

Wychodzi w dni powszednie
o godz. 4. po południu.

NUMER KOSZTUJE
we Lwowie 4 ct.
na prowincyi. 5 „

Numera z poprzednich miesięcy
po 10 ct.

„Przegląd” jest do nabycia
we Lwowie w obu Biurach sprze-
dazy dzienników i we wszystkich
większych trafikach.

PRZEGŁĄD

POLITYCZNY, SPOŁECZNY I LITERACKI.

Dziś: św. Franciszka.	Charytona.	Adres Redakcyi i Administracyi:	Naczelnny Redaktor i Wydawca: Ludwik Masłowski.	Wschód słońca g. 6 m. 20	Długość dnia g. 10 m. 56
Jutro: św. Placydy P.	Kyriaka.	Ulica Sykstuska l. 45		Zachód „ 5 „ 14	Ubyło dnia od wczoraj 3 m.

Przegląd polityczny.

Lwów 9 października.

Zatelegrafowaliśmy nam w sobotę z Wiednia artykuł *Fremdenblattu*, wymierzony przeciw radykalom serbskim, wywołany w sferach politycznych całej Europy ogromne wrażenie. Wyjaśnić wszakże potrzebą sytuację, w której ten artykuł się pojawił i powody, które skłoniły organ poważny i inspirowany do takiego wyrażenia.

Trudno pokonać każdy przesąd, nawet taki, o którego niedorzeczności przekonywa codzienne życie; o wiele trudniej zwyciężyć przesąd polityczny, bo jego bezpodstawność usuwa się z pod obserwacji, dostępne ogółowi publiczności. To właśnie jest przyczyną istnienia już od lat piętnastu wirtuelnej bajki o austrijskich zamiarach względem Saloniki. Niedziwno, że odgrzewają tę bajkę przy każdej sposobności radykalne dzienniki serbskie: one marzą o wielkiem carstwie Duszana, obejmującym Kroczyce, Bośnię, Hercegowinę i Dalmację, na drodze do urzędowej wistienii tego ideału spotykają Austrię, więc jej nienawidzą i pragną skrzywdzić. W ich intencjach ta bajka już nie jest przesadą, z którego się otrząsnąć nie mogą, lecz jest świadomym celem wymysłem, obłożonym na szkolenie Austrii na całym bałkańskim półwyspie. Już dziwniejsze jest to, że ową bajkę bez zastanowienia powtarzają dzienniki rosyjskie, chociaż jednocześnie z zadowoleniem zapisują polepszenie się stosunków austro-rosyjskich i bardzo się cieszą z układu, ułatwiającego przewóz z caratu zboża naszymi kolejami do Szwajcaryi i Francyi; ale i to jeszcze można wytłómaczyć zakorzenioną nieufnością. Całkiem zaś dziwnem i dającym się chyba zrozumieć pewnem przywiązaniem do raz ustalonych formulek myślenia jest to, że w bajkę o Salonice trochę wierzą i w Grecyi, i w Czarnogórze, i nawet w Turcyi — wierzą oczywiście w tamtejszych społeczeństwach, nie w sferach rządowych, chociaż i za to trochę nie można. Jak ta bajka powstała?

Aby to zrozumieć, trzeba myśleć się cofnąć do r. 1878. Z berlińskiego kongresu Rosya wysłała prawie z próżnymi rękami i nie mogła się z tem pogodzić, że przy Austrii została Bośnia i Hercegowina. Kiedy przed wojną turecką Gorczyków układał się z Andrassym, to już miał w głowie takie warunki pokoju, jakie później przyjął w Turcyi w San-Stephano, i sądził, że za to wszystko, co wzięło postanowił, może Austrii zapłacić Bośnia i Hercegowina. Austrija dotrzymała układu i nie jej wina, że w ostatniej chwili flota angielska, pokazawszy się pod Stambulem, zmusiła Rosję zanieść preliminarz san-stefanowski do Berlina, skąd one wyszły okrutnie obcięte. Otóż wtedy ze strony rosyjskiej odezwano się żądanie, że ponieważ Austrija okupowała te dwa kraje tureckie jedynie dlatego, aby w nich, jako graniczących z Austrią, utrzymać ład podczas wojny, a wojna już się skończyła, przeto i okupacja powinna się skończyć. Ze strony austrijskiej odpowiedziano, że nie Rosya, lecz cała Europa i nawet Turcja dała Wiedniowi mandat okupacyjny, dalej, że już w Bośnię i Hercegowinę włożono sporo pieniędzy, w końcu, że tam krew się polała żołnierzy austrijskich, a z tych wszystkich powodów okupacja może być zniesiona tylko na żądanie całej Europy i pod warunkiem zwrotu kosztów okupacyjnych przez Turcję. O jednym i o drugim mowy być nie mogło i na tem się sprawa skończyła. Wówczas to, przez gniew na Austrię i dla obudzenia nieufności do niej w Turcyi, Serbii i Czarnogórze wymyśliła Rosya, jakoby w Wiedniu ułożono zagarnąć jeszcze paszaty nowo-bazar-ki, nie cały wprawdzie, ale aż do Mitrowicy. Wyglądało to dość racjonalnie, bo po takim

zaborze Austrija miałaby bardzo krótką granicę turecką, nadto zaś — i to ważniejsze — wstąpiłaby się między Serbią a Czarnogórą, na wielki rozdzieliłaby te wdychające do siebie państewka, przeto ogromnie zbliżyłaby wielko-serbskie marzenia i zależność tak Czarnogóry, jak Serbii od Austrii stałaby się ogromną. Przez parę lat przeżuwaną ten wrzaskowy projekt pochodu do Mitrowicy. Można by jedną księgę ostatnich dziejów bałkańskich zatytułować rozbrzmiewającym wówczas okrzykiem: „*Au-delà de Mitrovitz!*”

Als czemu tylko do Mitrowicy? Jużci nie tam kres austrijskich aspiracyi! Wzrosną one, gdy „chory człowiek” pocznie naprawdę konać, a więc jakież będą wówczas? Spojrzało na topografię i obaczono, że Mitrowica leży nad dużą, spławiającą rzeką Wardarem, wpadającą do Egejskiego morza koło Saloniki, która jest Marsylią turecką. A więc — zawołano — oto, dokąd zmierza Austrija! W istocie, plan ten wart zachodów i gdyby Austrija była państwem zaborczym, to niezawodnie dążyłaby do Saloniki tak, jak Rosya dąży do Konstantynopola.

Oto jest historia tej bajki. Wszystkie panslawistyczne nianki śpiewają ją, kołysząc dzieci do snu, ale poważni politycy już się nią nie zajmują, zwłaszcza odkąd prąd pokojowy począł się wzmacniać. Jedni tylko radykalisci serbscy, warcholy z temperamentu, wzięwszy w kuratelę siedmnaścieletniego króla i przez to straciwszy wewnątrz kraju wszelki przedmiot do agitacji, musieli za granicą szukać tematów do jatrzenia — i oto jeli rozwiali w narodzie zachcianki wielko-serbskie, skierowane z samej natury rzeczy przeciwko Austrii. Nie od dziś to się datuje i w różnych występowało odmianach, ale cierpliwa dyplomacja wiedeńska milczała, dopóki rozsławiali panowie belgradzcy nie poczęli zbyt jawnie opiekować się Bośnią i Hercegowiną. Wówczas skorzystano z tego, że organ rządzącego stronnictwa, radykalny *Odjek* odświeżył bajkę o Salonice z dodatkami zmyślonej wiadomości o fortyfikowaniu się wojsk austrijskich nad Limem, i dano mu we *Fremdenblatcie* dosadną naukę. Z artykułu w tem piśmie przytoczymy to, czego nie było w sobotnim telegramie:

„Przed kilku dniami, w gorącym artykule, zachęcał *Odjek* Serbów do popierania patriotycznego celu, w jakim jeździ po Serbii wielko-serbski agitator Derwisz-bey Lubowic, który urządza wszędzie koncerta z odczytami o pozbawionem wszelkiej poiechcy położeniu Bośniaków i Hercegowińczyków, a dochód z tych zabaw przeznaczony jest dla emigrantów bośniaków. Jeszcze nieprzyzwyczajony postępuje inny radykalny organ *Dniewi List*, albowiem np. w korespondencyi pochodzącej wrzasko z Bośni wrzecz zachęca Serbów do wysyłania broni Bośniakom, aby oni mogli wypędzić Austriaków i do założenia w samej Serbii tajnego stowarzyszenia, któregoby objęło agitację powstania i kierowało całą organizacją. Takie odeszły dzienników, mających bliską styczność z rządem, w związku z innymi wypadkami z ostatnich czasów, jak np. z przyjęciem, jakie zgotowano w wojskowym obozie serbskim Mahomed-bey Spahicowi, wydalonemu z Mostaru za panslawistyczne knowania, albo jak bardzo dające do myślenia przemowy, któremi wtano króla podczas podróży jego po kraju, — te, powtarzamy, odeszły i te wypadki zasługują na stałą i baczna uwagę, a po dokładnem zastanowieniu się nad ich znaczeniem, możemy już pójść i być zawczasu przeciw nim wystąpić?”

