

rosterki ukrywane dziś starannie, utrudniając jego zwycięski pochód.

Czy mamy jednakże stąd powód do tryumfu? Dziś chyba nie stroniłbym porządku i ładna należał tryumfować. Dziś raczej z tryumfem oni mogą swym przeciwnikom ze Tertulianem cisnąć w oczy: „Hesterni sumus et vestra impluvium omnia: urbes, insulas, castella”. Gdzież bowiem dziś socjalistów? nie ma? Są wśród robotników miejskich i wiejskich, są wśród małomieszczańskich i rzemieślniczych, są wśród zagrodników i gospodarzy, są wśród adwokatów, lekarzy, profesorów i docentów, są wśród służb państwowych i urzędniczych, są wśród młodzieży akademickiej i gimnazjalnej. Dziś raczej zapędy się należało, gdzie ich nie ma? Oto owoce skrajnej, amiejnej, dziesięcioleciej niezmordowanej pracy! Oni pracowali i odnoszą tryumfy i odnoszą je będą jeszcze długo, bo stroniłby przeciwnicy jeszcze do systematycznej pracy albo wcale nie przystąpili, albo pracując tak słabawo, że o skutecznosci akcji na razie mowy być nie może. Z tem wszystkiem socjalizm wniósł w życie społeczeństwo galicyjskie ferment organizacyjny, wniósł walkę i życie i to jego jedyna dziełowa zasługa, jak wszystkich prądów rewolucyjnych. Pod obuchem socjalizmu dopiero budzą się siły odporne, siły żywotne, siły dodatnie w społeczeństwie, budzą się praca społeczna nad najniższymi warstwami społeczeństwa.

Galicyjskie społeczeństwo znajduje się na przełomie, ma zdążyć do swojej żywotności i dejrzałości. Jeżeli zdąży się odzwać, jeżeli zabierze się do zbiorowej pracy pod okładem krzyża; niechybnie zgniecie socjalizm lub przynajmniej go nieszkodliwym. — A że zgnieć go może przy dobrej woli, tego dowodzi wydatna praca katolicko-socjalna w Tarnowie i jego okolicy, gdzie socjalizm upadł z kresem tylko dzięki rozpruwaniu biskupa i kilku katolików czyn. Garść ludzi energicznych w 20-tysięcznym, w wielkiej części żydowskim mieście miała przewrotną propagandę skuteczną stawiać tamę.

Z izby sądowej.

Kraków, 20 kwietnia.
(Po wyborach w Bocheńskim).

Przed trybunałem wyrokującym rozstrzygnięto tu dziś sprawę napadu i pobicia leśniczego Boratyńskiego w Kopolinach, majątku p. Maysnera pod Bochnią, jaki się wydarzył zaraz po wyborze ks. Stojalskiego posłem do Sejmu. Cztery oskarżeni zostali skazani na ciężkie więzienie od 6 do 15 miesięcy i na odskądowanie dla Boratyńskiego w kwocie 500 koron.

KRONIKA.

Lwów 21 kwietnia.

Najbliższe posiedzenie Sejmu odbędzie się we środę 25 kwietnia o godzinie 10 rano. Na porządku dziennym znajduje się 42 spraw, między innymi pierwsze czytanie wniosku p. Potoczka o włościanach rentowych, weryfikacja wyboru posła z miasta Lwowa (dra Piętko), sprawozdanie komisji o krajowej szkole gospodarstwa leśnego, o szkole rolniczej i folwarku w Czernichowie, o wniosku p. Piłata w sprawie wychodźstwa robotników rolnych do Niemiec, wreszcie trzydziści kilka sprawozdań komisyjnych o rozmaitych petycjach.

Wiadomości urzędowe. Cesarz podniósł do szóstej klasy rangi dyrektora seminarium nauczycielskiego meńskiego Łucjana Tatomiara i dyrektora seminarium nauczycielskiego żeńskiego w Krakowie, radcę szkolnego Romana Vimpellera. Minister sprawiedliwości przeniósł radcę sądu krajowego i naczelników sądów powiatowych Franciszka Sypowskiego z Miłówki do Andrychowa, Stanisława Karę z Ulanowa do Skawiny, dalej zamianował sędziami sądu krajowego i naczelnikami sądów powiatowych sędziów powiatowych Hipolita Smoleckiego w Gorlicach i Aleksandra Borowieckiego w Brzesku z pozostawieniem ich w dotychczasowych miejscach służbowych; zamianował wreszcie sędziami powiatowymi sekretarza sądu powiatowego Józefa Sohneidra w Krakowie dla Miłówki i adjuńta sądowego dra Maksymiliana Chlewickiego w Tarnobrzegu dla Ulanowa.

Minister oświaty zamianował profesora gimnazjalnego w Tarnowie Józefa Gebhardta nauczycielem głównym w seminarium nauczycielskim żeńskim w Krakowie.

