

 **W. PRIMUS & S. IGLICKI** polecają: Kapy na łóżka, Serwety na stoły, oraz wszelkie dekoracje pokojowe.
Lwów, ul. Jagiellońska 12.

jako najbardziej odpowiadające warunkom konkursu.

Za takie Komitet uznał książki pp. Tretiaaka i Wojciechowskiego.

„Juliusz Słowacki” prof. Tretiaaka jest to niewątpliwie jedna z najlepiej zbudowanych i napisanych książek, jakie się w ostatnich czasach ukazały. Autor rozwija własne swoje poglądy na osobę i twórczość Słowackiego, w tym względzie spotka się niewątpliwie z odmiennymi przekonaniami niejednego z licznych uczonych, którzy nad tym samym pracują przedmiotem. Podnosząc wartość monografii prof. Tretiaaka, Komitet nie chce bynajmniej twierdzić, że jest to ostatnie słowo o Słowackim, ani wyrażać bezwzględnej zgody na wszystkie zapatrywania autora. Ale ma to przekonać, że poostawiając prof. Tretiaakowi odpowiedzialność za sposób, w jaki Słowackiego i jego dzieła analizuje, winien podnieść wysokie zalety w przeprowadzeniu konsekwentnym zadania bardzo trudnego i skomplikowanego, iż jako całość, najnowsza książka o Słowackim jest prawdziwym wzbogaceniem naszej literatury monograficznej, liczącej już tyle pierwszorzędnych utworów.

Prof. Wojciechowski zajmuje u nas całkiem wyjątkowe stanowisko. Każda jego praca budzi niezwykłe zainteresowanie, każda konstrukcja wywołuje podziw, a bystrość w doświadczeniu zawitych tekstów, oraz oryginalna metoda w rekonstruowaniu prawie nieznanego wypadku są wprost niedościgłe.

Przedmiot tych szkiców z XI wieku, to szereg najtrudniejszych i nierozjaśnionych kwestii, które dają prof. Wojciechowskiemu pole do okazania w całej pełni tego wyjątkowego uzdolnienia do wkroczenia z twórczością niemal intuicyjną w przeszłość najbardziej zagadkową. B. o. może, że z czasem, jeżeli zasób naszych źródeł historyograficznych się powiększy, niejedna hipoteza lub konstrukcja prof. Wojciechowskiego ulegnie modyfikacji. Nie zmienia to jednak przenikliwości, z jaką autor bada na podstawie tego, co na razie ma przed sobą, stosunki z XI wieku w Polsce. Szkice p. Wojciechowskiego pozostają zawsze książką klasyczną, podającą najcenniejsze wskazówki metodyczne o sposobie, w jaki się zmusza mało-mówne teksty do wyjawienia tajemnic szczerze w nich zawartych, a przecież wydobywanych na jaw przez potężną inteligencję zżytego z epoką i materią historyczną.

Niedawno, bo w r. 1902 profesor Wojciechowski uzyskał za pomnikową swą monografię o Katedrze na Wawelu nagrodę Barczewskiego, dlatego mając obecnie do uwzględnienia przy konkursie wymienione dwie prace, Komitet nie mógł ich zestawiać i porównywać, bo za mało o siebie odiegają, jednomyślnie uchwalili przedstawić następujący wniosek:

Waleń zgromadzenie Akademii przyznaje monografię prof. Józefa Tretiaaka o „Juliuszu Słowackim” nagrodę im. ś. p. Barczewskiego na r. 1904, a zastrzega „Szkicom” prof. Wojciechowskiego prawo do ubiegania się o tę nagrodę w roku następnym.

2. Za dzieło malarskie. W ciągu czterech posiedzeń, przeglądał Komitet spis dzieł malarskich, rzeźbiarskich i planów architektonicznych, wystawionych w roku ubiegłym. Jakkolwiek bowiem zamiar włączenia do konkursu dzieł z zakresu rzeźnictwa, rzeźby i architektury okazał się ze względu na literę prawa niemożliwym do urzeczywistnienia, uchwalili Komitet wymienić przynajmniej dzieła tych rzeźników, rzeźbiarzy i budowniczych, które za wybitne uważa, a których ku swemu żalowi do nagrody przedstawić nie może.

Komitet czuje się jednak w obowiązku zaznaczyć, że, sądząc przynajmniej o dziełach wystawionych, ogólna polska artystyczna produkcja w roku 1904 nie stała na wysokości lat poprzednich.

Wielką stosunkowo ilość planów architektonicznych, które w roku ubiegłym można było oglądać, wita Komitet z radością. Wszelako wobec faktu, że odwilowo w całej Europie budownictwo prawie nigdzie nie wychodzi z jednej strony poza banalność, z drugiej poza bezpłodną oryginalność pozorną, nie dziw, że i wśród prac wziętych pod uwagę, Komitet nie uznał żadnej za godną wyszczególnienia.

Inaczej z rzeźbą. Tu należy się przede wszystkim wysokie uznanie p. Henrykowi Gliścieńskiemu, nie tylko za dwa świeżo wystawione popiersia w brzoźnie (dr. M. i panny d'Annunzio), ale i za dawniejsze prace, noszące na sobie cechy dziennej świeżości, przypominającej czasem najlepsze dzieła włoskiego odrodzenia. „Dziwki” i portret męski p. Jana Szczepkowskiego uderzają wielką bezpośredniością obserwacji. „Cap” prof. Laszowskiego i „głowa barana” p. L. Puszczyńskiego, zblizają się do najlepszych prac z zakresu animalistycznej rzeźby, tak dziś kwitnącej we Francji. „Nostalgia” statuetka p. Wittiga, jest doskonale skomponowana, wybitnie na sylwetę obmyślana.

