

„BOCIAN”

3000 5 3000

6/806/58

Warunki prenumeraty:

Kwartalnie wraz z przesyłką pocztową: 1 złr. = 2 mk. = 1 rubel 25 kop.
Półrocznie " " " 2 złr. = 4 mk. = 2 ruble 50 kop.
Rocznie " " " 4 złr. = 8 mk. = 5 rubli.

Pojedynczy numer 20 centów.



Wychodzi 1-go i 15-go każdego miesiąca.

Adres Redakcyi i Administracyi: Kraków, ul. Topolowa L. 16.

Redaktor:

STANISŁAW LIPIŃSKI

N A U L I C Y

Kłopoty karnawałowe.

Mam trudność wyboru
I kłopot nielada:
Który z mego dworu
Na meża się nada?

Jeden ma monetę
Duża jego szansa,
Lecz fircał zbyt wielki
Podczas kontredansa.

Drugi — nie ubogi,
Dobry w meża rolce
Lecz raz na pół drogi,
Udeptał mnie w polce.

Trzeci ma urodę
Oczy słiczne duże,
Lecz jak ciele młode
Podryga w mazurze!

O rączkę poprosi
Czwarty kiedy w walcu —
Lecz zawczasie nosi,
Pierścionek na palcu,

Ów tnie piruety —
Marzy Antos błady,
Každy ma zalety
Lecz každy i wady.

Choć się myśl natęga,
Nie wiem, jak należy:
Kogo wziąć na meża
Z pośród mych tancerzy?

Już się zdecyduje
Raz dwa — jedną chwilką
Lecz niech bodaj jeden
Oświadczy się tylko.

Z NASZEGO HIGH-LIFU.

— Wie pani, ten mój pies, to do-
prawdy zadziwiające stworzenie. Choć
go nieraz trzepnę laską w gębę, to
on stoi jakgdyby nic...

— To bardzo zrozumiale — nau-
czył się od swego pana...





Od Administracji.

Wszyscy P. T. Prenumeratorzy „Bociana“, którzy nadeszłą przedpłatę na „Bociana“ z góry za cały rok, otrzymają bezpłatnie jako premię:

Wspaniały humorystyczny

Kalendarz „Bociana“

na rok 1900.



RZECZ O MYDLE.

(List otwarty do szan. Pana Mydlarza z „Nowej Reformy“).

Czcząc naszą przeszłość i dawne zwyczaje
I jać zagaję znanem Wam przysłowiem:
„Panie *Michale!* bierz co ci Bóg daje!
I drugie jeszcze, które, że tak powiem
Biczem satyry głupca w gębę kropi:
„Wyrwał się osioł, jak Filip z *Konopi!*“

Biedny pan *Michał* wyczerpany mocno,
Poszedł nareszcie do głowy po rozum
I raz w Redakcyi późną porą nocną,
Przy czarnej kawie, popełnił *curiosum!*
(Rzecz to, do której jeszcze raz powrócę)
Pan *Michał* — zgrozo! — napisał „O sztuce!“

Wprzód przewertował redakcyjne półki,
Kędy nie jeden cenny znalazł szczegół,
By wtłoczyć „Sztukę“ w szkolarskie formułki
Na poczekaniu ukuł kilka reguł
I rozumował dopóty, dopóki,
Nie zgłosił swoich pretensyi do sztuki!

Ze stanowiska łyka i mydlarza
Wydedukował cudowne prawidła:
Że ów artysta sam sztukę spotwarza,
Kto wzbrania praw jej — fabrykantom mydła.
Niechże mydlarze za teorye owe,
Chociaż uczciwie namydła mu głowę! —

Treść mych rozmyślań zamknę w hipotezie
I krakowskiemu światu ją obwieszczę:
Że kto bez *mydła* łykom *aż tam* lezie,
I stamtąd lepszych obszczekuje jeszcze —
Tego zazwyczaj taki los spotyka
Jak *Zabłockiego* spotkał — nieboszczyka.

Bocian.

Niepocieszony Wojtek.

Monolog

Klemensa Junoszy.

Rzecz dzieje się w karczmie. Wojtek siedzi przy stole zapłakany, z głową wspartą na rękach.

