



Rok IV.

Nowy Sącz, dnia 1 marca 1930.

Nr. 4.

Bierzmy sztandary!

*Do życia teraz idźmy wraz
Odważnie i wytrwale,
Bo świętej pracy nastał czas,
Promienny w wieków chwałę!...*

*Niech nas nie straszy żaden wróg,
Zdradzieckie ich zamiary:
Gromił go będzie już sam Bóg —
Nastał dzień sądu i kary!*

*Pękły kajdany i nastał cud,
Wolności płoną zorze:
Sztandar wolności, pracy trud
My w Imię bierzmy Boże!*

*Wielka potęga, czynu moc —
Wolności to fundament;
Tu na przyszłości ciemną noc
Złożony życia sakrament!*

Wróbel Stefan.



Z GOETHE'GO

W poszukiwaniu szczęścia.

W przyjaźni z nędzą — troską złamany,
 Snułem bezkresne me życia chwile.
 Ubóstwo płacze nasz los zawile,
 Zamożnym — gwiazdy szczęścia nie gasną...
 By skryte serca uleczyć rany,
 Poszedłem skarbów szukać wśród nocy.
 Że ducha oddam szatana mocy,
 Pisałem straszny dekret krwią własną.

Na czarnej ziemi kręgi kreśliłem,
 Z sykiem ogniska tlały dokoła —
 Rzucałem do nich kości i zioła,
 Już wywołana szatańska moc! —
 W znany mi sposób postanowiłem
 Kopać grunt czarny. Wierzyłem święcie,
 Że skarb ukryty da mi zaklęcie —
 Czarna — burzliwa była to noc...

Wtem hen — daleko światło ujrzałem,
 Co zrazu gwiazdą się być zdawało,
 I szybko — cicho ku mnie spływało...
 — Kędyś w oddali północ wybiła. —
 Za chwilę źródło światła poznałem,
 Zlekka trącając ciemności szare,
 Biegł chłopiec, pełną trzymając czarę,
 Z nad której luna świetlista biła...

Ujrzałem oczy piękne — błyszczące
 Z pod wieńca z kwiatów przewonnych zwoju,
 W nadziejnym blasku swego napoju
 Wkroczył w granice zaklęcia mego.
 Szeptał mi słowa ciepłe — kojące,
 Cudowny nektar pić mi polecał
 I błogi spokój w duszy rozniecał...
 Nic nie spostrzegłem w nim szatańskiego.

„Pij moc i urok czystego życia,
 Wówczas zrozumiesz wzniosłość idei;
 Zaprzestań zaklęć w trwożnej zawiei
 Uczuć! Wstań z pyłu — idź w kraj świetlany,
 Nie szukaj nikłych skarbów ukrycia!...
 Przyszłem zaklęciem twojem niech będzie
 Wytrwalej — świętej pracy orędzie —
 Trud całodzienny słońcem przetkany“...

A. Średniawówna
 kl. VI G. ż.



Latarnie morskie.

Na wszelkich drogach komunikacyjnych używa się przeróżnych sygnałów w celu lepszej orientacji, oraz dla zapobiegania możliwym wypadkom. Na gościńcach widzimy niebieskie okrągłe tablice dla automobilistów, przy torze kolejowym przeróżne semaforey, tablice ostrzegawcze, w nocy kolorowe latarnie, na lotniskach różnobarwne reflektory. Tę rolę na morzu spełniają „boje“ i latarnie morskie. Boja jest to metalowa beczka, pływająca po wodzie, uwiązana na kotwicy, — dźwigająca tablicę sygnałową, a w nocy latarnię. Umieszcza się ją jako wskazówkę miejsc niebezpiecznych, skał, mielizn i t. p.

Latarnia morska, zwana z holenderska przez Kaszubów „bliża“, działając na wielką odległość, jest punktem orientacyjnym dla okrętów. Marynarz musi więc mieć możność odróżniania poszczególnych latarni. Dlatego to latarnia nie świeci światłem jednostajnym, lecz przerywanem według ścisłych przepisów, co marynarz ma oznaczone na mapie morskiej. Zresztą to urządzenie umożliwia odróżnienie latarni od błyszczącej nad horyzontem gwiazdki.

