

sach wynosiły 40.000 zł. po nad stan czynny. Wreszcie przyszła kryzys, dzięki której 10-letnia defraudacyjna gospodarka w Banku ormiańskim wyszła na jaw. Okazyje do tego dała drobna sprawa wekslowa. Oto ks. Mardysiosiewicz, który dotychczas, jak mógł, wiązał koniec z końcem, znalazł się teraz w tak kłopotliwym braku gotówki, że nie mógł zapłacić weksłu na 1.200 zł. wystawionego sposobem poręki na rzecz adwokata dra Ruebenbauera. Zastępca prawny tego ostatniego, adw. dr. Władysław Majewski, zażądał od ks. Mardysiosiewicza przysięgi manifestacyjnej, tj. przysięgi na to, że niema majątku, z któregoby mógł ów dług zapłacić. Ks. Mardysiosiewicz złożył tę przysięgę w Wielką Sobotę i zeznał, że długi jego wynoszą pół miliona koron. Dr. Majewski, poznawszy związek niewypłacalności ks. Mardysiosiewicza z nieporządkami w Banku ormiańskim, przesłał namiestnictwu relację o nieporządkach w Banku.

Namiestnictwo poleciło Radzie nadzorczej Banku, przeprowadzić skontrolum. Polecenie to wydano w czasie, gdy Rada nadzorcza zaalarmowana różnymi listami anonimowymi, już i z własnej inicjatywy postanowiła była zarządzić rewizję ksiąg i skarbka Banku. Zamierzając jej było rewizję tę przeprowadzić o ile możności bez zaniepokojenia opinii publicznej, uprządkować wszystkie agendy, a potem usunąć ks. Mardysiosiewicza z posterunku dyrektora Banku. Braki w Banku miano uzupełnić z funduszy własnych ks. Mardysiosiewicza i jego przyjaciół, podobno nawet jakiś ormiański bogacz w Czerniowcach ofiarowywał był znaczną sumę, aby uratować reputację Banku. Ten plan akcji ratunkowej jednak nie udał się i sprawa przybrała inny obrót.

Oto onegdaj rano, komisja rewizyjna pod przewodnictwem członka Rady nadzorczej p. Bogdanowicza przybyła do Banku, aby rozpocząć skontrolum. Atoli ks. Mardysiosiewicz, zamiast wyznać wszystko i komisji zbadanie rozmiarów defraudacji udawki, postąpił w inny sposób. Poprosił członków komisji, aby chwilę na niego poczekali, gdyż musi wyjść dla zakatowania jakiegoś interesu. Wydał się więc z Banku, lecz już nie wrócił do niego, ale poszedł wprost do prokuratora, aby się oskarżył o defraudację na szkodę Banku ormiańskiego i prosił, by go zaarrestowano.

Szef prokuratury p. Hayderer znajdował się w tym czasie na rozprawie przeciw przemyskiemu socjalistom Kolkiewiczowi, ks. Mardysiosiewicza odesłano więc do jego zastępców pp. Schneidra i Niewiadomskiego. Przed nimi więc przysięgł ks. Mardysiosiewicz, że z pieniędzy Banku zastawnego stracił przeszło 100.000 zł., że chce siebie ratować z opresji finansowej, pożyczając sobie bezprawnie pieniądze w Banku, sprzedawał lub zastawiał w innych Bankach zastawione w Banku ormiańskim fanty, i w końcu zażądał, aby go aresztowano. P. Niewiadomski widząc, że ks. Mardysiosiewicz jest bardzo zrytowany, nie we wszystkim dowierzał jego zeznaniom, a nie chcąc działać sam na własną rękę, porządził, aby na razie wrócił do domu i o godz. 4-tej po południu zgłosił się do p. Hayderera.

Tymczasem komisja skontrolująca, która przeszło godzinę oczekiwała bezskutecznie powrotu ks. Mardysiosiewicza, wzięła się sama do skontrolowania. Z początku nie można było odkryć śladów defraudacji, a przy kontrolowaniu fantów znajdowano je na swoim miejscu. Dopiero potem pokazały się niedokładności i braki, świadczące o popelnieniu malwersacji. Badania komisji wykazują, że strata Banku wynosi 240.000 K. Okazuje się, że o prócz malwersacji z fantami, naruszony został także kapitał żelazny Banku, pozostający pod nadzorem wyłącznym ks. Mardysiosiewicza.

Gdy p. Hayderer wrócił z rozprawy przemyskiej, p. Niewiadomski natychmiast zawiadomił go o całym zajściu i zeznaniach, złożonych przez ks. Mardysiosiewicza. Ponieważ do godziny wpół do 6-tej ks. Mardysiosiewicz w prokuratury się nie zjawił, p. Hayderer wdrożył urzędowe kroki i polecił zbadanie sprawy sędziemu śledczemu p. Zawadzkiemu. Lecz już w kwadrans potem przybył ks. Mardysiosiewicz do prokuratury, odbył z p. Haydererem dłuższą konferencję, poczem powrócił do domu.

Po powrocie z prokuratury zawiadzał ks.

Mardysiosiewicz do siebie adwokata dra Dwerznickiego, konferował z nim długo i powierzył mu swoją obronę.

Wczoraj rano sędzia śledczy p. Zawadzki udał się do mieszkania ks. Mardysiosiewicza, aby przeprowadzić tam rewizję i przesłuchać go. Ks. Mardysiosiewicz, słuchany przez sędziego, począł się wypierać wszelkich swych zeznań, złożonych onegdaj przed pp. Niewiadomskim, Schneidrem i Haydererem, mówiąc, że był onegdaj rozgorączkowany, więc nie wiedział, co czyni, a jako najsiłniejszy dowód na to, iż onegdajsze jego zeznania są nieprawdziwe, przytoczył to, iż przed p. Haydererem powiedział, że zdefraudował 100.000 zł., a tymczasem cały majątek banku wynosi 30.000 zł., więc absolutnie stu tysięcy zni. sprzeniewierzył nie mógł. Przyznał się tylko do sfalszowania księżeczki Kasy oszczędności. Na księżeczkę tę złożył ks. Mardysiosiewicz 200 koron; cyfrę tę następnie poprawił sam na 12.000 koron i księżeczkę, na której rzekomo znajdował się miało 12.000 koron, złożył jako depozyt do kasy Banku, dla upozorowania, że są w niej pieniądze.

Przesłuchanie trwało do południa; na godzinę w pół do 5-tej popołudniu otrzymał ks. Mardysiosiewicz wezwanie do sądu. Tymczasem jeszcze przed oznaczonym czasem, w pomieszczeniu ks. Mardysiosiewicza zjawili się: sędziowie śledczy p. Zawadzki, p. Müller, oraz dr. Wassung w towarzyszywie agenta policyjnego Finkelsteina. Księżdz Mardysiosiewiczowi kazano otworzyć szuflady biurka i przystąpiono do rewizji.

Rezultat rewizji był dla ks. Mardysiosiewicza fatalny. Znaleziono u niego mnóstwo próżnych etuis z rozmaitych fantów, które zapewne bezprawnie zostały sprzedane, dalej stopy kartek zastawnych na fanty, zastawione w Banku ormiańskim, a przez ks. Mardysiosiewicza, celem wydobycia pieniędzy, zastawiane w innych bankach. Na biurku znalaziono listy kobiece, kompromitujące defraudanta i wyjaśniające, na jakie cele poszła część sprzeniewierzonych pieniędzy. Podczas całej rewizji, która trwała trzy godziny, ks. Mardysiosiewicz zapytywany przez sędziego śledczego o rozmaite szczegóły, dotyczące to jego onegdajszych zeznań w prokuratury, to faktów, odkrytych podczas rewizji, starał się uniewinnić i zaprzeczał możliwości jakichkolwiek bądź nieporządków w Banku.

Po ukończeniu rewizji sędzia śledczy wezwał ks. Mardysiosiewicza, żeby wszedł z nim razem do karety i udał się do jego biura w gmachu sądu karnego. Tu, po krótkim przesłuchaniu oświadczył sędzia księżdz, że ze względu na różne sprzeczności w jego zeznaniach, zawieszając nad nim areszt śledczy. O godzinie 3 kwadrans na 8-mą wieczorem znajdował się już ks. Mardysiosiewicz w więzieniu, a umieszczono go w tej samej celi, w której siedzą: Thumen, Adamski i Nowicki.

Mimo, że strata Banku wynosi 240.000 K. prawdopodobnie nikt nie poniesie straty, prócz kapituły. Z zysków Banku otrzymywali członkowie kapituły stałe pobory w formie jawnych wobec rządu dodatków do plac. Owóż członkowie kapituły, a więc zarówno ks. arcybiskup Iszakowicz, jakoteż kanonicy i wikarysze obecnie zrekli się tych dodatków, dopóki straty Banku nie zostaną wyrównane. Jeśli sprawdzi się wersja, iż jeden z bukowiańskich obywateli gotów jest dopomóc do wyrównania owych strat, wówczas stosunki Banku będą mogły być uregulowane bardzo szybko.

Charakterystycznym jest, że ks. Mardysiosiewicz prowadził bardzo szczegółowy i jasny rejestr swoich operacji z mieniem Banku; wczoraj okazał on te zapiski komisji skontrolującej i sędziemu śledczemu, to też było to dla skontrolujących ogólnem ułatwieniem w zorientowaniu się w rozmiarach nadzwy.

Przyczyną defraudacji był znów brak dostatecznej kontroli w Banku i przesadne zaufanie do naczelnika instytucji. Od trzech lat braki w Banku były już tak wielkie, że jakakolwiek rewizja by je wykryła. Ks. Mardysiosiewicz był w Banku absolutnym panem, miał w swym ręku wszystkie klucze i mógł robić, co chciał. Oprócz tych sposobów malwersacji, do których się sam przyszedł, wyszło też na jaw, że niesumieniem było jego urzędowanie

wne w historii. U nas, jeżeli kto nie odznacza się jakim pobocznym talentem, pisarskim naprzykład, jak Klaczko lub Sienkiewicz, nie może dać się poznać i ocenić. Jakim jest, to wiedzą tylko ci, co go widzą z bliska, ogół myśli, że on taki człowiek, jak wielu, jak wszyscy, a późniejsi ledwo że zachowają jakąś o nim niejasną, niedostateczną wiadomość i pamięć. Dla zmarłego to wszystko jedno; dla żywych i pozostałych boleść wielka, może ofiarą godną być złożoną u św. krzyża. Konstancy Górski był w swoim pokoleniu jednym z pierwszych, z najlepszych, rozumem, jak i charakterem. Był też, choć z konieczności od politycznego działania usunięty, jedną z głów tego w całej Polsce stronnictwa, którego zasadą i cechą jest służba ojczyźnie, roztropna w wyborze środków, uczciwa w ich stosowaniu, prawu Bożemu poddana, Kościołowi wierna. Mały jest na lizbę zastęp takich ludzi, a zakrzyżnani i podawany w dyskredyt tak konsekwentnie i zrzęcznie, że zdaje się nie nie znaczyć i prawie zniknąć. A jednak tacy ludzie są zdrowym jądrem, są szpikiem kości tego społeczeństwa, bo do nich nie dochodzi, ich nie dotknęła żadna choroba, żadna zaraza, z góry czy z dołu. Prawdziwa rzetelność w miłości ojczyzny, prawda i rzetelność w czci i wierze, wyższą nad wszelkie pokusy, nad wszelkie sofizmaty, nad wszelkie świadome czy nieświadome kompromisy ze złem, wbrew katolicyzmowi i polskiemu sumieniu.

