endes werde das Volk über die Stellung des Oberhauses zu entscheiden haben.

Macdonald hat damit angekündigt, daß die Reform des Oberhauses in das nächste Wahlprogramm der Arbeiterpartei aufgenommen werden soll.



Französische Spionage im Zeunaerwerk

Im Zeunaerwerk, der größten deutschen Industrieanlage, ist man einer raffinierten Spionage auf die Spur gekommen. Die Täter, von denen die meisten verhaftet werden konnten, hatten Material über technische Geheimnisse des Werks der französischen Spionagezentrale im Saargebiet geliefert.



Spaniens neuer Botschafter für Berlin?
 Professor Amerigo Castro, zur Zeit Dozent an der Berliner Universität, der nach einer Meldung aus Madrid an Stelle des ursprünglich in Aussicht genommenen Journalisten Alvarez de Bazo den Berliner Botschafterposten übernehmen soll.

Neuer Bürgerkrieg in China?

Tschiangkaiſchek und Tschiangſueſiang.
 London. Zu den Gerüchten über die Möglichkeit eines neuen Bürgerkrieges in China meldet der Shanghai-Korrespondent der Times, daß man glaube, Tschiangkaiſchek sei Herr der Lage. Seine Stellung sei dadurch gestärkt worden, daß der Gouverneur der Mandſchurei, Tschiangſueſiang, gestern nachmittag im Flugzeug in Nanjing eingetroffen sei. Das werde als Beweis dafür angesehen, daß er nach wie vor mit der Politik Tschiangkaiſcheks einverstanden sei.

Die Zusammenstöße in Kairo

Kairo. Bei den Zusammenstößen zwischen Mitgliedern der Waſdpartei und der Liberalen Partei sollen 18 Demonstranten, darunter der ehemalige Ministerpräsident Mahmud Paſcha verletzt worden sein. Die Truppen der Garnison sind verstärkt worden. Der Innenminister erklärte, daß die Lage in Kairo, sowie in ganz Ägypten vollkommen normal sei.

Uneheliche Mutter freigesprochen

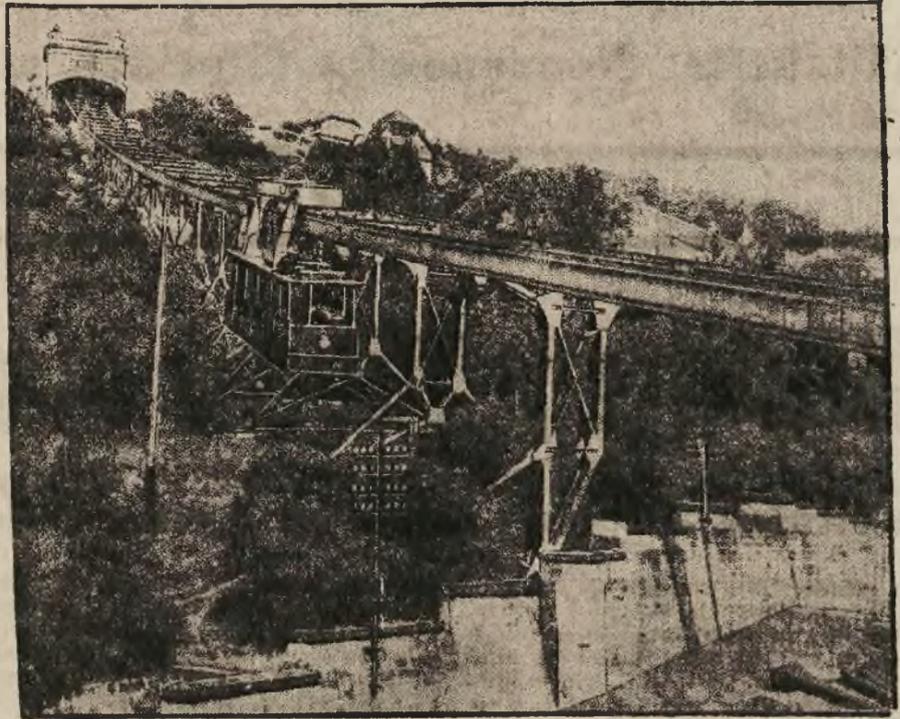
Tröstliches Ende einer Frauentragedie.
 Berlin. Das Schwurgericht verkündete gegen Frau B. folgendes Urteil: „Die Angeklagte wird auf Kosten der Staatskasse freigesprochen. Der Haftbefehl wird aufgehoben.“
 Wie Landgerichtsdirektor Ohnesorge ausführte, habe es das Gericht als erwiesen angesehen, daß die Angeklagte ihr Kind vorsätzlich im Tegeler See ertränkt habe, aber das Gericht habe die Schuldabschließungsgründe des § 51 prüfen und anwenden müssen. Nach einer Entscheidung des Reichsgerichts sei die freie Willensbestimmung eines Täters ausgeschlossen, wenn die Fähigkeit zur Abwägung von Tureizen zu bestimmten Handlungen und von Hemmungsvorstellungen fehle. Die Angeklagte sei ein Mensch, der es verstand, zu arbeiten und sein Leid für sich zu tragen, und der es nicht verstand, einen Ausweg aus komplizierten Situationen zu finden. Sie habe dem Leben vollkommen hilflos gegenübergestanden. Die Angeklagte und ihre Eltern dankten dem Gericht mit bewegten Worten.

In dieser schwachen, zarten Frau wurde, wie der Verteidiger, Rechtsanwalt Dr. Rudolf Olden richtig bemerkte, die Mutterliebe zum Mutterſchmerz. Jahre hindurch lebte sie in höchster Spannung. Als dann das Unglück, die Arbeitslosigkeit, über sie hereinbrach, verlor sie, einer solchen Situa-

Italienisch-englische Flotteneinigung

London. Das Foreign Office hat, wie „Times“ schreibt, von der italienischen Regierung eine Mitteilung erhalten, daß die italienische Antwort auf die letzten französischen Flottenvorschläge denselben Richtlinien folgen werde, wie die britischen Gegenvorschläge, die am letzten Sonnabend in Paris überreicht wurden. Eine ähnliche Mitteilung ist von der italienischen Regierung dem Quai d'Orsay gemacht worden, aber die ausführliche italienische Antwort wird erst in einem oder zwei Ta-

gen in Paris und London übergeben werden. Wegen der Nähe des Termins der französischen Präsidentschaftswahl gilt es als wahrscheinlich, daß die Entscheidung nicht mehr vor dem Zusammenreffen der Außenminister Großbritanniens Frankreichs und Italiens in Genf Mitte Mai zur Völkerbundstatstagung fallen wird. Der französische Sachverständige fährt heute nach Paris zurück. Der Vertreter des italienischen Außenministeriums wird wahrscheinlich noch einige Tage in England bleiben.



30 Jahre Schwebebahn Dresden-Coschwitz

Stück auf die Bergschwebebahn von Dresden nach Coschwitz.
 Vor 30 Jahren, am 6. Mai 1901, wurde die erste Bergschwebebahn der Welt von Dresden nach Coschwitz in Betrieb genommen. Die Bahn, die 280 Meter lang ist, überwindet eine Steigung von 80 Metern. Die Bremsvorrichtungen sind so vollkommen, daß während der ganzen Betriebszeit noch kein Unfall vorgekommen ist.

tion nicht gewachsen, völlig den Kopf. Der Vater, Mitglied des Vereins der ernstesten Bibelforscher — seine Briefe an die Tochter ins Gefängnis trafen nur so von Bibelsprüchen —, konnte seinen Widerwillen gegen das uneheliche Kind nicht überwinden; die Mutter meinte wiederholt, ich will das blöde Kind nicht bei mir im Hause haben. Das Krüppelheim forderte aber, ohne die besonderen Verhältnisse zu berücksichtigen, von der Mutter, daß sie das Kind zu sich nehme. Was sollte sie tun? Es zu sich nehmen bedeutete so viel, wie Elternhaus und Sohn verlassen, sich selbständig einmieten und von den 15 M. Unterstützung sich und den Krüppel ernähren. Und was sollte später aus dem idiotischen Kind werden? Das Spiel mit dem Gedanken: „Wenn dieses Kind doch stirbe“, meinte der Sachverständige, Sanitätsrat Dr. Leppmann, sei wohl vereinbar mit echter Mutterliebe. Es sei nicht ausgeschlossen, daß gerade in dieser Angeklagten mit ihrer Anlage zu übermäßigen Affektreaktionen die zur Tat hindrängenden Motive derart mächtig geworden waren, daß in ihr eine Vorstellung von der Strafbarkeit ihrer Handlung im Augenblick der Tat nicht aufkommen konnte und daß ihr Wille vernünftigen Erwägungen nicht mehr zugänglich war. Dann käme aber für sie der § 51 in Betracht.

Die Spartaner töteten ihre lebensunfähigen Neugeborenen. Die heutige Zeit ist humaner. Man zieht sie in Idioten- und Krüppelheimen groß oder belastet mit ihnen bis zur Unerträglichkeit das sonst schon von Leiden überbür-

dete Leben der Mütter. Vielleicht hat das Krüppelheim in Zwickau im Rahmen seiner bürokratischen Vorschriften zu Recht gehandelt, vielleicht hätte es selbst dann nicht anders handeln können, wenn es die Folgen seiner Forderung vorausgesehen hätte. Und doch ist hier etwas nicht in Ordnung und der Fall der unglücklichen Mutter B. sollte eine Warnung sein. Professor Binding sprach einmal von Vernichtung lebensunwerten Lebens und wollte dem Staat das Recht einräumen, lebensunfähige Wesen der Vernichtung anheimzufallen zu lassen. Es ist grausam, wenn der Staat eine Mutter in eine solche Lage bringt, daß sie keinen anderen Ausweg sieht, als diese Vernichtung lebensunwerten Lebens auf eigenes Risiko, entgegen den Strafgesetzen, vorzunehmen.

200 Todesopfer einer Explosion

Rio de Janeiro. Bei einer Explosion im Marinelaboratorium sind 200 Angestellte getötet oder verletzt worden. Das Laboratorium sowie ein benachbartes Gebäude sind gänzlich zerstört. Die Explosion fand vermutlich im Torpedoladerraum statt. Von den 400 Angestellten dürfte etwa die Hälfte der Katastrophe zum Opfer gefallen sein. Die Rettungsarbeiten sind im Gange. Das Laboratorium liegt an der Rio-Ban direkt gegenüber von Rio-Stadt. Das Hospital war schnell überfüllt, so daß eine große Anzahl der Verletzten in Baracken nach Rio-Stadt gebracht werden mußte.

OPFER DER LIEBE
 ROMAN VON HANS SCHULZE

42. Fortsetzung. Nachdruck verboten.

Wie ein einziger Traum lag die Vergangenheit hinter ihr zurück, ein Traum, in dem sie wie eine Nachtwandlerin am Rande eines Abgrundes dahingegangen war.

Jetzt auf einmal war sie erwacht! und die gähnende Tiefe verhielt sich ihr Opfer.

Ein Frostschauer rann ihr plötzlich über Nacken und Schultern hinab, und vor ihrem geistigen Auge formte sich das Nachtbild eines dunklen Landes, das sich kumm und endlos in die düstere Weite dehnte, des Landes ihrer Zukunft.

Dort hinein wies sie die unerbittliche Hand ihres Schicksals.

Als Eva-Maria gegen acht Uhr zur Mutter herüberkam, fand sie diese mit Fräulein Ladendorff auf dem Balkon ihres Zimmers bereits beim Morgentasse.

Ein prächtvoller Rosenkorb mit einer Karte Sendens stand seitab; daneben lag auf einem silbernen Tablett ein Stapel von Geschäftsbriefen und Palettschnitten, die in Ausstattungsangelegenheiten täglich noch immer massenhaft eingingen.

Eva-Maria begrüßte die Mutter und ihre alte Erziehlerin mit herzlichen Küßen und ließ sich dann, ohne die Blumen auch nur eines Blickes zu würdigen, zwischen den beiden Damen am Kaffeetisch nieder.

Man sprach von allerhand gleichgültigen Dingen, vor allem Fräulein Ladendorff mühte sich, die Unterhaltung auf einem heiteren Niveau zu halten, und Eva-Maria ging mit absichtlicher Aufmerksamkeit auf ihre vielfältigen Fragen ein, um den Grundton schmerzlicher Trauer so wenig wie möglich laut werden zu lassen, der ihr ganzes Denken und Tun wie lähmend beherrschte.

Auch sorgte sie sich ernstlich um die Mutter, die bleich, mit halbgeschlossenen Augen in ihrem Stuhle zurücklehnte

und ihr noch nie so elend und verfallen erschienen war wie in der unbestechlichen Klarheit dieses sonnigen Sommermorgens.

Ein großes überquellendes Mitleid ergriff Eva-Maria plötzlich mit der stillen, verhärmten Frau, die so tief mit dem Leide ihres Kindes litt, daß sie sich in einer impulsiven Aufwallung wieder zu ihr herabbeugte und ihren Mund auf die schmalen, trockenen Lippen der Kranken preßte.

Dann riß sie sich los und verließ hastig den Balkon, um die Mutter die Tränen nicht sehen zu lassen, die sie nicht länger mehr vor ihr zurückzuhalten vermochte.

Erst als sie auf dem langen Vorflur des Korridors stand, ward sie allmählich ruhiger.