500-letni jubileusz kolegiaty tarnowskiej. Piszą z Tarnowa: Dnia 17 kwietnia upłynęło pięćset lat, jak przy tutejszym kościele, niedługo tylko parafialnym, a od stu lat katedralnym, utworzył ówczesny biskup krakowski, Piotr II Wysz Radoliński, kolegiatę złożoną z kilku prałatów i kanoników. Jest to data ważna przede wszystkim dla tutejszej kapituły, w dalszym zaś zakresie dla całej diecezji. Z tego powodu będziemy ją niebawem święcić uroczystym nabożeństwem we wszystkich kościołach, poświęconych węzłem duchownym z tutejszą katedrą.

Ślub. W kościele św. Maryi Magdaleny we Lwowie odbędzie się dnia 28 maja o godz. 11 z rana ślub panny Kazimierzy Kawerowej, córki dyrektora gimnazjum p. Karla Kawera, z p. Zygmuntem Poźniakiem, adjuńtem Banku krajowego.

Ślub panny Jadwigi Piechownej z p. Władysławem Ossowskim odbędzie się d. 28 bm. w klasztorze OO. Paulinów na Jasnej Górze w Częstochowie.

Zmiana własności. Dobra Kreczowice tuż pod Stanisławem nabył od barona Romaszka p. Fenerstein.

Proces o defraudację w Wieliczce. Prokurator państwa w Krakowie wygotowała już także akt oskarżenia przeciw Seidenfornowi i postawiła wniosek, aby rozprawa przeciw niemu przeprowadzić łącznie z rozprawą przeciw Wilhelmowi Kochowi i spółnikom. Wobec tego jest zupełnie meżliwym, że rozprawa odbędzie się w pierwotnie oznaczonym terminie, t. j. dnia 25 bm. Zatem jak oskarżeni stanęli przed sądem przysięgłych w Krakowie: 1) Wilhelm Koch, lat 56, kupiec, były barman i były dyrektor kasy oszczędności w Wieliczce, 2) Florian Nowaki, lat 71, były burmistrz Podgórza i b. dyrektor kasy wielickiej, 3) Włodzimierz Kompił, lat 55, rodom z Pragi, były buchalter tej kasy, 4) Alster Linker, 55 lat, kupiec, 5) Salomon Wimmer, lat 58, przedsiębiorca budowlany, 6) Markus Blatt, 49 lat, handlarz zbożem, 7) Maurycy Waldmann, lat 58, handlarz siemem, 8) Chaskel Grossmann, lat 61, rzemieślnik i 9) Abraham Seidenforn, przemysłowiec. Prócz pierwszych trzech, pozostałych 6 jest religii mizojewskiej.

W sprawie rewizji klasztoru w Kętach — jak zapewnia *«Czas»* — krakowska prokuratura państwa wdrożyła dochodzenie karne przeciw inspektorowi policyjny w Kętach, który w towarzystwie ojca Aratenowej wstąpił do klasztoru, aby szukać zaginionej neofitki.

Pożar nawiedził w niedzielę wielkanocną wieś Hrehorów koło Monasterzysk i zrujnował wielkie spustoszenia. Spaliło się przeszło 40 gospodarstw włościańskich oraz około osiemset korcy zboża.

W sprawie dochodzeń karnych, będących w związku z likwidacją Banku kredytowego, donosi *Gazeta Narodowa* następujące szczegóły: Syndykat małych akcjonariuszy, nie mogąc za pomocą ogłaszanych komunikatów wywrzeć pożądanego wpływu na opinię publiczną i skłonić głównych akcjonariuszy do wykupienia od członków syndykatu ich akcyj, postanowił wydać osobną broszurę w tej sprawie, jednak nie odtąd odrzucił, ale rozdzielał. Pierwszy rozdział złożono w drukarni w Wielkiej Środę i odbitkę szostkową z niego przesłał zastępcą prawnym syndykatu jednemu z likwidatorów wraz z listem, w którym oznajmił, że jeżeli drobni akcjonariusze nie zostaną zaspokojeni, w takim razie ów początek broszury rozdany zostanie między publiczność. Likwidator ów pokazał owo odbitkę wraz z listem ks. Sapieży, a on zadecydował, aby wniesione doniesienie do prokuratora o wymuszenie. Opowiadając w mieście, że także ów syndykat małych akcjonariuszy ma niebawem udać się do prokuratora z prośbą o wdrożenie śledztwa w sprawie likwidacji Banku kredytowego na podstawie nowo wykrzytych faktów.