Ogledny organ austrijskiego ministra spraw zewnętrznych nie mógł napisać ostrzej. W tym artykule jest surowe upomnienie, naga i w końcu groźba. W Belgradzie zapewne sprawili te słowa należyte wrażenie, tem silniejsze i bardziej deprymujące, że w tym sa-

mym czasie w rosyjskim urzędowym dzienniku *Pravitelstwiennym Wiestniku* pojawiły się pod tytułkiem „Historia oswobodzenia narodów bałkańskich” te krótkie słowa: „Ofiary, położone przez Rosję podczas ostatniej wojny z Turcyą o wolność ludów bałkańskich, były już ostatnimi ofiarami, zrobionymi na taką skalę. Dla Rosyi problemat wschodni, w samej wyżej istocie, jest już rozwiązany.”

I więcej ani słowa. Nie jest że to wskazówka, zaadresowana do serbskich radykalów, że ich nadykanie się przeciwko Austrii nie znajdzie dziś w Rosyi poparcia? Sądzimy, że tak, a w takim razie belgradzcy panowie nie będą czekali surowego upomnienia z Wiednia, lecz odrazu posypią gł wy popiołem — i to wystąpienie *Fremdenblattu*, które sprawiło wrażenie grzmotu wśród pięknej pogody, nie pociągnie za sobą żadnych następstw.

Jutro z rana, przed samem otwarciem Rady państwa, wszystkie kluby odbędą posiedzenia dla przedyskutowania sytuacji, stworzonej położeniem rzeczy w Pradze Stanowisko Kół polskiego jest niewątpliwie: postąpi ono, jak każde rozum stanu, zupełnie zgodnie z sumieniem, niekierowanym przez żadne stronnictwo względny. Klub Hohenzollerna, jak zapewne *Vaterland*, z bardzo nielicznymi wyjątkami, będzie głosował za potwierdzeniem rozporządzenia rządowego. Postawa lewicy plenarnej nie jest jeszcze dokładnie znana. Wiedocznie krzyżują się tam dwa prądy: jeden uznaje racjonalność rządowego rozporządzenia, drugi, nie negując tej racjonalności, pragnie wyzyskać chwilę na niekorzyść gabinetu hr. Taaffe. Organa tej lewicy poczęły jak na komendę wtyskiwać na ową „trójnogą większość”, której wszystkie niewygody spadają wrzasko na liberalną nogę; musi ona wyjechać się przeprowadzenia swych ulubionych ideałów, a w nagrodę nie otrzymuje nic zgola, bo nawet nie może zmiażdżyć Oczachów i Słoweńców w południowej Styryi i Karyntyi, z czego wynika krzywda dla niemieckości. Plenar przygotował dla swego klubu wyczerpujące sprawozdanie i wnioski, ale o treści ich nie wspominają organa lewicy. Prądy nurtujące w tem stronnictwie dają pewne wyobrażenie o niebezpiecznych apetytach, któreby wnet się odezwały, gdyby Rada państwa zeszła ze stanowisk: swego, mającego już dobrą kilkunastoletnią tradycję. Wedle telegramów z Wiednia do pestżeńskich dzienników, lewica nie odmówiłaby sobie przyjemności przegłosowania rządu, gdyby nie obawa, że zamiast dymisji gabinetu, nastąpi rozwiązanie Rady państwa i wybór nowej, wybór prawdopodobnie nieszczyśliwy dla lewicy. Ta okoliczność jest zinną wodą na głowy zapalonych centralistów.

Jutro Rada państwa najpierw poodsyła do różnych komisji stopy petycji, które przez lato nadeszły do prezydium, następnie p. Steinbach zapewne wygłosi swe expose finansowe, a potem prawdopodobnie młodocześni przypuszczają szum do rządu i w takim razie może się rozwinie krótka ogólna dyskusja przed odesłaniem sprawy praskiej do komisji, a to dlatego, aby cała izba odrazu mogła wniknąć w motywację rządową i zamiary stronnictw.

Do polskiej młodzieży szkolnej.

Od czc godnego jubilata Kornela Ujejskiego, otrzymujemy następującą odezwę z prośbą o umieszczenie. Z radością czynimy zadość temu życzeniu poety i zamieszczamy przesłane słowa naszego Jeremiego, skierowane do polskiej młodzieży.

„W 70-tą rocznicę moich urodzin, z wielu miast w naszym kraju, odeszłabście się do mnie, ukochani młodzi przyjaciele.

Cicho, skromnie, z ogólnym podpisem „młodzież polska”, zebraliście się przy mnie i otoczyliście mnie jakby wieńcem. Czulem Wasze serca bijące miłością Ojczyzny, a i dla mnie, jej sługi. Zdawało mi się, że kładłem kolejno usta na Wasze głowy i całowałem je gorąco, po ojcowsku. Musieliście odczuć ten pocałunek. I pytałem Was: Czy chcecie być wiernymi synami nieszczęśliwej Polski? Odrzekliście: Chcemy. I mówiłem jeszcze: Bez miłości Boga, bez pilnowania Jego przekazań, nie wyzwolicie Ojczyzny, bo jąlowa stanie się każda Wasza praca dla niej i poświęcenie — czy przyrzekacie być wiernymi, pokornymi dziećmi Wszechstworcy? Powiedzieliście: Będziemy... Słubujecie to? I podnieśliście Wasze ręce z okrzykiem: Słubujemy!

Takie w duchu miałem widzenie. Byłaż to złuda narodowej duszy mojej? Nie. Wierzę silnie, że teraz i później, teraz, kiedy Wasze młode dusze płyną dla ideałów — i później, kiedy chłodna rzeczywistość, walka o byt, nie jedno przygnębienie, próbować zacząć łamać Was i zniżyć, że teraz związani i zrównani ze sobą szkolną ławką, później, rozproszeni na stanowiskach różnego losu, zawsze i wszędzie stać będziecie pod jedną, jedyną chorągwią, która podobna do namiotu niebieskiego sklepienia, osłoni Was wszystkich, a tem samem zwiąże z łowu razem — pod chorągwią, której ognie nie zniszczy, burze nie poszarpią, pod chorągwią: Miłości Boga i Ojczyzny!

Kochacie mnie. O moi drodzy, ja Was kocham od dawna, kochałem Was je cze w kolebkach Waszych, Was, co jesteście przysłością narodową — i dziś stary, może bliski grobu, ręką, z której chciałbym, aby szły umacniające promienie na Was — błogosławię Was:

Żyj Polsko!
Kornel Ujejski.

KORESPONDENCYE.

Warszawa 6 października.

Powodem niemałego zajęcia się kół inteligentnych Warszawy jest obecnie „Emancypantka”, powieść Bolesława Prusa. W tomie czwartym tej powieści znajduje się ustęp, traktujący o nieśmiertelności duszy i o istnieniu Boga, i ten właśnie ustęp jest teraz w felietonie *Kurjera codziennego*. Autor wkłada tutaj w usta prof. Dębickiego słowa, jakich się nie można było spodziewać, aby wyszły kiedykolwiek z pod pióra Prusa. Znakomity pisarz na podstawie fizyki, chemii i matematyki dowodzi, że istnieje dla duszy życie pozagrobowe. Zwrot ten w przekonanach Prusa powitała cała inteligentna publiczność z radością. Felieton to polecam waszej uwadze. (Drukujemy je obecnie w felietonie. Przyp. Red. *Przeglądu*.)

W bocznej sali Towarzystwa zachęty sztuk pięknych od dwóch tygodni znajduje się wielki obraz wykształconego na mistrzach włoskich artysty malarza, Wilhelma Kotarbińskiego.

We wspaniałym ogrodzie willi bajeźnicz bogatego patrycyusza rzymskiego Lukula, zgromadził się przyjaciele i kłenci, aby pod pozorem święta Bachusa zająć się wyszukane potrawy w rodzaju sławnych na cały świat słow-

nych języków, śpijąc wino faleruńskie i napawać się widokiem tanczniczek.