Obecnie buduje się latarnie według najnowszych zdobyczy techniki. Dla osiągnięcia najwyższej siły światła używa się najsilniejszych lamp łukowych, oraz skomplikowanych systemów soczewek. Reflektor, automatycznie obiegając źródło światła, rzuca snop promieni raz w tę, to znów w inną stronę, co właśnie powoduje miganie światła latarni.

Nad polskim brzegiem mamy cztery latarnie morskie: na najdalej wysuniętym na północ brzegu w Rozewiu, dwie na półwyspie Helu i ostatnia w Oksywiu, w zatoce Puckiej, niedaleko Gdyni. Latarnia rozewska, wysoka na 27 m., rzuca światło na odległość 23 mil morskich [42 klm.] co trzy sekundy. Latarnia na Helu świeci przez 6 sekund co pół minuty. Oksywska latarnia gaśnie po 5 sekundach, poczem następuje dłuższa przerwa.

Podczas mgły, kiedy światło zawodzi, stacja mgłowa przy latarni morskiej w Rozewiu daje sygnały głośną syreną co minutę przez 5 sekund. Podobna stacja znajduje się również na Helu. — Latarni morskiej używa się również jako wieży sygnalizacyjnej dla

rozmowy z przejeżdżającymi obok statkami, choć już coraz rzadziej, dzięki rozpowszechnieniu radja. Również jest latarnia wieżą obserwacyjną, obserwującą wybrzeże, oraz statki, blisko brzegu płynące, co odgrywa rolę w walce z przemytem. *J. F.*

FEL

Marzenia.

Czy znasz ten cichy, tęskny zew,
Ten zew co w duszy żyje —
Ten dziwny, niemy w sercu śpiew,
Co żal i smutki kryje ?

Ta pieśń bez słów — tęsknota ma
Za słońcem, pięknem, prawdą —
Za wszystkim tem, co wieczność da,
A czego niema w życiu.

Dlatego w moim sercu żal,
Że nic nie znajdę z tego
Wśród świetnych zdala życia fał,
Com marzył, śnił w ukryciu.

A jednak trzeba w życie iść,
Po nędzę vegetacji,
Czy po lauru cudny liść
Iść trzeba w życie śmiało.

Ach! żebyż tyle siły mieć —
I umieć wytrwać w czynie,
By wszystko — wszystko móc, co chcieć,
Duchowi poddać ciało !

Ach wtedyby tęsknoty sny,
Ziściły się na jawie
I ciche łzy, — młodzieńcze łzy,
Nie lkałyby o sławie.

MSEIRLEFS.

Uwagi o artykule

„Egoistyczny i altruistyczny odcień instynktu“.

Instynkt ma na celu zaspokojenie potrzeb organizmu i utrzymanie gatunku. Dlatego, czy występuje on u zwierzęcia, czy u człowieka, ma zawsze zabarwienie egoistyczne. Człowiek pierwotny, zanim „wydawało mu się lepszem zrzekanie się z pewnych praw życia wolnego dla życia zbiorowego“, instynktem wiedziony skupiał się w rodziny i gromady

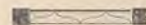
„Wydawanie się“ nie może być instyktowne; je st to czynność rozumu). Instykt gromadki jest również instynktem samozachowawczym, albowiem ma on na celu ułatwienie jednostce walki o byt przez wspólne działanie. Leży to we własnym interesie jednostki aby mogła, obcując z innymi, czerpać zyski wspólnego obcowania. Jednostka, stworzywszy z innymi gromadę, rozszerza swoje „ja“ dajmy na to na rodzinę i tworzy „ja“ rodzinne. Uczucie rodzinne będzie więc uczuciem egoistycznym. Analogicznie pojedyncze komórki organizmu przesuwają swoje „ja“ na rzecz całego organizmu, choć porównanie to nie jest właściwe, gdyż, mówiąc o pojedynczych komórkach, nie możemy mówić o żadnych instynktach, a tem mniej o jakimś zrzekaniu się praw, co jest czynnością nie instyktowną ale opartą na woli i rozumie. Nie można więc powiedzieć, że komórka pod wpływem instynktu altruistycznego „wyteża się, by przywrócić drugą chorą komórkę do stanu zdrowia“, bo komórka instynktu nie posiada.

