

MONITOR

Na Rok Pański 1782.

Num: XXVI.

Dnia 30 Marca.

Fortuna nimium quem foret, stultum facit.
Seneca.

CNota jest iasna, oczyma iey dochodzić potrzeba, niesprawiedliwy świadek jest ucho, co ułapi, to powie. Niedba Cnota, aby o wielkich iey dziełach mowiono, kontentuje się, że wielkie umyśły o niey wiedzą. Tać to jest przyczyna, że Cnota mając sobie fortunę, i z còrką iey sławą za niewolnicę, dla tego często złością i ukrzywdzeniem obudwu przenaśladowana zostaje, tamta o tę nied-
Bb ba,

ba, i ta się też na tamtę uraża, wiedzac że Cnota godna jest sławy nie tylko chwały, dla tego iey fortuna przeciwną często sławę czyni, aby się na niey zemściła.

Swiadczą Historye o Pelonorze Gubernatorze, albo Rządcy Morfkich sił i Okrętow u Anniballa Kartagińskiego pod Kommendą zostaiącym że był Człowiek Cnotą, i doświadczeniem woijnym tak doskonały, że niemal Annibala przechodził samego, szczęście iednak i sławę miał tak sobie przeciwną, że cokolwiek sprawił, choć nayślawnieyszego, zaraz to fortuna w opaczne tłumaczenie obrociła, i naganę albo winę w nadgrode Cnoty iego przyniosła mu. Pewnego czasu kiedy chciała mu do końca zaszkodzić, tak przypadek sprawił, że Annibal wyprawił go z Petylyfskimi Okrętami na pewną
im-



imprezę, którą on skończywszy chwalebnie, prędey nad zamierzony czas między Sycylią a Włoską ziemią z Annibalem potkał się. Nie wierząc Annibal z podeyrzenia pewnego ktore miał o nim, aby tak prędko miał powrócić, ale podeyrzeniem zdrady nagle uwiedziony, zabić go rozkazał. Niewinny a Cnotliwy Pelorus traci żywot i sławę, zawiśna fortuna mści się nad nim dwojako, i na imieniu i na życiu, aż na koniec nie rychło odkryta niewinność iego, a Cnoty i zwycięstwa szczerza prawda, Annibalowi żal nieuwagi, a zgubionemu Pelonorowi nierychły honor przynosi, bo na mogile iego nad morzem wystawiona statua, późno niewinność i chwałę iego smutną pamiątką światu wflawiła.

Patrzmyż iak często obłudna i
nie-

niesprawiedliwa sława, fortuna
przeciwną nadęta, i naywiększego
Człowieka honor wycinować, u-
krzywdzić umie. Możeż bydz
ściślejsza iako ta z fortuna Parent-
tela? nie wydaiesz się tu sława bydz
własną iey Corką, nuż znowu o-
baczmy iak z drugiey strony złym
i niegodnym fortuna, i przez gwałt
przynosi sławę, ktorey wielkim
ludziom nieślusnie podczas umy-
ka.

Piszą o lekkomyślnym postępku
iednego Człowieka, chciwością
sławy omamionego, co Kościół
Dyanny w Efezie zapalił, nie z in-
szey przyczyny, tylko aby był
czymkolwiek sławny, ten wiedząc
że go żadna iego Cnota w chwale
zalecić nie mogła, udał się wszystko
do fortuny, aby był i przez zły
spofob sławy dostał. Spalił go iak
sam sobie postanowił, fortunie i iey
obro-

obronie ufaiąc, który Cnocie imienia swego powierzyć niebył godzien, za wielki i bezecny występpek, stanął Dekret rozkazujący imie iego na wieki zatrzeć, aby się występcy i iadowitey wyniosłości dosyć nie stało, tak go Cnota skarać chciała i słusznie, ale inaczey obrocila to fortuna, bo trafunkiem nie uważaiąc tego Teopompus, wielkiej wymowy, i sławnego pióra Historyk, o Kościele Dyanny wspominaiąc i iego nie zapomniiał, ale z fortuna wrocila mu się sława, iednego złoczyńcę imie zaginać nie mogło, a tak wielu godnych i sławnych ludzi zagrzebione imiona, z pamięci ludzkiej wygasły. Z tad każdy osądzić może, że nie mnieysza jest sławy iak i fortuny o. błuda, i że często złych i niegodnych imiona niesprawiedliwą flyną sławą, a wielkie i godne chwały dzie-

działa, zazdrością starte i niepamięcią gina zamazane.

