

Als Husar unter Fredericus Rex

Von Dr. Johann A. W. J. ...

Eine Begabtheit aus dem Leben des Majors bei den Schwarzen Husaren ...

Nach dem ersten Schlesischen Krieg hatte der junge Preußenkönig Sieger ruhm die Kunde durch ganz Europa gemacht ...

mein Abschied, — und überreicht damit dem König seine Papiere. „Gut,“ sagt der König, als er Patient und Abschied rasch überflog ...

bestätigt, daß die elastierte Amazone die einund- siebzigjährige Frau Rena ist, die sich durch diese Indiskretion aber gar nicht gekränkt fühlt ...

zur Kaiserin Elisabeth von Oesterreich war der Ruf von Bereska Rena gedrungen ...

Gollen Witwen heiraten?

Die „Lustige Witwe“, berühmte durch die Operette, die ihren Siegeszug durch die ganze Welt gehalten hat, besitzt auf dem Heiratsmarkt eine ungewöhnliche Anziehungskraft ...

steht, sie zu nehmen weiß und nicht durch ihre Reuen oder Eigenheiten enttäuscht oder entmutigt wird ...

Die Reitlehrerin der Kaiserin Elisabeth

Therese M enz beherrscht trotz ihrer 71 Jahre die hohe Schule ...

toler brauner Reitlehrerheraus in Kreise herum, auf dem, im Sattel hingehockt, eine hochgewachsene Reiterin ...

Im Rauhen Grund

Roman von Paul Graßmeyer. 48. Fortsetzung — Nachdruck verboten ...

bereiten für die Fete, mit der es eröffnet werden sollte. Zahlreiche Gäste und Neugierige waren schon herbeigeströmt ...

dort drinnen lag so starr und stumm, und die Dame, die mit ihm war. Für seine Frau hatte sie sie ja gehalten, die schöne Fremde ...

für eine müde Seele, die sich nach Weichheit und Schönheit gesehnt in ihren Erdentagen. Von der Frau aber, die ihn in den Tod getrieben, von Marga Steinbock ...

Der Frühling kommt!

Zwar hat es bis zu dem kalendermäßigen Frühlingsbeginn noch einige Wochen Zeit, aber die Natur beginnt doch bereits mit ihren Empfangsvorbereitungen für den Frühling. So fängt bei dem milden Wetter der Seidelbast bereits an aufzublühen. Und da er in unseren Landstrichen gleichzeitig überhaupt einer der ersten Frühlingsboten ist, so fällt er naturgemäß in der noch toten Umgebung dem Menschen zuerst ins Auge — und, was weit weniger erfreulich ist, zumeist auch in die Hand.

Die hübschen, rosaroten, zu Knäueln vereinigten Blüten verraten sofort den Strauch, dem jeder Schutz durch die Blätter fehlt. Da kommen nun die Spaziergänger und Ausflügler und brechen oder reißen ihn in ihrer Frühlingslaune ab, ohne dabei zu bedenken, wie unvernünftig solches Tun ist und welchen Schaden sie damit anrichten. Da muß denn allen Ernstes daran erinnert werden, daß der Seidelbast, wie manche andere Frühlingspflanze unter Schutz gestellt ist und daß es bei Strafe verboten ist, ihn auszugrahen, auszureißen, Teile von ihm abzuschneiden oder abzureißen. Ja, darüber hinaus ist es sogar verboten, eine geschützte Pflanze oder irgendwelche Teile von ihr zu Handelszwecken zu

befördern, feilzuhalten, weiterzuerkaufen — wie auch der Kauf selbst unter dieses Verbot fällt. Wer diese Vorbereitung übertritt, hat sich strafbar gemacht und bekommt hundertfünfzig Mark Geldstrafe oder entsprechende Haft aufgebürdet.

Natürlich ist eine solche Straandrohung kein Ideal, und es erscheint wünschenswerter, daß vernünftige Einsicht und Liebe zur Natur unsere heimatische Pflanzenwelt in erster Linie schützen. Vor allen Dingen ist es notwendig, den Seidelbast nicht etwa bloß aus Angst vor etwaiger Strafe ungeschädigt zu lassen, sondern weil tatsächlich die Gefahr seiner Ausrottung ganz erheblich nahe liegt.

Also, Oberschlesier, schützt eure heimischen Frühlingspflanzen! Freut euch ihrer jungen Schönheit, doch duldet keine sinnlose, naturschädigende Zerstörungsmut. Jede Übertretung der Bestimmungen zum Schutze der Pflanzen wolle man der Polizei melden; auf den Märkten achte man darauf, daß geschützte Pflanzen nicht unbefugt verkauft werden. Denn die Frühlingspflanzen bedeuten Eigentum und Freude für die Allgemeinheit.

Zwei Ernten in einem Jahr?

Durch Cahenbestrahlung

Erk Hildebrand, der bekannte Berliner Chemiker, hat, wie berichtet, die Ergebnisse einer Versuchsserie mitzuteilen, die die Welt aufhorchen lassen. Er hat Samen aller Art mit einem technischen Zauberstab berührt, und die Pflanzen die sich aus diesem Samen entwickelten, kamen in der Hälfte der normalen Zeit zur Reife, so daß damit theoretisch die Grundlage für eine völlig neue Bodenwirtschaft bereitet wurde, eine Wirtschaft welche die heimischen Nutzpflanzen zweimal im Jahre zur Ernte bringt. Der Zauberstab des Chemikers besteht aus dem neuesten Wunder unter den Wundern der Zeit: aus infraroten Strahlen.

Was infrarote Strahlen sind, wird morgen jedes Kind wissen, heute weiß es nur jedes zweite. Infrarote Strahlen sind das Gegenteil der ultravioletten Strahlen.

Diese unsichtbaren Farbstrahlen sind nun mit Eigenschaften begnadet, die die Menschheit nach und nach schätzen lernen. Die ultravioletten Strahlen sind auf dem Umweg über die „künstliche Höhen Sonne“ — in der sie erzeugt werden — schon in die Heilpraxis eingedrungen. Die infraroten fristeten bisher nur ein Laboratoriumsdasein. Wohlgerichtet: die künstlichen infraroten Strahlen. Denn die natürlichen umgeben uns selbstverständlich überall, wo Sonnenlicht herrscht, und wir würden ohne sie wahrscheinlich gar nicht leben können.

Sie fanden ihre erste praktische Verwendung in der Kriegstechnik. Man kann einen in nächtlicher Finsternis liegenden Gegenstand mit einem Scheinwerfer anstrahlen, der lediglich unsichtbare infra-

rote Strahlen ausstrahlt und den also „beleuchteten“ Gegenstand dann in einem besonderen Apparat sichtbar machen, ohne daß der angestrahlte „Feind“ dies bemerken würde. Da aber anzunehmen war, daß die Natur ihre infraroten Strahlen nicht nur für Kriegszwecke erfunden hat, spürten die Chemiker der Wirkung dieser Strahlen auch auf friedlichen Gebieten nach.

Wir können uns ein Eingehen in die eigentliche Theorie dieser Zusammenhänge um so mehr ersparen, als sie selbst noch reichlich unerforscht sind. Uns interessieren ja vor allen Dingen die Ergebnisse und die sind nicht wenig überzeugend. Normale Radieschen Samen beginnen, um ein Beispiel zu nennen, vier Wochen nach der Keimung mit dem Fruchtansatz. Wurden die gleichen Samen infrarot bestrahlt, dann waren die Früchte schon nach zwei Wochen genießbar. Das ist wahrlich ein Rekord!

Das Hochbedeutsame an der ganzen Sache ist aber, daß es sich hier durchaus nicht um eine interessante Laboratoriumsspielerei handelt. Das wäre dann der Fall, wenn die Behandlung der einzelnen Pflanzen kompliziert sein würde. Davon ist aber keine Rede. Hildebrand bestrahlt den einzelnen Samen sage und schreibe 15 Sekunden lang, dann ist der ganze Zauber ein für allemal vollbracht. Wir können uns also denken, daß jede Samenhandlung in absehbarer Zeit bestrahlte Samen liefert, denn sie hat ja nichts anderes zu tun, als ihre Samen etwa auf einem laufenden Band in mäßigem Tempo an einem Strahlkörper vorbeilaufen zu lassen.



Persilgepflegte Unterwäsche

ist eine Wohltat für den Körper. Und wie schön ist immer das Aussehen, einerlei ob weiß oder farbig. Frischduftend, sauber und hygienisch einwandfrei, das ist das Merkmal der Persilwäsche!

Persil bleibt Persil

Der Kampf um Nobile

Der Kampf um Nobile geht weiter. Gleichzeitig mit dem Erscheinen seines Rechtfertigungsbuches in verschiedenen Sprachen, auch in deutscher, veröffentlicht das italienische Marineministerium den Bericht der amtlichen Untersuchungskommission über den unglücklichen Ausgang der Nordpolexpedition des Generals.

