



# MONITOR

Na R. P. 1770.

Nro XLIII.

d. 30. Maia.



I.

*Inter cuncta leges & percunctabere doctos.*

Hor. l. i. Epist. ad Lollium.

*Cur nescire pudens pravè, quàm discere malo?*

Idem de A. P.

**Z**Aden, któżkolwiek jest, nie posiadł o-  
golem tak wszystkich umiejętności,  
aby się nie miał zawsze inny taki znaleźć,  
ktoryby to wiedział y umiał, co tamten  
nie wie. Ani wiek podeszły, ani doświad-  
czenie długie, nie czynią człowieka tak  
doskonałym, aby mu się nic więcey nie  
zostawało już nauczyć. Prawdziwie mą-  
dry nie ma tak zuchwałego o sobie rozu-  
mienia, aby się zupełnie na swoiey biegło-  
ści miał zasadzać: y gruntownego rozu-  
mu człowiek, zwykł sobie łacno w cudzych  
zdaniach smakować, tę próżną chlubę nie

T t

do-

doszłym polmędrkom zostawiwszy: *nos po-  
ma natamus*. Nauka zasila rozum, à u-  
miejętności lechcą imaginacyą; konwerfa-  
cya zaś ludzi rozumnych tamten przeciera  
y poleruje, à tę zaś często oczyszcza z błę-  
dow, z omyłek wywodzi.

Nikt nie może tego uczyć, czego sam  
nie umie, y czego się nie nauczył, chcąc  
zaś dobrze się czego nauczyć, trzeba do-  
brze słuchać. Praca, ktora się podeymnie  
w uczeniu się, y ktora tylu przykrością  
swoią od nauk odraża; moim zdaniem so-  
wicie się płaci tą pociechą: gdy kto może  
potym drugich uczyć, sam dawniey nau-  
czony. Dla tego rad iestem (mowi *Plutarch*)  
czego się nauczyć, abym też innych mogł  
uczyć; aniby mię żadna by też naylepsza  
y naypożyteczniejsza rzecz nie ucieszyła,  
gdybym ją tylko dla siebie iednego miał  
umieć \* Jakoż w samey rzeczy, ile uwa-  
żam, z tylu owocow nauk, ten ieden zda  
się dydź nayprzyjemniejszy: modz uczyć  
bliźniego, wywieść go z ciemności gru-  
bych niewiadomości, w ktorey się wszyscy  
rodziem,

\* *In hoc gaudeo aliquid discere, ut doceam, nec me ulla  
res delectabit, licet eximia sit & salutaris, quam mihi  
uni sciturus sum.*

rodziem, y oswobodzić go z zdań uprzedzonych, których jest pełen.

Pilność we wszelkich rzeczach jest potrzebna, chcąc co dobrze zrobić: lecz do nauk nie tak mocnego przyłożenia się trzeba jak ustawnego. Jeżeli ludzie dowcipu y biegłości wielkiej, nie zawsze są tak szczęśliwemi, aby im się przedsięwzięte prace kojarzyć miały: ani przezornemi dosyć w swych pismach, jeżeli się uważa, że *quandoque bonus dormitat Homerus*: iakiegoż powodzenia spodziewać się może rozum mnię oświecony, który nie przykłada się zawsze do powiększenia swych postępków, albo też mniema, że dosyć umie? Zapewne człowiek uczy się każdego czasu, bądź on czuie bądź nie czuie w sobie skłonności, do nabycia nowych wiadomości. Chceli kto na przykład czym urość na świecie, znajdzie tyfiączne na drodze przeszkody, trzeba mu je umieć uprzatnąć. Zazdrośni stawiają się na przeciw naszemu szczęściu, trzeba wiedzieć: iak potrafić szkodliwe ich zniszczyć zamysły, układy zburzyć. Współ starający się ubiegają się usilnie, by tego dostąpić mogli, czego my  
pra-

pragniem. Ci ktorzy poprzedzają, nie-  
 chcą dopuszczać tym postąpienia, ktorzy  
 za nimi idą. Ci usilują dopędzić owych,  
 ktorych przed sobą widzą, à owi co z na-  
 mi razem obok idą, staraia się nas po-  
 pchnąć, potrącić, à przez to wyprzedzić.  
 Coż więc za sposob, zwyciężyć tylu nie-  
 przyjaciół, y tyle przeszkod, jeżeli nie ten  
 przynajmniej, uczyć się rozumu w ka-  
 żdym czasie? iakoż się utrzymać przeciw  
 tym wżyskim szturmom y natarczywo-  
 ściom? iak się ugruntować, iak ubezpieczyć  
 w tym stanie, w ktorym się kto znajduje?  
 jeżeli nie ten, aby ciągnąć z różnych o-  
 koliczności różne koniektury, yzdobywać  
 wiadomości potrzebne do odkrycia pod-  
 kopow, ktore pod naszymi nogami, cicho  
 kopią: y do uchronienia się siel, ktore na  
 nas chytrze stawiają.

Z drugiey strony żyjemy w tym wieku,  
 w ktorym nic się zgola nie podoba, tylko  
 to, co jest wybornego y doskonałego w  
 swoim rodzaju: cokolwiek zaś jest śrze-  
 dniego, pomiernego, albo wzgardzone by-  
 wa, albo mało co szacowane. Niech zaś  
 kto iakiego chce będzie dowcipu, rzecz  
 pra-

prawie nie podobna w czymkolwiek mu celować, bez ustawicznego uczenia się; bez czego, miało postępuku, wstecz się y owszem cofać przychodzi. Zły to tedy y nie obyczajny wstyd, niechcieć się już więcej uczyć w pewney wieku porze: y głupie rozumienie, myśleć, że już tego więcej nie potrzeba.

