



17360

kat.komp.

I

Mag. St. Dr.

P

rentius

*Inseriptione Laurentii: Lilla seu Elogia
in qua Daphnis obitum suae Lillae
deplorat*

Autu ex off. Mantrian.

PANEG. et VITAE

Polon. 4^oN^o 895.

L I L L A

S E V

Æ G L O G A,

In qua Daphnis obitum sua Lilla deplorat.

Pastores colloquentes, { DAPHNIS
&
CORYMBVS.

COR. **E**xpectatus ades mi Daphni, diuq̄ vocatus,
Quem toties tantum iam non fleuimus, oho
Quā mea dulcē tuo requiescūt brachia collo
Iungunturq̄ manus manibus, fraternaq̄ dantur
Oscula, ceu viuo mellis deducta liquore.
Sed quid te maestum video, dic optime Daphni?
DAPH. Esto salutatus mihi tu quoque, digne Corymbe
Cui pecus omne malo procul omni rideat, & cui
Talia non ullo contingant tempore, Daphnin
Qua, scis, afflixere tuum. C. Dic queso quid istud
An quia te forsā coxerunt tedia, quod rus
Consuetum linquens alienis vixeris oris?

A

30 ff.

D. Au

Biblioteka Jagiellońska



stdr0002032

D. *Au non hoc: quin istud erat Solamen acerbi
 Meroris fugisse locum crudeleq; calum,
 Nec spectare oculis ditionem ubi clausit ocellos
 Aeterno somno mea, cara mea, ab mea Lilla;
 Lilla mihi casti iunctissima federe lecti,
 Lilla mihi cunctos merito lugenda per annos.*

C. *Mi tu Daphni quid iniusto quatis aëra questu?
 An nescis omnes nos mortis viuere prædam?
 Debemur morti nos & carissima nostra
 Pignora, consortes nostræ fidiq; sodales.
 Et quos immensis cernis per pascua campis
 Formosos tauros, dignos altaribus agnos,
 Lactigeras capras, & ut uno cætera verbo
 Dicam, morte sua omne pecus morietur ad unum.
 Aspice mirandum prati vernantis honorem
 Millia quem florum vario discrimine pingunt;
 Terminus his vite quouis indicitur anno.
 Ipse meus pater hîc ubi agrum vetus Alco tenebat
 Quo me ductabat secum comitante Lycisca,
 Monstrabat digitis quercum quæ prostitit annis
 Non memorabilibus, quæ Patris adhuc Pater, & cui
 Filius iste fuit narrabant esse perennem;
 Attamen hæc etiam cecidit nuperrimè, & intus
 Exesa affatim, mortem est experta supremam.
 Fontes quin etiam pueri quos hausimus olim,
 Quæisue solebamus nostras adaquare capellas*

Not

17360 I

*Non sunt iam, vix est locus, emorientibus illis
 Erupere alij, nobisq; gregiq; bibuntur.
 Imò quis credat, vlla moriuntur & ipse?
 En dextram versus, quò nos via ducit in urbem
 Rus erat, huic olim fuerat Polyarnea nomen;
 Nunc nihil est, sentes tantum & sine fenore terra.
 Quæisue locis (hîc ad leuam) Polyæus habebat
 (Ille per has terras Polyæus notior astris
 Cui Meliseus & Alphæus pulcherrimæ quondam
 Carmina septuplici cantabant ducta ab auena)
 In calum surrecta superbaq; ouilia; quid nunc
 Quid videas isthic? inaratum triste nouale.
 Sic sunt res nostræ mi Daphni. Quid ergo querelis
 Exanimas miserum te quid calumq; fatigas?*

D. *Nescis, ah nescis multum dilectæ Corymbæ
 Quantam virtutem plango; si non piget audi.
 Lilla die quouis quamprimùm est excita somno
 Ritè Iouem venerata, ab eo bona ritè precata
 Farre pio Faunumq; loci geniumq; vocabat
 Sacrabatq; Lari myrthum mulctrumq; Vacunæ.
 Lilla mihi, paro quando greges exponere campis
 Splendida vimineæ mittit ientacula capse,
 Ordinat & calamos, quibus & cantatur aristas.
 Lilla casam seruans humilem paulùmq; peculi
 Caseolos molles ducebat olente remistos
 Menthâ, & inempto alios teretes cumulabat anetho.*

A 2

Lilla

Lilla per Urbanas (nisi cum venale ferebat
Lac) non visa domos ; nec ruri operata choreis
Si non quando una mecum alma Palilia agebat.
Lilla domi conclusa sua rurale parabat
Gausapeum propria ductum de stamine lana
Quale nec in Domina (sic densum) venditur urbe.
Lilla virescentes corylos viuasq; myricas
Sollicita pingebat acu per syndonis oram,
Supparijsq; quibus festa splendebat in aede
Indebat cantans diuersicoloria fila.
Lilla reportantes ex campis vbera plena
Dinumerabat oves, fatasq; ante omnia matres
Agnosq; infantes strato est solata cubili.
Lilla reuertentem saturato cum grege Daphnia
Inflantem graciles calamos & Pana canentem
Obuia complexu labrisq; per oscula mistis
Prima salutabat, sudorem & fronte leuabat.
Hinc fessum cantu fessum me puluere multo
Farre fabaq; bona salienteq; fonte refectum
Composuit lecto, socijsq; caloribus auxit.
Lilla mea, ah mea Lilla ubi sunt tua lactea colla?
Stellantesq; oculi certans auroq; capillus?
Ille ubi purpureus decor atq; aurora genarum?
Illa decens ubi gratia, gemmantesq; papilla?
Te ah Dryades, te Naiades, Orcades, atq; Napea
Demirabantur, sibi te sociare studebant.

