

polityczny, społeczny i literacki.

(Dokończenie nastąpi).

wzajemnie, tego obecnie dokładnie jeszcze przewidzieć nie można. Spiskowa rewolucyjność, równie, jak i socjalizm, znajdujący dotychczas mały tylko oddźwięk w szerszych warstwach polskiej ludności. Najprędzej przewidywać można rozwój socjalizmu o narodowym charakterze na Górnym Śląsku, gdzie kwestya narodowa pokrywa się prawie zupełnie z kwestyą społeczną, gdyż wszystkie niemal klasy posiadające są niemieckimi, a wszystkie niemal pracujące polskimi. Tam też, w okęgach kopalnianych i fabrycznych, panuje temperatura polityczna, a sprawa o zaburzenia w hucie „Laury” dobrym jest tego przykładem.

Przechodząc w końcu do działalności nowego Koła polskiego w Berlinie, sądzimy, że nie trzeba przesadzać sobie jego znaczenia. W sejmie pruskim zwłaszcza, gdzie główne sprawy polskie się decydują, większość rządowa jest tak ogromna i tak stała, że wszelka z nią walka jest płąną tylko chimera. To też widzimy, że pod wpływem tego poczucia zupełnej bezsilności wszyscy prawie posłowie polscy poddają się bezwiednie pewnemu *esprit de corps*, które ich wystąpienia do jednolitego redukcji mianownika. Gdy odczytamy mowy z przed lat kilkunastu tych posłów, którzy uchodzą obecnie za filary polityki ugodowej i porównamy je z mowami obecnymi młodych polskich posłów, to przekonamy się z łatwością, że zachodzą pomiędzy nimi w Berlinie tylko różnice tonu i temperamentu. Jedne, jak drugie wypowiadane byłyby przeważnie *zum Fenster hinaus*, przez okno, wychodzące na kraj, obliczone były i są na przedrukowanie w gazetach krajowych i na podniesienie ducha i odwagi w kraju. Bezkarność parlamentarna pozwala mówić, a w dalszym ciągu i drukować wiele rzeczy, któreby w prasie inną drogą nie uszły bez procesu. Jest to więc jeden ze sposobów, by wezbranym uczuciom narodowym dać folę.

Jak wybory w Poznańskim porównać można z manewrami, na których się sprawdza lizebność i sprawność żołnierzy, tak występy posłów w Berlinie mogą być uważane za egzamin uczuć tych jednostek, których lud za wodzów sobie obrał. Gdyby więc postawić pytanie ostatnie: które ze stronnictw zwyciężyć powinno, by z niem zwyciężyła dobra sprawa — to ze spokojnem umiśnieniem i bez cienia sceptycyzmu, ani obojętności dla sprawy samej powiedzieć można, że nie jest to ani kwestya żywotna, ani wymagająca szybkiego rozwiązania. Każde z tych zapatrywanych zawiera w sobie wiele prawdy, wiele szczerzej chęci służenia dobrej sprawie i wiele zrozumienia istotnych potrzeb kraju. Które z nich w danej chwili przeważać winno, przesądzać trudno. Najlepiej zapewne, gdy i jedno i drugie ma swoich przekonanych adeptów, którzy bez uienawisici przeciwników, lecz z ochotą do produkcyjnej pracy, biorą się do wprowadzania w czyn swoich poglądów. Wówczas okazać się może, że sprzecznosc jest raczej pozorna tylko, a że rozchodzące się rzekomo drogi w wyższym punkcie znowu się spotykają i łączą.

Do prawidłowego ruchu okrętu potrzebny jest zarówno martwy ciężar balastu, jak pomoc żagli, a gdy jednego z tych czynników nie stanie, to okręt albo jest unieruchomiony na miejscu, albo bezcelowo ciskany za lada podmuchem wiatru. Tak i w życiu społecznem współdziałanie sprzecznych czynników jest niezbędnem dla normalnego rozwoju. Sprzecznosci, na pozór nieprzejednane, znajdując zlagodzenie nie tylko przez działanie czasu, ale i przez zetknięcie się ludzi ze sobą przy pracy wspólnej i pożytecznej. To też najlepszymi obywatelami kraju są nie ci, co najsilniej i najwyjawniej tę lub ową partya polityczną reprezentują, lecz ci, co dla sprawy, której służą, najwięcej poświęcają siebie samych, swej pracy i swych uczuć. W społeczeństwie idealnem pracowaćby powinien każdy, stosownie do swej zdolności i usposobienia, a łącząc się z drugimi w dążeniu do jednego celu. Wtedy różnice zapatrywań i rozumowań stałyby się tylko różnicami w środkach i nie trudno byłoby wtedy o wyrozumiałość i pobłażliwość dla zdań obcych. Wiele i wśród trudnych warunków naszych powinno zapawać braterstwo niedoli, a nie zjadliwa rozterka, wzorem zaś dla innych stać się winni ci, co uważają stronnictwa za drugorzędne tylko obawy, a wspólną i dodatnią pracę społeczną za najwyższe zadanie narodowe.

Rozpoczynając te uwagi, wspomnieliśmy książkę prezydenta Roosevelta. Kończąc, powracamy do niej raz jeszcze. Wypowiada on tam bowiem zdanie, które jest może szczytem politycznej dojrzałości, że doskonałą rzeczą jest uzyskanie tryumfu dla dobrej sprawy w danym okręgu wyborczym, ale jeszcze o wiele lepszą jest wytworzenie pomiędzy obywatelami tego ducha braterskiego koleżeństwa, który z czasem stanie się nam niezbędnym, jeżeli zechcemy, by urzędy wstąpiły się w naszym społecznem życiu zasady męskiej uczciwości i krzepkiego, a zdrowego rozsądku.

Jan Zóttowski.

Z Wołynia

nam pisać:

Wołyn, to najpiękniejsza i najbogatsza część Rusi, tak nazwanych prowincyj zabranych. Wszystkiego to przyroda hojnie wydzieliła. Ziemia bardzo urodzajna, przeważnie czarnoziem, pewniejszy jak na Ukrainie i Podolu. Piękne lasy i łąk żyznych obfitość, a pod ziemią wapno, marmury, piękny kamień rozmaitej jakości i twardości, nawet węgiel czeka na ludzką przedsiębiorczość.

Wskutek lasów dużych i gęsto rozrzuconych, klimat lepszy jak na Ukrainie i opady obfitejsze i regularniejsze. Kiedyś słygał Wołyn z dobrobytu, a nawet bogactwa wśród wszystkich stanów, a ten dobrobyt wytworzył wśród ówczesnych obywateli rozpustę, posuniętą do słynnego bałagustwa. Dziwne zrzędzanie losu, albo nemezis, że ta najbogatsza dzielnica najprzód i najszybciej uległa wywłaszczeniu polskich obywateli i zruszeniu. Nie konfiskaty, a w małej tylko części kontrybucje przytoczyły się do ruiny tych ludzi, ale wkrótceż rozpusta, beznamiętność, lenistwo fizyczne i umysłowe, obok zupełnego zaniku godności osobistej i rodowej. Przecież Litwa przechodziła gorsze koleje, a tam jednakże więcej się utrzymało polskiego żywiołu. Jeszcze dziś sprzedają tu piękne majątki za bezcen i to nie z potrzeby, ale dla uzyskania w najłatwiejszy sposób gotówki, aby ją jak najprędzej roztroczyć za granicą, albo w przybytkach rozpusty po miastach i miasteczkach. Żywioł szlachecki jest tu na pochyłości ku ruinie i nie go nie uratuje, bo się sam ratować nie chce.

Rosyianie i żydzi zarabiają miliony na lek-

komyślności tej pozostałej tu reszty szlachty polskiej, a zarabiają bez wysiłku i pracy, sprzedając tylko lasy i parcelując odleglejsze od centrum części majątku. Ażebym mieć wyobrażenie ile tu ziemi przetrwoniono, dość przytoczyć, że z olbrzymiej ordynacji ostrogskiej, która obejmowała na samym Wołyniu 36 miast i 690 majątków, nie zostało prawie nic, a sam Ostrog, kiedyś wspaniała i dobrze ufortyfikowana rezydencya tego najbogatszego w Polsce magnata księcia Ostrogskiego, zachował tylko kilka baszt w ruinie, a tam, gdzie zamek stał, jest obecnie cerkiew.

Kniaź ruski utworzył tę olbrzymią ordynację, a Polacy, najwięcej Lubomirscy i Jabłonowscy tę ordynację rozbili, aby ją częściowo wyprzedać i zmarnować. Przykre to i bolesne, ale trudno nie myśleć o tem, jak się ma sposobność oglądać pozostałe ślady dawnej potęgi i bogactwa. Przejeżdżając przez Ostrog, zatrzymałem się, aby poszukać śladów dawnej wielkości, ale nie ma prócz baszt w ruinie. Kościół spalony, a w nowym nie z przeszłości, archiwa albo zniszczone, albo wywiezione, nawet w miejscach żądnych podań, ni tradycyi, wszystko czas i burze polityczne zatępiły.