Sie ging nach ihrem Zimmer hinauf, um ihre brennenden Augen zu kühlen.

Die Typhusepidemie hatte in Sellin während der letzten Woche anscheinend ihren Höhepunkt überschritten; seit vier Tagen waren keine neuen Erkrankungen gemeldet worden, und die bereits erkrankten Kinder befanden sich sämtlich im Stadium der Besserung.

Dafür wütete die Seuche in dem benachbarten Ruppendorf umso schwerer; fast die Hälfte der schulpflichtigen Dorfbewohner lag krank danieder, und trotz aller aufopfernden Tätigkeit Walters waren zwei Todesfälle nicht zu vermeiden gewesen.

Walter war im Dogcart nach Ruppendorf herübergekommen und hatte hier sein freiwilliges Samariterwerk so gleich mit aller Energie seiner frischen, entschlossenen Natur begonnen.

Nur mit großer Mühe und eindringlicher Ueberredung war es Pastor Rongeremann endlich gelungen, ihn für eine halbe Stunde nach dem Pfarrhof zu entführen und durch ein kräftiges Frühstück zu erquickern und zu stärken.

Walter war in all seinen Gedanken viel zu sehr mit seinen kleinen Patienten beschäftigt, als daß er sich von seinem lebenswürdigen Gastfreund, der für den Nachmittag selbst mit seiner Familie zur Hochzeit eines Amtsbruders auf ein Nachbardorf geladen war, hätte länger halten lassen; auch glaubte er eine Arbeit, die gleichsam wie eine

Woge über ihm zusammenschlug, die seinen körperlichen und geistigen Menschen bis ins letzte Mark in Anspruch nahm, noch niemals nötiger gehabt zu haben als jetzt, zwei Tage vor Eva-Marias Vermählung.

Der Ausbruch der Epidemie in Ruppendorf war ihm daher, so sehr er auch die armen Opfer bedauerte, fast gelassen gekommen; gab er ihm doch den erwünschten Vorwand, sich gerade in dieser kritischen Zeit von Sellin fernzuhalten.

Im Einverständnis mit der Baronin hatte er beschlossen, sein Hauptquartier von nun ab ganz nach dem Ruppendorfer Gasthaus „Zur Seehe“ zu verlegen und hier bis zum Erlöschen der Epidemie auszuharren.

Die Verhandlungen mit der freundlichen Wirtin, die es sich zur Ehre schätzte, den in der ganzen Gegend zu rascher Beliebtheit gelangten Arzt bei sich aufzunehmen, waren schnell erledigt gewesen.

Als Walter gegen drei Uhr nachmittags von seiner Krankenvisite nach seinem neuen Heim zurückkehrte, fand er seine Sachen bereits in einem freundlichen Stübchen untergebracht und ein Duft nach gebratenen Hühnern zog mit lieblicher Verheißung über die schmutze Hausdielen.

Unten im Garten der Wirtschaft war in einer grünbesponnenen Laube schon ein einladender Tisch gedeckt.

Die behäbige Wirtin führte ihren jungen Gast selbst zu der improvisierten kleinen Tafel und trug ihm dann eigenhändig die Speisen auf, Geflügel, Salat, Wurst, Käse und einen leichten Obstwein.

Walter aß seit Tagen zum ersten Male wieder mit Appetit.

Das völlige Losgelöstsein von der alten Selliner Umgebung verlieh ihm ein Gefühl von Freiheit und Sicherheit, das er schon lange entbehrt hatte und jetzt als eine doppelte Erleichterung empfand.

Ringsum, die sonntägliche Stille.

Bienen summten, verirrt Schmetterlinge taumelten über das hohe Glas des kleinen Gartens, kein Mensch zu sehen und zu hören weit und breit.

(Fortsetzung folgt.)

Unterhaltung und Wissen

Der Arzt und der Inder

In diesem idyllischen Nest in Südamerika, wo wir — sechs oder sieben Meile — zwischen einer Unmenge farbiger Eingeborener hausten, waren wir übereinstimmend der Meinung, daß das Leben ohne Whisky unerträglich sein würde.

Wir tranken nicht heimlich, nein, so tief waren wir noch nicht gefallen. Aber wir trafen uns jeden Abend in dem, was wir „Klub“ zu nennen pflegten und was eigentlich nicht mehr war als eine dreifache und häufige Hütte, von den andern Säulern dieses Nestes nicht wesentlich unterschieden.

Einmal, nach Mitternacht, war der Doktor betrunken. Was bedeutete, daß er ungefähr das Dreifache von dem Quantum in sich hineingegossen hatte, was wir anderen alle zusammen zu vertilgen pflegten. Denn er vertug ungläublich viel.

Erst wurde er sentimental. Sang die Voreleg und das Seiderstein mit englischem, dann „It is a long way to Tipperary“ mit deutschem Akzent. Als er unser verlegenes und irrschillendes Grinsen sah, hörte er auf und begann statt dessen zu erzählen. Nach drei Sätzen landete er in Indien, wo er die Hälfte seines Lebens zugebracht hatte. Und nach weiteren drei Sätzen war er bereit, über sich selbst zu sprechen und sein Herz restlos auszusprechen.

„Ihr lebt so dahin wie die Schweine“, jagte er hochmütig. „Und von dem, was hinter den Dingen steht, habt ihr keine Ahnung. Ich könnte euch da etwas erzählen.“

Er machte eine Pause, eine regelrechte Atempause, wie ein großer Redner. Aber wir hüteten uns wohl, ihn aufzufordern, weiterzusprechen. Weil wir wußten, daß er sich dann den Triumph nicht nehmen lassen würde, uns aufpassen zu lassen und sich an unjener ungestillten, unbefriedigten Neugier zu weiden.

Als er uns deshalb so ganz gleichgültig dahinstehen sah, fuhr er, ganz wie wir erwartet hatten, fort, ohne sich noch viel zu zieren.

„Also — von den Fakiren und Demisihen und all diesen turkischen Leuten habt ihr natürlich auch gehört, Gentlemen. Aber tut mir den Gefallen und vergeht sofort für immer alles, was ihr jemals darüber gelesen und erfahren habt. Weil es meistens Lüge und halbes Geschwätz ist. All diese Sachen mit Kaffos, die man in die Luft wirft, wo sie dann im Himmel hängen bleiben, mit kleinen Anaben, die daran emporklettern, mit Kindern, die man aus glatt zusammengelagerten Zeitungen wickelt, das sind entweder die blödsinnigsten Einfälle hinverbrannter Schreiber oder leicht durchsichtige Rajahspielerei-Kunststücke.“

Aber was ich Ihnen erzählen will, das ist wahr. Jawohl, ganz und gar wahr.“ Der Doktor stierte uns mit blau unterlaufenen Augen an, und einen Augenblick fürchtete ich, er würde einen Schlaganfall bekommen und tot vom Stuhle rutschen. Ich hob ihm rasch ein volles Glas Whisky hin. Das leerte er mit einem Zug, und gleich wurde ihm besser. Es war für ihn die beste Medizin. Auch seine Stimme holperte nicht mehr so, als er jetzt weiter erzählte. Ja, er sprach beinahe leise, und wir mußten ordentlich aufpassen, um alles zu verstehen.

„Damals war ich gerade irgendwo bei Simla — der Name tut ja nichts zur Sache. Seit drei Jahren verheiratet — eine glänzende Praxis. Wirklich, das Geschäft ging ausgezeichnet. Wo mir das Fieber nicht zuschickte, das vermittelten mir die Schlangen, von denen es in jener Gegend eine Menge gab. Ich hatte alle Hände voll zu tun und war drauf und dran, mich für einzelne der dortigen Krankheiten zu einem Spezialisten auszubilden. — Meine Frau hatte natürlich nicht viel von mir. — wie kann das anders sein. Ich war viel unterwegs, mußte oft tagelang Ritte machen, um meine weit verstreuten Patienten zu besuchen. Aber ich verdiente Geld, ich hoffte, in drei oder vier Jahren so weit zu sein, daß ich mir in Bombay eine Praxis gründen konnte — da muß man schon ein paar Widerwärtigkeiten in Kauf nehmen. Zur übrigen hatte ich in Unterhaltung genug, eine kleine englische Garnison am Ort und Gelegenheit in Menge, Sport zu treiben.“

Na — um nicht den Faden zu verlieren — einmal bekam ich es mit einem Inder zu tun; kein Schlangendiß diesmal — da hätte er sich vielleicht auch selbst zu helfen gewußt — sondern ein doppelter Feindbruch. Deshalb holte er mich, denn auf so etwas sind die Leute dort nicht geeicht.

Es war eine langwierige Geschichte mit allerhand bösen Komplikationen, und ich hatte gut sechs Wochen zu tun, ehe ich den Mann wieder halbwegs zurechtgekriegt hatte. Als er endlich soweit war, eröffnete er mir, er hätte leider kein Geld, um mich zu bezahlen — hiermit hatte ich schon gerechnet und mich mit dieser Tatsache abgefunden — aber er wolle sich auf eine andere Art erkenntlich zeigen. Ich war neugierig genug. Endlich mal ein Abenteuer, dachte ich. „Wie denn?“ fragte ich mit gespielter Zurückhaltung. „Ich will Ihnen ihre Vergangenheit zeigen, Sahib“, sagte mein Patient. Nun — von meiner Vergangenheit konnte er nicht viel wissen, das ist wohl klar. Ich lachte deshalb schon im voraus, wenn ich an den Fokusfokus dachte, den er mir vormachen würde. Aber es kam ganz anders. Er gab mir einen gar nicht sehr großen Metallspiegel in die Hand — und der Teufel mag wissen, wo er das Ding plötzlich her hatte, denn diese Hütte war bisher leer gewesen wie bei uns eine Scheune im Frühling bei der Aussaat — entzündete ein paar sehr fragwürdig riechende Kräuter, murmelte einige unverständliche Worte, und dann... Ja, dann, Gentlemen, sah ich wirklich in diesem Spiegel mein Leben, mein bisheriges Leben, wie es gewesen war. Nicht Tag für Tag natürlich — aber doch all die wichtigeren Ereignisse und Einschnitte, ja unendlich vieles, was ich schon längst vergessen hatte. Ich sah mich selbst als vierjährigen Jungen, ich sah das Gesicht meiner Mutter, das sich besorgt über mein Bettchen neigte, als ich am Typhus daniederlag, ich durchlebte noch einmal die Angst meines Examins, ich sah — ach, es lohnt sich nicht zu erzählen, was ich alles sah.“

Wörtlich — es schien mir, nach Stunden, aber in Wahrheit waren es bloß Sekunden gewesen, wie ein Blick auf meine Uhr mich belehrte — plötzlich also erlosch die hunte Fülle der Bilder im Spiegel und die metallische Scheibe blickte mich leer und glanzlos an. „Sind Sie zufrieden, Sahib?“ fragte mein Inder. Ich nickte nur, noch ganz benommen. „Und die Zukunft?“ flüsterte ich heiser. „Kannst du mir auch die Zukunft zeigen?“ — Er wollte nicht recht, drehte und wand sich, aber ich ließ nicht locker. Wurde böse, falsch, dringlich. Schließlich gab er nach.

„Einen Augenblick, nur einen einzigen Augenblick aus der Zukunft vermag ich zu zeigen, Sahib“, jagte er. In seiner Stimme lag ein Ernst, der mich hätte warnen müssen. Aber wer kann der Lösung des Vorauswissens widerstehen. Dem Wunsch, etwas von kommenden Dingen zu erfahren?

„Gut“, dachte ich. „Ich will einen nahen Termin wählen, damit ich die Angaben besser prüfen kann. Was also wird morgen früh um sechs Uhr sein?“ fragte ich, mit Absicht eine Stunde auslassend, zu der ich noch gar nicht zu Hause sein konnte.

Der Inder erschrak. Oder erschien es mir nur so? Die blanke Metallfläche trübte sich und dann — ja, dann sah ich einen Schatten; immer deutlicher trat er aus dem Hintergrunde hervor. Jetzt erkannte ich: das war ich! Und zu meinen Füßen sammelte sich, verkrampft, in leichenähnlicher Starre, lag... Jessy!

In nächstem Augenblick sah ich auf meinem Gaul und ritt los, wütend, daß ich wie ein vollkommenes Greenhorn einem geschickten Gaukler auf den Leim getreten war.