Cumq;

Cumq; foret rara praestantia maxima forma
Major in immensum fuerat praestantia mentis.
Me miserum, miserum me illo quod tempore certas
Non herbas norim, quas me cognoscere nuper
Dum moror Euganeis longinquus collibus hospes
Barbatus docuit viresq; ostendit Hygeus:
Forsit an ah tristem populantem viscera pestem
Ex alto patulas traxissem corpore in auras.

Ah dolor, ah lachryma, quid me solabitur unquam
Cum non est mea Lilla, meum mea Lilla iuuamen?
Non o non mea Lilla mihi non amplius illo
Lilia de calatho fundes, quem non miser olim
Texueram iunco facili tenuiq; salictio
Sub viridi cantans sylvestria numina fago.
Non o non quoties psallet mea fistula syluis
Obtendes querulis tua candida lintea ventis
Ne vocem rapiat cita turbine garrula quercus.
Non o non quoties rauco mugire tonitru
Caelum contigerit, cum fulmina diua pauemus
Fumabit medijs in id apta mapalibus herba
Ut procul a caula fulmen rabidam euomat iram.
Non o non mea Lilla mei pars prima doloris
Afflictis pandes nostris solatia rebus,
Cum vel aberrantem palans lupus abstulit agnum,
Vel malus in nostram docilis satis ire ruinam
Vicinus pecori lac sustulit auspice Sagâ.

A 3

Ah do-

*Ah dolor, ah lachryma, lachrymas iã cuncta loquuntur
Et violens dire grassatur in omnia fatum.*

*En insederunt campos & publica prata
Bruta lues, depascentes miserè omnia bruchi;
Erucæq; olim pulchris dominantur in hortis,
Mellaq; apum indomitis comeduntur ut optima fucis?
Nilq; satum est, modò quod non absumant malè nati
Vluoces, campe, coffes, & curgulationes:*

*Quin proprios auium nidos curruca nouerca
Incolit, excludens aliena hostiliter oua.*

*Ah dolor, ah lachryma lachrymas iã cuncta loquuntur,
Flebilibusq; modis, ubi quondam fistula dulcis
Concinuit, resonent umbrosa cacumina sylue:
Non est, ah non est, quia non est, ah mea Lilla.*

*C. Pone modum tantis (satis est) mi Daphni querelis
Nec superum decretis indignare Deorum.
En animo pariterq; venusto corpore Nisam
Ante alios nimium carus tibi Nardus habebat
(Nardus quo nostri Pastores iudice gaudent
Et quem sculpta canunt multis sua nomina fagis)
Hec quoq; mortalem subijt resoluta ruinam
Pro qua nunc Nardo sociata est candida Phyllis
Phyllis sola decore habilis succedere Nise.
Sic res mutantur variumq; cientur in orbem:
Omnia tempus agit, secum rapit omnia tempus,
Et nihil est quod non tempus permutet in horas;*

Hocq;

Hocq; potest solum, releuamen ferre dolori.

Et tu si memini pri dem hoc fatale substi?

*D. Septima nunc steterant detonsis horrea campis
Cum truculenta meam demessuit Ichthya Lillam,
Ichthya quam cernis quam dum quoq; lumine lustro
Longinquis rediens è montibus incola quondam;
Heu recrudescit miserandum in pectore vulnus
Et lubet incusare nouis loca sacra querelis.
Ichthya precipitem supra malè condita hiatum,
Ichthya luctifonis quoquouersum obsita syluis,
Ichthya nec Zephyro nec vento nota salubri,
Ichthya quòd careas omni pisce Ichthya dicta,
Ichthya mortiferis damnata perenniter Austris,
Ichthya dira strigum horrificis afflata maniplis,
Ichthya nocturnis infesta Lemuribus atris,
Ichthya Thessalicis miscens medicamina verbis,
Ichthya lethifero conuellens carmine fruges,
Ichthya Neseo postes imbuta veneno,
Ichthya sollicitans Erebum manesq; sepulchri,
Ichthya ubi morti pendit ferale tributum
Incola qui nouus est fatali lege domorum:
Tu mihi tu caram rapuisti lurida Lillam
Pullatoq; meam complesti funere vitam.
Ah pradixere hoc bubones triste gementes
Leuaq; funesti ructarunt carmina corui
Et nox nulla fuit non horrida mæsto ululatu.*

Sic

Sic mea Lilla isto cecidisti victima rure ?

Ah dolor, ah gemitus, gemitu nemus omne remugit.

C. *Ecquid agis ! Locus iste tibi lamenta ministrat,
Secede, atq; ansam moneo praece doli.*

D. *Secedo ut viduus degam ditioe reducta
Turtur inoblitas deflens sine compare tadas :*

*Hos tantum liceat tumuli monumenta supremi
Versiculos, memorem super hanc incidere fagum.*

Hic mea Lilla sita est, o vos adiuro benigni

Pastores manibus tumulo date lilia plenis ;

Diciteq; ut Lillae requiescant molliter ossa

Terraq; sit leuis illi, det pia verba viator.

Hæc scripsi mæstus Daphnis. Tu iam mea Lilla

Lilla vale, æternum mea Lilla vale, Elisijsq;

Delicians campis venturo fac loca Daphni.

C. *Iam satis est, nostro tu nunc succedito ruri,*

Aegrotam pergens placide componere mentem ;

Ut quod non possis ullam reuocare per artem

Hoc nil reclamans tolere patienter Amice,

FINIS.

*Eglogam hanc composuit R. M. Laurentius Smesko-
wicz cum inuideret suam uxorem cui in se tantum unice
habebat vitam suam. (vacuam, deli-
cantem, eam ab ipso nunquam fuit probatus laudatusq;.)*

1791. 12.