To jest ten przykład, ta tradycja, które po Konstancym Górskim zostają i powinny przejść w krew młodszego pokolenia. Szczęśliwem a rzadkiem zrzędzeniem, on urodził i wychował się w domu, który stał na czterech braciach, jak na czterech barkach, a każdy był sans peur et sans reproches w Kościele, jak w ojczyźnie. Dziś z czterech zostaje już jeden tylko, najstarszy; nie chcemy mierzyć i sądzić, ale najwyższy może, najdlańszyszy. Niech go Bóg chowa najdłużej, nam wszystkim na obronę i na wzór, a w młodszym pokoleniu domu, w synach pp. Konstantego Górskiego, niech utrzyma, ożywi i błogosławi jego ducha, tradycję i zasługę

także w dziale takowania zastawianych precyzów. Jako dyrektor banku był bowiem ks. Mardysiosiewicz zarazem taksatorem; otóż zdawało się nieraz, że z protekcji przyjmował jako złote — przedmioty, będące tylko imitacją srebra, i wogóle dawał na zastaw znaczniejsze sumy, niż się należało, tak że dopiero przy licytacjach poznawano się na stracie i na fałszykactach.

Pieniądze defraudowane przez ks. Mardysiosiewicza szły w znacznej części na życie luksusowe, na kobiety i grę w karty, potem zaś, gdy miarka się przebrała i potrzeba było myśleć o forsownych sposobach ratunku, na różne często ryzykowne przedsięwzięcia, a także spekulacje naftowe. Dzierżał więc ks. Mardysiosiewicz hotele, brał udział w spółce oświetlającej Lwów naftą, zwłaszcza zaś oddał się spekulacyom na naftę w kopalniach boryslawskich, które go zupełnie zawiodły.

Naturalnie używając pieniędzy Banku na te spektakle, popełniał ks. Mardysiosiewicz nadużycie, gdyż w stacjcie banku było zawarowane, że pieniądze jego mają być pożyczane tylko na zastawy.

Statut ten istnieje już od r. 1792, tj. od czasu założenia Banku przez cesarza Józefa II. Pierwotna jego nazwa brzmiała „Uprzywilejowany urząd pożyczalny”, a powstał on w ten sposób, że rząd połączył w jedną instytucję fundusze sześciu bractw ormiańskich kościołów parafialnych po różnych miastach. Terazniejsza nazwa ormiańskiego Banku zastawnego brzmi „Pius mons“ (Góra pobożności). Kapitał obrotowy Banku wynosił z końcem grudnia 1898 r. 577.580 K., czysty zaś zysk w tym czasie wynosił 6244 K. Celem zakładu ma być wedle statutu: dopełnianie zobowiązań fundatorów, pokrywanie wydatków kościelnych i wspieranie ubogich narodowości ormiańskiej. W skład rady nadzorczej zakładu wchodził każdorazowy arcybiskup ormiański i trzech członków. Ostatnia rada nadzorcza składała się z ks. arcybiskupa Iszakowicza jako prezesa, pp.: Antoniego Bogdanowicza, wł. dobr.; Teofila Iszakowicza, komisarza dyrekcyi skarbu i sp. Emila Torosiewicza. Personal urzędniczy, którego naczelnikiem był dotąd dyrektor zakładu ks. Jan Mardysiosiewicz, składa się z 5 osób. W myśl cesarskiego dekretu naczelnym zarządem Banku należało do arcybiskupa ormiańskiego.

Na wieść o całej sprawie ks. arcybiskup Iszakowicz rozhorował się i z polecenia lekarzy musiał się położyć do łóżka. Sprawa wykrytych defraudacji jest dla sędziwego księcia Kościoła niezmiernie bolesnym ciosem, gdyż uważał ks. Mardysiosiewicza za zupełnie godnego zaufania.

Wczoraj i dziś w Banku ormiańskim ruch był zupełnie normalny, — publiczności nie objawiła żadnego niepokoju wskutek wykrytych nieporządków, przynoszono i wykupywano zastawy, jak zwykle.

Galic. Kasa oszczędności.

W nieobecności prezesa wydziału p. Stanisława Niezabitowskiego, zgadł dzisiejsze zgromadzenie członków galic. Kasy oszczędności Dr. Józef Pałaj i oddał hołd pamięci zmarłych w ciągu roku ubiegłego członków Kasy sp. ks. Kajetanowicza i Dr. Wursta. Następnie wspomnieli Dr. Pałaj o tem, że wydział Kasy nie przedkładał w tym roku osobnego sprawozdania, gdyż statut nie wkłada nań tego obowiązku. Mówca pragnie więc ustnie dać niektóre wyjaśnienia co do sprawy ze Schodnicy. — Kopalnie w Schodnicy tudzież inne tereny naftowe należą do tej pory jeszcze do firmy Wołki i Odrzywołki, a Kasa oszczędności ma tylko zabezpieczone na nich bardzo znaczne pretensje. Prawa własności tych kopalń i terenów Kasa do tej pory nie nabyła, gdyż chciała uniknąć opłaty bardzo wielkiej należności za przeniesienie własności, a miała nadzieję, że kopalnie te zostaną sprzedane, a zatem obowiązek zapłaty tej należności spadnie na nabywcę. Tymczasem dotychczasowe rokowanie o sprzedaż rozbiły się a nowe są w toku. Jeżeli jednak nie doprowadzą one do pożądanego rezultatu do końca kwietnia br., w takim razie postanowił wydział poświęcić już ową znaczną sumę na opłatę należności przeniesienia, przeniesie prawo własności kopalń w Schodnicy i innych terenów na rzecz Kasy i wprowadzić w nich własny zarząd (dotychczas istnieje sekwestr, tylko częściowo zależący od Kasy). Wydział ma nadzieję, że ta zmiana wpłynie dodatnio na dochody K. oszczędności.

Po tem wyjaśnieniu przystąpiono do porządku dziennego. — P. Eugeniusz Pierozynski przedłożył sprawozdanie o zamknięciu rachunków i bilansie za rok 1900, które podaliśmy we wczorajszym numerze.

W dyskusji nad tem sprawozdaniem zabrał głos radca dworu p. Edward Podlewski i wytknął to, że zawsze jeszcze figurują w bilansie stosunkowo znaczne sumy, pochodzące z rachunków bieżących. I tak w stanie bieżym figurują wkładki na rachunek bieżący w sumie 789.669 koron, w innym zaś miejscu znajduje się podkład rachunków bieżących w efektach wartości 1.000.048 koron. Mówca wyraża życzenie, ażeby rubryka rachunków bieżących zniknęła zupełnie z bilansu Kasy oszczędności i ażeby Kasa żadnego wogóle kredytu na rachunek bieżący nie udzielała.

P. Gubrynowicz wystąpił przeciw temu poglądowi p. Podlewskiego. Zdaniem mówcy, trzeba rzecz traktować po kupiecku i nie potępiać ryczałtowo całego interesu w rachunku bieżącym, bo to byłoby tylko wodą na młyn instytucyj konkurencyjnych.

Dyrektor Kasy p. Nikorowicz wyjaśnił, że te pozycje, jakie figurują jeszcze w bilansie, pochodzą z rachunków bieżących, a wniej otwartych. W roku ubiegłym nietylko nie otworzyła Kasa żadnego nowego rachunku bieżącego, lecz przeciwnie, zwinęła 7 dawniejszych, tak, że jest ich dziś wszystkich 22. — Niebezpieczeństwo nie grozi Kasie z powodu tych rachunków najmniejszego. Podkład bowiem w efektach całkiem pewnych wynosi 1.000.048 koron, a cały kredyt udzielony 163.000 koron. Korzyść zaś ma Kasa podwójną, bo od pożyczonych pieniędzy pobiera procent, a nadto należność depozytowa za przechowywane efekty.

Ostatecznie zgromadzenie przyjęło do wiadomości zamknięcie rachunków i udzieliło zarządowi absolutorjum.

Następnie dr. Tadeusz Solowij imieniem Wydziału referował zmianę kilku paragrafów statutu. Zmiany te uchwalono już w roku ubiegłym, wszelako Ministerstwo nie zatwierdziło ich, gdyż nie zgadza się na niektóre postanowienia zmienionego statutu, jak np.

na upoważnienie Kasy do udzielania zaliczek w rachunku bieżącym na podkład papierów wartościowych. Owóż Wydział przedkładał w tym roku ponownie wnioski swe w tej sprawie, opuszczając owe ustępy, których ministerstwo nie chce zatwierdzić.

P. Gubrynowicz dornał się zatrzymaniu przepisu o udzielaniu kredytu na rachunek bieżący.

Dyrektor Kasy dr. Steczkowski uważa za rzecz właściwą nie upierać się przy utrzymaniu tego przepisu, gdyż znów ministerstwo nie zatwierdzi uchwały Zgromadzenia. Dyrekcyja ma jednak nadzieję na innej drodze uzyskać rozszerzenie zakresu działania Kasy oszczędności, a mianowicie na drodze ustawodawczej przez zmianę regulatywu dla Kas oszczędności.

W głosowaniu przyjęto wniosek Wydziału. Z kolei przyszła na porządek dzienny sprawa wniosku JE. Tchorznickiego dotyczącego pociągnięcia do odpowiedzialności członków dawnego zarządu Kasy. W zastępstwie dra Pałajka, który przewodniczył zgromadzeniu, objaśnił referat dr. Tadeusza Solowija. Sprawozdanie Wydziału z tej sprawy jest bardzo obszernie, obejmując bowiem 33 strony.

Ponieważ każdy z członków zgromadzenia ma to sprawozdanie w ręku, przeto uwolniono dra Solowija od odczytywania tego referatu. Jutro podamy obszernie jego streszczenie tutaj zaś notujemy, że na dzisiejszem zgromadzeniu nie załatwiono go jeszcze merytorycznie, dyskusya bowiem wzięła następujący obrót:

Dr. Rożański postawił wniosek ażeby sprawę tę traktowano na posiedzeniu tajnem a nie na jawnem, bo w takim razie nie będzie każdy musiał liczyć się ze słowami.

W głosowaniu upadł wniosek dra Rożańskiego, gdyż oświadczyło się za nim tylko 3 członków.

