

KRAKOWSKI

POWSZECHNEY ZABAWIE POŚWIĘCONY.

T O M I K IIgi.

Kuryer ciągle nadal wychodzić będzie w tym samym kształcie jak dotąd, znaczony dwoma pieczętkami. — Prenumerować można za Zł. 4. kwartalnie tu w Krakowie w Księgarni Pani Mateckiej i w Redakcyi na ulicy grodzkiej pod N. 38. Pojedyncze numera jak dotąd po gr. 10. Poprzedni zbiór w I. Tomiku kosztuje Zł. 5.

NOWY ASMÓDEUSZEK.

Niemasz nigdzie prawdziwej mądrości na świecie
 Wszystko się po staremu zawsze na nim plecie;
 Wszyscy ludzie bez braku chorują na głowę,
 Choć jeden wziął fant głupstwa, a drugi połowę.
 NARUSZEWICZ.

L I S T

DO WYDAWCY KURYERA.

Jeżeli moja własna z kulawym diabłem historia, z naydzie przyjęcie w *Kuryerze*, proszę natychmiast umieścić w nim ten pierwszy rozdział, opisujący zabraną przez szczególny przypadek nową znajomość, z nayzgrabniejszym ze wszystkich geniuszków; którego z trudnością uprosiłem, że mi pozwolił ogłosić ją przed światem, zwłaszcza że dotąd gniewa się na *Lesaża* (Le Sage) o bajkę na siebie rzuconą; iżby miał kiedyś być niewolnikiem czarnoksiężnika hiszpańskiego, i mimo chęci, w jednej nikczemnej flaszczyce siedzieć jak półgłówek zamkniętym. To jest potwarz nayniegodziwsza; niemasz tak mocnej flaszkicy coby mogła geniuszów trzymać w niewoli, niemasz korka którymby w nią zatkać ich można. Sposób jakim grzeczny Asmodeuszek dał się poznać młodemu hiszpanowi, co

z nim po dachach i kominach madryckich podróżował, był trafem szczególnym i tym samym co do litery jak mój, który czytelnikom wiernie opiszę. — Co do mnie, o nic więcej niestoję, jak tylko o to, abym nie był cudzym kopistą ale wiernym, i interessownym opowiadaczem własnych zdarzeń, — i natem koniec przedmowy.

Z.EF. z KX.Q.

R O Z D Z I A Ł I.

KOGUTEK NA WIEŻY RATUSZNEY

Zawsze byłem tego mniemania, że nigdy niewypada rzeczy na pozór nic nieznaczących, od razu lekce ważyć; — myśli dziwaczney czasem, puszczać płazem i winną się zanurzać, jak motyl co z jednego kwiatka niewyssawszy słodyczy, złata na drugi; lepiej zawsze nad każdą zastanowić się po trosze, niż bez namysłu powiedzieć: *Ey! co tam, żartuj z tego!*, Zaraz się przekonają łaskawi czytelnicy, że to tak nieuchodzi; i że właśnie przed kilku tygodniami, gdybym i ja tak uczynił, niebyłbym w stanie opowiedzieć historii o nowym Asmodeuszk.

Któż niezna romansu pod napisem *Diabeł kulawy?* którą nam *Le Sage* dość dowcipnie ale niesumiennie, jak w liście moim nadmienitem, opisał? a który niemal na wszystkie języki znalazł mniey więcey zgrabnych tłumaczów?— On to pierwszy okazał światu niezawodne istnienie tego geniuszka, ale tylko jak widać pisał ze słyszenia od innych; ja po nim drugi jestem, lecz z tą ważną różnicą, że powiem to, co na własne oczy widziałem.—

Potrzeba nayprzod wiedzieć, że idąc spać, lubię zwykłą coś, przed odaniem się w objęcie Morfeusza, przeczytać. Właśnie po kilkonastoletniem niewidzeniu się z tą książką, dostawszy jey przypadkiem, chciałem z nią na nowo się obznaymić; bo wiemy że najlepsze romanse, prędko są zapominaane. Lecz zaraz po pierwszym rozdziale i dopaleniu luki, zgasiłem świecę, i przewróciwszy się z prawego boku na lewy, chciałem swobodnie zasnąć. Już mi powieki zaczynały się sklejać, już parę razy chrapałem,—kiedy ni z tąd ni z owąd, przebudzam się i przychodzi mi uwaga: Czy też był w rzeczy samey na świecie jaki kulawy diabełek?— Ey co za myśl dziwaczna! niebyło, niemasz i niebędzie.— W tym zaczęło mi szumić w lewem uchu, a potem z porządku dzwonić jak na gwałt w prawém.— Kto wie? znow pomyślałem; widziemy tyle rzeczy niedocieczonych; dla czegoż niemialyby bydź niewidzialne, które pojęcie przechodzą? "Co byto za pocieszne było dla moie zjawisko, rzekłem sobie, gdybym na przykład miał szczęście poznać jakiego gieniuszka w żółtych buczech, przy kogucich ostrogach, w zielonych pantalonkach, w czerwonym fraczku, w kapelusiku rogatym, z pod którego wyglądałby *harcopck* nakształt spisruta?... Twarzyczka, dajmy nato, gdyby była troche przerażająca zimnym dreszczem, oczki z których by się iskry sypały, no-

