

BOPIAN



17

IMIENINY.



— Przynoszę ci, mała na imieniny...
 — Ach! Wiem!... Zapewne znów jedwabne dessous!...
 Wy wszyscy tak dbacie, żebym wam się ładnie prezentowała!

Miłość u starych.

Pytał młody starego,
 Na co miłość zda się,
 Nie w młodości, lecz w dobrze
 Już późniejszym czasie?

Myślał stary i myślał
 Coś godziny obie,
 Wreszcie rzekł: „Ja już o tem
 Zapomniałem sobie“.

Anyż.

○○○

SZALONY!

— Czy to prawda, że Janek nosi się z zamiarem samobójczym?...

— To może nie!... ale podobno chce stanąć jako świadek w rozprawie przeciw Hafmokl-Ostrowskiemu.

□ □ □

NA PROWINCJI.

— A więc, drogi radco, pańska córka wyjechała do Warszawy?... Ho ho!... powinien pan uważać!... takie niewinne dziewczę, jak się znajdzie na bruku wielkomiejskim, może uczynić jaki nierozważny krok, a wtedy...

— O! Niech się mecenas dobrodziej nie obawia! Ona nie wysuwa prawie nosa na ulicę... Od siedmiu miesięcy zamknięto ją w domu poprawy!

○○○

W PRZEDZIALE KOLEJOWYM.

On. Muszę mieć wygląd godny zaufania, skoro pani mamusia zdecydowała się zostawić nas w przedziale tak sam na sam?...

Ona. — Nie zupełnie!... Na odchodnym powiedziała mi: „Mężczyznom nie należy się nigdy ufać!... a nuż on jest żonaty!“.

□ □ □

NA GRANICY.

Urządnik cłowy: — Proszę się teraz prędko rozbierać... ho ho! znam ja takich co pod koszulą przewożą całe zwoje towarów luksusowych!...

Żona podróżnego: Tak, Piotrusiu, rozbieraj się prędko!

Urządnik: Tak!... marynarka... niema nic!... a w spodniach nic pan nie ma?

Żona: — Oh!... o to to już pan może być spokojny!..

□ □ □

Finezja!

Moric i Salo rozmawiają na dworcu kolejowym o sprawach bieżących. Właśnie przez peron przejeżdża niezmiernie długi pociąg towarowy.

— Wiesz, Salo, co ja by chciał?

— Ny?

— Żeby ten pociąg był pełny z dolary i żeby un był mój!

— Uj, ty głupi! Żeby to sze zaraz mogło zrobić, co każdy żydek poczebuje chcieć, to jaby chciał, żeby ten pociąg był pełny z igły...

— Ny?...

— ...I żeby ja z te igły tak długo szył worki, aż by sze te igły wszystkie połamiuły...

— Ny?

— ...I żeby w te wszystkie worki była kreda...

— Ny, i co?...

— ...I żeby ja z tą kredą tak długo pisał same dzewiątki, aż by sze ta kreda cała wypisała!...

— Ny?... i co to za interes?

— ...I żeby w banku amerykańskim na moje konto była wpisana w dolarach te całe sume z te dzewiontki!...

* * *

— Wiesz, Moric, że Grabski robił benkele?

— Wim... żeby go szlag trafił!

— Uj, ty głupi! Po co ma go szlag trefen?

— Ny, un poczebuje bicz bandytnik, un mój interes doprowadził do plajte... un...

— Sza! sza!... Ja wim!... ale ja by chciał, żeby go szliag nie trafił, tylko żeby Grabski był takie małe ziarnko od lnu!...

— Ny?.. i co?...

— ...I ja by te ziarnko od lnu zasadził w żemie i podliwał...

— Ny... i co?

— I jak by wyrosło takie lenku... takie roszerinke, to ja by ją zerwał..

— Ny, i co?

— ...I te roszerinke ja by parzył w goronce wodę, miendliu! mendliu! i dał by do stare szliepe i garbate babe, żeby una mi robiuła niczy!

— Ty głupi! Co tobie z niczy?

— ...I z te niczy ja by robiu! płótno, a z te płótno ja by kazał zrobić dla moje Sure kumbinosonki...

— Ny?.. i co to za interes?

— Ny... już ja by wtedy jemu dał szkołę!!!

○○○

DOWCIPNY!



— Jaktó, panie Piper?... Więc pan rachunek za koszulki swojej żony wstawia na rachunek firmowy?...

— Naturalnie!... Przecież całe biuro z tego korzysta!...

Drgawki tygodniowe.

Mieliśmy w sejmie zamęt
Wściekł cały się parlament,
Jak pies, o rety!
Bo słuchy się rozniosły,
Że nasze osły-posły
Stracą dyjety.

*

Spodniami trzęśli w strachu,
Rząd im powiedział: „Brachu,
ładuj tornister!“
Lecz Grabski zrobił plajtę
I nogę zmył ten najtę-
ższy nasz minister.

*

Zważywszy tę przyczynę,
Sejm ma tak gęstą minę,
Jak gulasz w sosie
I dalej trzyma stopy
Na pulsie Europy...
A palce w nosie.

*

Nasze ministry, posły
W pióreczka już porosły
I drogie szatki.
Jeno ty, czytelniku,
Utrapięń miej bez liku
I płac podatki!

*

Na łysą twoją głowę
Opłaty kładą nowe
Aż biorą mdłości.
Gdy żona ciebie zdradza,
Podatek wrzepi władza
Od „ruchomości“.

*

Tak wszyscy chytrze doją
Mizerną kieszeń twoją
Jak dojną krowę,
Gdyś stracił wolę Bożą,
To cło na ciebie włożą
„Impotentowe“.

*

Za niepłacone raty
Krawiec ci łamie gnaty,
Nogi i ręce
Brak mieszkań wciąż doskwiera
Tam dom twój, gdzie 2 zera,
Albo w łazience!

*

Małżonka rzecze: „Jutro
Musisz mi kupić futro!“
I tupie nogą
„Bo cóż na siebie włożę?...
Jak własny mąż nie może...
To inni mogą!...“.

*

Uciekasz pokryjomu,
Bo żona ryczy w domu
Jak głodna lwica,
Twą duszę utęsknioną
Garnie na ciemne łono
Mroczna ulica.

*

Rój gwiazdek lśni na niebie,
Ktoś mruga wciąż na ciebie,
Więc szepczesz słodko:
„Czar snów i marzeń złotych
Za 10 polskich złotych
Daj mi,... kokotko!“.

□ □ □



NASZE DZIECI!

Do państwa B* przychodzi
w odwiedzin przyjacielka pani
domu, lecz ponieważ państwo
wyszli na chwilę, więc zaczyna
rozmawiać z malutkim synkiem:

— No, cóż, Maniusiu, nie
przykrzy ci się tak samemu
w domu?

— Ii... nie!

— No, ale zawsze przyjemniej
byłoby, gdybyś miał młodszą
siostrzyczkę; prawda? Powinie-
neś poprosić mamusi, żeby ci
kazała przynieść!...

— Ouwa! Nie da rady!

— Dlaczego?

— Bo, proszę pani, tatuś cią-
gle zajęty, mamusia rzadko kie-
dy ma czas, nasza służąca też
ciągle tatusiowi mówi, że nie ma
czasu... a ja jeszcze jestem ma-
lutki!...

□ □ □

STRASZLIWA CHOROBA!

— Gdzie idziesz?

— Do apteki.

— Po co?

— Muszę kupić jakiej silnej
trucizny.

— Na Boga! Cóż z nią bę-
dziesz robić?!...!

— Jestem chory i może mi
pomódz jakiś radykalny środek...
naprzykład... kilo strychniny!

— Człowieku! Zwarjowałeś?
Przecież wystarczy odrobinka tej
strasznej trucizny, żeby pojechać
na tamten świat!... A na co jesteś
chory?

— Na... teściową!

- - -

MIŁA WIADOMOŚĆ.

Po dwóch latach niebytności,
wraca do domu pewien kapitan
zaginionego okrętu. W drzwiach
wita go stary służący:

— O! Nieba! To pan, panie
kapitanie, którego mieliśmy już
za zaginionego?

— Tak, mój stary! Nasz okręt
rozbił się pod samym biegunem!...
Ale cóż tu słyhać? Cóż no-
wego?

— Nic nowego! Wszystko po
staremu, panie kapitanie!

— A jednak... gdym wyjeżdżał,
moja żona była przy nadziei!...

— Teraz też jest... drugi raz!...

.....
Kapitana trafia szlag!