Der Bericht bezeichnet, wie bereits berichtet, Nobiles Charakter als unzuverlässig, seine Flugenerfahrung als mittelmäßig. Der schlimmste Vorwurf, der ihm gemacht wird, dürfte der sein, daß der Mann am Höhensteuer eingeschlagen war, als das Luftschiff plötzlich mit der Spitze nach unten zeigte. Zwar gelang es in diesem höchsten Gefahrenmoment, das Luftschiff wieder auf 1000 Meter zu bringen, aber dann ließ durch das überhäufte falsche Arbeiten mit Gas das Luftschiff wieder

herabgedrückt worden, so daß der Zusammenprall mit den Eisbergen unvermeidlich war. In seiner Rechtfertigungsschrift erklärt Nobile, daß die Fahrt bis in alle Einzelheiten mit allen in Betracht kommenden Gelehrten und Technikern vorbereitet gewesen sei. Die eigentliche Katastrophe wäre darauf zurückzuführen, daß starker Eisbelag die „Italia“ zu schwer gemacht und gleichzeitig den Gasverlust verursacht habe. Auch der Prager Professor Dehounet hätte bestätigt, daß der Absturz nicht durch eine falsche Bedienung des Höhensteuers verursacht sei. Nobile wirft der italienischen Regierung u. a. vor, daß die Rettungsaktion der italienischen Schiffe „Citta de Milano“ dadurch erschwert worden wäre, daß der Funksender dauernd für Presseberichte benutzt worden sei und man beim Rettungsversuch durch das Flugzeug statt Proviant einen Kinoparateur mitgeschickt habe.

Von Drinnen und Draußen

Berlin, dritte Februarwoche 1930.

Ich bin kürzlich im Licht eines Morgens, der schon den Vorfrühling verspüren ließ, durch die sauberen Straßen von Potsdam gebummelt. In Potsdam kann man noch hummeln — bei Tage. In Berlin, der rauchlosen Stadt, kann man nur „hummeln“ im anderen minder schönen Sinn — bei Nacht. Hintern Stadtschloß, hinter dessen vorhanglosen Fenstern jetzt irgendwelche belehrsamten Museen untergebracht sind, steht aufgereckt das Bronzebild des deutschen Generals August von Steuben. Eines der siegreichen Führer im Kampf um die Unabhängigkeit Nordamerikas. Und wer sich die Mühe nimmt, die Inschrift am Sockel zu lesen, der erfährt, daß der Kongreß der Vereinigten Staaten diese genaue Nachbildung des amerikanischen Originals dem deutschen Kaiser und dem deutschen Volke geschenkt hat „in dankbarer Erinnerung an die unwandelbare Freundschaft der beiden Völker“. Das war im Heilsjahr 1910. Auf dem Dreifuß und den breiten Schultern des Generals sind keine Kleckse zu bemerken, so die Zutraulichkeit gut verdauender Vögel beweisen. Ich weiß nicht warum, aber ich habe sie gezählt. Vierzehn. Die vierzehn Punkte Wilsons des Ehrenmannes, doch! Ich bei mir. Aber ehe ich den häßlichen Gedanken — „häßlich“ nicht, weil er sich mit zutraulichen Vögeln, sondern weil er sich mit dem wortbrüchigen Wilson beschäftigte — zu Ende denken konnte, blieb mein Blick an einem Fingerring haften. Im Degenknäuel des Generals, geschickt vom linken Unterarm des Kriegsmannes — ein kleines verlassenes Vogelneest mit leise im Wind zitternden Federchen und Hälmchen! Ein Scherz der Natur? Ein Symbol? Wer will's deuten? Im Knäuel der Waffe der friedlichste Gruß des Friedens... Bald, denke ich so im Schauen, bald wird das Nest wieder, neuaufgeputzt und gesäubert, von Frühlingsgästen bezogen sein, und zu dem energiegelassen Kopf des Freiheitskämpfers klingt deutscher Lenzgesang. Wird ihm lieber sein, doch! Ich, als die amerikanische Hymne. Denn ein Ständchen vorher hatte ich

beim Frühstück gelesen, daß jüngst dem Rechtsausschuß des Repräsentantenhauses in Washington eine von Millionen Amerikanern unterschriebene Petition überreicht worden sei, die Bitte enthaltend: die Melodie der Nationalhymne „Stars and Stripes“ zu ändern, sanglicher zu machen. An einer Stelle des Kantus erklimmt nämlich die Melodie dieses bald hundert Jahre alten Musikstückes eine solche Höhe, daß sie nur noch von Sopransängern erreicht werden kann. Und da muß man gerechterweise bekennen:

Was liegt dem Bürger jedes Standes Am Herzen näher wohl als dies: Der Hymne, die den Ruhm des Landes Im Schwingung gewalt'ger Rhythmen pries; Dem Lied, das seiner Heimat Schöne In Hoffnung schwelgend stolz bewußt, Zu lehn die allerhöchsten Töne Aus tief bewegter Männerbrust!

Und wenn von Kunst und solchen Dingen Der Yankee allzuviel nicht hält, Des Sternennanners Ruhm zu singen, So laut er kann, vor aller Welt, Durch Wucht der Stimmkraft zu beschämen, Was sonst noch rings um Geltung ringt, Das läßt er sich nun mal nicht nehmen — Er reißt das Mündchen auf und — singt!

Da muß' er's ärgerlich erfahren, Wenn er Begeisterung heftig spürt, Daß — dies schon bald seit hundert Jahren — Die Hymne steil zur Höhe führt; Und daß solch Heldenlied der Ahnen, Das ohne Schwierigkeit begann, Nur von geübtesten Sopranen Restlos erklingen werden kann.

Herbei mit Eurem Angebote, Meister der Töne! Aber — gleich! Gut fünfzig Dollar für die Note — Es lohnt sich über'm großen Teich! Ein Kontinental schafft, so leicht und milde, Daß es bewältigen allzumal Die Ford und Gould und Vanderbilt Mit dem gesamten Personal.

Spaß beiseite — der Preis in dieser bald ausgeschriebenen Konkurrenz wird so bemessen sein, daß der siegreiche Komponist sein weiteres Leben lang nicht mehr nötig haben wird, aus einem halben Duzend vorhandener Operetten eine neue zu machen. Was übrigens auch gar nicht leicht ist. Was ist überhaupt in der Welt so leicht, wie sich einer vorstellt, der beruflich nichts damit zu tun hat? Da haben wir jetzt den Edgar Wallace erlebt. Dieser moderne Held der Fruchtbarkeit soll sich vermessend haben, den Düsseldorfser Massenmörder zu finden. Ist auch in Düsseldorf gewesen. Persönlich, aber — gefaßt hat er den Massenmörder nicht. Auf die Schriftsteller ist eben auch kein Verlaß mehr. Nicht nur, daß Kriegsrömer erscheinen aus der Feder von Leuten, die selber nicht mal mit Liebesgaben bis an die Front gekommen sind. Nein, auch Schriftsteller von hohem Rang, die schon die zweite Blüte ihres Ruhmes erlebt haben, da sie — dreißig Jahre tot — von jedem, der Luft hat, Papier und Druckerdränge und Geld hatte, nachgedruckt werden durften, können nicht mehr als zuverlässig gelten, seit — ja, seit Gustav Freytag (als ganz junger Mensch habe ich ihn noch gekannt und bejuchet und mit Stauen den Eindruck des unerhört Gutbürgerlichen, Soliden mit heim genommen) — seit Gustav Freytag durch den Riesen-Prozeß in Breslau überführt wurde, daß er sich in „Soll und Haben“ geirrt hat. Daß ein Musterbeispiel von Solidität, wie das alte Haus Molinari, auch zusammenbrechen kann und daß häßliche Druckfehler wie „überzogene Credite“ — „verfälschelte Buchführung“ den ehrwürdigen Text eines der vornehmsten deutschen Romane nachträglich verunstalten können. Da hat der zweitausend Jahre alte Kollege Vergil schon größeres Glück gehabt, als er, das Haus der Julier zu verherlichen, in endloser Fülle der Hexameter den guten Aeneas aus dem brennenden Troja führte und den unerhütterten Grundstein zur Größe Roms legen ließ. Mussolini wie, was er tut und warum er es tut, wenn er das Jahr 1930 das „Vergil-Jahr“ getauft hat. Das ganze Jahr soll erfüllt sein vom Gedächtnis an den (durch das humanistische Gymnasium) unsterb-

lichen Sohn Mantuas. Begreiflich vom Standpunkt Mussolinis, und doch —

Mein Gott, ein ganzes Jahr Vergil Ist nicht zu überbieten. Doch wird's euch nicht ein bißchen viel, Ihr Männer und Duitriten? Ein Jahr — 's ist eine lange Zeit — Bloß Hymnen und Getute: Daß ihr Aeneas Enkel seid Und aus trojan'schem Blute.

Vergil — der Lorbeer des Homer, Des Unerreichten, Großen, Hat dieses Verbalent umher Im Dichtermal gestochen; Bis es, Odysseus wesensgleich, An jenen Mann geraten, Der für der Julier Stamm und Reich Stolz eignete zum Paten.

Das Mittelalter, das Homer, Das Vorbild selbst, nicht kannte, Tief hinter seinem Schütler her, Sogar der große Dante! Und als die Welt, des Sanges froh, Zum Meister sich gefunden, Lieb er in dem Gymnasio Der Liebling der Sekunden.

Oh, Mussolini, fragst du mich — Homer in hohen Ehren — Doch, wer mit ihm Vergil verglich, Soll keine Dichtung lehren. Und müßt' ich schau'n zwölf Monde lang Auf seine Erdentage, Aus meiner Jugend schmerzlich bang Stieg auf zu dir die Frage: Infidium, o duce, jubes renovare dolorem? *) Diogenes.