Wille zalewa światło, wykradające się z tablinium z pod uchylonych kotar. Światło to, walcząc, z dnem, złoci niektóre przedmioty, oświeca z lewej strony kół tanczniczek z chwilejającym się posrodku cześciem Bachusa; z prawej zaś grupę osób zajętych grą hazardową. Nie widzą oni przybywających gości, nie słyszają wykrzykników *Evoe Bacche!* dotalających z nadpływającej łodzi z dzwiami cymbalium. I nie dziwnego, gdyż jeszcze przed chwilą bogaty patrycyusz rzucił na los szczęście resztkę fortuny, pocieszając się bachantką, którą tuli do siebie; inny znów, ogarnięty jedynie żądzą wygrane pieniądze. Grupa tych graczy zarówno pod względem rysunku jak i układu postaci jest najlepsza.

Na środku obrazu współbiesiadnik prawie już nieprzytomny podaje czarą z winem podnoszącą się z sofy kobiecie. W głębi widać tłumy uczęszczających.

Z lewej strony w cieniu siedzą trzy niewolnice, Egipcjanki, przygryzając na arfach. U wejścia młody patrycyusz, brunet, w ciemnej toczce, z ponsowym kwiatem, w towarzysztwie dwóch kobiet czeka na gości, których naprzeciwko siedząca i całująca się para nie widzi, zatopiona w namiętnym uścisku. A goście ciągle jeszcze nadciągają; oto wiezie ich łódź rezbiona, opatrzona wyobrażeniem bóstwa, ozdobionem kwiatami. Poprzedzają ją dwa białe labędzie.

Obraz sprawia efektowne wrażenie, to też publiczność chętnie odwiedza; sąle Towarzystwa i z zajęciem przygląda się nowemu dziełu artysty, który po raz pierwszy wystąpił z obrazem takich rozmiarów. „Orgia rzymska” równa się pod względem wielkości płótna „Bitwie pod Grunwaldem”.

Na półkach księgarskich pojawi się niedługo nowość prawdziwa, a będzie nią „Album szkiców i rysunków humorystycznych” Franciszka Kostrowskiego. Wydawnictwa tego podjęła się firma księgarska Gebethner i Wolf, co daje zupełną gwarancję, iż album to posiadać będzie prawdziwie artystyczną wartość.

Wystawienie „Otella” w naszej operze jest obecnie w Warszawie wypadkiem dnia. Tragedya Szekspira zawiera w sobie bogaty materiał do dramatu muzycznego. Wielkie namiętności, wiele ruchu, kontrasty takich charakterów, jak ten niepokorny Maur Otello i idealnie czysta Desdemona, Cassio szlachetny i szczerzy, Jago i str skłoniony, wszystko to postacie tak wybitne i potężne, że same proszą się zdają kompozytora o uwydatnienie w formie muzycznej ich charakterów, namiętności i bólów. Nie każdy tylko może podolać tak wielkiemu zadaniu.

W tym wypadku mamy do czynienia z dwiema siłami, a mianowicie Arrigo Boito znany twórcą *Mefistofelesa*, dał do Otella słowa a maestro Verdi napisał muzykę. Pierwszy dał kanwę, bogatą treścią i wytworną w swej formie; drugi — przyozdobił ją bogatym haftem swej oryginalnej pełnej namiętności i siły muzyki. Mamy przed sobą dzieło, które zdaniem znawców stoi znacznie wyżej od *Aidy*.

Opuszczając rozmyślenie akt pierwszy tragedyi, rozpocząj Boito libretto od przybycia Otella do Cypru, co daje kompozytorowi pole do wspaniałej sceny, gdzie morsa burza, grzmoty i błyskawice kojarzą się po mistrzowski z chórem i znakomitą instrumentacją.

Zazdrość, podejrzenie, nawet zbyt monotonicznie powtarzające się wybuchy gniewu Otella, stanowią dla kompozytora temat trudny, który go może właśnie swą nowością ko sobie pociągać. Głównymi momentami tego rozwinięcia jest naprząd bezbożne „Credo” Jagona ustęp wycieniony wyborne pod względem deklamacyi, harmonii i instrumentacyi, potem

Nowy filozof polski.

(Ciąg dalszy).

To, co nazywamy „naturą”, jest sumą naszych uczuć: wzrokowych, dotykowych, węchowych, słuchowych, czyli: jest wyrobem naszego ducha. Nie mamy więc prawa uważać siebie za wyrob natury, jak zegarmistrz nie ma prawa mówić, że sam został zbudowany przez zegary. Tem mniej mamy prawo twierdzić, że nasza dusza jest wytworem komórek mózgowych, albo: tlenu, azotu, węgla, wodoru, fosforu. To, co nazywamy n. p. lustrem, jest sumą wrażeń, które odczuwa nasza dusza, więc ta odczuwająca dusza musi być czemś innym, aniżeli wrażeniem, jest co najmniej plótnem, na którym odbija się widziano świat.

Druka kwestya jest jeszcze ciekawsza. Materyalisty mówią: „natura składa się z sił i materji”, trzeba zaś mówić: „natura składa się z sił i materji, a przedewszystkiem z duszy, która ją odczuwa i określa.” To więc, co nazywamy: rzeczywistością, bytem, nie jest podwójne (siła i materja), ale potrójne (duch, siła i materja) i pierwsza jednostka z tej trójki, mianowicie duch, jest dla nas ważniejszą i pewniejszą, aniżeli dwie inne: siła i materja.

Otoż z tej uwagi wypływa wniosek olbrzymiej doniosłości: jeżeli fizyka i chemia dowiodła niezniszczalności energii i materji, tem samem dowiodła niezniszczalności ducha. Duch bowiem, siła i materja nie są trzema rzeczami niezależnymi od siebie, ale jakby trzema bokami tego samego trójkąta. Mój duch, który wzniósł się tak wysoko, że dostrzegł nieśmiertelność swoich własnych utworów, sam również musi być nieśmiertelny, tylko pełniejszy, bogatszy od nich w chwale nieśmiertelności.

W tem miejscu Madzia nagle rozplakała się.

— Czegoż ty beczysz?... — zapytał brat.
— Alboż nie słyszyś?... — odparła.
— Słyszę traktat, który mnie rzeczywiście zdumiewa. Ależ to jest tylko system filozoficzny, kombinacja umysłowa...

— Ale ja ją lepiej rozumiem, aniżeli wasze tłuszcze, fosfory i żelaza, które mi zatruły życie... A i tobie, Zdzisław!... wielu innym!

Brzeskiemu bliznęły oczy i wystąpiły na twarz łzy; Madzia plakała. Dębicki siedział na fotelu z rękoma opartymi na rozstawionych nogach, z wysuniętą wargą dolną, spokojny, jakby nie widział tych dwojga ludzi, tylko długie łańcuchy swoich rozumowań.

— Jestem bardzo rozdrażniony... — szepnął Brzeski i zaczął chodzić po pokoju, od czasu do czasu pocierając czoło.

— He?... — spytał nagle profesor. — Oóż to, gorzej panu?... —

— Przeciwnie, jest mi lepiej — odparł Zdzisław z uśmiechem — daleko lepiej!... Ale zmęczyłem się. Otwierasz pan przedemną nowy wszechświat, ale tak różny od tego, który znam, tak przytłaczający swoją fantastycznością, czy oryginalnością, że poprostu... mąci mi się w głowie...

— Tak, rozumiem... — rzekł Dębicki, krzywiąc się. — Tyle się pan naczytał o swoich farbach, olejach, komórkach i atomach, że nie miałeś czasu na kwestye filozoficzne. Nie wygimastykowany umysł... Więc i męczysz się pan, jak człowiek, który pierwszy raz wsiadł na konia.

Oboje Brzescy uprosili Dębickiego, ażeby zjadł z nimi obiad. Zgadził się, pod warunkiem, że pozwolą mu zajrzeć do domu, do Zosi.

W godzinę był z powrotem. Jedli obiad w numerze we troje, a przez ten czas Zdzisław z doskonałym humorem opowiadał im o swojej karyerze przemysłowej, na której mógł zrobić duży majątek i zabezpieczyć przyszłość rodzicom i siostrze.

— Zrobisz jeszcze majątek!... — zawołała z przekonaniem Madzia.

— Phy... — odparł niedbale — może i tak będzie. Pierwej jednak muszę rozmówić się z Tapeinerem.

Madzia z wdzięcznością spojrziała na profesora. Trudno było o lepszy dowód, że zasła jakaś korzystna zmiana w usposobieniu jej brata.

Po obiedzie, na wniosek Madzi poszli we trójkę do Saskiego ogrodu. Wlekli się, jak działy na odpust, a znalazłszy w alei od Marszałkowskiej ulicy pustą ławkę, zasnęli na niej.