W zakresie czysto malarskiej produkcji, która jest właściwym polem obrad, zastanawiał się przedewszystkiem Komitet nad malowidłami kaplicy Królowej Zofii na Wawelu, dziełem p. Wł. Tetmajera, jako najważniejszym malarskim przedsięwzięciem lat ostatnich. Komitet musi niejedno zarzucić i tak n. p. zbyt pobieżne traktowanie ścian w stosunku do sklepienia, zbyt nieudolne figury, niedokładność w wykonaniu szczegółów, jak zbroi, napisów („Amor” zamiast „Caritas”) i t. d. Z drugiej strony podnosi Komisja z radością oryginalność i świeżość pomysłu, głębsze polskie uroczności, artystyczny temperament, szczerze serce widoczne nie tylko w układzie, ale w długim przeprowadzeniu całości. Motywy ludowe są tym razem w szlachetny sposób użyte i wyzyskane. Witraże, będące również dziełem p. Wł. Tetmajera, nadają nieco surowym barwom ścian malowideł szlachetny ton i harmonię.

Komitet oglądał również witraż w kościele OO. Franciszkanów „Fiat Lux”, wykonany według kartonu p. St. Wyspiańskiego i noszący wiele znamienitych cech tego niezwykłego artysty.

Wśród obrazów sztalugowych zajęły odrazu uwagę Komitetu krajobrazowe studia byłych i dotychczasowych uczniów p. Jana Stanisławskiego, prof. Akademii Sz. P. Nie ustają sam w wytwornej interpretacji przyrody, wpływa on od wielu lat zachęcająco i dodatnio na ożylenie młodych pejzażystów, których nazwiska w porządku alfabetycznym następują: pp. Filipkiewicz, Kamocki, Procajłowicz, Siuchalski, Swozyński, Uściągowski.

Do innej, choć pokrewnej grupy należy zaliczyć p. Edwarda Trojanowskiego, malarza „Mostu na Wiśle”, oraz p. Józefa Czajkowskiego,

którego dwa „wnętrza kościołów” Komisja postanowiła w chlubny sposób wyróżnić. Jeszcze większe pochwały należą się „Jesieniom” p. Eugeniusza Dąbrowskiego, obrazowi pełnemu nastroju i świadczącemu o głębszym odczuciu natury.

Następnie postanowił Komitet podnieść dwa portrety, a mianowicie: po pierwsze pracę p. Lentza, jakkolwiek nie tak udatną jak niedawno wystawiony portret p. Jabłonowskiego, zwracającą jednak uwagę się charakterystyką; po drugie wybitną w wyrazie i kolorze staruszkę p. Weissę. Z cyklu p. Stachewicza „Widma pracowni” zdecydowało wymienić najpochlebniej w sprawozdaniu przynajmniej dwie sceny, t. j. „Ironia” (Trefniś) i ostatnią, „Ukojenie w śmierci”.

Dzieła dwóch artystów, którym w ciągu ostatnich dwóch lat przyznała Akademia nagrodę, „Czarny Staw” p. Leona Wyczółkowskiego, oraz p. Jacka Malczewskiego portrety kobiece i mniejsze z dwóch obrazów, zatytułowanych „Tobiasz”, wybiły się na pierwszy plan. Komitet postanowił jednak nie polecać ich ze względu na wyżej przytoczone odwołanie. Natomiast wahał się między dwiema pracami, które również za pierwszorzędne uznał: portretem p. Hirszenberga p. Olgi Boznańskiej i portretem J. E. Filipa Zaleskiego prof. Kazimierza Pochwańskiego. Panna Olga Boznańska nie od dziś dnia budzi swymi pracami zajęcie Komitetu, jest bowiem bardzo wybitną, samodzielną i szczerą przedstawicielką tego kierunku we współczesnym malarstwie, dla którego plama subtelna i jakby przymglona posiada największy urok. Tu nierzadko kontur gubi się i zanika, bo chodzi nie tyle o obrysowanie głowy czy figury, ile raczej o otoczenie ich atmosferą, o wywołanie wrażenia okalającego powietrza, o przedstawienie danej postaci, z całym jej charakterem, w przestrzeni. Na zachodzie, gdzie w ostatnich czasach kierunek ten nabierał ogromnego znaczenia, posiada p. Boznańska szereg nie wzorów, ale znakomitych twórców. Komitet cieszy się, mając sposobność podnieść prace niepospolitej przedstawicielki polskiego malarstwa, kroczącej śmiało i pewnie po szlakach nowoczesnej sztuki, mających przyszłość przed sobą.

Innym jest zupełnie rodzaj portretu, który p. Pochwański wystawia. Mamy przed sobą mniej nowe środki techniczne i w ogóle dawniejszy sposób pojmowania portretów, ale i ta forma jest oczywiście ze wszelkich miar uprawioną, skoro wybitnie służy artyście, skoro za jej pośrednictwem tworzy on obraz, w którym siła, trafność, głębokość charakterystyki wychodzą znacznie po za zwykłą miarę oddziaływania ludzkiego oblicza i postaci, skoro wreszcie, oddają wiernie zewnętrzne rysy człowieka, nadaje mu jeszcze, na swój sposób, istnie, indywidualne życie. Te wszystkie, wielkie zalety, zwłaszcza psychologiczne natury, objawiające się nierzadko w dawniejszych portretach K. Pochwańskiego, znalazły wyraz najbardziej wymowny w ostatnim dziele artysty. Jeżeli mówią o dodatkach stronach prac p. Boznańskiej i kierunku, który ona reprezentuje, podnosiliśmy już pierwszorzędne znaczenie charakteru przedstawionej na portrecie osoby, to zgodziliśmy się na to, że portret Pochwańskiego, mimo zupełnie innego sposobu traktowania o wiele w wyższym stopniu ten charakter wydatnił. Dlatego Komitet poleca Walnemu Zgromadzeniu Akademii do nagrody portret J. E. Zaleskiego, pędzla Kazimierza Pochwańskiego.

