

Wychodzi w dni powszednie o godzinie 3 po południu z datą dnia następnego.

NUMER KOSZTUJE we Lwowie . . . . . 4 ct. na prowincyi . . . . . 6 "

Num. z poprzednich miesięcy po 10 ct.

Wszelkie „Doniesienia prywatne“ jako to: zezwolenia, ślubach, weselach, nabożeństwach, zależnych, pogrzebach, wszelkie nekrologi, opisy uczy i zabaw prywatnych, wszelkie reklamy dla balów, odjazdów i koncertów, wszelkie spisy składek, doniesienia o zgrabach lub o znalezionych przedmiotach t. d. t. d. po 50 centów od wiersza.

Dziś: św. Stanisława Wasylija Jutro: św. Grzegorza Symeona Ep.

Adres Redakcyi i Administracyi: Ulica Sykstyńska I. 45.

Naczelny Redaktor i Wydawca: Ludwik Masłowski.

Wschód słońca g. 4 m. 37 Zachód „ 7 „ 17

Długooko dnia g. 14 m. 40

Przybyło dnia od wczoraj m. 3

Przegląd polityczny.

Lwów 7 maja.

Dziś w parlamencie niemieckim ważną się losy przyszłych stosunków w cesarstwie Hohenzollernów, które właśnie w tym roku obchodzi swój 25cio-letni jubileusz, więc młode jest jeszcze, a już pełne zmarszczek starości. Projekt ustawy przeciw wyrotowcom oddany będzie pod dyskusję wpełnej izbie. Z wyjątkiem centrum, wszystkie stronnictwa, nawet junkierskie, które w komisji szło z katolikami, oświadczyły się przeciw temu projektowi, zatem odrzucenie jego jest zupełnie pewne. Lecz to samo przez się ma podważalne znaczenie. Nie było też ustawy i nie będzie — oto jest wszystko. Ale fakty, które taki obrót daly tej sprawie, są ogromnie ważne i obfite będą w następstwie. Okazało się bowiem, że masoństwo potężniejsze jest od rządu i parlamentu i że rozkazy tej sekty więcej znaczą od rozporządzeń ministrów, wydawanych na mocy ustaw. Minister spraw wewnętrznych v. Koller okólnikiem zakazał urzędnikom państwowym brać udział w agitacji przeciw ustawie antywyrotowej, lecz żaden z nich nie zastosował się do tego polecenia i rząd musiał udawać, że tego nie widzi. Nadprezycienci krajów, z których składają się Prusy, zakazali magistratom miejskim wysyłać petycje do parlamentu, aby odrzucił ustawę przeciw wyrotowi, a one jednak wysłały te petycje. Prezydent Marchii brandenburskiej odmówił pozwolenia na wiec reprezentantów miast, zwołany na ostatnią niedzielę do Berlina jedynie dla zaprotegowania przeciw ustawie antywyrotowej, a pomimo tego ten wiec się odbył, z udziałem nietylko prezesów wydziałów miejskich, dygnitarzy wybieralnych, ale nawet z udziałem mianowanych przez cesarza burmistrzów. Któż więc jest silniejszy: rząd, czy sekta masońska? Przemienie wrzawa, wywołana projektem ustawy przeciw wyrotowi, ale na zawsze już pozostanie wrażenie, że dobrze się wzięto, można nie dbać o rząd nawet wtedy, gdy on czyni użytek z przysługujących mu praw i atrybucyj. Jeżeli, jak przypuszczają, ministeryum postępowało nieszczerze i zakazywało agitacji, aby nie zrażać centrum, a jednocześnie nie starało się o wykonanie tego zakazu, iżby nie rozdrażniać liberałów, to ostatecznie tylko zaszkodziło powadze władzy, co będzie miało trwałe skutki, i nie zdobyło niczyjej wdzięczności, bo centrum oskarża rząd, iż tolerowaniem agitacji, która obaleniści opinią publiczną, zabił ustawę antywyrotową, a znowu liberałowie hardo utrzymują, iż sami przelamali wszystkie przeszkody i zmusili rząd do odwrotu. Są to głębokie zmarszczki na twarzy cesarstwa. Lecz nie można utrzymywać, że rząd nie widział i nie rozumiał tego. Owszem są wskazówki, iż chciał się wyrwać z tej matni, rozwiązać parlament i używszy wszelkich sprężyn, jakimi rozporządza, stworzyć sobie nową większość, ani katoličką, ani liberalną lub junkierską, lecz wyłącznie cesarską, która w teraźniejszym parlamencie tworzy nieliczny obóz państwowy — Reichspartei. Jednak musiał zniechęcić tego zamiaru po kilku ostatnich uzupełniających wyborach, które wykazały olbrzymi wzrost socjalizmu. O jego rzeczywiste nadzwyczajnym rozwoju świadczy naprzykład ten fakt, że w szóstym okręgu wyborczym saskim, z którego zawsze wychodził konserwatysta, podczas teraźniejszego wyboru uzupełniającego socjalista otrzymał 16575 głosów, antysemita 8693, a konserwatysta tylko 7774 głosów. Wskazuje to, że przyszły parlament, zgodnie

z niedawną przepowiednią Liebknechta, będzie miał większość socjalistyczną i że drugim co do liczby deputowanych stronnictwem będzie centrum, a liberałowie, konserwatysty i radykalowie, zwani w Niemczech postępowcami, zredukują się do bardzo nielicznych gromadek. Oczywiście, pracować z takim parlamentem byłoby niemiernie trudno, a zatem zdziwić się nie można rządowi, że woli balansować między teraźniejszymi stronnictwami, aby jeno utrzymać to, co jest, i mieć nadzieję, że tymczasem zdoła przygotować pomysły dla siebie wyborów.

Spojrzyjmy teraz, jak wygląda ta ustawa, przeciw której podniesiono tak piekielną wrzawę. Jak wiadomo, rząd wystąpił z projektem przeciw dążnościom wyrotowym i jego propozycje nie natrafiły na opór masoństwa, aż dopiero poprawki, dokonane w komisji przez członków centrum i konserwatyów, wywołały wrzawę.

Projekt rządowy miał na myśli trzy przewodnie cele, które wyraziły się w prostym zastrzeżeniu kar za czyny już przewidziane w kodeksie. Mianowicie miały być zastrzeżone kary: 1) za podniecanie do karygodnych czynów, noszących znamiona gwałtu publicznego, jako to: zamachy na budynki, drogi lub na spokój publiczny; 2) za czyny, zmierzające do gwałtownego obalenia istniejącego porządku państwowego, lub do rozerwania karności wojskowej; i 3) za podkopywanie lub wyszydzenie monarchii, religii, małżeństwa i własności. Oprócz tego rząd zaprojektował taką zmianę us-awy prawowej, aby można było konfiskować dzienniki i broszury, jak w Austrii.

Z tego widać, że rząd zwracał się tylko przeciw czynom karygodnym i chciał od nich odstraszyć surowymi karami. Naomiast centrum zamierzyło sięgnąć do źródła, z którego powstają zachęty do owych czynów, więc projekt rządowy tak przerobiło:

Stary paragraf o „czynach, mających znamiona gwałtu publicznego“ podzieliło na dwa paragrafy i w pierwszym umieściło zamachy na istniejący porządek państwowy, a w drugim — zamachy na ustroj społeczny — i w obu tych paragrafach wyliczyło wszystkie rodzaje zamachów, a więc tu się znalazły: ataki na rozporządzenia władzy, na policję, na drogi i budynki, na karnosc wojskową, na swobodę zdania, dalej wszelkie tak zwane „polityczne“ morderstwa, rabunki, podpalanie i t. d. Przeciw tej zmianie masoństwo nie zaprotestowało, owszem, uznało, że ścisłe określenie każdej zbrodni i kary usunie dowolność prokuratorów i sądów.

Dopiero oburzyli się masoni na wstawkę do § 49, czyli na nowy § 49a orzekający, że zakazane są wszelkie tajne związki i wszelkie wspólne umawianie się co do czynów przewidzianych którymkolwiek paragrafem kodeksu, choćby z tej wspólności nie powstała zbrodnia. Wszelako zapewniono bezkarności tym, którzy poznawszy zbrodnicość wspólnych zamiarów, natychmiast usunęli się z związku, albo starali się odwieść od zamiaru, albo wrzeszcząc donieśli o nim władzy. Otóż masoni obawiali się, że tą drogą może państwo przyjąć kiedyś do tępienia tajnych związków, które oni tworzą, chociaż jako sekta wolnomularska mają w Niemczech byt uprawniony.

Dalej centrum wstawilo do kodeksu nowy paragraf 106a, który tak brzmi: „Kto publicznie napadnie w wyrażeniach uwieczających na wiarę w Boga i chrześcijaństwo, kto znieważy publicznie jeden z kościółów chrześcijańskich, albo stowarzyszenie religijne, posiadają-

ce prawa obywatelskie w obrębie Rzeszy niemieckiej, kto bluźnić pocnie Bogu lub obrzędowi religijnym któregokolwiek wyznania chrześcijańskiego, wrzeszcząc to w świątyni, albo na jakimkolwiek zgromadzeniu religijnem zachowując się w sposób uwielający wiarę, ten karany będzie więzieniem do lat trzech“.

Wrzeszcząc centrum dodało do kodeksowego § 184 „o nieobyczajności publicznej“ następujący § 184a: „Karom przewidzianym w paragrafie poprzednim podlegają ci, którzy na widok publiczny wystawiają druki, obrazy, rysunki, widowiska, nawet takie, które nie są wprost rozpustne, ale które obrażają uczucia wstydu i wywołują zgorzniecie, albo ubliżają czci religijnych instytucyj“.

Otóż te wstawki, jako biorące w opiekę wyznania chrześcijańskie i przyzwoitość publiczną, oraz czystość obyczajową, nie mogły podobać się masonom, dążącym do zapanowania nad światem przez zdemoralizowanie i pozbawienie wiary całego narodu. Zakazywali oni, że nauka i krytyka na tem uciepi, zbalamucili opinię publiczną i dokazali swego. Ustawa prawdopodobnie nie przejdzie.

Rzymskie dzienniki donoszą, że przed kilku dniami Papież wezwał do siebie wszystkich kardynałów bawiących w Rzymie i zalecił im, aby gdy się będzie odbywało konkławe, porozumieli się jak najrychle i odczytali testament, który właśnie Papież spisał i wręczył kardynałowi-wikaryuszowi. W tym testamencie Papież szczegółowo wyłuszcza, jaka powinna być polityka Apostolskiej Stolicy i czem się podczas konkławe kardynałowie powinni kierować, aby następcą Leona XIII prowadził w dalszym ciągu rozpoczęte prace. Prędki wybór nowego papieża potrzebny jest dlatego, aby uprzedzić niepożądane zabiegi mocarstw.

Nie byłoby nie dziwnego, gdyby Papież rzeczywiscie miał taką przemowę do kardynałów. Skoro on przygotował już sobie mauzoleum i napis na niem potężył, to już może i wskazówki dawać, co na wypadek jego zgonu ma być uczynione. Nie wynika z tego, że Papież czuje się niedobrze. Ale doniesienia o takich przemowach Leona XIII i o wręczeniu przezeń testamentu kardynałowi-wikaryuszowi już były i okazywały się mylnymi. Dlatego i teraźniejsze doniesienie uważamy za zwykłą pogłoskę.

Piszą nam z Wiednia 5go maja: Pogłoska o powołaniu hr. Khuen-Hedervary'ego jest zmyślona. Ban Chorwacy nie otrzymali dotąd wezwania Cesarza. W danych okolicznościach nie może być mowy o jego kandydaturze na urząd prezesa gabinetu węgierskiego. Następcą Banfy'ego, który zgrzeszył brakiem taktu dyplomatycznego, prawdopodobnie zostanie dyplomata Szögegyeny albo Kallay. Acożkolwiek z dzisiejszego artykułu, a raczej nekrologu Fremdenblattu, należało by przypuszczać, że hr. Kalnoky na prawdę ustąpi, jednak mało kto temu daje wiarę, a w każdym razie zmiana nie nastanie nagła, lecz dopiero po pewnej panzie. Hr. Kalnoky urząd swój piastuje od 20 listopada r. 1881. a zatem mógłby być istotnie znudzonym. Jednak stanowczo zaprzeczają przypuszczeniu, że z ostatniego intermezzo skorzysta chętnie, aby się usunął. Są tu tacy, którzy w ks. Windischgrauetzu widzą następcę hr. Kalnoky'ego, a w takim razie z pewnością powołanie hr. Badeniego lub hr. Thuna na urząd prezesa gabinetu austriackiego. Sesa delegacji, zwołana na 7go czerwca, pono będzie odroczoła.