Następnie zabrał głos JE. dr. Tchorznicki i podniósł, że jego zdaniem, jakkolwiek sprawozdanie Wydziału jest treściwe i jasne, mimo to nie nadaje się jeszcze do merytorycznego załatwienia na dzisiejszem posiedzeniu. Postawiony przed dwoma laty przez mówcę wniosek zmierzal do tego, ażeby zbadać kwestyę moralnej i materalnej odpowiedzialności członków dawnego zarządu. Owóż to badanie, zdaniem mówcy, zostało rozpoczęte, ale nie jest jeszcze ukończone. Zbadano dopiero akta, teraz trzeba jeszcze przesłuchać te osoby, którym w sprawozdaniu Wydziału wytknięto rozmaite uchybienia i dać im możność usprawiedliwienia się. Tego wymaga sprawiedliwość i nikomu nie odmawia się tego, nie można więc odmówić tego także osobom, dotkniętym w sprawozdaniu, zwłaszcza, że to są ludzie poważani, a wykluczony jest nawet cień podejrzenia, ażeby działali rozmyślnie na szkodę Kasy. Ważne zgromadzenie nie jest powołane do tego, aby przeprowadzić potrzebne w tej sprawie badania, wywiązałyby się tylko przykra dyskusya, a rzecz nie zyskałaby na tem.

Dla tego też proponuje mówca, ażeby oddano tę sprawę do zbadania komisji z 9-ciu członków z poleceniem, ażeby ona najpóźniej do końca czerwca br. badania swoje ukończyła i wynik ich przedłożyła nadzwyczajnemu Walnemu zgromadzeniu. Przytem zastrzeżę się mówca, że nie chce przez to bynajmniej zabagnić sprawy i w końcu prosi, aby dzisiejsza dyskusya ograniczyła się ściśle do kwestyi formalnej.

P. Józef Kajetanowicz jako członek dawnej komisji rewizyjnej chce odczytać pisemne usprawiedliwienie się trzech członków tej komisji (pp. Gubrynowicza, Janowskiego i Schayera). Zgromadzenie jednak nie pozwoliło na odczytanie tego pisma i postanowiło, że dyskusya dzisiejsza ma ograniczyć się jedynie do tego, czy odesłać sprawę do komisji, czy nie. W obec tego p. Janowski składa owu pismo do aktów w ręce przewodniczącego Dra Pałajka.

Prof. Bykowski, który należał do dawnego wydziału, oświadcza, że dla tego tylko zgadza się na wniosek Dra Tchorznickiego, iż on zakreśla owej komisji termin ukończenia badań po koniec czerwca. Mówca i inni członkowie dawnego wydziału za długo już czekają na to, by raz powiedziano, kto właściwie jest winien.

W głosowaniu przyjęto wniosek Dr. Tchorznickiego, poczem przewodniczący zarządził pauzę, by dać zebrany możność porozumienia się co do składu proponowanej komisji. Podczas tej przerwy rozdawano kartki z nazwiskami kandydatów, zawierające następujące nazwiska: Dr. Oswald Balzer, dr. Głabiński, Ignacy Drexler, dr. Józef Ekielski, ks. Lenkiewicz, dr. Pałaj, Dr. Tadeusz Pilat, Edmund Riedl i Narcyz Ulmer. P. Riedl prosił głośno zebranych, aby go wykreślono z tej listy, ale bezskutecznie, skrutynium bowiem wykazało, że wybrano wszystkich wyżej wymienionych dziesięciu członków. Na tem zakończono obrady.

Z izby sądowej.

Lwów, 18 kwietnia.

(Zabójstwo).

Rozprawa przeciw Szecepanowi Karpowi, obwinionemu o zabójstwo swego szwagra Smolnickiego, skończyła się wczoraj wieczorem. Sędziwie przysięgli w werdykcie swoim zaprzeczyli pytanie w kierunku zabójstwa, a uznali Karpa winnym tylko występku przeciwko bezpieczeństwu życia. Na podstawie tego werdyktu trybunał skazał Karpa na 4 miesiące aresztu.

KRONIKA.

Lwów 18 kwietnia.

Przedstawienie amatorskie i koncert. Na dochód Towarzystwa PP. Ekonomów św. Wincentego a Paulo odbyło się wczoraj w teatrze miejskim przedstawienie amatorskie i koncert i wypadało ku zupełnemu zadowoleniu licznie zebranej publiczności. Najprzód orkiestra odegrała uwerturę „Semiramis“ Rossiniego. Następnie amatorowie: panna Jokisz i pp. Jordan, Wszelazyński i hr. Dembiński odegrali śliczną komedyjkę Girardina „Filiżanka herbaty“. Jest to uwejrzącej pole do koncertowych popisów dla wytrawnych i fachowych artystów, tem większe więc uznanie należy się amatorom, że bardzo dobrze, z werwą i wdziękiem odegrali tę buletkę francuską. Pani baronowa Villedeuil (panna Jokisch), dotknięta tem, że jej mąż (p. Wszelazyński) zapewnia, iż nigdy nie skala swego serca uczuciem tak niskim jak zadróżdż, postanawia to jego twierdzenie wystawić na próbę. Korzysta więc z niespodzianego zjawienia się młodego a ubogiego chłopca p. Camouflet (p. Jordan), daje mu posadę intendanta w swoich

dobrach, a widząc, że mąż podsłuchuje ich rozmowę z drugiego pokoju, poczyna z nim rozmawiać, jak gdyby on był sekretarzem ambasady. Młodzieniec, który zapędzony został do pałacu baronowej Villedeuil dlatego, że uciekał przed krawcem, u którego mocno był zadłużony, mniema, że baronowa jest bardzo dobrą osobą, ale ma jążki w głowie, mniemam bowiem do niego o rzeczach, o których on najmniejszego nie ma wyobrażenia. Konflikt wreszcie wybuchł. Baron wpada, jest do najwyższego stopnia oburzony wiarołomstwem żony, wyzywa młodego Camoufleta, myśląc, że jest dyplomata, na pojedynek, a wykrywszy w dalszym ciągu rozmowy, że ma do czynienia z biednym chłopcem, Bogu ducha winnym, i że przeto został wprowadzony w pole przez dowcipną żonę, postanawia się zemścić na niej i odgrywa komedyję pojedynkową w sposób nieskończenie krwawy. To przeraża baronową, która męża swego bardzo kocha; oddaje się więc onemu prawdziwie rozpacz, myśląc, że za jej niewinny żart mąż życiem przypłaci. Rzecz się jednak w końcu wyjaśniła, wszyscy są zadowoleni, a lokaj Józef (p. Dembiński) przynosi zastawę do herbaty, czem się tłumaczy tytuł sztuki „Filiżanka herbaty“.

Jak z powyższego widzimy, przejścia uczuciowe w tej sztuce są bardzo silne i szybkie, a amatorowie w równym stopniu bardzo dobrze wywiązały się ze swego zadania.

Z kolei nastąpiła koncertowa część produkcji. Pani Ottawowa, znana już doskonale z estrady znakomite pianistka, odegrała z towarzyszeniem orkiestry piąty koncert Saint-Saënsa, a potem pani Ludwika Marek-Onyszkiewiczowa odpiewała Waryacje Procha, aryę z „Goplany“ Żeleńskiego i Bersona „Wspomnij mię“ z prawdziwym artystem; wreszcie orkiestra odegrała uwerturę z opery Moniuszki „Paria“.

Po koncercie nastąpiła druga komedyjka z francuskiego, śliczne pięcioktę Lubiche'a pt. „Miłość sztuki“. Pewien malarz (p. Jordan) otrzymał obstatunek na duży obraz, przedstawiający Judytę z głową Holoferesa i właśnie szuka osoby, któraby mogła mu posłużyć za model do postaci Judyty. Słotkowsky hrabinę (panna Tyzenhaus), zachwycony jest jej pięknoscią, więc aby dobrze wystudował jej prześliczną twarz, wstępuje do niej na służbę jako lokaj. Tu jednak natrafia na jej trudności, że hrabina, młoda i piękna, a więc uśmiechająca się do życia i szczęścia, jest zawsze wesoła, gdy tymczasem malarz chciałby choć raz też twarz zobaczyć w gniewie i oburzeniu. Aby ten gniew wywołać, popelnia rozmaite błędy, wszystko jednak naprzódo, piękna hrabina się nie gniewa. Bierze więc wielki i kosztowny wazon i tłucze go w jej oczach — hrabina się śmieje z jego niezręczności. Mniemając, że się ona kocha w jakimś księciu włoskim, opowiada o nim straszne rzeczy — hrabina przyjmuje to wesoło, ponieważ właśnie w nim się nie kocha. Malarz jest w rozpacz, że wszystkie jego fortele spełzają na niczem — gdy wtem dają znać hrabinie, że modniarka zawiadoma, iż w żaden sposób nie może być gotowa sukni, obstatolwana na dzisiejszy wieczór. Hrabina wpada w gniew, a malarz prosi ją, żeby jeszcze minutę pozostała w tym nastroju, aby on mógł dobrze uchwycić i utrwalić na papierze jej ryсы.

Panna Tyzenhaus odegrała rolę hrabiny z nieporównanym wdziękiem, była prześliczną, wesołą, uśmiechniętą do życia i szczęścia, pełną umiającej łagodności i uprzejmości, a zarazem wysoce inteligentną i subtelną, taką hrabiną właśnie, jaką sobie zapewne wymarzył Lubiche dla tej sztuki. Śliczną była jej subretka panna Jokisz. Pan Jordan, młody człowiek, obdarzony niezaprzeczenie wielkim talentem scenicznym i temperamentem ognistym, pojął swą rolę, naszym zdaniem, mylnie. Wychodził on z założenia, że człowiek dobrego towarzysza, przebrany za lokaja, musi przesadzać w rubaszności i ordynarności ruchów w tym celu, aby przedź wzbudził wiarę, iż jest rzeczywicie tylko lokajem. Ze zdaniem tem można zwycięsko polemizować. Przed kilku laty grali amatorowie ten utwór Lubiche'a w Namiestnictwie, a pan K. hr. B. grający tę rolę lokaja, co chwila zdradzał się właśnie z tem, że jest człowiekiem dobrego towarzysza, i osiągnął sukces zupełny, a publiczność wiechyła wstępy grę jego gromkimi oklaskami. Pana Jordana darzono także wczoraj burzą oklasków, ale sądzimy, że byłby je większe wywołał, gdyby właśnie stworzył postać dystygnowanego młodzieńca, który z powodu swej dystygnyki nie może zupełnie dobrze podobać obowiązkowi służącemu, a nie z powodu zbyt bytniej ordynarności, stawiającej go poniżej tryb form, jakie przywycczailismy się widzieć u służby w przyzwoitych domach. W takim razie byłby p. Jordan wznosił się na tę estetyczną wyżynę, na której stały jego subtelne i pełne finasy partnerki.

Przedstawienie zakończył obraz z żywych osób, układał prof. Tadeusza Rybkowskiego, noszący tytuł „Wspomnienia naszej sływy“, w którym wzięły udział: panna Tyzenhaus jako uroczą Krakowianka, pani z Rudnickich Malachowska jako poważna matrona polska i pani Aleksandra Pinińska, jakoteż panna Pelagia Skarbek jako piękne dziewczę polskie. Wielu zaś panów z towarzysza lwowskiego przedstawiało świetnie dziarskie postacie polskich rycerzy.