Wypadki w Królestwie.

Warszawa. Wczoraj w południe, gdy generał Maksymowicz z soborą katedralnego św. Trójcy, w którym odbywało się nabożeństwo galowe z powodu rocznicy urodzin cara Mikołaja, powracał miał na zamek i wsiadł do powozu, na ulicy Miodowej dał się słyszeć silny huk wybuchu bomby. Gdy dym opadł, ujrano grupę trzech osób, poszarpanych przez bombę prawie w kawały, a nieco dalej sześć osób, wijących się na bruku z bólu, wskutek ran, zadanych przez odłamki bomby. Wybuch bomby był tak silny, iż w położonej w pobliżu cukrowni i w magazynie obrazów wszystko zostało zniszczone. W pobliskich domach wyleciały wszystkie szyby, a z trotuaru wybuch bomby powyrwały płyty chodnikowe.

Przeprowadzone natychmiast dochodzenia wykazały, iż dwaj agenci policyjni chcieli aresztować pewnego podejrzanego robotnika, kręcącego się koło soboru. Robotnik, ujrawszy agentów, począł przed nimi uciekać i wbiegł w ulicę Miodową, ale potknął się i upadł. W tej chwili nastąpił wybuch bomby, którą ów robotnik miał ukrytą pod surdudem. Obaj agenci i robotnik, oraz jeden z przechodniów, zginęli na miejscu; wiele osób jest rannych.

W tutejszych kołach rządowych sądzi, że robotnik ów zamierzał dokonać zamachu na generał-gubernatora Maksymowicza w chwili, gdy miał on po nabożeństwie w soborze wracać na Zamek.

Warszawa. Strejk szkolny zbliża się ku końcowi. Uczniowie tutejszych szkół średnich postanowili po wspólnym porozumieniu się wrócić do szkoły we wrześniu, tj. z początkiem przyszłego roku szkolnego. Nie nastąpiło jednak porozumienie co do tego, kiedy mają być składane podania o przyjęcie do szkół, czy niezwłocznie, lub dopiero po wakacjach. Przeważa się zdanie, że skoro uchwalono powrócić do szkoły w jesieni, to i podania winny być składane nie teraz, lecz w jesieni. Nie brak jednak głosów przemawiających za niezwłocznym składaniem podań. W każdym razie w zasadzie strejk szkolny można uważać za skończony, trudno bowiem przypuszczać aby teraz — rodzice stanęli w opozycji i zakazywali dzieciom chodzić do szkół!

Łódź. Do trwającego od 10 dni strejku ozeldadników piekarskich, przystąpili się ozeldadnicy rzeźnicy i robotnicy, zajęci przy wyrobie i sprzedaży innych artykułów spożywczych.

Wojna rosyjsko-japońska.

Petersburg. Generał Leniewicz telegrafował pod datą wczorajszą: Na froncie armii Japończycy obsadzili dnia 16-go b. m. miejscowość Jadelin. Zastawiali następnie miejscowość Sachotse, jednakowoż atak ich spełził na niemożność, gdyż odparliśmy nieprzyjaciela na południe. Tego samego dnia nieprzyjacielska konnica zbliżyła się do Leonopu, jednak po otrzymaniu posiłków odparliśmy ją.

Saigon. Oczterdzieści trzy węglowych okrętów, przeważnie rosyjskich i niemieckich pod strażą francuskiej kanonierki stoi koło

Nhables. Dwadzieścia trzy innych okrętów stoi koło Cap St. Jacques również pod kontrolą francuską, tylko jeden parowiec rosyjski znajduje się w Saigonie.

Od Rostewskiego nie można spodziewać się bezpośrednich wiadomości o chybą po starciu.

Petersburg. Rosyjski poseł w Pekinie uczynił rządowi chińskiemu przedstawienie z tego powodu, że Japończycy wbrew układowi w Simonoski, zamierzają przewieźć cesarza koreańskiego do Japonii.

Mały feljeton.

Jan Pietrzycki.

FAUNA.

Fauna, wybiegła na trawę o brzasku, Wiosenny taniec zawodzią po łące. Kąpią się w kwiecie zapachu i blasku. Gną traw lodzygi wilgotne, pachnące...

Kwiaty się chylą strwożone i drżące. Zielona łąka lśni w złocie i pasie. Rosy upadły w głąb trawy i skrzę się. Hej! fauny tańczą, jak wichry po łące.

Wraz, za kosmate ująwszy się ręce, Obłądym kołem wirują ucieczkę. Wydęły usta i krzywią się śmiechnie. Wesołej, dzikiej, młodzieńczej piosence.

Wichrowe stopy rwą młodych traw sploty. Wichrowym ruchem pódnożą się łona. W kosmatych piersiach drżą serca, jak młoty. Pręży się hardo kosmate ramiona...