Tyle doniosła w tej sprawie *Gazeta Narodowa*. Z drugiej strony jednak otrzymujemy od reprezentanta wspomnianego syndykatu dr. Leszka Majewskiego wyjaśnienie, że i cel syndykatu jest całkiem inny niż zmuszenie głównych akcjonariuszy do wykupu od członków syndykatu akcyj i sprawa z wysłanką odbitki szostkowej początku broszury miała się zupełnie inaczej, niż ją w powyższem doniesieniu *Gazety Narodowej* przedstawiono.

Syndykat ów zawiązał się mianowicie celem dochodzenia niewyjaśnionych do tej pory powodów nagłego upadku Banku kredytowego i bronił się przed szkoda wynikłą z posiadania jego akcyj, jeżeli ta szkoda powstała z nierzetelności lub lekkomyślności zarządu Banku.

Co się zaś tyczy wysyłki początku broszury, to zarządził ją poseł dr. Wielewieski, gdyż pragnął postępować lojalnie wobec dawnego zarządu i dlatego przysłał odbitkę jednemu z likwidatorów wystosować doń prośbę, by zapisał członków dawnego zarządu, czy nie mają do sprostowania jakichś niedokładności w tym artykule przed jego ogłoszeniem. Na to nie otrzymał żadnej odpowiedzi.

Bądź co bądź z faktów, że sprawa galic. Banku kredytowego oparła się o sąd karny, będzie skandal na wielką skalę, uciecha dla wszystkich socjalistów, radykałów, trametratów i wszelkiego rodzaju żywiołów skrajnych, będzie wzajemne obrażanie się błotem, ale pożytku dla kraju z tej akcji prawdopodobnie nie będzie żadnego, chyba ten jeden, że odtąd przesił i członkowie rad zawiadowczych jakiegokolwiek banku będą pamiętali o tem, aby nie tylko być młowanymi dygnitarzami bankowymi, brać tantiemy i znaki obecności (marque de presence), ale bacznie pilnować tego, co się w banku dzieje, kontrolować działalność dyrekcji i zapobiegać temu, aby nie dążyła się nadużyć, które potem prowadzą do likwidacji instytucji i do dochodzeń karnych.

Zaręczyny. Panna Janina Bloch, której siostra jest żoną p. Józefa Kościelskiego z Miłosławia w Poznańskim, żarę yła się z dr. Kostanekiem, profesorem anatomii na uniwersytecie krakowskim.

Koncert polski, który miał się odbyć w czasie wystawy w Paryżu, nie dojdzie do skutku, a właściwie został przez urządzającego go, p. Młynarskiego, dyrektora opery warszawskiej, odroczony do sezonu powstającego. Powody tego kroku wyjaśnia p. Młynarski w *Kuryerze warszawskim*. Zarząd wystawy przeznaczył na koncert ten tylko 2 godziny, i to z przerwą, bo od 3 do 4 popołudniu i od 9 do 10 wieczorem, a nadto zastrzegł sobie, że mają być grane same utwory lekkie. Koszta zaś byłyby bardzo znaczne. Pomijając wynagrodzenie orkiestry za próby, każda po 1,000 fr., a powinno ich być od 4 — 5-ciu, właścicieli sali koncertowej Vienn Paris na wystawie żąda za każdy koncert gwarancji po 2,000 fr., dochodu zaś wcale nie zapewnia. Następnie kilka tysięcy franków wydałoby na wynagrodzenie solistów i na reklamy w pismach bez których reklam niepodobna liczyć na powodzenie. Słowem koszt urządzenia tych dwóch godzin muzyki polskiej wyniósłby 12 — 15,000 fr. Wobec tego p. Młynarski odstąpił od pierwotnego zamiaru a natomiast zamysła w zimowym sezonie urządzenie koncertu muzyki polskiej poważnej, bez krępejszych warunków, z orkiestrą Colonne'a lub Lamoureuxa-Chemillarda, i ma nadzieję uzyskać współdziałanie Barcewicz, Melcera, pańny Korolewiczówny, Stojowskiego, a może i Kochańskiej i Paderewskiego.

Z funduszu, przeznaczzonego na urządzenie koncertu w czasie wystawy, ofiarował p. Młynarski w obec zmienionego planu 2,500 rubli na cele wydawnicze, a to 1000 rubli na druk kilku utworów polskich na orkiestrę, by im ułatwić wprowadzenie do programów koncertowych za grunicy, i 500 rubli na wydawnictwo opery Monieszki „Hrabina”.

Z tego faktu okazuje się, jaką niekierownicą nienawiścią pałają do naszego narodu wszystkie oficjalne sfery republikańskiej Francji. Przecież jak świat światem, nie słyszano jeszcze takiej propozycji, żeby koncert się składał z 2 godzin, rozdzielonych między sobą kilkadziesiąt minutą przerwą. Propozycja ta od razu pokazuje, że dyrekcja wystawy paryskiej nie szło o co innego, jak tylko o uzyskanie o zamianistowanie wprost nienawiści swojej do narodu polskiego.