Ks. kardynał Puzyra powrócił wczoraj wieczorem z Rzymu do Krakowa. W sobotę przybędzie do Krakowa delegat papieski hr. Salimei i wręczy ks. Puzyrnie zuchotno kardynałowi. Ks. kardynał wyjedzie dnia 23 bm. na dwór cesarski do Budapesztu. Tam będzie przyjęty na posłuchanie dnia 24 b. m. o godz. 11-15 przed południem, a wręczenie biretu przez Cesarza odbędzie się dnia 25 bm. w kościele zamkowym.

Dyrektorem powiatowej Kasy oszczędności w Krakowie zamianowała Rada nadzorcza w miejsce pp. Juliana Bereźnickiego, p. Józefa Strzyżowskiego, od lat 16 urzędnika Banku krajowego, któremu powierzano lustrację Towarzystw zaliczkowych i kas oszczędności, a on w funkcjach tych okazał się niezmiernie sprężystym i pożytecznym. Należał on również do założycieli lwowskiego Banku parcelacyjnego i jako jeden z jego dyrektorów wprowadził działalność tego Banku na wzorowe tory.

Rzeźnia mlejska we Lwowie ma być otworzona z dniem 1 maja. Istnieje zamiar utworzenia w niej działu bicia zwierząt na eksport i wysyłania w umyślenie na to urządzonych wagonach do Pragi, Wiednia, a także i do Niemiec. Prócz tego powstał projekt założenia fabryki albuminu z krwi i fabryki karmy dla tuczenia drobiu.

Złodzieje w teatrze miejskim. Przed kilku dniami w garderobach artystów teatru miejskiego we Lwowie zauważono kradzież wielu cennych przedmiotów. Policya przeprowadziła rewizję i znalazła u trzech robotników, zatrudnionych w teatrze, wiele kostyumów teatralnych, złotą szpilkę do krawatu i inne przedmioty skradzione artystom.

Adminstratorem parafii ewangelickiej w miejscie sp. Grafa wybrany został pastor Gorgon z Dornfeldu pod Szczercem.

Konkurs rozpisyją: Dyrekcyja poczt i telegrafów na posady ekspedjentów: w Lubieniu wielkim z poborami III kl. 2-go stopnia i ryczałtem

Jako pewną i korzystną lokację kapitałów polecamy

4¹/₂ oblig. pożyczki miasta Lwowa
4⁰/₁₀ oblig. pożyczki miasta Lwowa

Sokal i Lilien
DOM BANKOWY I KANTOR WYMIANY
Złocenia z prowincyj zatfawimy odwrotną pocztą.

443 K. 66 hal. na służącego, oraz w Chorońcu z poborami III kl. 5-go stopnia i ryczałtem 378 K. na służącego.

Ostrzeżenie. Otrzymujemy następujące pismo: „Wobec pojawiających się w lwowskich niektórych handlach obrazów w wielkiej ilości lichych kopii ze sfalszowanym podpisem Juliusza Kossaka, Matejki, prof. Brandta, Grotgera i w. i., podpisani artyści malarze poczuwają się do obowiązku przeszedz publiczność przed tem oszustwem.

Augustynowicz, St. Batowski, T. Rybkowski, St. Dębicki, Juliusz Makarewicz, M. Rejzner, M. Harasimowicz, Z. Rozwodowski.

Przejście na prawosławie. W Susznie, wsi powiatu kamienieckiego, tuż nad granicą rosyjską, czterdziestu ruskich włościan zgłosiło przejście na prawosławie wrzekomo z powodów natury politycznej. Gr. kat. konsystorz metropolitalny polecił dotychczasowi dekanatowi natychmiast na miejscu sprawę zbadać i włościan tych od ich zamiaru odwieść.

Zabójstwo. Pomoćnik fryzjerski Franciszek Waleczak w Nowym Sączu, zgładził ze świata onegdaj swego kolegę Urbaniaka. Urbaniak nie podał w golarni jakiemuś gościowi zapalek tak szybko, jak tego chciał Waleczak, rzucił się więc na Urbaniaka i przebił go nożycami. Śmiertelnie rannego odwieziono do szpitala, gdzie po kilkunastu dniach meczarniach umarł.

Dziwija symfonia Beethovena powtórzona będzie przez gal. Towarzystwo muzyczne prawdopodobnie w przyszłą niedzielę dnia 28 bm. Jednakowoż Towarzystwo muzyczne nie jest jeszcze pewne, czy nie będzie musiało terminu zmienić.

Gr. kat. probostwo w Podbrzeźcach koło Lwowa otrzymał ks. Eugeniusz Szuwicz, gr. kat. proboszcz z Krasowa koło Szczerca.

Widowiska obce w Krakowie. W ogrodzie podwalekim rozpoczęła szereg występów niemieckiego trupa operetkowa — wartości przeciętnej. Dekoracja i kostiumy posiada ono bardzo skromnie. — Zapowiedziany na wczoraj występ francuskiej trupy Monchardot został odroczony do piątku; trupa ta do Krakowa nie przybyła, a donosiła, że jeden z jej członków zachorował.

Zmarli. W Boryszkowcach ks. Bazyl Sosnowski, gr. kat. wikary, lat 28. — W Stanisławowie Edmund Ładziński, adiunkt kolei państwowych, lat 46. — We Lwowie Roman Zajaczkowski, em. rezydent kolei państwowych, lat 53.

Stan powietrza. T. o g. 6 rano + 4, w poł. + 10 R. Bar. 768. Podnosi się. Pogodnie.

Z rozmów wiosennych. Pierwsze promienie słońca wiosennego zagładają przez szyby, usiłując przedrzeć się przez zastłone gipiarowe w oknach.

Pani. Mój mężulku, dobrze, że sobie przypomniałaś! Musisz mi dać 100 guldenów na okrycie i kapelusze.

Pan. Dlaczego sto guldenów, a nie mniej? — Dlatego, że dziś obchodzimy studniowy jubileusz daty, w której mi dałeś także sto guldenów. Oczywiście mąż, zdumiony taką kombinacją pojęć, daje z pospiechem żadaną kwotę.

Jeszcze pan, pani. Dekoracja mniej więcej ta sama, co wyżej.

— Mężu, złoto, duszo moja! Rozumiesz?

— Hm. Żono, złoto, duszo moja! Rozumiesz... Pięćdziesiąt guldenów będzie dosyć?

Repertuar teatru miejskiego we Lwowie. Dziś we czwartek „Wesoła dwójka“, operetka w 3 aktach Ziehrera. Jutro w piątek „Życie na żart“. W sobotę „Manon“, opera w 4 aktach Massenet'a; trzeci i przedostatni gościnny występ Ireny Bohuss. W niedzielę o godz. pół do 4-tej po południu „Fatinica“, operetka w 3 aktach Soupey'ego. W niedzielę o godzinie 7-mej wieczór „Życie na żart“. W poniedziałek „Złote runo“.

Literatura i sztuka.

* **Marya Konopnicka:** „Italia“ Warszawa. Nakład Gebethnera i Wolffa. 1901.

„Italia“ — taki jest tytuł zbiorku poezji, napisanych przez znaną poetkę, pod wpływem wrażeń z pobytu we Włoszech. Obok Tetmajera jest dziś Konopnicka w Polsce pierwszą mistrzynią we władaniu formą wierszową, a udowodniła to nie tylko własnymi poezjami, lecz i szeregiem przeliczonych przekładów z obcych języków. Powyższy zbiorek poezji odznacza się także przedewszystkiem wspaniałe wyrzeźbioną formą, obfitością obrazów poetyckich, a prztem melodyjnością wierszy, które płyną tak swobodnie i tak pieszczą ucho, że można je czytać niemal bez zważania na treść, jednym tchem i dać się nieść coraz dalej rwałym falom tego rytmu bez skazy, tych słów harmonijnie dobranych. Np.

Co rano patrzę w okno me
O najwesońszej zory,
Kiedy najpierwszy blask a świt
Na morzu się połozę.

I widzę łódź na jasnym tle
Złotobłękitnej fali,
Jak lekko płynie, lekko mknie,
Jak się jej żagiel pali.

Żagiel pochyły, drobna łódź,
Ni wiosel, ni kół zgrzyta,
Tylko ją świeży morza dech
W świetlistości pędzi świtu.

Żagiel pochyły, drobna łódź,
Tak chyży w brasku ucieka,
Jakby ją drogi wołał głos,
Głos drogi gdzieś zdaleka.

I gdy się budzę, on już straż
Poranna morza trzyma,
I niesie żagiel pełen róż,
Który mu morze wzdyma.

I patrzę za nim w złoty szlak,
W jutrzenny szlak bez końca
I myślę, że to jest mój duch,
Co leci na wschód słońca.

Treść jednak poezji p. Konopnickiej nie stoi na tej samej wyżynie co forma. Tam, gdzie poetka wypowiada jakieś własne idee i myśli, nie wychodzi po za sferę ogólników, bardzo chwalebnych wprawdzie, ale zanadto „powiewnych“, nie dających się zredukować do żadnych konkretnych wyobrażeń. I tak np. zbiorek rozpoczyna się apostrofą do „wicznego piękna“, w której poetka wypowiada, takie nie dające się spełnić życzenia:

Z wzniesioną głową iś śmiało daj,
Pod twe sklepienia,
Gdzie wazach żywota najświeższy tchnie maj,
Gdzie wiek po wieku, po kraju gdzie kraj
Wiosna spronomia!

Niech białych kolumn rozstąpi się tłum
W twojej świątyni,
A wlotów naszych, tęsknot i dnm,
Pod twe kopuły, orlowy się szum
Niechaj uczyni!

I tak dalej rzecz idzie w samych strzelistych przenośniach, które ostatecznie nużą czytelnika. To też poetka, jakby w poczuciu jej jawności swoich oryginalnych pomysłów, lubi opierać motywa liryczne na tematach, które już inny artysta przed nią stworzył: a więc pismo o obrazach, utworach muzycznych, poetycznych, dziełach architektury i t. p. Talent liryczny pani Konopnickiej na przeto jakby naturę powoju, w tym rodzaju jednak udają się jej rzeczy bardzo ładne. Tomik poezji, o którym mowa, zapełniony jest samemi takimi egzemplami cudzych arcydzieł, w tym wypadku jednak są one zupełnie na miejscu, gdyż Italia jest klasycznym krajem pamiętek i zabytków sztuki. Dominującą nutą powojowych utworów pani Konopnickiej jest zachwyt, entuzjazm, wyrażający się nieraz w sposób namiętny np. w poemacie p. t. „W loggiach“:

O moje oczy, zachwycone oczy,
W Rafaeliczej zatonie przeżyciu
I piciu w ciszy z tej boskiej amfory
Czar wizji sennych i marzeń kolory,
O moje oczy!

O myśli moja, o myśli skrzydlata,
Co przelatujesz od świata do świata,
Pióra na mlecnych gościcach roniąca,
Złóż loty swoje! Trafiaś do słońca,
O myśli moja!