Na złote rosy stoczyło się słońce — Szaleje młodość śród kwiecia i blasku... — Ucieczkę fauny, wybiegły o brzasku, Wiosenny taniec zawodzią po łące...

KRONIKA.

Lwów 20 maja.

Nowenna przed koronacją Matki Boskiej. Pocieszenia zgromadza w kościele OO. Jezuitów trzy razy dziennie liczne rzesze wiernych. Rano i wieczór rozbrzmiewają z kościoła hejrały ku czci Matki Bożej. Trzy razy dziennie odpowiadają się uroczyste nabożeństwa, a podczas nich kazania. Sumy uroczyste odpowiadają się o 10-tej godzinie, w niedzielę o 11-tej. Wczoraj sumę odprawił X. prałat Lubomski, dziś X. infułat Zabłocki, jutro (niedziela) X. infułat Lewicki, a w następnym tygodniu odprawi sumę w poniedziałek X. infułat Federkiewicz z Przemyśla, we wtorek X. infułat Moszoro w obrz. orm., we środę X. infułat Łękowski z Przemyśla, we czwartek X. mitrat Turkiewicz w obrz. gr. kat. (śpiewa chór alumnów ruskich), w piątek X. arcybiskup Weber, w sobotę X. biskup Fischer z Przemyśla, tegoż dnia na majowym nabożeństwie, odprawionem przez jednego z XX. biskupów, kazanie wygłosił X. biskup Pelczar.

W sam dzień koronacji 28-go maja wotywy o godzinie 8-mej odprawił X. biskup Fischer — o godzinie 9-tej odprawił Mszę św. z przemową dla Sodalioy JEKac. X. arcybiskup Bilczewski. Sumę pontyfikalną celebrował będzie X. biskup Pelczar, w czasie której kazanie wygłosił X. biskup Fischer. Po południu 28 o godzinie 4-tej nabożeństwo; procesję koronacyjną poprzedzi kazanie na pl. Maryackim wygłosił JEKac. X. arcybiskup-koronator Bilczewski.

Szczegółowy program pochodu i samego aktu koronacyjnego ogłoszony będzie osobno afiszami i w dziennikach. Z okolicznych parafii zapowiedziane są na koronację procesje ludowe z duchowniastwem na czele.

Rozpisanie wyborów. Namiestnictwo rozpiisało na dzień 10 lipca wybory z kuryl gmin wiejskich powiatu złoczowskiego do Sejmu, na mandat opróżniony po śmierci ś. p. Apolinarego Jaworskiego.

Przeniesienia. Dyrekcja poczt i telegrafów przeniosła zarządcę pocztowego w Oświęcimiu Augusta Dąbrowskiego na posadę zarządcy pocztowego w Brzeżanach.

Konkurs na posadę inspektora rolniczego rozpisuje Zarząd główny Towarzystwa Kółek rolniczych (Lwów, ul. Kopernika 1. 19). Kandydaci winni się wykazać ukończonymi wyższymi studiami agronomicznymi i praktyką rolniczą. Roczna płaca 3.000 koron i zwrot kosztów podróży, oraz dyty za obowiązujące wyjazdy. Podania do 15 czerwca.

Zapomnienie. Dzienniki zagraniczne podnoszą ten fakt, że teatr lwowski nie uczcił pamięci Schillera. Zdaje się wszakże, że miał zamiar uczcić, bo zapowiedziana była „Dziwica Orleańska”. A jeżeli nie doszło do skutku, to tylko dlatego, że nasz personal teatralny jest naprawdę niesłychanie ubogi, zwłaszcza co do ról dramatycznych. W każdym razie zły woli nie było i Niemcy z tego powodu żadnych wniosków wysnuwać nie mogą, tem bardziej, że oni przecież nigdy nie biorą udziału w naszych narodowych czy literackich rocznicach.

Zjazd. Przypominamy wszystkim kolegom, którzy w r. 1895 pobierali nauki w gimnazjum św. Anny w Krakowie w klasie VIII, nasz zjazd koleżeński, który się odbędzie w dniu 1 i 2 lipca br. Blizszych informacji udzieli: Józef Kulczyński, Kraków, Floryńska 55. Eugeniusz Malachowski, Kraków, Garniecka 24.

Nowy środek na gruźlicę. Lekarz amerykański dr. Sohon stwierdził na podstawie licznych doświadczeń, iż pobyt w okolicach arktycznych leczą zupełnie gruźlicę. Za jego inicjatywą kilkadziesiąt osób, chorych na gruźlicę, wysłano do Grenlandy, celem wypróbowania skuteczności tego rodzaju leczenia.

Pięć pieśni religijnych odpiewa podczas nabożeństwa w niedzielę dnia 31 b. m. o godzinie 10^{1/2}, w kościele PP. Kларыse p. Władysław Koponicki barytonista z Warszawy.

Mierzenie dzieci w tramwajach. W lwowskim tramwaju elektrycznym nie było dotąd ustalone, do jakiego wieku dziatewa może jeździć — w towarzystwie osób starszych — bez biletu. Na żądanie dyrekcji tramwaju, magistrat uchwalił teraz zasadę, że nie należy wymagać kupna biletu dla dzieci trzymanych stale na ręku, a co do starszych, to wolny przejazd mogą mieć dzieci, których wzrost nie przewyższa 1 metra. Celem należytego wykonywania tego postanowienia, pozwolił magistrat na oznaczenie na drzwiach wewnątrz każdego wozu owej przepisanej miary 1 metra. W razie wątpliwości, konduktor będzie miał więc prawo stawiać dzieciaki pod miarę — tramwajową.