□ □ □

NA ULICY.

Dama (odwracając się do męż-
czyzny, który ją od godziny prze-
śladowuje): — Mój panie, nie rozu-
miem, co to znaczy, aby pan za
mną wciąż chodził!

Uwodziciel: — Gdy się pani
odwróciła, to i ja przestałem to
rozumieć!

v v v



Pani B.r.icka, żona wpływowego posła z lewicy, przyszywając guzik u jego marynarki, znalazła w bocznej kieszeni list, podpisany czarującym imieniem „Dzi“, zapewniający członka ciała ustawodawczego o swej niezmiernej miłości i... proszący o dalsze subwencje.

A więc Corpus Delicti!... Bomba niebawem wybuchła... Płacze, lamenty, zgrzytanie zębami..

Biedny poseł chodzi struty, jak po obiedzie w „Gastromniji“.

Jednak wbrew ogólnemu mniemaniu, jakie my, skromni wyborcy mamy o naszych posłach, pan B.r.icki zdobył się na niezły pomysł: Idzie do swego przyjaciela p. Djamenta i prosi go o wysłanie doń listu o następującej treści:

„Drogi przyjacielu! Bądź tak dobry odesłać mi list od mojej przyjaciółki, który wręczyłem ci przed paroma dniami w obawie przed domową rewizją“.

Po przeczytaniu tego listu, pani posłowa dostała ponownego ataku furji.

— Nie! stanowczo, tego to już za wiele! Zdradza mię najpierw mąż, a potem... kochanek!

*

Na ostatniej wystawie obrazów w warszawskiej „Zachęcie“ wystąpił po raz pierwszy młody i niezmiernie utalentowany malarz.

Podczas rozmowy z paroma krytykami, żalił się on na zupełny brak zrozumienia jego twórczości.

— Powiem panu w zaufaniu — rzekł jeden z władców wszechwładnej opinii — że pańskie rzeczy są stanowczo zbyt dobre, by można je było uznać choćby za nienajgorsze!

*

Pewien sprawozdawca dziennikarski rozmawiał w kuluarach Sejmu z laederem jednego ze stronnictw, które niedawno przeszło do opozycji wobec rządu p. Grabskiego.

— Nie rozumiem, doprawdy! Zwalczaliście poprzedniego premiera, ponieważ nie miał on niestety, jasno wytkniętego programu, a teraz...

— A teraz... zwalczamy Grabskiego, ponieważ ma on, niestety, aż zbyt jasno wytknięty program! — odparł prezes i poszedł do bufetu.

*

Jak wiadomo, ostatnie przesilenie rządowe zaskoczyło całkiem niespodzianie nasz Wysoki Sejm. Zaczęły się więc tworzyć najzabawniejsze kombinacje polityczne co do utworzenia koalicyjnego rządu.

Widziano najzjadlejszych wrogów parlamentarnych, chodzących pod rączkę po kuluarach i gruchających, jak Romeo i Julja.

Jedynie nasz bardzo radykalny poseł, p. Z.w.dzki oświadczył kategorycznie, że nie będzie brał udziału w tych kompromisowych rokowaniach.

— Eee.. nie trzeba tego brać zbyt poważnie — odparł jeden z kolegów klubowych — raz już widziałem, jak w parę dni po gorącym biciu się po obliczach i równie

stanowczych zapewnieniach, całowałaś się w bufecie przy kieliszku ze swym niedawnym przeciwnikiem.

— Tak.. ale to było zupełnie co innego! To były sprawy czysto prywatne!.. ale teraz, gdy w grę wchodzi interes Państwa i klasy pracującej... Nie! Przenigdy nie zgodzę się na żadne kompromisy!

— ..Ale z pewnością będziemy w niedługim czasie widzieli przy stoliku w bufecie ponowną scenę przyjaźni i braterstwa!

— Nie! Po raz drugi kategorycznie oświadczam, że nie!

— Hm... w takim razie... będziemy cię widzieli, całującego się „z dubeltówki“.

*

Żona jednego z warszawskich wydawców, p. F.y.owa zawładnęła niepodzielnie nie tylko swym mężem, lecz również losami całego wydawnictwa. Co najgorsze, że każdorazowy sekretarz generalny musi być jednocześnie... sekretarzem osobistym od spraw czysto poufnych pani redaktorkowej.

Sekretarzy tych energiczna kobietka zmienia tak często, jak caryca Katarzyna swych wielbicieli, tak że dzisiaj w sferach dziennikarskich Warszawy mało jest ludzi, którzyby nie zaznali rozkoszy wspólnego „urzędowania“ z panią szefową.

— W ten sposób mam szerokie stosunki w całej prasie warszawskiej — oświadcza na każdorazową interpelację swego małżonka. — Lepiej przecież mieć przyjaciół, niż wrogów.

— Hm... tak, moja duszko.. tylko wobec tego zbyt mało dbasz o... moją „przyjaźń“!

*

Niedawno zakończyła się rozprawa przeciwko pewnemu warszawskiemu adwokatowi, oskarżonemu o usiłowanie zastrzelenia świadka strony przeciwnej na sali sądowej.

W rozprawie tej brali, oczywiście, udział również świadkowie. jednak przed rozprawą jeden z nich poszedł najpierw się upewnić, czy oskarżony nie ma czasem przy sobie jakiego morderczego narzędzia.

Drugi zaś, przed wejściem mecenasa na salę, usunął z jego miejsca wielki i ciężki kałamarz, który we w prawnych rękach oskarżonego mógłby się łatwo zamienić w ręczny granat.

Ha! Strzeżonego Pan Bóg strzeże!

*

Do ministerstwa Przemysłu i Handlu w Warszawie przychodzi żydek i pyta się woźnego:

— Przepraszam panu!.. czy tu jest to ministerjum „i“...

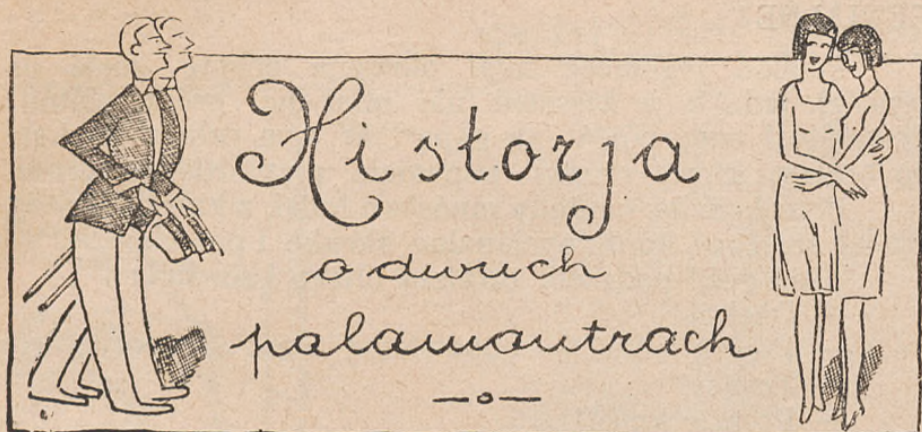
— Jakie ministerjum „i“?

— No.. ministerjum „i“!

— Czy pan zwarzował? Co to za ministerjum?

— To takie proste: „Przemysł“, upadł, „Handel“ upadł.. zostało tylko „i“!





Było raz dwóch palamantrów, birbantów, amantów i bibantów, którzy wyglądali nadzwyczaj zachęcająco, znacząco i dużo mówiąco.

Jeden zwał się Narcyz, a drugi Hijacent, lecz zwano dla krótkości jednego Korkociażkiem ze względu na skłonności do butelki, wódulki i szklanulki zaś drugiego Świderekiem, ponieważ nie tak nie lubił, jak kobiecinki dziecińki i dziewczynki.

Pewnego dnia, gdy już obydwoj byli trochę zanadto pijący, tańczący, kręcący, całujący, korkujący, świdrujący, ściskający, łaskoczący i wogóle się łajdaczący, rzekł Świderek do Korkociażka:

— Hijacencie! Hijacentusiu! Hijacencieńku i Hijacencieczku! Czy nie czujesz, że już trochę sprzykrzyły się nam te ciągle pijatyki, gamratki, bijatyki i separatki!

— He!.. He!.. — odparł Hijacent, który był człowiekiem niezwykle zgodnym, dogodnym, pogodnym i wygodnym.

— ...żebyśmy się tak naprzykład ustroili, zadomowili, ożenili i wogóle się okobiecili!

