

Wychodzi w dni powszednie... 3 po południu...

NUMER KOSZTUJE... we Lwowie... na prowincyi...

Numer z poprzednich dni po 10 ct.

Wszelkie „Doniesienia prywatne“ jako o zaręczynach, ślubach, weselach, nabożeństwach...

Dziś: św. Jana Nep. Pelahy M. Jutro: D. 6 po Wiel. N. 6 po Woskr.

PRZEGLĄD

POLITYCZNY, SPOŁECZNY I LITERACKI.

Adres Redakcji i Administracji: Ulica Sykstuska 1. 45.

Naczelny Redaktor i Wydawca: LUDWIK MASŁOWSKI.

Wschód słońca g. 4 m. 27. Zachód 7 28

Długość dnia g. 15 m. 1. Przybyło dnia od wczoraj 2 m.

Przegląd polityczny.

Lwów 15 maja.

Zaostrzył się nagle stosunek Hiszpanii do Stanów Zjednoczonych z powodu Kuby. Grecja nota wysłała z Waszyngtonu do rządu amerykańskiego i liczną wojenną eskadrę...

W poniedziałek królowa-regenta otworzyła kortezę mową tronową, w której wyraziła ubolewanie, iż rewolucjonisci kubańscy utrudniają wprowadzenie na wyspie autonomii...

Wobec tego, że rewolucjonisci kubańscy utrudniają wprowadzenie na wyspie autonomii, a natomiast chcą oni oderwać wyspę od państwa, przeciw czemu rząd będzie walczył do ostateczności...

Badykalna i socjalistyczna prasa we Francji rozpoczęła kampanię przeciw Faure'owi, aby zmusił go do ustąpienia. Kiedy Bourgeois stał u steru, napadały na prezydenta dzienniki monarchiczne...

dzi się z jej zasadami, więc w gruncie rzeczy nie jest republikaninem. Oczywiście, taki człowiek na stanowisku prezydenta jest niebezpieczny, łatwo może zdradzić, a więc precz z nim, precz co rychlej...

Z tych słów widać, że rewolucjonisci kubańscy utrudniają wprowadzenie na wyspie autonomii, a natomiast chcą oni oderwać wyspę od państwa...

Wobec tego, że rewolucjonisci kubańscy utrudniają wprowadzenie na wyspie autonomii, a natomiast chcą oni oderwać wyspę od państwa, przeciw czemu rząd będzie walczył do ostateczności...

Badykalna i socjalistyczna prasa we Francji rozpoczęła kampanię przeciw Faure'owi, aby zmusił go do ustąpienia. Kiedy Bourgeois stał u steru, napadały na prezydenta dzienniki monarchiczne...

Wobec tego, że rewolucjonisci kubańscy utrudniają wprowadzenie na wyspie autonomii, a natomiast chcą oni oderwać wyspę od państwa, przeciw czemu rząd będzie walczył do ostateczności...

Zatarg serbski.

Piszam nam z Wiednia 13 maja: Zapowiedziane na dzisiaj w sejmie węgierskim interpelacje posłów Ugrona (skrajna lewica) i Horanskiego (stronnictwo narodowe) w sprawie zatargu z Serbią...

Tymczasem radykalni dzienniki biologiczkie, aby utrudnić pozycję gabinetu Nowakowicz, wystąpili z twierdzeniem, że przeniesienie usuniętego dyrektora policji Stefanowicza do ministerium spraw wewnętrznych oznacza dla niego awans...

Wobec tego, że rewolucjonisci kubańscy utrudniają wprowadzenie na wyspie autonomii, a natomiast chcą oni oderwać wyspę od państwa, przeciw czemu rząd będzie walczył do ostateczności...

Wprawdzie pp. Ugron, Kosuth et Cie, którym może mniej chodzi o satysfakcję ze strony Serbii, niż o pretekst utrudnienia położenia gabinetowi węgierskiemu...

Wobec tego, że rewolucjonisci kubańscy utrudniają wprowadzenie na wyspie autonomii, a natomiast chcą oni oderwać wyspę od państwa, przeciw czemu rząd będzie walczył do ostateczności...

rotynej cytadeli, zmusła gabinet Risticza do zaniechania wszelkich operacji po stronie w strefie Kory potem na kongresie belgijskim...

Zjadł jednak nie wynika, aby się niemi posługiwać zbyt często i bez koniecznej potrzeby. To też „Marosz“, zawitałszy przedwczoraj rano przed Białogrodem, po kilku godzinach odpłynął w dalszą drogę...

Korespondencye.

Wiedeń 12 maja. W parlamencie powiał w ostatnich dniach żywy duch zgody i pracy. Sesya majowa z bieżącego roku historyczną będą miała w Austrii doniosłość...

Powieść i poezya polska

w roku 1895.

