











KULTURA I SZTUKA

DROBIAZGI FILMOWE

Wspaniała inicjatywa katolików francuskich w kierunku opanowania filmu

h) P. Charles Delac, prezes towarzystwa „Delac et Vandal“ przyjął do utworzenia trzeciego francuskiego concernu filmowego.

Charles Delac nie jest nowicjuszem na polu filmowym. Jego fir-

ma w tym roku zrobiła film na temat życia świętej Teresy.

Podobne filmy, które w przyszłości koncern będzie nakręcał, nie będą wyłącznie religijne.

Najwyższy czas — powtarzamy — by i u nas wreszcie przystąpić do utworzenia podobnej placówki.

STYLOWY: Kołowrotek miłości. Este Film).

Zupełnie bledziutka sztuczka...

USŁUGI RADJA

PROPAGANDA PRASY KATOLICKIEJ

Katolickie społeczeństwo w Ameryce wykorzystuje wszystkie nowoczesne środki dla propagandy swych idei.

W tym celu użyto radja. Stowarzyszenia katolickie weszły w porozumienie z szeregiem radiostacji nadawczych.

Z Koła

LITERATÓW ŚLĄSKICH

W Katowicach odbyło się miesięczne zebranie „Koła Literatów Śląskich“.

Koło Literatów zamierza drukować prace swych członków w dodatku literackim dwutygodnika „Na Straży“.

fonja IX. 22.00—24.00 Transm. z Warsz.

ZAGRANICZNE: 11.10 Wiedeń. Koncert symfon. 14.00 Sztokholm. Koncert symf. 19.30 Budapeszt.

NA FALACH ETERU

Program Polskiego Radjo na niedzielę, dnia 15-go b. m.:

WARSAWA: 10.15 Naboż. z Poznania. 12.10 Poranek symfoniczny. 14.00—14.40 Uprawa piasków.

KRAKÓW: 10.15 Transm. z Katedry Pozn. 12.10—14.00 Transm. z Warszawy.

WILNO PRZED STU LATY

Stanisław Pigoń: Z DAWNEGO WILNA

Szkice obyczajowe i literackie Wilna. Wydawnictwo Magistratu Wilna.

Tom II-gi Biblioteki Wileńskiej, wydawnictwa Magistratu m. Wilna zawiera szkice obyczajowe i literackie prof. Stanisława Pigońa.

„Dyletant osobliwy przed sądem uczonych“, szkic czołowy, jest opowiadaniem o stanowisku Uniwersytetu Wileńskiego wobec Zorjana Dołęgi Chodakowskiego.

u profesorów wileńskich, nie otrzymał materialnego poparcia.

A oto inny człowiek, który mógłby być bojownikiem polskości, a został historykiem rosyjskim — jest to Apolinary Skałkowski.

Opowiada prof. Pigoń o niedoszłym projekcie katedry języka litewskiego w Wilnie.

Charakterystyczną kartą z Dawnego Wilna są kłopoty księdza Cenzora wileńskiego, którym był ks. Jędrzej Kłagiewicz.

przestępstwie W. Ks. Konstancy i napisał o tem do cesarza Aleksandra. Zaczęło się długie śledztwo.

W książce prof. Pigońa znajdziemy opowiadania i o zatargach studenckich z oficerami rosyjskimi w miejscach publicznych.

Pierwszy sygnał do prześladowań młodzieży polskiej w Wilnie dały jak wiadomo słowa, napisane na tablicy klasy V gimnazjum Wileńskiego.

klasie czwartej siedział Juljusz Słowacki.

Historja „wstępnych“ książek — to martyrologja poczciwej gramatyki polskiej Kopczyńskiego.

Święta miłości kochanej ojczyzny, czują cię tylko umysły poczciwe — w owych czasach były już zbrodnia.

Poraz pierwszy podaje Pigoń opis słynnego Sztambuchu Maryli — przy czem stwierdza niezbicie, iż głośny wiersz Adama Mickiewicza w sztambuchu tym, ma brzmienie wcale inne niż w wydaniu paryskim 1880 dzieł wieszczca.

— Jak te imiona błogi los spotyka, Które Maryja w swój imiennik przyjmie, Kto Maryję do swego wpisze imiennika,

W innym szkicu prof. Pigoń udowadnia, że i domniemane „Pożegnanie“ Mickiewicza znane nam jest

niedokładnie, że braknie w nim całej zwrotki, widocznie opuszczonej przez przepisywacza.

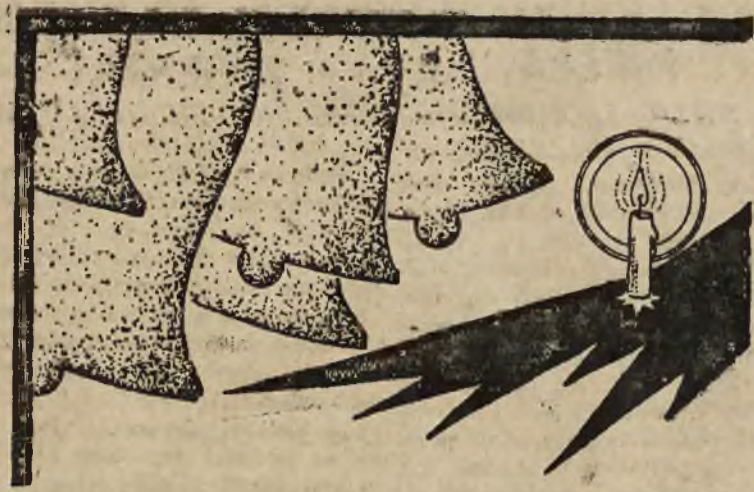
W wierszu zaś „Nieznajomej dalekiej“ ustalonym w 1884 r. przez Rosjanina F. Dobriańskiego, są również niedokładności.

Słowa podkreślone Dobriański zeskamotował! (Patrz „Biblioteka Warszawska“).

Z pozostałych szkiców dowiedzieć się możemy, że obraz N. Panny, w Dukułtach, rzekomo niegdyś należący do wieszczca Adama nigdy nie był własnością Mickiewicza.

Niesposób wyliczyć wszystkich spraw wileńskich poruszonych przez prof. Pigońa w omawianej książce.

Miłośnicy naszej przeszłości znajdą w pracy St. Pigońa bardzo zajmującą lekturę.



WIECZNA GWIAZDKA

Piękne, pogodne, wesołe dni świątecznej miny. A później szary dzień pomszedni, troski, walka i tęsknota.

Darujmy sobie radjo... Genjalny wynalazek MARCONIEGO pozwala każdemu z nas na kontakt z całym światem.

Radjosprzet Marconi jest netyfko dobry — jak wszystko co nosi imię tego geniusza — jest trwały, pewny, jest oparty na największym doświadczeniu.

Zobacz i usłysz odbiornik i głośnik Marconi. Przekonaj się. Kup sobie i swoim WIECZNA GWIAZDKĘ.

Początek i szczyt radości, to...



Marconi

POLSKIE ZAKŁADY MARCONI S.A. WARSZAWA, MARSZAŁKOWSKA 142

SUKCES POLAKA

„Samson i Dalilla“ w Sztokholmie.

Opera królewska w Sztokholmie wystawiła niedawno operę „Samson i Dalilla“ w nowej inscenizacji.

lewskiej, Polak, p. Ciepliński. Baletowa część wymienionej opery została przyjęta przez krytykę szwedzką nadzwyczaj przychylnie.