Dziś Wołyn biedny, wyniszczony, lasy bez drzewa, a łąki i wypasy zabagnione i wikliną zarosłe, bo chłopci i rząd pracują już od 40 lat, aby ten kraj tak żyzny zrujnować doścześnie. Rząd podzielił dobrobytu i kultury tu o wiele wyższej, jak w głębi Rosyi, więc chciał nawet pod względem kultury i cywilizacyi zrównać zabrane prowincje z rosyjskimi guberniami. Udało mu się to świetnie i dziś rano bieda i nędza w całej Rosyi prócz Królestwa i Finlandyi. Rząd widzi teraz, jakie błędy popełniono przez zemstę, zasłepienie i bezdenną głupotę, chciałby naprawić, ale zle za nadto zakorzenione, ruina zbyt wielka, aby niedołączne i ciemne czynnictwo mogło obmyśleć środki sanacyi i ratunku, a jeszcze trudniej jakiegokolwiek poważnie i doniosłe reformy przeprowadzić. Nędza i głód powtarzające się rok rocznie nie dadzą się usunąć środkami biurokratycznymi i coroczną zapomogą dla umierających z głodu. W zabranych prowincjach niema wśród włóściarzy takiej nędzy i głodu, jak w głębi Rosyi, bo tu chłopci żyją z rabunku dworów, ale demoralizacja, zdziczenie i przyzwyczajenie do rabunku dworów na podstawie serwitutów i podszeptów czynnictwa miejscowego, to groźniejsze w skutkach dla rządu i społeczeństwa, jak nędza i głód.

Trzeba radykalnej reformy w ustawodawstwie i szkolnictwie, trzeba oświaty u dołu, a rozumnego patryotyzmu u góry. Gdyby zniesiono prawa wyjątkowe dla Polaków, gdyby wolno było ziemię nabywać bez ograniczeń, to by się szybko kultura podniosła, gospodarstwa prawidłowo rozwijały i włóściarstwo za dobrym przykładem porzucili rabunkowe gospodarstwo, a zaprowadzili produktywnie. Polacy pracowaliby wspólnie z Rosyanami nad podniesieniem kultury. Ale rząd wolni patrzeć na ruinę ekonomiczną, na szerzącą się demoralizację i zdziczenie, niż nadać równoprawienie Polakom. Mszcząc się na Polakach za błędy tych, którzy już pomarli, rujnuje samowiednie najbogatsze dzielnice Państwa.

Obecnie wszystkie majątki, nabyte przez Rosyan, to ruina wszystkiego, co jeszcze pozostało z dawnych czasów, to pustka jakby po napadzie Tatarów. Chłopi ciemni, dziczali, a od 40 lat demoralizowani przez rząd i niższe czynnictwo, odkryli od pracy, nie mogą wygospodarować podatków i wykupu, a że coraz więcej im ukręcają możność rabowania majątków większej własności, bo te już przeważnie w ręku Rosyan, więc ogólne między nimi niezadowolenie, szemranie i bunt, a te bunt coraz groźniejszą przybiera formę i maluczko, a rząd będzie ubezwładniony, bo trudno dziesiątki tysięcy wystrzelać, a jeszcze trudniej uwięzić.

Wszelkie fundusze od lat kilkunastu wydawał rząd na zdobycie w Azji, a te fundusze to wycieńsili podatkami groź zubożenia kraju, który już do kraju, nie wraca. Ogólny brak gotówki, bardzo trudny i drogi kredyt wytwarzają stagnację, która w skutkach może być groźna. O stosunkach w Rosyi wyszło dzieło w Krakowie Ludwika Cybalskiego. Poważna to praca, oparta na cyfrach urzędowych, albo zagranicznych, jeszcze pewniejszych, traktuje wyczerpująco stosunki rolne, agrarne i ekonomiczne w Rosyi. Kto się chce obeznać ze stosunkami rosyjskimi, niech przeczyta to dzieło pod tytułem: „Przyczyny upadku rolnictwa i głodów w Rosyi”.

W Petersburgu, w sferach decydujących debatują od dwóch przeszło lat, jak poprawić stosunki rolnicze i agrarne, jak uregulować serwituty, jak zażegnać nieuniknione bankructwo i ruchy socyalne, ale ci, którzy debatują i mają obmyśleć środki sanacyjne, nie mają wyobrażenia o rolnictwie, a jeżeli mają, to nie wiedzą jak przeprowadzić reformy w celu usunięcia niezdrowych stosunków, podniesienia i rolnictwa i produkcyi. Ze nie wiedzą, to już dowód w tem, iż są za utrzymaniem „miru” czyli wspólności ziemi w gminie, albo rozdania więcej ziemi chłopom, nieuwzględniając, że chłopci już dziś mają tej ziemi za wiele, a nie mogą i nie umieją jej prawidłowo obrócić, nie umieją z niej produkować, prowadzą rabunkowe gospodarstwo aż do wyczerpania, a potem je porzucają. Tem się tłumaczy ta mnogość nieuprząwionych przestrzeni. Kręcą się więc panowie ministrowie, jak w zaczarowanym kole, jak mucha w śmietanie. Szowinizm, że pojęty konserwatyzm i ta szalona obawa liberalnego postępu obok braku patryotyzmu, nie pozwalają im nie wymyśleć, a wrzód na organizmie państwowym rośnie i dojrzewa, no i pięknie kiedyś fatalnie.

Wojna rosyjsko-japońska.

Kłeska floty rosyjskiej.

Petersburg 14 kwietnia. Rosyjska Agencya telegraficzna donosi, że w pobliżu Portu Artura zatonał okręt pancerny „Petro pawłowski”. Tylko czterech oficerów zdolało się uratować, między nimi Wielki książę Cyryl, który atoli jest ranny.

London 14 kwietnia. Do Biura Reutersa donosi z Petersburga: **Admirał Makarow z inął podczas zatonięcia okrętu „Petro pawłowski”.** Wielki książę Cyryl jest ciężko ranny.

Petersburg 14 kwietnia. Namiestnik Aleksiejew wystosował następujące telegramy do cara:

1) Na podstawie otrzymanej właśnie depeszy generała Stóssla, donoszącej najuniższej i z największym bólem, że nasza eskadra oceanu Wielkiego poniosła wielką stratę przez śmierć

doświadczonego i wyborzonego komendanta wiceadmirała Makarowa, który zginął na pokładzie pancernika „Petro pawłowski”.

2) Podług doniesienia komendanta Portu Artura, nasze pancerniki i krążowniki wyruszyły pod naczelnym dowództwem wiceadmirała Makarowa i ściagały część sił nieprzyjacielskich na otwartem morzu. Gdy liczbą okrętów nieprzyjacielskich stopniowo wzrosła do 30, nasza eskadra zawróciła do portu. Pancernik „Petro pawłowski” natrafił na minę podwodną i wyleciał w powietrze. Wielki książę Cyryl ocalał. Eskadra powróciła do portu, japońska eskadra znajduje się koło Laotinau.

Petersburg 14 kwietnia. Z Portu Artura nadeszły do cara Mikołaja następujące telegramy od komendanta portowego kontradmirała Grigoriewa:

I. Pancernik „Petro pawłowski” wskutek wybuchu miny podwodnej zatonał, nasza eskadra znajduje się pod Złotą Górą, japońska eskadra zbliża się.

II. Admirał Makarow prawdopodobnie zginął.

III. Wielki książę Cyryl Włodzimierzowicz jest uratowany; odniósł on lekką ranę.

IV. Donoszą Waszej Cesarskiej Mości najpokorniej, że dotąd z pancernika „Petro pawłowski” prócz Wielkiego księcia Cyryla, uratowano 6 oficerów, a to ciężko rannego kapitana Jakowlewa, 2 poruczników, 3 kadetów, nadto 32 marynarzy. Wszyscy oni są lekko ranni; dalej wydobyto zwłoki 4 oficerów, 1 lekarza i 12 marynarzy. Flota japońska zniknęła z horyzontu. Dalsze wiadomości przesyła kontradmirał Uchtomski, który objął przewoźne dowództwo nad flotą.

Paryż 14 kwietnia. *Temps* donosi, że „Petro pawłowski” zatonał w skutek wybuchu naboju torpedowego.

Petersburg 14 kwietnia. Obiega tu pogłoska, że kontradmirał ks. Uchtomski, który na razie objął dowództwo w Porcie Artura, wczoraj popołudniu stoczył bitwę z 18 japońskimi okrętami.

* * *

Wiceadmirał Makarow, który zginął wraz z pancernikiem „Petro pawłowski”, przed uduśnieniem się swoim na daleki Wschód był komendantem i gubernatorem Kronsztadu. Mianowanie jego dowódcą naczelnym floty na oceanie Spokojnym, a tem samem floty wojennej na morzu Żółtem, nastąpiło skutkiem opinii sfer wojskowych na dworze carskim, że sprawujący te obowiązki admirał Starck nie dorósł do swego zadania. Skutkiem tego, na krótko przed mianowaniem Kuropatkina, mianował car w drugiej połowie lutego Makarowa następcą Starcka.