Z Krakowa nam piszą: W tutejszej szkole sztuk pięknych dla kobiet p. Telli Czerwicz rozstrzygnięto doroczny konkurs za akt rysunkowy. Pierwszą nagrodą 100 koron otrzymała p. Marya Niedzielska z Żytomierza, drugą 80 koron p. Stanisława Kosińska z Krakowa, a trzecią 50 koron p. Celina Wiśniewska także z Krakowa.

Wielki strejk robotników budowlanych w Nowym Sączu zapowiada krakowski *Naprzód* i ostrzega wszystkich robotników budowlanych, aby na razie nie przyjmowali w Nowym Sączu roboty. A jeżeli robotnikom tym i ich rodzinom dokuczy głód — co mają wtedy zrobić? Tego *Naprzód* nie pisze.

Dola emigrantów do Prus. Wczoraj telegram z Krakowa donosił o zawdzie, jakiego doznał robotnicy galicyjscy, którzy udali się do Prus za zarobkiem. *Czas* podaje o tem następującą obszerniejszą relację: Do krakowskiej dyrekcji policyjnej zgłosił się wczoraj Jakób Ryzka, lat 27 latczy, rodom z Cholerzyna, i opowiedział koleje, jakie robotnicy rolni z Galicji przechodzą niejednokrotnie w Prusach. Jakób Ryzka wyjechał z początkiem lutego b. r. do Prus, wysłany przez jedno z krakowskich biur wydawczych. Ugoda opiewała, że Ryzka będzie użyty do robót pólnych i otrzymał za sezon roboczy wynagrodzenie 120 marek. Ryzka wyjechał z partją robotników, liczącą 85 ludzi, eskortowaną do Myśłowic przez reprezentanta firmy wydawczej; w Myśłowicach odebrał ich agent niemiecki i przewził do Hanowern, gdzie ich układowo a siebie biuro Eikhofa. Do biura przychodzili, jakby na targ niewolników, rozmaici pracodawcy i wybierali najlepszych towar, płacąc za każdego wybranego rolnika po 25 marek.

Ryzka dobrze określa tę transakcję, mówiąc prosto: „Niemcy nas po jednemu kupowali”, a każdy kupiony traktowany był zaraz jak nieludzka istota. Partya spostrzegła się zaraz, że nie uzyska zapowiadanej płacy i pracy; wychodzą zatem oświadczyli Eikhofowi, że są niezdolni do roboty w mieście i dlatego wolą powrócić do domu. Eikhof zezwolił na „buntowników”, oddał ich w ręce policyjny i zatrzymał ich w klatkach robotniczych, rzekomo dla zapewnienia sobie zwrotu kosztów przewozu. Policyja naturalnie nie mogła wychodzić więźni i pusiła ich wolno, nakazując wszakże, aby się wystarali o odskazywanie księzek robotniczych, gdyż bez nich jako włościznę będą aresztowani. Robotnicy znaleźli zajęcie w okolicznych dworach i tu otrzymali się przy pracy zaledwie 2 tygodnie, bo dłużej trzymać ich nie chcieli z powodu braku dokumentów. Zarobek dwutygodniowy nie wystarczył na pokrycie kosztów powrotnego podróży, musieli więc o zbieraczu prawie chlebnie piechotą wracać do domu. W tej partji byli także ludzie z Bocheńskiego. Biuro krakowskie oświadczyło Ryzce, że napisze do Prus po zatrzymaniu księzek robotniczych.

Zbrodnia w Chojniach. Poszukiwał przeciw aresztowanemu rzeźnikowi rytuałnemu Włofowi Izraelowi rosną. Chociaż on stanowczo wypiera się jakiegokolwiek udziału w strasznej zbrodni, spełnionej na studencie Wintrze, przecież stwierdzono, że kilkanaście lat temu Izraelowi wkrótce po morderstwie odejechała z jakimś pakietem, którego, mimo, iż był dość ciężki, nikomu z rąk swoich oddać nie chciał. Stwierdzono również, że żona Izraela po morderstwie myła skrawioną białziną. Córka Izraela wkrótce po owym wyjeździe powróciła do Chojnic.

Komisarz kryminalny Wehna, który już był odejechał do Berlina, gdyż nie miał nadziei na wykrycie nowych szczegółów — zawiązano telegraficznie napowrót do Chojnic, gdy się znalazła głowa Wintera i domniemywa sprawa morderstwa. Przy bliższem badaniu głowy, nabrano przekonania, że w miejscu, gdzie ją znalezione, mogła ona leżeć najwyżej dwie doby. Gdyby było inaczej, rozdzieliłyby ją kruk, liznie tam krążące, a przynajmniej znajdowałyby się w takim stanie gnił, że nie można by rozpoznać, że to głowa Wintera. Tymczasem ciało na niej było zupełnie świeże, z wyjątkiem szczy, w miejscu przejęcia. Świeżość ciała jest tak uderzająca, że nasuwa się jedyne przypuszczenie, iż głowa była konserwowana w lodzie i dopiero po trzech tygodniach podrżono ją do rowu koło jeziora mnichowskiego. Znalezione tam także i wątroba Wintera, ale mocno nadpsuta.