Gdy Zdzisław trochę odsunął się od nich, Madzia szepnęła do Dębickiego:

— Wie pan, on już nie mówi o śmierci. Brat usłyszał to i odparł:

— Nietylko nie mówię, ale nawet nie myślę o niej. Nie wiem, czy wywoody profesora odpowiadają rzeczywistości, czy kiedy spotkam się z innym, doskonałym światem... Ale to pewne, że przyjemniej mi myśleć o kwestyach, dotyczących duszy, aniżeli o gniciu i nieości.

Pan Dębicki ma słusznąność; my, młodzi, nie posiadamy ukształcenia filozoficznego, a nawet — mamy wstręt do metafizyki. Tymczasem metafizyka uczy, że na świat można patrzeć z jakiegoś innego punktu, niż materyalistyczny. I nie nie straciłibyśmy na nowym poglądzie. Bo jeżeli spotka nas nicość, przynajmniej nie martwilibyśmy się zawcze-

nie. Ale jeżeli naprawdę jest jakiś świat doskonały, za wrotami śmierci, to filozofia materyalistyczna zła usługę oddaje ludzkości...

Chociaż... wszystko to może być tylko fantastycznym marzeniem — rzekł po chwili. — Mnie, rozdrażnionego metafizyką, może uspokoić na parę dni. Ale gdyby wszyscy ludzie zapomnieli o rzeczywistości!...

Dębicki uśmiechnął się.

— Jak to trudno — mówił — odrzucić się z nalogów. Dla pana dusza, w obec materji wciąż zdaje się posiadać mniejszy stopień rzeczywistości, aniżeli ciało. Tymczasem naprawdę, dusza jest bardziej rzeczywista, niż ciało; dusza jedyną rzeczywistością. Boisz się pan, ażeby ludzkość nie utonęła w marzeniach, czyli rozważaniu świata duchowego. Ależ tym światem musimy się zajmować, bo on jest nami i w nas, naszą istotą i przyszłością; zresztą — co najmniej jest zwierciadłem, w którym odbija się natura zmysłowa. O naturze zaś i życiu realnem ludzie nie zapominają: głód, chłód, pragnienie i tysiące innych bodźców są doskonałymi środkami mniemnymi. Trzeba tylko zachować równowagę: nie topić się we własnym wnętrzu i nie rozpraszać w zmysłach, ale — chodząc po ziemi, trzymać głowę w niebie, dopóki nie przeniesiemy się tam całkowicie.

Co się tyczy metafizyki, z której tak wytrząsa się materyalizm, ach! panie Brzeski, jak ten materyalizm nie zna nauki nowożytnej! Przecie to rzecz wiadoma, że wielka nauka, dzięki najnowszym badaniom, stanowczo przekroczyła granice zmyślowości i wypłynęła na ocean metafizyki. Tak jest i ludzkość się nie można.

Weź pan astronomię, która mówi, że światło, ubiegające 300 tysięcy wiorst na sekundę, musi lecieć do najbliższych gwiazd

stałych przez cztery lata, dwadzieścia lat, pięćset lat i tysiące lat... Gdzie pan nasz środki na uzmysłowienie tego rodzaju odległości?

Weź pan fizykę, która, chcąc objaśnić nam wymiary atomu, daje taki przykład. W główce szpilki jest osm setkionów atomów. Gdybyśmy co sekundę odrzucały z tej główki po milione atomów, w takim razie skończylibyśmy nasz rachunek w ciągu 253-ich tysięcy lat!... Nie dziw, że po tego rodzaju rachunkach, Clerk Maxwell powiedział: „To, co widzimy, zrobione jest z tego, czego się nie widzi.”

A przypominaj pan sobie te setki trylionów drgań eteru na sekundę?... Albo weź pan sam ów eter. Jest on tysiąc kwadrylionów rzadszy od wody, ale nie jest ani gazem, ani płynem, raczej ciałem stałym i cięgłym, rodzącym galareję. Eter jest także miliard razy mniej sztywny od stali, ale każdy cal angielski ugięty z siłą 17-tu bilionów funtów. Powiedz pan, czy to nie jest najfantastyczniejsza metafizyka?... A przecież jest ona tylko wnioskiem z obserwacji naukowych nad ciałami i zjawiskami materyalnymi.

— Więc człowiek zawsze musi wątpić!... Nigdy nie pozna prawdy!... — zawołał z gorączką Zdzisław, uderzając łaską w ziemię.

— Palec nigdy nie dotknie prawdy, ani nie dojrzy jej okiem. Ale zawsze znajduje ją duchem i w duchu — odparł Dębicki.

Ponieważ zerwał się wiatr chłodny, więc wszyscy troje opuścili ogród i wrócili do numeru. Dębicki zajął swój fotel, a Madzia usadowiła brata w pozycji pół-leżącej na kanapie.

(Ciąg dalszy nastąpi).

kwartet z chustką, następnie demoniczne opowiadanie Jagona o śnie Cassia. Muzyka rytmem wdzięcznej canzonetty ubarwia opowiadanie i z lekkością i pieszczotliwością osiąga właśnie wysoki efekt dramatyczny. Cały akt IV to wybuch czystego liryzmu, a składają się nań smętne, przystępa przeczuciem śmierci pieśni o wierze i następnie żywy rozpacz Otella.

Wykonanie tej opery na scenie wszystkim uczestnikom wielki zaszczyt przynosi.

Na pierwszym przedstawieniu sala przepelniona świadczyła dowodnie, jakie zainteresowanie obudziło te dzieło sędziwego meistra. Pomimo bardzo starannego wykonania i rzeczywiste świetnych popisów artystów wykonawców, każdy słuchacz całą uwagę starał się zwrócić na pochwycone wątki treści muzycznej, której głównie w orkiestrze poszukiwać trzeba. Jest to treść głęboko obmyślona, z całym doświadczeniem genialnego i płodnego twórcy obrobiona, w której jakoby skrytykowała się cała działalność artystyczna Verdiego.

Wykonawcy byli przedmiotem uwagi ze strony słuchaczy, zdaje się więc, że Otello na długo będzie przynęta żądnej wrażeń muzycznych publiczności.

Przez ubiegłą sobotę i niedzielę odbywały się na torze cyklistów na Dynasach wielkie wyścigi jesienne. Bieg w było dwadzieścia, w otworach z nich był zwycięzcą p. Horodyński, mistrz jazdy na Dynasach.

Drugim z rzędu zwycięzcą był p. Osieński, który wygrał trzy biegi. Publiczność, zapewne w oczekiwaniu silniejszej emocji na polu motokodowym podczas wyścigów konnych, zebrała się mimo pięknej zaprawdy pogody dość niechętnie.

Obecnie powstał w Warszawie klub cyklistów rosyjskich, do którego należą wyłącznie prawie oficjerowie, a w niezadługim czasie ma się zawiązać klub cyklistów „wyznania mojąszowego”, gdyż do klubu na Dynasach żydzi nie są przyjmowani.

Jak słychać ma się u nas zawiązać towarzystwo „popierania rozwoju fizycznego dzieci” na wzór założonego świeżo w Petersburgu. Rzecz niewątpliwa, że instytucja taka społeczeństwu naszemu może oddać wielkie usługi, kształcąc dzieci fizycznie, umożliwiając im wyrabianie muskularny i kości. Dotychczas istniało przy Towarzystwie wioślarskim coś w rodzaju zakładu gimnastycznego, gdzie jednak większą zwracano uwagę na zabawę dzieci, niż na gimnastykę. Obecnie zabiegają o zdrowie dzieciaków i ćwiczenia fizyczne ujęte będą w pewien system.

Falszowanie rozmaitych produktów spożywczych odbywa się w Warszawie na wielką skalę. W tych dniach poddano analizie chemicznej 32 próby wina i uznano je prawie wszystkie za szkodliwe. Prym tu trzymają wina rosyjskie, prawie bez wyjątku fałszowane i zawierające substancje szkodliwe wpływające na zdrowie. Ciekawego odkrycia dokonano również na ulicy Smolej, gdzie znaleziono ni mniej ni więcej tylko fabrykę... szafrań. Wyrobem tego produktu na wielką skalę zajmował się felcher żyd, a wyrabiał go z kwiatu nagietka (*calendula officinalis*), używając do farbowania substancji trujących. Skonfiskowano naturalnie wszystkie przyrządy oraz znaczne zapasy surowego i gotowego już do wysyłki materiału, a sprytnego żydka pociągnięto do odpowiedzialności sądowej.

Cholera zdolała jednak przedostać się do Warszawy, ale jak dotąd występuje tylko sporadycznie. Biuletyn urzędowy zanotował cztery wypadki śmierci. Gość azjatycki nie natrafił u nas na żyjne pole, gdyż przedsięwzięto wszelkie możliwe środki ostrożności, aby przeszkodzić rozszerzaniu się tej zarazy. Jest to zasługą wyłącznie sanitarnego komitetu obywatelskiego, który nie szczędzi kosztów ni zabiegów i sumiennie spełnia dobrovolnie na siebie przyjęte obowiązki.