sek orli, bródka zadarta i kończasta; usmiech od ktorego włosy na głowie powstają? „— Te i tym podobne myśli, zaczęły mnie w rzeczy samey dobrze fryzować, że już chciałem świecę zapalić, i zamast o kulawym diabełku, przeczytać jaki rozdział o mądrości,—kiedy na samo jey wspomnienie, sen mnie uchwycił tak potężnie: że w oka mgnieniu, uyrzłem się na kogutku blaszanym naszej wieży ratuszney, siedzącym słowo w słowo, obok tey samey figurki, jaką dopiero opisałem.—

"A co! zawoła na mnie, głosikiem „wpadającym nieznacznie w koci, czy „myślisz, że to co o mnie *Le Sage* „powiedział, jest tylko czczym romansem? Prawda, że ten złośliwy francuz początek mojej historii z hiszpanem, zupełnie zmyślił, bo ja nigdy „u żadnego czarnoksiężnika niebyłem „zanknięty we ślasze;— lecz gdy „byś tak był szczęśliwy, a trafem przewidzianym, wymówił tylko pewne „słowo, w moment kiedy naprzykład „pewną rzecz, którą cztery razy na „dzień widzujesz.... kupisz, i przefamiesz na dwoje; to ci ręczę, że „w oka mgnieniu, uyrzysz mnie na „jawie w postaci takiej, jakim naybardziej lubisz się przypatrywać... „posłusznym na wszystkie twe skinienia, przez cztery razy po dwadzieścia i cztery godzin..... To rzekłszy zniknął, a mój kogutek blaszany przemienił się w żywego, i zapiał tak wrzaskliwie, że mnie natychmiast przebudził! Tysiączne myśli zaczęły mi się snuć po głowie, a nadewszystko co byto było takiego, co ja cztery razy przez dzień widuję?... Prożne były zacieki, niemogłem sobie nic wystawić... i w tym znowu zasnąwszy, dospałem szczęśliwie wschodu słońca, które mi w oczy zaświeciło i powabem swoich czystych promieni zachęciło do wstania.— Otoż taki jest wstęp do historii o kulawym diabełku, za której rzetelność, bezstron-

ność i gruntowność ręczę; gdyż lubo zamierzam być historykiem, postanowiem jednak pisać prawdę; skąd mam nieomylną nadzieję, że mnie łaskawie czytelnicy z lepszą ufałością czytać będą, jak wszystkich dotychczasowych Kadiukow i Kurcyuszow.

R O Z D Z I A Ł II.

TRAF i BABKA ZA 3. GROSZE.

Niech sobie cnota, zasługa, poczciwość, rzetelność, wierność, niezłamność duszy, co chcą na to powiedzieć i gniewają się o ubliżenie ich zaletom, a ja powiadam: że traf, jest kroilem pomysłowości, człowieka;—traf prowadzącą jego losów;—traf od złego czasem zamiaru, do cnoty naprowadzi;—traf najniewinniejsze serce, na zepsucie popędzi!—Traf z głupców robi pierwszych uczonych, trafem niejeden uczony wystrychnął się na żaka! Traf zachował Pannę Agatę, że przystępując do ślubu, tak była czysta jak róża rozkwitająca, traf niewinną Panną Teresę rzucił w odmęt miłostek kończących się na *rextaradzie* w jedney chwili, wszystkich kochanków! Traf posłużył ograniczonemu Gawłowi do zostania pierwszym sekretarzem ministra, zamiast kuchtą; traf dokończonemu Adolfa wykierował na kancelistę przy Gawle! Traf przyozdobił w ordery thórza, — a odjął rękę i nogę walecznemu, i naruszywszy mu czaszkę, uczynił go na mieszkańcem szpitala obłąkanych!

— Słowem, odkładając nastronę dalszą *erudycyą* w tej mierze, na której nam wszystkim co chcemy więcej niż mamy, niebrakuje; traf doprowadził nakoniec i mnie do zabrania znajomości z kulawym Amodeuszkiem! Niebędę tyle okrutnym, ażebym wodził tak długo moich czytelników około źródła ciekawości, jak mnie moje

marzenia wodziły po plantacyach do koła miasta, niwelim trafił do celu.