Korespondencye.

Wiedeń 4 maja.

P. Exner, jeden z najwybitniejszych członków lewicy miał przed dwoma dniami w stowarzyszeniu wyborców XIV i XV dzielnic wykład o sytuacji parlamentarnej, dokładnie malujący poglądy stronnictwa przez mówę reprezentowanego. Wedle posta Exnera, nie można zaprzeczyć, że słowiański żywioł wzrasta i wzmagą się w całej Austrii, ale jest to proces historyczny i naturalny, którego zważyć nie podobna inaczej, jak tylko wytrwałem obstawaniem przy języku i niemieckiej tradycji narodowej i obroną każdej piędzi ziemi niemieckiej bez zbitynego podkreślenia niemieckości (ohne übertriebene Betonung des Deutschtums). Ani dla postępowych idei, ani dla niemieckiego szczeru i jego dążeń koalicya nie jest zapora żadną. Koalicya nie jest bowiem systemem, ale tylko formą taktyczną, umożliwiającą współdziałanie różnych partij politycznych, formą, w której rzekło się każde stronnictwo pewnych punktów programu, ale nie całego programu swego. Jeśli niektórych reform nie przeprowadzono całkowicie, to jednak odmówić nie można koalicyi, że już nie jedno zdziałała, a przedewszystkiem zachowała, co zachowania było warte. I dla Wiednia, srodze zaniedbanego za ery hr. Taaffego(?) wiele zrobiono. Kwestya wyborczej reformy zostanie rozstrzygnięta w dniu rozszerzenia prawa wyborczego. Kto zwalcza koalicyę, czyni to pod hasłem boulanzystowskiego „autrechosisme“. Przeciwnicy chcą po prostu czego innego, „autre chose“, ale nie mówią, czego chcą.

Dalej poseł Exner wskazywał na wielkie zagadnienia ekonomiczne i społeczne i mimo pojedynczych głosów, które wskazywały na głębokie rzekome niezadowolnienie w kołach wyborców frakcyi liberalnej z powodu niedostatecznej obrony programu stronnictwa, uchwalilo zgromadzenie wotum najzupełniejszego zaufania dla niemiecko-liberalnej partij.

W rzeczy samej, zadania ekonomicznej natury gorącej w tej chwili nad wszystkimi innymi. Mamy kwestyę upaństwowienia kolei, która przedewszystkiem nieco oszczędza na złożoną do aktów, mamy kwestyę cukrowego przesilenia, kredytu dla włościan, dobr rentowych, kwestyę zawiadywania zapasami kasowymi.

W kwestyji upaństwowienia kolei południowej minister handlu Daniel, odpowiadając węgierskiej izbie posłów na interpelacyę Emeryka Szallaya, oświadczył, że rokowań z Towarzystwem tej kolei nie zerwano; że trwają one ciągle, choć prowadzi się je w tempie powolniejszym. Minister przyznał, że taryfy linii węgierskich kolei południowej w rażącej stopni sprzeczności z taryfami kolei państwowych i że mieszkańcy tych okolic, przez które koleje południowa przechodzi, mają zupełną racyę uważać się za pokrzywdzonych. Rząd musi tedy zmierzać albo do upaństwowienia kolei, albo do ugodzenia się z Towarzystwem i uzyskaniem od niego dogodniejszych taryf. Tak więc kwestya stoi.

A nie dziś, że o taryfy namiętniej może walczyć się dziś, niż w latach ubiegłych. Dostaliśmy do tak ogólnej zniżki cen, że każdy czynnik, składający się na podrożenie towaru, dla dostawcy jego staje się kwestyją pierwszorzędną. Z zajęciem niebywałem śledzi dziś każdy kupiec ceny targowe całego szeregu produktów. Cukier się podnosi w cenie, cukier spada; oó to znaczy? Przeciętny czytelnik-konsument oblicza, że te 40 ct., o które się np. centnar surowca w Aussig podniósł w dniach

ostatnich, żadnego dla niego nie mają znaczenia. Przez to jeszcze kilogram rafinady nie podniesie się o pół centa, a choćby się i podniosł, to się nad tem przechodzi do porządku dziennego. Dla wielkich kupców takie podrożenie cen — małe wprawdzie — zawsze jednak ma wartość niezwykłą; dla cukrowego przemysłu zaś sama tendencya zwyżkowa staje się kotwicą ratunkową. Na 5 do 6 milionów centnarów cukru, które po koniec kampanij przejdą przez magazyny, drobnotka taka znaczy wszakże 2 do 2.5 miliona guldenów. Zdaje się, że w Niemczech, zarówno jak w Austro-Węgrzech, przeważać zaczyna nposobieenie przeciwne premiom eksportowym. To podjęłoby ekspansywność produkcyi bardzo znacznie. Nie uprawia się też w roku bieżącym tyle ziemi pod buraki. Wrzesnie angielska spekulacya zniżkowa zbyt silnie zaangażowała się, licząc na ciągle zniżki produktu, i teraz musi zakupować towar, aby go dostawił nabywcom. Tymczasem fabrykanci niemieccy i austro-węgierscy zachowują równą rezerwę w sprzedawaniu swego produktu. Podnoszą się więc ceny.

Obok przesilenia cukrowego, które — jak wszelkie kryzysy w produktach fabrycznych — jaskrawo i gwałtownie narzuciło się całej warstwie producentów, mamy utajone a niemniej dotkliwe przesilenie w rolnictwie.

W komisji rolniczej obradują nad środkami ratowania włościan. Dobra rentowe mają posłużyć na stworzenie nowego niezawisłego stanu małej własności. Nie można się przeciw takiemu środkowi oświadczyć, który sam przez się jest sympatycznym, ale czy on wystarczy? Czy nie należałoby obok stwarzania „nowego stanu“ ratować upadającego rolnika „starego“? Rzucono myśl konwersy długów hipotecznych. Kto ją ma przeprowadzić? Kraje, państwo, czy inicjatywa prywatna? Od państwa za wiele zacyzny wymagać. Może ono czasem za wiele też uczynić, jak w Węgrzech, gdzie zapasy kasowe ze 144,500,000 zł spadły na 29,300,000 zł. To nie bardzo zdrowy symptom. Rząd nie powinien wprawdzie gromadzić pieniędzy, ale w okresach, w których reforme waluty się przeprowadza, w których kredyt państwa jest nadzwyczaj cenny, takie zmalenie zapasów może być niebezpieczne. A w Austrii, jak przypuszczają, nie o wiele jest lepiej.

Listy z Wiednia.

Muzyka.

Gonitwa za sławą, za uznaniem, wrzeszcząc za wielkimi dochodami, o których nowi bohaterowie każdego sezonu muzycznego marzą, ustala. Cudowne niebo wiosenne sklepi się nad Wiedniem. Prater, Kahlenberg, ogrody w śródmieściu i za miastem więcej mają dziś przyciągającej sily, niż sala koncertowa. Gdybyśmy taką wieczystą mieli wiosnę, wieczysty czar ciągle odnawiającej się przyrody, kwiaty świeże i zieleni i światło, zalewające każdy oichy zakątek, gwar nieskończony podnoszących się ku błękitowi liści i pęków, szum potoków rozkuty z pokryw lodowych, to może i nie byłoby dzisiejszej sztuki. Bo i czem wrzeszcz jest cały artystom ludzki, jak nie słabym surrogatem piękności przyrody? Już to z nas wzmawia w siebie tylko zachwyty nad sztuką, choć w głębi duszy nie ma dla niej zrozumienia, i światu elektrycznemu, strojom pań, szmerowi w pauzach tragedij czy koncertu, daje więcej niemal działad na siebie, niż artystom samym i wirtuozom, niż idei poematu i harmonii kompozycji? W chwili, kiedy można toalety widzieć i pokazać na tle zieleni i błękitu, kiedy oko można znużyć bar-

OPOWIEŚCI PRAWDZICA (Obrazki z życia Sportsmana).

(Ciąg dalszy). Weszli więc do dworu. Było długi budynek niepiętny, w tradycyjnym stylu naszych dworów wiejskich, z gankiem na czterech słupach, umieszczonym nie na środku frontu, bo widocznie coś dobudowywano; pokoje wewnątrz o bielonych ścianach urządzone były skromnie, ale bardzo schludnie i czysto. W sieni Staś uważał za stosowne zwrócić uwagę na to, że obaj byli ubrani do konia, a nie na wizyte. — Cóżto, pan drwi? Niech pan na mnie patrzy, jak ja wyglądam; wy panicze, żeby uszczość zająca, ubieracie się pięknie, niż ja w święto lub w niedzielę do kościoła. Wszedłszy do pokoju, przeprosił gości, wyszedł, a za chwilę powrócił z żoną, której obu młodych ludzi przedstawił. Wymawiając nazwisko Prawdzcica, zagadnął: — Proszę pana, czy to pan jest tym Prawdzcioem, o którym od lat kilku gazety piszą, że jeździ na wyscigach nie przymerzając jak żółkij, przepraszam pana? — Ja, panie dobrodzieju! — odrzekł Prawdzcio. — Et, do czego to wyscigi? Nie mielśmy ich w Polsce, a mielśmy dobre konie; co tam po szybkości na kilka minut... Ale jeździć na koniu dobrze i odważnie, to rzecz szlachcka, rycerskie rzemiosło, to się panu chwali. I podał mu rękę. Prawdzcio skłonił się, a Dolski mówił dalej: — Ja panie za młotu jeździłem dużo na koniu, lubiałem to, i zdaje mi się, że jeździłem niezłe; ale dzisiaj człowiek się postarzał, ociężała, bieda przyniósł... a jakiegoto potrzeba konia, żeby mnie potrafił dźwigać! Odwnął się, by przynieść papierosy, a tymczasem pani Dolska bawiła młodych gości. Byłato osoba oczywiscie niemłoda, cicha, skromna, zardzewiała samotnem na wsi życiem, a wskutek tego, choć wcale wykształcona, nie-

śmiała i małomowna w towarzystwie, od którego odwykła; słowem typ zaściankowej szlachcianki. Ale nie mając żadnych pretensyj, nie miała też i śmieśności.

Rozmowa szła dość koszlawo, aż wrócił do saloniku pan Dolski, a w ślad za nim do poprzedzającego pokoju bosa, ale czysto ubrana dziewczyna wiejska na ogromnej tacy wniosła wódkę i mnóstwo zakąsek.

Gospodynja zaprosiła gości do jadalnego pokoju, a skoro tam weszli, z bocznych drzwi pojawiła się córka domu, ta sama, która tak opiekowała los nieszczęsnego zająca.

Była przeliczna; obu młodzieńcom wydało się, że jasniej zrobiło się w pokoju, kiedy weszła. Przedstawiono ich, napito się wódką, a Prawdzcio, milcząc, przypatrywał się panience. Jasna perkalikowa sukienka była bardzo źle zrobiona, ale on na to nie zważał; widział tylko, że w tej sukience siedzi przed nim bardzo ładna, z jasnymi włosami i fioletowymi oczyma, smukła osobka, istna rusalka. Wiało od niej świeżością i wdziękiem młodości. Oczywiście oniesmielona przybyciem dwóch nieznanych a eleganckich młodych ludzi, spuszczała owe słizczne oczy, przysłaniając je długimi rzęsami.

Tymczasem panice z jej rodzicami dalej mówili o polowaniu, o chartach i o owym zającu, który był powodem, że się aż tu zapędzili.

Pani Dolska odezwała się: — Moja córka przybiegła do mnie prawie z płaczem, bo była świadkiem śmierci zająca... Prawdzo, Andzio?

— Jaktó, pani tam była? — zawołał Prawdzcio. — I myśmy pani nie widzieli? — Stałam za okopem — odrzekła, rumieniąc się — ale panowie patrzaliście tylko na charty i na nieszczęsną ich ofiarę; a skorem usłyszała jęk zająca, ucieklam do mamy i opowiedziałam wszystko.

— A lubi pani pieczyście z zająca?... a kurczęta?... A przecież zając musi być uszczoły, albo zastrzelony, a kurcze zarżnięte, aby się znalazły na półmisku.

— Prawda, ale to tak straszno widzieć, jak biedne zwierzę ginie i jęczy.

Tak zawiązana rozmowa potoczyła się już dalej gładko, a kiedy gospodarz podał papierosy i wszyscy wstali, Prawdzcio, który pewno miał swoje widoki, zaczął się unosić nad pięknym, pełnym starych drzew, dużym ogrodem.

— Ha, piękny to ogród — rzekł Dolski — ale utrzymanie go byłoby za ciężkie na kieszeń dzierzawcy; nie mam też tego obowiązku, a utrzymuję o tyle tylko, że go nie niszczy, ale położenie bardzo ładne i dużo starych drzew. Może panowie zechcą zobaczyć?