— He!.. He!.. — odparł Hijacent i w ten to, a nie inny sposób dwa palamantry postanowiły się ożenić!

*

Na tej samej ulicy żyły były dwie sikorki, Jasia i Joasia, podobne, jak dwie kropelki, dwa serdelki, lub dwa precelki, które po całych dniach chodziły rumieniejące, drzące, marzące, płoniące, po kątach szeptaające i wogóle zachęcające.

Cała sprawa została przedziutko załatwiona i przy niedzieli, w bieli, jak anieli, narzeczeni powiedzieli:

— Samo słowo „wesele” mówi, iż powinno być ono wesołe, a więc chcemy, aby przez dwa dni nie zabrakło w naszym domu baraniny, wieprzowiny i cielęciny wódeczki i dziewczynki, łyków i smakółków. Jednym słowem nie powinno być u nas głodu, lodu i chłodu!

*

Uczta była wspaniała!

Były suflety, kotlety, omlety, wety i pulpety!

Były szampany, banany i parawany!

Likiery, sery, desery i dusery!

Była wódeczność, woda, wódka, wódeczka, i wóduńcia.

Sosy i bigosy!

Schaby i baby!

Karesy i delikatesy!

Ryby i grzyby!

Były ciastka z ciasta, bite bitki, pasztecikowe pasztety, cukry i cukierki, kanapki i kanapy!

Narzeczeni bledli, ale jedli, chareząc i warezając, ściskając i wcinając, całując i popijając.

*

Gdy narzeczone były już słabnące, mdlejące, szumiące, przez ręce lecące, i jak szampan. perlące, pieniące i strzelające, wtedy narzeczeni, wstawieni, rozzuchwaleni, rozanieleni i roznamiętnieni, wzięli je na ręce z ogromną krzepotą, tęsknotą, głupotą i ochotą i przenieśli z jadalni do sypialni.

*

Gdy Jasia przetarła ze snu oczka, zobaczyła w wielkiem swem oburzeniu, zawstydzeniu, zdziwieniu, zdu-

mieniu i przerażeniu, że w łóżeczku jej leży, zamiast Narcyza, Hijacent.

Więc załkała, zadrżała, zapłakała i łzami się oblała, że jej wianuszek mirtowy, chowany do dnia ślubu z taką pieczołowitością, troskliwością, tkiwością, zazdrością i wstrzemięźliwością, dostał się nie mężowi, lecz jego przyjacielowi.

Po chwili obudziła się Joasia, spostrzegła to samo, tylko odwrotnie i aż się zachłystnęła z oburzenia, zdziwienia, przerażenia, zawstydzenia i zdumienia.

Obudził się Narcyz i Hijacent, a ponieważ byli obaj jeszcze mocno wóduchną trącający, więc przypadli do siebie, nienawiścią dyszący, złorzeczący, wymyślający, po obliczach się bijący, zębami zgrzytający, włos z głowy rwący, kopiący, klnący gnaty łamiący, nad sobą się znęcający i wogóle nie bardzo się kochający.

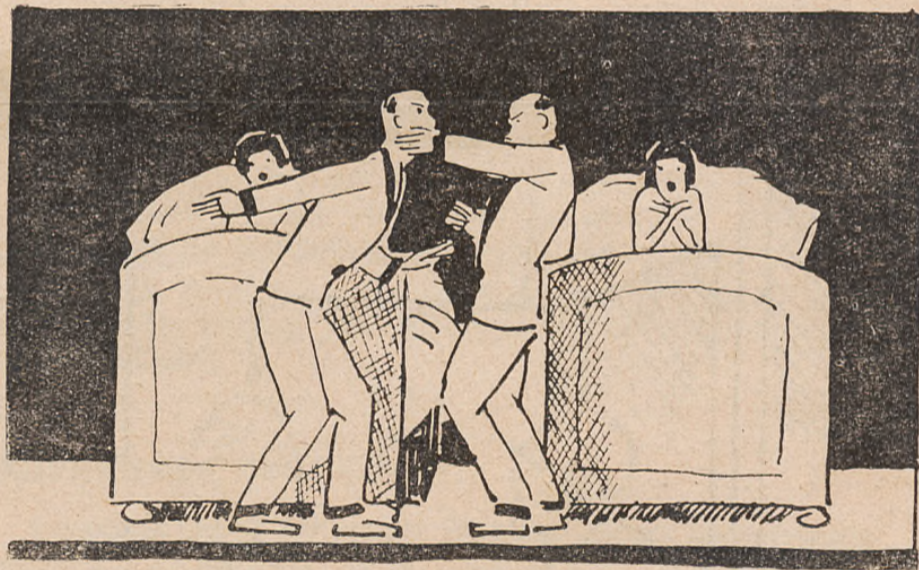
— Coś ty zrobił z moją żoną, zaręczoną i poślubioną? — syczał Korkociażek.

— Coś ty uczynił z moją Jasięnką, maleńką i niewinnienką? — ryczał Świderek.

Wreszcie pogodzili się i zaczęli swe żony zamieniać, odmieniac i przemieniac, meble ustawiac, szkody naprawiac i zęby wprawiac.

*

Jednak Jasia i Joasia były tak tem roznamiętnione, zachwycone, rozdrażnione i rozwydrzone, że wkrótce zaczęły swych mężów obmawiac, do sumienia im przemawiac, wreszcie taką małżeńską zamianę ponawiac, aż oba palamantry zupełnie przestały się wyznawac i poznawac na tem, która żona do którego i u którego należy, przynależy i leży. Żyli więc odtąd w najzupełniejszej wspólności, równości, miłości i niewierności, a każdy miał co noc odmianę, zamianę, przemianę i wymianę, jakby małżeństwo nie było małżeństwem, ale seperatką i bijatyką, gamratką i pijatyką!



Aufentyczne.

Pewien powieściopisarz, którego powieści cieszą się wielką popularnością, napisał rzecz zupełnie nową, pełną ciekawych momentów i wstrząsających sytuacji. — Między innymi znalazł się następujący ustęp:

„I tak udała się para zakochanych gołąbków na poszukiwanie mieszkania. Po kilku godzinach znaleźli odpowiedni kącik, gdzieby mogli przepędzić chwile swego młodzieńczego szatu, w miłym niezamieszkałym domku. Po krótkim i spokojnem porozumieniu się z właścicielem, uzyskali bardzo dogodne warunki czynszu...”

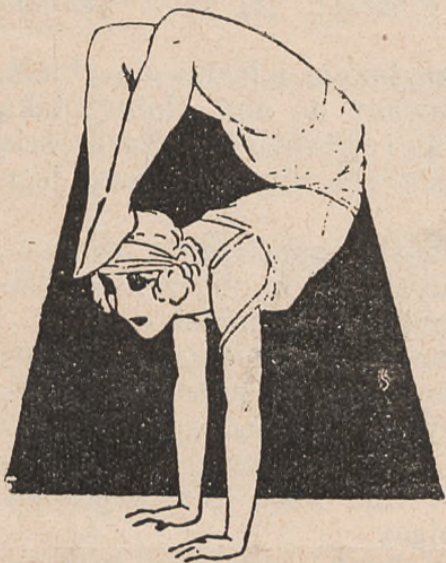
Wziąwszy więc rękopis pod pachę pośpieszył do swego wydawcy obliczając w myśli honorarjum jakie mu przypadnie w udziale.

Po paru dniach otrzymuje autor swoją powieść z powrotem z następującym przypiskiem:

„Donosimy W Panu niniejszem, że obecnie nie mamy zapotrzebowania na powieści o historycznej treści”.

Z poważaniem

G. & W. Warszawa.



NIESZCZĘŚLIWA!

Pani z Towarzystwa Dobroczynności przyszła odwiedzić biedną kobietę, obarczoną niezwykłą ilością potomstwa. Była tam cała drabinka, po cząwszy od czternastoletniego chłopaka, skończywszy na bliźniętach, kwilących w kolysecie; razem coś więcej niż tuzin!

— W czym mogę wam pomóc, biedna kobieto? — pyta pani, tknięta współczuciem.

Kobiecina zastanawia się chwilę i odpowiada:

— Żeby... wielmożna pani... mogła znaleźć jakie nocne zajęcie dla mojego męża!

□ □ □

U LEKARZA.

— Hm... widzi pan, że jednak moja kuracja poskutkowała znakomicie! Trudno pana poznać! To już nie ten cherlak, który przyszedł do mnie przed rokiem, ale całkiem inny człowiek!