Oj! pochowali ci ją, jagodę, *Madgusię* moją, pochowali! Zasyпали ziemią niebogę, a ja sam zostałem na tym świecie. Sierota! Sam jestem bez ojca, bez matki jak kołek w płocie, zgorzkniały, jako ten chrzan, co w polu rośnie... Oj, dolo, dolo moja! Jak tu żyć na świecie przez kochania, przez jadła i przez opierunku! Ni się z kim przemówić, przekomarzyć... ni... nic. Psu lepiej żyć na świecie, niż mnie, sierocie biednemu! Powiadacie, *Mošku*: „trza wypić“ — i wy, kumie, *Pietrze*, mówicie, że potrza, i wy, stryjno *Jagato*, rzekliście: „napij się, *Wojtusi*...“ Ha, dajcie *Mošku* kwartę! Niech ta! *Robak* we człowieku siedzi i wierci, a w chałupie dzieciaków troje, a w obórcie ogonów pięcioro! a w chlewie gadziny dwie i wieprzak; a lnu dwa zagonki, a *konopi* zagon i to wszystko nie nie gada, jeno lamentuje i płacze: „niema naszej gosposi! a kto nam żreć da? kto nam pod gębę podetka?“

REZERWA.

Icek był synem wielkiego rabina
Miał rok piątnasty skończony,
Więc *rabi* szczerze martwić się poczyna,
Że jeszcze nie znalazł mu żony!

Wtem bryka wiezie przed wrota rabina
Dwie żydówki jak dwa kwiaty,
Z niemi znanego swata *Nussina*
A jechał on bryką we swaty!

„*Rabbi!*“ — rzekł *Nussim* — „włos brody twej
[świętej]

„Już widzę mocno siwieje...
„Icek bez żony! — los niepojęty,
Lecz wkrótce twa troska zmaleje!“

„Przybywam oto prosto ze dworu
„Gdzie *Jankiel* ma skarby złożone
„I tobie *rabi* z dwóch tych do wyboru
„Przywożę dla Ieka dziś żonę!“

„*Rabin* zawoła: „O dzięki Ci w niebie
„Ty *Boże* narodu mego!“
W lot Ieka przywołać rozkaże do siebie
I tak się odzywa do niego!

„Icele“ synu, znasz sławne w talmudzie,
Te słowa *Mojżesza* rzeczzone:
„Mieć żonę powinien z was każdy w mym ludzie —
„Z tych dwóch więc wybieraj dziś żonę!“

„Niech boskie anioły natchną cię człowiecze,
Którą z nich wybrać masz sobie!...“
Icek ogląda — „*Aj tatele!*“ — rzecze
„Ja *sobi* wybrałem te obie!...“

„Co? Dwie aż!? wściekły *rabin* zawoła,
Lecz *szadchem* zaraz mu przerwie:
„*Rabbi* — *lass liegen* — to głos anioła
„Niech *un* ma drugą w rezerwie!...“

Adamko.

Dzielny dziadunio.

— Tak moje dzieci, gdy mnie nieprzyjaciel
zobaczył, zaczął biedz...
Mała Andia: A czy dziadunia dogonił?

W aptece.

Prowizor: A masz ty pieniądze na lekarstwo?
Kosztuje 2 guldenty i 50 cent.
Chłopiec: Nie — tatko powiedział, że jeżeli
mu pan lekarstwa nie skredytuje, to woli już
bez lekarstwa wyzdrowieć...

W kąpieli.

Żona: Ja miszlę *Izydorku*, co chociaż takie
prysznicowanie jest bardzo wigodne, ale od tego
gazu możesz sze rozchorowacz, jak szwięty tu-
recki!...

Mąż: Ty *Salczu* nie potrzebujesz bicz taka
dżura w moszcze, un sobie troszkę dmucha —
jak u Panu *Boga* za piecem...



Czem jest każdy przeciętny człowiek?

Strażakiem — gdy gasi pragnienie.
Adwokatem — gdy broni swoich zapatrywań.
Inżynierem — konstatającym dziury w mostach.
Budowniczym — od stawiania zamków na lodzie.
Wyrobnikiem — gdy pod kim dołki kopie.
Służącym — od siania łóżka na którym się wysypia.
Kowalem — własnego szczęścia.
Kominiarzem — swego nosa.
Porządnym człowiekiem — gdy prenumeruje i czyta „Bociana“.



Drobiazgi.

Najgłupszy to ten, kto w miłości chce być
mądrym.

Rozum ma sercu wiele do przebaczenia.

Dla kobiet jest miłość historią ich życia;
dla mężczyzn tylko epizodem.

Niejedna kobieta skuteczny stawia opór mi-
łości, którą uczuwa, ale nie miłości, którą wzbudziła.

Kokietka chce być widzianą, uczona słyszana,
piękna kobieta podziwiana, a prawdziwa ko-
bieta — kochana.

Szczęście jest jak motyl; jeśli go nawet złapi-
esz, niedługo żyje.

Najgorszy to rachmistrz — który liczy na
wierność kobiety.

Wiele dziewcząt tęskni do własnego ogniska,
choć na niem gotować nie umieją.