Naszym zdaniem rozporządzenie to jest bardzo niepraktyczne, bo albo konduktorzy będą przez palce patrzeć i przewozić bezpłatnie dzieci różnego wzrostu, albo też będą tracili wiele czasu na mierzenie dzieci, co zwłaszcza w ścisłym, gdyż wóz jest przepełniony pasażerami, będzie przedstawiało pe-

wną trudność. Wszędzie zagranicą jest tak, że tylko te dzieci wolne są od opłaty, które przez cały czas jazdy jakaś osoba starsza trzyma na rękach — inne muszą płacić. I bardzo słusznie. Zdarza się bowiem niejednokrotnie, że jakaś matka, bona czy guwernantka wprowadza do tramwaju troje, czworo, czasem nawet więcej dzieci i wiezie je, opłaciwszy tylko za siebie 4 centy. Tymczasem dzieci te rozkładają się na ławkach i bloją je nogami, jak również i ubrania znajdujących się w przedziale osob, i wcale nie myślą ustąpić miejsca osobom starszym, które muszą stać, zapłaciwszy za bilet, podczas kiedy dzieci rościadają się wygodnie, jadąc za darmo.

Strejk praczek i prasowaczek wybuchnął wczoraj we Lwowie, skutkiem tego, że właściciele pralni nie zgodzili się na postawione im przez kilku dniami żądania robotnic: skrócenia czasu pracy do 10 godzin, i podwyższenia zarobku o 25%. Niektóre robotnice nie chciały przylżyć się do strejku, mimo zmuszania ich do zaniechania pracy, wskutek czego przyszło w niektórych pralniach do wielkich awantur.

Unici z Lublina donoszą: „Unici przyjmują biskupa lubelskiego Jaczewskiego, który po raz pierwszy przedsięwziął podró do parafii unickich, z niebywałym entuzjazmem. Tłumy ludu, bandery konne i radosne okrzyki towarzyszą mu wszędzie na drodze, tak, że podró jego można bez przesady nazwać triumfalną”.

„Przywilejskie papierosy” W Kijowskich Wiadomościach czytamy: „Upelnomocnionemu fabryki braci Kohen, Abrahamowi Kohen pozwili gubernator kijowski wyrabiać papierosy z nazwami polskimi „Kwiat” i „Warszawa”, jednakże pod tym tylko warunkiem, ażeby papierosy z temi nazwami sprzedawano wyłącznie w guberniach „kraj przywilejskich”, a nie rozpowszechniano ich w południowo-zachodnim kraju”. Rząd donosząc o tem dodaje: „Patrzcie, przed jakim to niebezpieczeństwem broni się państwo rosyjskie”.

Parasolki w teatrze — oto najnowszy pomysł amerykański. Twierdzą one, że światło elektryczne jest urodzie niewieście tak wrogie, iż najpiękniejszą kobietą wydatnił należycie wdzików swoich w takim oświetleniu nie może; proponują zatem, aby panie, w łóżach siedzące, używały parasolek takiej barwy, jaka najlepiej posłuży do podnieśnienia ich cery; zalecają w tym celu różowe lub złote lecz dodają, że każda z pań najlepiej wiedzieć powinna, jaka barwa najkorzystniej na cerę jej oddziały. Parasolki mają być bardzo małe, tyle tylko, aby twarzą pań służyły za „abakur”, a zrobione być mogą z koronek, podobitych materiją danego koloru, przybrane kwiatami, z rączką zdobną w drogie kamienie. Pomysł ten zyskał uznanie pań amerykańskich.

Temperatura dnia 18 maja o godz. 7 rano wynosiła: w Galicji zachodniej +14, we Lwowie +14, w Tarnopolu +14, w Czerniowcach +15, w Wiedniu +13, w Salcburgu +12, w Gracu +11, w Pradze +13, w Tryescie +17, w Abbazji +13, w Raguzie +16, w Budapeszcie +16, w Berlinie +14, w Hamburgu +12, w Monachium +10, w Zurichu +10, w Genewie +12, w Lugano +11, w Anglii +10, w Paryżu +11, w Biarritz +11, w Nizy +14, w północnych Włoszech +10, we Florencji +11, w Rzymie +14, w Neapolu +14, w Palermo +16, w Sztokholmie +17, w Petersburgu +11, w Wilnie +9, w Warszawie +14, w Moskwie +11, w Kijowie +3, w Odessie +16, w Serajewie +12, w Belgradzie +17, w Bukareszcie +15, w Sofii +19, w Konstantynopolu +19, w Atenach +21.

Ofiary. Dla młodzieży wydalonej z zaboru rosyjskiego nadesłał p. Sohon ze Złoczowa 20 K. 50 h., zebrałe przez złoczowską młodzież gimnazjalną za kokardki patriotyczne na obchodzie 3 maja.

Stan powietrza. T. o. g. 7 rano +15, w pol. +18 R. Bar. 761. Spada. Pogoda.

W muzeum Luwru. M. a. 2. I cóż, kotku na tej ci się podobalo tutaj?

Żona: Podłoga — tak doskonale wyfraterowana! Jak oni to robią?

Skromny autor. — Czegoś taki zadowolony, przecież twój dramat okropnie schlastano?

— No tak, ale w każdym razie świat się dowiedział o moim istnieniu!

Odpowiedzi redakcji. W Pan Bogdan Hoff to Tarnopolu. Lwowskim korespondentem Nowej Pressy jest p. Bernard Jolles, mieszkający przy ul. Szopena 1. 3.