Ja, dieses kleine Erlebnis weckte in mir den Wunsch, wenn irgend möglich schon am nächsten Tage Hals über Kopf dieses Land endgültig zu verlassen. Dieses irrsinnige Land mit seinen Göttern und Kästen und Geheimnissen, wo man nie weiß, wann das Rätsel aufhört und der Betrug anfängt. Na, und ich habe meinen Entschluß ausgeführt.“

Der Doktor sah uns alle der Reihe nach sehr fest an. „Und die Pointe?“ wieherte Kapitän Wilkins. „Wo bleibt die Pointe, he?“

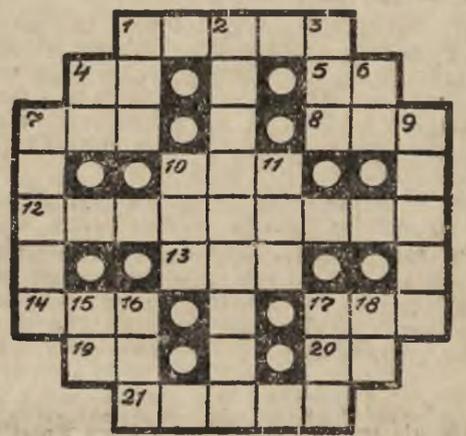
„Die Pointe ist“, meinte ich, „daß man wohl in die Vergangenheit, nicht aber in die Zukunft schauen kann. Nicht einmal in Indien.“ — „Wie so denn?“ fragte der Doktor und erhob sich mit heißen Beinen. „Ich bin noch nicht ganz zu Ende. — Ich hatte den Bauch voll Zorn — das sagte ich ja schon — und in meiner Wut hieb ich auf meinen Gaul ein, daß ihm der Schaum vom Maule flodte, und er die ganze Strecke nicht aus dem Galopp herauskam. Ich gönnte ihm kein Verhöhnchen. So kam ich mehr als zwei Stunden früher nach Hause, als ich von Rechts wegen annehmen durfte. Jessy hatte mich nach nicht erwartet — das war ihr Pech. Ich erwischte sie mit einem Laffen von Leutnant. Der Bengel konnte mir leid tun; er trug die geringere Schuld. So ließ ich zu, daß er austrif. Aber Jessy — ja — ich... ich habe sie getötet. Erschossen! Sie starb am Morgen um sechs Uhr — durch meine Hand!“

„Gute Nacht, Gentlemen“, sagte der Doktor dann noch und hob sich leicht schwanzend durch die Tür.

Wir blickten ihm nach wie einem Beurteilten.



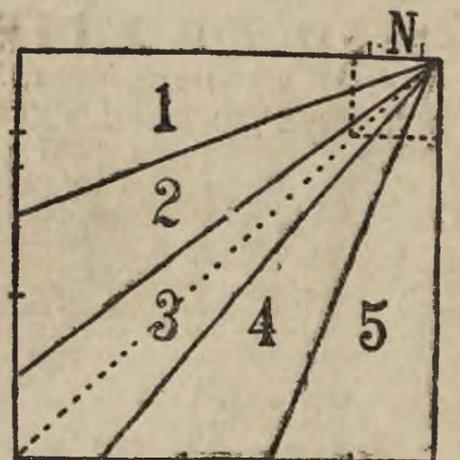
Kreuzworträtsel



W a g e r e c h t : 1. Musikinstrument, 4. Ausruf, 5. Tierprodukt, 7. jüdischer Anführer, 8. Nebenfluß der Donau, 10. Stadt in Oesterreich, 12. Wasserfahrzeug, 13. Männername, 14. Sohn Noahs, 17. Nebenfluß des Rheins, 19. Abkürzung für „Summa“, 20. Fürwort, 21. Fehlos.

S e n k r e c h t : 1. Sinnesorgan, 2. Frauennamen, 3. rumänische Münze, 4. Ausruf des Schmerzes, 6. Verhältniswort, 7. Grundlage, 9. Rechtsberater, 10. Bezeichnung für „Löwe“, 11. finnische Stadt, 15. Fürwort, 16. britische Insel, 17. Abschiedsgruß.

Auflösung des Gedankentrainings „Sparfame Geschwister“



Die abgebildete Zeichnung zeigt eine der Lösungen, wie das Grundstück aufzuteilen ist. Die Geschwister hatten zwei anstehende Seiten in je fünf Teile geteilt (der beigegebene Maßstab war ein Hinweis!) und jeden zweiten Teilpunkt mit dem gegenüberliegenden Eckpunkt verbunden. Die Dreiecke 1, 2, 4 und 5 sind deswegen gleich, weil sie die gleiche Höhe und die gleiche Basis haben. Die Mittelparallele 3 ist ein „Deltoid“. Es besteht aus zwei halben Dreiecken, von denen jedes die gleiche Höhe hat wie die anderen Dreiecke, dafür aber nur die halbe Basis, so daß sie der Hälfte eines der andern Dreiecke gleichen. Auch zum Vorhof (gestrichelt gezeichnet) hatte somit jedes der Geschwister einen gleichen Parzellenanteil abzugeben. R ist der Ort, wo sie das Faktum errichteten.

Kann man chinesisch telegraphieren?

Haben Sie eigentlich schon darüber nachgedacht, wie die Chinesen das mit dem Telegraphen machen? Wenn man bei uns telegraphiert, bei uns Europäern und westlichen Völkern, die wir ein Alphabet mit 25 Buchstaben besitzen, so ist das ja keine Kunst mehr. Man zerlegt eben jedes Wort in die einzelnen Buchstaben und braucht also zur Bezeichnung dieser 25 Buchstaben entweder ebenso viel Morsezeichen, die aus Punkten und Strichen zusammengesetzt sind, oder aber bei modernen Telegrapheneinrichtungen übernimmt man durch Tastendruck die Töne selber. Aber die armen Chinesen haben ja selbst in ihrem einfachsten Alphabet einige tausend Zeichen und in die Sprache der Gebildeten gar einige Zehntausend. Was macht nun ein Telegraphist, wenn ein Chinese ihm ein Telegramm überreicht? Für diese Tausende der chinesischen Sprachzeichen lassen sich einfach keine Morsezeichen finden.

Die Japaner haben versucht, eine besonders für die Telegraphie geeignete Silbenschrift einzuführen, die aus 45 Zeichen besteht und somit mit Hilfe der Morsealphabetographie noch übertragen werden kann. Aber das hat sich als ein sehr unvollkommener Erfolg erwiesen, denn diese Schrift ergibt gar viele Mißverständnisse und man muß sehr vorsichtig telegraphieren, wenn nicht der größte Anzug dabei herauskommen soll. In China ging nicht einmal das. In China muß man in einer der europäischen Sprachen telegraphieren. Da das aber nur einem winzigen Bruchteil der Bevölkerung und den Fremden möglich ist, so hat man einen anderen Ausweg erdacht. Man übersetzt die chinesischen Worte und Silben zunächst in Zahlenkombinationen. Die Zahlen kann man dann natürlich auf dem Morseapparat übertragen. Aber an der Empfangsstation muß sich wieder jemand hinsetzen und die Telegramme dechiffrieren, die Zahlen in chinesisch überlegen; denn das Ganze ist natürlich eigentlich ein Chiffrierverfahren, das außerordentlich viel Mühe macht. Beispielhaft ist und sehr viel Zeit raubt. Und was für die

Chinesen gilt, gilt auch für die Inder, für die Japaner und die Siamesen, gar bis vor kurzer Zeit sogar noch für die Türken, wenn auch nicht in demselben Umfange an Schwierigkeit.

Nun kommt aus dem Westen dem fernen Osten neue Hoffnung. Die Bildtelegraphie wird die Lösung der Telegraphieprobleme des fernen Ostens bringen. Es ist das Ei des Kolumbus. Mit Hilfe dieser Bildtelegraphie kann man ja das ganze Telegramm als ein einheitliches Stück im Original übertragen. Man braucht es nicht in seine einzelnen Buchstabenbestandteile zu zerlegen und später wieder zusammenzusetzen. Der Empfänger erhält ja einfach eine auf telegraphischem Wege übermittelte Telegraphie mit dem Originaltext des Absenders. Seit die Bildtelegraphie so außerordentliche Fortschritte gemacht hat, hat man bei der deutschen Industrie dieser Seite der Bildtelegraphie größte Aufmerksamkeit zugewendet. Unter Förderung durch die zuständigen deutschen und chinesischen Regierungsstellen sind sehr erfolgreiche Versuche mit der Bildtelegraphie zwischen Berlin und China durchgeführt worden. Man benutzte die Telefunken-Strahlwerkstationen in Nauhen und Nanking zur Übertragung solcher chinesischer Bildtelegramme. Der chinesische Gesandte in Berlin, Chang Tso Ping, sowie viele andere in Berlin weilende Chinesen konnten von dieser Einrichtung Gebrauch machen. So sandte ein chinesischer Ingenieur einen Brief an seinen Vater nach Peking, dessen bildtelegraphische Übermittlung vier Minuten in Anspruch nahm.

Der Hauptwert solcher Bildtelegraphie liegt aber in China selber und hier ist man natürlich auch außerordentlich an diesen Versuchen interessiert. Alle Zeitungen Chinas und Japans brachten lange Artikel über diese Versuche und Abbildungen der auf drahtlosem Wege übermittelten Bildtelegramme.

Sechs Elefanten erstarren

Blötzlich war er krank geworden, er, der große Elefant des Zirkus Strahburger. Jahre hindurch hatte der Elefant treu gedient. In jungen Jahren war er in den Zirkus gekommen, hatte sich eingesunden in diese Welt voll Unruhe und Lichterglanz, voll Stallgeruch, Menschengelächter und Beifallsrauschen. Er hatte wohl kein Erinnern mehr an Schlingpflanzen und Elefantengras und Büsche, denn der Manegestand und das schwere Holzpodium des Elefantenstalles waren seine Heimat geworden. Auf ihn war Verlaß. Herrchen und er dirigierten die ganze Elefantengruppe, er war der Spitzenelefant. Das heißt, er war der Oberkommandierende im Elefantenstall, er war der Vordermann in der Manege. Er wußte, Elefanten sind schwere Jungen und darum war er es, der vor jeder Reise erst die Eisenbahnwagen vorsichtig mit seinem Rüssel abtastete, um sie auf diese Weise zu untersuchen, ob sie auch für Elefantengewicht geeignet seien. In jedem neuen Stall aber prüfste er auf das genaueste das Podium, ob es genügend stabil wäre.

In der Manege sorgte er für Ruhe und Ordnung. Wie einmal seine nervöse Kollegin von einem nicht richtig eingestellten Scheinwerfer geblendet wurde, stellte er sich, als ob er für ein Denkmal Modell stünde, auf seine Tonne, rückte den mächtigen Leib in das grelle Scheinwerferlicht und blickte zufrieden herein, als genüsse er kostbarste künstliche Höhenjonne. Sofort ahnte seine Kollegin sein Benehmen nach, der Beleuchter stellte geschwind den Scheinwerfer richtig ein und das Publikum bemerkte kaum die Störung.

Als ein andermal ein junger, noch etwas verpielter Elefant ein vorwiegend in Pflanznähe gehaltenes Programm an sich nahm, bekam der Unartige sofort einen leisen Schlag mit dem Rüssel, das bedeutete: „In der Manege ist man nicht ich und neugierig, hier ist man nur wohlzogenener Zirkuselefant.“

Und nun war er krank. Er kümmerte sich nicht mehr um seine Kollegen, er hob nicht bettelnd den Rüssel hoch, wenn Herrchen kam, er zerrte an seinen Ketten; denn er hatte nur das Bestreben, sich abzusondern von den andern. Das ist ein Urinstinkt, nach dem das Tier handelt, wenn es ans Sterben geht.

Man stellte den Elefanten allein, Tag und Nacht wachte irgendein besorgter Mensch bei ihm. Alle möglichen Zirkushausmittel wurden ausprobiert, der Elefant gesundete nicht. Sein Kopf schwoh die an.

Obwohl der Zirkus in Schweden reiste, rief man telegraphisch einen berühmten deutschen Tierarzt herbei, der Erfahrung mit Elefanten hatte. Der Mann ließ alles stehen und liegen und flog sofort mit dem nächsten Passagierflugzeug nach Schweden. Er kannte das Tier, er kannte überhaupt jeden Elefanten, der irgendwo in Europa in einem Zoologischen Garten stand oder mit einem Zirkus reiste.

Aufgebunden kauerte der Elefant auf dem Podium. Der Arzt hoffte durch eine Operation Rettung bringen zu können.

Da stapfte der Elefant noch einmal in die Manege. Er sah sich nach den Elefantenkameraden um, suchte ob des Alleinseins und seine kleinen trübten Augen wurden groß. Mit dem Rüssel betastete er die Pflanze, er blickte in die Manege, er sah in den leeren, unheimlich großen Zuschauerraum und er riefte: „Ich kann nicht mehr arbeiten.“ Auf seine Weise nahm er Abschied vom Zirkus.

Herrchen tröstete ihn, schmeichelte den kranken Kolos, und gutmütig ließ der sich fesseln und legte sich freiwillig.

Das Herz war schon schwach, es ertrug keinerlei Aufregungen mehr und der Elefant starb am Herzschlag während der Operation.

Er wurde sezziert und der Arzt erkannte, das große Tier war an Tuberkulose gestorben.

Draußen spielte bereits die Zirkuskapelle, um den Abendgästen einen freundlichen Empfang zu bereiten und in der Manege lag noch der tote Elefant. Aber die Vorstellung findet statt, mag hinter der Zeltwand und in den einzelnen Wohnwagen passieren, was da will.

Die Arbeitselefanten wurden in die Manege beordert, sie sollten ihren toten Kameraden herausziehen. Die Arbeitselefanten sind die Umsticht selbst. Sie rangieren beim Verladen fast selbständig die Eisenbahnwagen, sie ziehen die Käfige der Raubtiere und die rollenden Behälterwagen der Menschen. Sie jähren unauffällig und in unerwarteter Ruhe die ganze Zirkusstadt zusammen. Mögen die Güterbahnhöfe für einen Zirkustransport noch so ungünstig liegen, mag der Boden, auf

Der Arzt im Kinderwagen

Von einem Arzt.