Kochać a nie cierpieć — oto hasło młodzieży
fin de siècle.

kto nas, sierotki biedne, napoi, nakarmi, wydoi?“
Jedno ci ryczy, drugie piszczy, inne kwiczy,
a po mnie żałość chodzi, niby ból po kościach.
Oj, kumie, kumie, sprawiedliwie powiadacie,
jako nie nie rozłączy męża od żony, jedno rydel
a motyka; rozłączyła mnie ona z *Magdusią*
moją, rozłączyła! A żyliśmy we zgodzie i spr-
awiedliwości, jako mąż z żoną. Bywało, zem ją
nieraz zeprał na kwaśne jabłko, bo od tego mę-
żowskie prawo, ale zawdy z kochaniem to prawo
było, bom jej nigdy ani zęba nie wybił, ani oka
nie naruszył, ani najmniejszego gnatka w niej
nie przetrzącił... I ona, chudziaczka, bywało nie-
raz, jakem się, na to mówiący, w karczmie upił,
to ona, chudziatka, chociaż i przy ludziach, nie
nie pyta, jeno z pazurami do mnie, jak kocica,
i nieraz mi się wpiła we włosy jak, nie przy-
kładając, kleszcz w owcę, albo żypię w bydlęcą
ogon... Mocna to kobieta była i na grosz chytra
i w kochaniu zawzięta. „Ślepie ci — powiada, —
Wojtku, wydrę, gębę ci podrapię, cały łeb z wełny
oskubię, jak się będziesz upijał i grosz po
karczmach tracił“. Inny ksiądz z ambony tak
dokumentnie nie tłumaczył, jak ona; a niechnoby
zaś kto na mnie co powiedział, oj, dałaby mu
duchu, nie zważając na osobę... Niema cię, *Ma-
gdus* moja, oj, niema, a ja przez ciebie sierota

i jako kaleka przez ręki i przez nogi, a spr-
awiedliwie to i przeze łba, bo ani ja chodu, ani
ja roboty, ani pomyślunku żadnego (*placze*).
Powiadacie, *Janowa*: „nie płacz, *Wojtek*...“
a jużci, nie mam płakać! A kto mnie, biedakowi,
i dzieciom moim, sierotkom, jeść ugotuje? kto
krowiny wydoi, kto gadzinie zielska usieka? kto
kiele chałupy? kto kiele ogrodu? kto naprzędzie?
kto utka? kto uszyje? kto do pielienia? do grabi?
do sierpa? do motyki? do pieca wylepienia, do
izby wybielenia, do chleba upieczenia? kto w żar-
nach zmiele? kto podsieje? kto barszczu nakwasi?
kartofli naobiera? kto kiele kapusty? kto len
zbierze, kto go wymoczy, wysuszy, wymiędli?
Już mnie chyba albo do lasu pójść z postronkiem...
albo grzdykę sobie kosą poderznąć, albo we wodę
skoczyć, albo też sobie śmierć zrobić! (*Po chwili*).
Grzech, powiadacie, kumie, a jużci grzech. *Panie*
miłosierny, odpuść... Powiadacie, kumo, że babów
na świecie dość — toć prawda... Dziewki łążą
po świecie jak muchy, a każda za chłopem jak
za miodem; dość niby się wstyda, ażeby jeno
palcem kiwnąć, to już się do wesela sposobi...
Prawda i to, ale jak koń koniowi, tak baba ba-
bie nie równa. Insza będzie insza, a insza znowu
inaksza, zaś mało która jak się patrzy...
Ej! *Mošku!* dajcie jeszcze kwartę, bo już

Za kulisami.

Za kulisami teatru krakowskiego toczy się następująca rozmowa:

— No, skończyłeś pan już przepisywać egzemplarz tej najnowszej sztuki konkursowej „W sieci“?

— Ależ dyabła tam panie reżyserze — trzech nas pisze już trzecią noc z rzędu i ani rusz skończyć, taka długa sztuka...

— A któż to jest jej autorem — zapytuje jeden z obecnych aktorów?

— Pan Kisielewski...

— Patrzcie państwo, taki mały autor i taką długą sztukę napisał...

OBEREK.

Łaził do mnie lądem,
Płynął do mnie wodą,
Kiedy byłem ładną,
Kiedy byłem młodą!

Dzisiaj się nie ruszy,
Nawet i landarą,
Bo już jestem brzydką,
Bo już jestem starą!

Powiadają ludzie:
Takie prawo w świecie —
A on ciągle goni
Za młodemi przecie!

Dziadziśko już stare
Prawie samo próchno,
Jednak się ogląda,
Za lada dziewuchną!