Każdy Człek rozumny lubi konwersacyą mądrego, gdyż ta iście nie tylko jest pożyteczną ale też y przyjemną, zwłaszcza gdy ten, który ją posiada, umie się chronić zbytniego o sobie rozumienia, przywary tak zwyczajney ludziom uczonym, że ją wielu ledwie nie za cechę swey umiejętności biorą: przyznać bowiem trzeba, że Człowiek bawiący się wielkim czytaniem, jest omamiony nieiako wysokim o sobie mniemaniem, zdając się sobie, byź we wszem dostateczny y siebie samego pełen; y że społeczność iego czasami jest nie miła, że nie rzekę, przykra. Ludzie tego gatunku, poszli coś podobieństwem na dobrą iaką y piękną wprawdzie Xiążkę, ale tak prochem przykurzoną, że ją przykro do ręku wziąć y otworzyć, aby sobie palców nie poczernić.

Wszel-

Wszelkie czytanie na nic się nie przyda Człowiekowi, jeżeli nie zna sposobu, w okazyi co z niego zażyć. Jest to tak z naukami, iak z dobrymi warzywami, które jeżeli nie umieją dobrze sporządzić, miało smaku y poślisku zdrowego, czynią z siebie pokarm surowy, ciężki, y niestrawny w żołądku, który śle nudne wapory do głowy, y niemi mozg mąci, zawraca. Aczkolwiek mówią, że mędrak więcey waży iak prostak; mimo jednak tey powieści, ia się piszę za tym ostatnim; gdyż wszyscy wielcy na świecie ludzie, byli wprzód nie umięttnemi y prostakami (żaden się bowiem z rozumem nie urodził) niżli ich w poczet mądrych przyięto; ale żaden z mędrków nie był ieszcze ozdobą Parnassu.

## II.

*non ego paucis  
Offendor maculis, quas aut incuria fudit,  
Aut humana parum cavit natura. Hor. de A. P. ver. 351.*

Krytyka jest to zwyczajny owoc niechętny zazdrości, albo skutek śmiechu godnego rozumienia o zdolności swoiego rozumu: przeto nie jest dziwna, że krytyk złośliwy, od wszech dobrych ludzi jest znienawidziony, a od mądrych wzgardzony.

ny. Toż on jest między uczonemi, co Szarlatan między Doktorami czyli Lekarzami, bo iako bezwstydna zuchwałość y niewiadomość jest całą tego zaletą; tak złość a często bardzo y nie umiejętność, talentem jest krytyka. Jest to istny Gafkon, prawdziwy darmochwał w rzeczach tykaiących się umiejętności, y Bożyszczeprostakow. Nie znayduie w tym wszystkim soli ani smaku, co drugi mowi lub pisze; bo gust jego jest zepsuty, rozsadek skażony, y cale znikczemniały częścią przez własną miłość, częścią przez śmieszna przewencją o swojej zacności. Chce, aby to wszystko, co mowi, rozumie, miano za rzecz nową, acz niemafz nic nowego pod słońcem. Domaga się, że nowi Authorowie nie powinni mieć tej wolności, aby to samo w jedney materiy myśleć mieli, co inni przed nimi wielą tyfęciv lat myśleć mogli.

Nie śarwieyszego iak krytykować albo przyganiać, ale te' nie trudniejszego, iako się uchronić samemu tychże omyłek, do których nagany w drugich, zda się mieć uroszczone ktoś sobie prawo. Nie podobna rzecz cale zwłaszcza dla tych gatunku ludzi, by te' co najlepszego zrobić, y gdyby się zdarzyło zrobić coby z ich było gustem, wszystkoby to na nie się nie zdało, boby tym samym nie było nie warto. Nie mafz nie tak doskonałego ze wszzech miar na świecie, czegoby ten, który tak podły ma umysł, że cudzey sławie zazdrościć może, nie potrafił umniejszyć szacunku, ponizzyć zacności. Człowiek cnotliwy y roztropny nie przygania, nie krytykuie nigdy w swym bliźnim, tyl-

ko dobrowolne błędy, z których wynikających skutków lękać się można: złośliwy zaś y nie baczny to tylko chwali, co się z niego złością lub niewiadomością zgadza. Muchy za zwyczaj zlatują się tam prędko, gdzie miód poczują: a krytycy naród przynajmniej tyle uprzykrzony ile muchy, zniewypowiedzianą pilnością, tam wszędzie ryją, pracują, gdzie rozum lub cnotę postrzegą.

Prostacy bezpieczni są całe od iadu krytyka, lecz człowiek uczony y zacny nie może mieć nigdy pokoiu od tego owadu, któremu się zawsze oganiać musi, y który zda się nie źle mieć podobieństwo do Motylów, poty nie przestających koło świecy gorącej krążyć, poki swych skrzydeł nie oswedzą, y upadłszy szczypcami starte nie zostaną: tymże sposobem y te niedogodliwe geniusze dorad koło cudzej pracy iak ómy koło światła się snują, aż się też y sami podczas nieopatrznie spieką. Lecz to wszystko tyle szkodzi uczonym dziełom rozumnych ludzi, ile ow Wąż w przypowieści Francuzkiej *de la Fontaine*, stalowemu pilnikowi, który chciał ugryść, zaszkodził.

To się do Was stosuje ostatniego rzędu

Rozumy, które na nic nie zgodne, bez względu  
Szukacie wszędzie, gdzieby co ugryść, atoli

Proźna was praca męczy, trud darmo mozoli:

Rozumiecież, że wasze co zęby dokazą,

Ze z uszczerbkiem szkodliwym znaki swoje wiażą

W tyle pięknych dzieł piora, co je ka'dy chwali?

Nie. bo te dla was twarde, są z miedzi, są z stali.