Gewiß, er selbst liegt ja drin, aber, Hand aufs Herz, haben Sie schon einmal an einem warmen Frühlingstag oder gar an einem heißen Sommertage Ihren Kopf unter das Verdeck eines Kinderwagens gesteckt? Wenn Sie es getan hätten, dann wüßten Sie wohl, was der Arzt im Kinderwagen zu suchen hat.

Da liegt nun so ein kleines, wehrloses Kerlchen, die eingepackt in weiche Federbetten, so daß von dem ganzen kleinen Wesen kaum mehr als die Nasenpitze zu sehen ist. Der Wagen selbst ist oft ganz und gar mit Wachstumsgeschlagen — wegen der vermeintlichen Erkältungsgefahr. Das Verdeck ist hochgeklappt — Kerlchen könnte sonst ja „Zug“ bekommen, und dicke Gardinen werden zu allem Ueberflus noch vorgezogen, um gegen die Sonne und die Fliegen den nötigen Schutz zu gewähren. Und da wundert man sich, wenn so ein armes Würmchen krank wird! —

Wie falsch, wie grundverkehrt ist das alles!

Der Säugling braucht vor allem Luft und Licht. Dazu gehört ein geräumiger Kinderwagen, am besten aus Korbgewebe od. dgl. Nie soll der Korb mit Wachstum oder anderen Stoffen ausgeglichen sein, die keine Luft durchlassen.

Das Lager für den Säugling sei flach; eine harte, mit Rohhaar oder Haferstroh gefüllte Matratze diene als Unterlage. Darauf breite man ein Matratzentuch und ein Stück Billrothbatist, und über dieses ein Baumwolltuch, auf das der Säugling samt seiner Windel gelegt wird. Auch das Kopfkissen sei flach und fest und nur mit Haferstroh, Rohhaar od. dgl. gefüllt. Fort mit den heißen Federbetten! Das Deckbett soll jeweils der Bitterung angepaßt und im Winter mit Daunen, Kapod od. dgl. gefüllt sein, im Sommer genügt eine Wolldecke. So wird man zunächst der für das Kind gefährlichen Wärmestauung wirksam begegnen können.

Gardinen oder Vorhänge müssen so beschaffen sein, daß sie der Luft den Zutritt nicht verwehren, deshalb sind

dem ein Zirkus entsteht, noch so uneben sein, so daß die Kuppen- schlepper ihn erst glätten müssen, in all der verwirrenden Geschäftigkeit geht der Arbeitselefant seinen Weg. Seine einzige Bitte scheint zu sein: „Herrchen höre mich nicht, zeige mir nur, was ich tun soll.“ Und wirklich, der Elefant beherrscht jede Situation.

Nun kamen die Arbeitselefanten in die Manege. Sie waren im Geschirr, sie wußten, sie sollten arbeiten. Aber keiner zog an, keiner ließ die Stricke seines Geschirrs festmachen an dem Leichnam seines Freundes. Man versuchte es mit einem Elefanten nach dem anderen, aber jedes Elefanten erstarren im Schreck. Kein gütiges Jureden half. Sie standen wie die Mauern. Sie waren nicht zu bewegen, auch nur einen Schritt näher an den Toten heranzugehen.

Kein Mager Mensch jedoch, untersteht sich, einen Elefanten zu reizen. Man beruhigte die Tiere, man führte sie ab. Dann lächelten dreißig Menschen unter Widrig und Mühe den toten Elefanten aus der Manege.

Abends hingegen, als die Musik spielte und ein prächtiger Sternenhimmel über dem schwedischen Städtchen stand, kamen die Elefanten ruhig in die Manege. Hatten sie ihr Grauen bereits vergessen oder trieb sie ihr Pflichtbewußtsein?

Wachstumsverdecke, die hoch geschlagen werden, zu vermeiden. Zum Schutz gegen die Fliegen eignet sich am besten ein leichter Gazeschleier. So vorbereitet darf man den Säugling getroßt im Kinderwagen ins Freie bringen.

Aber auch die Auswahl eines geeigneten Standortes für den Kinderwagen verlangt einige hygienische Kenntnisse. Man fahre oder stelle den Kinderwagen nicht auf staubige Straßen und Plätze oder gar in den Konzertgarten. Der Kinderwagen gehört ins Freie, ins Grüne.

Im Herbst und Frühjahr mag man sonnige Stellen aufsuchen, im Sommer aber den Schatten. Leider wird oft aus Bequemlichkeit und Unverstand gerade hierin zum Schaden der Kinder viel gesündigt.

Achlos wird der Kinderwagen in die Sonne gestellt, während die Mutter oder Kinderpflegerin sich auf eine schattige Bank zu einer ausgiebigen Unterhaltung mit Bekannten niederläßt. Die Sonnenstrahlen fallen bei der Erwähnung des Kindes dann senkrecht in sein Auge, was der Erwähnung, der aufrecht geht oder sitzt, gar nicht bemerkt. Bald sucht der Säugling sich durch Blinzeln oder Schließen der Augen gegen das blendende Sonnenlicht zu schützen. Doch das gelingt gewöhnlich schlecht und schließlich trifft der Sonnenstrahl das ungeschützte Auge. Dann wirkt die im Auge befindliche Linse wie ein Brennglas und schädigt die Netzhaut des kindlichen Auges. Man stelle deshalb nie den Kinderwagen und den darin befindlichen Säugling schußlos in die Sonne, sondern Sorge stets dafür, daß die Augen des Kindes der direkten Sonneneinstrahlung entzogen werden.

Schließlich vergesse man nicht, den Wagen mit einem Schutzgürtel auszurüsten, den man um den Leib des Kindes schlingt und am besten noch mit Schulterbändern versehen, damit er nicht abgleiten kann. Auf diese Weise werden Kinder, die schon aufstehen können, am sichersten vor dem Herausfallen aus dem Wagen bewahrt.

Leichte Kleider mit passenden Jäckchen

Jedes Kleid für den Sommer wird durch ein Jäckchen aus gleichem oder abweichendem Material ergänzt und erhält dadurch eine praktische Verwendungsmöglichkeit und typische Note. Schon die modernen, kurzen Ärmel verlangen für das Nachmittagskleid eine Jacke. Hat das Kleid lange Ärmel, so wird die Jacke oft mit halblangen oder Capärmeln gearbeitet. Es gibt für diese reizenden Kleider allerlei neue Stoffe in Weiß, Kunstseide, feiner Wolle und Mischgeweben aus Wolle und Seide. Sportliche Kleider aus Baumwollpique, Wollhanung, Viskosestoff oder Jersey vervollständigt man durch aparte Jäckchen, für die man Tuch, Samt oder auch Inbalaine, einen ganz feinen, weichen Flanel, verwendet. — Eine andere, hübsche Ergänzung zum ärmellosen Kleid ist ein Schultertrager, wie wir ihn mit V 24830 zeigen. Sehr busig wirkt er aus geklammertem Plourette, dem neuen, hautartigen Kunstseidengewebe, mit schmaler Wasserfall umrandet. Die Enden werden vorn lose verschlungen. Erforderlich 1,20 m Stoff, 100 cm breit. Beyerschnitte für 82 und 100 cm Oberweite zu je 30 Pfennig.

Das einfache Sportkleid S 36142 aus weißem Malletamin oder Wollgeorgette wird durch eine flotte Jacke aus rotem Tuch ergänzt. Die Kleidbahnen zeigen Blaufschwanz, die Jacke ist mit breiten Revers gearbeitet und wird durch einen geschwungenen Gürtel zusammengehalten. Erforderlich 3,80 m Kleidstoff, 2,95 m Jackenstoff, je 95 cm breit. Beyerschnitte für 86 und 104 cm Oberweite zu je 1 Mark.

Klein gemustertes Wollmuffelin oder Feinstoffe sind passendes Material für das jugendliche Kleid S 36144, das durch eine Jacke aus gleichem Stoff zum Complett ergänzt wird. Es ist mit kurzen Ärmeln und lose überfallendem Schöß gearbeitet und wie die Jacke mit ausgedehnten Jackeneudern verziert. Erforderlich 5,50 m Stoff, 90 cm breit. Beyerschnitte für 88, 96, 104 cm Oberweite zu je 1 Mark.

Der vorn durchgehende Knappschluß gibt dem Kleid S 36146 aus farbigem Leinen, Flies oder Wollhanung eine

schlanke Linie. Dem Rock ist vorn ein Glockenteil eingeseht. Ohne Kragen, mit zackiger Pöffe ist die Jacke gearbeitet, der, wie dem Kleid, breitaufgelegte Taschen aufgesetzt sind. Erforderlich 5,70 m Stoff, 100 cm breit. Beyerschnitte für 86 und 104 cm Oberweite zu je 1 Mark.

Das in der Nachart sehr einfache Kleid S 36144 wählt man aus stabigerer Schantungseide und die dazu passende Jacke aus weißer Seide mit einer Randblende aus dem Kleidstoff. Diese ist wie die kurzen, angeschnittenen Ärmel und der weiße Kragen des Kleides mit Hohlnahstickchen begrenzt. Schwarzer Samt-



S 36142
Beyerschnitt

S 36144
Beyerschnitt

V 24830
Beyerschnitt

S 36146
Beyerschnitt

S 36144
Beyerschnitt

Wo keine Verkaufsstelle am Ort, bestelle man alle Schnitte durch: Verlag Otto Beyer, Leipzig, Weststraße 72.

Spanisches Straßenleben

Von Rudolf Schneider.

Ein Hauptmerkmal des Lebens ist es, daß sich Handel und Wandel, bedingt durch das warme Klima, in einem uns unbekannten Maße auf den Straßen und Plätzen abspielen. Da arbeitet der Handwerker in aller Öffentlichkeit vor seinem Hause, oder er hat, wenn er es doch im Innern tut, Türen und Fenster seiner Werkstatt so weit geöffnet, daß ihn jedermann bei seiner Beschäftigung beobachten kann. Da stehen vor den Restaurants und Cafés die Stühle und Tische auf dem Fußweg, zuweilen noch einen Teil der Straße mit einnehmend, und unbekümmert um den verüberbrausenden Verkehr, um den Lärm und Trübel, den Blicken aller Vorbeigehenden ausgesetzt, sitzen die Gäste bei ihrem Eisgetränk.

Den Hauptanteil an der Belebung des Straßenbildes aber hat der Straßenhandel in Spanien. Ein Straßenhändler der fast alle Verkaufsgegenstände und alle Tageszeiten umfaßt, der sich überall durch sein lautes Auftreten bemerkbar macht.

Bereits am frühen Morgen geht es los. Da werden große Ziegenherden von den umliegenden Dörfern in die Stadt getrieben. Mit prallem Getöse trotten die Tiere, dicht aneinandergebrängt, durch die Straßen. Einige Hirten halten die Herde zusammen und lassen immer und immer wieder ihren schrillen Schrei ertönen: „Léche! Léche!“ (Milk). Darauf öffnen sich die Türen der Häuser und heraus kommen die Hausfrauen, mit einem Topf in der Hand, um ihre Milch zu kaufen. Ein Hirte greift irgendeine Ziege heraus, hält sie fest, stellt den Topf auf die Erde, und — melkt.

Um dieselbe Zeit etwa zieht einem mitunter ein eigenartiger, angenehmer Duft in die Nase. Man denkt unwillkürlich an unsere Jahrmärkte, wo es in der Nähe der Krabbelbuden „genau so riecht. Man geht dem Duft nach und gelangt dabei an ein Haus, vor dem schon eine Reihe Frauen und Kinder anstehen. Es ist eine sogenannte bunueleria, eine Bannkuchenbäckerei, wo in einem Kessel kochenden Olivenöls Bregeln und allerlei Kringle aus Heijeteig gebacken werden, die von den Spaniern sehr gern zum Frühstück gekauft werden.

Unterdessen sind die Geschäfte geöffnet worden, der Straßenverkehr nimmt zu, und damit tritt auch eine große Schar Straßenhändler auf den Plan. Rufend, schreiend, klingelnd und trompetend ziehen sie durch die Straßen und preisen ihre Waren an. Früchte, Früchte und Gemüse werden vor allem in den Vormittagsstunden ausgebaut. Daneben zieht mit einem Karren der Kohlenhändler herum und verkauft Kohle und Holzstöße Klomche.

Häufig kann man beobachten, wie Frauen, die in höheren Stockwerken wohnen, ihre Einkäufe machen: sie verständigen sich vom Balkon ihrer Wohnung aus mit dem unten stehenden Händler über den Preis und lassen dann einen Korb, in dem das Geld liegt, an einer Schnur hinunter. Der Händler nimmt das Geld aus dem Korb und legt dafür die Ware hinein.

Gegen Mittag nimmt der Verkehr merkbar ab, um während der glutheligen Mittagsstunden fast ganz zu ruhen. Die Geschäfte werden zum Teil geschlossen. Wer es nicht unbedingt nötig hat, zieht sich nicht den brennenden Strahlen der Sonne aus. Erst am Spätnachmittag belebt sich wieder das Straßenbild, und am Abend erreicht der Verkehr den Höhepunkt.