W tem współzyciu, spowodowanem instynktem samozachowawczym, postąpił człowiek naprzód dzięki swemu rozumowi i woli i stworzył kulturę współzycia, gdziebyśmy się dopiero mogli dopatrywać altruizmu, bo współzycie zmusza jednostkę do poświęcenia, do cierpień dla dobra ogółu, i budzi w niej uczucie miłości do gromady. Jeszcze raz musimy podkreślić, że przemiana ta dokonywa się nie pod wpływem jakiegokolwiek instynktu, ale pod wpływem umysłu ludzkiego. Sam instykt gromadki nie uczyniłby nigdy z grupy ludzi — narodu, bo do powstania narodu przyczynić się musiały i to w znacznej mierze wspólne uczucia i wola jednostek.

Rozszerzenie jednostkowego „ja“ na rzecz „ja“ rodziny nie posunęło się aż do zupełnego swego zaniku, podobnie jak niegdy rodzina nie powinna się wyzbyć swego „ja“ na rzecz „ja“ narodu, a naród na rzecz wszechludzkości. — Dokąd będzie człowiek człowiekiem — zostanie w nim egoizm jednostkowy, rodzinny i narodowy. Postęp ludzkości nie może polegać na kształceniu jakiegokolwiek instynktu, lecz przeciwnie na ograniczeniu wszelkich instynktów, a stwarzaniu tego, co nazywamy kulturą, a co oparte jest na umyśle ludzkim.

Instykt walki o byt, poparty działaniem

woli człowieka czy narodu, nieprędko dopuści do głosu ideę wszechludzkości, o ile ta wogóle kiedykolwiek ucieleśni się. Wszak wieki średnie o wiele bliżej były tej idei, kiedy to na czele świata chrześcijańskiego stał papież z cesarzem. Odrodzenie, a powtórnie Napoleon rozbudził poczucie narodowościowe. Cywilizacja europejska zająłowała świat i niejako zrównała, względnie wnet zrówna różnice między narodami i rasami. Europa narzuciła swoją cywilizację i swoje zdobycze na polu życia gospodarczego, technicznego i naukowego. Jako reakcja tej standaryzacji ludzkości na polu materialnem wystąpił indywidualizm narodów i wzmógł się ich egoizm. Uczucie to w zakresie narodu jest patriotyzmem i ono może się przyczynić do utrzymania narodu w całości i potędze. Egoizmy narodowe nie tylko nie znikają, ale znikać nie powinny, gdyż mogą one być wyzyskane jako czynniki w rywalizacyjnym pochodzie narodów na szczyty wiedzy i prawdy. — Wobec tego marzenia idealistów o związku narodów lub o zlaniu się ludzkości w idealną całość nie mają narazie realnych podstaw i prawdopodobnie pozostaną tylko marzeniami.



A. B.

Rozwój lotnictwa.

Zanim lotnictwo wzniosło się na tę wyżynę, na jakiej się dzisiaj znajduje, przeszło wiele faz rozwoju.

Przez 100 lat od pierwszego historycznie stwierdzonego wzlotu balonu w 1873 r. za jedyny racjonalny środek podbicia przestworzy uważano balon. Wszystkie jednak próby z balonami miały charakter sportu, a o praktycznem zastosowaniu nie było mowy, bo balon bez silnika i steru był igraszką wiatrów. Dopiero udoskonalenie motorów, idące w parze z rozwojem przemysłu samochodowego, umożliwiło budowę sterowców, posłusznych woli kierowcy.

Lecz i sterowce, chociaż osiągnęły wspaniałe wyniki [np. lot „Zeppelina“ naokoło świata], okazały się niepraktyczne z powodu olbrzymich wymiarów, kosztów, trudności lądowania i t. p. Lepsze wyniki obiecywały płatowce, lecz ponieważ ich istnienie jeszcze

ściślej było związane z silnikiem, przeto do roku 1930 wszelkie próby budowy „latających maszyn“ dawały niezadawalające rezultaty. Jedynie lot na bezsilnikowym szybowcu na właściwą drogę wprowadził Lilienthal. Pierwsze udane wzloty na płatowcach z silnikiem osiągnęli: bracia Wriqth, Santos Dumont i Bleriot. Przelot Bleriot'a nad kanałem La Manche zwrócił powszechną uwagę na ten nowy środek komunikacji.