Makarow przybył na plac wojny z pozątkiem marca i dał się tam od razu poznać ze swej sprężystości i energii. W ostatnich czasach, z powodulczyt ryzykownego narażania się Makarowa podczas starć morskich z nieprzyjacielem, podniesiono w Petersburgu myśl ustanowienia jego zastępcy, któryby na wszelki wypadek mógł objąć po nim dowództwo nad flotą. Car myślał że zaakceptował i podobno namyślał na owego zastępcę dyrektora akademii marynarki w Petersburgu Czukina.

Jako marynarz i żołnierz, należał Makarow do najwybitniejszych w swoim fachu oficerów w sztabie marynarki rosyjskiej, to też Rosyanie z mianowaniem jego dowódcą floty, łączyli wielkie nadzieje.

Pancernik „Petro pawłowski”, zbudowany był w r. 1894, miał 11.250 beczek objętości i płynął z szybkością 16 węzłów na godzinę. Posiadał nadto 4 armaty szybkostrzałowe kalibru 355 cm., 12 armat szybkostrzałowych kalibru 15 cm., 36 małych armat szybkostrzałowych i 40 zwykłych armat okrętowych. W każdym razie strata tego pancernika jest wielką dla Rosyan i obniża znacznie siły bojowe eskadry rosyjskiej w Porcie Artura.

* * *

Petersburg 14 kwietnia. Wedle oficjalnych sprawozdań, od 8 do 12 w okręgu mandżurskim i w Porcie Artura nie szły żadne zmiany. Od 8 do 11 szalała w Mandżurji śnieżnica, a w Kwantungu burza z nawalnym deżem. Japończycy dotarli do lewego brzegu rzeki Jalu. Wojska japońskie zajęły Wiđu i Jongampo i ufortyfikowały się nad Szasiet. Przy robotach widziano ludzi w strojach korejskich. Wspominają też o nowej potyczce rosyjskich straży wywiadowczych z Japończykami koło Somalinde. W nocy dnia 11go zbliżył się jakiś parowiec do ujścia rzeki Liaohu; strzelano do niego, ale mimo to parowiec próbował płynąć dalej z pogaszonemi światłami i dopiero po kilku jeszcze strzałach oddalił się. Gdy ostrzeliwanie tego parowca się rozpoczęło, z prawego brzegu wyruszyły jakieś łódzie, jednak wskutek skierowanych na nie dział rosyjskich cofnęły się.

Petersburg 14 kwietnia. Kuropatkin telegrafował wczoraj do cara: Generał Kasztaliński donosi dnia 12 bm., że przy starciu przednich straży w dniu 8 bm. po naszej stronie poległ 1 oficer, 1 podoficer, 2 żołnierzy, a 2 żołnierzy jest rannych.

Mały feljeton.

Realizm teatralny.

Żyjemy podobno w epoce weryzmu teatralnego. Zrywamy z tradycyą pozy i deklaracyi, zarzynamy się, jak Maggi w „Otellu”, z przerażającym naturalizmem, jemy prawdziwe kotlety na scenie, mówimy całe dryadki plecami do publiczności, mokniemy w strumieniach deszczu autentycznego, ba! popatrzcie tylko na Kasprowiczową, jak pierze bieliznę w „Luizie”.

A jednak są pewne konwenanse i pewne tradycyje nawyknięcia w teatrze, których miłośnicy realizmu dotychczas nie usunęli i do których tak przyzwyczaili się ludzie, że najdrażniejszy fałsz ich nie razi. Nie chodzi tu naturalnie o takie konwenanse, których z ram teatralnych wyłączyć wprost niepodobna, że wspomnę tylko o szybkim następstwie wypadków, urągającym pojęciu czasu i przestrzeni, ale chciałbym zwrócić uwagę na kilka przykładów fałszu scenicznego, które bez trudu usunąćby można z techniki teatralnej, lub przynajmniej zastąpić urządzeniami, dającymi większe złudzenie prawdopodobieństwa. Widzieliście Lohengrina, nadpływającego w swym statku łabędzim, widzieliście wysiadającą z łodzi królową w „Hugenotach”, widzieliście może także wyglądanie „Latającego Holendra”. Wszyscy ci bohaterowie, wysiadający ze statków bezpośrednio na wybrzeże morskie, zstępują po kilku schodach na scenę i jakoś nikt nie zastanawia się nad tem, że przy takim aranżowaniu łódki do poziomu wody leżałyby wyżej niż podłoga sceniczna.

A jakaż to rozkosz łązić po górach... w teatrze? Zawsze, czy to w „Tellu” Schillera, czy w „Manru” Paderewskiego, czy w „Halce” jakiś dobry geniusz wykruca wygodne schody w granicie, aby sobie panowie artyści nóg nie potamali. Ba! te schody wygodne znajdują się nawet w prostopadłych ścianach grobów teatralnych i kto do nich schodzi lub z nich wychodzi, idzie sobie niby z parteru na piętro kamienicy lwowskiej.

Albo tak zw. „wolna okolica”? W pierwszych kulisach „niebo” zasłaniane jest zawsze festonami liści jak najgęstszych, choć często drzew wcale nie widać i wokół stoją budynki. Ludwik Dvrient, słynny aktor niemiecki, zwrócił też niedgdy uwagę, że zieleni teatralna jest zawsze soczysta i bujna, a co najwyżej nieco wyzłoczona jesienią. Zieleni wiosenna natomiast nie istnieje wcale w teatrze i choć Faust mówi, że „mdlejąca zima sypie beznamiętnie lodem ziarnistym po niwach”, drzewa w tej chwili mają tak bogaty strój liści, jakby to wszystko działo się w lipcu lub sierpniu.

Wogóle dziwne są lasy teatralne. Gdy jakaś para zakochana lub strudzonej wędrowiec chce odpocząć w ustroniu leśnem, nie potrzebuje wcale oglądać się za plecami, bo znajduje zawsze kanapki czworokątne z murawy, ba! często nawet z poręczą dla oparcia głowy lub ręki.

W zdumienie wprowadza także architektura teatru! Czyście widzieli pokoje, w których drzwi i okna znajdują się w tej samej ścianie? Na scenie jednak nie ma prawie żadnego widoku, w którymby publiczność nie oglądała tych dziwów. Oryginalnie zaiste wyobrażają sobie reżyserowie bndowę domów.

Albo wchodzi na scenę lokaj i anonsuje wizytę. O zakład iś można, że wtedy nigdy jednej połowy drzwi nie otworzy, lecz zawsze obiedwie. I wogóle artyści i artystki lubią niezmiernie otwierać drzwi na roście, a niech tylko ubrani będą w kostyum lub tualęta balową, nie skłonisz ich za żadne skarby świata, aby, jak to się dzieje w życiu, posługiwali się tylko jedną połową drzwi teatralnych, których nadomiar nie otwierają sami, jak zwykli śmiertelnicy, przy pomocy kamki, lecz za pośrednictwem duchów niewidzialnych.

Dziwne bywają także manipulacje z listami teatralnemi. Z tak błyskawiczną szybkością nikt w życiu ani listów nie pisze, ani ich nie czyta. Zdawałoby się czasem, że każdy aktor jest stenografem. A prztem któż ważne listy po przeczytaniu rzuca na ziemię, jak to się dzieje tak często w teatrze? Nie widzieliśmy również, aby ktokolwiek na scenie przyklejał marki pocztowe na listach lub listy frankowane odbierał?

Teatr ma także odrębne zjawiska przyrody, odrębne prawa światłocienienia, odrębny stosunek ciał niebieskich. Podnosi się np. kurtyna i na scenie jest śliczny krajobraz, oświetlony zorzą wieczorną. Ściemniama się znowa, różowe tony gasną i po chwili rozlewa się efektowne zielonkawe światło księżycy po skapanie w cieniach tajemniczych okolicy. Rzecz szczególna jednak, że blask księżycowy płynie z tej samej strony, po której przed minutą słońce zachodziło. Księżyc ukazał się zatem od zachodu, co jest zaiste przedziwnym zjawiskiem natury. Zresztą światło sceniczne ma zdumiewające kaprysy. W rzeczywistości pokój, którego okna zwrócone są ku słońcu lub księżycowi, otrzymuje światło równomiernie przez wszystkie okna. Na scenie jednak widzi się nieraz, że jedno okno jest w blaskach „kapana”, a drugie zupełnie ciemne. Niekiedy widywaliśmy także ogrody teatralne tak oświetlone, że światło słońca lub księżycy płynęło tylko przez pierwszą kulisę, a reszta krajobrazu po tej samej stronie tonęła w mrokach.

Na scenie nie ma też, mianowicie w sztukach ludowych, prawie wcale dni roboczych. Chłopi i chłopki są zawsze tak pięknie ubrani, jakby przez siedm dni w tygodniu była niedziela, a w dramatach historycznych zbroje i kostyumy mają również stale charakter parady oświeśnietej.