Wiedzi 7 października.

(i) Z wielkiem zajęciem śledzą tutejsze sfery polityczne przebieg walki, którą wywołala opozycja w sejmie węgierskim z powodu przemów Najj Pana w Boros-Sebes i w Günie. Dotychczas zabierali głos rzecznicy dwóch stronnictw opozycyjnych, a mianowicie p. Bartha imieniem skrajnej lewicy i hr. Apponyi, przywódca stronnictwa narodowego. Rozmaite są powody, dla których oba te stronnictwa niezadowolnione są z przemów Najj. Pana,

skrajną lewicę razi to, że Cesarz, przemawiając w Boros-Sebes do rumuńskiego biskupa, ks. Pawła, skarcił także tych szowinistów węgierskich, którzy urządzali demonstracje uliczne przeciw temu biskupowi, bo przez to, jak się wyraził poseł Bartha, postawił monarchę naród węgierski niejako na równi z żywiołem tak destrukcyjnym, jakim jest naród rumuński. Hr. Apponyi znów z innego powodu jest niezadowolniony, a mianowicie z tego, że Cesarz w przemowie swej w Günie zaznażył z naciskiem, że ugoda z r. 1867 jest nie naruszalna, a zatem każdy kto podkopuje fundamenta tej ugody, działa nieprzyjacielsko.

Hr. Apponyi jednak stoi właśnie na tem stanowisku, że ugoda z r. 1867 wymaga rozszerzenia i udoskonalenia, dla tego też we wniesionym przez siebie projekcie adresu do tronu żąda takiego rozszerzenia, a mianowicie utworzenia osobnego królewskiego dworu węgierskiego, węgierskiej komendy w pułkach węgierskich, węgierskiego herbu i sztandaru na wszystkich gmachach państwowych, wreszcie osobnych węgierskich ambasadorów, posłów i konsułów za granicą. Oczywiście sejm nie uchwali tego adresu, wszelako dyskusja tocząca się obecnie, doda tylko otuchy agitatorom, zarówno konsultowcom jak i warcholom rumuńskim. To też wielki błąd popełnił p. Węckerle, że w ogóle dopuścił do tej debaty, a bardzo łatwo mógł nie dopuścić, powołując się na to, że słowa Cesarza nie podlegają żadnej dyskusji, a gabinet odpowiedzialny jest tylko za te akty Korony, które są kontrasygnowane przez ministrów.

Jak wiecie nieustająca komisja dla prawa karnego uchwalała wniosek hr. Pinińskiego przysługujący trybunałowi prawo w ważnych wypadkach zabraniać dziennikom umieszczania sprawozdań z rozpraw karnych aż do zapadnięcia wyroku. Owoż cała prasa liberalna rzuciła się z tego powodu namietnie na p. Pinińskiego i na komisję, zarzucając, że przez uchwalenie tego wniosku ukrocila prawa orzeczonego i naruszyła zasadę jawności rozpraw karnych. Zdaniem tutejszej prasy liberalnej przez to, że dzienniki ogłaszały sprawozdania z rozpraw karnych w czasie ich trwania, prowadził oskarżony niejako wobec całego świata walkę o swoje prawa, — a miliony czytelników kontrolowały, czy wyrok sądu jest sprawiedliwy. Bardzo to piękna zasada, tylko, że dzisiejsze sprawozdania dziennikarskie nie są właściwie sprawozdaniami, ale wyrazem subiektywnych poglądów tego, który je pisze, a jak to słusznie pisał Piniński podniósł, drukowane przed wydaniem wyroku muszą wpłynąć na przekonania sędziów przysięgłych.

Jeżeli dziennikom liberalnym idzie tylko o nienaruszenie zasady jawności — czego wniosek p. Pinińskiego bynajmniej nie czyni, gdyż jak dotąd jak i nadal będzie sala sądowa otwarta dla wszystkich — to p. Piniński mógłby w swoim wniosku pójść nieco dalej i stanąć na tem stanowisku, które zajął Napoleon III, wydając ustawę tej treści, iż z rozpraw parlamentarnych wolno dziennikom ogłaszać tylko stenogramy urzędowy. Na zastosowanie tego proceduru przy rozprawach karnych i p. Piniński i cała komisja z pewnością się zgodzą, w ten sposób bowiem cały świat dowie się także o tem, co się dzieje w sali sądowej, a dzienniki nie będą mogły wyzyskiwać przebiegu procesu często dla skandalu, lub dla swoich stronnicych interesów.

Przed tutejszym trybunałem odbyła się dziś rozprawa przeciw dwóm bogatym fabrykantom, Jakobowi Gerlachowi i Janowi Schrantzowi, którzy w sposób niedozwolony starali się uwolnić swych synów od służby wojskowej. Na ławie oskarżonych zasiadli także ich synowie uwolnieni od wojska, a mianowicie dwaj synowie Schrantza i jeden syn Gerlacha. Pośrednikiem w tem szachrajstwie był niejaki Mikolaj Karminski, redaktor pisma wojskowego *Armee und Marine-Zeitung*, który przed przyjęciem religii chrześcijańskiej był żydem i nazywał się Nuohim Karmelin. W jaki sposób ten Karminski uwalniał młodych ludzi od wojska, nie wyjaśnia akt oskarżenia, a to z tego powodu, że ów Karminski zastrzelił się w styczniu b. r. Wiadomo tylko, że kazał on tym młodym ludziom stawiać się do asenterunku nie w Wiedniu, ale w Tyrolu, w Meranie lub Bozen, a w protokole komisji asenterunkowej znajduje się orzeczenie lekarskie, że popisowi Wilhelm i Otton Schrantz tudzież Jakob Gerlach pracą przez kogo innego podjętą, łatwo można by wypaczyć, a z drugiej strony przyjmując już gotowy schemat, niepodobniestwem byłoby nieraz nagiąć do zmienionych wymagan nauki i praktyki. Zmienione też zostało niejednemu w metodzie, usunięto długie rozprawy, wiele artykułów pokawakowano, aby poszczególne kwestje można było każdą z osobna wyszukać, nie czytając przytem wiążących się z niemi pobocznych rozpraw. Wielki nacisk kładzie redakcja na jasność i zwięzłość artykułów, a rozmiar ich stosuje do praktyki. Rzeczy ogólniejsze krócej są zbyte, za to takie, które nieraz w gospodarstwie nagle potrzeba mieć pod ręką, obszerniej, a często wyczerpująco są traktowane. „Afryka” więc np. zajmuje niespełna dwie strony, ale „chirurgia weterynaryjna” kart przeszło 57, a ilustracje, bardzo starannie dobrane, prawdziwie potrzebne, rozjaśniają najważniejsze artykuły.

Ciągle zwracanie się do życia i zastosowywanie praktyczne teoretycznych wiadomości, podawane przy każdym niemal artykule podnosi wartość „Encyklopedyi”. Gospodar wiejski i gospodyni domu może ztąd pełną garścią czerpać przepisy, które życiem można do życia codziennego przenoślić. Weźmy pierwszy lepszy przykład. Otwieramy tom pierwszy (objętny wyraży „absorbey” do „chirurgia”) na lit. B, i wzrok nasz pada na artykuł p. t. „Borówka”. Znajdujemy tam opis rośliny i jej odmian, a między innemi i taki ustęp: „W niektórych winnicach we Francji, jak utrzymuje Couverchel, borówki używa się bądż do zabarwiania win białych, bądż też do podniesienia koloru słabych win czerwonych. W tym celu winiarze, powiada on, zebrane w czerwcu jagody przechowują w glinianych, dobrane zamkniętych naczyniach aż do października, zwykłej epoki winobrania; w tym zaś stanie przysposobione jagody zowią oni *teint-vin*. To fałszowanie, albowiem wszelki oby dodatk do produktu fermentacji winogron tak nazwanym być musi, jest zresztą dość niewinny, i łatwy do wykrycia. W tym celu do podejrzanego wina dość jest wlać roztworu siarczanu gliniki i strącić go siarczanem potażu; jeżeli otrzyma się osad ciemnozielony, znacząco

lach są na zawsze niezdolni do służby wojskowej, jeden z powodu krótkiego wzroku, drugi z powodu rozszerzenia komory sercowej i innych jakichś wad.