Am Nachmittag ist es vor allem die Region der Speiseeisverkäufer, die Bombengeschäfte machen. Aber auch den Ruf: „Agua! Agua fresca!“ (Wasser, frisches Wasser!) hört man häufig durch die Straßen klingen. Das sind die Wasserhändler, die Trinkwasser, das oft seitene und daher sehr begehrte Naß, in kleinen Fächern oder Tonkrügen herumtragen und das Glas zu 5 Centimes verkaufen. Die Händler, die kleine, einfache, buntbemalte Papierfächer zu verkaufen haben, kommen nicht weniger auf ihre Kosten, da das „Fächern“ anscheinend zu den Lebensgewohnheiten der Spanier gehört.

Währenddessen sind die Tageszeitungen erschienen, und ein ganzes Heer von Zeitungshändlern rennt schreiend, die Schlagzeilen laut ausrufend, durch die Straßen. Da in Spanien die Zeitungen nicht im Abonnement, sondern nur

im Straßenhandel und in Zeitungskiosken verkauft werden, gilt der Grundsatz: Je mehr Geschrei, desto größer der Umsatz!

Wenn sich die Bevölkerung bei Einbruch der Dunkelheit in den Lokalen oder auf den „ramblas“, den städtischen Promenaden, einfindet, um bei frühlichem Gepolde die Kühle des Abends zu genießen, dann sieht und hört man überall Händler, die allerhand Lederwaren, Mäße, Gebäd, sowie gebratene Fische, gesottene, rotleuchtende Krebse, Muscheln, außerdem Blumen und allerlei Spielereien feilbieten und auch den besten Absatz finden. Erst spät in der Nacht, wenn sich die Straßen, leeren, verschwinden die letzten schreienden Straßenhändler.

Neben den Händlern trifft man eine ganze Reihe anderer „Berufe“, die ihr Tätigkeitsgebiet ins Freie verlegt haben. Da sind die Drehorgelspieler, die ihren Leierkasten auf einen Karren geladen haben, den ein klapperiges Eselchen zieht. Vor den Restaurants wird halt gemacht. Da die Spanier große Musikfreunde sind und nicht sehr hohe Ansprüche stellen, wird meist reichlich gegeben. Und da sind die Stiefelpuher. Kaum hat sich ein Gast in oder vor einem Lokal niedergelassen, so stürzt es auch schon mit der Frage, die fast nie verneint wird: „Darf ich die Schuhe puhen?“ auf ihn zu. Genügend Beschäftigung gibt es für die Stiefel-

puher immer. Denn die Straßen sind meist schmutzig und staubig, und der Spanier legt großen Wert auf saubere Schuhe.

Eine andere Gilde sind die Verkäufer von Lotterielosen. Die Lotterie unterliegt in Spanien einem Staatsmonopol und ist, wie bei uns, in mehrere Klassen eingeteilt. Eine spanische Eigenartlichkeit ist es, daß die Lose, in möglichst kleine Anteile zerlegt, fast ausschließlich durch Händler vertrieben werden. Diese Hausierer, vor deren Ausdringlichkeit man sich kaum retten kann, stehen mit ihren Loserlen an jeder Ecke und kommen in jede Wirtshaus. Überall wird man von ihnen angehalten, überall hört man sie ihre Lose laut anpreisen, und jeder behauptet, daß sich gerade unter seinen Losen der Hauptgewinn befindet.

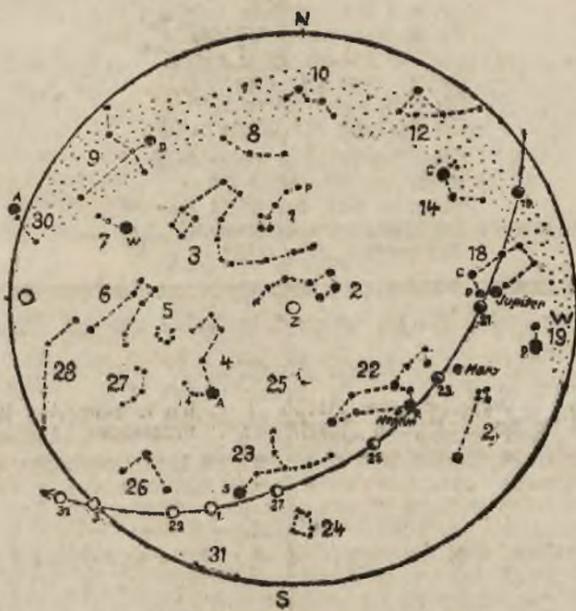
Am häufigsten anzutreffen sind jedoch die Bettler! Es ist geradezu unglaublich in welcher Menge diese erbarmungswürdigen Menschen die meisten Städte bevölkern. Auf Schritt und Tritt wird man von den meist in elende Lumpen geküllten Gestalten um ein „limosna“, ein Almosen, angefleht. Vor Kirchen, Theatern, Museen und sonstigen öffentlichen Gebäuden, überall dort, wo viele Leute zusammenkommen, da liegen oder hocken sie oft zu Dutzenden, eine wahre Landplage bildend. Erschreckend groß ist dabei die Zahl der Verküppelten und Verkrüppelten. Sie zeigen ihre Wunden oder Gebrechen vor, um dadurch das Mitleid der Vorübergehenden zu wecken und sie zu einer Spende zu bewegen. Auch viele Blinde befinden sich unter ihnen.

Diese Bettler sind das betrüblöse Bild in dem sonst so farbenfrohen, heiteren und lärmenden Treiben Spaniens.

Der Sternhimmel im Monat Mai

Die Sternkarte ist für den 1. Mai, abends 10 Uhr, 15. Mai, abends 9 Uhr, und 31. Mai, abends 8 Uhr, für Berlin — also für eine Polhöhe von 52½ Grad — berechnet.

Die Sternbilder sind durch punktierte Linien verbunden und mit einer Nummer versehen. Die Buchstaben sind Abkürzungen für die Eigennamen der hellen Sterne. Die Stellungen des Mondes sind von zwei zu zwei Tagen eingetragen. Das Datum steht unterhalb des Mondbildes, die Pfeilinie zeigt die Richtung der Mondbahn an.



1. Kleiner Bär P = Polarstern, 2. Grosser Bär, 3. Drache, 4. Bootes A = Arktur, 5. Krone, 6. Herkules, 7. Leier W = Wega, 8. Cepheus, 9. Schwan D = Deneb, 10. Cassiopeja, 12. Perseus, 14. Fuhrmann C = Capella, 18. Zwillinge P = Pollux, C = Castor, 19. Kleiner Hund P = Prokyon, 21. Wasserschlange, 22. Löwe R = Regulus, 23. Jungfrau S = Spica, 24. Rabe,

25. Haar der Berenice, 26. Waage, 27. Schlange, 28. Schlangenträger, 30. Adler A = Atair, 31. Centaur.

Z = Zenit. Mond: 1.—3. und 19.—31. Mai.

Planeten: Mars, Jupiter und Neptun.

Da die Sonne auch weiterhin am Himmel empor wandert und Ende des kommenden Monats schon fast 16 Stunden über dem Horizont steht, beginnen die Bedingungen zur Beobachtung des gestirnten Himmels jetzt ungünstig zu werden. Das Firmament ist nicht mehr so tief dunkel wie in den vorangegangenen Monaten. Ein schwacher Lichtschimmer geht — selbst im Mitternacht — von der Stelle aus, an der die Sonne unter dem Horizont steht, und dieser Dämmererscheinung läßt die schwach leuchtenden Sterne verblasen und nur die helleren zur Geltung kommen. Auch die Milchstraße, die sich in großem Bogen von Osten über Norden und Westen erstreckt, verliert im Dunst der Atmosphäre an Glanz und ist nur in besonders klaren Nächten zu erkennen. Wir müssen daher uns darauf beschränken, an Hand unserer Sternkarte die wichtigsten Konstellationen aufzufinden und uns deren Stellung am Himmel einzuprägen. Im Osten beginnend, finden wir tief am Horizont den Schwan, das typische Sommersternbild in Form eines Kreuzes — daneben Wega, den hellsten Stern der Leier — weiter südlich den Herkules und das unscheinbare Bild der Schlange. Deutlich zu erkennen ist auch der charakteristische Halbkreis, den die Sterne der nördlichen Krone bilden, und auffällig leuchtet uns die rote Farbe von Arktur im Bootes entgegen. Im Süden finden wir — vom Horizont ausgehend — das bekannte Viereck des Raben, darüber die Jungfrau mit ihrem hellsten Stern Spica und hoch über uns — im Zenit — die sieben Sterne des Großen Wagen. Weiter im Westen beherrscht der Löwe mit Regulus den Himmel. Im Nordwesten neigen sich die letzten Wintersternbilder Stier, Fuhrmann und Zwillinge zum Untergange. Die Cassiopeja, deren Sterne ein lateinisches W bilden, erreicht jetzt im Norden ihren tiefsten Stand. Cepheus und Kleiner Bär führen uns zu unserem Ausgangspunkte zurück.

Von den Planeten sind von Beginn der Abenddämmerung bis etwa gegen Mitternacht noch Mars und Jupiter sichtbar. Merkur ist in den Straßen der Sonne verschwunden, und Venus kann nur ganz kurze Zeit am Morgenhimmel aufgesucht werden. Günstiger sind die Sichtbarkeitsverhältnisse bei Saturn, der jetzt schon gegen 1 Uhr — am Ende des Monats um 11 Uhr — aufgeht und durch sein sonderbares Ringssystem unser Interesse verdient. Schon kurze Zeit nach Erfindung des Fernrohrs — im Jahre 1610 — erkannte Galilei sonderbare Gebilde an dem Saturn, die er sich nicht zu erklären vermochte. Aber schon 1659 gab Huyghens die richtige Erklärung. Durch eingehende Beobachtungen stellte er fest, daß der Saturn von einem freischwebenden Ringe umgeben ist, der den Körper an keiner Stelle berührt. Wenn wir zu einem Fernrohr mit mindestens dreifacher Vergrößerung greifen, sind wir in der Lage, diesen Saturnring deutlich zu beobachten, der im Planetensystem einzigartig dasteht und deshalb auf unsere besondere Beachtung Anspruch hat.

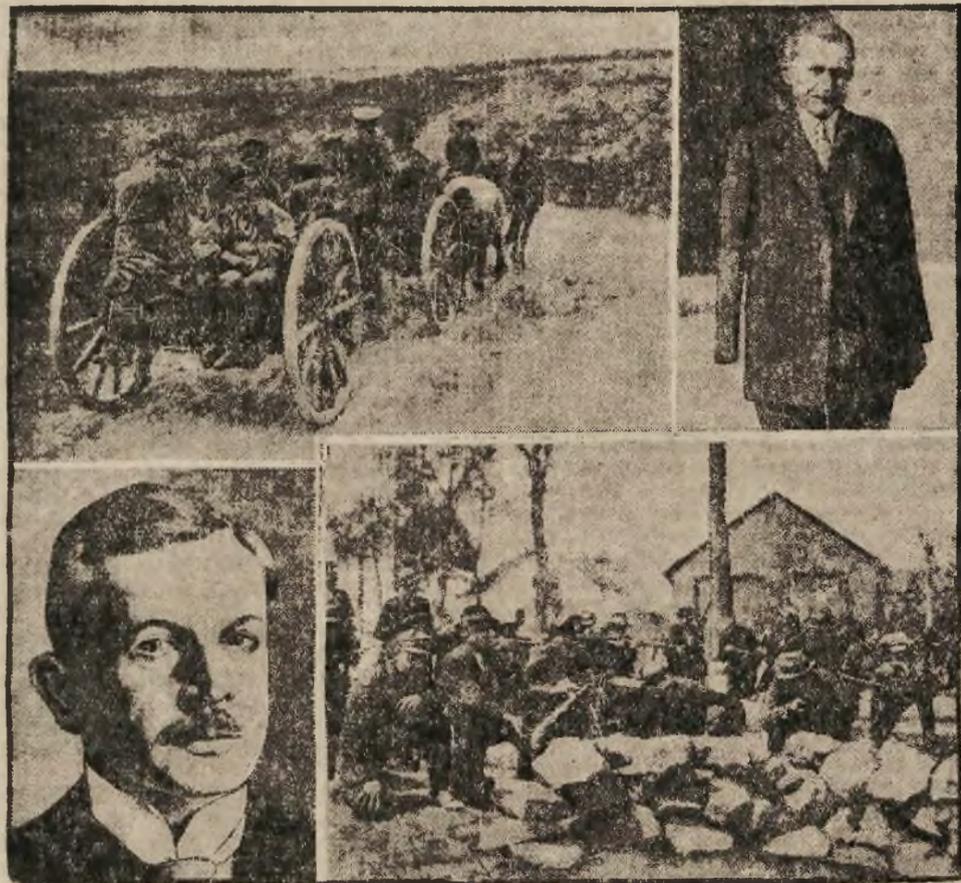
Die Insekten als Vorbilder für die Flugtechnik

Wir können zwar sagen, daß wir im Fliegen den Vögeln allmählich gleich geworden sind und es ihnen sogar in mancher Beziehung zuvor tun, die Insekten aber bleiben weitaus die besten Flieger. In ihre Leistungen kommen wir noch lange nicht heran. Libellen, Bienen und andere Insekten können sogar rückwärts fliegen, ohne ihre Lage in der Luft irgendwie zu ändern, sie können peitschnell waagrecht nach rechts oder links schießen und, selbst gegen oder mit einem schwachen Wind fliegend, über einem Punkt stehen bleiben, wobei sie sich durch raschen Flügelschlag in vollkommener Waage halten. Das Geheimnisvolle des Insektenflugs ist jedenfalls bislang immer noch nicht recht erforscht. Eine genaue Untersuchung der Flugmethoden, namentlich unter Verwendung von Zeitlupenaufnahmen, dürfte interessante Entdeckungen bringen. Vor allen Dingen interessiert die Frage, mit Hilfe welcher Instrumente die Insekten ihre Gleichgewichtslage kontrollieren. Bei den schlechteren Fliegern unter ihnen hat man wohl gewisse Organe, die diesem Zwecke dienen könnten, festgestellt, aber gerade bei den besten Fliegern wurde nichts dergleichen gefunden.