— No... to może pan doktor zechce przesłać swój rachunek.... tamtemu innemu człowiekowi!

○ ○ ○

W POCIĄGU.

— Mój drogi, więc jedziesz sam do Warszawy, a żonę zostawiasz w domu?

— A czy widziałeś kogo, żeby do restauracji przynosił sobie obiad?

○ ○ ○

GENIALNE!

Pewien jegomość miał okropną ochotę pójść na wyścigi, jednak w kieszeni nie miał nic, prócz płótna! Postanowił więc pójść „na gapę”. W tym celu zbliżył się do bramy, którą strzegł wspaniale przyodziany cerber.

Przechodziło tamtędy mnóstwo ludzi, z których każdy rzucał stróżowi konfidencjonalne słówko i przechodził.

Nasz gość podszedł całkiem blisko i słuchał:

— Dżokej!

— Proszę wejść — odpowiadał stróż stereotypowo.

— Trener!

— Proszę wejść!

— Stróż stajenny! Rymarz i t. d. i t. d.

Wreszcie przez bramę przeszli wszyscy profesjonaliści, ciągnący zyski z wyścigów.

Cóż ma powiedzieć nasz obywatel, aby dostać się do tego przybytku rozkoszy? Gość namyśla się głęboko, i decyduje się.

Robi minę niezmiernie dumną, pełną godności i przechodzi przez bramę, rzucając woźnemu przez ramię:

— Koń wyścigowy!

□ □ □

NA SEANSIE SPIRYTYSTYCZNYM.

— Duchu! Czy jesteś?... jeżeli jesteś, to stuknij raz w stolik... jeżeli cię niema, to dwa razy!

□ ○ □

NIEBEZPIECZNE!

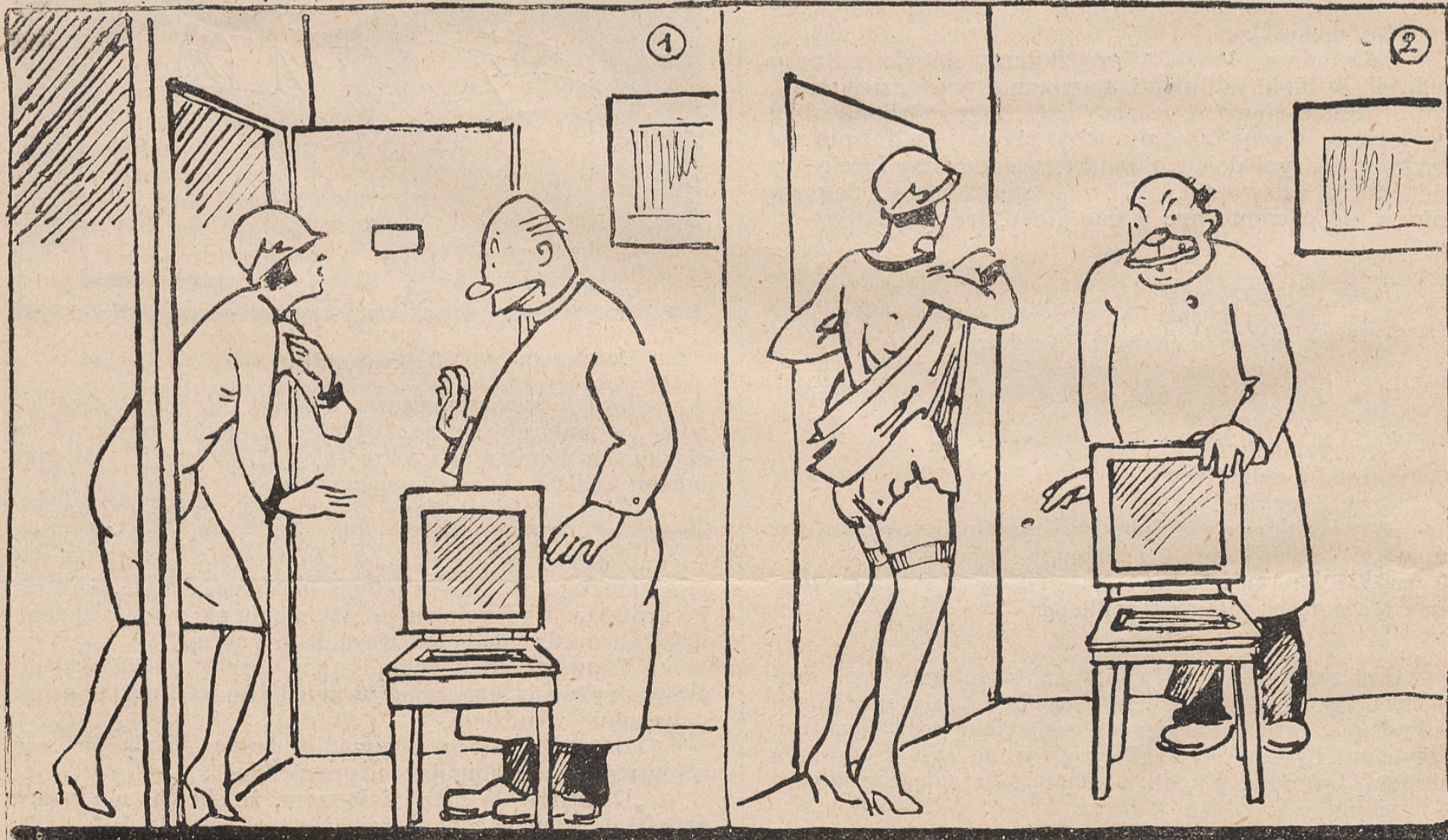
— Wiesz, że lepiej nie jedźmy tym samym pociągiem, co i Adolfowie!

— Dlaczego?

— On, widzisz, niedawno ubezpieczył na życie swoją żonę... gotów zaaranżować jaką katastrofę!

□ □ □

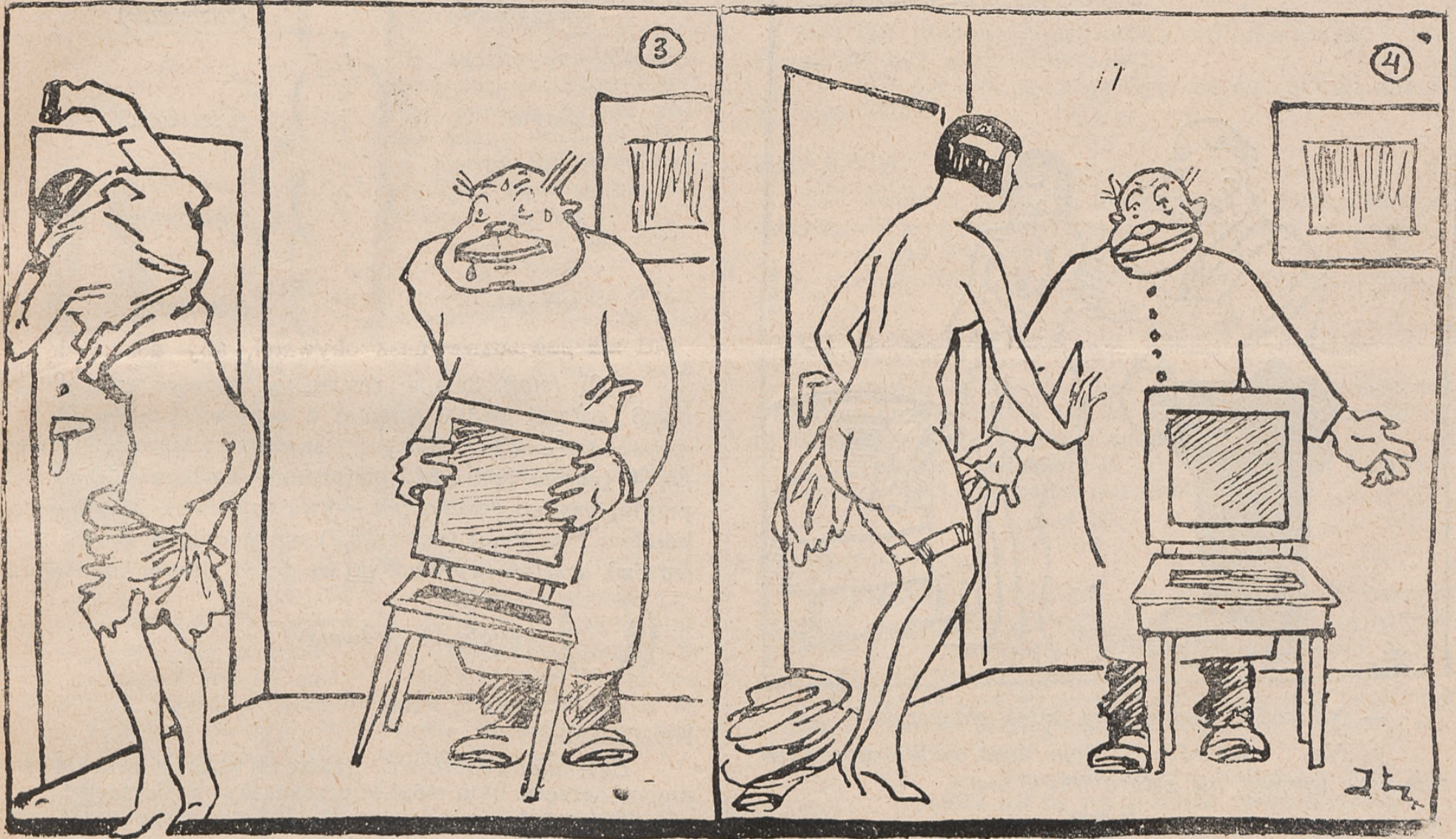
Zbyteczny pośpiech naraża nas na...