O moja duszo, o piękna atomie,
Tu w nieśmiertelnym stanęłaś swym domie,
Tu zwiesz się w tęczę, i w zorze, i w blaski,
Błogosławiona i pełna dziś łaski,
O duszo moja!

W zatoce Baji na widok ruin willi Cicerona rozpamiętywuje autorka jego sukcesu nad Katylina, na krąganku Eremitów myśli o „Jeruzolimie wywołanej“ Torquata Tassa, a potem opowiada nam wzruszającą scenę ekszumacji zwłok Tassa podczas mszy św. w San Onofrio. Oto wyjątki z tego poematu:

A przed ołtarzem półgłosem mszę czyta
Wysocki, siwy mnich — Hieronimita.
Msza dziwna! Niby żałobne jej tony,
Lud stoi niemy, pobladły, wrzszony,
A w Janiculum tryumfem grzmiał dżwony.

Msza dziwna! Czarno odziane kolumny,
Mar przecież niema, ni kiru, ni trumny,
A w oczach ludu blask wielki i dumny.

W kościele cisza aż duszę przenika...
W chórze gdzieś kona echowa muzyka,
Z sadów Pamfilii śpiew słychać słowika...

Potem ksiądz schodzi z ołtarza, aby przystąpić do ceremonii wydobycia zwłok.

Lud oddech wstrzymał, a twarze wciąż bledsze,
A od serc bicia tak drzące powietrze,
Iż się pochodnie trzęsą, jak na wietrze.

Zeszli. Do ciasnej, niskiej zeszli celi,
I na kamiennej stojącej podścieli
Trumnę niewielką na barki podjęli.

Była tak lekka, tak wolna od ziemi,
Że szli z nią proci z głowami wzniesionymi,
A dwóch braciówkó szło z światłem przed niemi.

Węć gdy ją ujrzał lud, krzyk buchnął głuchy,
Krzyk mimowolny, jak pęd zawieruchy,
Tak naprężone były wszystkich duchy.

I wyciągnęły się ku niej ramiona,
A w każdej ręce gałązka zielona.
Tak szła ta trumna nad ludem wzniesiona.

Kiedy ją wreszcie przyniesiono przed ołtarz,
Ksiądz dał znak ręką, „i nagle w świątyni wielka
się cisza wśród ludu uczyni“, potem odbito wieko trumny, a ksiądz głowę nad nią schylił z wilgotną powieką.

I długo modlił się... Aż ręce drżące
Zapucił w prochy w tej trumnie leżące
I wyjął czaszkę i podniósł ją w słońce.

I wstała głowa ta umarła z łoża
Wieków, ta wielka, biała perła Boża,
Kość sucha, w którą rzuciła się zorza.

A ksiądz tym głosem, co we łzach uassa:
— „Prawdziwie, głowa Torquata jest Tassa!“
Lud ryknął płaczem, jak wichur wśród lasa.

W willi Wolkofskich przypomina sobie poetka motyw: „Znaszli ten kraj...“ i jak muzyk wirtuoz robi wariacje na ten temat. Oglądając pompańskie fryzy, poetka tworzy na wpół żartobliwy poemat „Prace Amora“, które opisuje w sposób plastyczny, wiążąc jedną pracę z drugą arabeskami, tak, że stąd powstaje niejako poetyczna płaskość. Osobny cykl jest poświęcony sylwetkom faunów: tańczącego, pijanego, śpiącego — wszystkie to poemaciki utworzone z okazji oglądania odnośnych arcydzieł sztuki plastycznej. Następuje cykl „Madonna“, będący poetyczną interpretacją dzieł Cimabuego, Giotka, Vivariniego, Corregia, Rafaela, Botticellego i innych.

Wrażenia z kaplicy sykstyńskiej poddają poetce motywa do napisania poemacików: „Stworzenie człowieka“, „Sąd ostateczny“ itd.

Kończy się zbiorek szeregiem sonetów, które następują tu uwagę, że po przykładzie Mickiewicza w jego nieśmiertelnych sonetach krymskich, za często teraz nasi poeci naśladowali jego technikę w budowie sonetu a wskutek tego sonet stał się wierszem najłatwiejszym do napisania. Bierze się prostopu jakieś zjawisko z przyrody, opisuje się je mniej lub więcej poetycznie — w dwóch pierwszych strofkach, w dalszych podkłada się pod nie jakieś znaczenie umysłowe lub moralne i sonet już gotów. Ponieważ zaś zjawiska przyrody dają się bardzo łatwo przystosowywać jako symbole, więc też nie łatwiejszego jak tworzyć sonety według tego szablonu. Zauważymy np., że poza Rzymem u ujścia Tybru do morza wody są nieco brudne, i płyną ciężale, zauważymy nadto, że właśnie ten odpływ morza. „Coby to mogło znaczyć?“ — zapytujemy siebie teraz. W tem przychodzą nam na myśl frazesy o zepsuciu w Rzymie, zagra nam w duszy początek Irydyona i oto mamy już gotową taką „myśl“:

Roma! Twojej zglinizny, zebranej przez wieki,
Dotąd spławić nie może nurt strutej twej rzeki.
Morze z wstrętem się cofa, gdy puhar jej pije.

Tak się kończy sonet Konopnickiej pt. „Fumicino“. Równie stereotypową genę pokazuje sonet pt. „Mewy“, skądinąd zresztą dość ładny.

Nad modrą toń wykwitły, trysnęły kaskada,
Na roztrzęsionych piórach niosą morza piany,
Lecą w słońce, jak obłok złotem malowany,
I wiankiem się róż białych na powietrzu kładą.

Gina, gasną, uchodzą w tęczę jakąś bladą...
Wtem cisnie zdechłą rybę pachof wód pijany.
A wnet ostrzem preczina błękity krzyk szklany
I na żertwie spadają zwierzchnią gromadą.
Dotąd dość ładny opis; a teraz następuje zastosowanie, gdyż naturalnie owych mew, zdechłej

ryby i pachofka szanujący siebie poeta nie powinien brać w konkretnym pospolitem znaczeniu, lecz uszlachetnić je jako symbol. I oto co dalej czytamy:

O serce, między niebem a ziemią zakłętę!
Serce rozjęciem skrzydłał na zorzach aż święte,
Anielskie wloty twoje w jutrzennach się wazę...
Lecz niech los — pachof ciśnie w półgniaż zanęte,
Wnet ty, o najszczęśliwsza, ty, o wniebowzięta,
Z krzykiem żądy nań spadasz i zwierzącą twarzą.

Czyż to nie szablony? W ten sposób da się napisać tysiąc i jeden sonetów, lecz poezja nie ma z nich żadnego pożytku.

Część ekonomiczna.

Wiedeń, 16 kwietnia.
(Z). Gielda berlińska jest obecnie ogniskiem depresji, która mimowolnie udziela się także naszemu targowi. Powodów, które usposobiają giełdę berlińską niepomysłnie, jest wiele. Przedłużająca się w nieskończoność kampania w Chinach wzbudza w niemieckich sferach przemysłowych i kapitalistycznych poważne obawy, sprawa reformy ustawy giełdowej w Niemczech znow weszła w stadium niepomysłne dla giełdy, — najbardziej zaś niepokoją pogorszające się stale konjunktury niemieckiego przemysłu. Oto np. zapotrzebowanie węgla dla celów przemysłowych w Niemczech zmniejsza się tak gwałtownie, że przeraża to nawet najwzrostszych optymistów. Kopalnie niemieckie, które niedawno jeszcze nie mogły nastarczyć węgla, teraz mają na składzie ogromne zapasy, pomimo, że wiele z nich ostatnimi czasy zmniejszyło produkcję, by zapobiedz raptownemu spadkowi cen. Ta przykra sytuacja giełdy berlińskiej paraliżuje także wszystkie zapędy spekulacyjne na naszym targu, to też, jakkolwiek lokalnych motywów zwykłych mamy podostatkiem, jak np. znane orzeczenie trybunału administracyjnego i pomyslane widoki na rozpoczynającą się pojutrze sesję parlamentarną, obroty są tylko bardzo nieznaczne.

Ostatnie notowania:
Kredyty austr. 701.00, węgierskie 701.50. Anglobanki 281.50, Unioy 564.00, Bankvereiny 494.00, Länderbanki 425.50, Ludwiki 429.00, Czerniowieckie 546.00, Elbethale 516.00, Renta papierowa 98.40, srebrna 98.10, austriacka złota 117.75, austr. renta wal. kor. 97.50, węgierska złota 117.75, węgierska renta wal. kor. 92.90, dukat 11.32, 20-frankowa 19.08, 20-markówka 23.49, ruble 2.53 1/2.

TELEGRAMY „PRZEGLĄDU“

Wiedeń 18 kwietnia. Komisja socjalno-polityczna ukończyła wczoraj dyskusję ogólną w sprawie skrócenia czasu pracy w górnictwie. Wniosek posła Gindra, żądający 8-godzinnego czasu pracy, odrzucono większością 19 głosów przeciw 11-tu. Za wnioskiem p. Schoiswolla, aby przyjętą za podstawę dyskusji szczegółowej referat subkomitetu, oświadczyło się 15 głosów i tyleż przeciw wnioskowi. Przewodniczącym komisji dr. Gross oświadczył się również przeciw wnioskowi, który tem samem upadł. Posel Schoiswoll złożył następnie referat. Z kolei głosowano nad wnioskiem p. Kolischera, aby za podstawę dyskusji szczegółowej przyjęto przedłożenie rządowe. Wniosek przyjęto. P. Kolischer został wybrany referentem.

Petersburg 18 kwietnia. *Journal de St. Petersburg*, omawiając założenia galerii sztuk pięknych w Pradze, wychwala mądrość Cesarza Franciszka Józefa, który złożył tem nowy święty dowód swego pojednawczego działania. Również bardzo sympatycznie ocenia to pismo ostatnie nominacje członków Izby panów.

Wiedeń 18 kwietnia. Wczoraj po południu odbyła się przed zaproszonymi gośćmi w Schönbrunnie jenerałas próba przedstawienia na cel dobroczynny, w którym biorą udział wyłącznie członkowie arystokracji. Przed rozpoczęciem przedstawienia zjawił się także niemiecki następca tronu w łożu dworskiej i zabawił do połowy drugiego aktu. Przedstawiono Auba, „Czarne Domino“.

Berno szwajcarskie 18 kwietnia. Rada Związkowa zarządziła wydalenie sześciu obcych poddanych, przeważnie Rosyan, z powodu współudziału w demonstracjach, jakie odbyły się przed rosyjskim konsulem w Genewie dnia 5 b. m.

Petersburg 18 kwietnia. Senator i tajny radca Mieszczaninow został zamianowany towarzyszem ministra oświaty Wannowskiego.

Lizbona 18 kwietnia. Agitacja przeciw kongregacyom trwa dalej; dzienniki republikańskie atakują list, jaki Papież wystosował do patriarchy w Lizbonie z wezwaniem do walki przeciw ruchowi antyklerykalnemu. Dzienniki te wyrażają zdanie, że list ów sprzeciwia się konkordatowi.