Wyszło tedy całe towarzystwo do ogrodu, a korzystając z tego Prawdzcio, wybrał się zaraz z Andzią naprzód, zostawiając Stasiowi przyjemność rozmawiania z jej rodzicami.

Rozpytywał o rozmiary ogrodu i prosił, by mu pokazała miejsce, gdzie widziała ostatni akt polowania.

Wyprzeczili znacznie resztę towarzystwa, i rozgadali się tak, jak gdyby się byli znali oddawna.

Andzia wychowana bardzo skromnie u PP. Sakramentek w Lwowie, powróciwszy do domu, nie znalazła prawie życia towarzyskiego. Młodych ludzi nie widywała wcale, chyba zabląkała się do Hulajpola jako urzędnicz sądowy albo komisarz ze Starostwa, który jej prawil grzeczności, a ona oczy spuszczała. Dzwiała się sama sobie, że z tym eleganckim świątecznym paniczem tak swobodnie rozmawiać może, choć go widzi pierwszy raz w życiu; i na odwrot dla Prawdzcica, który za czasów uniwersyteckich był w wielkim świecie stolicy, a nieraz tż zdarzało się, że się zabląkał w zaunki półwiata, to wiejskie dziecko miało dziwny jakiś urok młodości i świeżości; było to wrażenie dla niego całkiem nowe. Naprawdę mu się zaczęła podobać, tam bardziej, że pozbywszy się z sąsiankowej nieśmiałości, stała się zupełnie swobodną.

A kiedy znowu powrócili do tematu okrucieństwa polowania, wyrwały się Prawdzcioi słowa: — Okrucieństwo w polowaniu upatruje tylko sentymentalizm przesady, tak jak i w wyscigach konnych, a przecież chłopiekie konie, które muszą ciągnąć nafałdowaną furę w ciężkiem bloicie, do czego sił nie mają, bo są źle żywnione, z pewnością daleko cięższą wytrzymują męczarnię, niż koń wyscigowy, który pod szpicrutem i ostrogami biegnie przez parę minut. Na to wspomnienie o wyscigach, Andzia podniosła na niego ciekawe duże oczy i zapytała: — Jaktó, czy pan jest tym Prawdzcioem, o którym gazety piszą... — Ze jeździ na wyscigach? Tak proszę pani, za ja sam, nim pani weszła do pokoju, przyznałem się do tego rodzicom pani. — Jaktó? tak jak żółkij? ależ to musi być straszne, można kark skreć. — Można i w łóżku umrzeć; a ja już kilka razy jeździłem i nie mi się stało. Czy pani nigdy nie widziała wyscigów? — O nie, nigdy, znam je tylko z opisu w gazecie, ale bardzobym rada widzieć, chociaż to musi być straszne. — Na przyszły rok mają być wyscigi w Tarnopolu, przypuszczam, że pani potrafi nakłonić rodziców, aby panią tam zawieźli. — Ach, takbym rada widzieć. Tymczasem obszedłszy już cały ogród, towarzystwo powróciło do domu, a panice z zaczęli się żegnać z gościnnem gospodarstwem, przepraszając raz jeszcze za najazd. Całe towarzystwo wyszło na ganek. — Ależ to piękne konie — wykrzyknął Dolski, i oczy mu się zaiskrzyły tradycyjnem starozszlacheckim zaimowaniem do szlachetnych zwierząt. Staś odrzekł: — Te trzy chowu mego ojca, angielskie, tamte dwa również angielskie, ten, na którym Prawdzcio jeździ, prawie czystej krwi. — Co? — wykrzyknął Dolski — angielskie?

(Ciąg dalszy nastąpi).

wami lśniącymi w blaskach słonecznych, a ucho głuchemi głosami tłumów, szukających nowych wrażeń, sale pustozaję. Bo człowiek jest nie tylko stworzeniem politycznym, jak powiedział grecki filozof, ale w pierwszym rzędzie towarzyskim, kipiącym się w gromadzie, idzie tam, gdzie zobaczy wielu i przez wielu będzie widzianym. Może z tego popędu rodzi się w dalszym ciągu głupia ambicja sławy, to jest chęć jednostki, aby zburzyć równowagę w stosunku do ludzi, choć już nie tyle słyszeć i widzieć, co być słyszczanym i widzianym.

A jak trudno tę ambicję zaszkodzić wirtuozostwem! Kiedy obejmujemy rezultat całej ubiegłej kampanii, w której do walki o względy publiczności stanęło więcej niż stu znanych, głośnych i chcących być znanymi i głośnymi, muzyków, to ledwie dziesiątej części przynajmniej można jakies zanie. A i ten sukces jest po większej części wypłatą na rachunek przyszłości, prym wiedli bowiem wirtuozowie nielenni, wirtuozowie - dzieci... które więcej zadziwiają, niż wzruszają.

Krytyka tutejsza z zadowoleniem wskazywała na to, że zjawiają się nowe młode talenty, co ożywiły wyjątkowo już grunt bezdusznych popisów i sztuczek, zastępujących sztukę. A kto są te młode sily? Z wyjątkiem skrzypka Willy Burmestra, którego grę porównują z wykładem Sarasatego, dziewięcioletni Argiewicz i dwunastoletni Bronisław Hubermann, 15 letni Marek Hamburg i 19-letni Józef Hofman, wiecznie 10-letni Raul Koczalski i 9-letnia Paulinka Szalitówna, wszyscy pochodzą z Polski, lub Rosji (i to z krajów zabranych). Zjawiają się, że wielkie wirtuozostwo jest innym tylko objawem twórczego umysłu. Na wschodzie Europy twórczość niewyczerpana jeszcze; na zachodzie goni resztkami, pokrywając brak prostoty i uczucia coraz większym wyrafinowaniem środków czysto technicznych. Hofman zadziwił cały Wiedeń muzyką w pierwszym zaraz występie swym, kiedy na koncercie filharmonicznym odegrał D-moll koncert Rubinsteina. Krytyka porównywała go z Rubinsteinem, którego sily jeszcze nie posiada, ale któremu zupełnie dorównał - zdaniem jej - w akcentowaniu melodi, w uderzeniu pełnem dźwięku, w delikatnym odcienianiu niektórych szczegółów. Mimo tego bardzo pochlebne przyjęcia przez pierwszorzędnych znawców, sala podczas jego koncertów samodzielnich była bardzo słabo zapelniona. I znowu odezwały się najpochlebniejsze sądy o talentowanym młodym wirtuozie, podziwiano praeludium Bacha w jego wykonaniu, nadzwyczajną oryginalność w pojmaniu utworu, a po odegraniu pieśni Mendelssohna i polonezu Szopena, orzeczone, że z takim przejęciem się i taką łatwością zarazem grał tylko Rubinstein. Niemniej uznawano talent w jego własnych kompozycjach: „Mało mu dziś wirtuozów - pisano - a niechadzą ten młody wirtuoz żądnych może nie będzie miał współzawodników”. O jakimże to świadczy znuzeniu słuchaczy, jeśli nie chcą już słuchać nawet takich wirtuozów. Nie pomaga też legenda o małym 9-letnim Józef Hofmanie, który jeżdżąc po Niemczech, Holandji, Skandynawii, Anglii i Ameryce, znużony ciągłem koncertowaniem, znalazł dobroczyńcę milionera i otrzymał od niego 100.000 rubli na wychowanie.

Większe szczęście miał Bronisław Hubermann, który w ciągu kilku tygodni dał 9 koncertów z niesłychanem finansowem też powodzeniem. Sprawozdawcy wedle gorszego lub lepszego humoru pisali, że na lat 13, 12 lub 11, - a co do gry jego zdaniem, że jest cudem, dziwem, fenomenem itd. Niesięty, że zachwyt nigdy nie są bezwzględne, zawsze są zarazem i następstwem zadziwienia, że tak młode dziecko takie może wykonywać utwory. Nie brakuje nawet poważnych zastrzeżeń przeciw wykonaniu koncertów Beethovena i Mendelssohna z towarzyszeniem orkiestry.

Wiedziący mimo to zapelniali zawsze salę podczas jego koncertów, jak dziś zapelnia ją zapewne publiczność praska, bo samo piękno straciło już ponętę dla większości słuchaczy i wymaga koniecznie pewnej przyspawki. Hofman miał rzadką sposobność przez dwa lata uczyć się u Rubinsteina; Hubermann, uczył się u Joachim'a i uważa swoje wykształcenie pod względem technicznym za ukończone. Chciałyby tylko brać lekce kompozycy, gdyż sądzi, że jego twórczość się rozwinię, terażniejszym zaś, na skrzypce solo pisanym utworom brak znajomości reguł. Z powodu tej nieznajomości harmonizacy i kontrpunktu nie może pisać kompozycy na fortepian i skrzypce. Nie wiem, czy istotnie nieznajomość reguł kompozycy stoi mu w drodze i czy prawdziwy talent twórczy, który tyle zwłaszcza miał już sposobności słyszeć i wykonywać sam, nie mógłby teoryi poniekąd odgadnąć. To pewna, że wielcy muzycy komponowali świetne nieraz utwory w wieku tak młodym, że o teoryi bardzo mało, albo i nie jeszcze wiedzieć nie mogli (Beethoven swoje waryacje na temat marsza Drexlera

napisał w 10tym roku życia). O Hofmanie pisano tu, że mając lat 5 wystąpił był z koncertem, na którym grał własne utwory. Dziewięcioletnia Paulina Szalitówna, która kształciła się u profesora Fischhofa, a której brat, sam muzyk, nie pozwalał popisywać się publicznie, komponuje wciąż mazurki, barkarole, pieśni, (z tych kilka do słów Konopnickiej), które o ile sądzić mogą, są wprost zdumiewające. A zdaje się, że osądziłem je należycie bo sławny fortepianista D'Albert, który w ubiegłym tygodniu słyszał tę małą pianistkę grającą ostatnie swoje utwory, tak się jej talentem zachwycił, że oświadczył swą gotowość zabrania jej ze sobą do Weimaru, gdzie jest kapelmistrzem, i kierowania jej dalszem wykształceniem. Ostatni ten fenomen nie zawrócił jeszcze głowy tutejszej publiczności, choć małą dziewczynkę zna każdy, kto pilnie zwracał koncertu w sali Bösendorfera i w sali towarzysztwa muzycznego i najdziwniejsze już o niej tu krąży bajki. Za to Hanslick, Grünfeld, Rosenthal, Prossnitz, Fischer, Ilona Eibenschitz, Schenker, D'Albert i inni muzycy, profesorowie konserwatorium, dyrektor Fuchs, i sosenzienci bardzo dobrane znają oryginalny na wskroś talent małej pianistki i wszyscy wróżą jej świetną przyszłość.

W ogóle nowi, światowej sławy wirtuozowie rodzą się, jak już wspomnieliśmy, na wschodzie. O piętnastoletnim fortepianiste Marqu Hamburgu pisano tu, że nikt jeszcze tak w Wiedniu nie grał koncertu E-moll Szopena. „Wniósł on do muzyki Szopena - pisze Hanslick - która tak łatwo prowadzi do sentymentalnej niejasności i przedelakacjami (zu sentimentaler Verschommenheit und Ueberfeinerung verleitet) silniejsze akcenta, żywsze barwy, nie naruszając nigdy głównego nastroju dzieła.”

Nie mniej zasiała się też muzyka wiedeńska coraz więcej kompozycyami słowiańskimi mistrzów. Największe uznanie w sezonie ubiegłym znalazły dzieła Dworzaka, Smetany i Czajkowskiego. Czajkowskiego dawniej odegrano tu utwory rzadko, nieraz lokalnym kolorytem czysto rosyjskimi rytмами tanecznymi, których kompozytor nie zdolał podnieść do tych wyżyn sztuki (jak np. Szopen polskie mazurki), żeby oby słuchacz bez zastrzeżeń uległ ich oryginalności.

W „symfonii patetycznej”, którą orkiestra filharmoników odegrała, muzyka Czajkowskiego wydała się tutejszej krytyce bardziej europejską i mimo niektórych ustępów, zdradzających wyczerpanie i brak świeżych pomysłów, przeważnie tak piękną, że domagano się po wystawieniu tego utworu, aby opera nadworna zajęła się przygotowaniem dla sceny któregoś z dzieł Czajkowskiego.