— Przepraszam, panie doktorze, że tak wchodzę bez pukania, ale ogromnie się spieszę!...

— Może pan doktor zechce przedziutko zbadać, co mi brakuje, gdyż od dłuższego czasu jestem tak zdenerwowana...

...sytuacje wiecej, niz dziwne...



...że często sama nie wiem, co robię... uf! Już ją zdjęłam... Okropnie niewygodne do zdejmowania są te modne sukienki..

— Już jestem gotowa!... Przepraszam za to marudzenie...
— ...Pani musiała się pomylić... doktor mieszka o piętro wyżej... a ja jestem księdzem!...

ZNAJĄ SIĘ NA TEM!...

Pewna starsza panna przyjmowała swe koleżanki herbatką i owocami. Jako specjalną atrakcję, położyła na wierzchu banana. Jednak, pomimo najserdeczniejszych zaprosin, żadna z koleżanek nie chciała go zjeść.

♦ ♦ ♦

WYROZUMIAŁY MAŻ.

— Mój drogi Janku! Widziałem wczoraj, jak wychodziłeś z pokoiku naszej służącej... myślę, że nie rozmawialiście tam o religji, no, ale co mi to szkodzi? Rób z nią co chcesz! To przynajmniej mogę zrozumieć!

Dzisiaj rano złapałem cię in flagranti z moją córką, Hała... no,... to też rozumiem... ale jak dowiedziałem się, że regularnie co noc odwiedzasz moją żonę, to przyznam ci się, że zdębiałem!

Ja, widzisz... muszę! Ale co ty masz tam do roboty?

□ = □

U FRYZJERA.

— Zlituj się pan! Poderżnąłeś mi pan gardło! Proszę prędko o szklankę wody!

— Czy panu dobrodziejowi tak słabo?...

— Nie! Ale chcę się przekonać, czy woda będzie mi się wylewać za kołnierz, gdy ją będę pił!

○ ○ ○

DOBRY POMYSŁ!

W pewnej restauracji jakiś pan zauważył w zupie wielką ilość much. Oburzony, woła na kelnera:

— Do licha! Moglibyście te muchy dawać na osobnym talerzu, żeby każdy mógł sobie dobrać ich do smaku!

— □ = □

U WRÓT SUCHEJ AMERYKI.

Okręt transatlantycki zbliża się do brzegów Ameryki. W oddali widać Nowy Jork. Do pasażerów, jedzących właśnie obiad na pokładzie zbliża się kelner i mówi:

— O ile państwo mają zamiar jeszcze wypić parę kieliszków, to proszę się spieszyć, gdyż oto już widać „Statuę Wolności“!

— ♦ ♦ ♦

AMERYKANSKA BENZYNA.

Urządnic celny w porcie Nowego Jorku kwestjonuje u jednego z pasażerów jakąś flaszkę.

— Ależ to jest benzyna! — mówi pasażer, rumieniąc się — ...tak... to.. benzyna.

Nieprzekonany urzędnik odkorkowuje zagadkowy płyn, wącha go, a następnie pociąga parę potężnych łyków.

— Tak! To jest naprawdę benzyna! — rzecze po wypróżnieniu połowy butelki. — Tylko, przyznam się panu, że ma za mało cukru!

□ ○ □

CIEKAWY!

— Czy masz żonę?

— Nie!

— A przyjaciółkę?

— Też nie!

— Kochankę?... metresę?

— Ani kawałeczka!

— No... to uliczne znajomości?

— Ani jednej!

— A... jak ty to robisz?



KONKURENCJA.



— No, cóż?.. zadowolony jesteś, chłopczyku?

— Hm... niebardzo... Moja żona całuje wprawdzie mnie, ale zato o 100% taniej.

□ □ □

(¹/_o) (? 1... * [[[¹⁰⁰/_o * * 3!). (¹/_o)

(Opowiadka typograficzna).

Pewna * (gwiazda) filmowa, korzystając z chwilowej nieobecności swego męża, prosiła (zaprośiła) do swego mieszkania pewnego młodego człowieka, który od dłuższego już czasu jej ^{kiwał}/_{ska} (nadsakiwał).

Po wysmienitym obiadku, który zjedli z ogromnym a (petitem), kochankowie spuścili w oknach 100ry (story), ażeby upewnić się, iż nikt nie pa3 (patrzy).

Potem * (gwiazda), wesola, jak ^{ka}/_{rek} (kanarek), pociągnęła ukochanego pro100 (prosto) w [(ką) pokoiku, gdzie stała mięciutka, zachęcająca ^{ka}/_{pa} (kanapa).

— ^{Kocha}/_{moja}! (kochana moja!) — zawołał a:rator (adorator) — Twoje cudne oczy błyszczą, jak * * (gwiazdy), nóżki wabiają, jak ba/weczki (zabaweczki)! Schrońmy się po za) (po za nawias) rzeczywistości i zatońmy w słodkiem Oniu (odurzeniu).

— Za 1! (Za raz!) — odparła piękna kobieta i czarującym ruchem rączki zaczęła rozpinać [[[(klamerki) i ściągając ^{wią}/_{zki} (podwiązki). — Ciekawa jestem, co powiedziałby na to mój mąż?

— ^{Nic}/₁₀₀ (Nas to nic) nie obchodzi!

Jeszcze nie przebrzmiał ten ! (wykrzyknik!), gdy otworzyły się ^{stę}/_{pnie} (podstępnie) drzwi i do pokoju wszedł mąż, który zmuszony był zawrócić z drogi.

W jednej chwili kochanek zniknął, jak kamfora, chrońąc się do zacisznej klo...100..100...100... (klosetki).

Zdradzony małżonek stanął, jak wryty, zmieniając się cały w ? (znak zapytania).

Mina jego wyraża:

początkowo: (¹/_o) (zdziwienie)

potem: (¹/_o) (wściekłość)

potem: (¹/_o) (ogłupienie)

wreszcie: (¹/_o) (weselość).

100i (stoi), 3mając (trzymając w ręce grubą łagę i pa3 (patrzy) pro100 (prosto) w oczy swej żonie

— O ^{La}/_{ty} (ty podła!) — zawołał wreszcie i wpadł do 00 (garderoby), gdzie niefortunny kochanek 100i (stoi), przylepiony do ściany, jak +kwa (pluskwa). Złapał go za kołnierz i ws3knął (wstrzyknął) mu porządną porcję 1ów (razów), poczem wyrzucił go za drzwi silnym kopniakiem

w (()) (wcale nie w twarz)!