Wogóle w charakterystyce zewnętrznej aktorów konserwatyzm zakorzenił się silnie i ciągle powtarzają się w ślepej naśladownictwie utarte szablon, uświecone przez tradycję wzory. Gdy np. aktorka ma na scenie trochę zważyć, zawsze prawie ubiera się w białą suknię i rozpuszcza włosy. Nie rozumiem także, dlaczego np. dla „Dziwicy Orleańskiej”, tej prostej pasterkki, i dla roli Judyty, uczennicy Uriela Acosty, wybierane są, o ile możności, aktorki o figurach wspaniałych? Dlaczegoż to pasterka bohaterka i ta młodzieńca uczennica Uriela mają być koniecznie rosłe i okazałe? I zastanawiałem się także nieraz, dlaczego np. Puk w „Śnie nocny letniej” musi mieć koniecznie skrzydła, skoro przedstawicielka tej roli tylko w ruchach baletowych krąży po scenie, a mając skrzydła, mogłaby latać wygodnie?

Zresztą i w pojęciach ról, należących do historii literatury, utrwały się pewne szablon, których wprost wykrzyczenie nie sposób. Przypominajmy sobie tylko dla przykładu, że Cassio w „Otellu” bywa zawsze w scenie pijaństwa charakteryzowany jako pocziwy, wesoły, komiczny bursz, lub Jagon przeciw mowi wyrażnie, iż gdy mu się uda dodać choć jedną szklankę do tego, co Cassio już wypił, wtedy ten rycerz „stanie się tak kłótlwy i do sporów skłonny, jak piesek pokojowy damy dostojnej”. Jest to chyba dosyć wyraźna wskazówka, aby Cassia w scenie pijaństwa nie grać pocziwie i komicznie.

Tak! Ślepe naśladownictwo wzorów uznanych pokutuje także w sztuce teatralnej, choć pozornie zdawałoby się mogło, że tutaj właśnie, gdzie prócz wspomnienia nie pozostaje nic w spuściznie pośmiertnej artysty, najsłabsze powinno być panowanie umarłych, najłatwiejsza walka z nałogami tradycyjnemi.

Co i o czem pisać.

Pani Michalina Glogerowa, matka zasłużonego badacza na polu ludoznawstwa i przeszłości naszej, zamieszkała w *Kuryerse warszawskim* bardzo interesującą szczegóło o domu i życiu rodzinnem Fryderyka Chopina, zacerpnęła z jej wspomnień dzieiocięcych. Kiedy bowiem pani Glogerowa liczyła lat 11 (w roku 1822) odwiedziła ją rodzice dla nauki do Warszawy i umieszcili w domu profesorstwa Sycherbów, zaprzyjaźnionym wielce z państwem Chopinami, z rodzicami Fryderyka. Często wzajemnie odwiedziły dwóch życzliwych z sobą rodzin stały się oczywiście powodem jej serdecznej przyjaźni z dwiema młodszymi siostrami Fryderyka. Miał on ich trzy, ale najstarsza z całego rodzeństwa, ładna bardzo Ludwisia,

była już paniąką prawie dorosłą. Pani Glogerowa pozostawała w zażyłości z dwiema młodszymi od Fryderyka, które były prawie w równym z nią wiekiem. Starsza z nich miała podobno imię chrzestne Izabella, lecz nazywano ją Emilką, najmłodsza z rodzeństwa miała na imię Teofila.

Mieszkanie państwa Chopinowstwa — opowiada p. Glogerowa — składało się z kilku obszernej pokoiów, umebłowanych skromnie, ale odznaczających się zawsze nadzwyczajną czystością i porządkiem, w którym była bardzo zamieszana pani Justyna z Krzyżanowskich Chopinowa. Stały w pokoju „bawialny” mebelki mahoniowe, pokryte włosienicą w pasy, tak powszechną po wszystkich domach ówczesnych średniej zamożności, miejskich i wiejskich. Z innych sprzętów pamiętam tylko bardzo długiego kształtu fortepian, na którym 15-letni Fryderyk rzadko grywał, może dlatego, jak dziś sądzi, że niebogaty jego rodziców nie było stać na nader kosztowny wówczas instrument, odpowiedni geniuszowi młodego mistrza. A Chopin cieszył się już wówczas sławą powszechną w kraju i miał po za domem sposobność do grywania na najlepszych instrumentach w stolicy.

Pan profesor Mikołaj Chopin, człowiek średniego wieku i wzrostu, brunet, szczupły, rodem Francuz, mówił wcale dobrze po polsku, wskazując tylko akcentem swoje pochodzenie, ożeniony zaś z Polką, nie używał w kółku rodzinnem innego języka prócz polskiego. Wszystkie zwycięzcy w ich domu były nawskroś polskie. Wstawano rano, do obiadu siadano o godzinie 12-tej, wieczorem wieszczano i kładziono się wcześniej do snu. Pani Chopinowa była również szczupłą, jak mąż, niezbyt przystojną, ale osoba bardzo dobra, łagodna i sympatyczna. Oboje odznaczali się temperamentem dość flegmatycznym, z którym uderające przeciwieństwo stanowił Fryderyk, żywioł i trzpiot wesoły. Student liceum, nie brał już udziału w zabawach młodszych panieniek, ale nie przebiegł nigdy koło nas, aby nam nie spłatał jakiej psoty, niespodzianki i nie wyrządził jakiego niewinnego, ale dokuczliwego nieraz figla, tak, że samo ukazanie się jego we drzwiach zapowiadało dziewczętom jakiś przestrasch, wesoły napad i zamieszanie.

Z ówczesnych odwiedzin u państwa Chopinowstwa pozostał mi także w pamięci pogrzeb pani Lindowej, żony uczonego lingwisty. Lindowie bowiem mieszkali w tym samym prawym pawilonie, tylko na II piętrze, nad Chopinami. Głównie wraz z mi się w pamięć widok sieroctwa małej córki, którą przy trumnie matki trzymała na rękę piastunka.

Z liczby trzech siostr Fryderyka, najstarsza Ludwisia wyszła za p. Jędrzejowicza. Emilka, czyli jak chcą dzisiaj, Izabella, wyszła za zasłużonego potem i znanego z rozumu ziemianina Barcińskiego. Najmłodsza, Teofila, umarła panną. Ja, mieszkając odtąd zawsze na wsi, straciłam już później z oczu te moje ukochane towarzyszyki z lat młodocianych. Z przyjemnością tylko w zaciszu wiejskiem spotykałam się z twórcami ich pióra i umysłu, może nie uderzającymi talentem, ale górującymi ciepłą myślą i rzetelnym poetykiem. Jędrzejowiczowa, oprócz prac pomniejszych, które pomieszczała w czasopiśmie, a których jużym nie potrafił wymienić, wydała dwa tomy p. t. „Pan Wojciech czyli wzór pracy i oszczędności”, także „Podróż Józia z Warszawy do wód sąsłskich”, oraz „Wiadomości krótkie z nauk przyrodzonych i niektóre ważniejsze wynalazki”. Dziełka te, kreślone piórem podobno obu siostr razem, tj. Ludwici i Emilii były bardzo pożyteczne dla oświaty młodzieży i warstw niższych u nas na wsi, a jak były rozpowszechniane, dowodem tego jest podobno pięć wydań „Pana Wojciecha”.

* * *

Kilka miesięcy dopiero upłynęło od czasu, gdy stosunki naszego przemysłu naftowego nieco się poprawiły, a oto znowu zbierają się nad nim czarne chmury, zapowiadające nowe niebezpieczeństwo. Znakoymy znawca stosunków naftowych, prof. Roman Złoziecki, w ostatnim numerze umiejętnie redagowanego przez siebie czasopisma *Nafta* zwraca uwagę na te nowe groźące niebezpieczeństwa i upomina przemysłowców naftowych, aby zawczasu myśleli o osolidarnej obronie.

Oto jak pisze w tej mierze prof. Złoziecki:

Pomyślnie widoki, jakie otwierały się dla naszego przemysłu naftowego po zawarciu „Petroli” i kartelu naftowego, zaczynają się mącić i jeżeli tak dalej pójdzie i nie nastąpi gruntowna naprawa, możemy znowu doczekać się złych czasów. O trudnościach, jakie nurtują w łonie przemysłu naftowego, już przedostają się wiadomości do publiczności, które, chociaż w niejednym względzie przesądzone, przecie zdolne są zachwiać zaufaniem do tego przemysłu. Posłuchajmy naprzykład, co berliński „Rathgeber auf dem Kapitalsmarkt” pisze o tem w ostatnim numerze:

„Czarne chmury zbierają się nad kartelem naftowym. Koleje prywatne postanowiły nieodroźnie, mimo piętrzących się trudności, podwyższyć taryfę naftową, ponieważ nie odpowiada ona już obecnym stosunkom. Także rada miasta Wiednia ostro wystąpiła przeciw kartelowi i żąda, aby rząd zniżył oło na importowaną naftę surową i rafinowaną, uregulował ustawowo kartele i przygotował upaństwowienie produkcyi i handlu nafty. Wreszcie grosić naftowi zainicjowali gwałtowną agitację przeciw kartelowi i na publicznych zgromadzeniach protestują przeciw postępowaniu kartelu naftowego. Nie ulega wątpliwości, że eunucyacje te, a zwłaszcza oświadczenie rady gminy Wiednia, nie pozostaną bez wpływu na dalsze losy kartelu, tem więcej, ponieważ kartel ten mimo wszystko stoi na kruchych podstawach i da się porównać do kolosa na glinianych nogach. A musi przójść do tego przekonania, kto słyszał, jak „pocheblanie” wyrażają się kartelowej jedni o drugich”.