Wobec Dworzaka - obecnie dyrektora nowojorskiego konserwatorium - krytyka dawno już broń złożyła. Jego uwertury „W naturze” i „Karnawał” święciły niebawym triumfy u fisharmoników - a jego trita, kwartety i kwintety, wykonane przez czeski kwartet, przez Rosego i Helmesbergera, przy współudziale znanej pianistki Maryi Baumayer i Grünfelda, były zdarzeniem dla publiczności, znużonej bezmiedcydną, nerwową muzyką naśladowców Wagnera. W ostatnich kompozycjach Dworzaka dostrzegli znawcy wpływów pieśni murzyńskich, zastrzeżonych w Ameryce. Muzyk przejmując z tych pieśni motyw i rytmy. Skąd jednak wzięli murzyni swoje pieśni? Czy nie są to zgrabieli nieco śpiewy ludowe Irlandczyków lub Anglików, od których by czarni niewolnicy zasłyszeli? Teraz czeski kompozytor w uszlachetnionej formie oddaje Europie, co od niej wzięto.

Opera Smetany „Tajemnica”, która do czekała się po kilkakroćm odwieceniu, w ubiegłym miesiącu wystawienia, nie zrobiła tu tak wielkiego wrażenia, jak „Pocałunek” i „Sprzedana naręczona”. Muzyka jest niezwyklej piękności, ale treść libreta za mało ma humoru na komieczną operę dla słuchaczy wielkomielskich. Chóry świetne i pełne życia sceny ludowe nie mogły dziełu zapewnić należnego uznania, gdyż w tłumaczeniu niemieckiem żywy koloryt czeskiego oryginału zacierają się i drobnych szczegółów, trafnie malujących chłopca słowiańskiego, nie rozumie tutejsza publiczność. „Tajemnica” jest zlecenie na piśmie, które pater Barnabas, pustelnik lubiący żarty, zostawił był w oknie radcy gminnego Hagedorna, a które opiewa, że w głębi góry obok wioski jest ukryty skarb. O tajemnicy tej opowiada sobie cała wieś, a każdy zdradzając ją żąda, aby słuchacz przysięgł, że dotrzyma sekretu. W końcu dowiaduje się o niej nawet Lerch, wesoly śpiewak wędrujący, trąbiący strażnicą z wieży. Hagedorn, który przed laty kochał Różię, siostrę siedzącego z nim w radzie gminnej bogatego Haberkorna, dostał rektę od jej rodziny, bo był biedny. Od owej chwili Haberkornowie i Hagedornowie nienawidzą się i żyją ze sobą w ciągłych sporach i waśniach. Nienawisć ta nie

roziąga się jednak na Różię, która szczerze kochała i kocha jeszcze Hagedorna, mimo, że on posubił wdowę i swej miłości wrzeczko się sprzeniewierzył. Znała ta Hagedorna umarła, a syn jej z pierwszego małżeństwa Wit, teraz 19-letni, kocha się w 16-letniej córce receze Haberkorna, Dorocie. Tak więc dwie nienawidzące się rodziny, przykute są do siebie dwiema parami miłośnemi. Ale dumny Hagedorn nie chce się upokorzyć i prosić raz jeszcze o rękę Różi. Po śmierci żony myśli tylko o tem, aby w oczy kłuć swoich przeciwników własnym domem, który wystawiał sobie każe, choć środków na to nie ma. W kłopotliwym położeniu, kiedy nie wie, jak spłacić długi budowniczem, Hagedorn przypomina sobie radę pater Barnabasa i mimo zaklęć i prośb Różi, wśród burzy gromowej, zabiera się do rozkopywania góry i szukania w niej skarbow. Kopiać, natrafia na korytarz podziemny i krocząc po nim, zachodzi do domu receze Haberkornów, gdzie znajduje skarby - Różię. Rzecz kończy się pogodzeniem obu rodzin i podwójnym związkim ślubnym.

Utwory Smetany, w sali koncertowej świetnie interpretowane przez czeski kwartet i u filharmoników, dawno już zdobyły sobie w Wiedniu obywatelstwo. Jego tańce, a zwłaszcza jego cykl „Moja ojczyzna” budzą zawsze jednakowy zachwyt. Z tego cyklu przed dwoma laty dano nam poznać „Wyszebrad” i z „Czeskich lasów i niw”, jeszcze dawniej grano „Wetawę” - w sezonie bieżącym zaś „Szarkę”, o której podanie ludowe głosi, że była amazonką i - jak Pantesilea grecka - nieprzyjaciółką mężczyzn. Pięknością swą oczarowała księcia Czarydą, wrogiego księżniczce Władce. Czarydad dostał się w jej ręce i zginął wraz ze swoimi towarzyszymi, śmierć zaś jego pomścił następnie jego brat pokonawszy w walce Szarkę i zabijając ją. Z treści podania łatwo wywnioskować, jak dyplomatyczne motywy wybierał wielki muzyk czeski nawet do swoich symfonicznych utworów.

Kompozycy czeskich mistrzów cieszą się niezwykłym powodzeniem, a niemieckich spotykają się z ciężkimi często zarzutami ze strony tutejszej krytyki. Bruekner i Ryszard Strauss, który sam tu dyrygował orkiestrą na koncercie berlińskich filharmoników, mają swoich wielbielców, ale i zacietych przeciwników. Hugo Wolf, zwany Ryszardem Wagnerem pieśni niemieckiej, komponuje muzykę do słów Goethego, w której fortepian przylgnął śpiew, sam przez się mało melodyjny i dopiero niedawno wystawionemu chóram z towarzyszeniem orkiestry obudził większe zajęcie. Z młodszych muzyków jeden tylko D'Albert, wzorujący się na klasycznych utworach, jeśli nie oryginalnością, to w każdym razie znakomitem opowianiem formy, zdobył sobie zasłużoną sławę. Mimo to, opera jego „Rubin” wędruje od sceny do sceny i tam tylko znajduje w Niemczech uwzględnienie, gdzie zna ją kompozytor. Zresztą nie do dziś ogólny chód do teatru na Wiednia. Muzyka dość żywa i wesola, libretto oparte na starym, nie mniej jednak komiecznym pomysle, że młody arystokrata, soigany przez księcia Karola z powodu pojedynku, przebiera się za dziewczynę, i wstępuje do pensjonatu żeńskiego, gdzie kocha się i zyskuje wzajemność, wreszcie znokamita gra pani Walmay i Girardiego, podbili niewybrednych słuchaczy. Jak „Przebokus” tak i ta operetka obiegnie zapewne całą Europę, zyskując sympatye wszystkich amatorów lekkiej rozrywki. Dr. H.

MALY FELJETON.

Zaklęta pianistka.

W głębokim lesie, kędy rósł Przez gąszcze się nie wieśnie, Ruina zamku drzemie dziś, Dzielęją w sadzie wiśnie. Na glazach buja siwy mech, Wkrąg milknie światek ptaszy, Wita się tylko pomruk ech, Bo w zamku onym straszny... Gły północ mroczny cieniowy fald Rozściele nad ruiną, Coś w zamku dźwięczy, jak na gwalt Niesłone tony płyną, Po okolicy lęca wazzer I w starym tonu lesie... To znane: „La prière d'une vierge” Wicher na swych barkach niesie...

Podanie głosi: Dawno już Był w zamku pan potężny, Miał córkę, co wdzięk rannych zórz

Łączyła z dumą księżyną. Lecz próżno rycerz kroki wiódł W złościę gmaczu progi, W duj duszy wieczygny gość chłód, Zaś w ustach - wyrok srogi. - Nie myślę wcale za mąż iść - Kapryśna prawi donna - Nie dla mnie rośnie mirta liś, Do ślubów jam nie skłonna. Zwroć kędy indziej zapal swój, Gdy chcesz brać w jasyr corda, Tu próżno trudy... przyniż znoj... Mnie dość jest - klawikorda. To mój mój... Wiare dalał mu, Do rymać si w przagnę. Czy nie masz innych panien stu? Bierz Kachę, albo Jagnę. Mych zasad złamać żaden z was Nie będzie nigdy w stanie, Bo przagnę cały życia czas Spędzić przy fortepianie. - Co rzekiesz, zaraz siada, gra, Klawiszce prawie kruszcy, Wzrok jej na chnienia pali skra, Ze choć... zatykać uszy!

Sponiewierana dziełna młodź, Jakby pociera biczem, Dla donny żywiącej zemsty chud, Do domu wraca z niczem I klną ją: - Tobie niczem mąż, Dla Muz tece serce żwawsze, Wieg grzmoc w fortepian - bij weń wciąż, I graj-że graj na zawsze!

Od owej chwili mija rok, Wiek ma, wieków kilka, Pomaż mehami zamku stok, Lecz gędky dźwięk nie zmilka... Po okolicy waldz i wazzer Wicher ton fałszywy niesie I znane: „La prière d'une vierge” Wciąż szaty w gętem losie.

KRONIKA.

Lwów 7 maja.

Podrozenie ceny nafty. Galicyjskie rafinerie nafty, które dotychczas skutkiem zabójczej konkurency amerykańskiej i rosyjskiej, pracowały niemal ze stratą, będą zapewne musiały podwyższyć cenę nafty dla odbiorców hurtownych, co znów w dalszej konsekwencji musi pociągnąć za sobą znaczne podrozenie jej w drobnej sprzedaży. Z najskrupulatniejszego bowiem obliczenia kosztów produkcji przekonalni się destylatorowie, że jakkolwiek już w zeszłym roku uchwalili hurtownym odbiorcom, kupującym co najmniej kilć wagon, podwyższyć cenę niezapalnej nafty o 2 zlr. na 100 kilogramach, z 16 na 18 zlr., a w ubiegłym miesiącu na zjeździe w Gorlicach znów podwyższyć ją na maj tymczasowo o 2 zlr. z 14 zlr. na 20 zlr., to jednak nawet i przy tej podwyższonej cenie nie mogą wyjść na swoje. Koszt bowiem są następujące: Z 200 kilogramów ropy lepszej jakości, wyprodukować można najwyżej 100 kilogramów niezapalnej gospodarskiej nafty. Salonowej zaś krystalowej, czyli t. cesarskiej nafty wyprodukować można zaledwie 50 kilogramów. Koszt wyprodukowania 100 kilogramów niezapalnej gospodarskiej nafty są zatem następujące: 200 kilogramów surowca kosztuje 8 zlr., robocizna, paliwo, chemikalia, assekuracja itp. 3 zlr. 50 ct, amortyzacja urządzeń i procent od włożonego kapitału 50 ct, 20 pct. ubytku podczas destylowania i magazynowania 1 zlr. 60 ct. Podatek państwowy (61, ct. od kilograma) 6 zlr. 50 ct. - razem wynosi 20 zlr. 10 ct. Odpadki, które pozostają przy destylacyi, jak maza, itp. przedstawiają wartość co najwyżej 2 zlr. Tymczasem za 100 kilogramów otrzymywali destylatorzy od hurtowników w roku ubiegłym tylko 18 zlr., t. z. że po spieniężeniu odpadków zaledwie pokryli swoje koszty, zaś przy obecnej cenie 20 zlr. jako cały zysk zostają im tylko odpadki.

Cały widziwy pozycya rafinerów nafty jest dotychczas bardzo przykra, jakkolwiek dla ochrony interesów swych zawiązali oni kartel wszystkich rafineri w Austrii i na Węgrzech, który na dalsze dwa lata przedłużono. Znajdujący się jednak dotychczas rafinerie nasze w przymusowem położeniu. Cała Europa bowiem zalana była naftą amerykańską i rosyjską, zbył zaś galicyjskiej nafty ograniczony był tylko do Galicyi i do niektórych prowincyi monarchii, gdyby zatem rafinerie nasze podwyższyły jeszcze bardziej cenę, tak, aby mogły z jakimkolwiek zyskiem pracować, byłyby straciły i to rynki, które mają, a amerykańska lub rosyjska nafta do stałaby się także do Galicyi. Obecnie zmieniła się sytuacya na korzyść rafinerów. Cena amerykańskiej nafty poszła w całej Europie znacznie w górę, podobno dlatego, że produkcy jej zmniejsza się, a nafta galicyjska ma teraz wszelkie szanse stać się przedmiotem eksportu do państw europejskich, nie mających własnego surowca. Jakoż zagranicznymi hurtownikami, zwłaszcza niemieckimi, już teraz starają się o nawiązanie stosunków z naszymi rafinerami. - Wobec tego postanowili rafinerzy odbyć niebawem zjazd w Wiedniu i naradzić się nad tem, co dalej

przedsięwziąć. Jeżeli się przekonają, że produkcy amerykańskiej nafty naprawdę się zmniejsza, to zatem oddalilo się widmo zagłady, grozące krajowemu przemysłowi z tej strony, wówczas będą mogły rafinerie podwyższyć cenę nafty hurtownikom jeszcze o 1 lub 2 zlr. na 100 kilogramach, (a w takim razie cena jej w drobnej sprzedaży także się podniesie,) albo przynajmniej ustala na dłuższy czas, na rok lub dwa lata, podwyższoną w ubiegłym miesiącu na maj przeciętną cenę nafty gospodarskiej 20 zlr. od 100 kilogramów.