Merkmale:

„Warum“, jammerten die ersten Blüten, „warum müssen wir nur so früh verblühen?“ — „Damit ihr desto eher Früchte tragt!“ tröstete sie der Lenzwind.

Daß Blüten vergänglich sind, das gerade macht sie so kostbar. Auch venetianisches Glas ist nicht so haltbar wie Porzellan oder Steingut!



Vor 10 Jahren ist in Oberschlesien der Kampf ausgebrochen

Oben links: Deutsche Selbstkugartillerie auf dem Marsch, rechts Generalmajor Höfer, der Führer des Soldatenschübes. Unten links: Korjanty, der Führer der polnischen Kuffändischen, rechts polnische Maschinengewehrabteilung.

Die Frau in Haus und Leben

Die Umwertung des Achtungsfaktors.

Von Dr. Eva Wendorff.

Unter den tiefgreifenden Veränderungen, die in unserer ganzen Lebensgestaltung eingetreten sind, ist es namentlich die Stellung der Frau, die sich entscheidend veränderten hat. Und zugleich hat sich auch das Ansehen gewandelt, das die Frau in der Welt genießt; die Wertschätzung, die heute einer Frau entgegen gebracht wird, beruht auf weitlich anderen Faktoren als die Achtung, die man ihr vor etwa 20 Jahren zu zollen pflegte. Die Voraussetzungen für die Beurteilung der Frau haben sich im Laufe der Zeit, namentlich innerhalb des letzten Jahrzehntes, so einschneidend verändert, daß sich unmerklich und zwar ganz allgemein in allen Schichten der Bevölkerung eine vollkommene Umkehrung eines jahrhundertlangem Brauches vollzogen hat.

Welche Frau wurde früher geachtet und warum? Die gesellschaftliche Bedeutung einer Frau und die Achtung, die ihr entgegengebracht wurde, war fast ausschließlich durch die Stellung und das Ansehen begründet, das ihr Gatte genoss. Es war selbstverständlich, daß sie den Titel ihres Mannes trug; die Ehrenbezeugungen, die sie in Empfang nahm, die Anerkennung, die ihr gesollt wurde, galt ihrer durch die Heirat begründeten Stellung. Ihre eigene Leistung trat dabei fast völlig in den Hintergrund; wohl war es wichtig, daß sie eine gute Hausfrau, daß sie gesellschaftlich gewandt war und zu repräsentieren verstand; alles aber besaß nur insofern Bedeutung, als sie bei jeder Tätigkeit als die Frau ihres Mannes galt und nur in dieser Eigenschaft sich überhaupt ihre Bedeutung nach außen hin erschöpfte.

Aus diesem Zusammenhang erhellt schon, daß daneben die unverheiratete Frau nur sehr begrenzte Achtung genießen konnte. Der Umstand, daß kein Mann sie für würdig befunden hatte, als Gefährtin neben ihm zu stehen, genügte bei solcher Einstellung vollkommen, um eine gewisse Geringschätzung der ledigen Frau gegenüber aufkommen zu lassen. Ein Lebensinhalt anderer Art war für die Frau der damaligen Zeit kaum gegeben. Noch zu Beginn unseres Jahrhunderts waren ihr fast alle Berufe verschlossen, außer dem der Lehrerin und der Künstlerin. Aber auch diese Berufe waren wenig geachtet, die Stellung als Lehrerin galt nur als eine Art Notbehelf, in der die Mädchen, die keinen Mann finden konnten, Unterschlupf suchten; der Beruf der Künstlerin aber wurde trotz der großen Erfolge so mancher Sängerrinnen und Schauspielerinnen als gesellschaftlich nicht vollwertig angesehen. Der Beruf der Schneiderin oder Verkäuferin etwa galt für die Frau des Mittelstandes als degradierend. Die schwachen Anlässe des Eigenlebens weiblicher Persönlichkeit konnten gegenüber der allgemeinen Vornehmheit nicht durchdringen.

Vollständig anders gestaltet das Bild sich heute! Fast sämtliche Berufe stehen den Frauen offen, seit Jahren ist die weibliche Arbeitskraft anerkannt und hochgeschätzt. Die Frau tritt heute für sich selbst ein und ist fähig ihr Leben aus eigener Kraft zu gestalten. Sie wartet als junges Mädchen nicht mehr auf die Ehe als ihre einzige Bestimmung und Erfüllung, sondern sie wendet sich so bald als möglich einem Beruf zu, durch den sie sich einen eigenen Lebensinhalt schafft und sich ihre materielle Unabhängigkeit begründet. Die Ehe hat ihren Wert als finanzielle Versorgung mehr und mehr eingebüßt, und viele verheiratete Frauen bleiben weiter mit dem Manne gemeinschaftlich berufstätig für die Erhaltung des Heims, für die Erziehung der Kinder.

Welche Frau wird nun heute geachtet und warum? — Die Frau, die Leistungen selbst aufzuweisen hat. Außerlich kommt diese Verschiebung der allgemeinen Auffassung in zwei Faktoren besonders klar zum Ausdruck: einmal verschwindet die Gewohnheit, die Frau mit dem Titel des Gatten anzureden immer mehr, ferner hat sich immer weiter die Ueberzeugung durchgesetzt, daß auch die unverheiratete Frau bei entsprechender Leistung schon durch die Form der Ausrufe als vollwertige Persönlichkeit anzuerkennen wäre, daß also ein Diminutiv nicht zulässig sei: Der Niederschlag dieser Auffassung ist die Einführung der Bezeichnung „Frau“ für gewisse Gruppen berufstätiger Frauen — ganz gleichgültig, ob sie verheiratet sind oder nicht — ein Brauch, der sich vorwiegend in nächster Zeit noch weiter ausdehnen wird.

Alle diese Zusammenhänge offenbaren deutlich die Umwälzung, die die Voraussetzungen für die Achtung der Frau im Laufe der letzten Jahrzehnte erfahren haben: die Anerkennung des Eigenwertes weiblicher Persönlichkeit ist endgültig durchgedrungen.

Der erzieherische Wert des kindlichen Spieles.

Von Gertrud Maafsen.

Sobald das gesunde Kind eine bestimmte körperliche Entwicklungsstufe erreicht hat, ist es auch meistens fähig sich in seiner Art zu beschäftigen. Diese kindliche Beschäftigung wird zum kindlichen Spiel, und sie ist entweder eine Frucht des Nachahmungstriebes, oder sie entspringt den kindlichen Gefühlen, den Ideen und Phantasiegebilden und wirkt dann oft als ganz eigenartige Kombination.

Das kindliche Spiel setzt aber nicht nur körperliche Gesundheit voraus, sondern es verlangt auch ein bestimmtes Maß von Ueberflüssigkeit. Diese Ueberflüssigkeit ist das eigentliche Element des Spieles. Ist sie nicht vorhanden, so fehlt die nötige Disposition, und das Kind verhält sich gleichgültig seinem eigenen Spiele oder auch dem Spiele seiner Kameraden gegenüber, und kein Zureden vermag es zu bewegen, sich auch dem angenehmsten Spiele hinzugeben.

Da aber das kindliche Spiel die ersten Anregungen gibt zur Forderung der ursprünglichsten Ideen, und weil es die Phantasie belebt, das Gedächtnis gebraucht, die Aufmerksamkeit anspannt, die Sinne schärft, die Muskelkraft fördert und das Kombinationsvermögen in hohem Maße in Anspruch nimmt und schließlich auch den kindlichen Willen formt und beeinflusst, so ergeben sich daraus für die Eltern als sittliche Forderungen mancherlei Pflichten.

Zunächst müssen sie ihr Kind überhaupt spielen lassen; denn das gesunde Kind braucht das Spiel, so wie der Er-

wachsene die Arbeit braucht, die damit zum Wesensbestandteil seines Lebens wird.

Dann dürfen die Eltern ihr Kind beim Spiele zuerst nicht stören, sie müssen ihm Zeit und Ruhe lassen, sich dabei zunächst ganz passiv verhalten, vielleicht scheinbar gleichgültig, und doch aufs lebhafteste interessiert, müssen sie jede seiner kleinen Seelenregungen beobachten, um später daran anzuknüpfen und die Seele ihres Kindes zu veredeln und sittlich zu vervollkommen.

Nirgends nämlich lernen die Eltern ihr Kind so gut kennen, als beim scheinbar unbeobachteten Spiele. Dann gibt sich das Kind so, wie es ist, es verheimlicht und hemmelt nichts, es ist eben „Kind“ in seiner Eigenart und ganzen Ursprünglichkeit.

Dann dürfen aber auch die Eltern ihrem Kinde nicht Spiele aufdrängen, die vielleicht seiner körperlichen Disposition nicht entsprechen und seinem geistigen Niveau weit überlegen sind; alles zu seiner Zeit und in seiner Art.

Wenn aber ein Kind für eine besondere „Spielart“ oder für ein bestimmtes „Spielzeug“ ein ganz ausgeprägtes Interesse zeigt, vielleicht durch seine schöpferische Phantasie sogar formend und gestaltend dabei tätig ist, dann sollen die Eltern durch ihre Mitwirkung helfend eingreifen. Anregungen geben und ihr Kind fördern, wo sie nur können; denn vielleicht ist es gerade diese „Spielart“, die die ursprünglichsten Symp-

Blumen am Fenster.

Von Ella Boeh-Arnold.

Blumentind, dein lieb Gesicht
Freundlich wahnend zu mir spricht:
Hier am Fenster steh' ich stille,
Nüch mich meines Schöpfers Wille.
Frage nicht warum ist mir
Grad die's Los beschieden hier.

Wie ich duftend strahlend blühe,
In dem Sonnenschein aufglühe,
Du ich stille meine Pflicht,
Ist dies Gottes Wille nicht?
Hat er mich hier hergestellt
Ist dies meine kleine Welt,
Die ich reich mit Glanz erfülle.

Neigt sich sterbend meine Hülle,
Rehe ich, wie alles Leben,
Heim zu dem, der mir's gegeben.
Ist dies nicht ein freundlich Los? —
Blumentind, dein Glück ist groß!

lome enthält für die spätere Lebensarbeit und den Lebensinhalt.

Und noch als letztes: Kinderspiel ist Kindesarbeit, und das Kind selbst nimmt sie ungemein ernst. Aber es will sie auch von dem Erwachsenen als ernste Arbeit verstanden wissen, und es kann sehr empfindlich werden, wenn man sein kindliches Formen und Gestalten und seine ungelassenen Bemühungen, aber auch seinen ganzen hingebungsvollen Eifer absichtlich mißachtet und mißdeutet. Lachen und Spotten von Seiten der Erwachsenen in dieser Hinsicht kann das Kind durchaus nicht vertragen. Wenn es dann unwahr wird im Ausdruck und in Handlung und Gebärde, so ist dies eine Schuld, die sich die Erwachsenen allein zuzurechnen haben.

Darum noch einmal: Kinderspiel ist Kindesarbeit und für die Eltern zugleich Maßstab des Intellekts ihrer Kinder und die beste Gelegenheit sie kennen zu lernen in ihren kleinen, feinsten Nuancen.

Umschau nach allerlei Neuheiten.

Von Maria Berber.

Das heißt, neu ist ja in vielen Fällen nur die Umgestaltung des Alten und die Stellungnahme dazu. Denn wenn etwas, wogegen recht lange mit allen nur möglichen Verunsicherungsargumenten gekämpft wurde, plötzlich wieder aufersteht, wenn auch anders geformt und benannt, so doch aus der Urform geschaffen und zum gleichen Zwecke, dann kann man kaum von etwas Neuem sprechen.

Und doch heißt es: Korsett ist modern, wird also freudig als etwas Neues begrüßt. Jahrelange Feindschaft bekämpfte der Augenblick, da die Mode diktierte: das moderne Empirekleid, die engumarmenden Hüften, die fließende Körperlinie erfordern einen Halt — also — das Korsett. Und nun ist es außerstanden. Freilich heißt es heute Trotteurmieder oder Sportkleid und ist ja beileibe nicht das ehemalige Folterrequisit. Der moderne Widerschlüpf, mit Reißverschluss, hygienisch, waschbar, mit Gummiteilen aus Kantusch erlaubt nämlich wirklich ein angenehmes Tragen, gegen das keinerlei Einwände geltend gemacht werden können. Denn da man regulierbare Schlitze anbringt wo zu feste Spannung die Bewegungsmöglichkeit oder Bequemlichkeit stören könnte, kann das moderne Korsett auch bei der Hausarbeit getragen werden. Ja — so unglaublich es scheinen will: das einst so verpönte Mieder erweist sich als Leibstütze ausgezeichnet. Seine durchdachte Neuinjenerierung läßt es als ein von Ärzten und Hygienefachleuten anerkanntes Hilfsmittel eine wichtige Rolle spielen. Man „schwört“ sich natürlich nicht — aber man stützt seinen Körper und gewinnt dadurch das beruhigende Bewußtsein, nicht „aus der Form zu kommen“. Also ist das moderne Korsett zugleich ein Nervenberuhigungsmittel für alle jene, die in der steten Angst leben, zu mollen zu werden, erspart ihnen drakonische Entbehrungen.