*) Im Original steht für „o duce“ der Vokativ „regina“. Mit diesem berühmten Hexameter beginnt bei Vergil der Held Aeneas die Erzählung seines Schicksals am Hofe der Dido. „Oh, Königin, du weckst der alten Wunde unendlich schmerzliches Gefühl“ — so in Schillers Überlieferung. Die Schriftllg.

Blau 20 Pfg. - Rabattmarken

Herz-Sanatorium
Bad Kudowa
 Ganzjähriger Betrieb / Fernruf 5
 Kohlens. Mineralbäder des Bades im Hause
 2 Häuser. Besondere Abteilung für Mittelstadienkuren
 Bes. und leitender Arzt: **San.-Rat Dr. Herrmann**
 Zweiter Arzt: **Dr. Georg Herrmann**

Beschäftsübernahme!
 Dem geehrten Publikum von Ratibor und Um-
 gebung zur gefl. Kenntnisnahme, daß ich das
Schokoladen- und Zuckerwarenhaus
„Record“ Ratibor, Neustr. 3
 käuflich erworben habe, um das-
 selbe in größerem Umfange weiter zu führen.
 Außer den bis jetzt geführten Waren habe ich
 neu folgende Schokoladenmarken aufgenommen:
Sarotti, Mauxion, Most, Pischinger,
Victor Schmidt Söhne, Wien
 Ferner:
Original - Meini - Kaffee (Wien-Karlsbader Mischung)
Karlsbader Oblatten, gezuckert und ungezuckert,
 zur Erzeugung der weltberühmten Pischinger-
 torte. — (Rezept liegt jeder Packung bei).
Feinste Theater-Fondants, Pralinen,
Diverse Sorten Bonbons.
Sonstige Schokoladen und Zuckerwaren in allen Preislagen.
 Ich garantiere für stets frische Ware.
 Durch allerfeinste Bedienung werde ich bemüht sein, mir das
 Vertrauen der werten Kundschaft zu erwerben und zu erhalten.
 Um gütigen Zuspruch bittet
 Ratibor, den 20. Februar 1930
Schokoladen- und Zuckerwarenhaus „Record“
 Neustr. 3 Inh.: R. Aust, Ratibor OS. Neustr. 3

Auskunft
 über Einreisebestim-
 mungen, Schiffsver-
 bindungen und
 Fahrkarten nach
Canada
 durch
Norddeutscher Lloyd Bremen
 und seine sämtlichen Vertretungen
 in Ratibor: **Carl Janeck**, Viktoriastr. 9, I.
 in Cosel: Chr. Wolff, Hotel Kronprinz, Ring,
 Ecke Kommandanturstr.
 in Leobschütz: Peschke & Groeger, Bahnhofstr. 11
 in Breslau: Norddeutscher Lloyd, Generalagentur
 Breslau, Lloydreisebüro G. m. b. H.,
 Neue Schweidnitzerstr. 6 (Allianzhaus)

Sufbeschlaglehrrschmiede
 Der nächste Lehrgang in der Hufbeschlag-
 lehrrschmiedeanstalt in Ratibor beginnt am
 1. März 1930. Anmeldungen werden noch
 entgegengenommen. Nähere Auskunft erteilt
 der Lehrschmiedemeister Nestroß, Ratibor,
 Bollwerkstraße 5.
 Ratibor, den 17. Februar 1930
Der Magistrat
 gez. Kies.

Trauringe
 333, 585, 750, 900 gest.
 in allen Preislagen und Größen am Lager
A. Przegendza, Ratibor
 Oegr. 1867 Lange-, Ecke Braustr. Telefon 795

Das berühmte
Kodersdorfer Tondach
 Mulden / Strangfalzziegel
 Biberschwänze braun, blau, schwarz, rot
 Generalvertreter:
Max Kassel, Oppeln
 Eisen- u. Bauwaren-Großhandlung
 Belpütz, Kalk, Cement, Fliesen, Eisen-Träger

Bildungol-See
 bei Blasen- und Nieren-
 leiden in den Wotbelen

Neu aufgenommen
 habe ich nach uraltem Rezept die Verarbeitung von
Rheinischem Schwarzbrot aus feinstem
Westfälischen Delikatess-Pumpnickel Roggenschrot und
 Durch meine praktische Tätigkeit und Be-
 ziehungen im Rheinland habe ich für oben
 angeführte Erzeugnisse die Patente zur Allein-
 herstellung für Ratibor erworben. Es ist mir
 daher möglich.
Original Rheinisches Schwarzbrot und
Westfälischen Delikatess-Pumpnickel
 herzustellen und den verwöhntesten Geschmack zu
 befriedigen.
 Außerdem empfehle ich mein besteingeführtes
Steinmetz-Kraft-Brot (Vollkornbrot), sowie
Steinmetz-Graham-Brot für Zuckerkranke
 nach dem neuesten Steinmetz-Müllerei-Verfahren.
 Meine Abteilungen Konditorei und Weißbackwaren er-
 freuen sich in weiten Kreisen wachsenden Zuspruchs.
Dampfbäckerei / Konditorei
Friedrich Orthmann
 Telefon 229 Bäckermeister Bahnhofstr. 12

Kurhaus
Bad Altheide
 bereits geöffnet!
Sprudel- und Moorbäder
 im Hause
 Bekannt gute Küche
 Altheider „Herzdiät“
 ohne Preisaufschlag
 Zimmerbestellung erbeten an
Kurhaus Bad Altheide
 Tel. Bad Altheide Nr. 444.
 Eine Vorkur im Hause mit 30
 Flaschen Altheider Arsen - Eisen-
 wasser ist angezeigt bei Blut-
 armut, Bleichsucht u. Nierenleiden
 sowie nach überstandener Grippe
 Winterprospekte kostenfrei

GLORIA-PALAST
 Nur noch 3 Tage!
 Um etwas ganz Besonderes zu bieten,
 bringen wir 2 Filmwerke, die das Tages-
 gespräch von Ratibor sein werden.
Elga Brink, Werner Fütterer,
Rud. Klein-Rogge

Die schönste Frau von Paris
 nach dem bekannten Roman „Madame
 Circe“ von ERNST KLEIN.
Die Presse schreibt:
 „Dieser Film gehört zu den überhaupt
 schönsten, die man bisher gesehen hat!
 — Man ist hingerissen — Eindringlich
 und lebensecht — überragend.“
2. Schlager:
CARLO ALDINI
 übertrifft LUCIANO ALBERTINI in
Abenteurer G. m. b. H.
 Ein unerhört spannender Abenteuer-Film!
 Aus Londons Unterwelt.
 Die Jagd nach dem Dokument.
Wochenschau — Kulturfilm: Pflanzen
 Erwerblos und Rentner (außer
 Sonntag) ermäßigte Preise
 Sonnabend, Montag 3 Uhr, Sonntag 1/2, 2 Uhr
Jugend - Vorstellung
 Tom Tyler u. Lustspiel. 10 u. 20 Pfg.

Großer Laden
 mit Einrichtung und Wohnung bald oder später in
 Strehlen, Nikolaitraße, zu vermieten. Angebote an
 Studienrat Schmidt, Strehlen i. Schl. Bahnhofstraße 2

Wollen Sie zufrieden sein
 dann kaufen Sie
bei uns
 Ihre
Strümpfe in allen
 Mode-
 farben!

 Waschkunstselle mit Naht . . . 0.95, **0.65**
 Aglakunstselle Doppelsohle, Hochferse **1.50**
 Bembergseide (Silber) unsere Hausmarke in den neuesten Moden. **2.95**
 Marke „Dollarprinzess“ Bembergseide (Gold) f. verwöhnt. Ansprüche **4.20**
 Ein Posten **Seidenflorstrümpfe**
 II. Wahl Wert bis 2.95
1.00 - 1.25
 Strumpfsparkarten — Strumpfmaschen - Reparatur
Kaufhaus
Badrian
 Ratibor, Ring, Ecke Langestraße

Achtung!
 Ab 5. März d. J. Erhöhung des Tee- und
 Kaffee-Preises. Grundhaltensvorräte bis 5 kg
 unterliegen nicht der Nach-Erhöhung.
Achtung!
 Beden Sie bitte rechtzeitig Ihren Bedarf in unseren Geschäften.
 Tee 1 Pfund von Mk. 4.— an
 Edel-Hochland-Kaffee 1 Pfund von Mk. 3.40 an
 Haushalt-Mischungen 1 Pfund von Mk. 2.60 an
 Proben-Kaffee 1 Pfund Mk. 2.40
 Breslauer Kaffee-Rösterei
Otto Stiebler
 Breslau 1, Zwingerplatz 5. Filiale Ratibor, Ring. Telefon 168.

Zausch:
 Gleiwitz-Ratibor.
 Schöne billige
 4-Zimmerwohnung
 in Gleiwitz gegen un-
 gefähr gleiche in Ratibor
 zu tauschen gesucht.
 Angeb. unt. S 382 an den
 „Anzeiger“, Ratibor.

Herr sucht
 gut möbl. Zimmer
 ver 1. 3. Aug. u. Z 389 a.
 den „Anzeiger“, Ratibor.
Besserer Herr sucht
 per sofort
 gemüthliches Zimmer
 möbl. Nähe Troppauer-
 straße. Off. u. T 394 an
 den „Anzeiger“, Ratibor.