Wiece wlościanski, który się zabrał onegdaj w Krakowie, rozwiązła policya. Na wiec ten bowiem przybyli krakowscy socyalisci, wprawdzie tylko w roli „gości” ale wnet zawojowali właścicielach uczestników i przez cały czas wyprawiali nieludzkie hałasy. Nakoniec zabrał głos wódz ich p. Daszyński i mówił o wszystkim i o niczem, a z całą zaciekłością rzucał się na biskupów. Mowa jego była tego rodzaju, że przewodniczący głos mu odebrał. Mimo to p. Daszyński mówił dalej a raczej wszyscy socyalisci naraz mówili, aż nareszcie komisarz policyji musiał zebranie rozwiązać. Wlościanski skrzył się potem, że naprzęd jechali po kilka mi - no ale mają przynajmniej nauczkę, co to znaczy łączyć się z socyalistami.

Konkurs. Wydział Rady powiatowej w Sanoku ogłasza z terminem sześciotygodniowym konkurs na posadę lustratora z roczną placą 600 zlr. i ryczałtem na koszt podróży w kwocie 200 zlr. - Rada szkolna okręgowa zamiejska we Lwowie rozpisala z terminem do 10 czerwca konkurs na kilka nadsięce posad nauczycielskich.

Z prasy. W Rzeszowie pojawił się pierwszy numer „Przewodnika ogrodniczego, poświęconego ogrodnictwu owocowemu, warzywnemu i kwiatowemu. Fachowe to pismo będzie, jak się zdaje, bardzo przyzewnie redagowane.

Od Czarnego Szlaku nam piszą: W numerze 103 z dnia 4 bm. „Przełąd” w kronice pod tytułem „Ofiara powolania”, doniósł o zgonie dra Władysława Węgrzynowskiego, lekarza powiatowego w Zbarażu, zmarłego na tyfus plamisty dnia 2 b. m. Sp. Węgrzynowski przed przeszło trzema laty przybył do Zbaraża i w bardzo krótkim czasie zjednal sobie sympatye wszystkich, którzy go poznali. Pacyenci nie mogli się dość nachwalić jego troskliwości i gorliwości w dygnozie i leceniu, a ktokolwiek go znał, nie tylko jako lekarza, ale człowieka towarzyskiego, wysoko cenil jego zalety serca i umysłu, gruntowne wykształcenie i ogładę, a nadeszły wielkie cnoty obywatelskie, przywiązanie do tradycy polskich i gorący patriotyzm. To też zgon jego jest dla powiatu stratą, i którą głęboko odczuli wszyscy mieszkańcy. Sp. Dr. Węgrzynowski zostawił młodą żonę z domu Gluzińską i dwóch młodziutkich synków. Był szwagrem dwóch dr. Gluzińskich, z których jeden jest profesorem uniwersytetu w Krakowie, a drugi lekarzem praktykującym we Lwowie. Czesć jego pamięci!

Pozary. W Łaskowcach, własności p. J. Gronnickiego, pożar zniszczył cały folwark wraz ze zbożem i 57 sztukami bydła. Jeden z parobków - Stefan Kuczma - ratując z ognia omdlałego chłopca, sam padł ofiarą ognia. Zostawił on żonę i czworo dzieci. - W gminie Zazdrość w powiecie trembo-welskim spaliły się trzy zagrody. Wskutek pożaru straciła życie 60letnia kobieta. - W gminie Jeziora pożar zniszczył zabudowania gospodarskie, stajnie dworskie i 56 sztuk bydła, a nado jeleni ze służby zginął w plonienich. - W Strępiu spaliła się fabryka zapalek J. Lipschitza. - Onegdaj przed południem, jak donoszą ze Szczakowej, w miejscowości Dąbrowie zapalił się las. Przy silnym wietrze niebezpieczeństwo było wielkie, ale energicznej akcyi strażnicowej powiodło się pożar stłumić. Mimo to spalił się las na przestrzeni około dwóch kilometrów.

W miasteczku Tule w Rosyi spalił się doszczętnie teatr, położony w ogrodzie Kremlińskim.

Muzyka wojskowa 80 p. p. grać będzie jutro we środę w ogrodzie jezuitskim. Początek o godzinie pół do szóstej.

St acenie mordercy. W Steyr dnia 4 maja powieszono mordercę Jozefa Hadla, który zeszłego roku, siedząc w więzieniu, zamordował z zemsty jednego ze swoich towarzyszy. W miarę zbliżającego się terminu stracenia opowusywał Hadla nerwowo niepokoj: Kiedy mu dzień przed egzekucy oświadczone, że apelacya do łaski monarszej nie odniosła skutku, rzucił się na tapczan i zaczął płakać. W kilka godzin potem uspokoił się nieco i zażądał wina, pieczeni cygar. Pieczeni prawie nie tknął, natomiast pił dużo wina. Po napisaniu pożegnalnych listów, poprosił zaraz o przyslanie księdza, z którego ręk przysłał ostatnią pociechę. Wieczorem spał godzinę, noc spędził całkiem bezsenne, chwilami wypytywał się doradców o szczegóły, tyzące się tracenia a szczególnie interesował się losem swego poprzednika. Rano był nadzwyczaj rozstrojony i zupełnie bledy. O g. 6 zjawił się w sali nowomianowany kat wiedeński Selinger z dwoma pomocnikami, aby delikwentowi przygotować do egzekucy. Hódł podławał się wszystkim bez oporu. Na miejscu stracenia, otoczonem batalionem strzelców, przeczytano mu jeszcze raz wyrok śmierci poczem Hódł zawiśł na szubienicy.

Pokłady węgla kamiennego odkryto w okolicy Przemysla na gruntach jen. Kowalskiego w głębo-

PAWEŁ BOURGET. ZA MORZAMI.

(Ciąg dalszy). Dziwne są czasem kaprysy pamięci ludzkiej. Gdy wjeżdżał do Baltimore, stolicy stanu Maryland i rezydencyi ks kardynała Gibbonsa, przypomniałem sobie, że w tem samym miesiącu lat temu pięćdziesiąt, mistrz pióra, nie szczęśliwy poeta Edgar Poe żył i tworzył. I zastanawiałem się nad tem, jak niezgłębioną jest tajemnica formacyi dusz ludzkich. Oto w tem samym miesiącu, wśród tego samego społeczeństwa, dusza tego poety znalazła swój pierwsiestek rozpaczy i poniżenia, a dusza tego kapłana, którego mam zobaczyć za chwilę, rozwinęła się tak wspaniale. Oglądając po raz pierwszy białe domy miasta Baltimore i przechadzając się wzdłuż jego trotuarów, czuję, że ze wszystkich miast amerykańskich ono najbardziej może nastrojać do marzeń poetyckich. Ulica Karola n. p., którą przechodzę, nieco wąska i ścieśniona, ze swymi domami jasnymi i nie bardzo wysokimi, rozciąga jakiś dziwny urok, człowiek czuje się w niej jak w domu. Cisza zalega na skwerze, na którym wznosi się pomnik Waszyngtona. Skwer ten przypomina mi elegancki plac Stanisława (Leszczyńskiego) w Nancy. Na tym skwerze odnośnie wrażenie, tak rzadkie w Ameryce, że ten zakątek miasta od wielu lat się nie zmienił i długo jeszcze pozostanie takim, jakim jest. Uszedłem kilkadziesiąt kroków spokojną ulicą nie mającą tramwajów i oto znalazłem się przed pałacymkiem tego samego stylu co sąsiednie domy. Kupała kaplicy wznosi się nad nim. Tu

mieszka kardynał. Jego eminencya przyjął mnie w salonie urządzonym skromnie i ozdobionym portretami sławnych prelatów. Na sztalugach widzę wizerunki Leona XIII i kardynała Manninga. Ks. Gibbons wygląda na ascetę, u którego umartwienie zostawiły tyle tylko ciała, ile konieczność potrzeba, ażeby dusza nie przestała pracować. Jakkolwiek ma lat przeszło sześćdziesiąt, wygląda najwyżej na pięćdziesiąt, trzyma się prosto, a chód jego jest elastyczny. Widziałem go raz na kongresie w Waszyngtonie, prócz myki purpurowej na głowie nie nie odznaczało jego wysokiej godności. Dziś w domu miał na sobie sutannę czarną, czerwoną oblamowaną, z pod niej wynurzały się proste buty o grubych podszewkach. Prostota bije we wszystkich od tego męża modlitwy i czynu. Suche i delikatne ręce nie otoczone żadnymi mankietami wysuwają się z rękawów. Górna wargą nieruchoma i nieco wystająca, twarz bardzo spokojna i myślą a jest jakby wkleśła przez całą swą długość, nos cokolwiek za duży, oczy szafirowe. Patrzą one jakimś dziwnem wejzieniem, łagodnem ale stanowczem, poczciwym i niesłychanie rozumem. W tym wzroku wyczuć można pewność siebie. Psychologowie nowoczesni wyróżniają takie charaktery, w których wszystkie władze poddają się jednej energii centralnej, jednej wierze, czy to naukowej, czy artystycznej, politycznej lub religijnej, przyjętej bez wahania raz na zawsze. Nazywają oni takie charaktery jednolitymi (unified). Już wieki moralista starożytny Seneka, wyprzedzając nowoczesne teorye mawiał: „Jeżeli znajdziecie człowieka, któryby był tylko jednym człowiekiem, znaleźliście wielką rzecz”. Uposobienie wewnętrzne nie wy-

starcza na wytworzenie takiej równowagi. Potrzeba na to niesłychanie rzadkiej zgody okoliczności i instynktów, otoczenia i wrodzonych popędów. U kardynała Gibbonsa złożyły się wyjątkowe okoliczności na wytworzenie takiego charakteru. Opowiadając mi o swem życiu, - rzekł że wzruszającą wdzięcznością człowieka wierzącego, który we wszystkich, co się dzieje na świecie, widzi palec Opatrzności: „Miałem szczęście, które niekażdemu dostaje się w udziale; urodziłem się tutaj, w tej samej katedrze, której arcybiskupem dziś jestem, ochroźno mnie, w tej samej katedrze przyjąłem pierwszą komunię i zostałem wyswięcony na kapłana”. Następnie opowiadał mi o swym pierwszym pobycie w Rzymie, gdzie brał udział w soborze Watykańskim jako najmłodszy z tysiąca zebranych na nim prelatów. Był wtedy biskupem południowej Karoliny, a suknie kapłańska nosił zaledwie od lat pięciu. W całych Stanach Zjednoczonych było wówczas wszystkich czterdziestu pięciu biskupów. „Pamiętam ich wszystkich - rzekł - gdy przybyli na pierwszy synod do Baltimore; ja byłem wówczas tylko kanclerzem arcybiskupa. Dziś jest ich więcej niż dwa razy tyle. Tak samo ma się rzecz z narwrośnieniem innowierców. W tym roku tylko w mojej diecezyi, która jest bardzo mała, narwrociło się siedemset osób”. „The human soul needs food” - dodał po angielsku - „dusza ludzka potrzebuje pożywienia, a znaleźć je może tu gdzie tylko w katolicyzmie”. Francuskim językiem mówił bardzo czystym, tylko namyślał się nieco nad doborem słów. Słuchając go, czuje się, że słowa jego nigdy nie uderzą w ton zbyt głośny, te słowa tak są wolne od wszelkiej deklaracyi, tak to widać, że ten umysł stoi na usługach sumienia ubóstwiającego prawdę, -