Ankieta dla reformy aptekarstwa obradowała wczoraj w Wiedniu i wyraża życzenie, aby nadawanie koncesyj osobistych praktykowało się tylko pod warunkiem, iż równocześnie zaprowadzono będzie przymusowe zabezpieczenie farmaceutów. Uznano również konieczność zaprowadzenia nowego regulaminu dla gremiów, a co do warunków pracy farmaceutów, zajętych w aptekach, zażądano ścisłego przestrzegania przepisów higieny i nie przejęcia farmaceutów pracą. Ankieta oświadczyła też, że przyjmowanie kobiet do zawodu aptekarskiego nie jest wskazane, a to ze względu na liczne trudności zawodowe.

Rzadka operacja. Chirurg w Łodzi dr. W. dokonał niedawno nadzwyczaj rzadkiej operacji — zaszczepia serce, przebitego nożem. Pacjent, któremu nałożono na serce kawałek skóry i zaszyto jej, ma się jak najlepiej, a operacyjny organ funkcjonuje zupełnie prawidłowo. Dr. W. o tym wypadku wygłosi odczyt na zjeździe lekarzy i przyrodników w Krakowie.

Usiłowane otrucie. Andrzej Grzybek pełnił służbę przesuwacza wagonów przy kolei państwowej w Stróżach, a mieszkał u tamtejszych włościan Kmaków. Niedługo między Grzybkim a 25-letnią Kmakową, matką trojga dzieci, zawiązała się bliższa znajomość, która doprowadzała zdradzonego męża do rozpacz. Z czasem Grzybek i Kmakowa postanowili pozbyć się niedogodnego im męża, otrują go, lub zabić, a złączyła się z nim w spółkę w tym zamiarze także matka Kmakowej, 65-letnia Apolonia. Obie kobiety postarały się o truciznę i podały ją z napojem Kmakowi; gdy dawka nie skutkowała powiększyły ją za drugim razem, ale i ta nie zabiła nieszczęśliwego człowieka, tylko przyprowadziła go o chorobę. Tymczasem wspólnik zbrodni, Andrzej Grzybek, jako dzienny wyrobnik, przeszedł się do Krakowa i stąd listownie porozumiał się z Kmakową, co do nowej próby otrucia. Truciznę zdobyty już, a Kmakowa postanowiła w ten sposób przeprowadzić zamach na życie męża, żeby mu zadać dużą dozę trucizny, a potem wyprowadzić na pole, gdzie miał rzucić się na niego wynajęty chłop i pobić ciężko, tak aby niemiłosiernie śmierć upozorować pobojem. Tymczasem policyja krakowska położyła swoją rękę na tej sprawie, aresztowała przed kilku dniami Andrzeja Grzybkę, a w czwartek na zlecenie dyrekcji policyjnej, aresztowano w Stróżach zbrodniarzką matkę i córkę. W ten sposób ocalono życie Kmakowi i zachronione go przed uknutym na jego życie zamachem. Dależ dochodzenia są w toku.

Bieżyk w Chinach. Chińczycy nie mogą się jeszcze oswoić z widokiem roweru. Na widok tej pięknej maszyny, czują strach zabobonny. To też dziwaczne nazwy dają rowerowi, jak: „postanie z piekła”, „fruwająca maszyna”, lub „smok latający”.

Zmarli w Krakowie Henryk Niewiarowski b. właściciel dóbr, b. długoletni prezes rady powiatowej gorlickiej, powstaniec z r. 1863, lat 69; Katarzyna z Dobrowolskich Krokowska, wdowa po dzierżawcy dóbr, lat 84; Kazimierz Sargusz Załeski, urzędnik kraj. Tow. wzajemnych ubezpieczeń lat 42. — W Stanisławowie Bolesław Kostecki, syn inspektora szkolnego, lat 19.

Stan powietrza. T. o. g. 7 rano +10, w poł. 14+ R. Bar. 774. Sp. P. Pogoda.

Oj, nie ma dziejów już! Maleńki synowiec gramoli się na kolana stryjki, który przed chwilą ofiarował mu pakę książek.

— Strzajszku — rzecze cichutko — co też kosztują książki, któreś mi podarował?

— Dwadzieścia reńskich.

— Niech je strzajszek odemnie odkupi se dwa reńskie, mój strzajszku!..