Jeżeli — pisze prof. Złoziecki — przedstawione powyżej niebezpieczeństwa, jakoto: podwyższenie taryf naftowych, projekt monopolizowania nafty, agitacja grosiistów, nie są obojętne, to przecie nie są one znów tak poważne, jakby kto sądził w pierwszej chwili; prawdziwie wielkie niebezpieczeństwo wymienione jest w ostatnim zdaniu przytoczonego artykułu. Tem najwięcej złem, które toczy kartela austriacko-węgierskich rafinerii, jest niegoda i zawiść poszczególnych czynników, i to najbardziej wpływowych. Jest to zło skomplikowane, bo składa się nie na przeciwieństwo między producentami ropy a rafineriami, obecnie zmodyfikowane na przeciwieństwo między czystym producentem, a rafinerem-producentem (to znaczy producentem, który ma udział w rafinerii w całości, lub przeważnej części), oraz przeciwieństwo czystych rafinerów i producentów-rafinerów, do tego przylgają się przeciwieństwo między małemi, a wielkimi rafineriami, między pracującymi na eksport i dla monarchii. Już te przeróżne przeciwieństwa, które dają się odczuć w organizacji, są zdolne wprowadzić do niej niezdrowe objawy, lecz wreszcie takie starcia mogłaby zlagodzić różnymi środkami i ustepstwami,

bo przecież każdy układ i umowa polega na wzajemnych ustępstwach.

Niestety do tego wszystkiego dołączają się motywy osobiste, i to w daleko większym stopniu, niż zwykle bywa we wspólnych organizacjach interesów. Falszywa rywalizacja, zazdrość, nieżyczliwość i tym podobne piękne cnoty, zaturują zdrową zasadę wspólności interesów, która w powodzeniu wszystkich upatruje dobro każdego z osobna, i osłabiają wszelką akcję pozytywną i porządkującą się jej, a tak samo robi firma Y. względem firmy X. lub innej. Nie dziwota, że przy takim wzajemnym usposobieniu współzynnikiem żadne owocne współpracoństwo nie jest możliwym.

Abym wystąpił z najcięższym zarzutem, jaki spada na sumienie kartelowców, zapytajmy: Co się stało z organizacją eksportu? Upłynęło już pół roku od zapoczątkowania rokowań z Amerykanami, a dotąd ani nie przyszło z nimi do układu, ani też nie podjęto żadnych innych pozytywnych starań, aby eksport rozwinąć w stopniu odpowiadającym faktycznym potrzebom, co jedynie zdołałoby udzielić przemysłowi naftowemu. Potwierdzenie powyższego znajdujemy w komunikacie interesowanych, widocznie oficjalnym, zamieszczonym w wiedeńskiej *Warrens Wochenschrift*.

W najbliższych dniach wyjdzie koncesja dla Towarzystwa eksportowego. Przedwstępna koncesja interesenci otrzymali już niedawno i na tej podstawie komitet uchwalił też i poczynił te kroki, stawie komitet uchwalił też i poczynił te kroki, jakie rząd postawił za warunek udzielenia definitywnej koncesji. Kapitał nowego Towarzystwa wynosi, jak wiadomo, tylko dwa miliony koron, na co przypuszczalnie wpłacom będzie tylko 50 proc., ponieważ na razie nie ma wyższej potrzeby. Ponownie rokowania założycieli Towarzystwa eksportowego z zastępcami amerykańskiego przemysłu naftowego, planowane niedawno, poszły w odwłokę, ponieważ tymczasem amerykański *Standard* poświęcił całą swoją uwagę kilku nowym interesom naftowym rumuńskim. *Standard* będzie robił autonomiczny interes naftowy w Niemczech silniejszym konkurencję i zaim wejście w rokowania z austriackimi eksportowcami, dokona nowych urządzeń dla importu rumuńskiego produktu do Niemiec. Lecz austriackie Towarzystwo eksportowe nie da się przez te kroki konkurencyjne zbić z tropu i z najbliższym sezonem podejmie wywóz do Niemiec w całej pełni. Dla uproszczenia całej czynności zawarto w ostatnim czasie dostawy z czynności wybitnymi niemieckimi firmami, które są rekoncją, że wszystkie nadmierne nafta z Austrii znajdzie zbyt w Niemczech. (?) Konkurencja amerykańska da się odczuć tylko przy normowaniu cen.

Podobna akcja — kończy prof. Zolociński — nie budzi zaufania. W czasie, jaki nastąpi obecnie dla produkcji ropy, nie pomogą małe środki, długie czekanie i powolne decydowanie. Tu potrzeba wystąpić szybko i z wielkimi środkami, tu jedynie energiczne działanie pomódz może. Tak lub owak, nad tem już dawno powinna była zapasć decyzyja i nie tyle nie zaszkodziło jak półśrodki: z jednej strony w nieskończoność się ciągnące rokowania z Amerykanami, z drugiej markowanie nieudolnych zapędów do niby samodzielnej akcji. Taka położoność meści się, a inicjatorzy nie udźwigną odpowiedzialności za to, że nie uzyskali najlepszych warunków, jakie w ubiegłym roku nastąpiły. Wznowy naszej nafty za granicę. Nie tracimy nadziei, że jeszcze nie jest zapóźno, aby naprawić straty, lecz w takim razie dzieło musi być podjęte i przeprowadzone energicznie i umiejętnie, a do tego konieczną jest przedewszystkiem jedność, cnota, której nie widzimy niestety u interesów. Może wobec grożącego niebezpieczeństwa znajdzie się przynajmniej jej surogat?

KRONIKA.

Lwów 14 kwietnia. **Mianowanie.** Minister oświaty zamianował docenta prywatnego na uniwersytecie lwowskim dra Karola Hada czk a konserwatorem centralnej komisji dla starożytności.

Zatwierdzenie wyboru. Cesarz zatwierdził wybór Adama hr. Gołuchowskiego, właściciela dóbr w Husiatynie, na prezesa, a p. Kazimierza Cienkiego, dzierżawcę dóbr Uwisia, na zastępcę prezesa Rady powiatowej w Husiatynie.

Śluby. Ślub panny Maryi Zbrożkówny, wnuczki państwa Edwardowa Ubyśowa, z p. Stanisławem z Lubrańca Damskim, odbędzie się dnia 25 kwietnia o godzinie 6-tej wieczorem w kościele OO. Bernardynów we Lwowie.

W sobotę 16-go b. m. odbędzie się w Marycorbie, w powiecie wadowickim, ślub panny Zofii Gorczyńskiej, córki Bronisława i Henryki z Łgockich Gorczyńskich, właścicieli Brzeźnicy, z panem Bolesławem Opelu-Bronikowskim, synem s. p. Józefa i Ludwiny z Wedrychowskich, właścicielem majątku Nieciślawice, w Królestwie Polskim.

We wtorek odbył się w kościele św. Floryana w Krakowie ślub panny Lucyny Teżlińskiej, córki s. p. Ignacego i Anny z Rybińskich, z drem Mściśławem Wartenbergiem, profesorem uniwersytetu lwowskiego.

Malwersacje w magistracie. Nadużycia, jakich dopuszczano się w miejskim biurze dla spraw wojskowych, wyszły na jaw wskutek tego, że dwa funkcjonariusze, którzy się ich dopuszczali, mianowicie komisarz koncepcyjny Fok i dyktaryusz Weber, chcąc się pozbyć z biura ja-kiegoś niewygodnego dla nich kolegi, oskarżyli go w prezydium o rozmaite nieprawidłowości. Przeprowadzone śledztwo wykazało tymczasem, że nie on funkcjonaryusz, lecz oni właśnie mają na sumieniu rozmaite nadużycia. W biurku komisarza Foka znaleziono cały plik aktów z rejestrami karnymi, na które pieniądze od stron pobrano, pieniądze jednak do kasji miejskiej nie złożono.

Najsumniejszą stroną całej tej sprawy jest to, że o tych nieprawidłowościach wiadomo ogólnie i od dawna, wskutek jednak nieusprawiedliwionej niecierpliwości i karygodnej pobłażliwości nie powzięto nimie tamy. Podobno prezydent Małachowski gdy do jego uszu doszły sprawy owych dwóch wyżej wymienionych panów, przeprowadził sam w roku ubiegłym lustrację w tem biurze, ale że dnych nieporządków nie zdołał wykryć. Dyurnistę Webera wydalono.