w każdym zdaniu widać takie usiłowanie zastosowania wyrazów do myśli, bez przesady, ale także nie za bledo, że jakaś powaga, której nie oprzeć się nie zdola, towarzyszy każdemu jego słowu, ta sama powaga, którą rozciąga jego fizyognomja, - słodka, ale pewna siebie i stała. Skoro tylko rozmowa wkracza w dziedzinę problematów socyalnych, ks. Gibbons przedstawia mówić po francusku, a posługuje się tylko angielskim językiem. „Nigdy nie miałem żadnego wpływu ani na powstanie, ani na organizacyę „rycerzy pracy” - odpowiada kardynał na jedno z mych pytań. - „Powiedziałem zaś o nich w Rzymie to tylko, że Kościół nie ma najmniejszego powodu potępiać zasadniczo i ryczałtem wszystkich stowarzyszeń robotniczych. Zawsze byłem i dziś jestem tego zdania, że robotnicy mają prawo łączyć się w stowarzyszenia, żeby bronić się przeciw możliwej tyranii tych, u których pracują. Znam ja i niebezpieczeństwa tych stowarzyszeń: przedewszystkiem strejki, które niestety zbyt pochoinnie wkraczają na drogę, która nie jest dobrą i na której dotychczas zawsze zostały złamane, następnie nietolerancyę i przesładowanie, na które wystawieni są towarzysze, nie chcący brać udziału w strejkach. Wszelako pomimo tych niebezpieczeństw, zdawało mi się, że Kościół ryzykowałby utratę zanadto wielu dusz, gdyby tysiącom tych ludzi dał do wyboru: albo ich wiarę, albo też stowarzyszenia, których zasady, same przez się - nie zawierają w sobie nic złodregnego”. „Rewolucya socyalna w Stanach zjednoczonych? - odrzekł kardynał na drugie moje pytanie - Nie, panie, nie sądzę, aby ona była możliwa. Amerykanie są przedewszystkiem

ludźmi praktycznymi, z czego im nawet nieraz robią zarzut. Zanimby wywłaszczyli z jednego choćby dolara, milionera, czy nawet bilionera, zastanowiliby się, że w ten sposób dotykają kamienia węgielnego każdego budynku i zatrzymaliby się. Nasi robotnicy są bardzo inteligentni. Inteligencya ich jest wprawdzie niesłychanie śmiała, ale rozsądna. Dzięki niej, myślą oni logicznie i pomimo wszelkich sofistematów agitatorów, rozumieją, że dotknąć się jednej jedynej własności, znaczy dotknąć się wszystkich. Jak czuje ogół, pokazało się po sąsiedniemu anarchistów w Chicago. W kilka dni potem odbyły się wybory, a przy nich olbrzymia większość ludności oświadczyła się za sejdę, który wydał wyrok potępiający, a przeciw gubernatorowi stanu Illinois, który okazywał swą sympatye skazanym. Nie ma u nas tych zwirowów rewolucyjnych, które toczą Europę. Nasz robotnik, jeżeli chce pracować, zarabia tyle, że ma skąd żyć i to dostojnie, zarabia bowiem dwa i trzy dolary dziennie. Dojdą także robotnicy do tego, że nigdzie nie będą pracowali dłużej nad osm godzin. A zresztą, ci ludzie nie są niereligijni. Nie było jeszcze przykładu, ażeby którykolwiek z nich publicznie przysięgnął się do ateizmu”. - Na maj uwagę, że jednak na uniwersytecie w Harvard spotkałem wielu ludzi, przejętych niedowiarstwem, odrzekł kardynał: „Prawda, że ruch tego rodzaju można spotrzeć w pewnych grupach bardzo nawet wykształconych, ale po za te grupy nigdy on nie wychodzi, chrześcijanizm zaś żyje w obyczajach zarówno prywatnych jak i publicznych. Wszystkie kongresy otwierają modlitwą, a święcenie niedzieli zachowywane jest wernie”. (Ciąg dalszy nastąpi).

kości półtora metra. Pokłady te są dość bogate, bo warstwa węgla ma kilka metrów grubości.

**Spirytus zamiast naft.** W *Naturwissenschaften*. *Correspondenz*, wychodzącej w Berlinie, znajdujemy wiadomość, mogącą wywołać wielki przewrót w handlu spirytusem. Oto miał któryś technik niemiecki po długich studiach i próbach skonstruować taką lampę spirytusową, że świeci jak najjaśniejsza naftowa. Światło jest czyste, białe, nie drga, woni żadnej nie wydaje. Koszt zaś wynosił ma przy dzisiejszym cenie spirytusu tylko dwa fenigi na godzinę. Jeżeli to prawda, to gorzej nie pójdzie barzo w górę.

**Egzamin z rachunkowości państwowej i ogłej** zdający następujący praktykanci rachunkowi krajowej dyrekcji skarbu: Marcell Faksiewicz i Tadeusz Emanuel Netik.

**Rzekomo cud.** W niedzielnym numerze naszego pisma, oparci na relacjach osób wiarygodnych, zamieściliśmy notatkę o obrazie Matki Boskiej, który rzekomo miał się cudownie odnowić i podmalowywać, iż go podmalował syn wozny, w którego mieszkaniu obraz ów się znajdował. Notatka ta atoli jest w części nieprawdziwa. Mianowicie badani malarzy, a między innymi badania p. Edwarda Lepskiego, asystenta przy katedrze rysunków i modelowania w politechnice lwowskiej, stwierdziły, że obraz ten nie jest ani podmalowany, ani werniksowany. Pan Lepszy twierdzi jednak zarazem, że w tym obrazie nie znalazł nic nadzwyczajnego, że to jest zwykły oleodruk, jakich tysiące wszędzie widzieć można.

Ze sfer duchownych dowiadujemy się, iż komisja duchowna, która miała się zająć zbadaniem tej sprawy, nie widzi żadnej podsta wy do wydawania swego orzeczenia. W obrazie tym nie ma nic nadzwyczajnego, nie widać, aby on uległ lub ulegał wpływow jakichś sił nadprzyrodzonych i dlatego też komisja żadnych dalszych badań przeprowadzić nie będzie. Arząd przeniesiono do kościoła dlatego jedynie, aby zapobiedz na ulicy Krasickich zbiegowiskom, któreby łatwo mogły być przyczyną jakiegoś nieszczęścia lub doprowadzić do konfliktu tłumów z policją. Umieszono zaś obraz w kościele św. Maryi Magdaleny dlatego, że kościół ten jest większy od kościoła św. Anny i łatwiej pomieściłby tłumy ciekawych, zwiędających z rzekomo cudowny obraz. Za kilka lub kilkanaście dni obraz ten zwrócony zostanie rodzinie Bendyków i na ten całą sprawą będzie zakończona.

Policja dotąd nie przeprowadzała żadnych dochodzeń i nikogo nie przesłuchiwała.

Od syna owego woznego p. Michała Benedykta Bendyka otrzymujemy następujące pismo: Poglaska, że ja podmalowałem obraz Matki Boskiej, jest fałszywą i opiera się tylko na tem, że *Kuryer Lwowski* i nazwał mnie malarzem, ja jednak jestem z zawodu ślusarzem i nigdy pędziła w rękę nie miałem. Nadto ponieważ obraz jest oleodrukiem, przeto przemalowany ani podmalowany być nie może, ja zaś przed nikim nie przyznawałem się do tego, żebym miał ten obraz podmalowywać.

*Michał Benedykt B. nidyk.*

**Zatonięcie statku „Kotzebue“.** Z Odessy piszą: Rosyjskie Towarzystwo żeglugi parowej i handlu, używające bardzo złej reputacji, padło znowu ofiarą katastrofy.

Stanowczo Towarzystwu temu losy przestały sprzyjać. Nie ma roku, aby nie musiało ono opłacać kosztów swego niedbalstwa.

Teraz jednak mniej niż kiedy byliśmy na to przygotowani. Zeszłoroczne zatonięcie statku „Włodzimierz“ powinno było na długi czas rozbudzić czujność Towarzystwa i jego agentów. Procesa, straty materialne, kary rządu były surową nauką, z której — jak się zdawało — Towarzystwo skorzystał musi.

Ale nie! Jeszcze nie upłynął rok od zatonięcia „Włodzimierza“, a oto znowu na dno morskie poszedł statek wyżej wspomnianego Towarzystwa, skutkiem zetknięcia się z okrętem wojennym „Penderaklia“.

Stary już i zużyty statek „Kotzebue“ wyszło niedawno Towarzystwo do Sewastopola dla gruntownej reparacji. W tym celu wysygnowało 40 tysięcy rubli i „Kotzebue“, odmalowany i ufarbowany, wracał w nocy z niedzieli na poniedziałek z Sewastopola do Odessy.

Noc była jasna, spokojna. Żegluga odbywała się w zupełnie pomyślnych warunkach.

Około godziny wpół do pierwszej w pobliżu Tachankuckiej latarni morskiej — miejscu fatalnem dla marynarzy Czarnomorskich — stojący na warcie pomocnik kapitana, p. Ruban i żrzał ogień sygnałowe idącego naprzeciw statku, który, jak się później okazało był okrętem wojennym „Penderaklia“. Pomocnik natychmiast dał znać kapitanowi, p. Skufati, który, wyszedłszy na mostek wartowniczy, chciał zarządzić danie kontr-pary, gdy w tejże chwili płynący na spotkanie okręt uderzył w „Kotzebuego“ z całą siłą i niemal go rozciął.

We dwadzieścia minut później statek poszedł na dno.

Załoga i czterech znajdujących się na statku pasażerów ratowało się już to na łodziach, już to rzucając się do wody. Znajdujący się w liczbie podrzędnych kapitan statku „Rurik“, p. Lazarewicz i jakaś nieziana pani wsiadli do łodzi, ale łódź wpadła w wir, przewróciła się i oboje znaleźli śmierć w głębiach morskich.

Zginęło także trzech ludzi z załogi. Reszta zdolała dostać się na „Penderaklię“, która uległa także znacznym uszkodzeniom.

Ognie, wysyłające pomocy, ujrzał statek rosyjskiej kompanii assekuracyjnej i transportowej, „Piotr“, idący do Odessy.

Z obowiązków korespondenta oświadczyć rozpytałem się kilku świadków wypadku; wszyscy byli bardzo przerażeni i opowiadali tylko urwykowo i chaotycznie. Z opowiadań tych jednak widać, że zbliżenie się statku „Penderaklia“ zauważono na „Kotzebue“ zaledwie na parę minut przed katastrofą. Cała załoga odniosła mniejsze lub większe skażenia. Kapitan „Rurika“ Lazarewicz pozostawił żonę i dzieci. Rodzina nie jeszcze nie wie o jego śmierci.

**Panna Irena Bohusowna**, którą publiczność lwowska zna z kilku występów koncertowych i debiutu w party Siebla we „Fauscie“, urzędza w niedzielę 12 maja koncert w sali „Sokoła“ ze współudziałem wybitnych sił artystycznych a mianowicie: pp. Jeromina, Sładka, Wolfstala i Neuhausera. Panna Bohusowna odśpiewa następujące utwory: Berghana „Wierzę ci“, Neuhausera „Na dobroć“, Geistelerowej „Marzenie“, Gastaldona „Pieśń zakazana“ a nadto śpiewać będzie duet z opery „Masnadieri“ z p. Jerominem.

W koncercie wystąpi p. Czapliska z wesołą, humorystyczną deklamacją, a pp. Wolfshal, Sładek i Neuhauser odegrają trio Mozarta.

**Londyńscy rzemieślnicy.** W chwili, gdy na otwarcie sezonu zjeżdża do Londynu mnóstwo osób z zagranicy i z prowincji, tygodnik „Tit-Bits“ wysłał jednego ze swych współpracowników do kilku słynnych londyńskich *pick-pocketów*, aby zbadał — nie tajemniczo zawodowe, bo one są nieprzeniknione

dla „profanów“, lecz dochody złodziei kieszonkowych. Otóż, jak się okazuje, zawód rzemieślnika nie jest tak zyskownym, jakby się zdawało.

„Publiczność — mówił jeden z zapytanych złodziei — ma zupełnie fałszywe pojęcie o naszych dochodach. Powiadają panu otwarcie, że *pick-pocket* nie żyje lecz wegetuje tylko. Zima jest dla nas ciężka. Ani rusz „pracować“ z rękami zmarzniętymi. Zaledwie mogłem przeszłej zimy zarobić na opłatę pokoju umebłowanego i byłbym zginął z głodu, gdyby mi mój lichwiarz nie pożyczyl pieniędzy. A pieniądze takie drogo kosztują, bo lichwiarze — to najwięksi złodzieje na świecie.

A przeto my sami bywamy okradani ustawicznie. Najdystyngowani ludzie pozwalają sobie nosić klejnoty fałszywe. Kiedyś chodziłem przez całą tydzień za jakimś gentlemanem, który lubi sobie głowę zaprzężyć. Nareszcie ósmego dnia zdybawszy go pijanym na odludnej uliczce, wyciągnąłem mu w szpilkę z krawatu — brylant wspaniały — jak się okazało, wart był 2 szylingi. A był to mój zysk całotygodniowy. Czyż nie okradł mnie ten jegomość?