Reportaż teatru hr. Skarbka. Dziś w sobotę po południu „Kordyan”, poemat dramatyczny w 10 obrazach Juliusza Słowackiego, wieczorem „Falka”, operetka w 3 aktach Andra. W niedzielę po południu „Polowanie na sieć”, wieczorem „Boccaccio”, opera komiczna w 3 aktach Soupego. W poniedziałek „Tosca”. We wtorek „Piękna Helena”, opera komizna w 5 aktach Jakóba Offenbacha. We środę „Tosca”. We czwartek (wznowienie) „Zielona sowa czyli sto dziewcząt”, opera komizna w 3 aktach Lecoqua.

Literatura i sztuka.

* Z teatru. Wystawiona wczoraj u nas po raz pierwszy „Tosca” Wiktoryna Sardou jest melodramatem, w którym stary mistrz sceny złożył dowód, że nawet człowiek obdarzony w pewnym kierunku

tak wielkim talentem, jak Sardou, może, zagalopawawszy się, popełnić niezręczność w swoim własnym fachu. Fabuła sztuki polega na tem, że pewna śpiwaczka, Tosca, z przekonaniem i stosownie do swych potrzeb materyalnych rojalistka, kocha się w malarzu republikanie, który w domu swoim przechowuje niebezpiecznego rewolucjonistę, ściągającego przez władzę. Prefekt policyjny obdusza w Tosce zażrołość i gdy namiętna ta osoba udaje się do mieszkanka kochanka, aby tam przekonać się o jego zdradzie, w te tropy biegnie za nią prefekt. Otarła dem malarza policyjny wpada do mieszkania tak nagle, że ów szukany przez policyję rewolucjonista ma zaledwie czas schować się do jakiegos podziemnego lochu. Prefekt nie znalazłszy w pierwszej chwili ptaszka, radzi sobie w ten sposób, że w sąsiednim pokoju każe torturować malarza i tak pod grozą jego męki i śmierci wydobywa z Toski wyznaczenie, gdzie jest ów rewolucjonista. Znalazłszy go tam jednak martwym, wtrąca prefekt malarza i śpiwaczkę do więzienia, a potem oświadcza się jej ze swoją miłością i za wzajemnością obiecuje ocalić życie kochanka. Po dalszej walce Toska się zgadza, prefekt w jej obecności wydaje komendantowi strażi rozkaz rozstrzelania malarza, ale ślepy mi naboja, a potem wręcza Tosce paszport na wyjazd za granicę razem z malarzem. W chwili jednak kiedy już myśli, że chywa w objęcia objętej swej żądz, Tosca przebiega go nożem. Równocześnie daje się słyszeć warokt bębna. Jest to pobudka przed egzekucją, więc Toska biegnie, ażeby tam wedle poleceń wydanych komendantowi żołnierz, zabrakł pozornego trupa. Ale tu pokazuje się, że podstępny prefekt wydając rozkaz komendantowi, zdołał niepostrzeżenie dla Toski polować mu przeciż rzeczywiste wykonanie wyroku, tak, że śpiwaczka znajduje się pozornego, lecz rzeczywistego trupa kochanka.

Na tle tych wypadków rozwija Sardou wszystkie dobre i złe strony swojego talenta. Tylko, że podczas, gdy łączy, jak np. pobieżną charakterystykę, brak pogłębienia itp. są w „Tosce” takie same, jak w innych sztukach tego autora, strony dobre, jak dowcip, zgrzesność w prowadzeniu akcji scenicznej, jej dramatyczność i spryt w gromadzeniu efektów, albo są w pełnym zaniku, albo doszły a starego dramaturga do przesady wprost nieraz niesmaczne. Ogółem charakter sztuki jest ten sam, co w innych jego, tzw. historycznych dramatach i przypomina pod tym względem szczególnie „Madame sans gêne” — tem, że ciągle zdarza oia ze sobą świat legitymistów i świat republikański i tem, że obydwa tematy sąsiadują z sobą historycznie, gdyż i „Madame sans gêne” i „Tosca” należą do czasów, wschodzenia na horyzont gwiazdy Napoleona I. Co zaś do psychologicznego charakteru fabuły, to podobną jej „Tosce” do „Fameli”, tylko że „Famela” ma więcej humoru, a „Tosca” jest melodramatyczna. We wszystkich tych historycznych sztukach występuje Sardou jako republikanin i zwała zawsze zarówno sumiennoci, jak wszelkie zło na barki historycznych przedstawicieli władzy. Ale w „Tosce” tendencja zozydzenia wszelkiej władzy kościelnej i państwowej wyłazi na wierzch niesłychanie niezgrabnie. Osobliwie przekpiwanie religii w sposób nadzwyczajnie pospolity czyni bardzo nieprzyjemne wrażenie. Sztuka ta napisana dla Sary Bernhard, przekpiwa właściwie świat papieski z czasów bitywy pod Marengo, i aby nie gorzej słuchaczy, przemienione dla sceny polskiej dwór papieski na dwór królowej Neapolu, co oczywiście pociąga za sobą nienaturalność historyczną, przy których wybrki antypapieskie uczyni jako nieludźmiące się, rażą, tem bardziej. Gdyby jednak wynieśli się bardzo wysoko ponad przekonania i ostrze krytyki zwrócić tylko na wykonanie sztuki, to nawet przy zastosowaniu najskromniejszych wymagań nie podobna nie powiedzieć na korzyść jej autora jako dramatopisacza. Sceny o podkładzie psychologicznym jak indagaacja Toski na balu dworskim i w mieszkaniu malarza, lub scena miłosnych ataków prefekta na śpiwaczkę są niewyżyskane zupełnie i czoło, pomimo wyszafowania niesłychanie pretensjonalnych frazesów, „Tosca” jako zupełnie niemal głupia figura nie budzi żadnego współczucia. Tam zaś, gdzie idzie autorowi o efektu czysto scenicznego, buduje on je tak niezgrabnie, tak zaraz widać, że to nie efektowny moment, lecz robota obliczona na bratny efekt, że słuchacz z trochę delikatniejszymi nerwami, domawiał musi uczucia wstrętu. W pierwszym akcie np. także Sardou malarzowi podczas malowania obrazu w kaplicy, romansować z kochanką, w czem mu dopomaga zakonnik. W czwartym zaś „Tosca” zabijając prefekta po sennie namiętności stawia mu kolo głowy dwie świece i kładzie na piersiach duży krzyżyk. Oto dwa przykłady roboty scenicznej w „Tosce”. Pierwsze ma być próbą ryzykownego wydobycia dramatycznej tendencji, a drugie tzw. efektownym zakamienieniem aktu.