Ucieczka więźnia. U władz sądowych krakowskich wywołała prawdziwą konsternację ucieczka nałogowego złodzieja Ledwosa, należąca do najsilniejszych i najbardziej niezwykłych faktów w dziejach tamecznego sądu karnego. Ledwos siedział w więzieniu śledczym, w osobnej celi, z której

okno wychodziło na podwórcę więzienny, gdzie przechadzały się ustawicznie warty wojskowe, z korytarza zaś można się było dostać także tylko na ten sam podwórcę i do głównej bramy, od której klucze są u osobnego dozorczy i gdzie także warta wojskowa pełni służbę w dzień i w nocy. Ucieczka nastąpiła w biały dzień, bo pomiędzy godz. 3 a 4 popołudniu.

Ledwosa dotychczas nie schwytano, zdołano jednak wykryć, w jaki sposób zbiegł z więzienia. Pokazuje się, że to jest człowiek niesłychanie zręczny i że obmyślił oryginalny plan ucieczki. Postarał się on przedewszystkiem o to, aby za pomocą awantury dostać się za karego do osobnej celi. Tam mógł zupełnie swobodnie wydłubać drzewo przy drzwiach naokoło zawias; gdy tę czynność ukończył, zaczął do soboty; w ten dzień zawsze przychodzi kominiarze, aby czyścić kominy. W sobotę, po nadejściu ich, Ledwos uchał się do celi, za kominiarza w ten sposób, że poczynił sadzami twarz i ubranie; dalej oberwał obuwie i zrobił sobie pantofle, a z pozostałej skóry pas, podobny do używanego przez kominiarzy. Z kapelusza oberwał tak zwane skrzela i miał na głowie denko, podobne do czapki kominiarskiej. Tak przebrany za kominiarza wyważył drzwi z zawias, wyszedł na korytarz i spokojnie skierował się do głównej bramy, gdzie go klucznik przepuścił, wiedząc dobrze, iż w gmachu więziennym pracują kominiarze. Wyszedłszy za bramę, Ledwos udał się na Podgórze i tam ginie wszelki ślad po nim.

Zamach samobójczy. Artysta teatru Indowego, p. Andrzejewski, zamieszkały w hotelu Metropol, usiłował wczoraj wieczorem odebrać sobie życie wystrażając z rewolweru. Przywołani przez sąsiadów lekarze wyjęli mu kulę. Rana jest podobno ciężka, ale nie śmiertelna.

Samobójstwo. Z Kijowa nam donoszą, że tam w wielkim tygodniu zastrzelił się p. Stanisław Romiszowski, jeden z bardzo znanych obywateli w Kijowie. Powód samobójstwa jest nieznany. Przypuszczają, jedynie, że kłopoty finansowe wywołały zastójem pieniężnym z powodu wojny, skłoniły go do tego rozpaczliwego kroku. Bo jakkolwiek był to człowiek pozornie milionowej fortuny, to jednak zawiłany w tysiączne operacje finansowe musiał dotkliwie odczuć brak gotówki, jaki zapawał w całej Rosyi wskutek wojennych operacji. Zostawił żonę i kilkanaścioro dzieci.

Paderewski wygładza. Z końcem zeszłego miesiąca dawał Paderewski w Paryżu koncert w sali Colonne'a (pierwszego paryskiego kapelmistrza). Zaledwie uderzył pierwszy akord allegro koncertu *en mi bemol* Beethovena, rozległo się w sali gwidanie, które trwało blisko kwadrans. Paderewski, który był uprzedzony o tem, że go spotka taka demonstracja, i który właśnie dlatego tylko przyjął udział w Colonne'owskim koncercie, grał jednak dalej, a w miarę, jak grał, milknęły gwizdania i syki, gdy zaś skończył, dany zarzucił go bukiecikami odpiętymi od gorów, a w sali rozległy się brawa długie i niemiłkające, które zmusiły naszego mistrza do odegrania nad program melodii Schumann'a.

A cóż oznaczało owo gwidanie? Oto między s'alami gośćmi koncertu w Colonne'a istnieje gromadka melomanów, którzy nienawidzą fortepianu i poprzysięgli położyć koniec popisom tego instrumentu. Colonne przeczuł, że tylko jeden Paderewski pojednak ich może z tym przez nich zniechęconym instrumentem i dlatego to uprosił mistrza o wzięcie udziału w koncercie, uprzedzwszy go jednak z góry, jak go czeka z przeciwnikami politycznymi. Mistrz nasz nie cofnął się i odniósł kompletne zwycięstwo.

Nowe połączenie kolejowe ma powstać wkrótce między Wołyniem a Galicyą. Dzienniki rosyjskie donoszą bowiem, że tymi dniami rozpocznie się już budowa kolei żelaznej od Kowla do Włodzimierza-Wołyńskiego i dalej w kierunku południowo-zachodnim ku granicy galicyjskiej. Linia ta dotrze więc zapewne do Uhyrnowa i połączy się w Sokalu z istniejącą już tam koleją żelazną. Dzienniki rosyjskie utrzymują, że będzie to kolej czysto strategiczna, albowiem po drugiej stronie Kowla będzie przedłużona do Pińska i tam się połączy z linią idącą do Moskwy. Kolej z Kowla do granicy galicyjskiej ma być wykonaną w roku przyszłym.

Tygodnik rosyjsko-polski. *Kraj* donosi, że w Petersburgu uzyskano koncesję na wydawanie tygodnika w języku rosyjskim, poświęconego specjalnie sprawom polskim. Nowe pismo będzie mieć tytuł *Polskiej Wiestnik*. Program obejmuje artykuły wstępne o sprawach polskich i potrzebach polskiego społeczeństwa, sprawozdania z polskiego ruchu naukowego, literackiego i artystycznego, przegląd prasy polskiej, korespondencje itd. Tym sposobem sprawy nasze pozyskają specjalnego znaczenia, którego głos latwiej i szerzej usłyszany być może w sferach wpływowych i wśród społeczeństwa rosyjskiego, aniżeli poszczególnie memorały lub artykuły pism polskich. Jako redaktor i wydawca *Polsk. Wiestnika* zatwierdzony został p. Zygmunt Rymowicz, adwokat przysięgły, stały członek redakcyi *Kraju*.

Zmarli. W Stryszowie Marya z Czaykowskich Gorczyńska, córka profesora uniwersytetu i senatora Rzeczypospolitej krakowskiej, a wdowa po s. p. Julianie Gorczyńskim, właścicielu dóbr Stryszów w powiecie wadowickim, w 74-tym roku życia. — W Warszawie Karolina hr. Drohojowska.

Ofiary. Na kościół w Sokółce nadeszła nam p. A. Łucka ze Stanisławowa 1 K. Razem złożono na ten cel: 12 K. 4 h.

Stan powietrza. T. o g. 6 rano + 7, w poł. + 15. Bar. 765. Spada. Pochmurno.

Omyłki druku. Znaczący wypada, że instytucja ta rozpiera się nadspodziewanie na pożytek społeczeństwa.

Na przedstawieniu był także i prezydent miasta.

Każdy początek jest brudny... Zdolny ten pedagog wykradał przez długie lata literaturę polską.

Nieszczyśliwy ten człowiek pracował w pocie czoła, by zarobić na chlew powszedni.

W lesie tym widzieliśmy pomiędzy innymi drzewami i poważne, stare gęby.

W cukelni. — Pójdź Stasiu do domu — już dość się naja dłeś ciastek.

— Nie, mamusi... jeszcze mi nie jest niedobrze.

Widowiska i koncerty.

Teatr miejski. Dziś we czwartek "Gejsza", japońska operetka w 3 a. z prologiem. Libreto Owen Halla, muzyka Sidney Jonesa. — W piątek "Eros i psycho." fantazyja dramatyczna J. Żuławskiego.

Teatr ludowy. We czwartek o 7 1/2, wieczorem po raz pierwszy "Z błędnej drogi," sztuka w 4 aktach przez Edmunda Schneidra, muzyka Lisztowa.

Filharmonia. W sobotę 16 b. m. koncert znakomitego pianisty p. Aleksandra Michałowskiego.

W poniedziałek dnia 18 b. m. koncert Tow. muzycznego.

Colosseum (w pasażu Hermanów). Od 3-go kwietnia najwspanialszy program w tym sezonie. 3 Sisters Ernesto, sensacyjny akt na drutach stalowych. Trupa Lafaille, scena komizno akrobata. The Tups, najkomiczniejsi ekscentrycy. Sisters Reno, ameryk. tancerki. Harry and Rosa, cuda ekwilibrystyki. 10 nowych sensacji! W niedzielę i święta dwa przedstawienia: o godz. 4 i 8.

Literatura i sztuka.

* **Artur Schnitzler, „Lalki”.** Studium w 1-ym akcie. Tłumaczył i wstępem zaopatrzył G. Baumbfeld. Brody, Feliks West. 1904.

W jednoaktówce tej, idącej śladami Ibsena, znany dramaturg wiedeński przedstawia typ „filozofa” praktycznego, jednego z tych wykojęzonych, którzy jednak umieją gardzić wszystkim tem, co nie jest dla nich dostępne. Wstęp, w jaki zaopatrzył dramaturg tłumacz jego polski, szeroko określa myśl autora, posługując się przytęm może w zbyt wysokim stopniu frazeologią modernistyczną. W każdym razie jest dziełko to nader zajmujące. Wyšlo ono w zbiorowym wydawnictwie p. Feliksa Westa „Biblioteka pisarzy nowoczesnych”.

