

Wychodzi w dni powszednie... Prenumerata w krajach i Austrii miesięcz. 2 k. 20 h...

PRZEGLĄD

polityczny, społeczny i literacki.

OGŁOSZENIA I PRZEDPŁATE MIEJSCOWA... Agencja dzienników Sokolowskiego we Lwowie...

Dziś: św. Feliksa Sp. Ireny M. Adres Redakcji i Administracji: Lwów, ul. Sykstuska I. 45. Naczelny Redaktor i Wydawca: Ludwik Masłowski.

Z widowni wojny.

Telegram podaje amerykańska, a więc nie dziwnego, że bajećna wiadomość o wdarciu się do wnętrznego basenu w Port-Arturze...

nie robią tego; jeszcze główna ich siła nie opuściła Japonii, lecz podobno dopiero teraz siada na okręty. I ta zwiolka jest zrozumiała, bo niedość jest mieć armię, lecz trzeba codziennie dobrze ją nakarmić.

dzide bułgarscy odjechali do Sofii, a serbscy dwaj do Belgradu, przy królu zaś pozostał tylko Gruicz. Zatem przy zjeździe byli oni potrzebni, a to znaczy, że nie był on całkiem przypadkowym...

W sprawie komedii polskiej.

Pan Wł. Rabski, jeden z najwybitniejszych dziennikarzy warszawskich, napisał niedawno artykuł, w którym dowodził, że teatr wogóle bankrutuje, a przedewszystkiem, że bankrutuje komedia polska.

W sferze ruchu literackiego wybitne piętno na talentach twórczych kładzie posepna a głęboka sztuka skandyńska, wizjonerstwo Maeterlinck'a i pokrewnych mu poetów, a zwłaszcza wpływ ogromny Nietzschego...

W naszej literaturze dramatycznej w dziełach Wyspiańskiego i Przybyszewskiego góruje albo tragizm oparty na mękach duszy, opętanej monomanią miłosną, albo pesymizm wizyonera, odzywający się bólem, gorączkowo pragnienia i skłębionym niepokojem dusz współczesnych.

Czyż jednak na obszarze posepnego dzisiejszego świata nie ma miejsca na małą, świątynię dla uśmiechniętej Tali, która dawała ludzium zawsze otuchę, nawet karcił ich biżem satyr? Przecież Fredro (ojciec) zjawiał się u nas wśród wielkiego prądu romantyki...

Nie chodzi tu o wykrzykiwanie talentów ani narzucanie im pracy niezgodnej z ich naturą. Nie myślę Wyspiańskiego zachęcać, aby dawał sceny, obrazy z życia „kołtunery” galicyjskiej...

Zjazd w Niszu.

Książę Ferdynand bułgarski jechał przez Serbię do Wiednia, a król Piotr do Wrześni — i spotkali się w Niszu. Podczas śniadania powiedzieli o baj w toastach, że to spotkanie jest przypadkowe.

Wojciech Szukiewicz w „Uludzie” zaczął

zawód dramatisariski — jako autor przeważnie realistyczny — dał kipiące życie i werwę wizerunki cyganerii malarskiej — potem wkroczył w sferę mglistej symboliki, utworzył poemat patetyczny „Art”, obecnie napisał na konkurs śliczym wierszem dramat starożytności. Kto wie jednak, czy nie zasłużyłby się lepiej dla teatru, krocząc tak, jak zaczął, ścieżką prawdy żywiołowej?

Feljeton literacki.

Więcej już cesarz do Sieny nie wrócił, ale rzeszopolita nie doczekała się upragnionego spokoju. Gdy się przewaga Gwelfów w Toskanii ustaliła, nie chcieli rządy późniejszych republik, aby się własni obywateli dźwiczili w rzemioście wojennym...

2) Feljeton literacki. (Ciąg dalszy). Więcej już cesarz do Sieny nie wrócił, ale rzeszopolita nie doczekała się upragnionego spokoju.

piwsiw trochę koni i zwerbowałszy trochę żołnierzy, szli na rabunek. W roku 1365 zdobyły się nareszcie rzeszopolite Włoch środkowych na wspólny krok obrony przeciw condotierom...

zostało dopiero wskutek nienawiści, jaką ku niemu zapalała rządząca w Rzymie rodzina Borgiów, zwłaszcza osławiony w historii Cezar Borgia, który wywarł wielki wpływ na swego ojca Aleksandra VI papieża i nosił się z planami utworzenia dla siebie wielkiego państwa w środkowych Włoszech.

rycz o ulegalizowaniu tej tyranii, którą faktycznie w Sienie wykonywał. Na sejmie w Konstancji posłowie Pandolfa nalegali na cesarza Maksymiliana, by zrobił go księciem Sieny, ale cesarz na razie zwlekał z tą nominacją, aby sobie potem kazać za nią słono zapłacić.

TAPETY i wszelkie dekoracje sufitów (Sztukaterie) w kolosalnym wyborze na STORY i ŻALUZYE. Wzory tapet i stor wysyta się optymalnie. — Lenniki gratis. W. ADAMSKI Lwów, Sobieskiego 4 (daw. Jürgens).