Grano sztukę nierównie i tylko o pani Zapolskiej można powiedzieć, że podniosła swoją rolę tytułową ponad niski poziom, usiłując ją motywować charakterystyką, miniką i w ogóle grą, pełną inteligencji. Reszta ról pozostała na swojej własnej wyżynie; prawda, że żaden z naszych artystów nie czego nie popuścił, ale życia w te manekiny żaden wład nie zdołał. Sztuka, jako kostiumowa pod względem wystawy wypadła dobrze a staranna reżyserja postarała się o wcale znośne tempo. Ze jednak nie zdołała ona wywołać w publiczności dobrego wrażenia, to już wina tych błędów, o których wspomnieliśmy powyżej. Pociągająca sława autora, zgromadziła się publiczności bardzo licznie, ale stary Sardou zawiódł oczekiwania.

S. W.
* Galicya w obrazach. Zbiór fotografii najbardziej uwagi g dnych miast, okolic, zabytków starożytności i dzieł sztuki. Zebrał i wydał K. Woźniak. Kraków. Tego elegantskiego wydawnictwa wyszedł zeszyt 3 i 4, zawierające pięknie wykonane fotografie osobliwości Krakowa, zwłaszcza z Wawelu. Objaśnienia dodane do obrazów są pióra profesora Łuszczykiewicza, znanego naszego archeologa. Całe wydawnictwo obejmuje przeszło 20 zeszytów w cenie po 60 hal, a tafały dobór materyału i dbałość o estetyczną stronę powinny mu zapewnić jak najszersze rozpowszechnienie.

Głosy publiczności.

Na rzecz gimnazjum polskiego w Cieszynie zainicjowały bawiaque w Abbazy panie polskie: hr. Marya Kwiełca i hr. Zdzisława Tarnowska pomiędzy gośmińmi polskimi składkę, której rezultat w kwocie 162 złr. nadesłał p. Adam Obertyński, właściciel wili Habsburg w Abbazy na ręce ks. Londzina w Cieszynie. Mianowicie złożyli: hr. Marya Kwiełca 15 złr., p. Stefan Sekowski 25, p. Franciszek Brzezowski 10, księżna Ożartowska 5, hr. M. Baworowska 5, hr. Janowa Tarnowska 15, hr. Zdzisława Tarnowska 15, hr. Potlicka 3, p. O. Łęczyński 10, panna Rajkiewiczówna 3, p. Wł. Tarnowski 10, p. Adam Obertyński 5, p. A. M. 5, panna Piotrowska 5, p. Ryszard Janicki 8, N. N. 5, N. N. 5 i ks. Paweł Sapieha 20. Za tak hojny datęk jakoteż za żywiliwą pamięć o gimnazjum polskim w Cieszynie składa łaskawym oia: rodomom najserdeczniejsze dzięki *Zarząd „Macierzy szkolnej” w Cieszynie.*

Część ekonomiczna.

Wiedeń 19 kwietnia.