Biegałem jak ten człowiek co szuka dna wczorayszego. Już dwakroć o mało niezawadziłem bokiem o starą bramę floryańską, dumając nayprzód nad tem: co ja u biesa cztery razy na dzień widywam, co bym mógł kupić i złamać na dwoje? Daremne smażenia mózgu. Tyle przedmiotów, przechodząc między sklepami można kupić i złamać, lecz któryż z nich będzie ten szczęśliwy?...— Kiedy tak raz gniewając się na moją łatwowierność, drugi raz śmiejąc się z niej, chciałem już powrócić do domu dla puszczenia z dymem lulkowym na wiatr tych czarodziejskich planów, — stawam na cmentarzu dominikańskim i widzę babulenkę chędogą, która wynosi świeżuchne babki trzygroszowe przed kamienicę i ustawia z nich baterye na stoliku! Zapach ciepłego jeszcze ciasta zalata mnie, i przypominam sobie w ten moment, że tędy cztery razy na dzień przechodzę, a zatem rozumie się, że je cztery razy widuję. Ale jakże kupować, i to na ulicy, babkę za trzy grosze! jakże z nią iść, jakże ją chować do kieszeni; nuż kto zobaczy i nazwie mnie *studentem od fary*? — Nic niepomocze! — ciekawość na więcej władzy od naysłabszego *tonu*; precz nudna powierzchowność, tu trzeba na kilka minut stać się Dyogenesem! Obeyrzawszy się jednak z dziesięć razy do koła—kładę na stolik piętówkę—porywam babkę—i wnoży, nieczekając na resztę...— Niby mi parno,—zdejmuję kapelusz z głowy,—przykrywam babkę w lewej ręce, a suchy pot z czoła ocieram prawą, i przeryzuję się prosto ku nowym parapetom przez kilka gron spacerujących piękności mniey więcej brzydkich i nieładnych, i dopiero kiedy wszystkie minąłem, — głowę moją zmieniam w *dykcyonarz* słów jakie się tylko na język wydobyć mogą;— i znowu biegnę, nie już jak go-

niec przeszłości, lecz jak oparzony *monologista*, który z sobą rozmawia i nic się nierozumie. Szarancza cudacznym wyrazów, ani wiem do jakiego języka należących, płacze się po ustach moich — a babka jeszcze cała pod kapełuszem, drży jak mysz w kocich szponach, rychło ją zduszę i pochłonę. — W tak komicznej, jeśli mnie kto zwał postaci, sam niewiem jak i kiedy, znalazłem się w ogrodzie botanicznym, — głuchy na śpiew wesołych ptaszek, — nieczuły na widok rozkwitającej wiosny; — papuga zgasiłaby przy mnie z całym swym paplotaniem;... — nakoniec... o trafie błogosławiony!... wymawiam... wymawiam słowo tajemnicze O O O A A * * * . . . — *instynktem* niepojętym natchniony, — łamię na dwoje babkę... — wicher wśród najpiękniejszej pogody, zrywa się nagle i piaskiem zasypuje mi oczy... — w moment cisza lekkim zefirem osłodzona, wlewa we mnie ducha odwagi i nadziei... — spoglądam około siebie... — na ławeczce pod szpalerem siedzi cudnej piękności dziewczyna i uśmiecha się do mnie... — i przypominam sobie wyrazy na blaszanym kogutku usłyszane: *"Uyrzysz mnie w postaci takiej, jakim naybardziejziej lubisz się przypatrywać!*, J cóż daley?... — Koniec rozdziału drugiego.

KORRESPONDENCYA.

D O

WYDAWCY KURYERA KRAKOWSKIEGO.

Suum cuique.

W ostatniej gazecie krakowskiej, wyczytałem artykuł z podpisem *Krakowianina*, który w prozie Rządowi, w wierszu zaś wyłącznie jednemu z członków Komitetu Ekonomicznego, przyznaje dzieło upiększenia całego Podwala, czyli plantacyi około miasta. —

Zgorzszony podobną *afektacją*, obrażającą nawet skromność Pochwalonego, — świadek istoty rzeczy na dowodach niewątpliwych oparty, — wziąłem sobie za obowiązek, sprostować tę okoliczność. — Pierwszą myśl upiększenia miasta w sposobie dziś dokonanym, wróciwszy z zagranicy, podał przez pisma publiczne, znany w świecie uczonym *W. Karól Soczyński*. Myśl ta i razem projekt utworzenia Komitetu Ekonomicznego, w tomie IV. Pszczółki Krakowskiej z roku 1821. na karcie 189. pod artykułem *Podwala* i na karcie 191. w *Przypisku* wyłuszczone, są Jego niezaprzeczoną własnością. — Że zaś Senat Rządzący zaraz w roku 1822. takowy Komitet ustanowił, który nie jednemu lecz kilku swoim członkom dozor nad wykonaniem dzieła tego poruczał; — wdzięczność przeto jednej tylko osobie, zamiast całemu składowi Rządu i Komitetu przez pismo publiczne wynurzona, jako ubliżająca Prawdzie, wymagała koniecznie sprostowania, tak w prozie jak i w rymach zbyt wcześniej deklamowanych.

Warszawianin.

UW I A D O M I E N I E.

Karyolka nowa, piękna i wcale nie używana, jest do sprzedaży za pomierną cenę. Życzący sobie jej nabycia, raczy zgłosić się do P. Miczyńskiego w kancelaryi Pocztańtu Krakowskiego w gmachu rządowym na Stradomiu, gdzie natychmiast potrzebną wiadomość odbierze. —

Numer 3. Flory wyszedł z druku. Osoby życzące prenumerować, zapłacą w Krakowie Zł. 15. na 12. Numerów.