Die Kasacke: Sie verdankt ihr Aufleben dem begreiflichen Wunsche nach Sparsamkeit, die uns — leider — immer noch, besser gesagt, immer mehr zum Gebote werden. Und die Kasacke bietet die Möglichkeit, mit wenig Kosten ältere Kleider in neuem Lichte erscheinen zu lassen. Eine Kasacke aus transparentem Gewebe zu einem mehrfach getragenen Kleide bedeutet eine oft sehr wirkungsvolle Neuinjenerierung. Dabei wird aber die Kasacke auch für neue Kleider gern genommen, weil ihre Form vorteilhaft für jene Figuren erscheint, denen ein wenig strecken und verlängern Not tut. Sie „deckt“ so gut und wirkt dabei doch hübsch. Die häufigste Form auch für den Nachmittag ist der dunkle Rock mit der in der Farbe zwar harmonisch gewählten,

aber absteigenden Kasacke in hellen Nuancen. Als Material kommen Spitzen, Samt, alle Seidengewebe und Crepearten in Betracht. Je nach ihrer Länge trägt man sie zum Mantel oder Kostüm, in welcher letzterem Falle natürlich die Länge der Kostümjacke auch für die Länge der Kasacke bestimmend ist. Neben den glatten, nur in Taillenhöhe durch einen Gürtel zusammengehaltenen Formen gibt es noch eine ganze Reihe komplizierterer, sehr schäfer Fassons. Westformen mit festen Taschen, blüsig Fassons, zweireihig geknöpft mit schmalen Kragerrevers, sehr beliebt, weil praktisch auch die ärmellose Kasacke zu der die absteigende Bluse getragen wird, in der Art, wie früher die Westchen, nur daß die Kasacke eben die höhere Linie herausarbeitet.

Hunde baden.

Von Elise Pauli.

Es ist vielen Hundefreunden nicht bekannt, daß man ältere Hunde im Winter am besten überhaupt nicht badet. Ältere Tiere zeigen sowieso schon zum Reizen, und selbst das vorsichtige Abtrocknen, das Liegentlassen an der Heizung nützt wenig. Dasselbe gilt von langhaarigen, großen Hunden, die schwer trocknen. Sie erkälten sich leicht, husten und bekommen allerlei Leiden, deren Ursprung man sich schwer erklären kann.

Man kann die Hunde durchaus sauber halten, indem man sie täglich kämmt und büstet. Wenn man es jeden Tag tut, braucht man nicht stundenlang zu kämmen. Auf alle Fälle darf es nicht veräuert werden, denn bei der Hundepflege gilt dasselbe wie bei der Pferdepflege: Gut gestriegelt ist halb gesäubert. Die Haut wird durch das scharfe Kämmen mit einem Gummikamm tüchtig massiert, die Blutzirkulation angeregt und das Ungeziefer aufgestört. Es kommt nicht zur Ruhe, das bedeutet, daß es sich nicht ungehindert fortpflanzen kann. Gummikämme sind anderen Kämmen vorzuziehen, weil sie die Haut schonen. Metallkämme reißen die Haut auf, wenn man nicht sehr sorgfältig und vorsichtig ist. Kämmen und Bürsten muß abgewechselt werden, das Bürsten verschönert das Fell, lockert die Haare auf, entfernt den Staub, säubert die Haut. Jede gute Bürste kann verwendet werden, auch Scheuerbürsten, wenn sie nicht abgenutzt sind. Der Preis der Bürste ist nicht ausschlaggebend. Es ist ratsam, nach dem Kämmen und Bürsten den Staub aus der ganzen Augenpartie des Hundes mit feuchtem Lappen fortzuwischen. Nach dem Fressen soll man nicht büsten oder kämmen, lieber vorher oder eine Zeit verstreichen lassen, sonst bricht der Hund das Fressen wieder aus.

Durch diese kostenlose Haarpflege kommt man um das Baden im Winter herum, besonders, wenn man es nicht veräuert, den Hund bei Regenwetter, sofort, wenn er nachhause gekommen ist, mit Zeitungspapier tüchtig zu säubern. Das Zeitungspapier saugt die Nässe auf. Man darf mit den Fingern nicht spüren. Der Bauch und die Pfoten, die Beine und die Brust müssen ganz besonders sorgsam abgetrocknet werden, sonst bekommt der Hund in absehbarer Zeit Krätze und andere Erkältungsercheinungen.

Studentinnennot.

In welchem Umfange sich die Not unter den Studentinnen in diesem Winter, besonders in Berlin, verschärft hat, gibt ein Bericht der „Winternothilfe für Berliner Studentinnen“. Am schwerwiegendsten ist es, daß die Werkstudentinnen immer weniger Arbeitsmöglichkeiten finden und daß die Studienstiftung des deutschen Volkes, die die Begabtesten und Würdigsten alljährlich auswählt, um für sie die Kosten des Studiums zu tragen, verhängnisvolle Einschränkungen ihrer Mittel erfahren hat. Arbeitslosigkeit in den Familien verhindert nicht nur weitere Unterstützung der Studierenden, sondern zwingt diese oft auch noch für die Familie mit zu sorgen.

Ein großer Teil der Studentinnen beitreten die Kosten ihres Studiums von Stipendien, Unterstützungen, Darlehen. Ihren Lebensunterhalt verdienen sie sich durch jegliche Art von Nebenarbeit, Nachhilfestunden, Büroarbeit, Adressenschreiben, Klavierpiel für Gymnastikunterricht u. s. w. Die Auswirkungen der oft bis in die Nächte gehenden Nebenarbeiten namentlich auf den Gesundheitszustand der Studentinnen sind bedrohlich — viel Gesundheit und Kraft der heranwachsenden jungen Frauengeneration wird gefährdet. Manntafache Erfahrung lehrt, daß die weiblichen Studierenden vor allem am Essen sparen. Daher fing die Winternothilfe zunächst damit an, den kuisbedürftigen Studentinnen für jeden Monat ein Lebensmittelpaket zu geben, in dem das Enthalten ist, was für das selbst bereitete Frühstück und Abendessen notwendig ist (Kaffee, Tee, Zucker, kondensierte Milch, Hafermehl, Butter, Fett, Wurst, Käse, Schokolade usw.). Nachfrage ergab, daß diese Form der Hilfe als besonders praktisch erachtet wird.

Die Nothilfe wurde in engster Zusammenarbeit mit dem Berliner Studentenwerk und dem Bayerländischen Frauenverein, dem für Berlin die Ausgabe von Lebensmittelpaketen übertragen ist, organisiert. Diese Zusammenarbeit bewirkte außerdem noch, daß die Entlastung, die die Hilfe für die Studentinnen brachte, indirekt auch den männlichen Studierenden durch Freiwerden von Mitteln zugute kam. In überraschend kurzer Zeit gelang es, durch die tatkräftige Mithilfe der Dozentinnen und Professorinnen die notwendigen Mittel aufzubringen. Von den Akademikerinnen waren es die, die selbst eine glückliche, sorglose Studienzeit hinter sich hatten oder die, die ebenfalls unter großen Schwierigkeiten studiert haben, die ihren jetzigen Kommilitoninnen in etwas ihr Los erleichtern wollten. Die Geber verpflichteten sich, entweder selbst ein Lebensmittelpaket zu packen oder Mittel dazu zur Verfügung zu stellen. Die erste Ausgabe der Pakete zeigte bei fast einem Viertel der Empfängerinnen so große Not, daß diesen jetzt alle vierzehn Tage ein Paket gegeben werden soll.

Besondere Schwierigkeiten macht natürlich den Studentinnen die Beschaffung von Büchern. Schon eine frühere Umfrage ergab, daß über 40 Prozent der antwortenden Studentinnen gar keine Bücher kaufen konnten, etwa 10 Prozent nur bis zu 10 Mark im ganzen Semester dafür aufwenden. Heute ist es weit schlimmer geworden. Wer mithelfen kann, auch für die anderen Universitätsstädte, wo die Verhältnisse nicht wesentlich besser liegen, der helfe!

Kino „Apollo“.

Nur noch bis Montag läuft im hiesigen Kino „Apollo“ der größte 100 prozentige deutsche Tonfilm, betitelt: „Katharina Knie“ („Die Tochter des Seiltänzers“) mit Carmen Boni, dem beliebtesten Filmstar in der Hauptrolle. Aus dem Filminhalt: Der weltberühmte Zirkus Werner reist von Stadt zu Stadt. Gelegentlich bei einer Vorstellung lernt der reiche Grundbesitzer Grotten die schöne Tochter des Zirkusdirektors Luise kennen, die auf seine inständigen Bitten den Zirkus verläßt, um später den reichen Grotten zu heiraten. Darüber ist Luises Vater derartig vergrämt, daß er schwer erkrankt. Auf die Nachricht von der schweren Krankheit des Vaters, eilt Luise an das Sterbebett desselben und schwört ihm, den Zirkus nie zu verlassen, um den guten Ruf desselben weiter zu erhalten. Außerdem ein gutes Beiprogramm. Siehe heutiges Inserat.

Geschäftliches.

Der hierort bekannte Restaurateur Hermann Kaiser (früher Haase-Auschanh) hat die „Reichshallen“ in Beuthen D.-S., Tarnowitzerstraße 31, übernommen. Zum Ausschank gelangen: erstes Kulmbacher, Münchener Löwenbräu, Pilsener Urquell und Schultzeiß-Patenhofer. Alle seine verehrten Freunde und Bekannten werden auf diese Neuübernahme freundlichst aufmerksam gemacht. Man beachte das heutige Inserat.

Gottesdienstordnung:

Katholische Pfarrkirche Siemianowiz.

Sonntag, den 3. Mai.

- 6 Uhr: von der Ehrenwache.
- 7 1/2 Uhr: zum hl. Herzen Jesu und zur Mutter Gottes von Czestochau als Dankagung.
- 8 1/2 Uhr: auf die Intention der deutschen Nationalen Kongregation.
- 10,15 Uhr: aus Anlaß des Nationalfestes mit Missen.

Montag, den 4. Mai.

- 1. hl. Messe für verst. Eltern Julius und Rosalie Leist.
- 2. hl. Messe für das Brautpaar Bregula-Gomron.
- 10 1/2 Uhr: römische Trauung Sowa-Sowa.

Katholische Pfarrkirche St. Antonius Laurahütte.

Sonntag, den 3. Mai.

- 6 Uhr: für verst. E. Wollak, Eltern Symonowicz und Wollak.
- 7 1/2 Uhr: für verst. Alara Ziara und Verwandtschaft Ziara und Wollak.
- 8 1/2 Uhr: auf die Intention der Jungfrauenkongregation mit Generalkommunion.
- 10,15 Uhr: zu Ehren der Königin der polnischen Krone.

Montag, den 4. Mai.

- 6 Uhr: mit Kondukt für verst. Franziska und Marie Morczynski und Großeltern Morczynski.
- 6 1/2 Uhr: auf die Intention der Familie Melz.

Evangelische Kirchengemeinde Laurahütte.

Sonntag, den 3. Mai.

- 8 Uhr: polnischer Gottesdienst.
- 10 Uhr: deutscher Gottesdienst.
- 11 Uhr: Taufen.

Montag, den 4. Mai.

- 7 1/2 Uhr: Jugendbund.

Verantwortlicher Redakteur: Reinhard Mai in Kattowitz. Druck u. Verlag: „Vita“, nakład drukarski, Sp. z ogr. odp Kattowice, Kościuszki 29.

Aus der Wojewodschaft Schlesien

Pirmont Morgan in Ostgalizien

In dem polnischen Osten passieren sehr oft erbauliche Sachen, die in der schweren Krisenzeit dem Zeitungsleser auch ein wenig Zerstreuung bereiten.