Widowiska i koncerty.

Teatr miejski. Dziś: po raz 1szy „Śledztwo” dramat w 2 aktach z francuskiego G. Henriota; tłumaczył Józef Nowicki. Zakonczy nowości: „Epitemia”, komedia w 1 a. Oktawiusza Mirbeau, tłumaczył Jarosław Pieniążek. — W niedzielę popołudniu „Dom na Halickiem”, komedia współczesna Fr. Domnika. Wieczorem „Rzeczpospolita Babińska”, opera komiczna M. Soltysa.

Literatura i sztuka.

„Dzieje Polski” przystępnie przedstawił Julian Baczynski. Poznań, 1904. Nakładem Karola Kozłowskiego, tomów dwa, 939 str. z ilustracjami. Nietylko nazwisko autora, ale często firma nakładcy bywa również dobrą rekomendacją dla książki, a ten właśnie, cołoży na wydanie niniejszego dzieła, zasługuje na zupełne zaufanie, że to, co on wyda, jest dobre i pożyteczne. Imię bowiem pana Karola Kozłowskiego otoczone jest w Wielkopolsce powszechnym szacunkiem, jako człowieka wysokiej inteligencji, jako zasłużonego wychowawcy młodzieży, jako wreszcie szczerzego nakładcy wielu dzieł popularnych, które, gdyby nie jego skwapliwa pomoc, nigdy może — dla ciężkich warunków, w jakich znajduje się księgarstwo poznańskie — nie przedostałyby się do rąk publiczności. I tę więc książkę zaleca dobrze nazwisko szanownego nakładcy i jedna mu wdzięczność ogółu za nieszczerzanie kosztów około jej wydania.

Sprawozdawca jednego z dziełników poznańskich nazwał „Dzieje Polski” pana Baczynskiego „książką niezwykłą, taką dobrą i tak uczciwą, jak niewiele ma sobie równych”. I w rzeczy samej, w słowach tych nie ma nic przesady. Aczkolwiek bowiem posiadamy wiele podobnych jej podręczników, poczynając od X. Wagi, Joachima Lelewela Historyi którą stryj swoim synowcom opowiedział, śpiewów historycznych Niemcewicza, obrazków z dzieł polskich Ancezya, Skarbozka i Inickiej i Tatomira — ta stoi ocale nieco wyżej zarówno obfitością treści, jak i jasnością wykładu. A mimo tej obfitości nigdzie nie ma przedławiania, złota miara zachowana jest wszędzie. Nietylko złota miara, ale wielka harmonia w układzie i to ciepło serdeczne, które bije z kart tej wzorowej książki i przykuwając do nich uwagę, udziela się czytelnikowi. Przeszło 200 rycin zdobi „Dzieje” pana Baczynskiego, który na równi z nakładcą, dzieli

zasługę w jej publikacji — on jako autor, a p. Kozłowski jako jej wydawca.

*** Księga pamiątkowa Maryańska** ku czci pięćdziesięciolecia ogłoszenia dogmatu o Niepokalanem Poczęciu Najświętszej Maryi Panny, wydana staraniem Sodalioy Maryańskich. Lwów. Księgarnia polska B. Polonickiego. Warszawa. Gebethner i Wolff. 1905.

Na niepospolite to dzieło, obejmujące dwa tomy, każdy o blisko 700 stronicach, złożyły się najznakomitsze pióra naszych uczonych i mędzów Kościoła. Dział pierwszy tomu pierwszego poświęcony czci Najświętszej Panny w Polsce w ogólności otwiera praca X. Alfreda Wróblewskiego T. J. pod tyt. „Dogmat Niepokalanego Poczęcia a Sobór Watykański (1854 — 1869)”. Dalej idzie bardzo zajmujące studjum X. dr. Macieja Sieniatyckiego, profesora uniwersytetu lwowskiego, zatytułowane: „Teologiczne podstawy do dogmatycznego orzeczenia Wniebowstąpienia z ciałem Matki Boskiej”. X. Augustyn Blachut, kanonik regularny laterański w kolegium Bożego Ciała w Krakowie, przypomina mało znany przywilej Piusa IX., nadający odpusty Polakom, odmawiającym „Anioł Pański” za dusze w czyśćcu będące. Bardzo wiele refleksyj nasuwa artykuł X. dr. Jana Siemińskiego „O fałszywym nabożeństwie do Najświętszej Maryi Panny”, zawierający bardzo wiele myśli, cytów i obserwacji, a napisany w celu wywołania dyskusyj i kompetentnych sądów. Czełgodny autor mówi w nim o różnego rodzaju dewotach, którzy w grzeszny sposób oddają część N. M. Pannie. A więc o dewotach obłądnych, którzy grzechy swoje i złe nalogi ukrywają pod płaszczykiem Przechystej Dziewicy, aby uchodzić wobec ludzi za to, co im nie są; o dewotach interesownych, którzy oddają część Matce Boskiej tylko dla wygrania procesu, przyjęcia do zdrowia, uniknięcia niebezpieczeństwa itd.; o dewotach zewnętrznych, to jest takich, którzy smakują tylko w części nabożeństwa pod zmysły podpadającej, nie zaś w samej istocie rzeczy itd. W dziale tym znajdują się jeszcze następujące, wiele dla każdego katolika zajmujące i poncające rozprawy: Stefana Trzecieckiego: „Mater boni consilii”, w której mówi o inwokacji „Matko dobrej rady mōdl się za nami”, dodanej do litanii lorestańskich przez papieża Leona XIII.; O. Antoniego Górniśiewicza „O Różańcu w Polsce”; hr. Władysława Tarnowskiego „O szkaplerzu karmelitańskim w Polsce”; X. K. Słomińskiego „Medaliki cudowne. Szkaplerz niebieski”; X. Romualda Oczkowskiego „Wiadomości o stopie Najświętszej Panny”; Cecylii Plater-Zyberkówny „O obowiązkach niewiast polskich wobec jubileuszu Niepokalanego Poczęcia N. M. P.”; Celiny Stońskiej „Cześć niewiasty polskiej dla Najświętszej Panny”; Wandy Fuxówny „Cześć N. M. P. a stanowisko polskiej niewiasty”; Maryi Piechockiej „O czci ludu do N. M. P.” i Kazimierza Lubieckiego „Matka Boska w cywilizacji polskiej”.