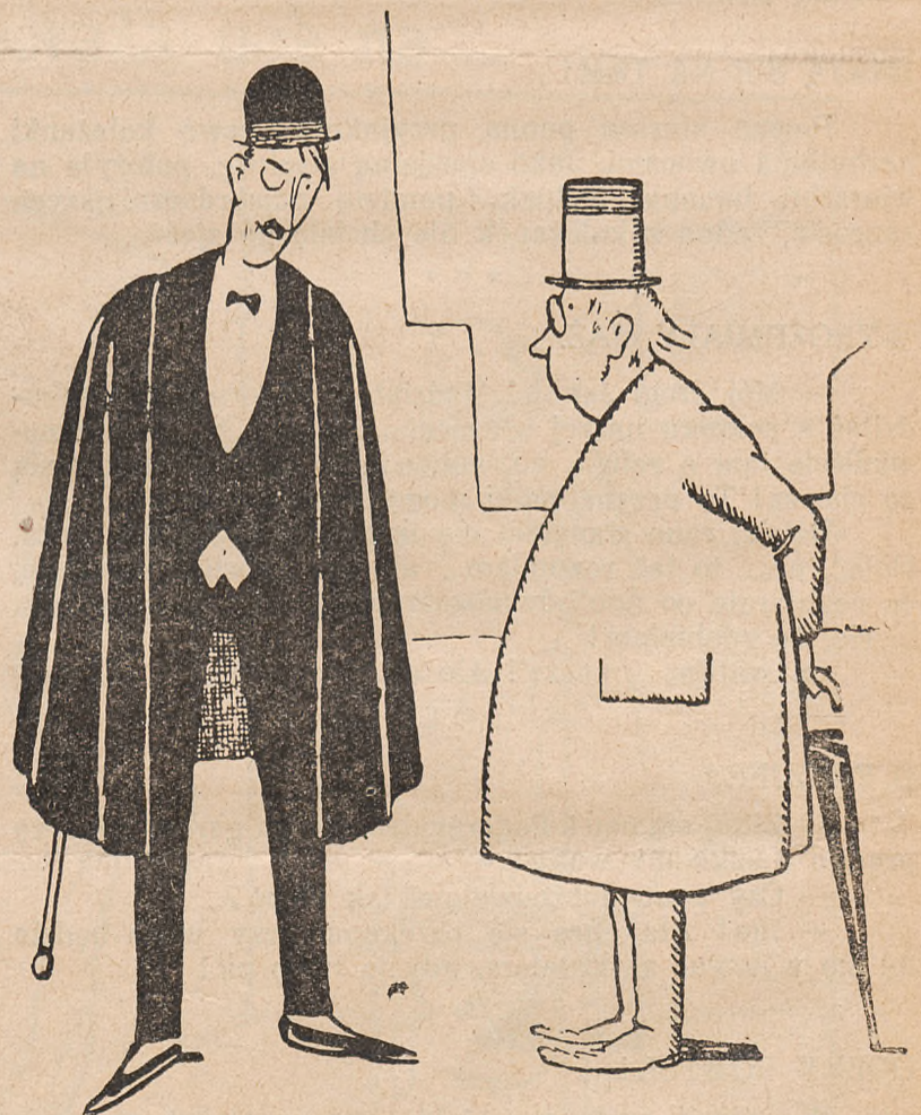
□ □ □

NA CZASIE.

Egzekutor podatkowy: Proszę mi wskazać pańskie cenniejsze sprzęty, bym mógł je przeznaczyć na licytację!

Delikwent: Panie delegacie!.. Najcenniejszą rzeczą, jaką posiadam, jest moja żona!

TEŻ WŁADZA!



— Czy pan zawsze wychodzi z knajpy o godzinie policyjnej?

— Nie, przeważnie o godzinie alicyjnej.

— Cóż to za nowa godzina?

— Widzi pan... mojej żonie na imię jest.. Alicja...

DOMYŚLNA.



— Idź, Maryniu, posprzątaj do mojego pokoju, dopóki pani niema w domu.
— Dobrze!... to na razie łóżka nie trzeba zaścielać?

DZISIEJSZA NARZECZONA!

O rączkę dorastającej panny Józii oświadczył się przed paroma dniami pewien młody człowiek. Dzisiaj właśnie przyszedł oświadczyć się oficjalnie rodzicom.

— A czy lubi pan dzieci? — pyta mama.

— Ach! Szalenie! Mogę powiedzieć, że nie tak nie kocham, jak dzieci!

— A... to w takim razie doskonale się składa, bo moja Józia też lubi mieć dzieci!... te dwa maleństwa, sądzę, będzie pan kochał, jak swoje!

□ □ □

W CIEMNEJ ULICZCE.

— Chodź do mnie kotku!

— Co?.. ja?.. ja uznaję jedynie miłość platoniczną!

— To idź tam na róg, do mojej przyjaciółki... ona uprawia te wszystkie perwersje!...

MIĘDZY PRZYJACIÓLKAMI.

— Mój narzeczony jest ognisty jak Włoch, pedantyczny, jak Niemiec, egzotyczny, jak Japończyk... a miłość uznaje jed- nie francuską!

— Eee... można język złamać na takim stosunku!

○ ○ ○

PERSWAZJA MAŁŻEŃSKA.

Dwóch przyjaciół spotyka się na ulicy. Jeden ma podbite oko, a drugi twarz, zaklejoną plastrem angielskim.

— Cóż ci się stało?

— Widzisz... fundnałem w niedzielę mojej żonie wycieczkę autem za miasto i w lesie uderzyłem się o gałąź!... ale coż się tobie stało?

— Ja znowóż nie chciałem mojej żonusi fundnąć wycieczki!...

□ □ □

U PEWNEJ DZIEWCZYŃKI.

— Dzidzius — kawaler?... żonaty?

— Niestety... żonaty!

— A to ładnie tak zdradzać swoją żonę!

— Widzisz, mała, nie robiłbym tego, ale jak ja mam czas, to moja żona nie ma czasu; jak moja żona ma czas, to ja nie mam czasu. Jak ja mam czas i ona ma czas, to znowóż jedno z nas nie ma ochoty; wreszcie, gdy ona ma czas i ochotę i ja mam czas i ochotę, to korzysta z tego przeważnie mój przyjaciel... coż więc mam robić?...

□ □ □

BRYNDZA MIESZKANIOWA.

— Oj! Szukam, szukam... i nie mogę znaleźć mieszkania!

— To dlaczego nie sprowadzisz się do swoich teściów?

— Hm... widzisz, oni też mieszkają znowóż u swoich teściów!

▽ △ ▽

W LEPSZYM TOWARZYSTWIE.

— Te! Mańka! Pociąg oddała mi pierścionek? Nie chcesz już być moją narzeczoną?

— Iii... narzeczoną mogę być, ale nie chcę się dostać do kryminału!

△ ▽ △

POLIGLOTA.

— Wyobraź sobie, że ten inżynier to istny poliglota: Umie mówić po niemiecku, rosyjsku, francusku, angielsku...

— A zna Esperanto?

— Naturalnie! Doskonale! Jakby się tam urodził!

△ △ ▽

KONSERWATYSTKA.

— Proszę wielmożnej pani, — powiedziała służąca, wchodząc do pokoju, — ten kupiec z naprzeciwka dał mi tę broszurę „O niezbędności witamin“.

Tyle razy mówiłam ci już, moja Joasiu, żebyś mi nie zносиła do domu komunistycznej bibuły!

▽ ▽ ▽

PRZYJACIEL DOMU.

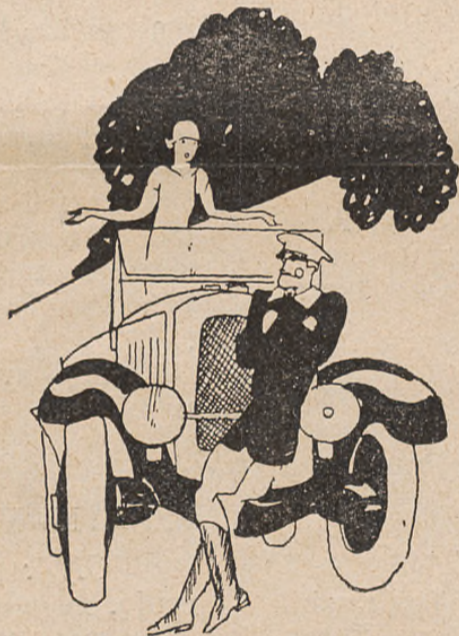
Pewien złoty młodzieniec, po dłuższym życiu, pełnym swobody i.. bryndzy kawalerskiej, postanowił się ożenić. W niedługim czasie znalazł posażną pannę i wziął z nią ślub według wszelkich przepisów.

Gdy młoda para wychodziła z kościoła, mąż odetchnął z ulgą i rzekł do jednego z przyjaciół, który składał mu właśnie gratulacje:

— No, mój drogi! Nareszcie stać mię będzie na to, by ci odbić twoją metresę!

— Oh! Nie potrzebujesz mi jej odbijać! Już mi nie jest najzupełniej potrzebna, odkąd mamy żonę!

CIAGLE TO SAMO!



— No, coż, jedziemy?

— Nie jeszcze!..... guma pękła!