Beklagnahmefreie
3-4-Zimmer-
Wohnung
 i. gut. Hause v. Kinderlos.
 Ehepaar (Kad.)
 per sofort oder 1. 4.
 gesucht.
 Angebote mit Preis erb.
 unter S 378 an den „An-
 zeiger“, Ratibor.

2 möbl. Zimmer
 mit Küche ver 1. 3.
 zu vermieten
 Ratibor. Troppauerstr.-
 Ecke Blumenstr. 5, 1. Etz.
Leeres Zimmer
 mit oder ohne Küchen-
 benutzung zu vermieten.
 Näheres Ratibor. Weiden-
 straße 21 (Geschäft).

Mod. 3-3-Wohnung
 mit ebenerd. 2-Zimmer-
 wohnung zu tauschen ge-
 sucht. Bedina: Zentr. u.
 nicht parterre. Offerten
 unter M 384 an den „An-
 zeiger“, Ratibor.
Günstiger Laden
 mit Licht und Kraft und
 Wohnung.
 in Ratibor-Stadtdienna
 Oberhof 1. f. jede Branche
 geeignet, ist zum 1. 3. 30
 zu vermieten.

Großer Laden
 mit anstl. Wohnung
 für sofort zu vermieten.
Paul Bex
 Ratibor, Brunken 12.
Zu vermieten:
Ein Laden
 in bester Lage der Stadt
 Ratibor. für jede Branche
 geeignet. Offerten unter
 G 387 an den „Anzeiger“,
 Ratibor.

Räume
 in denen viele Jahre eine
 Seltentafel u. ein Bier-
 verlag betrieben wurden,
 auch für andere Zwecke
 geeignet, sind eventl. auch
 gefast mit Wasserfall
 billig zu vermieten.
 Gefl. Off. unt. L 386 an
 den „Anzeiger“, Ratibor.

Ein Laden im Zentrum
 der Stadt,
 Treffpunkt fünfer Straßen, bisher Friseurgeschäft, das
 bald zu vermieten.
Emil Nowak, Benthien OS., Gräbner-
 Straße 6



Beilage zum „Oberchlesischen Anzeiger“ und „Genera-Anzeiger für Ob- und Niederrhein“

Mabel chauffiert ihren Tenor

Humoreske von Alois Ulrich.

Mabel Peters ist eine moderne, junge Dame und im allgemeinen auf die neue Sachlichkeit eingestellt. Sie und da kommt es allerdings vor, daß sie einen unzeitgemäßen Rückschlag ins Romantische erleidet und dann wie ein kleines Bürofräulein für Schauspieler und Filmhelden schwärmt, schlaflose Nächte hat und bekümmerten Sinnes ist. Mabel kann nichts für diese Schwäche. Es ist die Erbschaft einer Großmutter, die ein überaus romantisches Frauenzimmer gewesen sein soll. Mabel hat sich schon psychanalytischen lassen, aber es nützte nichts. Sie kann die Großmutter nicht los werden.

Erst neulich wieder hat sich diese Großmutter in Mabel Peters Blut gemeldet. Das war an dem Abend, an dem sie im Stadttheater den Tannhäuser sah und sich in den neuen Tenor verliebte, der auf Engagement gastierte. Sie war vor ihm entzückt und schickte ihm am nächsten Tage Rosen. Herr von der Aue fand das weiter nicht wunderlich. Tenöre sind nun einmal an weltliche Nuldigungen gewöhnt. Er ging auf den Flirt ein, denn man muß als Gast auf die Empfindlichkeiten der Logenabonnentinnen Rücksichten nehmen, das ist man seiner Direktion schuldig.

Mabel hatte sich für die erste Zusammenkunft eine besonders romantische Sache ausgedacht. Sie wollte ihren Schwarm in die Natur hinaus chauffieren. Die wunderbaren Herbsttage luden dazu förmlich ein. Die Wälder auf den Berghängen rings um die Stadt brannten in den buntesten Farben. Da wird sich draußen sein schwärmen lassen. Herr von der Aue nahm die Einladung zu einer Autofahrt an. Man muß eben für seine Karriere etwas riskieren, dachte er und machte sich zur vereinbarten Vormittagsstunde auf den Weg zur großen Brücke, wo Mabel mit dem Wagen schon auf ihn wartete. Der Kammerjäger begrüßte sie, bewunderte das schöne Auto, machte einige sachliche Bemerkungen, um seine Kenntnisse in den Angelegenheiten des Kraftwagenwesens darzutun, und versicherte dann Mabel, daß sie sich am Steuerrad überaus vorteilhaft ausnehme. Schließlich stieg er in das Coupe des Wagens. Das bereitete Mabel eine gewisse Enttäuschung, denn sie hatte erwartet, Herr von der Aue würde neben ihr im Führerabteil Platz nehmen. Das war ein wesentlicher Punkt in ihrem romantischen Programm gewesen. Die kleinen Bürofräulein und Verkäuferinnen sitzen am Sonntag, wenn sie ausgeführt werden, auch immer neben ihrem Schatz auf der Straßenbahn.

Mabel hatte nicht viel Zeit, sich ihrem Enttäuschungs Schmerz hinzugeben. Sie mußte losfahren. Oben in den Bergen, hoffte sie, wird sich schon alles finden. Sie fuhr durch die Stadt, dann die Höhen zur Höhe hinauf an den leuchtenden Wäldern vorbei. Die Fahrt ging flott von statten. Die Höhe war erreicht. Mabel stoppte den Wagen an einer der Wiesen und ging mit Herrn von der Aue nach dem schönsten Aussichtspunkte vor, den es hier gab. Es war ein herrlicher Tag. Der Himmel hatte die zarte, wasserblau Farbe der Vergißmeinnichtblüten. Die Sonne sandte ihre goldenen Strahlen über die Erde, und die Wälder grüßten mit ihren bunten Händen herüber. Ihnen zu Füßen lag die Stadt. Mabel erklärte die Umgebung bis weit ins Land hinaus. Der Kammerjäger hörte ziemlich zerstreut zu. Er hatte scheinbar für Landschaften nicht viel übrig. Er wurde nicht warm trotz Sonne, Weite und Farbe. Einmal mußte er sogar mit Mühe das Gähnen unterdrücken. Von Schwärmerie war keine Rede. Mabel war schwer enttäuscht.

„Es ist sehr nett da heroben,“ sagte der Kammerjäger endlich so beiläufig. „Aber der Wind ist nicht angenehm.“

„Er ist doch kaum der Rede wert.“

„Sagen Sie das nicht. Meine Stimmbänder sind sehr empfindlich. Ich vertrage keinen Luftzug. Bedenken Sie — morgen muß ich den Don Jose singen.“

Mabel seufzte. Die romantische Aussicht hatte ihre Wirkung verfehlt. Man brauchte aber deshalb nicht zu verzweifeln, es gab noch den Wald und die Wiese. Da konnte alles gut werden.

„Gehen wir vielleicht in den Wald hinüber,“ schlug Mabel vor.

Der Kammerjäger war von diesem Tausche der Vertlichkeiten nicht sehr entzückt. Er stellte für alle Fälle den Kragen seines Ueberrockes hoch. Herr von der Aue hatte von den Wäldern eine geringe Meinung. Wenn es auf ihn ankäme, brauchte es keine zu geben. Er betrachtete sie als einen Mißgriff der Natur. Es hatte doch keinen Sinn, auf einem Plaze so viel Bäume anzuhäufen, daß der Einzelne gar nicht zur Geltung kam. Der Kammerjäger erzählte, während sie durch den Wald gingen, eine Geschichte, wie er einmal vor dem König von Rumänien singen sollte und wegen Heiserkeit absagen mußte. Damals war er auch am Tage vorher durch einen Wald gegangen. Mabel bekam einen bitteren Geschmack im Munde. Sie war doch nicht mit ihrem Schwarm in den Wald gegangen, um sich Krankheitsgeschichten erzählen zu lassen. Es würzte und drückte sie im Halse. Am liebsten hätte sie drauf losgeweint. Heute gelang ihr aber auch alles daneben.

Da hielt er, der Kammerjäger, plötzlich stehen und meiste ganz jämmerlich. „So, nun haben wir die Bescherung,“ rief er dabei aus hantierte umständlich mit dem Taschentuch. „Der Wald ist mir nicht bekommen. Er ist für meine Stimmbänder Gift; sie vertragen nicht die Kühle. Es wäre fatal, wenn ich morgen nicht den Don Jose singen könnte. Das Haus ist schon ausverkauft.“

Das war für Mabel ein schwerer Schlag. Das Gebäude ihrer romantischen Träume kam ins Schwanken. Und sie hatte sich das alles in der Phantasie so nett ausgedacht. Die Entmutigung suchte ihre Seele heim, ihr Sinn und ihr Gemüt wurden traurig. Es war scheinbar nicht leicht, einen Tenor zum Schwarm zu haben. Wenn jetzt die Wiese nichts half, war alles verloren.