W dziale drugim poświęconym czci N. Panny w literaturze, muzyce i architekturze zabrali głos: dr. W. Bruchnalski, profesor uniwersytetu lwowskiego; dr. Józef Tretiak, profesor wszechszkoły Jagiellońskiej; X. dr. Józef Surzyński i architekt: Stefan Bazyler i dr. Zubrzycki.

Dział trzeci, traktujący o czci Najśw. Panny w życiu społecznem, obejmuje prace: X. Józefa Pechnika, Eweliny Lisowskiej, Władysława Smoleń, X. Aleksandra Syski, Ludwika hr. Dębińskiego, Krzysztofa hr. Mieroszczyńskiego, Kazimierza Chłapowskiego, Hieronima Żarłńskiego, dr. A. Serafińskiego, Bronisława Olearskiego i Emilii Paygertowej.

O czci Najśw. Panny w zakonach polskich piszą: O. Rafał Kalinowski, O. Czesław Bogdański, X. Augustyn Blachut i O. Wincenty Szumski.

Dział piąty, traktujący o czci Najśw. Panny w Sodalioch Maryańskich, obejmuje aż czternaście bardzo podniosłych rozpraw. Złożyły się na nie pióra: dr. Józefa Brzezińskiego, Heleny Mycielskiej, Heleny Czapelskiej, Tekli Wł. Celiny Dębińskiej, Włodzimierza Zagórskiego, Kazimierza Dąbki, Józefa Konopki, Maryi Wielowieyskiej, Emilii Wyrobieżówny, Sebaldy Münichowej, Antoniego Kościńskiego, X. Jarosława Rejowicza T. J. i Witolda Trzaskowskiego.

Tom ten kończy z wielkim poletem napisane studjum X. dr. Jana Siemińskiego o ślubach króla Jana Kazimierza.

Tom drugi „Księgi pamiątkowej Maryańskiej” poświęcony jest przedewszystkiem bibliografii Maryologii polskiej od wynalezienia sztuki drukarskiej aż do roku 1902, którą z łacie mrowczą skrupulatnością zebrał i pracownie ułożył profesor uniwersytetu lwowskiego, dr. Wilhelm Bruchnalski. Z pracy tej dowiadujemy się, iż nasza literatura Maryjna przechodziła swym bogactwem z pewnością całą literaturę niejednego narodu, składała na nią bowiem aż 3.546 numerów, nie licząc tych prac, które nie wyszły osobno, lecz ukazywały się w peryodycznem piśmiennictwie i tych, które spoczywały w rękopisach i przez dr. Bruchnalskiego nie zostały uwzględnione.

Druga część pierwszego tomu traktuje o czci Najświętszej Panny w poszczeg

Handel win i delikatesów

LUDWIKA JULIUSZA STADTMÜLLERA

Lwów, Hotel de France.

Codziennie koncert w ogrodzie

hotelu.

Kawiarnia Wiedeńska

znakomita kawa.

FRANCISZEK TALENT

o. k. konceptista Dyrektora poczt i telegrafu
po długich i ciężkich cierpieniach, opatrzonej św. Sakramentami, zmarł w Panu dnia 19 b. m. w 31 roku życia.

Obrzęd pogrzebowy odbędzie się o godz. 4 po południu dnia 21 maja b. r. z domu żałoby ulica Łazarza 1. 9 na cmentarzu Łyczakowski, na który w smutku pogrążone Rodzeństwo krewnych, przyjaciół i znajomych zaprasza.

Lwów, dnia 19 maja 1906.

„CONCORDIA“ A. Karkowski ul. Sobieskiego 1. 10.

Rządowo uprawniona

Fabryka wód mineralnych sztucznych i specyjn. leczniczych
pod firmą

K. RZĄCA I CHMURSKI

w Krakowie, ul. św. Gertrudy 1. 4

wyrobia pod kontrolą komisji Przemysłowej Towarzystwa Lek. Krak. po-
lecone przez Towarzystwo

Wody Mineralne

odpowiadające składem chemicznym wodom: **Bilinskich, Gieshüb-
lerkiej, Selterkiej, Vichy, Maryenbadzkiej, Homburg, Kis-
singen, tudzież**

SPECYJALNE LECZNICZE, jak litową, bromową, jodową, żelazistą,
kwaśną, oraz normalne wody mineralne, z przepisu prof. Jaworskiego.

Sprzedają czystą w aptekach i drogueryach. Cenniki na żądanie franco.

Główny skład dla Lwowa w aptece J. Wewiórskiego,
Halicka 5.

Dependancja

Hotel Bristol 1 p. Teatr rozmaitości

Występ najlepszych sił artystycznych.