— Ty zawsze masz tę samą wymówkę!

NASZE DZIECI

— Wies, Lolu, że jak się urodziłam, to mię psynióśł taki duży bocian! Aha!

— Eee... coż to znaczy? A ja się dlatego ulodziłam, że tatuś i mamusia cytali „Bociana“.

○ ○ ○

ROZTAR-
GNIONY.

Roztargniony

profesor: Tym razem, droga żonusi, nie będziesz mi robić wymówek, że zostawiłem na mieście mój parasol! Oto on! Oddaję ci go do rąk własnych, żeby nie było potem z tego powodu jakich nieporozumień!

Żona: Tak... widzę... ale ale jest to naprawdę okropne, że twój parasol stoi już w przedpokoju, gdyż dzisiaj na miasto wyszedłeś bez parasola!

○ ■ ○

TRAGEDJA.



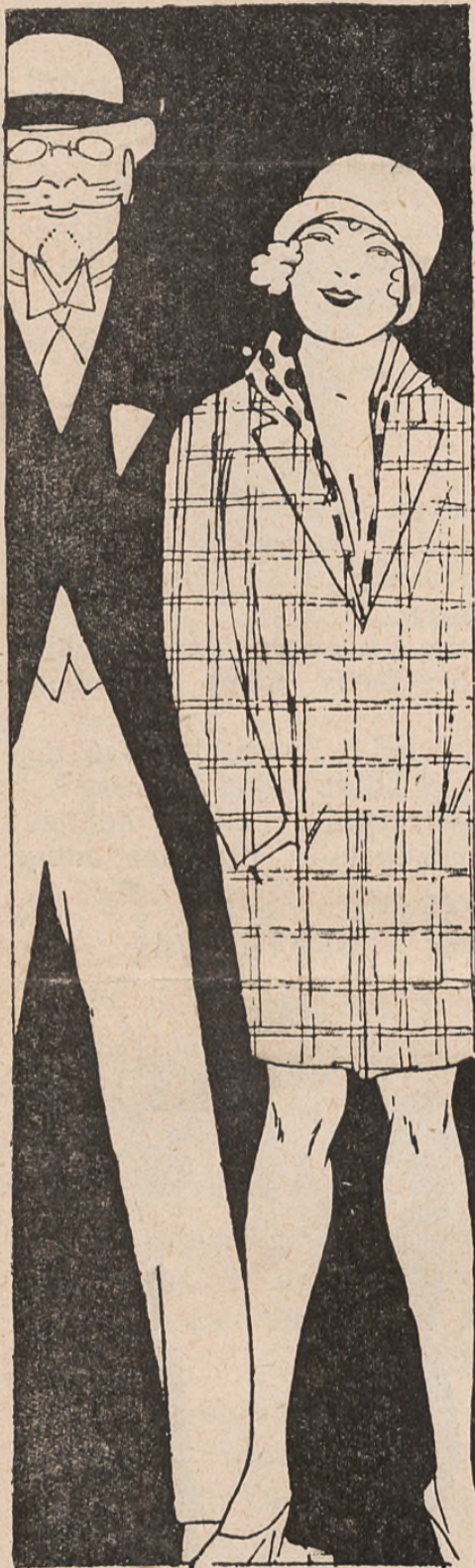
— Uuu... ten łajdak Antek tak nas obydwie zwodził!..... u u u!..

— Jak ci tylko.. uuu.. p- darował te jedwabne pończochy, to już domyśliłam się, że się do ciebie zaleca.. a jak sam zaczął w nich chodzić, to już wiedziałam, że mię zdradza!...

Kosz szampana.

W pewnym towarzystwie bawiono się nadzwyczaj wesoło. Z rąk do rąk krążyły rozgrzewające kieliszeczki, zabawa wrzała w całej pełni.

WYMAGAJĄCA.



— Nie powinnaś się tak krótko ubierać, żonusiu... wszyscy pomyślą, że jesteś moją córką!

— Cóż w tem dziwnego... przecież twoja miłość do mnie jest... wyłącznie ojcowska!

□ □ □

ci: Towarzystwo postanowiło ofiarować kosz szampana temu, kto najdowcipniej odpowie na pytanie: „Gdzie pan się czuje najlepiej?”

— I cóż ty odpowiedziałeś?

— Że... że... w kościele!

— Ależ to wierutne kłamstwo!

— No., tak, ale, widzisz... to tylko tak, dla żartu!.. Żona pokręciła główką i odeszła.

*

— Panowie! — zawołał jeden z gości. — Sądzę, że nigdy i nigdzie nie czuliśmy się tak dobrze, jak tutaj!

— Myśli pan? — zapytał drugi — no, dobrze! proponuję, ażeby każdy z was podał do publicznej wiadomości, gdzie czuje się najlepiej! Za najlepszą odpowiedź wyznaczamy w nagrodę kosz szampana! Zgoda?

— Zgoda! Zgoda! Zaczynajmy!

*

— Gdzie pan najlepiej się czuje?

— Ja?... w kąpielni!

— A pan?

— W restauracyjnym gabinecie!

Odpowiedzi posypały się, jak grad: „w teatrze“, „w kinie“, „na dancingu“, „w kawiarni“... wreszcie pytano pana Kazia, młodego żonkosia:

— A pan gdzie się czuje najlepiej?

— Ja?... w łóżeczku mojej żony!

— Bravo! bravo! A to świetne! Proponuję przyznać nagrodę Kaziomu! Zgoda?

— Zgoda!

I Kazio najniespodziewaniej w świecie, poczuł się właścicielem kosza szampana.

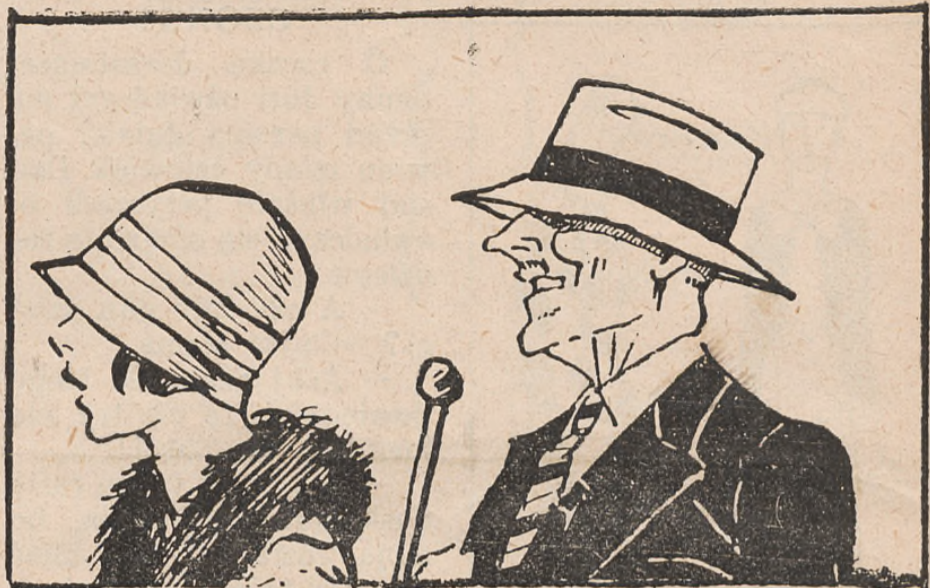
*

— Powiedz mi mój Kaziu, w jaki sposób dostałeś ten szampan? — zapytała żona nazajutrz przy śniadaniu.

Kazio zmieszał się. Dzisiaj, gdy wywietrzała mu trochę z głowy alkohol, poczuł, że popełnił wczoraj gruby nietakt w odniesieniu do nieobecnej na zabawie żony. Postanowił więc zataić przed nią część prawdy:

— Skoro już chcesz wiedzieć koniecznie, to powiem

NA ULICY.



— Popatrz, mężusiu, jakie ona ma śliczne barankowe futerko!

— Phii... cóż w tem dziwnego? Skoro się ma męża barana...

...To w takim razie powinienes mi sprawić na zimę chociaż kurtkę z matp!...

□ □ □

Popołudniu kobietka spotyka na ulicy paru kolegów swego męża i pyta ich odrazu:

— Jakżeż bawiliście się wczoraj?

— Świetnie!

— A mój Kazio nie zdradził mię czasem?

— Przeciwnie!... Zdał prawdziwy egzamin wierności małżeńskiej!