To powinowactwo, albo korespondencyą sławy z fortuną, czyni ludzi tak przewrotnych, że opuściwszy często Cnotę, z fortuny obłudney sobie szukają sławy. Druzdy zaś chciwością sławy uwiedzeni, wszystkie szczęśliwość swoją w niej zakładają, i tak sobie postępują iak wiatr wionie, to jest, iak im próżna sława zadmuchnie. Prawdźwie rzecz o tych można si'a puka a mało pożytku. Są niektorzy ludzie, iak owe powietrzniki, co się tylko za sławą obracają, to jest za wiatrem, tacy i tam, i sam, z kąd tylko wiatrek próżney sławy zawieie, niestatecznym umysłem unoszą się, o niczym się nie pytają, tylko co o nich mówią, aby się czymśi byź pokazali i osobie więcej rozumieli. Takim sława kiedy się pokaże, jest właśnie iak owe zwierciadło optyczne, co i z karia uczynić olbrzymą, i z małej główki, wielką głowę może, a coź jest sława u lekkich ludzi, iesli nie zwierciadło próżney chwały, wedle niego się stroją, wedle niego przybierają, wedle niego strofują swe uczynki, nic niedbając, byle o nich siła mowiono, i w ten czas się sobie wielkimi widzą, kiedy ich fałszywy abo pochlebny ięzyk, więkźemi niż się znajdują, światu rozgłasza. Zatem następuje pycha, i dumne o sobie rozumienie, tak dalece że drugi zbytnią opinią sławy nadęty, najmniejszy przypadek w sławę sobie obraca, i szczęście mu w tym pomaga, a wielki i godny Człowiek, krwawą pracą i pracowitą Cnotą znamienny, skromnością dzieła swe pokrywa, i uszy sobie od sławy swej zatyka.

Pię-

Piękna co Ezop opisuie, że mucha kiedyś u-
siadłszy na ości koła wozowego, wychwalała swą
sławę temi słowy. O iaką ja to kurzawę i tu-
man czynię choć na mieyscu siedzę, a coż do-
pioro kiedybym się ruszyła. Takie są właśnie i
niektóre fantazyje sławy wiatrem nadęte, tak
rozumieją, że co stąpią, to sławę przystąpią, sła-
wa się przed niemi nie może umknąć i owszem
często, choć ma sama niema iść do czego, po-
nielowolnie ją sobie łapaia, i głosić iey o sobie choć
niemafz co każą, kiedy im to pole fortuna po-
zwoli, z tąd idzie, że iako więcey iest złych niż
dobrych na świecie, tak też więcey sławy czę-
stokroć, zli przed dobrimi uganiaia, bo podobni
zawzse podobnego wyssławiaia, godnego zaz-
drość sławić tak bezpiecznie nie dopuści.

Pięknie Tacitus wspominaiać Ottona, że miał
u Dworu Neronowego sławę, przyznaie, że dla
tego, iż był tak przewrotny, iak i Dwor Neronow,
tąc to Sympatya sprawuie do złego sposobnych
geniuszow, że się wzajemnie rozssławiaia. Ta
Antypatya fortuny do Cnoty, że o niey swym
kreaturom prawdziwie i sprawiedliwie, mowić
nie pozwoli. Cnotliwi zaś nie mowia o sobie,
ale wiedzą i milczą. Niechba Cnota o pochlebną
sławę, głębszego czegoś niż powierzchownego
poзору siega, i owszem choćby naywięcey for-
tuna przypadkiem swoim przyspóbiła sławy,
niema to Tobie za chwałę, kiedy pracą i Cno-
tliwym usiłowaniem, zwyciężoną fortuna, sławy
sobie nie przymusi, i dla tego też fortuna mściwa
i zazdrościwa stawia się wielkim Cnoty naślado-
wnikom, i sławy im uymnie powinney.

O Tymoteusz pisał Ateneńskim że kiedy
Rzeczypospolitey rachunek i zdawanie rządu
swe-

swego czynił, chcąc pokazać, że usiłną tylko Cnota, a nie fortuna żadną pracowicie sławy nabył, przy każdym z postępków swego sprawieniu się te słowa przydawał: (i w tym fortuna nie sobie przypisać nie może:) za co potym tak się na niego rozgniewała fortuna, że w żadney rzeczy sławy, ani szczęścia mieć niemogł. Pytam się, jeśli go tym skarała, bynajmniey, bo jeśli o nią nie dbał i pomocy iey zapierał się, kładąc sobie za niesławę, kiedyby mu była pomogła, toć opuszczony od niey niemogł sobie kląć za nie-
szczęście, co sobie pierwey kładł za sławę, kiedy był od niey niedopuszczonym. Sława bez dowodu oczywistego usilney i mężney Cnoty, jest jednym cieniem na ziemi, albo barką pływającą po wodzie, która albo za jednym oboczkiem zniknie, albo za jednym wiatreczkiem znie-
szczeie.

Reszta w następującym Monitorze.



F
wie
tue
i do
tą v
fwo
wyn
wil,
czy
pod
zwy
zwy
i dru
do c
flaw
dla
cie p
nier