Wielka wojna, w której przewaga techniczna odgrywała pierwszorzędną rolę, przyspieszyła rozwój lotnictwa i przekonała, że samolot może być doskonałym środkiem lokomocji. To też w parę lat po wojnie rozpoczęto budowę samolotów pasażerskich. — Wzrastające z biegiem ulepszeń bezpieczeństwo szybkiej komunikacji samolotem zyskiwało coraz liczniejszych pasażerów i sieć linii lotniczych pokryła ziemię.

I Polska, mimo zniszczenia przez wojnę, nie została w tyle, tworząc i rozwijając linie lotnicze.

Do roku 1928 obsługiwały w Polsce linie lotnicze długości 2100 km, przedsiębiorstwa prywatne „Aero“ i „Aerolot“, a od r. 1929 rozpoczęły swą działalność Polskie Linie Lotnicze „Lot“, powiększając szlaki powietrzne. W cyfrach wyniki z 1929 r. przedstawiają się następująco:

Przeleciano km	1,481.891
Pasażerowie	14.959
Poczta w kg [wraz z gazetami]	53.079
Ilość przewiezionych towarów i bagażu w kg	391.411

W porównaniu z innemi państwami rozwój naszego lotnictwa przedstawia się następująco:

Państwa i przedsiębiorstwa lotnicze	W roku	Przelec. km	Przewiezieni		
			pasażer.	towary w kg	poczta w kg
Polska P. L. L. „Lot“	1929	1,381,891	14.951	198.647	35.977
Niemcy Deutsche Luft-hansa	1924	1,583.500	13.422	71.000	22.000
Anglja całość komunik. ruchu lotn.	1926	1,344.000	16.755	679.000	
Francja całość komunik. ruchu lotn.	1926	5,220.588	18.861	767.000	154000
Italia całość komunik. ruchu lotn.	1927 1928	1,327,700 1,991.809	9.757 15.629	140.000 228.047	10.000 10.304
Czechosłowacja „Ceskoslovenske Stalni Aerolinie“ *)	1929	473.067	8.268	183.857	

*) Ruch lotniczy zimą wstrzymany (październik - kwiecień).

Obrona poetów.

Zaiste, na to przyszło nam, ozdobom swiata, kwiatom zaklętej w formę boskości, że się bronić musimy. Bolesna to i krwawemi łzami zalana prawda, że nigdzie niema dla nas uznania, a nawet i w nas samych zaczyna gasnąć pożoga uwielbienia dla siebie, no i dla poezji. Poeta w mowie potocznej to coś, co skupia w sobie półgłówka i leniucha. Co do pierwszego, to z uprzedzeniami trudno walczyć, ale za to owo drugie twierdzenie pragnę zmiażdżyć.

Dowiodę ci, droga czytelniczko i miły czytelniku, że tworzyć wiersze to jest praca cięższa niż szoferka, nawet niż tłuczenie kamieni. Słyszę, że w tej chwili ktoś mówi: „Natchnienie to wszystko“. Akurat. Zaraz was przekonam, że jest inaczej. Dajmy na to, że w pewne południe zimowe przychodzi

pod tchnieniem czarodziejskiego uroku lodowo - śnieżnej piękności zimy natchnienie. — Czujesz w sobie harfy anielskie, grające podniebny hymnu na jej cześć. Trzeba ubrać go w słowa i przenieść na papier. I tutaj się zaczyna tragedia. Chwytasz pióro i jednym pociągnięciem rzucasz pierwszy wiersz:

„Przyszła wreszcie w białej szacie zima sroga“ ale teraz, aby można było posunąć się dalej trzeba rym do „sroga“. Zagłębiasz ręce we włosy [naturalnie jak u prawdziwego poety, długie] i pogrążasz się w ponurem rozmyślaniu: coga, dogo, foga, goga. koga... Nic się nie nadaje! Bierzesz zwykły w podobnych wypadkach poradnik poetycki „Pana Tadeusza“ i rzecz nieprawdopodobna, a jednak tak ponuro prawdziwa, znaleźć nie możesz. Co robić? Nie pozostaje nic innego, jak błagać muzy, by wybawiła swego kochanka z tak srogiej opresji. Dumas, wzdychasz,

kreślisz machinalnie nieokreślone bliżej kabalistyczne znaki, to znów, by wprawić w ruch wszystkie władze umysłowe, odbywasz długą i zawiłą podróż dokoła stołu.