— No, no... ale, ale! Jak mogliście mu dać taką wspaniałą nagrodę za taką idjotyczną odpowiedź? Tak! Idjotyczną, a przytem nieprawdziwą! Muszę wam oświadczyć, że mój mąż od naszego ślubu był tam może najwyżej trzy razy i za każdym razem musiałam go ciągnąć przemocą! Nie dość na tem! Gdy nawet się tam znalazł, to siedział z założonymi rękami, ziewając i myśląc o niebieskich migdałach!

Mężczyźni spojrzeli na siebie z dość głupiemi minami.

□ □ □

SENTYMENT I LOGIKA.

ONA: Ach! Kobieta jest wieczystą zagadką! Czasami czuję, że we mnie są dwie kobiety...

ON: Ach! rozumiem!... dlatego też prawdopodobnie, jeden kochanek ci nie wystarcza!

□ □ □

MAŻ ZAWSZE KORZYSTA!



— Powiedz, żonusiu, twoim przyjaciółom, żeby nie zostawiali już więcej w sypialni szlafroków, gdyż mam ich już pięć! Nie miałbym natomiast nic przeciw ładnej pyjamie!

□ □ □



Już wyszedł z druku!

**KALENDARZ „BOCIANA”
NA ROK 1926**

Zamówienia skutecznią się za poprzedniemi nadesłaniem gotówki włącznie z portem. Przesyłka zwykła zł. — 15, polecona zł. — 45

**Administracja „Bociana”
Kraków, ul. Kazimierza Wielkiego 95
Cena egz. zł. 1.50 Cena egz. zł. 1.50**

FOTO-AKTY

Oryginalne zdjęcia pięknych francuskich aktów dla miłośników i malarzy

w artystycznym wykonaniu wielkość 9 1/2 x 14 cm.

Kolekcja A. składa się z 50 sztuk (każda inna) zł. 10
Kolekcja B. 100 szt. zł. 18. — Wysyła się za pobraniem.
Przysyłającym zgóry pieniądze przesyłka na nasz koszt.

**Wydawn. „Succretta” Warszawa
skrzynka pocztowa Nr. 598/B.**

Pst...?? Najwyższa pikanterja! Tylko dla dorosłych!

Prawie nadeszły oryginalne fotografie francuskie, hiszpańskie, włoskie i tureckie.

Serje po 2, 5, 10 zł. w liście poleconym póki zapas starczy wysyła:

POL. MERKUR Tesin Cz. Ostrawska 17.

Zaliczek się nie zasyła. — Na składzie również francuskie artykuły gumowe i higieniczne. — Polski katalog za dołączeniem portu.

Dla miłośników piękna albumy paryskie po 80 foto-aktów

„PIĘKNOŚĆ CIAŁA KOBIECEGO” Cena 5 zł. 60 gr.

z przesyłką, za pobraniem pocztowym albumy piękności kabaretów paryskich wydawnictwa kart pocztowych i t.p. poleca

„SZTUKA PARYSKA” ZAKOPANE, UL. KRUPÓWKI

Jeżeli władasz językiem rosyjskim, napisz imię, miesiąc urodzenia, załącz jeden złoty (znaczkę pocztową).

Wyślemy odpowiednią broszurę, określenie charakteru, zdolności, wad, zalety, przeszłość, teraźniejszość, przyszłość, również streszczony samouczek hipnotyzmu, chiromancji, fizjognomiki, astrologii.

Redakcja „Świt” Warszawa, ul. Piękna L. 25

Foto-akty artystyczne dla amatorów i artystów

Przesyłka próbna 5 złotych

„PLON” Białystok, Skr. p. 119. - Konto P. K. O. 63.307



PARIS ART ÉDITIONS
PARYSKIE ALBUMY

LA BEAUTE - rewja piękności kobiecej
Najnowsze albumy nadeszły

Wysyła za pobraniem pocztowym:

PRZEMYSŁ, Skrzynka pocztowa 26

Konto czekowe P. K. O. 152.950

UWAGA: Stałym odbiorcom naszych w dawnictw wysyłamy bezpłatnie albumy, jako premje: Bal du Moulin-Rouge, Folies Bergere, Souvenirs, Venus, Les Bacchantes, Leda, Les Amours des Dieux I-II, Montmartre.



80 zdjęć w każdym albumie!

Cena 5 złotych

80 zdjęć w każdym albumie!

Dotychczas nieznanne i niewydane akty podług najpiękniejszych modelek

CENY DROBNYCH OGŁOSZEŃ:

20 groszy za słowo. — Najmniejsze ogłoszenie 10 słów
Przy zamówieniach listownych prosimy należytość załączyć w znaczkach pocztowych, a tekst ogłoszenia w celu uniknięcia pomyłek pisać czytelnie. Zgłoszenia na anons przechowuje Administracja „Bociana” w najzupełniejszej dyskrekcji.

Zgłoszenia na anons mogą P. T. ogłaszający się otrzymywać listownie, przyczem należy przesłać znaczek 15-ty groszowy.

Administracja zastrzega sobie prawo modyfikowania nadesłanych ogłoszeń, których treść ze względów cenzuralnych nie mogła by zostać wydrukowana.

Adresować: Administracja „Bociana” Kraków, ul. Kazimierza Wielkiego L. 95.

KAWALER, lat 33 na stałej posadzie, ożeni się w krótkim czasie z posażną panią Łaskawę zgłoszenia z fotografią (za zwrot ręcznym słowem honoru) proszę przesłać do Administracji „Bociana” pod „Kawaler”.

BRUNETECZKA mała, lecz ładniutka pragnie poznać pana, posiadającego własne auto. Zgłoszenia pod: „Brunet” do adm. „Bociana”.

PANNA wesola, blondynka, elegancka, dobrze się prezentująca, pozna pana, który wyrobiłby jej posadę biurową w Warszawie, lub Łodzi. Zgłoszenia do Adm. „Bociana” pod „Lusia”.

KTORA z pań zechce poznać młodego bankowca, mającego ogromny zapas dobrego humoru! Dyskrekcja zapewniona. Zgłoszenia: Administracja „Bociana” pod „Humor”.

POZNAŃ. Silnych wrażeń artyst. szuka młody inteligent — esteta, znudzony prowincjonalnym trybem życia. Przystąpi także do klubu. Łaska we zgłoszenia: Administracja „Bociana” pod „Nirvana”.

POSTAWNY brunet lat 42, właściciel realności pragnie poznać panią do lat 20 w celu towarzyskim. Małżeństwo niewykluczone. Zgłoszenia: Adm. „Bociana” pod „Demon”.

MŁODA, sympatyczna pani zawrze znajomość z sympatycznym mężczyzną, najchętniej z Częstochowy, Radomska lub Piotrkowa. Cel towarzyski małżeństwa o możliwość. Listy do Adm. „Bociana” pod „Radomsk”.

KAWALER lat 30, przemysłowiec, na stanowisku, poszukuje panny lub wdowy z kapitałem celem otwarcia interesu na własną rękę. Cel matrymonjalny. Zgłoszenia z fotografią do Adm. pod „Przyszłość”.

PRZYSTOJNY, inteligentny mąż, czysty, lat 30 pragnie poznać ładną, elegancką panią lub wdowę do lat 27 posiadającą w Poznaniu mieszkanie. — — — — — Fotografia pożądana. Pomoc materialna zapewniona! Adresy broszkę z całym zaufaniem podać do Administracji „Bociana” pod „Mieszkanie”.

POZNAM PANIĄ do lat 35, niebrzydka, zamożna wdowę, lub rozwódkę, która zgodziłaby się poślubić inwalidę wojennego. Posiadam własny dom na prowincji i mały warsztat samochodowy. Zgłoszenia pod: „Prowincja” do Administracji „Bociana”.

CHCIAŁBYM POZNAĆ KOBIECĘ miłej powierzchowności, spokojną, inteligentną, muzykalną, nie dzisiejszych poglądów w celu matrymonjalnym. Zgłoszenia, możliwie z fotografią proszę skierować do Adm. „Bociana” pod „Szczęście”.

KOKIETKA.



Lubię chwilę, gdy z ranej wyszedłszy kąpieli,
 Oszłamiasz zapachem, jak wschodni narkotyk,
 I, gdy, w ciała rozkosznym przepychu i bieli,
 Prężysz barok twych bioder i smukłych nóg gotyk!

Podchodzisz tak cichutko... w me wargi gorące
 Słodko wpijasz twe ząbki, jak ostrza lancetów...
 Zarzucasz mi na szyję rączki twoje diżące,
 Szepcząc czule: „Najdroższy!.. kup mi futro z kretów!..”