Ziemlich kleinlaut sagte Mabel nun: „Vielleicht gehen wir zur Wiese hinüber — dort ist es jetzt in der Mittagsstunde sicher warm und gemüthlich.“

„Probieren wir es halt,“ erwiderte Herr von der Aue. Es klang nicht sehr erfreulich. Er haßte die Wiesen. Sie waren ihm ein Greuel. Er konnte sie womöglichst noch weniger ausstehen als die Wälder. Die Wiesen machten stets kalte Füße, was dann immer auf die Stimme schlug. Wenn die Peters nicht Logenabonnentinnen gewesen wären, würde er sich mit Mabel niemals auf eine Wiesenbank gesetzt haben. Im Herbst haben die Wiesen stets etwas Melancholisches. Sie greifen dann auch herzu. Eine unheimliche Stille lagert über ihnen. Sie beinahe der Vergänglichkeit alles Irdischen um diese Zeit ihren Tribut. Man merkt, daß es in der Natur Abend werden will.

Mabel gab sich ganz diesen schwermüthigen Eindrücken hin, die zu ihrer gegenwärtigen gedrückten Stimmung paßten. Plötzlich sprang der Kammerjäger von seinem Plaze auf und rief sich wie verrückt den Oberarm.

„O, diese verfluchte Wiese,“ jammerte er dabei, „ich hätte mich nicht hinstehen sollen, jetzt habe ich wieder das Reitzen im Arme bekommen.“

„Die Sonne brennt doch wie glühend her,“ meinte Mabel geärgert.

„Das kann schon sein, aber ich habe halt doch das Reitzen gekriegt. Gut, daß ich diesmal mein rheumatisches Fluid mit auf die Tournee genommen habe. Gleich, wenn ich ins Hotel hinkomme, muß meine Frau mich damit einreiben.“

„Was?“ kam es da empört über Mabels Lippen, die nun ihrerseits auch von der Bank emporgeschleunigt war. „Verheiratet sind Sie zu allem anderen auch noch?“

„Das haben Sie nicht gewußt?“ erwiderte der Kammerjäger kleinlaut.

Da ging es plötzlich wie ein Blitz durch Mabels Gemüt. Die Romantik brach zusammen. Der unheilvolle Einfluß der Großmutter verschwand. Von ihren Augen fielen die Schleier. Mabel war wieder eine junge Dame mit sachlicher Einstellung gewor-

den. Da merkte sie mit einem Male, daß ihr Ideal eigentlich ein älterer Herr war, der im Begriffe stand, Fett anzusetzen und schon reichlich Falten im Gesicht hatte. Wortlos ging sie auf die Wiege nach ihrem Wagen, ließ den Motor angehen und sagte trocken und kurz: „Kommen Sie, Herr Kammerjäger, wir wollen rasch zurückfahren, damit Sie zu Ihrer Einreise kommen. Ich möchte nicht die Schuld haben, wenn Sie morgen den Don Jose nicht fangen können.“

Das Geheimnis

Kulturbildchen von Agnes Harber. (Nachdr. verb.)

„Weißt du, wann das für die Frauen aufkam?“ fragte meine Großmutter und hob ihre schönen dunklen Augen von der feinen Filzarbeit. Die Filznadel flog durch ihre Hände. Kopf und Hals waren immer gebettet in selbstgeknüpfte Schleier, einen schwarzen über einen weißen.

Ich schüttelte den Kopf. Nun würde sie erzählen, wußte ich. Ein Bildchen würde sie malen. Diese feinen Partikel fügten sich allmählich zu einem Album der Vergangenheit zusammen.

„Ich war noch sehr jung, fast noch ein Kind. Mutter war tot, und Vater verwöhnte mich. Die beiden älteren Schwestern herrschten im Hause, selbständig über ihre Jahre. Ich hatte mein eigenes Zimmerchen, auf das ich stolz war. Da saß ich und wartete auf meine Freundin Norchen. Sie war zwei Jahre älter als ich. Die Schwestern beneideten mich um sie; denn sie hatte zwei stattliche Brüder. Du weißt, wir lebten in der kleinen pommerischen Stadt. Mein Vater, der Anwalt, war wie ein König. Niemand wunderte sich, daß er eine so vornehme Frau bekommen hatte. Ich war ein eitles Ding. Wenn ich vor dem Spiegel stand, hielt ich die Hand in meine Taille und sagte: „Bis hierher bin ich adlig, nach unten bürgerlich.“

Sie schwieg und die Nadel ruhte einen Augenblick. Ich kannte die Geschichte von der ungleichen Teilung schon. Norchen interessierte mich mehr. So nannte ich in die kleine Pause hinein ihren Namen.

Da fuhr die Nadel in die nächste Schlinge. Das elfenbeinerne Stäbchen lag wieder fest in der feinen, alten Hand.

„Die Botenfrau, die zweimal in der Woche aufs Land ging, hatte mir gesagt, meine Freundin käme heute in die Stadt zur Harfenstunde. Sie wolle eine Tasse Tee bei mir nehmen, nachher. Die Kanne stand schon bereit, mit einer prächtigen, gestickten Mütze bedeckt. Dazu feine Tassen aus englischer Fayence und ein Karlsbader Kürbchen mit Mandelkränzchen, die wir „Küßchen“ nannten. Norchen war einige Wochen bei Verwandten in Kolberg gewesen. Sicher hatte sie mir viel zu erzählen. Schade, daß das Wetter so schlecht war. Ich stand am Fenster und sah in den Regen, bis die alte Kalesche der Barnikows vor der Türe rasselte und Norchen ausstieg, verummumt wie eine Vogelscheuche. Ich ließ ihr bis auf die Treppe entgegen und zog sie ins Zimmer, wo ich ihr den Mantel abnahm. Der Regen hatte unter das Verdeck geschlagen. Trotz des Capuchons waren ihre Wangen feucht.

„Und die Harfe?“
„Es war nur ein Vorwand. Ich möchte der Botenfrau nicht sagen, daß ich nur zu dir in die Stadt wollte. Ich muß jemand haben, dem ich mein Leid klage. Sonst ersticke ich.“

Tränen stürzten über ihr Gesicht. Nein, der Capuchon hatte keine Schuld. Nicht der Regen hatte diese Wangen gefeuchtet.“

Ich hatte meine Freude an der Ausdrucksweise der Großmutter. So erzählte sie immer, wenn sie in Laune war. Ich fragte sie einmal, warum sie diese Geschichten nicht aufschriebe, ihre Begegnungen mit Herrn von Stein und manches andere. Da hatte sie den Kopf zurückgeworfen und mich angeblickt.

„Hi donci! Bin ich ein zweiter Claren?“
„Warum weinte Norchen denn?“
„Höre zu, mein Kind. Es ist die Antwort auf deine Frage. Ich zog sie zu mir auf die Canseuse und zwang ihr eine Tasse Tee ein. Allmählich beruhigte sie sich.“

„Du bist tren, m'amie,“ sagte sie, meine Hand drückend. „Du hast auch keine Brüder. Vorchon, meine Kusine in Kolberg, hat es gleich weitererzählt, obgleich sie leugnete. Ich schwöre, das ganze Regiment weiß es. Ma tante bekam mich nicht mehr auf die Strafe. Ich bin eine Woche früher abgereist, obgleich eine Redoute in Sicht war. Oh, ich habe mir die Augen aus dem Kopf geweint.“

Ein neuer Schmerzensausbruch folgte. Ich war so stolz auf meine Freundin, um ungeduldig zu werden. Ich schob ihr nur ein neues Mandelkränzchen auf den Teller. Aber sie lehnte ab, erhob sich und nahm eine tragische Pose an.

„Siehst du nichts an mir?“
Ich maß ihre Gestalt von Kopf zu Fuß.
„Du hast eine neue Krinolinc an.“
„Sonst nichts?“
Ich schüttelte den Kopf.
„Ich trage Hosen!“
Ich fuhr auf.
„Das ist schamlos!“

Die Worte entschlüpfen mir fast gegen meinen Willen. Aber Norchen nahm sie nicht übel. Im Gegenteil. Sie nickte über-schwänglich.

„Schamlos und würdelos! Du hast recht. Aber ich weiß, du bleibst mir tren und wahrst mein Geheimnis. Sieh her.“

Langsam hob sie ihren Kleiderrock auf, den ersten Unterrock, den Krinolincrock, das Anstandsröckchen von rosa Flanell mit bestochenen Bogen — wirklich, sie hatte lange Beinkleider aus Keimwand an, die bis zur Mitte der Wade reichten.

„Wie ist das möglich, Norchen. Du, ein adliges Fräulein? Und deine Mutter hält so auf Anstand und Turnüre!“

„Der Doktor, Amandchen, der Doktor aus Stettin. Ma tante hat mich hingebacht, wegen der Unterleibschmerzen, die mich so quälten. Wir wollten zu keinem Kolberger, die Gene war zu groß. So fuhren wir nach Stettin. Ma tante, Vorchon und ich. Vorchon brauchte ein neues Kleid für eine große Hochzeit. Das gab den Vorwand nach außen hin. Aber der berühmte Arzt, der nur Frauen behandelte, war die Hauptsache. Denke, nur Frauen! Ich war so froh, als ich es hörte. Und dann, als alles vorüber war — Tante war natürlich immer dabei — sprach er das Urteil: „Sie müssen Beinkleider tragen, ma petite. Alle Frauen sollten es tun. Es wird auch so kommen. Nein, weinen Sie nicht, seien Sie nicht außer sich, meine Gnädigste. Es ist zu viel Lust unter dem Kleiderrock. Die Röckchen helfen nicht. Gehen Sie in das Wäschegechäst in der Breiten Strafe, dies führt mein Muster.“ — Tante wollte etwas erwidern, aber er schnitt ihr das Wort ab. „Es warten noch andere auf mich. Beinkleider — oder ich stehe für nichts. Nicht wahr, ma petite. Sie lieben das Leben? Wollen doch einmal gesunde Kinderchen haben.“

„Das auch noch!“
„Das auch noch! Ich sage dir, es war ein Vergnügen! Ma tante hat ihr Battistuch zerknüllt wie einen Bettelbrief. Nur Vorchon hat auf dem ganzen Heimweg gelacht wie ein Kobold. Denn wir hatten wirklich ein Duzend Beinkleider gekauft, und es war mir ein Trost gewesen, daß gerade die Jungfer der Gräfin von York da war und sich den Schnitt geben ließ. Die alte Gräfin und die Komtessen, alle hatte der berühmte Doktor befehrt. Es milderte unseren Kummer. Aber doch — wenn der Auskultaturo, der mit dem grauen Zylinder, der mir immer Augen macht, es erfahren sollte, — ich stürbe.“

Sie fiel wieder auf die Canseuse zurück. Aber nun hatte ich mich wieder.