(Z.) Ogłoszony właśnie bilans kolei północnej za rok ubiegły wywarł w sferach giełdowych bardzo niekorzystne wrażenie. Tak niepomysłnego bowiem bilansu nie miała ta kolej od lat czterdziestu. Dość powiedzieć, że podczas gdy w roku 1898 główne linie kolei północnej przyniosły 10,521.668 złr., to w roku ubiegłym spadł ten dochód do 7,362.322 złr. Różne okoliczności złożyły się na tak fatalny wynik, mianowicie stagnacja w ruchu towarowym, obniżenie taryf frachtowych, ogromny wzrost wydatków administracyjnych już to skutkiem polepszenia płac personalu, już to skutkiem skrócenia czasu służby, wymuszona przez rząd dotychczas funduszu na nowe budowie kwota 900.000 złr., wzięta z dochodów bieżących, wreszcie wzrost ciężaru podatkowego. Tytułem podatku zarobkowego wraz z dodatkowym zapłacono kolei północnej w roku ubiegłym sumę 3,677.354 złr., a zatem o 651.957 złr. więcej, niż za rok poprzedni. — Fatalny ten wybit bilansowy kolei północnej odbiło się niekorzystnie także na budżecie państwowym, gdyż tytułem udziału swego w dochodach tej kolei nie otrzymała państwo ani grosza, zaś w budżecie na rok bieżący prelmianowano z tego tytułu sumę 800.000 złr.

Akcjonariusze kolei północnej otrzymują za rok ubiegły dywidendę 135 złr. 25 ct., a zatem o 12 złr. — mniejszą, niż za rok 1898. Jakkolwiek w sferach giełdowych spodziewano się, że tegoroczny bilans będzie mniej korzystny od zeszłorocznego, to jednak nie myślnano, że pogorszenie będzie tak znaczne. Rozumie się samo przez się, że kurs akcyj kolei północnej obniżył się. Na targu walorów żelaznych nastąpiło pewne polepszenie, wystawiono na sprzedaż materyał znalazł rychło nabywców, ku końcowi zaś obrotów nadeszły nawet dosyć znaczne zlecenia zakupu z Czech, skutkiem czego dalszy spadek tej kategorii papierów został powstrzymany. W akcyjach kredytowych robiono dosyć znaczne transakcye. Na kurs ich wpłynęła korzystnie wiadomość, że dziś odbyła się konferencja tutejszych przedstawicieli grupy Rotszyldowskiej w sprawie emisji nowej partji węgierskiej renty złożej.

Ostatnie notowania:
Kredyty anstr. 280.50, węgierskie 183.75, Anglobank 121.50, Uniony 149.25, Bankverein 132.00, Länderbank 113.90, Ludwiki 100.60, Czerniowickie 136.25, Elbethale 122.75, Renta papierowa 99.05, srebrna 98.95, austriacka złota 98.70, austr. renta wal. kor. 98.75, węgierska złota 97.40, węgierska renta wal. kor. 93.65, dukat 113.7, frankówka 19.27, marki 23.64, ruble 2.55/4.

* Sprawozdanie Zarządu targowego „Ogólnego Związku hodowców i handlarzy bydła we Lwowie” z odbytego na dniu 19 kwietnia targu w Krakowie na Prądniku białym. Ogółem sprzedano na targ dzisiejszy 439 sztuk. Wołów (średniej jakości) 101 sztuk, buhai 7, krów 18, świń tucznych 152 sztuk, prągli 143, wieńcówki 63. Notowano ceny: za woły 57—64 kor., buhaje 52 do 60, krowy (za sztukę) 170 do 242 k. Z tych osiągnęli przy sprzedaży: Pp. Katz 58—64, Lastawicki 57 (za krowy) 170—242, Gnoiński 52, Gniwosz 52 do 55, A. Stein 60—62. Targ ożywiony, wszystko sprzedano.

OSTATNIE WIADOMOŚCI.

Binletyn o stanie zdrowia ks. aroybiskupa Morawskiego. Wczoraj o godzinie 9-tej wieczorem: Siły ciągle opadają, spiączka, oddech szybki i moczolny, przytomność zachowana, chore pokarmy i leki przyjmują. Stan groźny. — Dziś o godzinie 10-tej rano: Osłabienie wielkie, spiączka ciągle trwa, oddech przyśpieszony, przytomność zachowana. Dostojny pacjent bierze zadziwiająco żywy udział w modłach porannych. Stan ciągle groźny, ale nie beznadziejny. Dr. J. Wiszkowski.

TELEGRAMY „PRZEGLĄDU”.

Tarnów 21 kwietnia. W tutejszej Radzie powiatowej odbyło się zgromadzenie obywateli z powiatów dąbrowskiego i tarnowskiego. Zebrani uchwalili wniosek petycyjny do Sejmu z prośbą o poparcie sprawy budowy nowej kolei z Tarnowa do Stocznicy. Nadto oświadczone się za przyspieszeniem regulacji Nowego Brnia.