Nic!... Czas mija, ale czym jest czas u poety? Czemuś zgoła nieuchwytnym, czemuś tak zmiennym, jak salamandra z kameleonem, wieczność chwilą, chwila wiecznością. Niech płynie!.. Wtem jasną błyskawicą pada słowo „trwoga”. Jest rym. Piszesz więc z nowym napływem energii:

„padła na świat trwoga”.

Niby dobrze, niby źle, ale raczej źle. — Liczysz zgłoski na palcach — naturalnie, rytmika szwankuje: 12 i 6. Bogi niebieskie i białe ratujcie! Trzeba coś dodać. Może do trwogi, ale jaka ona może być? Miła — nie, słodka też nie, już wiem — bladolica!

„Padła na świat bladolica trwoga”.

Cudownie, to spotęguje wrażenie na czytelniku. Ale to dopiero 10 zgłosek, jeszcze 2.

„Padła na cały świat bladolica trwoga”.

Raz, dwa, trzy... dwanaście. Zgadza się. Już dwa wiersze zrobione. Niech żyje poezja!

Złośliwy los widocznie nie może znieść twej radości, bo podsuwa ci przed oczy sługę wzgardzonego czasu, zegar, który bezczelnie się uśmiechając, wskazuje godzinę 12-tą w nocy. Niema rady, trzeba ustąpić i pracę odłożyć do jutra. O poezjo, czyż nie jesteś Baalem, — co pożera ostatnią kroplę krwi i ostatnie ziewnięcie swego sługi i pana!

„Niezapoznany talent”.

JANUSZ FLIS.

PRZYKAZANIE.

Choć cię gniecie twardy los,
Choć niepewność serce tłoczy,
Choć ci bieda spojrzy w oczy
I okrutny spuści cios, —

Jeśliś nie chowany w wacie,
Musisz zimną krew zachować,
Więc na wszystko gwizdaj, bracie!
Grunt się niczem nie przejmować.

Choć utrapień masz aż sto,
Odpędź na bok myśli czarne,
Nie klnij na twe życie marne,
Lecz pamiętaj sobie to:

Nie przystoi twej osobie,
Byś stał z smutnym tak obliczem,
Lecz na wszystko gwizdaj sobie;
Grunt się nie przejmować niczem.

Gdy nie ujrysz słońca lic,
Deszczem czarna chmura sieczę,
Mgłą się smętny świat oblecze
I nie wideć wkoło nic,

Wiedz, że jasny dzień powróci,
Wyschnie błoto na upale,
Niech więc deszcz cię nic nie snuci,
— Grunt się nie przejmować wcale.

Choć już bardzo późny czas,
I przeraża cię matura,
Uczyć musisz się „na hura”,
Sto stron w dzień przerobić masz,

A twa głowa całkiem próżna, —
Jeśli zamiar masz pracować,
Wszystko to nadrobić można,
Grunt się tylko nie przejmować.

Idąc w życia twardy znój,
Gdy napotkasz w drodze ciernie,
Nie poddawaj im się biernie,
Lecz z niedolą staczaj bój,

Lecz cokolwiek ci się stanie,
Piołun zyskasz, czy słodcyce,
Miej za święte przykazanie:
Grunt się nie przejmować niczem.



NASZE ŻYCIE

Gimnazjum I. ogarnęła ostatniemi czasy zagadko-manja. Skrzynka, umieszczona przez red. „Lotu” w naszej „budzie”, jest formalnie wypełniona wszelkiego rodzaju zagadkami, rebusami i krzyżówkami. Czasem jeno, jak żubr między drobną zwierzyną, przemknie się poważny artykuł, lub wiersz.

Z tą świetlaną chwilą, kiedyto skrzynka była wypełniona po brzegi wierszami, kiedy w naszym gimnazjum panowały wszystkie cztery muzy poezji, kiedy nawet dokuczano sobie wierszem, pożegnaliśmy się, kto wie, czy nie na zawsze.

A szkoda! bo te wiersze posiadały nieraz „dużą” wartość artystyczną i psychologiczną.

Oto próbki, t. zw. „poezji nagrobków“, gdzie twórczość młodocianych poetów wzniosła się na możliwie najwyższe szczyty.

I.

Przechodniu, stań i popatrz — tu leży „Szampański“,
Co choć wina nie pijał, jednak ton niebiański
Z swych skrzypiec wydobywał. Był to skrzypek znany,
Niestety, jako partacz umarł — zapoznany.