„Ich verlasse dich nicht, Norchen. Ich werde auch Hosen tragen. Vater erlaubt es sicher. Er findet unsere Mode so unver-nünftig. Die Schwestern werden tollern wie Truthähne. Aber nun gerade!“

„Du wolltest, Amandchen?“
Neue Umarmungen.

Es war der gerechte Trost gewesen. Die Kanne wurde leer. Welche Wohlthat, eine Tasse Tee an solchem Tage. Schließlich verschwand auch die „Küßchen.“ Als die Kalesche anflapperte, war Norchen getrostet.

„Und du, Großmutter?“
Sie strich die volle Elfenbeinnadel ab, zog die Maschinen auseinander und setzte zur neuen Tour an. In die erste Schlinge wurden zwei Knoten gemacht. Ehe sie eigen nebeneinander lagen, sprach sie nicht. Dann lächelte sie schelmisch.

„Nun, ich trug seitdem Beinkleider. Im Sommer Keimwand, im Winter Flanell. Sie bekamen mir ausgezeichnet. Nach einem Jahr folgten meine Schwestern.“

„Und der Auskultaturo? Hat er es nie erfahren?“
Das Rätheln vertiefte sich.

„Doch! Er wurde ja Norchens Mann!“

Miniaturbilder

Von Jacques Burg. (Nachdr. verb.)

Die Rabenmutter.

Ein kleiner Negerkunge hatte eine Mutter, die so zärtlich und gut war, daß ihm alle Wünsche erfüllt wurden, noch bevor er sie ausgesprochen.

Da sah der Schwarze einmal einen Knaben mit weißer Hautfarbe.

„Mutter, mache mich auch weiß,“ bat er.
Die gute Mutter war tiefbetrübt, weil's ihr unmöglich war, das zu tun, was der Liebling begehrte. Sanft streichelte sie des Jungen molligen Krauskopf und sagte:

„Wie gern täte ich, was du verlangst; aber — beim besten Willen — ich kann es nicht.“

„So eine Rabenmutter“, schallt der kleine Bengel empört, „noch nie habe ich sie um etwas gebeten! Und die erste Bitte meines Lebens schlägt sie mir ab!“

Herr und Frau Diogenes.

Im Stadtpark sah eine funkelnagelneu angezogene Dame; aber es war noch kein nennenswerter Herr vorbeigekommen, der sie bewundert hätte.

Endlich hatte jemand neben ihr Platz genommen — ein junger Dichter.

Sie dachte:
„Ich habe Eindruck gemacht! Seine Blicke sind so sehnsuchtsvoll. Aber ich bin auch tollschick!“

Er dachte:
„Wenn ich ihr meine Gedichte vorlese, wird sie hingerissen sein!“
Nach Verlauf von zehn Minuten war die Unterhaltung im Fluß. Er sprach von jenen Gedichten — sie von ihrer Toilette. Was er sagte, interessierte sie nicht; was sie sagte, fiel ihm auf die Nerven.

Nach abermaligem Verlauf von zehn Minuten gingen sie auseinander: sie nach belebten Geschäftsfraßen, um in den Spiegeln der Schaufenster sich selbst in ihrer tadellosen Aufmachung zu bewundern — er in die menschenleere Gegend des Stadtparks, wo er, ungestört durch verständnislose Zuhörer, sich seine Gedichte vorlesen konnte.

Beide seufzten im Selbstgespräch:
„Ach, man begegnet im Leben zu selten einer gleichgestimmten Seele!“

Das schönste Märchen.

Der Lehrer hatte gesagt:

„Jede von euch soll jetzt ein selbsterfundenes Märchen aufschreiben. Es soll sehr schön, aber es darf nicht wahr sein. Die sich das schönste und am wenigsten wahre ausdenkt, bekommt eine Prämie.“

Die kleine Annemarie schob den Vogel ab. Sie hatte gedichtet: „Es war einmal eine Schauspielerin, die las die Kritik über ihre Kollegin; und weil die Kritik so gut war, freute sie sich sehr.“

Pater peccavi.

Der Professor liebte es, in seiner Matkklasse ab und zu Kraftausdrücke zu gebrauchen, und schon mancher Kunstjünger hatte sich sagen lassen müssen:

„Mensch, Sie sind ein Rindvieh!“

Man nahm das dem alten Herrn nicht übel. Aber ein neu hinzugetreterener Schüler, der eines Tages auch so tituliert wurde, fühlte sich beleidigt und strengte eine Klage an.

Der Professor wurde verurteilt.

Nachdem er seine Strafe gezahlt, entschuldigte er sich höflich bei dem Kläger:

„Ja, lieber Freund, Sie durste ich nicht so nennen, denn Sie sind wirklich ein Rindvieh.“

Bunte Chronik

* 215 219 Berliner suchen eine Wohnung. Aus einem Bericht, den das Berliner Wohnungsamt über seine Arbeit im vergangenen Jahr erstattet, geht hervor, daß die Wohnungsnot in Berlin nach wie vor außerordentlich groß ist. Am 31. Dezember 1929 waren bei den Wohnungsämtern insgesamt 215 219 Wohnungssuchende vorgemerkt. Im Laufe des vergangenen Jahres hatten 257 903 Wohnungssuche ihren Anspruch auf eine Wohnung angemeldet. 40 617 Wohnungen wurden vermietet. Bezeichnend für die Berliner Wohnungsverhältnisse ist, daß allein im Laufe des Jahres 75 796 Wohnungssuche neu hinzugekommen sind. Den schlechten Zustand der Berliner Wohnhäuser kennzeichnet die Tatsache, daß in mehr als 15 000 Fällen Hauswirte zwangsweise von der Baupolizei zur Reparatur ihrer Häuser veranlaßt wurden.

* Automaten im Autotempo. Eine Berliner Firma hat eine Einrichtung geschaffen, wie sie Berlin bisher noch nicht besaß. Eine neu errichtete Wagenwaschhalle ermöglicht es, am Tage bis zu 2200 Automobile zu säubern. Auf zwei schiefen Waschbahnen werden die Fahrzeuge am laufenden Band in sechs Arbeitsgängen gereinigt, mit Luft getrocknet, poliert und schließlich mit einem rostschützenden Ueberzug am Chassis versehen. Der ganze Vorgang dauert nur etwa zehn Minuten, während welcher kurzen Zeit der Fahrer sich in den Wagen eingerichteten Wartezimmern aufhalten kann, bis sein Wagen ihm blitzsauber übergeben wird. Den Herrenfahrern und den Chauffeurs stehen Bäder zur Verfügung, damit sie sich gründlich säubern können. Durch diese vollendete moderne Einrichtung des Waschbetriebes ist es möglich, die bisher in Berlin verlangten Waschpreise beträchtlich zu senken.

* 1100 Erben kämpfen um Astors Millionen. Eintausendeinhundert Personen, die von einem im Jahre 1860 geborenen amerikanischen Geschäftsmann abstammen, wiegen sich jetzt in der Hoffnung, einen beträchtlichen Anteil an dem Millionenvermögen der Astor-Familie zu erhalten. Es sind die Nachkommen von John Emerick, der vor mehr als hundert Jahren den Begründer der Millionärsdynastie, John Jakob Astor, in sein Geschäft aufnahm. Emerick machte Astor zum Teilhaber. Als er starb, bestimmte er in seinem Testament, nach Vereinbarung mit Astor, daß sein Anteil im Werte von einer Million Dollar weiter in dem Unternehmen mitarbeiten solle, aber nach neunzig Jahren den Erben der Emerick-Familie auszuzahlen müsse. Man behauptet, daß die Summe etwa um das Fünzigfache angewachsen ist. Die neunzig Jahre waren 1907 abgelaufen. Die Astors traten damals an die Emerick-Erben heran, um mit ihnen sich über die Abfindung zu einigen. Aber es konnte zu keinen endgültigen Verträgen kommen, da das Testament und die mit Astor abgeschlossenen Verträge nicht aufzufinden waren. Erst seit 1926 ist es einem Nachkommen Emericks, Frau Edna Carnahan, gelungen, die Dokumente herbeizuschaffen, und nun haben sich die 1100 Erben zu einer Vereinigung zusammengeschlossen, die die Rechte erobert will. Die erste Verhandlung vor einem New Yorker Gericht ist zu ihren Ungunsten ausgefallen, weil man meinte, daß sie ihre Ansprüche sofort hätten geltend machen müssen.