„Z drugiej znowu strony jesteśmy wyzyskiwani przez paserów. Zdarzyło się mi ukraść zegarek, wartujący 30 funtów, który musiałem oddać paserowi za 5 funtów. Złoty zegarek podrzyny musiałem raz sprzedać za pół funta. Co się tyczy portmonek, zawierają one zwykle smuty tak małe, że nie warto nawet o nich mówić. Pozostaje nam więc działalność w omnibusach i tramwajach. Tu nasz żywioł. Nie kradniemy jednak, tylko sobie „przywłaszczamy“ przedmioty, pozostawione przypadkowo na ławkach: laski, parasole, torebki i t. d. Koniec końców proceder nasz przynosi co najwyższej pół funta dziennie (6 zł.). Porównaj pan zyski z ryzykiem, a przekonasz się, że życie nasze nie jest do zazdrości. Czas już doprawdy, żeby się „sezon“ rozpoczął.“

**Ofiary.** Zamiast wieńca na trumnę dla baronowej Pauliny Brunickiej składa pani H. B. 10 złr. dla Towarzystwa św. Salomei, 3 lilla św. Anny.

Zmarł Julian Thun, dzierżawca folwarku Miłocin pod Rzeszowem i członek organizacji narodowej z roku 1863, umarł w Miłocinie, przeżywszy lat 73.

**Stan powietrza.** T. o 8 rano +8° R. w pol. +13° R. Bar. 772. Nieruchomy. Pogoda. Deszcz chwilowy.

**Legenda o gadulstwie.**

Jakieś dwie panie siedziały razem w kozie, w jednej ełie, przez lat siedm. Za co one tam siedziały, nie wiadomo, dosyć, że siedziały. Po latach siedmiu wypuszczono je na wolność jednocześnie i wiecie państwo, co uczyniły te panie? Może poszły do domu, do męża, do dzieci? Nie! Może poszły do cukierni na kawę? Nie! Oto stały jeszcze przez dwie godziny pod bramą wieżenną i gadały, gadały, gdyż nie zdążyły sobie przez lat siedm wszystkiego powiedzieć, co miały do powiedzenia.

**Teatr.** Dziś we wtorek przedstawienie składane na dochód Towarzystwa Bratniej pomocy słuchaczy uniwersytetu lwowskiego. Wśród „Właściciel kuzniec“, dramat w 5 aktach J. Ohneta. We czwartek „Pan senator“, komedia w 3 aktach Schöntana i Kadelburga.

**SPORT.**

**Wycięgi konne w Wiedniu.**

Zjazd wiosenny.

Dzień trzeci, 21 kwietnia.

Najważniejszym tego dnia biegiem był t. zw. Wolny Handicap, nagroda 10.000 koron zwycięzcy, 1600 koron drugiemu koniowi, 400 trzeciemu, dla koni trzyletnich; meta 1600 metrów. Zapisano koni 49, biegło 11: Porucznika L. br. Erlangera ogier gniady „Nem Kell“ p. Galazora, od Queen of the May (46 kg) 1; Mat. v. Kodalitscha ogier kasztanowaty „Unser Graf“ (54 kg) 2, R. hr. Kinskigo ogier gniady „Hradisko“ (53 kg) 3. Totalizator płacił 30 za 5. W jednym z poniejszych biegów tego dnia brał udział p. F. Sczaghiny ogier kasztanowaty 4-letni „Puchner“ i był trzecim. W innym znowu p. W. Schindlera ogier gniady 3letni „Compagnon“ przyszedł między ostatnimi.

Dzień czwarty, 23 kwietnia.

Bieg koni, które nigdy nie wygrały; nagroda 3000 koron zwycięzcy, 800 koron drugiemu koniowi, dla koni trzyletnich; meta 1300 m. Mianowanymi koni 16, biegło 10: Wit. Posturskiego klacz gniada „Zazula“ p. Zsupanie od Tré-chier 1, L. v. Krausa ogier gniady „Törös“ 2. Totalizator płacił 63 za 5. Znaczenie tego dnia biegi były: Nagroda Kisbera 6000 koron zwycięzcy, 800 koron drugiemu koniowi, dla koni trzyletnich; meta 1600 metrów. Mianowanymi koni 15, biegło 5: stada Angera klacz gniada „Margit“ p. Zsupanie od Crowna Jewel 1, A. hr. Hadika Rakoczego ogier kasztanowaty „Toreador“ 2. Totalizator płacił 11 za 5.

„Nagrada rządowa“; 20.000 koron zwycięzcy, 1500 drugiemu, 500 koron trzeciemu koniowi; dla czteroletnich i starszych ogierów; meta 2400 mtr. Zapisano koni 10, biegło 4. Br. G. Springera ogier gn. 5-letni „Or-vert“ p. Bend or od Vertumma 1. P. A. Harkany'ego ogier gn. 5-letni „Clifford“ 2. K. F. Auersperga ogier gn. 4-letni „Csako“ 3. Totalizator płacił 18 za 5. Przypominamy, że „Or-vert“ w pierwszym dniu wycięgów wygrał nagrodę Przewodnika; po zwycięstwie w nagrodzie rządowej zakupiony został na rzecz rządu przez J. E. hr. Falkenhayna ministra rolnictwa i Fmp. hr. Graevenitz, Oddanym zostanie z końcem kampanii wycięgowej.

Dzień piąty 25 kwietnia.

Najważniejszym tego dnia biegiem była: „Nagrada Balvany“, 6000 koron zwycięzcy, 1000 koron drugiemu koniowi; dla koni trzyletnich i starszych; meta 1800 mtr. Zapisano koni 26, biegło 10. Por. bar. L. Erlangera ogier gn. 3-letni „Nem Kell“ p. Galaz od Queen of the May 1. K. F. Auersperga ogier kaszt. 6-letni „Turul“ 2. Totalizator płacił 30 za 5. W tym biegu też biegły: p. H. Blocha ogier gn. 6-letni „Icicle“ i pana E. Sczaghino klacz gn. 5-letnia „Volosca“, ale przyszy między ostatnimi. P. F. Sczaghiny „Puchner“ i „Pearles“, oraz p. Wl. Schindlera „Schneewitichen“ i „Compagnon“ biegły tego dnia w poniejszych biegach, z podobnym jak „Volosca“ rezultatem.

Dzień szósty 28 kwietnia.

Tego dnia odbył się jeden z najważniejszych i najciekawszych w całym roku wycięgów w monarchii, gdyż jest niejako próbą kandydatów do Derby austriackiego, a wynik jego rzucają światło na szanse koni, które w tym ostatnim biegu udział brać mają, znaczący też wpływ wywiera na zakłady: Trial stakes, nagroda 40.000 koron zwycięzcy, 3.000 koron drugiemu, 1000 koron trzeciemu koniowi; dla koni 3-letnich; meta 1600 mtr. Zapisano koni 149, biegło 10. Spółki Matches og. gn. „Tokio“ p. Talpra Magygar od Toltany 1, hr. D. Wenckheim og. kaszt. „Bulgarian“ 2, hr. A. Hadik

\*) Słowo „wolny“ wyraża w tym wypadku, że oznacza się wagę wszystkim koniom, mającym prawo brać udział w tym biegu według domniemanej ich dobroci, a dopiero po ogłoszeniu tych wag właściciele zapisują te konie, których wagi im dogadają.

Barkozy og. kaszt. „Toreador“ 3. Totalizator płacił 13 za 5. Nagroda wieży wodociągowej; 4000 koron zwycięzcy, 800 koron drugiemu koniowi; dla koni 3-letnich i starszych; meta 2400 mtr. Mianowanymi koni 15, biegło 5. Hr. F. Eszterhazyego og. gn. 3-letni „Kipfelkoch“ p. Theodore od Cyclamen 1, hr. Józefa Potockiego kl. kaszt. 4-letnia „Satanella“ 2. Totalizator płacił 23 za 5. Nagroda Goliata, 4000 koron zwycięzcy, 800 koron drugiemu koniowi; dla koni 3-letnich; meta 1200 mtr. Zapisano koni 15, biegło 8. P. W. Schindlera og. kaszt. „Egoist“ p. Zsupan od Gamine 1, hr. J. Gżyżekiego og. gn. „Mystic“ 2. Biegła też w tym biegu p. W. Posturskiego „Zazula“, była piątą. Nagroda Woodmana; bieg inyśliwski; 6000 koron zwycięzcy, 1000 koron drugiemu koniowi; meta 5000 mtr. Zapisano koni 10, biegło 4. Ks. F. Auersperga kl. gn. 5-letnia „Märchen“ p. Gunnersburg od Misfit 1, p. R. Lebandy'ego kl. kaszt. 5-letnia „Debatte“ 2, p. F. Sczaghiny og. gn. 4-letni „Damon“ na trzeciej przeszłości przewrócił się z jeźdźcem. Totalizator płacił 8 za 5.

W Harzburg, stadzie dworskim księcia Brunzwickiego zginął w ostatnich czasach og. gn. „Kisber“ p. Buccaneer od Mineral. Wspominao o tem dlatego, że to był jedyny koń wychowany w austro-węgierskiej monarchii, który wygrał angielskie Derby i Grand Prix de Paris (w r. 1876). Najlepszy potomek, którego zostawił w Anglii był „Craftern“; w Austro-Węgrzech nie było pomiędzy potomstwem jego ani jednego konia, który by się odznaczył na wycięgach. Natomiast w Niemczech dwa konie po nim „Hardenberg“ i „Sperber“ wygrały Derby tamtejsze.

**Telegramy „Przeglądu“.**

**Peszt 7 maja.** Na wczorajszym posiedzeniu sejmiku przez gabinet Banfy odpowiedział na interpelację Apponyiego w sprawie konfliktu z ministrem spraw zagranicznych. Za całą odpowiedź odczytał Banfy notę hr. Kalnoky'ego z 25 kwietnia będącą odpowiedzią na notę Banfy'ego domagającą się energicznego wystąpienia wobec Stolicy Apostolskiej z powodu podróży nuncjusza po Węgrzech i donoszącą, że w sejmie węgierskim wniesiona będzie w tej sprawie interpelacja.

W nocie swej zwraca hr. Kalnoky uwagę na to, że Banfy nie dał mu żadnych informacji wedle których mógłby minister spraw zagranicznych na podstawie wiarygodnych dat ocenić należyte sytuację. Co się tyczy odpowiedzi, jaką Banfy ma dać na postawie się mającą interpelację, radzi hr. Kalnoky, żeby w tak drażliwej sprawie odpowiedź stosowała się ściśle do postawionych w interpelacji pytań.

Ponieważ hr. Kalnoky nie ma przed sobą interpelacji, przeto zanim nie będą sformułowane jej pytania, nie może wdawać się bliżej w szczegóły odpowiedzi, jaką na nią udzielić należy. Wskazane przez Banfy'ego stanowisko, że decydujący powinny być zarówno względy wobec Stolicy Apostolskiej, jako też specjalne stosunki Węgier, tudzież prawo nasze niepozwalania nikomu, a zatem także Stolicy Apostolskiej, mieszać się w nasze wewnętrzne sprawy, uważa hr. Kalnoky jako zupełnie słuszne. Nie można w interesie Węgier zamacać poważnie stosunków naszych do Stolicy Apostolskiej, które pomimo tak długo trwającej akcyi kościelno-politycznej, pozostały przyjacielskie, a choć nie można mieć nadziei, ażeby Watykan porzucił dogmatyczne stanowisko co do nierozdzielności małżeństwa, to jednak nie jest rzeczą obojętną, czy przy przeprowadzeniu ustaw kościelno-politycznych Watykan zajmie stanowisko szersze, czy też tolerujące. Zdaniem hr. Kalnoky'ego, obowiązkiem rządu jest położyć na to szczególny nacisk. Trudnem do rozstrzygnięcia jest pytanie, czy stanowisko nuncjusza jest po prostu takim samym, jak każdego reprezentanta obcego państwa. W teorii nowoczesnej zaprzetywanie takie utrzymuje się, zwłaszcza we Francji, w praktyce jednak nie da się ono utrzymać, gdyż nuncjuszowi, jako reprezentantowi nie świeckiej potęgi, ale zwierzchnika Kościoła katolickiego, w państwach katolickich przyszanje się stanowisko zupełnie inne, aniżeli ambasadorom. Leży to już w tem, że uznaje się supremację Papieża w Kościele katolickim i nad katolikami, wprawdzie tylko w rzeczach wiary, wszelako niesłychanie trudno jest oznaczyć granice, do których wolno Kościółowi katolickiemu bronić swych praw. Najoczywistszym dowodem a nadzwyczajnego stanowiska nuncjusza w państwie katolickim jest solenne przyjęcie, jakiego ks. Agliardi doznał na Węgrzech nie tylko od episkopatu, ale od wszystkich warstw społeczeństwa.

