

D Z W O N E C Z E K

pod redakcją ELI OLESKIEJ

DZIAŁ DLA MŁODSZYCH CZYTELNIKÓW „DZWONU NIEDZIELNEGO“

...Izbyś poznał...

Odbываяc wędrowkę własnego żywota, rok rocznie wstępujemy na drogę krzyżową Pana Jezusa. Taka jest wola Kościoła świętego i on to umysłnie kieruje nasze kroki w ową stronę, od której byśmy sami z pewnością się odwracali, by nie przejmować się smutkiem, by nie płaszyć naszej płochy radości.

Przeznaczony jest na to cały okres Wielkiego Postu, a już szczególnie Wielki Tydzień. Zbliża się bowiem dzień, w którym niegdyś, przed wiekami, dokonać się miało zdarzenie — wielkością swoją nie mające w dziejach ludzkości równego ani podobnego. Cóż bowiem się to stało w on czas niezapomniany?

Co się stało? Sam Bóg, sam Pan, sam Stwórca, sam Sędzia Najwyższy, odarł się z tych mocy i praw — i oddał się na wolę własnego stwórczenia, by dokonać przez to jego odkupienia, uświęcenia, by go potokami swojej krwi przenajświętszej wybielić z po-

wrotem — tak, izby w tej nowej szacie mógł kiedy wstąpić do przybytku Chwały na wieczyste Gody Zbawienia...

I to nam rok po roku przypomina Kościół św. w dni Wielkiego Tygodnia. Niby matka dziecko za rękę bierze i wprowadzając na drogę, rzecze: Idź nią, choćby z dala, izbyś poznał drogę, jaką dla ciebie odbył Twój Zbawiciel... A kiedy Jego samego przerażonymi ujrzyć oczyma, jak skrwawiony upada pod brzemieniem krzyża, porwie cię chyba pragnienie ulżenia Mu choć w cząstce najmniejszej... A kiedy później z wyżyn tego krzyża doleci cię szept Jezusowy: „Ojcze, odpuść im, bo nie wiedzą, co czynią“, — i ty najboleśniej przebaczysz winy tym, co ciebie skrzywdzili i krzywdzą...

Aż uspokojony wielką ciszą po zgonie Pana, klęknieś przy Jego grobie i pełen wiary czekać będziesz zmartwychwstania... Albowiem przyrzekł — i dotrzyma, wiary twojej nie zawiedzie.

Kiedy ucichły dzwony

Serce przenika dziwne wzruszenie,
Kiedy nastalo dzwonów milczenie.

Czyż z nad kościoła stojącej wieży
Już może nigdy dżwon nie uderzy?
Czyżby już nigdy słyhać nie bylo,
Jak będzie serce dzwoneczka biło?

A przecież dusza wciąż tęsknie słucha:

Wtem ciszę przerwie kolatka głucha.
Ach, serce moje pełne jest lęku,
Czemu nie słyshy dzwoneczków

dźwięku?

Czemu? Wszak dzisiaj drży żywioł
wszelki:

Chrystus Pan umarł!... Dziś Piątek
Wielki!

Za nieprawości świata całego
Bóg dał ludzkości Syna swojego.

A On się poddał śmierci okrutnej —
Oto, dlaczego wszystko jest smutne.

W smutku powszechnym także
i dzwony

Milczeniem żalu tchną na wsze strony.

Lecz rychło z dzwonu głos się odbije
W dzień Zmartwychwstania:

Chrystus Pan żyje!

Irena Grunwaldówna.

„Apostołka“ mimo woli

Może widział kto kiedy małą dziewczynę, jak nabożnie złożywszy ręczeta, modli się z wielkim przejęciem: „Bożiu, daj zdrowie mamusi i tatusiowi... i daj, żeby Wandula była zawsze grzeczna... i żeby dziadzio nie umarł, bo już bardzo stary... i jeszcze proszę, Bożiu, niech Amorek nikogo nie ugryzie, bo by strasznie krew ciekła i jego by zabrali i zabili i Wandula by bardzo płakała...”