Tymczasem ludzie ci są zdrowi jak ryby i lekarze sądowi najmniejszej wady organizmowej u nich nie znaleźli. Przesłuchany przy rozprawie lekarz sztabowy zeznał, że niezawodnie musiano przedstawić komisji asenterunkowej nie właściwych popisowych, ale jakichś innych rzeczywiste chorych ludzi. Wszyscy oskarżeni przyznali się do winy, ojawie zeznali nado, że za każdego syna zapłacili Karminskiemu po 4000 zł. Trybunał skazał trzech uwolnionych od wojska młodych ludzi na miesiąc aresztu i po 200 zł. grzywny, ołow ich zaś na sześć tygodni aresztu i po 1000 zł. grzywny. Nadto muszą wszyscy trzech uwolnieni, którzy mają dziś już po 24 lat, odbyć służbę wojskową.

Zajmującą sprawę przetrzymywał wczoraj trybunał administracyjny, a mianowicie zażalenie złożone z urzędu rabinu dla Tyrolu i Vorarlbergu dr. Groe Gordona przeciw ministerstwu oświaty. Gordon piastował od r. 1888 urząd rabinu w Hohenems w Tyrolu. W przeszłym roku wybuchł zatarg między nim a tamtejszą gminą wyznaniową, który przybrał gorące rozmiary, gdyż obie strony skazywały się wzajemnie w anousach. Członkowie gminy zarzucali rabinowi, że nie dozoruje należyście rzezania bydła, że w szabas jeździ powozem i przez to wywołuje zgorszenie, rabin znów nawzał prezydym zboru izraelickiego zgrażać i t. p.

Doszło w końcu do tego, że żydzi przestali chodzić do bożnicy i udali się z zażaleniem do starostwa w Hohenems. Starosta wyszukał jakieś stare rozporządzenie hrabstwa Hohenems z r. 1795, i na jego podstawie złożył Gordona z urzędu. Rabin uwoił rekurs do namiestnictwa w Insbruku, powołując się na to, że starosta nie ma prawa orzekać w tej kwestji, gdyż idzie tu o stosunek kontraktowy między rabinem a gminą wyznaniową, a wszelkie spory sąd wynikające tylko sąd rozstrzygać może. Namiestnictwo odrzuciło rekurs, rabin odniósł się do ministerstwa, ale i tu przegrał sprawę. Ministerstwo odrzuciło rekurs jego z tego powodu, że wnieiony był dopiero w 5 tygodni po doręczeniu mu reskryptu namiestnictwa a nie w 30 dni. Owoż trybunał administracyjny zniósł wczoraj to orzeczenie ministerstwa na tej podstawie, że rabinowi przysłał nie 30 dniowy ale 60 dniowy termin do wniesienia rekursu.

KRONIKA.

Lwów 9 października

Plan sytuacji powszechnej Wystawy krajowej r. 1894.

Mamy przed sobą plan sytuacji przyszłorocznej wystawy. Jest to już trzeci plan z rzędu, a niewątpliwie do daty otwarcia będzie i jeszcze kilka, z każdą bowiem chwilą zmienia się sytuacja na placu: przybywają wskutek ci głych deklaracji nowe budowle, pawilony, kioski, a do nich znów wypada zastosować rysunek ulic, ścieżek i ogrodowych urządzeń. Trzeci ten plan, sporządzony przez biuro inżynierskie wystawy pod kierunkiem hr. Lubieńskiego (litografia Przyszlaka) jest o wiele pełniejszym i bogatszym od poprzednich. Imponujące rozmiary przedsięwzięcia rysują się też na nim wyraźnie. Nawet najbardziej uprzedzony pesymista (jeśli n. b. w tym punkcie jacy się znajdują?) przyznać musi, iż to, co widzimy dotąd, przeszło powszechne oczekiwania. Tego zdania są też osoby, które po raz pierwszy znajdują się na placu. Niezwykły ście teren z rozciągającymi się u stóp urywami gajami perku Stryjskiego, z widokiem całego miasta jak na dłoni, z ramami wzgórz Wysockiego Zanku, z których czoła strzela dumnie w niebo kopiec Unii lubelskiej, zachwyca już od wejścia każdego. Potem uderza zwi dzającego rozległość placu, ogrom i rozmiatość budowli, wreszcie wyłożona we wszystkich kierunkach robota. Przybycie z różnych stron P lski głośno i z rzetelną radą ścigają wyraz swjemu z ziewnien i zadowolnieniu. Chłodni zazwyczaj Krakowianie, których w tych dniach gróś il plac wystawy wielu, przyznają się iż pom no informacji dzień il ski h nie mieli o donio łości dzieła przybliżonego nawet pojęcia. Jakoż poró nanie z poprzednią wystawą lwowską, która cała kosztowała, tyle, ile dziś niemal budowa połowy jednego paacu sztuki lub hal i przemysłu pochłonie, stanowczo upaść musi. Od

r. 1877 posunęliśmy się znacząco naprzód, inne to czasy, inne wymagania, ruch inny i przedsiębiorczość inna, słowem: niezaprzeczony, pocieszający postęp, błogie na przyszłość rokujące nadzieje.

Z budynków, stawianych przez dyrekcję i w dze krajowe i rządowe nowy plan wskazuje 24 a między nimi gotowe już z zewnątrz lub wykoncane: pałac sztuk pięknych, pawilon dziennikarski, gmach przemysłowy, pawilon architektury, szkolnictwo, uniwersytety i politechnika, rada krajowa szkolna, Wydział krajowy rolnictwa i wieś wodna. Zaczęte, lub w najbliższym terminie zaczęte będą: pawilon ogrodnictwa, kioski dziennikarski, poeta i telegraf, restauracye, kawiarnia, h.la koncertowa, fontanna elektryczna, halla maszyn, kotłownia, pawilon ministerium handlu, leśnictwa i łowiectwa, etnografia (która zamieszczona być musi w dolinach parku Kilińskiego) wreszcie magazyny. Tu doliczyć jeszcze należy: baseny, boisko, trybuny i stajnie (te ostatnie staną z wiosną, aby uniknąć kos towey wywózki śniegu z zajętych przestrzeni) dom administracyjny i panoramę.

Budowie prywatne, których według planu oznaczonych jest 37, wzniosą się ku końcom b. m. lub z początkiem p zysz-lj wiosny. Przygotowywane są one przez wystawców na miejsc a ustawienie wykończonych już całkowicie części drewnianych lub żelaznych nie wiele powinno zabrać czasu. Pierwszy z pawilonów prywatnych dźwięnie się pawilon krzeszowski hr. Potockiego według planów p. Prylińskiego.

Na linii *avenue* wystawy znajdzie się tylko basen, fontanna świetlna i ku końcom pola z budowl prywatnych kucienia p. Gossa. Wszystkie inne budowle prywatne rozrzucone są harmonijnie po obu stronach alei głównej. Wyliczmy je kolejno: pawilon hr. Mieroskiej, hr. Dębickiego, kioski tabacznego i fabryka tutek p. Nemojowskiego, koronkarstwo humen wskie p. Rojowskiego, pawilon towarzystwa dla handlu i przemysłu, ogrodnictwa pp Wolińskiego i Kaczyńskiego, pawilon marszałka ks. Sanguskiego, kółka rolnicze, boksar p. Götza, zwiasek stowarzyszeń zarobkowych, fabryka koks, pawilon arcyksięcia Albrechta, stajnie hr. Romaszkań, pawilon lańdecki hr. Potockiego, Sanitas, Szkoła ludowa, cukiernia p. Zimmera, restauracya p. Chrapieńskiego, pawilon m. Lwowa, atelier p. Trzemeskiego, pawilon państwa Brody, zakłady braci Groedel, nafiastrow, Karuzel (*montagnes russes*, czyli jak w Pradze nazywano *skizanką*), stajnie hr. Brunickiego, cukrownia t. macka, Clayton i Schulteworth, pawilon pp. Górnego i Pilarskiego, cukiernia p. Szolca, mleczarnia, pawilon ks. Lubomirskiego, nafiastrow p. Szczepanowskiego, pawilon fundacyi hr. Skarbka, gorzelnia.

Już po wydrukowaniu planu wpłynęło sporo ofert nowych na pawilony prywatne, których tu nie wymieniamy. Są między nimi firmy przemysłowe i fabryczne, gospodarstwa rolne i t. p. Nie ustają nado w sztu madoch do dyrekcji przedsiębiorczy i rolniczych widoków i rozrywk, co do których na razie nie powzięto decyzji. Wskutek tego też dyrekcja rzeszarsza coraz bardziej swój pier otyn teren posuwając się ku górnej stronie parku co podniesie jeszcze więcej efekt malowniczości i nada wystawie r. 1894, wyjątkowy oryginalny charakter.