* Brüder als Posträuber. In dem Städtchen Triefel in der Lausitz wurden zwei Brüder, der 30 Jahre alte arbeitslose Albert Schmidt und sein 20jähriger Bruder Fritz verhaftet. Man hatte bei ihnen Rollen mit Silbergeld gefunden, die von einem Raubüberfall stammten. Die beiden Brüder gestanden, daß sie vor einigen Wochen auf dem Wege vom Bahnhof zur Stadt zwei Postbeamte überfallen und sie um 10 000 Mark Postgelder beraubt hatten. Im Gefängnis versuchte sich Fritz Schmidt zu erhängen, wurde jedoch noch rechtzeitig an seinem Vorhaben gehindert. Die Familienangehörigen, die von dem Raub wußten, wurden wegen Gehelei ebenfalls festgenommen.

* Die Ehefrau verkauft. Der Estländer Leppik hat seine Frau, eine Lettländerin, seinem ukrainischen Freunde Mündch verkauft. Das ist in knappen Worten die seltsame Geschichte, die vor dem Pariser Strafgericht zur Verhandlung kam. Leppik wollte nach Amerika auswandern. Da ihm dazu das Geld fehlte, veräußerte er seine Frau, die ihm auf der Reise ohnehin hinderlich gewesen wäre. Er einigte sich mit dem Ukrainer auf den Preis von 2001 Franken. 2000 Franken brauchte er für die Überfahrt nach Amerika, einen Franken, um mit der Untergrundbahn nach Hause

zurückzufahren. So weit ging die Sache gut. Nach wenigen Tagen fand jedoch Leppik, er habe seine Ehefrau zu billig losgeschlagen. Er verlangte von dem Ukrainer einen Zuschuß. Mündch wollte jedoch davon nichts wissen, worauf sich Leppik in den schlimmsten Drohungen und Beschimpfungen seiner Frau und dem Freunde gegenüber erging. Mündch antwortete mit Faustschlägen und Fußtritten. Wegen dieser nicht gerade freundschaftlichen Auseinandersetzungen fand die Verhandlung vor dem Strafrichter statt. Unter allgemeiner Heiterkeit bestritt Leppik, seine Frau verkauft zu haben. Er sei doch kein Türke, meinte er in biederem Tone. Er habe sie nur gegen eine kleine Geldsumme austauschen wollen. Zehn Zeugen, meist Osteuropäer, wurden vernommen, die in einem wunderlichen Kauderwelsch eine Menge belangloser Dinge erzählten. Unter ihnen befand sich auch Frau Leppik. Sie beschwerte sich, daß ihr Mann, statt nach Amerika zu reisen, nach Brüssel gegangen sei, um dort das Geld, das er für seine Ehehälfte erhalten habe, zu verpulvern. Das Gericht verurteilte schließlich Leppik zu einem Monat Gefängnis und einer kleinen Geldbuße. Mündch erhielt ebenfalls eine Buße auferlegt.

Familien-Nachrichten

Verlobungen: Kläre Bernsdorf, Schwarzbach mit Willi Schinner, Hirschberg. Charlotte Gräbel mit Ingenieur Walter Haase, Görlitz. Brunhild Schloppe mit Ernst Kasmarek, Gnadenfrei.

Eheschließungen: Dr. med. Werner Cadura mit Suse Richter, Breslau. Werner Westel mit Margarete Rathmann, Kattowitz. Leo Winella mit Hanni Heinrich, Görlitz. Artur Verlach mit Martha Kalka, Ludwigsdorf.

Geburten: Ein Sohn: Dr. Franz Jydek, Gleiwitz. Armin-Komm. H. Domke, Kreuzburg. Dr. Erwin Kojchmieder, Canth.

Eine Tochter: Dipl. Landwirt Hellmuth Steinhardt, Volkenhain. Friedrich-Karl Weber, Rittitz. Dentist Hans Ulbig, Schweidnitz. Hermann Baum, Breslau.

Todesfälle: Gewerberat Siegfried Hellmann, Kreuzburg. Rechnungsrat Wilhelm Broßinger, Breslau. Kaufmann Ernst Betzauer, Breslau. Bergrat Hermann Edler von Braunnühl, Glaz. Schuhmachermeister Paul Stelzer, Riegwitz. Postamtman n. R. Martin Ehrlich, Riegwitz. Oskar Schönwälder, Steinsdorf. Carl Moche, Riegwitz. Webermeister Robert Hellmann, Neustadt. Notenführer Gustav Gerasch, Ritschen. Schuhmachermeister Heinrich Klose, Schweidnitz. Kaufmann Georg Strozinski, Hirschberg. Fleischermeister Paul Scholz, Hirschberg. Güterbesitzer Christian Bürgel, Pommitz. Schmied Julius Kober, Berthelsdorf. Kaufmann Richard Geichwinde, Görlitz. Rittergutbesitzer Dr. Herbert Schumann, Steinbach. Goldarbeiter Hermann Hoffmann, Görlitz. Magazinverwalter Kurt Thielemann, Görlitz. Kaufmann Karl Peter, Görlitz. Schlosser Vinzenz Jirka, Görlitz. Seminar-Direktor Dr. Franz Volkmer, Langenau. Bauernauszügler Wilhelm Heißig, Langenbrück. Bauernauszügler Karl Reimann, Dittersdorf. Pöfkührer Paul Wide, Kreuzburg. Kaufmann Jacob Silbermann, Beuthen. Georg Wonschnik, Kattowitz. Kaufmann Josef Koschel, Breslau. Artur Menzel, Karlsdorf. Güterdirektor Karl Bartling, Kleinöls. Handelsoberlehrer Friedrich Koch, Breslau. Eisenkaufmann Alfred Schulz, Breslau.

Briefkasten

Gemeinde 100. 1. Die Erben sind für den rückständigen Pachtbetrag haftbar. 2. Die Gemeinde hat hierzu ein Recht, da eine außergewöhnliche Abnutzung des Weges nachgewiesen werden kann.

Bazars. Bei Gichtanfällen werden die Schmerzen gelindert, wenn es gilt, den Kranken in Schweiß zu bringen. Ein viertelstündiges Bollbad bei 36 Grad Celsius erreicht meistens schon seinen Zweck, außerdem kann man dem Patienten größere Mengen warmer Zitronenlimonade reichen, doch darf erst nach drei Tage langem Aussetzen der Anfälle der Kranke das Bett verlassen.

Naggewordenen Samt wieder aufzufrischen, reibe man ihn mit einem in 90prozentigen Spiritus getauchten Lappen ab und halte darauf die Fläche über ein Gefäß mit kochendem Wasser. Dann lege man den Samt auf eine weiche Unterlage, bürste ihn mit einer feinen, steifen Bürste und lasse ihn völlig trocknen.

„Seckabetten.“ Das größte Unterseeboot gehört den Amerikanern und hat eine Länge von 104 Metern. Seine Tonage ist anderthalbmal so groß als die unserer Handelsunterseeboote „Deutschland“. Das amerikanische U-Boot kann eine Fahrt um die halbe Welt machen, ohne neuen Brennstoff für die Motoren einnehmen zu müssen.

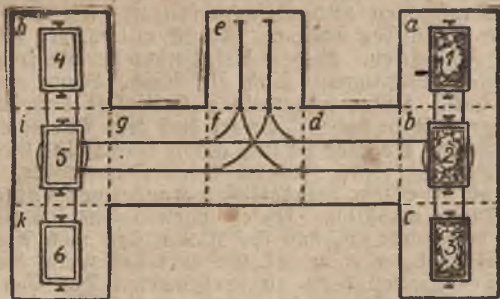
Anna M. Ein rohes Ei nimmt, wenn es sofort nach dem Anfall verchluckt wird, eine im Halse steckende Fischgräte mit sich. **Stud. phil. A. R.** Aus den bekannt werdenden Zahlen über die Immatrikulationen an den deutschen Hochschulen (ohne Kunsthochschulen) im Sommersemester 1928 geht hervor, daß die Zahl der Studenten sich mit 112 815 gegen das Vorsemester wiederum um mehr als 10 Prozent (genau 10 623), gegen das Sommersemester 1927 sogar um 10 879 gehoben hat. Besonders auffällig ist die Zunahme der Studentinnen, die sich um mehr als 25 Prozent auf 13 087 vermehrten.

Christian D. Das Nordlicht, das wir auch in Deutschland hin und wieder beobachten können, steigt in seinen Strahlenbündeln in Höhen von 100 000 bis 700 000 Metern, und nur aus diesem Grunde ist seine Wirksamkeit bis zu unseren Breiten erklärlich.

Streitfrage A.-L. Die deutsche Bier-Erzeugung betrug im Steuerjahr 1927-28 51,8 Mill. Hektoliter, sie hat gegenüber dem Steuerjahr 1924-25 (37,7 Mill. Hektoliter) um mehr als ein Drittel zugenommen. Der deutsche Bierverbrauch betrug 1925: 47,22 Mill. Hektoliter, 1926: 47,95 Mill. Hektoliter und 1927: 51,25 Millionen Hektoliter.