Codziennie 2 nowe sensacyjne komedye.

Krakowski Zakład Witraży oszkleń artystycznych

Fabryka mozaiki szklanej

Prof. W. EKIELSKI i A. TUCH

Kraków, ul. Wolska 36.

Drobne ogłoszenia.

Skład pióren Korczyńskich
i bielizny gotowej, Lwów,
ul. Halicka 16, poleca kompletne go-
towe wyprawy ślubne wraz z pościelą po-
ciągającą od 100.

Dostawne utrzymanie — ser-
deczną wdzięczność i ewentu-
alną prawdziwą miłość i serce
ofiaruje wdowie swej przyszłej
małżonce — za opiekę nad
dzieci i wnieście posagu hi-
potecznie ubezpieczonego Zgło-
szenia pod E. M. C. Sambor
poste restante.

Pożyczki

szaleństwa na kondykt i bez kondyktu
dla P. T. urzędników i oficerów w ogó-
lności **Reprezentacja „Beamten
Verelnu“** we Lwowie, ulica Kopernika 7

50.000 koron

poszukuje na hipotekę wielkich dóbr,
4 000—80 000 koron pożyczki udzieli na
drugą hipotekę realności lwowskiej, sprę-
dam kilka rentowych kamieni, possu-
kuje dzierżawy 400 morgów.

Dom komisowy „Merkury“

Lwów, ul. Pońska 14.

Agronom

rutynowany, Morawczyk, 88 lat, posu-
kuje posady od lipca. Łaskawe zgłosze-
nia Zarząd dóbr Lipica dolna.

„Szarotka“ Lwów, plac Halicki 12.

Poleca towary krajowe i Havelki,
peleryny, guziki, torki, kape-
luszki słomkowe damskie i męskie, paski,
krajki, mydła i kwiaty do kapeluszy po
cenach przystępnych.

„Szarotka“

W sprawach losów prosimy sko-
rzystać z naszych usług. Sprzedajemy lo-
sy także na spłaty miesięczne. Losy za-
stawione wykupujemy i ostatecznie je-
na spłaty. Prosimy zażądać naszego ka-
lendarza bankowego, który rozsyłamy
bezpłatnie. Kupno i sprzedaż efektyw i mo-
net. **Schütz i Chales** Dom bankowy
we Lwowie, pl. Maryacki 2.

Fotograficzne aparaty najnow- szych konstrukcji i przybory w najwię- kszym wyborze poleca

Władysław **Bo-
rzeski** i Ska Lwów, Teatrna 7 (na
przeciw katedry).

Wózki dla dzieci,

Kosze do podróży, Krze-
sla składane, Łóżka, Me-
ble ogrodowe i wyroby
bambusowe. Najlepiej
taniej sprzedaje fabryka

A. Koniewicz Lwów,

Batorego 12.

Cenniki ilustrowane gratis.

Osoba inteligentna (Niemka) po-
szukuje posady do zarządu domem u kiej-
dziej. na wsi. Łaskawe zgłoszenia pod **M.
T. Biuro Sokółowskiego** Lwów
Pasaż Hausmana.

Poszukuje się

spółnika z kapitałem 5 do 10.000 zł. do
solidnego i rentownego interesu. Proszę
udzielić w zyskach, można pobierać wy-
nagrodzenie za ewentualne prace. Bli-
szych informacji udzieli Wn. Dr. **Bo-
rysiewicz** adwokat kraj. przy ulicy
Sławkiej 1. 16.

Specjalista w zawodzie

znakomity agronom

z 32 letnią praktyką

w zawodzie rolniczym, z bardzo dobrimi
referencjami, w wieku 49 lat, zarządca
większych majątkami jako samodziśny
rządca. Posiada wielką rutynę gospo-
darczą, a przytem taktykę odpowiednią
w organizowaniu folwarków i
podnoszeniu wartości majątku.
Jako specjalista w chowie bydła, hodowli,
tudzież leceniu takowego może oddać
wymienione usługi i korzyść swemu
chlebodawcy. Łaskawe zgłoszenia **Szy-
mon Załuszkowski**, Tuchów via
Tarnów.

Francuzki na czas wakacji poleca
Bodyska Lwów, Rynek pałac Andrie-
lego.

Lwowskie Foto-Plastikon

w Pasażu Hausmana

(48 razy premiiowane)

Od 1/2—3/4 do widzenia:

**Ekspedycja okrętów wojko-
wym „Mertha“ do Polinezji.**

Wstęp 10 centów.

Oliwę do świecenia

podwójnie rafinowaną tylko

na maj pół kl. 22 ct.

poleca handel korespon-
K. ADAMSKI

Lwów, ul. Chorałczyńska 12.

Brandy wiosenną

świeżutką

najtaniej poleca handel korespon-
K. ADAMSKI

Lwów, Chorałczyńska 12.

„MAKART“

firmy:

G. Szajna

nowo otworzony

Zakład art. fotograficzny

we Lwowie,

ulica Trzeciego Maja 1. 10.

Poleca się Szanownej P. T. Publiczno-
ści i Amatorom tej sztuki.

Na żądanie wyjeżdża się również na
provincję.

Firma katolicka, popieramy ją!

PATENTY

ochronę marek w zórow.

wszystkich krajów wydawca inżynier

M. GELHAUS

zaprzyrzęziony rzecznik patentowy.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7

małżewi c. k. urzędnik patentowy.

Adres telegraficzny:

„Protection“, Wiedeń.

Telefon miejski nr. 3707.

Wiedeń VII.

Siebensterngasse 7