Odnaczenia. P. Namiestnik Kazimierz hrabia Badenii, otrzymał wielki krzyż papieskiego orderu św. Grzegorza W. — Dr. Konstanty Ikalowicz, lekarz przybył z księcia bułgarskiego w Sofii, otrzymał krzyż komtura II klasy orderu domowego ks. ernestyńskiego.

Nowy biust Cesarza. Bardzo utalentowany i wyszkolony artysta-rzeźbiarz, p. Antoni Popiel, wykonał dla sali rozpraw w nowym gmachu sądowym przeszły biust Cesarza, którego popiersie, udrapowane płaszczem koronacyjnym, jest dwa razy naturalnej wielk ś i. Robota w kararyjskim marmurze mogła być wykonana bardzo subtelnie, zadał też sobie artysta nie mało pracy, głębię wymodelował doskonale, draperję ułożył z wielkim wdziękiem i tak stworzył prawdziwe dzieło sztuki, które jemu przynosi chlubę, a przed nami świadczy, że talent jego, od początku obiecujący wiele, rozwija się bardzo pięknie i już dziś pozwala go zaliczać do naszych wybitnych rzeźbiarzy.

Konkursy. Rada szkolna okręgowa w Rzeszowie rozpisła z terminem do końca b. m. konkurs na kilkanaście posad nauczycielskich. — Dyrekcya pozt i telegrafów we Lwowie ogłasza z terminem do 23 b. m. konkurs na posady ekspedjentów pocztowych w Niedźwiedziu, w pow. limanowskim i w Holyniu, w pow. kaluskim.

Prezente. Na gr. kat. probostwo w Ostalówcach, w pow. przemyskim, otrzymał ks. Grzegorz Alisiewicz.

Podziękowanie. Od nowego członka Krajow Rady szkolnej otrzymujemy następujące pismo z prośbą o ogłoszenie:

„Wobec tak licznych i serdecznych objawów pamięci i życzliwości, jakie mnie doszły z powodu wyboru na członka c. k. Rady szk. hr. jako też mego jubileuszu służbowego i literackiego, nie mając możliwości każdemu z osobna odpowiedzieć, jakbym tego pragnął, upraszam tych, którzy o mnie byli łaskawi pamiętać, ażeby tą drogą zechcieli przyjąć wyraz serdecznej wdzięczności.

Lwów dnia 8 października 1893.

Aleksander Barwiński.”

Ślub. W sobotę dnia 14go bm. odbędzie się w kościele św. Anny ślub panny Wandy Sękowskiej, córki śp. Józefa Prawdzic Sękowskiego i Władysławy z Janowskich, z p. dr. Włodzimierzem Pa-jackowskim, synem śp. Józefa Lubicz Pa-jackowskiego, dyrektora Tow. kred. ziemsk. i ś. p. Maryi z Szumaczewskich.

W kościele PP. Wizytek w Krakowie odbył się onegdaj ślub panny Wandy Krawczyńskiej z p. Wład. Anderszewskim.

W kościele OO. Kapucynów w Krakowie pobłogosławiony został onegdaj związek małżeński pny Józefiny Wurzłówny z p. Hal. Janem Fajem, kapitanem intendentury.

Muzyka. „Harmonii” grać będzie we wtorek dnia 10 października o godzinie pół do 5 po południu przed ratuszem.

Korowód z pochodniami urządzą no wczoraj wieczorem na cześć p. Henryka Rewakowicza. Tłumy ludzi, otaczające kilkunastu młodziaków niosących pochodnie, podojdą od teatru letniego na ul. Akademicką przed redakcyę *Kuryera lwowskiego*, gdzie niosący pochodnie odpowiadali „Jeszcze Polska nie zginęła” i wzniesli okrzyk na cześć p. Rewakowicza. I a t m owacy te się skończyły, gdyż policja rozprzdiła tłumy, a nawet kilku opornych młodziaków aresztowała. Urządzający korowód ten chcieli widocznie osłodzić p. Rewakowiczowi jego porażkę pod zas wyboów do Rady państwa.

Wybór uzupełniający. *Wiener Allg. Ztg.* donosi, iż o mandat posła do Rady państwa z kuryi miast Tarnopol-Brzeżan, opróżniony przez rezygnacyę dra Czerkaskiego, ubiegać się będzie dr. Maurycy Jekelles, adwokat lwowski. Dr. Jekelles już raz w kręgu tym kandydował, ale pozostał w mniejszości, gdyż wybrany został dr. Czerkaski.

Zgromadzenie pomocników handlowych, które się odbyło wczoraj w lokalu Stowarzyszenia Straży ogniowej, zajmowało się kwestyą wysłania petycji do gremium kupców i księgarzy w sprawie święceni świat i niedzieli. Podczas obrad p. Prokasz postawił wniosek, by zgromadzenie oświadczyło publicznie w dziennikach, iż mylami są podane przez sie wiadomości, jakoby pomocnicy handlowi domagali się 10 godzin pracy i w razie odmownia temu żądaniu groziła bastowka. P. Tempelwicz zaś wniósł, aby zgromadzenie uchwaliło w zasadzie święcić niedziele i święta. Oba te wnioski przyjęto jednogłośnie oraz uchwalamo wysłać petycję w sprawie święcenia niedzieli do gremium kupców i księgarzy. Do ułożenia wybrano komisyę z 6 członków. ma ona także podpisać te petycję w imieniu zgromadzenia.

P. Ulasch domagał się wezwania rządu, aby opiekał się uczelniami kupieckimi i by każda firma zmuszona była wpisać się do gremium. W końcu p. Wasniewski wezwał zgromadzonych, by przystępowali do „Stowarzyszenia młodzięcy handlowej”.

Z Ossolineum. W najbliższych czwartek t. j. dnia 12 października o godzinie 12 w południe, odbędzie się w wielkiej sali Zakładu Ossolińskich, uroczyste do oznę posiedzenia, na które wszyscy, których interesują losy tej naukowej a tak zasłużonej w dziejach oświaty naszej, instytucji, mają występ wolny. Oprócz sprawozdania z dorocznych czynności, wygłosi p. B. Osiawa Gubrynowicz, skrypta literacki Biblioteki Ossolińskich, odczyt swój: „O Piśmie Dantyszku”, poemacie Julusza Słowackiego. Znaję prace tego utalentowanego autora o B. ozińskim i Reklewskim, a podziwiać się należy, że odczyt p. Gu-brynowicza wzbudził ogólne zainteresowanie.

Pani Marya Pawlików-Nowakowska, znakomita artystka opery, i owróciła z Abazy do Lwowa. Nie wątpimy, że dyrekcya naszego teatru uda się pozyskać tak ceną szę i tembardziej, że w terażniejszym sezonie z powodu wystawy, ensambli musi być lepszy, niż kiedykolwiek.

Jednorazowa nauka. Rada szkolna krajowa zezwoliła na zaprowadzenie jednorazowej nauki w gimnazjum bocheńskim.

Z terenu naftowego. Pp. W. Wolski i K. Odrzywolski zawiązali w Schodnicy nowe przedsię-

Encyklopedia rolnicza.

W dziale literackim umieściliśmy niedawno wzmiankę bibliograficzną o pierwszych dwóch tomach tego dzieła, obecnie pragniemy bliżej z nimi czytelników zaznajomić. Nie kusiśmy się dać zupełnego i całkowitego ich obrazu, bo niepodobniestwem jest ująć w krótkie słowa masy materiału w „Encyklopedyi rolniczej” się znajdujących, ochcielibyśmy tylko pochwycić w soczewkę kilka promieni słonecznych, kilka cech wyborowego dzieła tego, dać kilka próbek, a rolników naszych zachęcić do jak najszybszego rozkupienia jego.

Obecnie wydawana w Warszawie staraniem i nakładem „Muzeum przemysłu i rolnictwa” „Encyklopedia rolnicza” jest spadkobierczynią moralną dawnej „Encyklopedyi rolniczej” a wiadomości zwięzłe z niem mających, której wydawnictwo w r. 1872 podjęte, ukończone zostało w roku 1879. Przedsięwzięcie odnotowało potrzebom, wydawnictwo wkrótce rozchwytyano i oddawano w handlu księgarskim już go nie ma. Tymczasem w ostatnich dwóch dziesiątkach lat nauka bardzo postąpiła, dawne wydanie „Encyklopedyi” nie odpowiadało już w zupełności jej stanowi, warszawskie więc „Muzeum przemysłu i rolnictwa” podjęło się nowego. Skład grona redakcyjnego jest następujący: dr. J. Aleksandrowicz byłby profesor uniwersytetu, Górski, dr. K. Jurkiewicz byłby prof. uniwersytetu, dr. K. Kaczkowski, A. Kłobukowski, dr. T. Kowalski b. prof. instytutu agronomicznego, L. hr. Krasinski, J. Krasinski b. docent inst. agron., L. Kronenberg, J. T. ks. Lubomirski, T. Łuniewski, H. Natanson, St. Okęcki, G. Plewako, St. Rewieński kand. uniw. i A. Trylski. Wymieniliśmy to grono ludzi zasłużonych nauce i gorliwych w pracy dla ogółu, bo daje ono rękojmię, że podjęte przez nich dzieło odpowie wszelkim oczekiwaniom.