Berlin 18 kwietnia. *Reichsanzeiger* pisze: *Deutsche Tageszeitung* powtórnie omawia zdemontowaną już raz wiadomość o słowach cesarza w sprawie taryfy celnej i przedłożenia kanałowego. Dziennik ten twierdzi, że cesarz wprawdzie owych słów nie wypowiedział, ale dopisał je na marginesie pewnej gazety. Jesteśmy upoważnieni do oświadczenia, że także ta wiadomość jest zupełnie bezpodstawną. Cesarz ani w tej formie, ani w innej nigdy instnuowanego mu zdania nie wyraził, ani też kwestyi taryf celnych nie uczynił zależną od losu, z jakim się przedłożenie kanałowe spotka w sejmie pruskim.

Paryż 18 kwietnia. O allokucyi papieskiej, ogłoszonej na onegdajszym konsystorz, pisze *Libre Parole*, że Papież nie ograniczył się na samych ostrzeżeniach, lecz w danym razie przystąpi do czynu. Jak mówią w otoczeniu Papieża, Ojciec św. zdecydowany jest odwołać nuncyusza z Paryża, gdyby senat przyjął ustawę o kongregacyach. *Gaulois* pisze, że car i Papież są ochroną republiki francuskiej w koncercie europejskim. Przed kilku tygodniami otrzymała Francya ostrzeżenie ze strony Rosyi. Obecnie dał się słyszeć ostrzegający głos Papieża; głos ten jest o wiele poważniejszy, niż ostrzeżenie Rosyi.

Berlin 18 kwietnia. Wczoraj w południe podczas próby śpiewu w katolickim kościele św. Michała zdarzyła się, z przyczyn dotąd niewyjaśnionych, eksplozja. Sklepienie kościoła

ła oraz dach wieży zostały znacznie uszkodzone, a wszystkie szyby i część organów zniszczone. Dwaj chłopcy i jedna dziewczyna są ciężko ranni.

Londyn 18 kwietnia. *Morning-Post* pisze, że niemiecki następca tronu, który rozpoczął podróż do głównych miast europejskich od Wiednia, wkrótce zapewne przybędzie także do Londynu, gdzie może być pewnym tak samo gościnnego i serdecznego przyjęcia, nie tylko ze strony rządu, ale i ludności, jak w Wiedniu.

Wiedeń 18 kwietnia. Wczoraj po godzinie 5 popołudniu udał się cesarzewicz niemiecki do pałacu w Angarten na obiad do arcyksięcia Ottona. Arcyksiążę, który był w mundurze pruskich huzarów, powitał cesarzewicza jak najserdeczniej w westibulu i poprowadził go na pierwsze piętro, gdzie przyjęła gościa arcyksiężna Marya Józefa. Przy obiedzie siedział cesarzewicz po prawej stronie Maryi Józefy. Po obiedzie przedstawił arcyksiążę gościowi obu najstarszych swych synów. Wprost z pałacu Angarten odjechał cesarzewicz do teatru nadwornego, gdzie zajął incognito miejsce w łożu dworskiej. Obok niego także zasiadli arcyksiężna Marya Józefa, arcyksiężna Franciszka Ferdynand i Otton. W łożu narzecziw zajęli miejsca arcyksiężna Fryderyk, jego małżonka i trzy córki. Cesarzewicz zabawił w teatrze aż do końca przedstawienia.

Paryż 18 kwietnia. Minister spraw zagranicznych Delcassé uda się do Petersburga, gdzie zabawi od 22 do 27 b. m.; będzie on także na posłuchaniu u cara.

Sofia 18 kwietnia. Przebieg kongresu macedońskiego był spokojny.

Londyn 18 kwietnia. Podczas konfirmacji nowego tutejszego biskupa anglikańskiego Ingrama zaszyły w kościele burliwie sceny, a to wskutek protestu podniesionego przez antyrytualistę Kensita, który zarzucił biskupowi, iż chce wprowadzić zwyczaj obrządku rzymskokatolickiego Kościoła. Kensit zmuszony był opuścić świątynię pod ochroną policyi.

Wiedeń 18 kwietnia. Niemiecki następca tronu wczoraj po śniadaniu u ambasadora hr. Eulenberga wraz z nim i swiata udał się do pałacu hrabstwa Harrachów, gdzie przyjęty został przez hrabiego i hrabinę i zwiędził wspaniałą galerję obrazów i bibliotekę. Cesarzewicz z wielkim zainteresowaniem oglądał mianowicie portrety przodków domu Hohenzollernów od r. 801 do 1563, w którym to roku księżna Marya Hohenzollern wyszła za Karola Harracha, od którego obecna głowa rodziny Harrachów w prostej linii pochodzi.

Wiedeń 18 kwietnia. Niemiecki następca tronu dziś o 3/8 rano odjechał. Cesarz odprowadził go na dworzec i serdecznie pożegnał.

Rada państwa.

Wiedeń 18 kwietnia. Prezydent otworzył posiedzenie Izby posłów o 11 m. 25 (czas wiedeń). wspomnieniem poświęconem, poświęconem zmarłemu posłowi Szlesingerowi, a następnie zawiadomił, że Kłofacz złożył jeden ze swych mandatów, mianowicie mandat z kuryi V okręgu Smichów. Z kolei odczytano interpelacje i wnioski. Posel Kaiser, Derschatta i tow. wnieśli interpelację w sprawie doniesienia *Reichspost* o objęciu przez arcyksięcia Franciszka Ferdynanda protektoratu nad katolickim stowarzyszeniem szkolnem. Interpelancji utrzymują, że jest to „stowarzyszenie walki“ (Kampfverein) stronnicwa, klerykałne. Znane ono jest powszechnie jako zwalczające ustawę państwową o szkołach ludowych. Objęcie protektoratu nad owem stowarzyszeniem przez następcę tronu wywołałoby wielkie zaniepokojenie w tych kołach, w których uznają niebezpieczeństwo klerykałizmu dla państwa i całego społeczeństwa. Interpelanci zwracają się do prezydenta ministrów z zapytaniem, czy ta wiadomość jest prawdziwa, czy ten fakt stał się za wiedzą prezydenta ministrów i co on zamierza uczynić w tym wypadku. (Okłaski).

Po odczytaniu interpelacji omawiał posel Herzog, Schoenererowiec, różne zajścia z ostatnich czasów, z których wynika, że chęć do pracy ze strony Izby nie jest zupełnie szczera i pewną; omawiał następnie deputacyi dzienników w sprawie przyjęcia deputacyi katolickiego Towarzystwa szkolnego u arcyksięcia Franciszka Ferdynanda. (Podczas gdy mówca odczytywał słowa arcyksięcia, członkowie centrum w demonstracyjny sposób klaszcza w dłoń). Mówca oświadcza, że gdyby doniesienie to dzienników polegało na prawdziwych informacjach, wówczas fakt ten sprzeciwiałby się zasadniczym pojęciom konstytucyjnym, i należałoby stanowczo przeciw niemu wystąpić. (Posel Malik woła: To niebywałe! — Okłaski Schoenererowców i na całej lewicy).

Mówca zwraca się przeciw enuncyacji arcyksięcia i oświadcza, że stronnicwo mówcy jest arcyksięciu wdzięczne za jego słowa, bo z tego widoczne jest, czego się mają kiedyś po nim spodziewać. Mówca prosi w końcu prezydenta Izby, by wezwał prezydenta ministrów do oświadczenia, czy te doniesienia dzienników są prawdziwe. (Schoenererowiec, niemiecka partya ludowa, niem. partya postępową, socyalisci i czeszy radykałi biją demonstracyjnie brawa. Schoenerer wykrzykuje na całą Izbę gwałtownie).

Zabiera głos prezydent ministrów Koberer i oświadcza, że przemówienie arcyksięcia Franciszka Ferdynanda, o którym rząd nie wiedział, należy uważać jako czyste osobiste i że jego rzekome słowa podczas przyjęcia prezydium katolickiego Stowarzyszenia szkolnego wypowiedziane, mają być uważane za czyste prywatne wyrażenia. (Iro i Wolf wołają: Następcę tronu musi być ostrożniejszym w swych wyrażeniach). Za te prywatne wyrażenia — mówi Dr. Koberer — rząd podług konstytucyi, nie może objąć odpowiedzialności. Prezydent ubolewa, że sprawę tę poruszono tu i omawiano w sposób, który narusza szacunek, jaki musi być zachowany dla osoby arcyksięcia.

Oświadczenie Koberera przerwały Schoenererowiec okrzykami. Po skończeniu zerwały się na całej lewicy protesty. Pos. Eisenkolb woła: Protestanci są równouprawnieni z katolikami. Fressl woła: To jest przecież wasz rząd. (Wrzawa w całej Izbie). Gdy się uspokoiło nieco, Schoenererowiec wołają chórem „Los von Rom, Los von Rom!“ Malik wnosi, aby nad odpowiedzią Koberera otwarto dyskusję, a nad tym wnioskiem swym żąda imiennego głosowania. (Żywe okłaski na całej lewicy).

W imiennym głosowaniu odrzucono 149 głosami przeciw 106 głosom Malika. Zabiera o głosów Kłofacz, żądając odpowiedzi na swą interpelację w sprawie żołnierza Zilaka,

(który popełnił samobójstwo). Posiedzenie trwa dalej.

Wiedeń 18 kwietnia. Między wniesionymi dziś interpelacjami, znajdując się interpelacja Romanowicza i tow. w sprawie Banku zaliczkowego we Lwowie. Mianowicie władze podatkowe wymierzyły Bankowi podatek wyższy, z wykluczeniem go od ulg należących się podobnym instytucyom, a to na tej podstawie, że Bank zaliczkowy zajmuje się reeskontowaniem weksli.

Interpelanci zapytują ministra skarbu, jak on usprawiedliwi to postąpienie władz podatkowych we Lwowie, które w rażącej sposób sprzecznem jest z wyrażnymi przepisami ustawy, oraz, co minister chce uczynić, by podobne rekursa, jak w tej sprawie, nie zalegały latami u władz podatkowych, lecz były jak najszybciej załatwiane. Interpelację podpisał wielu członków Koła polskiego, między nimi Jaworski i inni.

Wypadki w Chinach.

Londyn 18 kwietnia. Do *Daily Telegraph* donoszą z Waszyngtonu: Podług depeszy amerykańskiego komisarza w Pekinie Roekhilla, Niemcy doprowadzili do skutku kombinację mocarstw, która zapewnia im większość głosów w sprawie odszkodowania. Jak słychać, także Rosya i Francya udzielają Niemcom poparcia tak, że Ameryka, Anglia i Japonia zostałyby w mniejszości.

Berlin 18 kwietnia. Do „Biura Wolfa“ donoszą z Pekinu: Cała część pałacu cesarskiego, zamieszkiwana przez marszałka polnego Walderseego wraz z ustawionym w obrębie pałacu domem azbestowym, który Waldersee wyjeżdżając do Chin otrzymał w podarunek od cesarza Wilhelma, doszczętnie spłonęła. Hr. Waldersee z narażeniem życia zdołał się ocalić, uciekwszy przez okno z domu azbestowego. Jenerał Schwarzhofa dotychczas nie znaleziono. Przypuszczają, że padł ofiarą płomieni. Jenerał już się był uratował ucieczką z płonącego domu, lecz potem powtórnie wrócił po coś do domu. Wtedy zdaje się ogarnęły go płomienie i nie mógł się już uratować.

