



MONITOR

Na R. P. 1770.

Nro. XIII.

d. 14. Lutego.



Dziwna jest rzecz iż gdy z iedney strony wszyscy obawiamy się tego, abyśmy na pośmiewisko nie przyszli, z drugiej też same pośmiewiska, czyniemy zwyczajną materją dyskursow naszych y najmilszym sposobem zabawy. MONITOR R. P. 1766. Nro: LXXX.

Mędzy innemi dowodami ktorých używałem na przekonanie y poprawę pośmiewców, były y te wyżej wspomniane słowa, przez które odkryć usiłowałem iednę z niezrozumianych kontradykcyi, że zawsze bojąc się być

N

wy-

wyśmianemi od drugich, bez boiaźni iednak naśmiewamy się z innych. Nie poprawiło to iednak Panow naszych *Zartogłupskich*, à przynaymniey przy starym błędzie widzę ieszcze zostaiących tych Ichmciow niektorych. Zdarzyło mi się w iedney Kompanii widzieć z nich iednego, ktoregobym słusznie mogli nazwać *Wielkim Oszczercow Mistrzem*, gdybym nie wiedział że na takie płochy drwiny w żadnym Państwie Akademia nie wyznaczyła Szkoły. Patrzyć na tego było Człowieka: cała Iego postać podobna do iedney Machiny z tyśiącznych sprężyn złożoney, tak dalece że gdyby mogli żyć wiecznie, upewniam że byłoby z iego Osoby przedziwne *perpetuum mobile*; à ieżeli by inne członki ustały w swoiey ruchawości, przynaymniey ięzyk wątpię żeby kiedy przestał być gładkim *kołowrotem*. Skoro wszedł do naszej kompanii, zaraz nas wszystkich wziął na swoy iezyczny pytel; *Witam Panow y Dobrodzieiow moich: coż to ia zastaię między W. M. Panami za*
mil-

milczenie? czyście się zamysłili o Niebieskich migdałach? ale mieyże W. M. Pan dyskrecyą (rzekłem) Jegomość przybywszy świeżo ze Lwowa, czyni nam relacyą o tamecznych Kontraktach. Aż On: Jegomość ze Lwowa? ah! moy Dobrodzieciu, po uściskaniu serdecznym W. M. Pana, niech mam to szczęście słyszeć od niego, coś tam tak ciekawego widział? kiedyś iadąc ze Lwowa, wstąpił po drodze do Paryża. Zartuiesz sobie W. M. Pan ze mnie iako widzę, odpowiedział Gość. Lecz Pan Zartogłupski pochwyciwszy za słowko zawołał, ha! ha! ha! co za dziw! z czegożbyście się rośmieli gdybym ja nie miał z kogo zażartować; y więcey wygadując co mu tylko ślina na język przyniosła, tyle na nas przewiodł, że my radzi nie radzi musieliśmy poprzestać zaczętey słuchać relacyi o Lwowie.

W tym Pan Zartogłupski ze wszystkich iakie mógł czynił sobie materye żartu, y choć widział że się nam nie brało do śmiechu, on iednak nic nie tracił z swojej Fantazyi; Tego nos, owego oczy,
inne-

innego nogi, ręce, plecy, y tam daley, wszystko to było materyą iego dworowania, właśnie iakby to on iuż był *trefnik z professyi*.

Przyszło na koniec do tego, że od kogoś dowcipnym zartem zawstydzony, ani na odpowiedź ani na cierpliwość niemogąc się nieboraczek zdobyć: obrał raczey z gniewem szukać sobie kompanii inszey, y wyszedł.

Gość ow, wyżey wspomniony, nie miał ieszcze szczęścia znać *żartownisza* tego, więc pyta mię o nim kto by był? odpowiedziałem *ah! dla Boga toć W. M. Pan z samych iego postępkow powinienbyś poznać że musi być jeden z tych: ktorych nikt nie sieie à przecież się rodzą. Jest to Jmć Pan Zartogłupski.*

Westchnął Gość serdecznie żalując mocno, że Pan Zartogłupski młodość swoje poświęcił ofiarą tak nie chwalebny przywarom, Ja zaś z tey okazji przedsięwzięłem nie co o tey materyi napisać, y pokazać kiedy y iak nam żartow używać przystało,

Wesołość umiarkowana jest to jedna rzecz z owych, które społeczeństwo ludzkie słodkim y przyjemnym czynią; gdybyśmy wszelkich poniechać mieli żartow wpaśćby nam trzeba w uciążliwą y trapiącą umysł posępność. Lecz iak żarty koniecznie w pożyciu ludzkim potrzebne, tak wiele na tym zależy, znać y wiedzieć ich miarę, ktorey przebranie zawsze jest naganne. Żarty zaprawą są konwersacyi, y niby solą obcowania z ludźmi, używanie ich tedy nie inne bydź powinno, tylko takie, iakie zwykło bywać soli w przyprawieniu Potraw. Oglądać się nam na to potrzeba zawsze, czyli nasze żarty są wczesne, pomiarkowane, do gustu przypadające, do Osob stosujące się; *Ponieważ wszelki żart tym samym naganny, gdy jest zbyt ni, dziecinny, y przesadny, (Seneca L. de quatuor virt.)*