Komitet miał dwie drogi: albo dokonać drugiego wydania pierwszej „Encyklopedyi rolniczej”, uzupełniwszy ją, albo podjąć się pracy od fundamentów. Droga ostatnia była trudniejsza, ale pewniejsza, i tę wybrał komitet. Zmie-

niając pracę przez kogo innego podjętą, łatwo można by wypaczyć, a z drugiej strony przyjmując już gotowy schemat, niepodobniestwem byłoby nieraz nagiąć do zmienionych wymagan nauki i praktyki. Zmienione też zostało niejednemu w metodzie, usunięto długie rozprawy, wiele artykułów pokawakowano, aby poszczególne kwestje można było każdą z osobna wyszukać, nie czytając przytem wiążących się z niemi pobocznych rozpraw. Wielki nacisk kładzie redakcja na jasność i zwięzłość artykułów, a rozmiar ich stosuje do praktyki. Rzeczy ogólniejsze krócej są zbyte, za to takie, które nieraz w gospodarstwie nagle potrzeba mieć pod ręką, obszerniej, a często wyczerpująco są traktowane. „Afryka” więc np. zajmuje niespełna dwie strony, ale „chirurgia weterynaryjna” kart przeszło 57, a ilustracje, bardzo starannie dobrane, prawdziwie potrzebne, rozjaśniają najważniejsze artykuły.

Ciągle zwracanie się do życia i zastosowywanie praktyczne teoretycznych wiadomości, podawane przy każdym niemal artykule podnosi wartość „Encyklopedyi”. Gospodar wiejski i gospodyni domu może ztąd pełną garścią czerpać przepisy, które życiem można do życia codziennego przenoślić. Weźmy pierwszy lepszy przykład. Otwieramy tom pierwszy (objętny wyraży „absorbey” do „chirurgia”) na lit. B, i wzrok nasz pada na artykuł p. t. „Borówka”. Znajdujemy tam opis rośliny i jej odmian, a między innemi i taki ustęp: „W niektórych winnicach we Francji, jak utrzymuje Couverchel, borówki używa się bądż do zabarwiania win białych, bądż też do podniesienia koloru słabych win czerwonych. W tym celu winiarze, powiada on, zebrane w czerwcu jagody przechowują w glinianych, dobrane zamkniętych naczyniach aż do października, zwykłej epoki winobrania; w tym zaś stanie przysposobione jagody zowią oni *teint-vin*. To fałszowanie, albowiem wszelki oby dodatk do produktu fermentacji winogron tak nazwanym być musi, jest zresztą dość niewinny, i łatwy do wykrycia. W tym celu do podejrzanego wina dość jest wlać roztworu siarczanu gliniki i strącić go siarczanem potażu; jeżeli otrzyma się osad ciemnozielony, znacząco

to będzie, że wino ma kolor naturalny, jeżeli zaś osad brudnoczerwony, będzie dowodem, że zostało sztucznie zabarwione.” Naturalnie trzeba mieć do tego pod ręką siarczan gliniki i siarczan potażu; ale wiele takich środków powinno się znajdować w gospodarstwie, jak niemniej środki, konieczne do pierwszej pomocy lekarskiej. Pod tym względem nieocenione wskazówki zawiera artykuł „Apteczka domowa”, w której opócz wykazu leków, sposobu ich przyrządzania i wskazówek do obchodzenia się z chorymi znajdujemy tabelę dolegliwości wraz ze środkami, jakie z apteczki domowej zaczerpnięte być mogą.

W tomie zaś drugim (od Chleba do esparceta) znajdujemy ogromny artykuł o „Chorobach wewnętrznych u zwierząt domowych”, o „Chorobach roślin”, „Ciepło”, „Cukrownictwie” i in. W tak znów pospolitym jakby się zdawało temacie jak „Chleb” autor artykułu o nim, dr. Kaczkowski umiał znaleźć wiele ciekawego, co jak sądzimy i naszych czytelników zająć może. Z niemałym n. p. zdziwieniem dowiedzą się z Encyklopedyi zwolennicy teorii o zdrowotności chleba razowego, że teoria ta... jest mylna. Oto co bowiem czytamy tam: „Podług doświadczeń naukowych chleb pyłowy, chociaż mniej w składzie swoim odżywczych pierwiastków zawiera, jest pomimo to poślinsiejm, bo pierwiastki te organizm ludzki z łatwością przyswajać może, gdy tymczasem chleb razowy, daleko więcej w żywiące składniki bogaty, opuszcza organizm na peły niestrawiony, szkody mu jeszcze przyczyniający. Chleb razowy, albo tak zwany zdrowy w często u ludzi naszej epoki napotykanym wypadkach leniwiej działalności kiszek, może czynność ich pobudzić i ludziom tym wielkie oddać usługi, są to jednakże sprawy chorobowe, uważce kompetentnego oka podlegające winne. W stanie zwykłym zdrowia, użycie za długie razowego chleba niejednemu szkodziło. Jak chleb razowy u ludu naszego oddziaływał, przesądza jeszcze trudno, życie na świeżem powietrzu, wyżężenie mięsne, wiele ruchu, inacej na sprawy fizjologiczne oddziaływał, jak życie miejskie,

że pominiemy już przyzwyczajenie, a może jeszcze i siłę dziedziczną”.

W ostatnim znów artykule tego tomu zaleca jego autor „Esparceta”, po polsku dzieglinę lub rzęśnię na paszę. „Ze wszystkich znanych roślin pa-łewnych — czytamy tam — a w szczególności z wszystkich koniowych rodzajów najpożywniejszą dla bydła i najwięcej ziemię wzbogacającą, jest esparceta”. Zalecy jej i korzyści pod względem podniesienia chowu bydła i przez to przyniesienia nawozów, zatem wzbogacenia ziemi a w rezultacie ostatcznym wzbogacenia rolnictwa, są tak wielkie, że zasługują na poszczególnie tu wyliczenie.

1) W okolicach wżgrzrzystych, wapiennych i kredowych, jak niemniej chudych piaszczystych, spoczywających na wapieniu lub marglu, jest esparceta najważniejszą i jedyną pastewną rośliną, dającą się z pożytkiem uprawiać. Głęboko wysysając swe korzenie, zapuszcza je w najcięższe rozpadliny i szczeliny skał, przez co także dla następującego po niej posiewu dobroczynnie grunt przysposabia, spulchnia i użyźnia.

2) Nie idzie zatem, aby kredowe lub wapienne góry jedynym stosownem dla niej były miejscem, przeciwnie udaje się wysmienienie na pagórkach formacji dyluwialnej i wszelkich chudych, mniej lub więcej piaszczystych wżgrzrzach, byle tylko w spodniej warstwie suchych i zawierających przynajmniej 1/2 procentu wapienia w swym składzie.

3) Spulchnienie i wzbogacenie gruntu dla następnych plonów łatwe do wytłumaczenia, gdy zwzamy, że korzenie esparcety głęboko zapuszczają się w ziemię, w które to własności zaledwie jedna lucerna dorównać jej może. Ale użyźniający swój wpływ zawdzięcza esparceta własności swej, wspólnej zresztą koniozynie, lucernie i roślinom strączkowym, jak groch, wyka i fabin, przyswajania sobie azotu z atmosfery, którym następnie w późniejszych swych pozostałościach wzbogaca ziemię. Przy wyskiele zatem wartości swej pożywej, stanowi dla gruntów dla niej właściwych, chociaż zresztą ubogich najlepszy, bo najtańszy zielony nawóz.

4) Daje wprawdzie esparceta tylko jeden pełny zbiór paszy, drugi zaś tylko w przyjaźnych latach i to połowicznie; ta to okoliczność podobno wpływa na lekocważenie jej u rolników, którzy nie liczą, że wyższa znacznie wartość jej ożywcza wynagradza siewie niedobór ilości.

5) Smak esparcety przyjemniejszy jest dla bydła nad wszelkie inne pasze; krowom zadawana, przynajmniej mleka, a konie i owce gardzą niuem sianiem, gdy tego zakosztują. Wobec koniozyny i lucerny ma też esparceta tę wyższość, że przy suszeniu siana nie utracą tak liści jak tamte, a bydło zadawana na zielono nie sprawia wzdęcia.</