Ogień wybuchł w pomieszkaniu nieobecnego wówczas majora Lauensteina. Przypuszczają, że ogień był podłożony.

HOTEL GEORGE.

Przyjechali dnia 15 kwietnia. L. Skarbek Borowski z Nowosiółki. St. Wybranowski z Kimirza. Z. Łobaczewski z Gracu. Ks. L. Kaściński z Wojnitowa. Dr. A. Graf i E. Frieß z Wiednia. F. Wolf z Moson. A. Scott z Ropienki. T. Arentz z Lüttich.

HOTEL IMPERIAL

Lwów — ul. Trzeciego maja.
Przyjechali dnia 18 kwietnia. S. hr. Jabłonowski z Popowic. S. br. Hagen z Wielkich Ocz. E. Sokółowska z Rabki. S. Sękowski z Wojsławia. E. Zagórski z Kolodziejówki. Ks. J. Zastyrac z Nakszawy. H. Strauch z Pragi. S. Folia z Nagyhaza. P. Fuchs i O. Blumen z Wiednia. A. Ostaszewska z Grabownicy. P. Borowski z Przemysła. W. Wernicki, W. Kohl i P. Wambersky z Kolomyi.

HOTEL FRANCUSKI

plac Maryacki — Lwów.
Przyjechali dnia 18 kwietnia. S. hr. Jabłonowski z Popowic. S. br. Hagen z Wielkich Ocz. E. Sokółowska z Rabki. S. Sękowski z Wojsławia. E. Zagórski z Kolodziejówki. Ks. J. Zastyrac z Nakszawy. H. Strauch z Pragi. S. Folia z Nagyhaza. P. Fuchs i O. Blumen z Wiednia. A. Ostaszewska z Grabownicy. P. Borowski z Przemysła. W. Wernicki, W. Kohl i P. Wambersky z Kolomyi.

HOTEL EUROPEJSKI

ALBERT SZKOWRON
Lwów — Plac Maryacki.
Przyjechali dnia 18 kwietnia. Br. M. Błażowski z Nowosiółki. Dr. A. Iskrzycki z Saon

Prawo starszeństwa

POWIEŚĆ
Cham-pola.

(Ciąg dalszy).
Pochodziło to zapewne stąd, że chwila, w której poznała go, wiązała się ze szczęśliwym dniem jej zaręczyn, z epoką, której najmniejszą sprawą były jej tak wiele przyjemności; stąd, że stary kapitan był pierwszym jej powiernikiem, że kochał Franciszka i był przez niego uwielbianym.
Wiara, którą wyznawali, lub wkrótce mieli wyznawać wspólnie, jednoczyła ich wążem na podobieństwo ojca z synem; a nadto czyniła ich podobnymi do siebie jednako otwartości, lojalności i szlachetności.
Oni jedni tylko wychodzili zwycięzko z labiryntu intryg i tajemnic, w których błękała się Queenie; ich twarze rysowały się wyraźnie na tem tle ciemnym; ich tylko słowa brzmiały szczerze i górowały nad głuchym szmerem obłudy.
— Gdybym mogła się zobaczyć z Ojcem Mazerollier — mówiła sobie w chwilach zniechęcenia, nie mając odwagi pragnąć widzenia się z Franciszkiem, dopóki los ich nie wyjaśni się nieco.
Nastęła zima w całej swej surowości; niebo było zakryte chmurami, ziemia znikła pod śniegiem, mgła zasłaniała okna; zima, jakiej Queenie nigdy jeszcze nie widziała, mroźna, cicha, północna.
Przez cały tydzień, wskutek zasp śnieżnych, komunikacja z Wilbrough była przerwana.
Queenie doznawała wrażeń samotności, jakiego doświadczają żeglarze zimujący wśród lodów, zdala od ludzi i tylko w sąsiedztwie

niedźwiedzi i rekinów.
Niekiedy, spoglądając na posępną twarz Stefana, mówiła sobie:
— Tutaj i w takiej porze łatwo mogłaby być dokonana zbrodnia!
Szalona ta myśl często powracała jej do głowy i dręczyła tem więcej, że Queenie nie mogła podzielić się nią z ciotką Kiddy.
Biedna ta kobieta i tak cierpiała wiele z powodu swego syna, chociaż nigdy nie skarżyła się na to.
Zdawało się, iż bezustannie czuwa nad Stefanem, prawie tak troskliwie, jak Teresa nad Walterem.
Gdy nie było go w domu, szukała go z niepokojem widocznym, pomimo udawania, że nie myśli o nim, ale troskliwość ta nie rozczulała go wcale.
Owszem, zdawało się, że znajdował przyjemność w drażnieniu jej, że umyślnie robił wszystko, co sprawiło jej przykrość.
Miss Kiddy nie odważała się już teraz mówić z nim o Cecylii, dawać rady lub czynić wymówki i Queenie zdziwiła się, że kobieta tak energiczna i uparta, bez oporu pozwalała uwlać swym prawom, swej władzy legalnej, prawie swej godności.
Czyżby ciotka Kiddy lękała się swego syna? ona, znająca go do głębi, lepiej niż kto inny i świadoma powodów, jakie wyrobiły w nim charakter tak dziwny.
Lecz w takim razie, jakże przepaść kryje się w tej duszy zamkniętej i strasznej?
Wszystcy otaczający Queenię, byli żywymi tajemnicami, jak stary Jakób; nieznanymi duchami, zamkniętymi w powłokach milczących.
Ażby zrozumieć ich, należałoby chyba pozostać wśród nich na zawsze, zamurując się w tem więzieniu do końca życia.
W październiku dowiedziała się Queenie od ciotki Kiddy, że Franciszek po wystąpi-

niu z wojska, przebywał w Cannes u wuja Mainwooda.
Miss Kiddy pokazała jej list jego, krótki, obojętny, jak gdyby pisany pod wpływem obawy, by nie został przejętym.
Nie mówił w nim ani o celu swej podróży, ani o terminie powrotu, co jeszcze więcej spotęgowało w niej poczucie osamotnienia.
Nie radowało jej i nadchodzące święto Bożego Narodzenia.
Taki święto w rodzinie! w Chartranie! kto je tu będzie obchodził?
Wprawdzie robiono wysiłek, ażeby ożywić nieco dom, ale była to parodia, której każdy szczegół wywoływał nową gorączkę.
W obszernej kuchni przygotowywano ogromny plum-pudding, którego żądna życzliwa ręka nie przybyła obrócić, ażeby przyniósł szczęście, którego żaden wesóły współbiesiadnik nie skosztuje, około którego zasięga mieszkańcy pałacu posępni, niedowierzający sobie, obcy jedni drugim, prawie nieprzyjaźni.
Oddawna Queenie odczuwała brak przywiązania rodzinnego, lecz teraz brakło już jej nie tylko zwykłej przyjaźni, ale nawet stosunku grzeczności, choć w części zastępującej serce.
To oczekiwane święto Bożego Narodzenia przestraszało ją.
Wolałaby przepędzić je gdziekolwiek, byle nie w Chartranie.
Miss Cecylia bawiła w Szkocyi u swojej babki, a więcej nikt nie myślał o biednej Queenie.
Nikt jej nie chciał, nawet mistress Brent. Tak stały rzeczy aż do wigilii święta.
Tego dnia, dzięki ulewom deszczom, pod działaniem których stopniały śniegi, drogi poprawiły się i rano umyślnie posłaniec przyniósł list adresowany do Queenie.
Czy jakie nowe nieszczeście?
Przestraszona dziewczyna wkrótce uspo-

koła się, przeczytawszy uprzejmy bilecik miss Anny Stings, zapraszający ją na dwa dni następane.
— Jaka ona dobra! — pomyślała Queenie ze łzami w oczach.
Bywają położenia, w których wyrządzone grzeszności staje się uczynkiem miłosierdnym; Anna Stings widocznie przečuła taki wypadek.
Queenie poznała ją przed rokiem na weselu Waltera i od tego czasu parę razy spotkała się z miss Man, która pomimo zgorznienia ojca, utrzymywała z tą reneгатką stosunki przyjacielskie.
Miła i szykowna miss Stings zyskała sobie odrazu sympatyę Queenie.
Miss Brent odpisała, że przyjedzie chętnie i dla pewności sama wręczyła list posłańcowi.
Przywykła do swobody panien angielskich, nie pytała nikogo o pozwolenie i znalazłszy się wobec rodziny, oświadczyła stanowczo:
— Jutro jadę do Stingsów.
Teresa spojrzała na nią podejrzliwie, lecz wkrótce uspokoiła się i dała znak Stefanowi, ażeby nie oponował.
Lady Chartran zapewne dzięki swej przenikliwości domyśliła się, że projekt ten nie ma w sobie nic podejznanego.
Zapewne wiedziała, że Franciszek przebywa obecnie we Francyi.
W takich warunkach wyjazd Queenie odpowiadał zapewne jej pragnieniom; gdyż jeszcze przed oznaczoną godziną sama kazała zaprzadzić konie, czyniąc uwagę:
— Od nas do Stingsów prawie dwanaście mil i droga bardzo zła.
Przebiegnięta ciotka Kiddy była zaniepokojona i stawiła trudności.
— Czy nie zastaniesz tam nikogo obcego? — zapytywała parę razy.

— Nikogo. Anna pisze, że będzie sama rodzina.
Miss Kiddy uspokoiła się.
— Szczęśliwej podróży — mruknęła, odprawiając ją do powozu.
— Przyjemnych świąt, ciociu Kiddy, gdyż nie zobaczymy się jutro. Happy Christmas!
— Happy Christmas! — mruknęła Kiddy.
— Happy Christmas! — powtórzyła Teresa, żegnając siostrę.
Nachyliła swą bladą twarz, na której Queenie prawie mimowolnie złożyła pocałunek.
Wszak było to święto Bożego Narodzenia!
— Happy Christmas!
Na ten raz ton mowy był szyderski, a twarz, która w drzwiczkach powozu pojawiła się, surowa i złośliwa.
Queenie wierzyla, że życzenie to nie przyniesie jej szczęścia i cofnęła się, odpowiadając:
— Dziękuję, panie Stefanie.
Z kolei podszedł Walter.
Nachylił się, a ponieważ był wyższym od innych, więc prawie do pasa wsunął się do powozu.
W ten sposób po raz pierwszy od wielu tygodni znaleźli się na chwilę sam na sam, zdala od oczu i uszu osób innych.
Uważnie spojrzali na nią wzrokiem łagodnym i smutnym, jakim patrzył dawniej.
Następnie pocałował ją serdecznie, lecz również smutnie, jak gdyby ją żegnał, a gdy Queenie machinalnie powtórzyła zwykłe życzenie wesółych świąt, odrzekł:
— Naprawdę życzył, kochana siostrzyczko, bo to ostatnie Boże Narodzenie dla mnie.
I cofnął się.
— Wolej pozostać... Powinno pozostać — rzekła, powstając.
(Ciąg dalszy nastąpi).