II.

Tu leży Wernyhora, lecz nie Wyspiańskiego,
Bo go nie znał, jednak mimo tego
Miewał myśl genialną, bo „proszę ja Ciebie“
I wymyślił „Skaubing“ i umarł i teraz jest w niebie.

III.

Tu spoczywa „Liter“, sławny gitarzysta,
Miał zawodów miłosnych coś około trzysta,
Raz grając serenadę popod krzywym płotem,
Dostał garczkiem po głowie, no i umarł potem.

IV.

Tu leży „Mistrz- general“ — długie nosił buty,
Pierś zdobną miał w medale, a daszek okuty,
Pięknie grał na klawecie, włosy nosił płowe,
To też w górę unosił do „pozłoty“ głowę.—

Odczyty dla maturzystów o wyborze zawodu odbywają się w każdą niedzielę, urządzane staraniem T. N. S. W.

Z okazji 10-lecia Ligi Narodów urządziło Gimn. II. dnia 1 marca b. r. wykład prof. Śliwy „O znaczeniu Ligi Narodów“.

W klasach najwyższych [nie wyłączając V. kl.] panuje nastrój wybitnie przedmaturyczny, objawiający się zaprzestaniem normalnego „dyżurowania Jagiellonki“, natomiast do dziś dnia urządzają się tradycyjne wybieżki do Biczyc.

Spadł śnieg... Na polu zrobiło się białe [w głowach nadal dominuje zieleń...] kiedy ogromne afisze obwieściły „urbi et orbi“, że P. T. T. „Beskid“ urządził zawody narciarskie — szalony entuzjazm opanował nie tylko zawodników ale i sportsmenki [posiadające S lub G na czapkach], które niezwłocznie podążyły [niestety bez nart] podziwiać piękne zawody [czytaj: zawodników].

Agencja fotograficzna naszego pisma zdołała sporządzić piękne zdjęcie grupy wybitniejszych osobistości na tle molowniczo—śnieżnych gór:

Tragedją ubiegłego miesiąca była epidemia kuligów. „Tekę redaktora“ zapełniła się wszelakiego rodzaju prozaicznymi poezjami, których ton ogólny jest humorystyczno-tragiczny, a wartość artystyczna niżej krytyki.

Szachy. Zarząd Kółka szachowego ucz. Gimn. II. nadesłał nam następujące wyniki turnieju o mistrzostwo Gimn. II. — Pierwsze miejsce zajął kol. Skrabski Marjan (VIII a), zyskując największą liczbę wygranych pozycji i zdobywając tytuł mistrza szechowego. 2) Rieger M. (VII a), 3) Danielski J. (VII a), 4) Banaś Józef (VIII a), 5) Czaplński J. (VI b), 6) Lustig L. (VI a).

Ogółem grę ukończyło 30 członków.

W zdrowem ciele

Sport

zdrowy duch!

Sprawa wychowania fizycznego stała się w ostatnich czasach jednym z najważniejszych zagadnień dzisiejszego społeczeństwa.

Zrozumiano ważność uzyskania pewnego rozwoju fizycznego i zajęto się propagandą sportów, zwłaszcza wśród młodzieży. Dlatego też liczne towarzystwa sportowe zajmują się organizowaniem zawodów, których celem jest nie tyle ustanowienie rekordu lub pokonanie przeciwnika, ile osiągnięcie pewnej sprawności sportowej.

Wielkie zawody narciarskie, urządzone staraniem sekcji narciarskiej Oddziału P.T.T. „Beskid“ w Nowym Sączu w dniu 16 II. br. nie tylko wykazały wielką sprawność sportową zawodników, ale dały dowód ogólnego zrozumienia i zainteresowania się tak pięknym sportem, jakim jest narciarstwo, ze strony całego społeczeństwa.

Całość zawodów dzieliła się na trzy części:

I. Bieg dla juniorów (12—15 lat) na 4 klm. dał następujące wyniki:

1) Bandura Jerzy, Gimn. II.: 25.26, 2) Dutkiewicz Jabób, Gimn. I.: 25.50, 3) Karasiński Antoni, Gimn. I.: 26.06. — Poza to odznakę za sprawność otrzymali następujący zawodnicy: Lorenz Wiktor, Gimn. II.: 27.18, Korol Michał, Gimn. I.: 27.26 itd. Startowało ośmiu zawodników, ukończyło ośmiu.