(Ciąg dalszy).

Cały dzień poezyi, zatytnowany „Z pola i z lasu“, mieści w sobie rzeczy pod tym względem przesliczne, techniczne i swojskością. Analizować ich prawie niepodobna, gdyż forma tak ważną część ich stanowi...

Gdybym srebrne piórko miała, Tobym w sronie je maczała, W rannym sronie na tej łące, Guzie brylanty leżą drżące, Leżą drżące, rozsypane, Bładem słońcem malowane Na naszej łące!

Gdybym srebrne piórko miała, Na kryształach bym pisała, Na kryształach, na tej wodzie, Co stanęła w jasnym lodzie, Ani idzie, ani płynie,

Tylko дума w swej głębinie, Na naszej wodzie!

Do zimowej bo piosenki Ni mi kwiecina, ni jutrenki, Ni błękitów tego nieba, Tylko śnieżynek pół mi trzeba, Tylko zmierzających perel znowu, Tylko bicia śmieci dzwona, Tylko łez trzeba!

Jak tu oznać naszą zimą ze wszystkimi smutkami i kłeskami, jakie ona dla ubogiej ludności sprowadza? Jak tu głęboko spójnicie dla tej nędzy wyrażone?

A po tym utworze prosimy przeczytać dłuższy obrazek p. t. „W piwnicznej izbie“. Ojciec, chleb czarny wykupa młotem, matka biada, idąc pracując w wyciętej izbie, z której mętne okienko wychodzi na brudne mury...

matki przedstawia najwykleszą wioską, a matka ze łzami w oczach rozmyśla nad tem, jakby jej dziecina wyzdrowiała, gdyby mogła odetchnąć innym powietrzem niż to, jakie ma w izbie piwnicznej. Zapewne, pod względem charakterystyki mowy dziecka, nie mamy tu odwzorzenia rzeczywistych słów jego...

W związku ze wsią, pozostaje poemacik „Z tamtego świata“, napisany pod wpływem tryptyku Prószyńskiego. Wiejska dziewczyna, niedawno pochowana w grobie, idąc, jak i matka jej ogarnia, wstaje nocną porą z mogiły, idzie w Dzielni zaduszny do chaty, gdzie matka płacze u kądzieli, przypominając sobie zmarłą dziewczynkę...

też matka we śnie prowadzi z córką, rozmowa krótka, z urywanych słów się składająca, a zakończona tem zniaczeniem wyznaniem, że dziewczynie w grobie śni się jej chata. I przynajmniej chwilową przynajmniej pociechę, dziewczęca wraca do grobu. Pragnienie i marzenia serce kochańcy, któreby rade widzieć i słyszeć swoich ukochanych, złożonych w grobie, chyba nigdy jeszcze w poezyi nie znalazły tak powabnego i tak wzruszającego obrazu, jak środkowa część poematu „Z tamtego świata“...

Z poezyi, nie posługujących się tonem i wyobrażeniami ludowymi, wiele wdzięku zawiera cykl p. n. „W zieleń“, gdzie krótka sielanka miłosna, zakńczona ścierzą osoby ukochanej, ładnie jest odwzorowana. Doż mi się nasłuchał mogą t-maty wzięte z życia staro greckiego „Helleica“, pomiędzy którymi za najlepszy lubo może trochę za rozwlekłe traktowały, uważamy „Cytarę Tymona“.

byśmy właśnie zwrócili jeszcze uwagę na dwa wiersze nastrojem żalnym, odznaczające się. Jeden z nich to „Nokturn“ z albumu Chopina, pisany prześlizgnięciem terytami. Wyraża w nim poeta tęsknotą swą do noży, choć nakryła jej płożące żrenice i „dała wpośniona chwilę upojenia“ po doznanych zawodzie miłosnym...

Drugi wiersz ma tytuł „Na mroźnym niebie“. W nocy cichej, długiej siedzi poeta u okna osrebrzonego sronem, wpatruje się w złote gwiazd szlaki i rozmyśla nad rozbitem, zlanym istnieniem tych serc i umysłów, które tak samo, jak ona, przez stulecia w te same wpatrywały się widoki. Ród ludzki miał tyle pięknych rojeń, co gwiazd na niebie i tyleż razy płakał na grobie swych złodźni. A przecież jakaś moc czarowna porwała nam spojrzeć na tam, gdzie nad morzem naszych łez nie wale się nie zmienia. Poetka odczuwa „mroźnej nocy dech“, co gości w niej iskry życia i „drzący kamień ducha“, a przecież tak samo jak ród ludzki, nie pragnie unicestwienia: tęskno jej, smutno i boleśnie, lecz wytrwa; nie wymowne przez nią słowa powtórzy za nią jakiś głos tajemny — źródło natchnienia nieśmiertelnych. (Ciąg dalszy nastąpi).