Różne bywają owe prośby dziecięce, trafić się więc może między nimi i taka, a przynajmniej podobna. Komukolwiek jednak zdarzyłoby się być świadkiem takiej „modlitwy”, to chociażby mu się nawet śmiać z tego

chciało, przecież drgnie w nim serce uczuciem tkliwości — takie to bowiem czyste, proste, niewinne.

Niekiedy zdarzyć się może, iż taką modlitwę usłyszy jakiś niedowiarek, który zapomniawszy o Bogu, sam dawno się już nie modlił. I wtedy stać się może, iż ta dziewczyna, rzędu dziesięciu w nim wspomnienia dawnego jego dzieciństwa, nauk matczynych, utraconej niewinności — wprowadzi go w sposób niewidoczny na poręczoną drogę wiary.

I oto mamy „apostołkę” w osobie małego, nieświadomego jeszcze dziecka, które mimo woli może pokierować życiem człowieka dorosłego. O.

Z przechadzek po „Zoo“

(Dokończenie)

I tu znajduje się para małżeńska o ludzkich imionach Jasia i Kasi. Jeden z widzów trafił właśnie na chwilę, gdy zwierzęta zamierzały użyć kąpieli i tylko Kasia nie była jeszcze zupełnie zdecydowaną mimo, że Jaś delikatnie popychał ją trąbą. Dopiero na widok zanurzającego się w wodzie małżonka, nabrała większej ochoty i za chwilę, przy radośnych okrzykach dzieci, fontanna wody wytrysnęła spod jej ogromnego cielska.

Synek ich czy córeczka używała tym czasem opodal zupełnej swobody, z której korzysta i dzieciarnia, każąc się słońcu nosić na grzbiecie, odbierać trąbą różne przysmaki i w ogóle zabawiać ją na wszelkie sposoby. Zwykłym zajęciem słońca wśród tłumu gapiących się na nie gości w dni gorące, jest nabieranie w trąbę piachu i rozdmuchiwanie go potem dla ochłody po sobie, co przypomina zupełnie ruch człowieka przy myciu się, a w szczególności polewanie ramion i pleców wodą z pełnych dłoni.

Ulubienią warszawskiej dzieciarni, na której też bezkarnie można odbywać przejażdżki, jest miła, łagodna lama, pochodząca z Peru w Ameryce Południowej.

Tam bywają one używane jako zwierzęta juczne.

Duże zaciekawienie wzbudzają zawsze zwierzęta wodne jak lwy morskie i foki. Mają one też swoje osobne baseny z wodą, w których nurkują i do



których skaczą wspaniałymi susami z umyślnie zbudowanych występów.

Poza tym każde „zoo” posiada różne pomniejszych czworonogi, tak zagraniczne jak i swojskie, a więc widzi się tam nasze wilki, lisy, rysie, żbiki, sarny, borsuki i t. d., jak również afrykańskie zebry, zgrabną postaćą przypominające małe koniki, ale tak charakterystyczne

swoim pasiastym uwłosieniem. Dalej — wspomniane już lany i im pokrewne, wysokie, jedno- lub dwugarbne wielbłądy, na których też można się bezpiecznie przejechać. Oswojone sarenki chodzą sobie wolno po ogromnym ogrodzie, kręcąc się wśród publiczności i nadstawiając do każdego kształtne swoje główki.

Wreszcie ozdobą zwierzyńców bywają ogromne klatki z papugami, które

nej gałęzi, robiąc wrażenie zapadłych w drzemkę. Może śnią im się gniazda ich rodzinne na szczytach skalistych gór, marzą się swobodne, podniebne loty, w ogóle wolność, której zostały pozbawione na zawsze. Na nic im ich wspańnię, silne skrzydła — nie załopocą już nimi w przestworzach powietrznych; na nic im ich wzrok bystry, niezawodny; ich szpony i dzioby zdobywające z try-



swoim różnokolorowym upierzeniem zadziwiać muszą każdego. Niestety jednak przy całej swojej piękności wypędzają rychło gości swoimi wrzaskami, które jedynie chyba w puszczach dziewiczych mogą być możliwe do słuchania.