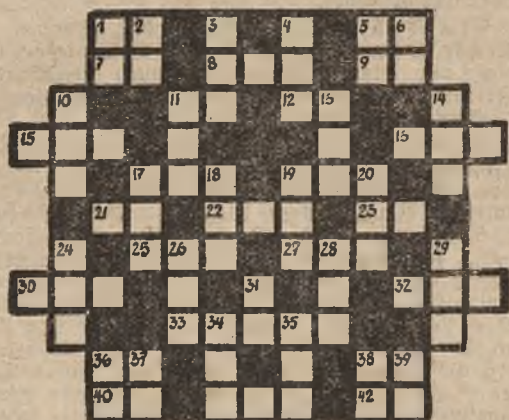
Rätsel-Ecke

Versteh-Aufgabe.



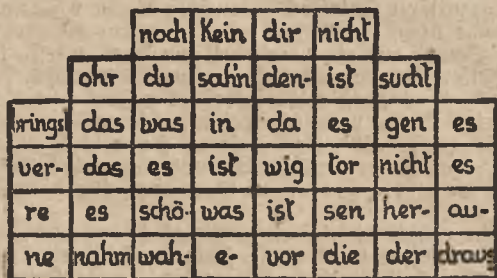
In einem Kohlenbergwerk ist der Aufzug in Unordnung geraten. In dem Stollen a, b, c wird gearbeitet, in dem Stollen b, i, l dagegen nicht. Jedoch stehen in demselben drei leere Karren 4, 5, 6. Damit nun die Leute in Stollen a, b, c während der Reparaturarbeiten nicht feiern müssen, sollen die gefüllten Karren 1, 2, 3 nach b, i, l geschafft und die dort stehenden Karren 4, 5, 6 herübergeholt werden. Wie muß das gemacht werden?

Silben-Kreuzworträtsel.



Wagrecht: 1. spanischer Feldherr, 5. Hafenstadt in Ostafrika, 7. landwirtschaftliches Gerät, 8. König der Juden, 9. Naturerscheinung, 11. Edelknaube, 12. Ueberlieferung aus der Vorzeit, 15. Lösungswort, 16. Weinort in Südpflanzen, 17. poetischer Name für „Storch“, 19. Trauerspiel von Grillparzer, 21. bekannter Operetten-Komponist, 22. Schmuck-Behälter, 23. Stadt in Vettland, 25. weibl. Vorname, 27. zügelloses Gelage, 30. weibl. Vorname, 32. Unterhaltungs-spiel, 33. weibl. Vorname, 36. Teil des Auges, 38. Bekleidung, 40. Waffe, 41. Monat, 42. Teil des Schiffes.
 Senkrecht: 1. dänische Insel, 2. Verwandte, 3. Heilverfahren, 4. asiatische Insel, bekannt durch Kampfergewinnung, 5. Nadelbaum, 6. Eßgerät, 10. Erdteil, 11. Truppendienst, 13. Hauspersonal, 14. Gedichtart, 17. tropische Pflanze, 18. Weibboot, 19. Himmelserscheinung, 20. Lied, 24. Stadt an der Loire, 26. Blume, 28. Musikinstrument, 29. weiße Ameise, 31. Musikstück für zwei Personen, 34. Heiligenerzählung, 35. Monat, 36. Laubbau, 37. Himmelslohn, 38. große Menge, 39. geometrischer Körper.

Rätselsprung.



Silbenrätsel.

Aus den Silben:
 ba — bel — da — e — e — es — ga — get — grom — gur — hi — i — i — in — litt — me — men — mi — mi — ram — re — ri — se — se — sel — sen — sen — fes — sto — to — tu
 sind 13 Worte zu bilden, deren erste und letzte Buchstaben, beide von oben nach unten gelesen, einen Spruch bezeichnen. Bedeutung der Worte: 1. Brettspiel, 2. kleiner Behälter, 3. ägyptischer Königsname, 4. deutscher Maler, 5. westdeutsche Industriestadt, 6. Strom in Afrika, 7. Schmittergerät, 8. altrömisches Bekleidungsstück, 9. wasserumspültes Land, 10. deutscher Dichter der Vergangenheit, 11. Wagenschuppen, 12. Kirchensonntag, 13. Fluß in Norwegen.

Zahlenrätsel.

An Stelle der Zahlen sind Buchstaben zu setzen. Die Buchstaben, welche in der ersten Reihe, sowohl wagrecht als auch senkrecht, gleichlautend sind, ergeben:

1	2	3	4	5	6	7	8	Ober	d'Alberl
2	7	1	8	7	8	6	7	1	Theaterleiter
3	5	3	4	6	7	1	erotisches Tier		
4	5	6	7	3	5	5	Gewebe		
5	2	7	3	6	5	Kontorutensille			
6	1	1	3	7	1	6	1	Verbrechen	
7	6	1	6	5	2	3	weibl. Vorname		
8	3	5	3	8	8	6	preisgekr. italien. Schriftstellerin.		

Magisches Quadrat.



In die Felder des Quadrates sind Buchstaben so zu verteilen, daß Wörter folgender Bedeutung entstehen:

1. Fangoerät,
2. Männername,
3. Eigenschaft des Riesen,
4. Not,
5. Verwandter.

Die senkrechten Reihen entsprechen den magischen

Rätsel-Auflösungen aus Nr. 39

Auflösung zum Suchbild.

Bild kopfstellen, dann links am Rande zwischen Blatt-pflanzen und Sträuchern.

Auflösung zum Rätselsprung.

Der Vogel singt — und fragt nicht, wer ihm lauscht.
 Die Quelle rinnt — und fragt nicht, wem sie rauscht.
 Die Blume blüht — und fragt nicht, wer sie pflückt.
 O sorge Herz, das gleiches Tun dir glückt.

(S. Sturm.)

Auflösung zum magischen Silbenviered.

1. Bi r t e
2. Si b h l e
3. Te l e g r a m m.

Auflösung zum Kreuzworträtsel.

Wagrecht: 1. Mal, 4. So, 6. Baiderssee, 9. Nepal, 10. Eise, 12. Ober, 15. Sila, 16. Alt, 18. Ares, 20. Ufas, 21. Dese, 22. Kall, 24. Lat, 26. Ffar, 28. Nora, 30. Ach, 31. Dinar, 34. Diagonale, 35. Los.

Senkrecht: 1. Made, 2. Vira, 3. Mine, 5. Oslo, 6. Zelluloid, 7. Epit, 8. Eberesche, 10. Et, 11. Fakir, 13. Basis, 14. Re, 15. Bel, 16. Akt, 17. tot, 19. Sir, 23. an, 25. Arno, 27. Ab, 29. Adam, 30. Arab, 32. Sael, 33. Anis.

Auflösung zum Silbenkettenrätsel.

1. Kasuar, 2. Artemis, 3. Missouri, 4. Risotto, 5. Toledo, 6. Domino, 7. Mobile, 8. Legende, 9. Devise, 10. Sepia, 11. Afrika.

Auflösung zum Silbenrätsel.

1. Ibsen, 2. Estland, 3. Lessing, 4. Diebermann, 5. Idiot, 6. Winter, 7. Nahrungsmittel, 8. Elias, 9. Hamburg, 10. Camembert, 11. Siegelad, 12. Nilpferd, 13. Ebro, 14. Meerschäum, 15. Spiegelberg, 16. Eichendorff, 17. Dohle.
 „Des Menschen Wille ist sein Himmelreich.“

Heiteres

Ihr Trick. „Aber Ellen, was bringst Du denn da?“ fragt der junge Mann erstaunt seine Freundin, die er zu einem nächtlichen Bummel abholt und die zwei Milchflaschen in der Hand hält. „Wenn wir morgen früh heimkommen,“ erläutert sie ihm, „dann klappre ich mit den Milchflaschen und dann denkt Papa, es ist der Milchmann.“

Fehlende Sachkenntnis. „Du hast eben keine Ahnung davon, welche Rolle die Liebe im Leben spielt,“ erklärt die Tochter schluchzend dem Vater, der sich ihrer Verlobung widersetzt. „Das kommt davon daß Du nie ins Kino gehst.“

Wie die Alten jungen . . . „Aber Hänschen, warum willst Du mich denn durchaus küssen?“ fragt das hübsche Stubenmädchen den kleinen Jungen, während Mama dabei steht. „Alle sagen doch immer, daß ich Papa nachgerate!“

Rühne Absichten. „Wenn ich einmal ein Mann bin,“ sagte der Fünfjährige mit nachdenklicher Entschlossenheit, „dann werde ich Schachspieler, und dann werde ich der Ort herausbekommen, wo Methusalem alle seine Geburtstagsgeschenke aufbewahrt hat.“

Schwere Aufgabe. „Sagen Sie Ihrer Frau, sie braucht sich über ihre Schmerzhafte nicht zu sorgen, das ist nur ein Zeichen des höheren Alters,“ sagt der Arzt. „Ach, möchten Sie nicht so gut sein, ihr das selbst mitteilen?“ hat der Gatte.

Worauf es ankommt. „Möchtest Du mir nicht beim Aussuchen meines neuen Anzugs helfen, alter Freund?“ „Ich wählte nicht, daß ich einen besseren Geschmack hätte wie Du.“ „Nein, aber bessern Kredit.“

Ungalant. „Wie finden Sie mein Kleid, Fred?“ fragte sie mit verführerischem Lächeln. „Papa hat es mir zu meinem 18. Geburtstag geschenkt.“ „Da hat es sich aber wirklich gut gehalten.“