Po cenach

redakcyjnych ogłoszenia do wszystkich bez wyjątku dzienników, lwowskich, krakowskich, warszawskich, wiedeńskich, czeskich, francuskich etc. czasopism fachowych miejscowych, zamiejscowych i zagranicznych, za mówienia na kłose i rywalki do ogłoszeń, **prenumeratę na wszelkie pisma** przyjmuje
Agencja dzienników i ogłoszeń **Sokolowskiego**
we Lwowie, Pasz Hausmana Nr. 9.
Kosztorys gratis.

Oddział towarowy Lwowskiej Filii BANKU GALICYJSKIEGO dla handlu i przemysłu

ulica Jagiellońska 3
polecana na wiosnę

wszelkie nawozy sztuczne, nasiona konieczny czerwonej, białej, tymoteusza, przelotu, inkantki, lucerny, buraków pastewnych z gwarancją za czystość, siłę kielkowania i wolność od kianianki.

Opróbkowane oferty na żądanie odwrotną pocztą.

WSPANIAŁE PREMIUM

otrzymuje bez żadnej dopłaty każdy prenumerator

TYGODNIKA ILLUSTROWANEGO

12 tomów dzieł Sienkiewicza

(tom co miesiąc).

Dzieła Sienkiewicza wychodzą w nowym wydaniu wyłącznie dla prenumeratorów Tygodnika i obejmą całą jego twórczość, także między innymi w roku bieżącym utwor **QUO VADIS** z ilustracjami Piotra Stachewicza.

W niedalekiej przyszłości ukaze się w Tygodniku najnowszą wielką powieść Henryka Sienkiewicza, obok utworów najznakomitszych naszych autorów.
Z rzeczy aktualnych szereg „Sylwetek galicyjskich”. Dział artystyczny obejmuje reprodukcje najznakomitszych utworów naszych malarzy obok rycin kolorowych i oddzielnych „dodatki artystycznych”.

Prenumeratę ze Lwowa i całej Galicyi z Bukowiną przyjmują:
Główna ekspedycja „Tygodnika ilustrowanego” we Lwowie
Pasz Hausmana 1, 9, oraz wszystkie Księgarnie i Kantory pism.

Warunki prenumerat „Tygodnika Ilustrowanego” razem z dodatkiem powieściowym w arkuszach i 12 tomami dzieł Sienkiewicza:

W Lwowie:	W Galicyi i Bukowinie wraz z przesyłką pocztową:
Kwartalnie 6 kor. 80 hal.	Kwartalnie 7 kor. 20 hal.
Półrocznie 13 „ 60 „	Półrocznie 14 „ 40 „
Rocznie 27 „ 20 „	Rocznie 28 „ 80 „

Franquy otrzymać dzieła Sienkiewicza w pięknej oprawie (z portretem autora) dopłacają za tom 40 hal., tj. kwartalnie za 3 tomy 1 K. 20 hal., półrocznie za 6 tomów 2 kor. 40 hal., rocznie za 12 tomów 4 K. 80 hal., którą to należność prosimy wadytować wraz z prenumeratą.

Pierwszych 24 tomów Sienkiewicza z lat ubiegłych mogą nabywać nowi prenumeratorowie za dopłatą 26 kor., bez oprawy zaś 85 kor. 80 hal. w oprawie za 24 tomów. Oddane okładki do oprawiania półrocznych kompletów „Tygodnika” 3 kor. 20 hal., przesyłka i opakowanie 40 hal.

Komplet 24 pierwszych tomów Sienkiewicza może być nabywany w ratach kwartalnych po 6 tomów za nadaniem w 4 ratach po 6 kor. 50 hal. za tomy bez oprawy, zaś 8 kor. 90 hal. w oprawie.

Numera okazowe i prospekta wysyła gratis: Główna ekspedycja „Tygodnika” we Lwowie, Pasz Hausmana 9.

Kufry

trzciniowe, Walizki ręczne, Torby z urządzeniem i bez, **rułony** necessary poleca po cenach fabrycznych

Górski i Szydłowski

Lwów, plac Maryacki 1. 8.

Cognac

stary z wina walejskiego, do starzenia od najpierwszej jakości opiatnie 4 butelki 12 K., albo 2 litry K. 16, młody 2 litry K. 9-60.

Wino

łagodne, dobrze wyleżane, dostarcza od 56 litrów wazy, białe, litr 48, 56, 64, 72 hl., czerwone 52, 64, 80 hl. **Benedykt HERTL** właściciel dóbr zamek Golicz, przy Gono bitz w Styryi.

Najpiękniejsze i najlubsze kąpieli Węgier

w pol. węgierskich kąpieli w cudnej, blisko romantycznej Kotlinie Czarny. Największy komfort. Elektr. oświetlenie. Stale narodowy teatr. Muzyka wojskowa. Stacja pociągów pospiesznych i Orient-Expres. 7 wspaniałych hoteli, wille, b. umiarkowane ceny. Początek sezonu 15 maja.

HERKULESBADI

światowe międzynarodowe kąpiele. Wary starożytne i solne.

200-letnie niezmienne kąpiele.

Pewna radykalna kuracja przeciw:
— chronionym reumatyzmowi, podagrze, zapaleniu stawów, ischias, rachiitis, chorobom i złamaniami kości, hemoroidom, chorobom pęcherza, nerek, anemii, kuracja po użyciu merkurysza przy ciężkich rekonwalescencjach. Nader przyjemny pobyt. Masaż. Zakład hydropatyczny, szwedzka gimnastyka, kąpiele elektryczne, siarczane tusze.

Prospekty gratis i franco przez dyrekcję.

Restauracja Wilhelma Hellmanna

we Lwowie ul. Kazimierzowska 1. 22
znana od wielu lat z dobroci potraw i trunków
polecana znakomite

PIWO eksportowe

Lwowskiego Towarzystwa akcyjnego browarów.
Wytrawne wina austriackie, węgierskie i rumuńskie tudzież zdrową i smaczną kuchnię.

Lokal otwarty do godziny 1 w nocy.

Róże sztamowe

silne, w pięknych nowych gatunkach po cenie:
1/2 metrowe a 50 hal. sztuka, 1 metrowe a 80 hal. sztuka, 1 1/2 metrowe a 1 kor. sztuka, 2 metrowe płatce a 2 korony.

Wysyłka się rozpocznie w pierwszej połowie Maja. Prosi się uprzejmie o wcześnie zamówienia, które przyjmuje Zarząd ogrodu **Lipniki p. Mościska**.

Paryża

powróciłam
polecam wielki wybór **PIĘKNYCH MODELI** oraz kapeluszy własnego wyrobu.

M. TOPOLNICKA

Lwów, Akademicka 3 I piętro.

MELOMAN

miesięcznik muzyczno-nutowy rozpowszechnia tylko wyborne nowości muzyczne, koncerty, pedagogiczne, popularne, transkrypcje operowe, kompozycje salonowe, utwory na 4 ręce, do śpiewu, na skrzypce, tańce.

Daje rocznie około 200 stron nat długiego formatu. Na treść numeru składa się 4-5 utworów na wulgowym papierze. — Wartościowe nowości zagraniczne.

Redaktor i wydawca **Leon Chojceki**.

Cena prenumeraty: we Lwowie i na prowincyi z przesyłką pocztową: Kwartalnie 2 złr., (4 kor.) półrocznie 4 złr., (8 kor.) rocznie 8 złr., (16 kor.).
Ekspedycja „Melomana” dla Galicyi: **Sokołowski Biuro dzienników we Lwowie.**
Pasz Hausmana 9.
Kompleta z roku zeszłego nabywać można o ile zapas starczy po 8 złr. (16 kor.)
Prospekta wysyła gratis i franco ekspedycja MELOMANA Lwów, Pasz Hausmana nr. 9.

Lokomobile

tokarnie, parowe maszyny dla gorzeł, sikawki ogniwa tanio do nabycia.
Stupnicki, Lwów Żółkiewska.

Szkółki

leśno - ogrodowe
Tadeusza hr. Lubieńskiego
w Zassowie pod Czarną
polecają do kultur wiosennych: nasiona i sadzonki leśne, drzewka i krzewy ozdobne tudzież rośliny prace trwałe po cenach najniższych.
Katalogi na żądanie opłatnie.

BEZPŁATNIE

4 DZIEŁA:
ŻEBY NIE CHOROWAĆ
poradnik dla tych, którzy chcą żyć długo a zdrowo.
WIEDZA
wytłumaczenie zjawisk codziennych przez Brewera i Moigne
2 tomy ilustrowane.
KŁĘSKA
powieść P. i W. Margueritte.
co kwartał tom otrzymują jako **PREMIUM** prenumeratorzy galicyjscy

Tygodnika mód i powieści

Pismo ilustrowane dla kobiet.

Wychodzi co tydzień i zawiera prócz powieści oryginalnych i przekładów, różnych artykułów literackich, przepisów kucharskich i gospodarstwa domowego najświeższe obszernie korespondencye z Paryża, Londynu, Włoch etc. o modach oraz osobno bogato ilustrowany dodatek poświęcony wyłącznie modom (do 2.000 ilustracji mód) kroje 12 wielkich arkuszy rocznie), tablice haftów i robot kobiecych etc.

nadto osobny dodatek powieściowy dający kilka pięknych powieści.
Cena prenumeraty we Lwowie i Krakowie kwartalnie 1 złr. 80 ct. Na prowincyi 2 złr. 20 ct.

Prenumeratę przyjmują Główna Ekspedycja Tygodnika Mód i Powieści Lwów, Pasz Hausmana 1. 9. oraz wszystkie księgarnie i kantory pism.
Na żądanie numera okazowe. Prospekta gratis i franco.

HANDEL HERBATY I KAWY

Edmunda Riedla

we Lwowie, plac Maryacki 10

HERBATE

o smaku czystym aromatycznym, które rozsyła franko opłacone do każdej stacyi pocztowej 4 1/4 kilogram w woreczku

Portorico 9 —	pół k. —	90
Cuba gruboziarn 9-50	—	1-00
Melange de Lond. 4-	—	1-04
Wysiewki herba- ciane 1-80	—	1-08
Wysiewki najle- pszych herbat 1-60	—	1-08
Jawa złota 10-75	—	1-08

Opakowanie nie liczy się.

Zamówienia z prowincyi wysyła się odwrotną pocztą.

15.000

biednych współbraci, a między nimi znaczna część rodaków twoich, proszą Cię, kochany czytelniku, w tym czasie postnym o jałmużnę

na budowę kościoła Panny Maryi w Berlinie.

Spiesz im w pomoc, a Matka najśw. stokrotnie Ci usgrodzi! — Za każdy dar przyjm już naprzód serdecznie „Bóg zapłać!”

Ks. Jęder,
Berlin, S. O. Wrangelstrasse 84.