Smutny za to widok sprawiają wielkie ptaki drapieżne, jak orły, sokoły, sępy, jastrzębie i t. p. Siedzą osowiale i samotne w swoich klatkach na sztucz-

umfem upatrzoną z wysoka zdobycz — żywić się muszą tylko ściąganiem, jakie im się rzuca do więziennej klatki.

Gdybyż mogły rozdziobać jej żelazne pręty! Hej, jakże szeroko rozprężyłyby zleniwiałe skrzydła i uleciały na nich, by odszukać ojezyste swoje strony! Biedne, smutne na zawsze — wolne niegdyś ptaki!

WIOSNA

*Przeszedł styczeń i luty,
lecz nim marzec przeminie,
już wiosenka — kochanie
będzie w naszej krainie!*

*A z jej czarem, co wstanie
w kwiatów barwnej pawodzi —
z Zmartwychwstaniem na łąkę
serce też się odrodzi!... E. K.*

Jak trzeba, a jak nie należy pisać

Według nowej pisowni ma się pisać w 6 i 7-ym przypadku liczby pojedynczej na rodzaj męski i nijaki jednakowo, a więc: pilnym uczniem, w pilnym uczniu — i dobrym dzieckiem, w dobrym dziecku, twoim synem, moim jabłkiem, w twoim synu, w moim jabłku. W liczbie mnogiej zaś w 6 przypadku jednako na wszystkie trzy rodzaje, a więc: pilnymi uczniami, zdolnymi dziewczętami, grzecznymi dziećmi, naszymi owocami, twoimi śliwkami, waszymi jabłkami itp. Odnosi się to bowiem zarówno do przymiotników, jak i zaimeków.

Tymczasem niektórzy, nie rozumiejąc dobrze, o co chodzi, używają tego y w innych jeszcze przypadkach, z czego wynikają okropne błędy. Spotyka się więc takie „kwiatki” gramatyczne: nie znałem tygo dobrego chłopca, darowa-

łem pióro porządnyemu uczniowi, albo: gospodarz nie chce sprzedać swygo zdrowygo cielęcia, chorymu dziecku trzeba dać lekanstwo i t. p.

Trzeba zatem pamiętać, że to ym, im, ymi, imi odnosi się tylko do narzędnika (6 przyp.) i miejscownika (7 przyp.) liczby pojedynczej, oraz narzędnika liczby mnogiej przy odmianie przymiotników i zaimeków.

Nie znikły też wcale przysłówki: wtem, (jeżeli oznacza: nagle), potem (później), przedtem (wcześniej), zatem (więc). Używa się ich i pisze się je tak samo, jak pisało dawniej w odpowiednim znaczeniu. Co innego zaś, gdy chcemy powiedzieć: w tym miejscu, po tym wypadku, przed tym zdarzeniem, za tym drzewem i t. p.

Logogryf

ułożył Józef Rumian z Zelkowa

Znaczenie wyrazów: 1) Niewola u tatarów. 2) Droga dla Polaków miejscowość w pobliżu morza Czarnego. 3) Obecne maszyny wojenne. 4) Straszna choroba. 5) Drzewo rosnące w Tatrach. 6) Moneta staropolska. 7) Główny punkt każdego miasta. 8) Owad. 9) Służą wojskom w czasie walk długotrwałych. 10) Ptak drapieżny.

Litery czytane w miejscach oznaczonych krzyżykiem, dadzą imię i nazwisko najslawniejszego malarza polskiego.

Rozwiązanie szarady z nru 10:

Kra, wianka, kio — Krakowianka.

W numerze 14-ym „Dzwoneczka” zaczniemy druk ciekawej powieści myśliwskiej z życia Europejczyków w Peru

1	×				
2		×			
3			×		
4				×	
5					×
6					×
7				×	
8			×		
9		×			
10	×				