Część ekonomiczna.

Wiedeń 12 kwietnia.

(Z). Do istniejących już motywów z dziedziny politycznej, które wczoraj tak dodatnio oddziaływały na tendencję targu pieniężnego, i wywołały znaczącą wyżkę kursów, przybył dziś nowy, a mianowicie doniesienia z Pragi, że nastroj umysłowy w obozie młodoczeskim jest obecnie mniej wojowniczy, niż był podczas sesji przedwstępnej, i że wobec tego wybór delegacji nie napotka prawdopodobnie na żadne trudności. Ta okoliczność w związku z postępującymi przygotowaniem do emisji węgierskiej renty inwestycyjnej, wprawia sferę giełdową w dobry humor, który objawił się znacznym ożywieniem obrotów i dalszą wyżką kursów. Pewien dysjonans wśród tego korzystnego nastroju stanowiło tylko ogłoszenie bilansu Towarzystwa Statsbahn, wykazującego zmniejszenie się dochodów tego przedsiębiorstwa o 167.226 koron, a zwiększenie wydatków o 225.000 koron, skutkiem czego tegoroczna dywidenda będzie o 1 franka niższa od zeszłorocznej i wyniesie tylko 27 franków od akcji. Tak niskiej dywidendy nie otrzymali akcyonaryusze Statsbahn od lat dwunastu.

W lipcu albo sierpniu zamówi ministerstwo kolei żelaznych szyny dla budujących się właśnie kolei alpejskich. Zamówienie to obejmie około 250.000 centnarów metrycznych szyn. Długo wahał się zarząd kolei, jaki typ szyn ma wybrać, czy cięższy czy lżejszy i ostatecznie postanowił, że na przestrzeniach odtwartych położone będą zwykłe szyny lekkie wagi 35 1/2 kilogramów za metr bieżący, a w tunelach szyny silniejsze wagi 43 kilogramów za metr.

Wczoraj odbyła się tu konferencja przedstawicieli tych rafinerii nafty, które trudnią się eksportem nafty do Niemiec. Zastanawiano się głównie nad tem, jakie stanowisko ma zająć kartel naftowy wobec projektu założenia całego szeregu nowych rafinerii w Austrii i na Węgrzech. Jedni oświadczyli się za tem, że dopiero wtedy będzie pora do zajęcia przez kartel wyraźnego stanowiska, gdy budowa nowych rafinerii będzie skończona, natomiast inni proponowali, aby zająć stanowisko już wtedy, gdy budowa nowych rafinerii rozpocznie się. Ostatecznej decyzji jeszcze nie powzięto. Nadto podano na wczorajszej konferencji do wiadomości zgromadzonych rafinerów oświadczenie zarządu galicyjskiego Towarzystwa producentów ropy „Petrolea”, że wobec pogorszenia się stosunków na rynku naftowym, zniżyła to towarzystwo cenę ropy, przeznaczonej na eksport, o 30 halery na centnarze, tj. na 2 korony za centnar metryczny.

Kwestya zniżenia stopy procentowej przez bank angielski stale co tydzień staje teraz na porządku dziennym. Spodziewano się go w ubiegły czwartek, lecz zawiędzono się, sfery giełdowe mają jednak nadzieję, że może przecie w ten czwartek zdecydować się dyrekcyja banku angielskiego usunąć te anomalne stopy, iż eskont prywatny jest o 1 1/2% tańszy od bankowego. Z pofutnych doniesień wszakże, jakie otrzymały wielkie banki tutejsze z Londynu, zdaje się wynikać, że i w tym tygodniu naprosto czekają sfery giełdowe owej gorąco upragnionej uchwały zarządu banku angielskiego. Dyrekcyja banku tego wie bowiem o tem, iż gdyby dziś zniżyła oficjalną stopę procentową, to zaraz następnego dnia zgłoszono by kilkanaścioro emisji nowych pożyczek, do których już wszystko jest w cichości przygotowane, a z których wypuszczeniem na targ rozmaite konsorcya bankierskie czekają tylko właśnie na zniżenie stopy procentowej. Podobno i dla nowej pożyczki japońskiej jest wszystko już przygotowane, chociaż nie skończono jeszcze rokowań co do gwarancji, jaką daje za nią rząd japoński.

§ **Wiedeń 14 kwietnia.** Rada nadzorcza kolei lwowsko-czerniowiecko-jasskiej uchwaliła wypłacić 28 K. dywidendy od akcji i 8 K. za kupon użytkowy (Gennsschein).

TELEGRAMY „PRZEGLĄDU”

(Depesze poranne).

Berlin 14 kwietnia. W sejmie pruskim toczył się wczoraj dalszy ciąg dyskusji budżetowej. Przy drugim czytaniu budżetu ministerstwa wyznał i oświaty przemawiał poseł D z i e m b o w s k i. Omawiając nieodpowiedni sposób udzielania nauki historii i rzekł: Uczyłem się wszystkich przedmiotów po polsku, mimo to potrafiłem język niemiecki do pewnego stopnia sobie przyswoić. (Wesołość). Tylko z politycznych pobudek przesiaduję się w szkołach język polski. Tajny radca M a t t h i a s z a n a c z a, że nie jest prawdą, iż dzieci polskie nie dopuszczają się do nauki języka polskiego. Na wyższych kursach mogą brać udział w naukach tak samo polskie, jak niemieckie dzieci. Poseł D z i e m b o w s k i odpowiadał, że zapatrywania rządu co do nauki języka polskiego polegają na mylnych informacjach. Na podstawie programu szkolnego wykazuje mówca różne braki w szkolnictwie.

Minister oświaty S t u d t wywodzi, że poseł Dziembowski według utartego zwyczaju zarzucał ministrowi, że jest fałszywie poinformowany, co jest jednak nieprawdą. Sprawozdania o nauce języka polskiego pochodzą od dyrektów, którzy zupełnie rzeczowo postępują przy ich układaniu. Pokazało się, że właśnie agita-

cya polska odbywa się przy pomocy nauczycieli, którzy udzielają nauki języka polskiego. Nie możemy nadal pozwolić, aby na koszt państwa takie rzeczy się działy. Sposób, w jaki odbywała się nauka języka polskiego, wroga dla państwa książki i inne fakty, zmusiły rząd szkolny do ostrzejszego postępowania w tej mierze. Jeden z towarzyszy p. Dziembowskiego powiedział w parlamencie niemieckim, że młodzież nasza w pierwszym rzędzie powinna kształcić swe przekonania polityczne i to może w kierunku najradzykalniejszym. Wido-
docznem jest, że polska młodzież tak jest wychowana, iż polityczną sprawę stoją u niej na pierwszym punkcie. Nasi niemiecy uczniowie jednak w błąd ten nie popadają.

P. Dziembowski sądzi, iż nauki języka polskiego już wcale nie będzie się udzielało, ponieważ niemiecy nauczyciele nie są odpowiednio ukwalifikowani, a polskich nie chce rząd mianować. W rzeczywistości dzieci polskie obryzują dziećmi niemieckimi naukę języka polskiego. Z drugiej strony nie powinno się zostawiać nauczyciela polskiego samego z dziećmi polskimi. Zarząd szkolny zrzuca z siebie odpowiedzialność, jeśli nauki tej wypadnie zaniechać, ponieważ dzieci do niej się nie zgłaszają.

Konstantynopol 14 kwietnia. Celem wykonania układu turecko-bułgarskiego wybrano komitet, złożony z wysokich urzędników.

Belgrad 14 kwietnia. Omawiając układ bułgarsko-turecki, oficjalna *Samouprawa* zaznacza, że treść tej umowy w znacznej mierze różni się od celu, jaki zlecił bułgarski dyplomacya Naczewiczowi. *Weczerneje Nowosti* stwierdzają, że umowa ta jest dla Serbii niebezpieczną, ponieważ Serbii do niej nie włączono.

Barcelona 14 kwietnia. Wczoraj popołudniu odbyły się tu demonstracje, skierowane przeciw sprawcom zamachu na Manrę. Przyszło do starcia między republikanami a rewolucjonistami. Wiele osób zraniono.

Barcelona 14 kwietnia. Lekarze twierdzą, że prezydent ministrów Maura za 5 lub 6 dni będzie mógł znowu wychodzić, nóż bowiem, którym go zraniono, nie był zatruty. Aresztowano również Macieja Ortela, przyjaciela sprawy. Przyznaje się on, że jest anarchista, zaprzecza jednakże jakoby cokolwiek wiedział o przygotowywanym zamachu.

(Depesze popołudniowe).

Kraków 14 kwietnia. Wydział Towarzystwa tatrzańskiego rozesał dziś, z powodu zapowiedzianego na niedzielę Walnego Zgromadzenia, sprawozdanie za rok ubiegły. Sprawozdanie zaznacza, że wewnątrzna pożyczka u członków Towarzystwa na budowę schroniska przy Morskiem Oku przyniosła tylko 3.600 kor. Wobec tego wydział przedłoży Walnemu Zgromadzeniu nowy projekt schroniska, opracowany przez inż. Edwarda Uderskiego, kosztem 4.000 koron.