Der Zufall wollte es, daß in der vorigen Woche ein eleganter Autowagen nach Kopyczynce vor das einzige Hotel vorgefahren kam. Kopyczynce liegt in Ostgalizien hinter Stanislaw und die Stadtbewohner bekommen dort selten einen modernen Autowagen zu sehen. Kein Wunder daher, daß alle Stadtbewohner die Arbeit stehen ließen und nach dem Ringplatz liefen, um sich das Auto anzusehen. Im Stillen hoffte ein jeder, auch den Gast besichtigen zu können und womöglich noch zu erfahren, was er denn in Kopyczynce zu tun gedenkt. Viel ist dort freilich nicht zu tun, und deshalb verirrt sich nach Kopyczynce selten ein „nobler Gast“. Dem Auto entstieg ein Herr, der sich in das Hotel begab. Hier verlangte er den Meldezettel, worauf er seinen Namen, Pirmont Morgan aus Amerika, niederschrieb. Vor Achtung und Erstaunen jiel der Hotelbesitzer um, was schließlich kein Wunder ist, denn einen solchen Gast hat er in seinem Hotel noch nicht beherbergt. Nur konnte er sich mit seinem Gast schlecht verständigen, weil dieser die polnische Sprache gar nicht beherrschte. Der Hotelbesitzer hat beim österreichischen Militär gedient und verstand ein wenig deutsch. Er wollte damit sein Glück versuchen. Unter vielen Büdlingen frag er seinen noblen Gast wie folgt: „Sind Sie Sohn Bankiers Morgan aus Neuyork?“ Der Amerikaner verstand nicht recht, was der Wirt von ihm haben will, sagte aber: „Ja — ja, o yes, o yes“, und begab sich auf sein Zimmer. Nun stellte der Hotelbesitzer alles auf den Kopf. Die ganze Familie mit dem Dienstpersonal lief hin und her, wie die Besessenen. Es wurde geklopft, geklopfert und geschmeuert. Möbel, Tische und Stühle wurden verschoben und selbst die Decken gewaschen und abgestaubt. Kurz darauf lief der Gastwirt zum Bürgermeister, um ihm die frohe Botschaft über die Ankunft des Milliardärs Morgan aus Neuyork zu überbringen. Der Bürgermeister ist vor lauter Freude in die Höhe gesprungen. Kopyczynce wird im Ansehen steigen und noch weltberühmt werden durch diesen Besuch — jagte er — nur muß die Gelegenheit entsprechend ausgenützt werden. Es war nicht viel Zeit zu verlieren, denn man mußte nicht, wie lange sich der angesehene Gast in der Stadt aufhalten wird. Sofort machte sich der Bürgermeister mit dem Hotelbesitzer, dem Sekretär und dem Nachtwächter auf den Weg. Alle angesehenen Bürger der Stadt mußten verständigt werden, um über den Empfang des Milliardärs zu beraten. In aller Eile wurde eine Sitzung der Stadtverordnetenversammlung einberufen. Man beschloß schnell eine Musikkapelle zusammenzustellen, damit sie vor dem Hotel den angesehene Gast mit Musik belustige. Die Kapelle rückte auch bald vor das Hotel und setzte mit dem Spielen ein. Schön war die Musik nicht, aber eine bessere war in der Stadt nicht aufzutreiben gewesen.

Inzwischen wurde im Magistrat weiter fleißig beraten. Der Bürgermeister sagte, daß ein solcher „nobler Gast“ gut bewirtet werden muß, denn er wird beim Verlassen von Kopyczynce sich was kosten lassen. Solche reiche Herren pflegen die Gemeinden, in welchen sie sich wohl fühlen, reich zu beschenken. Bei der schweren Zeit könnte die Stadtgemeinde eine Spende ganz gut gebrauchen. Schließlich beschloß man, im Beratungszimmer des Magistrats ein Bankett zu veranstalten. Die Einrichtung war aber sehr armelig gewesen, aber man wußte sich zu helfen. Von den reicheren Bürgern wurden bessere Möbelstücke und Teppiche ausgeliehen, das Sonntagsbesteck wurde herausgeholt, Tauben, Hühner und Gänse geschlachtet und geschmort und gebaden, um ein erstklassiges Essen vorbereiten zu können. Selbst der Pfarrer mußte mit Wein und Cognak aushelfen, denn man konnte einem solchen noblen Gast unmöglich Ginsty vorsetzen.

Als alles fertig war, begab sich eine Stadtordnung, frisch gepuht und gebügelt, im Sonntagsanzug natürlich, in

das Hotel, um den Gast zum Schmaus einzuladen. Er brachte unter Musikklängen den verdunsteten Amerikaner ins Stadthaus, öffnete den sauber gepuhten Sitzungssaal mit den ausgeliehenen Möbeln und wies ihm den Ehrenplatz an dem Speisetisch. Der Gast schüttelte den Kopf, ließ aber die Trauben und den Wein gut schmecken. Dann noch Reden geschwungen wurden, in welchen auf Milliarden Morgans hingewiesen wurde, jagte der Gast die Herren sich irren, denn er heiße zwar Morgan, komme aus Neuyork, ist aber nicht der Sohn des Millionärs, sondern der Sohn eines Zahnarztes aus Neuyork. Der Notar dies übersehende, haben alle Stadthonorarier verdugte Gesichter gemacht. Der Bürgermeister wollte die Situation retten und frag, ob er nicht etwa mit dem Neuyorker Milliardär vermandt sei, worauf prompt Antwort kam: Kenne ihn überhaupt nicht. Den nächsten Tag verließ Mr. Morgan die gästliche Stadt Kopyczynce und die Stadt mußte den Schmaus allein bezahlen.

Kundfunk

Kattowitz — Welle 408,7

Sonntag, 10: Gottesdienst. 12:15: Sinfoniekonzert. 14:15: Vorträge. 15:40: Jugendstunde. 16:10: Vorträge. 17:40: Nachmittagskonzert. 19: Vorträge. 20:30: Volkstümliches Konzert. 21:15: Sinfoniekonzert. 22:15: Abendkonzert. 23: Tanzmusik.

Montag, 12:10: Mittagskonzert. 14:35: aus Warschau. 14:55: Französisch. 15:30: Vorträge. 16:15: Für die Jugend. 16:45: Schallplatten. 17:15: Vortrag. 17:45: Unterhaltungskonzert. 18:45: Vorträge. 20:30: Uebertragung einer Oper. 23:15: Tanzmusik.

Warschau — Welle 1411,8

Sonntag, 10:15: Gottesdienst. 12:15: Matinee. 14:15: Vorträge. 15:40: Kinderstunde. 16:10: Vorträge. 17:40: Volkstümliches Konzert. 19: Vorträge. 20:30: Volkstümliches Konzert. 21:15: Sinfoniekonzert. 22:15: Chansons. 23: Tanzmusik.

Montag, 12:10: Mittagskonzert. 14:50: Französisch. 15:30: Vorträge. 16:15: Für die Kinder. 16:45: Schallplatten. 17:15: Vortrag. 17:45: Unterhaltungskonzert. 18:45: Vorträge. 20:30: Opernaufführung: „Die Entführung aus dem Serail“. 23:15: Tanzmusik.

Gleiwitz Welle 259.

Sonntag, 3. Mai. 7:00: Morgenkonzert. 8:45: Glockengeläut der Christuskirche. 9:00: Morgenkonzert. 10:00: Evangelische Morgenfeier. 11:30: Reichsfeier der Backstättinnen aus Gleiwitz. 12:00: Freigeistige Morgenfeier. 13:00: Aus Königsberg: Mittagskonzert des Rundfunk-Orchesters. 14:30: Mittagskonzert. 14:35: Rätselrundfunk. 14:40: Schachrundfunk. 14:55: John Minutun Quartettstunde. 15:05: John Minutun für die Kamera. 15:15: Wirtschaftsrundfunk. 15:30: Was der Landwirt wissen muß. 15:45: Unterhaltungskonzert des Blinden-Salon-Orchesters Breslau e. V. 16:25: Kinderfunk. 16:55: Nachmittagskonzert. 18:00: Suche bei arbeitenden Frauen. 18:20: Bad Trebnitz. 19:00: Aus dem Lejebuch. 19:25: Wettervorhersage, anshl. Abendmusik. 20:20: Wettervorhersage, anshl. Der Sport am Sonntag. 20:30: Der Berliner: „Der faule Hans“. 22:00: Zeit, Wetter, Presse, Sport, Programmänderungen. 22:30: Tanzmusik. 0:30: Junkstille.

Breslau Welle 325.

Montag, 4. Mai. 6:30: Junggymnastik. 6:45—8:30: Frühkonzert. 9:05: Schulfunk. 15:35: Kinderzeitung. 16:00: Unterhaltungskonzert. 16:30: Das Buch des Tages. 16:45: Gesang der Ural-Kojaken (Schallplatten). 17:15: Zweiter landw. Preiskongress, anshl. Kulturfragen der Gegenwart. 17:40: Das wird Sie interessieren! 18:05: Das Wesen der Mechanik. 18:30: Fünfzehn Minuten Französisch. 18:45: Fünfzehn Minuten Englisch. 19:00: Entwicklung und Ergebnisse der Mechanik. 19:30: Wettervorhersage; anschließend Volkslieder auf Schallplatten. 19:55: Wiederholung der Wettervorhersage. 20:00: Der Dichter als Stimme der Zeit. 20:30: Streichquartett. 21:00: Abendberichter. 21:10: Fünfzehn Jahre“ (Hörspiel). 22:10: Zeit, Wetter, Presse, Sport, Programmänderungen. 22:20: Aufführungen des Schlesischen Landestheaters. 22:35: Funktechnischer Briefkasten. 22:45: Die neuen Zielen. 23:25: Junkstille.

KINO APOLLO
Siemianowice - Tonfilmtheater

Nur bis Montag
Der größte 100% deutsche Tonfilm bet.:
KATHARINA KNIE
Die Tochter des Seiltänzers
mit **CARMEN BONI**
dem beliebtesten Filmstar in der Hauptrolle
Filminhalt:
Der weltberühmte Zirkus Wernes reist von Stadt zu Stadt. Gelegentlich bei einer Vorstellung lernt der reiche Grundbesitzer Rotten die schöne Tochter des Zirkusbesitzers, Luise kennen, die auf seine inständigen Bitten den Zirkus verläßt, um später den reichen Rotten zu heiraten. Darüber ist Luises Vater derartig vergrämt, daß er schwer erkrankt. Auf die Nachricht von der schweren Krankheit des Vaters eilt Luise an das Sterbebett desselben und schwört ihm, den Zirkus nie zu verlassen, um den guten Ruf desselben weiter zu erhalten.
Außerdem ein gutes Beiprogramm.

Lehrling
kann sich melden
Bäckermeister
Max Schweda
Barbarastr. Nr. 3

Möbliertes
Zimmer
mit separatem Eingang
per sofort zu vermieten.
Wo? sagt die Geschäftsstelle der Zeitung

Futterkartoffel
zu verkaufen
Pisarczek
Barbarastr. 7

Soeben erschien in deutscher Sprache:
Unentbehrlich für Arbeiter und Angestellte!

Das Arbeitsrecht Polens
von Dr. W. Wolff
ca. 200 Seiten Umfang
mit anhängendem, ausführlichem Sachregister
zum Preise von zl. 6.-

Das Werk umfaßt alle für Arbeitnehmer jeder Art wichtigsten Gesetze und Bestimmungen, wie Steuern, Kündigungsrecht, Urlaube, Arbeitslosenversicherung, Unterstützung, Stellenvermittlung, gesetzl. Feiertage, Ausländerverordnung, Niederlassungsrecht, Arbeitsaufsicht, Angestellten-Versicherung, Achtstundengesetz, Kranken-Versicherung, Gewerberecht, Arbeitsverträge, Reichsversicherungsordnung und -Fürsorge, Wochenhilfe u. vieles andere in übersichtlicher Form

Das Werk kann durch jede Buchhandlung sowie Gewerkschaft u. vom Verlag direkt bezogen werden

KATTOWITZER BUCHDRUCKEREI UND VERLAGS-SPÓLKA AKC., 3. MAJA 12

Tennis Hühner
Schläger
Reparaturen
und
Neubesetzungen
entferne ich garrantiert schmerzlos auch ohne Messer 10 jährige Praxis nach 20 Minuten sind Sie Ihre Plage los. Kommen auf Wunsch ins Haus

Rudolf Groß - Siemianowice ul. Sobieskiego Nr. 42 Tür 11

KAMMER-LICHTSPIELE
Ab Freitag bis Montag!
Wir scheuen uns nicht vor den größten Anforderungen u. Opfern, um unseren verehrten Publikum jederzeit das Beste zu bieten, was im Film geboten werden kann!

Der Beweis:
Iwan Petrovich / Mary Glory
in dem 100% Sing- und Sprechfilm

Der König von Paris
nach der Novelle von Georges Ohnet. — Ein mondänes Gesellschafts- u. Abenteuerdrama. Unter Mitwirkung der berühmten Primadonna der Warschauer Oper Helena Lipowska, die mehrere schöne Lieber mit politischem Text singt. Ein Reichtum hinterherder Melodien! Interessanter Text!

Als 2. Schläger: Als 2. Schläger:
Das große Sensationsdrama
Die Peitsche des Gesetzes
Ein Drama aus den kanadischen Wäldern mit dem berühmten Polizeihund „Wolf.“ — Der Kampf eines Polizisten gegen eine Verbrecherbande.

Beginn der Vorstellung an Wochentagen um 16 1/2 Uhr. An Sonn- und Feiertagen um 14 1/2 Uhr. 2. Akt Programmrunde um 20 Uhr.

Reichshallen-Beuthen OS.
Tarnowitzerstraße Nr. 31

Meinen werten Freunden und Bekannten gebe ich hiermit bekannt, daß ich die Reichshallen übernommen habe - Zum Ausschank gelangen

Erstes Kulmbacher
Münchener Löwenbräu
Pilsner Urquell
Schutheiß-Patenhofer

Ich werde bemüht sein das Beste aus Küche und Keller zu bieten

Hermann Kaiser

Weißer Zähne
erzielen Sie schon durch 1-2 malig. Nutzen mit der herzl. erfrischend schmeckend. Zahnpasta Chlorodont. Gegen üblen Mundgeruch wird auch mit Erfolg Chlorodont - Mundwasser verwendet.

Werbet ständig neue Leser!