Co się tyczy mieszania się w wewnętrzne sprawy Węgier, nie będąc rzeczami wiary, to oczywiście Banfy przedje sobie o tem sąd wyrobio, aniżeli Kalnoky, który nie może rościć sobie prawa być rzeczownicawcą stosunków specjalnie węgierskich; zdaje się jednak Kalnoky'emu, że nuncyusz popełnił ubolewaną gwałt nietykalność przez to, że nie zadowolnił się jedynie odwiedzinami ksiądz Kościoła, lecz w przeciwności do swych poprzedników wygłaszał publiczne mowy, które w obec stanowiska zajętego przez Stolicę Apostolską musiało wiązać za opozycję przeciw polityce rządu węgierskiego. Być może jednak, że wina tego leży także w demonstracyjnym przyjęciu, jakie zgotowano nuncyuszowi na Węgrzech zarówno ze strony duchowieństwa, jak i stronnictwa katolickiego. Bądź co bądź jednak powinien był nuncyusz albo odroczyć swą podróż, jako będącą obecnie nie na czasie, albo też zapewnić się poprzednio, że obecność jego na Węgrzech nie pociągnie za sobą żadnych politycznych nieprzyjemności, ani też nie będzie wyzyskana do celów partyjnych. Jeżeli rząd węgierski uważa to za potrzebne, gotów jest hr. Kalnoky poskarżyć się u Watykanu na to w obecnej sytuacji stanowczo nietykalność wystąpienie i wnieście się nuncyusza, które musiało jeszcze bardziej rozdmuchać agitację na Węgrzech, przyczem zajmie stanowisko, wykluczające wszelkie mieszanie się nuncjusza w kościelno-polityczne stosunki i walki.

Po odczytaniu tej noty powstał interpellant hr. Apponyi i skonstatował, że Banfy ani słowem nie wspomniał o tem, jaką satysfakcję otrzymał ma obrażony przez gabinet węgierskiego. To jest jeden bład Banfy'ego, drugim błędem jest to, że nie zwrócił uwagi nuncyusza na to, że źle wybrana jest chwila podróży jego do Węgier, co powinien był uczynić, trzecim błędem to, że dotychczas jeszcze nie odpowiedział na pytanie, w czym właściwie nuncyusz przekroczył zakres swego działania. Najcięższym jednak błędem jest to, że Banfy przedstawił, jakoby krok wobec Watykanu był już uczyniony. To sprzeciwia się międzyin-

dowym dyplomatycznym stosunkom i formie używanej w państwach cywilizowanych. Z tego wszystkiego okazuje się, że Banfy nie dorósł do swego wysokiego stanowiska. (Okrzyki „Eljen“ na ławach lewicy).

**Wiedeń 7 maja.** Cesarz wystosował do hr. Kalnoky'ego pismo odręczne, w którym wyraża mu zupełne zaufanie i nie przyjmuje dymisyi, o którą prosił.

Wszystkie dzienniki tutejsze podnoszą, że odczytanie w sejmie węgierskim przez Banfy'ego noty hr. Kalnoky'ego, było jednym z punktów osiągniętego onegadą porozumienia się obu ministrów. Zarówno bowiem jeden jak i drugi oczekują, że ogłoszenie tej noty usprawiłwi postępowanie każdego z nich.

*Neues Wiener Tagblatt* nie wątpi, że zarówno gabinet węgierski jak i stronnictwo liberalne zadowolnią się takim zakończeniem sprawy, także *Fremdenblatt* uważa zupełne załatwienie w ten sposób konfliktu za wielce prawdopodobne, natomiast *Neue freie Presse* zaczęła jeszcze trochę na ziszczenie się tej nadziei. Prawda, że z dzisiejszą podróżą Cesarza do Poli nastanie chwilowa przerwa w tym konflikcie, nie można jednak twierdzić, ażeby przez odczytanie aktów całe przesilenie było już zażegnane.

Bardzo ważnym jest artykuł starej *Pressey*, która spodziewa się ugodowego załatwienia całej sprawy na takich podstawach, któreby zapobiegły ponawianiu się takich konfliktów i stworzyły rękojmnię, że w kwestyach polityki zagranicznej i międzynarodowych stosunków ministrowie jednej lub drugiej połowy monarchii nie będą mogli składać jednostronnych oświadczeń, które uniemożliwiają należyte, a także w węgierskiej konstytucyi przewidziane sprawowanie agend międzynarodowych i całą odpowiedzialność ministra spraw zagranicznych czynią illuzoryczną. Tylko z tego stanowiska rozumieć należy odprawę daną Banfy'emu przez hr. Kalnoky'ego w organie publicystycznym. Hr. Kalnoky nie miał bynajmniej zamiaru wdzierać się w wewnętrzno-polityczne stosunki Węgier, ani tem mniej atakować węgierskiego prawa państwowego. Motywem odprawy hr. Kalnoky'ego było jedynie to, że podstawa międzynarodowych stosunków i względy na naszą reprezentację dyplomatyczną za granicą nakazywały mi taki krok uczynić.

W końcu wyraża ten dziennik zadowolenie z tego, że w tych trudnych stosunkach obecnych nie nastanie żadna zmiana w kierownictwie spraw zagranicznych. Wszyscy uznają, jak wielkie zasługi położył hr. Kalnoky około utrzymania pokoju europejskiego. Jest to mąż stanu tak rozprytny, przeczorny i doświadczony, że ustąpienie jego z czynnej służby państwowej byłoby wypadkiem w najwyższym stopniu ubolewanym godnym.

**Wiedeń 7 maja.** W Izbie posłów, w toku wczorajszej debaty nad podatkiem rentowym, oświadczył minister Plener, że rząd starał się ile możności uwzględnić kredyty publiczny, tudzież umowy zawarte, i ponownie zapewnił, że obliży pierwszeństwa kolei południowej i towarzyszwa kolei państwowej (Staatsbahn) nie będą podlegały podatkowi rentowemu, gdyż wobec tego, że już obciążone będą 10-procentowym podatkiem dochodowym, nie można było ich jeszcze bardziej obciążać. Natomiast przy odnowieniu przywileju banku austro-węgierskiego starać się będzie rząd o to, ażeby listy hipoteczne tego banku obłożone były podatkiem rentowym. Dziś jest to niemożliwe ze względu na postanowienie statutu bankowego i na ugodę z Węgrami. W końcu oświadczył minister, że rząd gotów jest w drodze administracyjnej zmniejszyć stopę procentową w pocztowych kasach oszczędności.

Izba przyjęła rezolucję p. Szczepanowskiego, ażeby listy Banku austro-węgierskiego po odnowieniu przywileju podlegały podatkowi rentowemu.

Pp. Eugeniusz Abrahamowicz, Henzel i Barwinski postawili nagły wniosek o udzielenie zapomogi pogorzelcom wsi Psary i Stojanowa.

Izba uchwaliła nagłość i odesłała wniosek do komisji.

Na końcu posiedzenia odczytano interpelację ks. Alojzego Liechtensteina do prezesa gabinetu. Interpellant wykazuje, że nota hr. Kalnoky'ego do Banfy'ego może zamącić dobre stosunki ze Stolicą Apostolską, zapytuje więc, czy ta nota, którą Banfy odczytał w sejmie węgierskim jest autentyczna i czy ogłoszona ją za wiedzą i wola hr. Kalnoky'ego, a jeżeli tak, co zamierza rząd przedsięwziąć, ażeby wynagrodzić Stolicę Apostolską i jaskrawe wykroczenie przeciw najelementarniejszym prawdom dyplomatycznemu tonu.

P. Russ zażądał odczytania nazwisk posłów podpisanych na tej interpelacji. Jest ich dziesięć: głównie stronników ks. Liechtensteina t. j. antysemitów.

**Nisz 7 maja.** Skupczyna jednogłośnie uchwaliła przyznać Milanowi apanaż 360.000 franków rocznie i przyjąć ustawę, wedle której rodzice królewscy i krewni jego w prostej linii doznawać mają tej samej opieki praw co król.

**Wiedeń 7 maja.** Cesarz odjechał dziś o 5 1/2 rano do Poli.

Najwyższa rada sanitarna jednogłośnie zgodziła się na wniosek prof. Weichselbauma, ażeby ze względu na to, że materialne i służbowe stanowisko lekarzy powiatowych nie odpowiada ani dzisiejszym stosunkom, ani też ich tak ważnym funkcjom publicznym, wziąć pod rozwagę, co by w tej mierze należało przedsięwziąć i czy nie należałoby zorganizować wyższej sanitarnej służby inspekcyjnej.

**Peszt 7 maja.** Większa część dzienników zadowolniona jest z przebiegu wczorajszego posiedzenia sejmowego, które wykazało, że Banfy działał w dobrej wierze. Niektóre dzienniki wszakże obawiają się, że sprawa jeszcze nie jest stanowczo załatwiona.

**Pała 7 maja.** Burmistrz wystosował odezwę do ludności, w której podnosi, że ludność niezadowolona z najwyższą radością powita przybycie Cesarza i okaże Mu na każdym kroku swe uczucia wdzięczności. Prezydya trzech stowarzyszeń robotniczych wezwali swych członków, aby zebrali się jutro powitać Monarchę i dać Mu dowód swej lojalności i wierności. Robotników tych zbierze się co najmniej 1.700.

**HOTEL IMPERIAL.**

KRZYSZTOF JANOWICZ

Lwów — ul. Trzeciego Maja 1. 3.

Przyjechali dnia 6 maja. W. hr. Reyowa z Psar. A. br. Royvich z Flumie. H. br. Doling z Spalato. B. Chuwes z Wiednia. M. br. Romaszkan

z Wiednia. J. de Cholozay z Storożyniec. A. Zaboify z Koszyc. G. Holänder z Agramu. M. Bronikowska z Rosyli. K. Bosten z Kut.

**HOTEL ŻORZA.**

Lwów — Plac Maryacki.

Przyjechali dnia 6 maja. W. Cywińska z Ossowiec. F. br. Romaszkan z Stanisławowa. K. hr. Dzieduszycki z Siechowa. St. Łążyński z Słobódki polnej. K. Schuel z Ustyanowcy. W. Gauff z Wielkich mostów.

**Nadesłane.**

Rubryka ta nie pochodzi od Redakcyi, nie bierze też ona za nią za siebie żadnej odpowiedzialności.

Zalożone 1876 OETTINGER i Ska Oznaczone 1888 Zarych (Szwajcaria)  
Specjalność: wełniane i bawełniane materje modne przesyła wprost do domów prywatnych do wszystkich Europy a więc i do całej Austrii  
najmniejszych materje na suknie dla pónów, pan i chłopców  
wolne od portu od 14 kr. za metr aż do naj-począwszy lepszych gatunków  
Bogaty wybór wzorów na żądanie darmo.  
Kolorowane wzory mód darmo.

Specjalista chorób kobiecych i akuszer  
**Dr. Bogumił Zawadil**  
powrócił z zagranicy i ordynuje jak dawniej od 2-3 ul. Chorążczyzna 12 I. p.

**Dr. Zdzisław Szydowski**  
lekarz chorób dziecięcych  
Sykstuska 22 — od 3-4.

**Dr. Franciszek Michalik**  
b. lekarz prakt. klinik ginekologicznych w Wroclawiu Berlinie, Paryżu, ordynuje jak dawniej od 1go czerwca br. w **Wrynyli willa błętej rózy.**

Okulista-operator  
**Dr. Teodor Bałtaban**  
b. s. asystent kliniki prof. Benickiewicza w Gracu **Wawowa 7.**

**Lwów, Hotel Victoria (J. Voise)**  
ulica Hetmańska obok placu Mariackiego, najdogodniejsza, spokojne centralne położenie. Pokoje z pociełą od 80 ct.

Objawszy z dniem 1 stycznia roku 1895 we własny zarządk

**Hotel Europejski**  
(we Lwowie, plac Maryacki)  
mamy zaszczyt polecić go względem wielce Szan. P. T. Publiczności zapewniając, że usilnem naszym staraniem będzie wszelkim wymaganiom zadość uczynić.  
Z wysokim poważaniem  
**Albert Szkowron i Spółka**  
właściciele hotelu Europejskiego.  
Pokoje od 80 ct. począwszy.

**Ważne dla rolników!** Wielokrotnie prace chemików, jako też i doświadczenia czynione przez zawodowych rolników stwierdziły, że gips asymlowany przez liście kończyony podwaja jej plon i jest jedynym czynnikiem do rozwoju i wzrostu tej rośliny niezbędnie potrzebnym. Pora obcina jest najodpowiedniejszą do zastosowania tego środka, zwłaszcza, że przez posuchę, rośliny te bardzo uciążliwy i nie rojątką bogatych zbiorów paszy, której brak rokrocznie dotkliwie czuć się daje.

Tabyrka gipsu Józefy Franz i Synów we Lwowie posiadające składy przy ulicy: Rze