Wiedeń 14 kwietnia. Na podstawie przeprowadzonego śledztwa dyscyplinarnego kolegium profesorskie politechniki wiedeńskiej relogowało na zawsze z politechniki tej technika Włodzimierza Bosniaka, a technikom Karolowi Bressianowi i Wasyliowi Reussowi udzieliło consilium abundi. Wyroki te stoją w związku z protestem niemieckich studentów przeciw zakazowi rektoratu afsizowania ogłoszeń niemieckich.

Londyn 14 kwietnia. Do *Timesa* donoszą z Giangtse z dnia 11 kwietnia: Tybetańczycy usiłowali wstrzymać marsz wyprawy i rozpoczęli ogień działowy na Anglików, którzy jednakże zmusili ich do ustąpienia. Ekspedycya ruszyła naprzód. Nieprzyjacieli stracił 200 zabitych. Anglii nie mieli wcale zabitych, tylko 10 rannych.

Portsmouth 14 kwietnia. Wczoraj wieczór wykonały torpedowce manewr ataku na port. Podczas skradania się do portu przeciwtorpedowiec „Teaser” ugrzązł na mieliźnie. Podobno nikt nie utracił życia. Nie wiadomo jeszcze czy „Teaser” uległ zupełnemu zniszczeniu.

Według telegramu, jaki otrzymał zarząd marynarki, eksplodowały naboje na okręcie wojennym „Missouri”, podczas ćwiczeń w Tensakoli koło Flo-rydy. 26 osób zginęło.

Portsmouth 14 kwietnia. Wczorajsze manewry w tutejszym porcie, podczas których torpedowiec „Teaser” doznał uszkodzeń, urażono na część ks. Henryka pruskiego. Wśród publiczności, która przypatrzyła się manewrom, powstała panika.

Poznań 14 kwietnia. *Dziennik Poznański* donosi, że za obrazę radcy policyjnego Medlera skazano Józefa Woźnicę z Siemianowic na miesiąc więzienia. Skazany zarzucił był Medlerowi, że w sprawie przeciw Korfantenmu złożył fałszywe zeznania. *Germania* zauważa, że jest to pierwszy odzewik procesu o obrazę X. kardynała Koppa.

Londyn 14 kwietnia. Izba gmin przyjęła po dłuższej dyskusji wniosek Brodricka w sprawie używania armii indyjskiej po za granicami Indji w Tybecie. W ciągu dyskusji sekretarz dla Indji Brodrick oświadczył, że rząd nie może się na nie zgodzić, co by zmieniło status quo w Tybecie. Rząd nie chce nie przedsiębrać przeciw Rosji, ale jeśli jakieś mocarstwo ma mieć przeważający wpływ w Tybecie, to musi nim być tylko Anglia. Deputowany Stovler podniósł myśl porozumienia się z Rosją w sprawach azjatyckich na wzór umowy angielsko-francuskiej. Prezes gabinetu Balfour odpowiedział, że stosunki między Rosją a Anglią są bardziej zawiłane i delikatniejszej natury niż stosunki z Francją. Mówca sądzi, że Stovler nie zna sytuacji w Azji centralnej. Prezydent ministrów objaśnia tedy, że porozumienie w tym wypadku nie jest tak łatwe, żeby można sądzić, iż jest możliwe porozumienie się obustronnych ministrów spraw zagranicznych i podpisanie umowy. Anglia nie myśli o aneksji Tybetu, nie może jednak przyznać wpływu żadnemu mocarstwu w Tybecie, gdyż wpływ ten należy się wyłącznie Anglii.

Wojna.

Londyn 14 kwietnia. *Times* otrzymał od swego korespondenta, znajdującego się na pokładzie swego parowca koło Portu Artura, następujące doniesienie pod datą wczorajszą: „O godzinie pół do 5 rano zobaczyłem japońską eskadrę wraz z najnowszymi jej okrętami „Kazuga” i „Nishim”, zbudowanymi w Genui i zakupionymi przez Japonię od Argentyny. Okręty te po raz pierwszy brały udział w akcji wojennej. Eskadra japońska zbliżyła się do Portu Artura. Gdyśmy podплыли bliżej ku Portowi Artura, zastaliśmy tam już 6 japońskich krążowników, które nad razem zaślaniały atak torpedowców na Port Artura. Japońskie okręty „Nishim” i „Kazuga” zbliżyły się do portu na odległość 6 mil. O go-

dzinie 10 m. 20 przed południem rozpoczęły rosyjskie forteczne baterie nieregularny ogień. Trzy razy flota admirała Togo z nadzwyczajną szybkością okrażała pozycje rosyjskie, a podczas tego Rosyanie utrzymywali zupełnie bezskuteczny ogień. Admirał Togo, któremu widocznie chodziło tylko o demonstrację, a nie o bombardowanie miasta, oddalił się następnie na północnie, nie mając znacznych szkód i nie zużywszy amunioyi. Razem z torpedowcami liczyła flota japońska 40 okrętów”.

HOTEL GEORGE'A.

Pokoje ze świątelniami i obsługą od 3 K. poczynujszy.

Przyjechali dnia 14 kwietnia. Hr. M. Tarnowska z Podola ros. Hr. J. Baworowski z Ostrowa. Hr. L. Dębicki z Krakowa. K. Romański z Rusiatycz. A. Kobylański z Snowidowa. J. Mars z Kijowa. E. Pogorski z Rinia. M. Dębicka z Jaworowa. J. Rypuszyński z Tarnowa. J. Sosenko z Konich. A. Sewalski i M. Ungarn z Wiednia. L. Immerwart z Wrocławia. J. Schuhmaier z Budziejowic. Z. Obertyński z Hujca. R. Czaykowski z Korolków. H. Judkiewicz z J. Ader z Krakowa. S. Tustanowski z Żurowa. L. Markowski z Dalcicza.

HOTEL FRANCUSKI

Lwów — Plac Maryacki.

Pierwszorzędny hotel z komfortem urządzonej, pilniejsza restauracja z pokojem do śniadań, cukiernia w miejscu.

Przyjechali dnia 14 kwietnia. W. hr. Męciński. S. Wegliński. J. Pogorski i N. Wysoczański z Dublin. N. Rastawiecki z Konich. M. Giesl z Luisy. N. Münzowa ze Strija. J. Kanner z Zółkwi. F. Sobalick z Radowic. J. Lehmann, L. Wortmann, S. Graf, V. Maresch, R. Klement i O. Giell z Wiednia. W. Tabaczynski z Krakowa. W. Wodziczko z Doliny. B. Barzykowski z Siólek. J. Goldowie ze Złoczowa. S. Herzig z Sanoka. J. Krokowski z Jagielnicy.

HOTEL EUROPEJSKI.

Lwów — Plac Maryacki.

ALBERT SZKOWBON.

Przyjechali dnia 14 kwietnia. J. hr. Jabłonowski z Zagwoździa. S. hr. Jabłonowski z Popowic. J. Wolgner z Komarów. J. Koliba i M. Schlobach z Wiednia. M. Mehrer ze Sniatyna. H. Hahn z Wygody. H. Wielowiejski z Olejowa. E. Adler z Budapesztu. S. Gluckstern z Czerniowic. T. Stefaneli z Suczawy. P. Chorońska z Chorońcy.

Wiedeń 14 kwietnia. (Giełda towarowa). Cukier 1960 (stałe). Sirtus 4780—4840 (idzie w górę). Nafta galicyjska bez zmiany.

Berlin 14 kwietnia. (Zamknięcie giełdy). (Po dług obliczenia procentowego). Banknoty austriackie 85.25. Sirtus 00.00.

Paryż 14 kwietnia. (Zamknięcie giełdy). Trzyprocentowa renta 98.05. — Mąka („Fleur de Paris”) 00.00.

Frankfurt 14 kwietnia. (Giełda zagraniczna). Kredyty austriackie 202.00. Koleje państwowe 000.00 exclusive kupon. Alpij 000.00 Disconto 000.00. Laura 000.00.

Hamburg 14 kwietnia. Sirtus 25.00 (bez zmiany).

Budapeszt 14 kwietnia. (Giełda zbożowa). (Kursa w koronach i 50 kilogramów). Pszenica na kwiecień 7.96—7.97, na maj 7.96—7.97, na październik 7.85—7.86; żyto na kwiecień 6.30—6.31, na październik 6.46—6.48; o-wies na kwiecień 5.23—5.24, na październik 5.49—5.51; kukurudza na maj 5.10—5.11, na lipiec 5.20—5.21. Rzepak na sierpień 10.95—11.05. — Oferty na pszenicę: mierne. — Chęć kupna: słaba. Uspokobienie: spokojnie. Pogoda: piękna.

Giełda południowa (godzina 12 minut 30)

Wiedeń 14 kwietnia. Marki 117.22, renta majowa 99.75, węgierska renta koronowa

