

W DZIECINNYM KOLE

Olbrzymki i karzełki.

Ubrana biało,
Jak w prześcieradła,
Pani kucharka
Pod swą opieką.
Pod chrząszczem siadła.

W pięknych sukienkach,
Białych jak mleko,
Ma dwie panienki
W trawie się krząta
Ludek malutki,
To są tak zwane,
Bedłkowe ludki.

Panny Chrząszczanki
W sukienkach białych
Są olbrzymi
Dla Bedłek małych.

Ze strachu Bedłki
Drżą też przed niemi
Radeby zaraz
Schować się w ziemi.

Przed jedną zmyka
Bedłkowy ludek

W zieloną trawkę
Jakby w ogródek.
A druga malca
W rączkę schwyciła:
Tożto dopiero
Laleczka miła:

Pani kucharka
Do panny rzecze:
-- Puść tego malca,
Niechaj uciecze,

Niech sobie zmyka,
Niech nie drży z trwogi.

I krasnoludek
Dalejże w nogi:

A obie panny
Patrzą z daleka
Jak to Bedłkowy
Ludek ucieka.

Aż im twarzączki
Kwitną jak róże,
Z wielkiej radości,
Że są tak duże...

Wijemy wianek z błękitnych sasanek.

Dziecko:
Nazbieram ja kwiatków,
wianuszek uwiję,
pójdę do Krakowa,
gdzie sto dzwonów bije.
Zaniosę ten wianek
ra Wawel wysoki,
gdzie Józef Piłsudski
leży w śnie głębokim.
Wiję, wiję wianek,
kwiatków mi potrzeba!

Chaber:
Weź mnie, jestem chaber
w sukni barwy nieba!

Róże:
Lepiej weź nas, róże
przepiękne pachnące!

Maki:
Albo weź nas, maki,
czerwone kwitnące!

Kąkol:
Nie, nie, lepiej w zbożu
nazrywaj kąkolu!

Bratki:
Popatrz na nas, bratki,
co rośniemy w polu!

Dziecko:
Nie wiem kogo wybrać...
Niech mi powie wiatr,
co przyleciał z dala,
aż od samych Tatr.

Wiatr:
Powiem ci ja, powiem!
Wij-że, wij ten wianek
ze skromniutek kwiatków,
z błękitnych sasanek,
bo je Pan Marszałek
kochał bardzo szczerze
i w ogródku swoim
sadził w Belwederze.

Sasanka:
Zawsze czekał wiosną,
czy prędko zakwitnę
w sukience jak mundur
Jego tak błękitnej.

PIOSENKI.

ROCZNICA.

Gdy na żółtych,
starych drzewach
wiatr wojenne
piosnki śpiewał —
dzieci małe
w klasie białej
też śpiewały,
wtórowały,
że tej pięknej polskiej ziemi,
naszych braci krwią zroszonej,
nie oddadzą ani piędzi,
pól pszenicznych,
łąk zielonych...
Wolność tylko kwitnąć będzie —
ślubowały... *W. Mrozowski.*

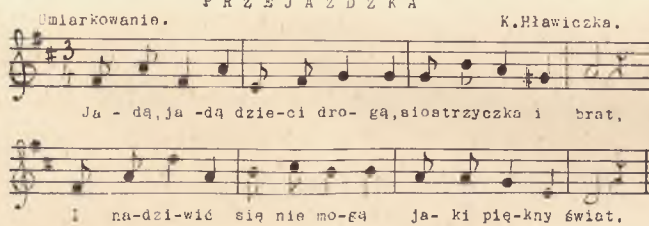
WIECZÓR NA WSI.

Nad ciemnym lasem słońce
Powoli schodzi już z nieba,
W leszczynie, gdzieś, nad stawem,
Ptak jakiś ćwierka i śpiewa.
Wracają z pola krowy,
Konie pług wiozą i brony.
Wracają ludzie do wsi,
Mijając długie zagony.
Niosą motyki, kosy,
Wiozą kartofle i zboże,
By jeść co mieli, by bydło
Nie było głodne w oborze.
Potem wieczera: ziemniaki,
Zwykły posiłek rolnika.
A po wieczery, przed nocą,
Gospodarz chatę zamyka.

Adam Wiśniowski.

PRZEJAŻDZKA.

Umiarowanie. PRZEJAŻDZKA K. Hławiczka.



Ja - dą, ja - dą dzie - ci dro - gą, siostrzyczka i brat,
na - dzi - wić się nie mo - gą ja - ki pię - kny świat.

Tu się kryje biała chata,
Pod słomiany dach,
Przy niej wierzba rosochata,
A w ziemniakach strach.
Od łąk mokrych bocian leci,
Żabkę w dziubie ma,
„Bociuś, bociuś!“ krzyczą dzieci,
A on „kla, kla, kla!“

Tam zagania owce siwe,
Brysio kundys zły,
Konik wstrząsa bujną grzywą,
I do stajni rży.

Idą żeńcy niosą kosy,
Fujareczka gra,
A pastuszek mały, bosy,
Chudą krówkę gna.
Młyn na rzece huczy z dala,
Białe ciągną mgły,
A tam z kuźni od kowala,
Lecą złote skry.
W polu, w sadzie brzmi piosenka
Wśród srebrzystych ros,
Siwy dziad pod krzyżem klęka,
Pacierz mówi w głos.

Jadą wioską, jadą drogą
Siostrzyczka i brat,
I nadzieić się nie mogą
Jaki piękny świat!

Będę ułanem.

Ach, być ułanem, mieć konia
I chyżo poprzez błonia
Popędzić w bój!
U nóg mych szabla brzęczy
A górą, w barwnej tęczy,
Proporczyk mój!
Tu trąbka brzmi bojowa,
Komendy płyną słowa:
— Na wroga, bij! —
Przed pędem naszej szarży
Wróg cofnie się i zadrży.
Hej, Polsko, żyj!

Helena Jakowska.

Z kroniki przemysłowej!

Zwracamy uwagę Szan. Czytelników, na ogłoszenie znanej Wytwórni Wędlin p. Szymona Korczaka - Wierzchowskiego — we Lwowie, przy ul. Chorążczyzny 15.

Towar świeży. Ceny przystępne.

Rowery, motorowery, motocykle w wielkim wyborze poleca

WACŁAW KUCHAR
„MARATON“
Lwów, Akademicka I. 22.

Daj grosz na T. S. L.