II. Bieg dla starszych (16—18 lat) na 9 klm. wykazał ze strony zawodników wielką sprawność sportową, dając następujące wyniki:

Zubek Julian, Sem. St. Sącz, czas: 1.04.11, 2) Pudło Ludwik, Gimn. I., czas 1.06.57, 3) Szeligiewicz Marjan, Gimn. I., czas 1.09.07.

Pozatem odznakę sprawności otrzymali: Hawlin Władysław, Gimn. II.: 1.09.55, Lapanowski Ksawery itd. — Startowało 25 zawodników, bieg ukończyło 19, odznakę za sprawność otrzymało 18.

III. W biegu dla starszych (powyżej 18 lat) na 12 klm. najlepszy czas uzyskali:

1) Kwiatkowski Leopold, czas 1.19.25, 2) Göttmann Kazimierz, Gimn. I, czas 1.33.21, 3) Stanisławski Edmund, czas 1.34.57.

Prócz tego odznakę otrzymali: Król Franciszek 1.36.29, Schreiner Leopold itd. Startowało 24 zawodników, ukończyło bieg 22, odznakę sprawności otrzymało 8.

Pomimo niezbyt pomyślnych warunków atmosferycznych całość zawodów wypadła bardzo dobrze, dzięki energicznej, w pełni zasługującej na uznanie pracy organizatorów.

Żyt.

Rozrywki umysłowe.

Ułożył Benek S.

TY	LOT	CIE
NIAJ	ROZ	GOD
NIK	DWU	SZECH
POW		

Idąc ruchem konika szachowego odczytać odezwę:

Szarada.

Ul. Czesław Nikiel, Gimn. II.

Druga — pierwsza strojnie idzie przez ulicę,
Trzecia — pierwsza zawsze konieczna w muzyce,
Czwarta — trzecia sławny pisarz, książdź, mąż stanu,
Całość — wielka wyspa wśród wód oceanu.

Bilet wizytowy.

Ul. Gędzik.

E. WILESZ
aktor

WESOŁY KĄCIK.

NIESPRAWIEDLIWOŚĆ.

— Za co dziadzius otrzymał ten krzyż?
— Bo się dobrze bilem, mój wnuku.
— I gdzie tu jest sprawiedliwość? Ja się biję z kolegami, dostaję za to naganę i w skórę.

ROZMAITE WYRZUTY.

Sędzia: Więc przyznajesz się do winy?
Czy masz przynajmniej wyrzuty?

— Nie mom, panie sędzio! Miałem przed dwoma tygodniami na czole, ale mi zeszyły od maści.

NIEZREĆCZNE WYRAŻENIE.

— Gdzie byłeś, Stasiu?
— O, byłem na targu bydłecym. Dużo świń przywieźli. Widziałem jedną taką małą jak ja, a drugą taką jak tatuś.
— E, nie gadaj, takiej jak tatuś to niema na całym świecie.

PO EGZAMINIE.

— Ty! Jakie ci profesor dał pytanie?
— Retoryczne.
— Cóż to znaczy? Cóż to za pytanie.
— Takie, co pozostaje bez odpowiedzi.

Nasze sprawy.

Przedstawicielami z państw. Sem. męsk. w Starym Sączu do komitetu redakcyjnego „Lotu” zostali wybrani: kol. Andzel i kol. Żytkowicz (kurs III). Dyrekcja Trzyklasowej Szkoły Handlowej w Jaśle wybrała jako propagatora i reprezentanta kol. Edwarda Gorczycę (kl. II).

Inne Zakłady zamiejscowe — pomimo naszego wezwania do pracy — milczą.

Cena numeru pojedynczego 25 gr
Prenumerata: kwartalnie . 1-50 zł
SKRYTKA POCZT. Nr. 127.

Adres Redakcji i Administracji:
Nowy Sącz, ul. Jagiellońska, Gimn. II.
Rękopisów nie zwraca się.

Redaktor odpowiedzialny: Prof. **Wojciech Janczy.**

Komitet redakcyjny uczennic i uczniów szkół średnich w Nowym i Starym Sączu
Drukarnia A. Mółka — Nowy Sącz, Pijarska 15.