Ci ktorzy żarty stroją ze wszystkiego y ze wszystkich ludzi, nie ludźmi ale szydłami kolącemi społeczność ludzką słusznie się nazwać mogą, umysły albo-

wiem

wiem tych żartowników z profesyji, pospolicie bywają nie podlegające żadney reflexyi, a zatym płochosć w nich wydaie się częsta y znaczna, iak gdyby rozsądku cale nie mieli, ktorego skutkiem iest reflexya. Jeżeli zaś mniemają, że im na rozsądku nie schodzi, tym winnieysi są, gdy go użyć nie chcą na poznanie swego nierozumu. Między płochym żartownikiem y Człowiekiem pomieszanego rozumu nie widać inney różnicy, tylko że pierwszy głupim się czyni samo chcąc y rozmyślnie, drugi zaś nic o tym nie myśląc.

Płochy żartownik gotow odważyć wszystko na iedno fatyryczne slowko, nie odnosi on bowiem ukontentowania w infzey rozmowie, tylko w tey, którą zaostrzy rażącemi sztyletami złożonemi z dowcipnie doymuiących przycinkow. Bywa to, że niektorzy radzi się z niemi śmiecia, albo dla tego że każdy się obawia bydz wyśmianym od niego, albo też dla tego że każdy łatwy iest do śmiechu ktory bywa z drugiego: wyniknienia
iednak

iednak dają widzieć nie inną konkluzją za takimi żartami idącą, tylko ze wszechmiar społeczeństwu ludzkiemu obmierzłą plamę, która jest narazić się każdemu, a nigdy nie zobligować nikogo.

Wiem ją doskonale, że ci Komedyanzi narodu ludzkiego bywają częstokroć kochani od pospólstwa, które tę niedoskonałość imieniem dobroci y łagodności stroi: ze wszystkich iednak stron rzecz uważając, ta wziętość z żartów pochodząca, mnieysze im czyni poszanowanie, niżeliby chcieli. Do tego ich postęпки dają prawo wszystkim oddania im *wet za wet* z których oni żartują.

Człek Naypoważniejszy, może zażartować gdy ma do tego sposobność: ale iakże? *Oto* (mowi wspomniony Seneka) *tak, żeby y powaganie cniła swym blaskiem, y prostota nie pogrążała w podłości.* Taki tedy jest żart naychwalebniejszy, w którym dowcip łączy się z prostotą, prostotę iednak miarkując dyskretya y rozum: jest albowiem różnica między samym żartem choćby też naydelikatniejszym, y między prostotą, o ktorey wspomniałem: Iedno pokazuje igrzysko dowcipu, który chce siebie y innych zabawić, drugie tym więcej dodać żartowi wdzięku, im mniej w nim wydaje się przyfady: Słowo albowiem żartobliwe powiedziane niby trefunkiem w dowcipney prostocie, rozwesela w momencie

mencie całą kompanią, y bardziey się podoba niż wſzykie żarty Artyckie, y żaden nie śmie się gniewać o takowy żarcik, który zdaie się bydź z przy-padku raczey á niżeli z umyſtu powiedzianym.

Iako ponurość dzika ſzpeci Człowieka dobrze wychowanego y nie zdatnym go do kompanii czyni, tak y zbytńia wesołość nigdy się w ucziwych „kompaniach mieścić nie może. Mowić wesoło, „cieszyć żartem drugich, każdemu by też nau- „czciwſzemu dziwnie przyſtoi. *Słowa to ſą Wiel- „kiego obyczaiow Miſtrza, Baltazara Gracyana.* ale „iſć bez przeſtanku y bez Reguł za wesołym Zar- „towniſtow hurmem, czy nie ieſt że to bydź Czle- „kiem naiętym do rozweſelenia konwerſacyi y „wzbudzania do śmiechu z powinności? Charakter „ten nie przyſtoi, chyba tylko ſamym *Pafibrzuchom,* „ktorzy tą monetą za obiad Goſpodarzowi płacą.

Nigdy bym tym żartować nie życzył, którzy do tego wrodzoney ſpoſobności nie mają, tacy albo- wiem nie odnoſzą żadnego ſwych zamyſłow ſkutku, tylko albo politowanie albo wżgardę od ſlucha- czow, aflektacya w nichym się nie podoba, daleko bardziey w żartach, ponieważ ieſt na ten czas wo- ſtatnim ſtopniu ohydy y podłoſci. Ci zaś ktorzy ſą do żartow ſpoſobni, życzą im, aby podług rady mo- iej ſprawując się, w nich byli żartownicy nie inakſi tylko wesoło rozumni.

Zeby zaś Panowie *Zartogłupcy* umieli się w kom- panjach należycie znaydować, rekomenduję Ich Ciom wſzytkim, aby na uleczenie tego Zartogłupkich defektu, na de drzwiemi dla nich mieli na pogorowiu zapisańe te krotką receptę.

*Nie żartuy zbytńie, zbytńie żarty ſzkodzą,
Zbytńie żartownis z błaznem w parze chodzą.*