Oj, dobrze to ludzie
Dawniej powiadali,
Że w tych starych piecach
Dyabeł często pali!

Adamko.

Ręczna robota.

— Ależ bój się Boga, cóż ty masz całą twarz tak podrapaną? Cóż to jest?

— Widzisz mój drogi, to jest ręczna robota, mojej żony.

Wygadał się.

Lokaj: Pani prosi, żeby pan był łaskaw dziś do nas na kolację.

— A któż będzie więcej?

— E, może pan być zupełnie spokojny, pani powiedziała, że dziś będą ino same darmozjady.

W oczekiwaniu.

Czekałem cię — jak chciałaś w twym ogródku,
Wiatr szemrząc trącał lekko w drzewin liść,
Jakgdyby ktoś się skradał po cichutku
Niepewny — stanąć — czy też dalej iść?

Z okiem uparcie zapatrzonem na tło,
Wieczornym mrokiem omotanych łąk,
Zdawało mi się — jakby jakieś światło
Co raz to ku mnie zataczało krąg.

To zaskrzypiała znów furtka maleńka,
To w bzach zakwilił przebudzony ptak,
To znów w sylwetce twojego okienka
Jakgdybym widział ręką dany znak.

Mistycznych znaków napotykam mnóstwo,
Żar pali w skroniach — drga mój każdy nerw,
Bo gdy na ziemię zejść ma kiedy bóstwo
Śmiertelnym znaki daje niebo w pierw.

Konstanty Krumbowski.

RELIGIJNY.

Sędzia: Nie dość, żeście kradli, ale nadto porozbijaliście szafy, kutry i wszystkoście z nich porozrzucali!...

Oskarżony: To prawda panie sędzio! Bo ja zawsze przy robocie pamiętam o tem, co św. Paweł Apostoł powiedział: „Wszystkiego będziecie próbowali, a najlepsze brali!...”

Między dziennikarzami.

A. Czytaliście mój dzisiejszy artykuł wstępny?

B. Trzy razy go przeczytałem...

A. Jak to ładnie z waszej strony...

B. Przepraszam... alem go wcale nie zrozumiał...

WIDZENIE.

Śniło mi się coś tej nocy,
Co wasy miało i frak
A prosiło z całej mocy
Bym mu tylko rzekła: Tak!...

Ale jam nie głupia taka —
Z piękności chcę zrobić los
Więc rzekłam: pójdę za fraka,
Lecz jeśli ma pełny trzos!...

Adamko.

Podczas egzaminu.

Profesor: Co rozumiemy pod: *eloquentia forensis*?

Kandydat: Krzyk przekupek...

— W jakim sposobie u dyabła udało się temu Iksowi pozyskać w tak krótkim czasie wzajemność tak bogatej panny jak Adela?

— Posłał jej 24 róż na jej trzydzieste z rzędu urodziny...

O miłości.

Co to jest klub? — Jest to dobra wymówka dla mężów!

Falsz, jestto szósty zmysł, którym natura kobiety obdarzyła.

Miłość — to muzyka serca niewieściego — niestety po największej części... wojskowa muzyka.

Miłość — to przyjemność dostępna tylko zdrowemu ciału.

Pierwszy fałszywy krok kobiety jest najśrodszy — ale i następne nie są do pogardzenia.

Czy kobieta płacze, czy śmieje się — zawsze dzieje się to na nasze koszta.

Kobieta może mieć za dużo serca, za dużo rozumu — ale nigdy za dużo pieniędzy.

Na wierność i dyskrecję jednej kobiety, liczy zawsze dziesięciu mężczyzn.

Kobiety rozstrzygają o... obyczajności kraju.

Na ulicy.

Cyklista (który przejechał starą pannę): Ach, cóżbym dał za to, gdyby mogła przyjść do siebie...

Jeden z widzów: Oświadczyć się pan jej — a rzec, że zaraz przemówi!

W sklepie tandety.

— Jakto? I pan powiada, że te trzewiki są zniszczone? Wszak mój nieboszczyk mąż nosił je aż do ostatniej chwili!...

— Hm! To w takim razie był już najwyższy czas, aby umarł...

z tej żałości w gardle zaschło i język zdębiał jak podeszew... Pijcie, kumowie, krewne i przyjaciele, na zdrowie, pijcie nie żałujcie, niech ta nieboszczka wie, żeśmy ją sprawiedliwie opłakali, żeśmy ją nie suchą gębą wspominali.

(Po pauzie).

Janowa mówi, że niby Zośka Pędraczanka... Juści, niby krów będzie miała ze dwie i gruntu po ojcach ze cztery morgi... Nie, nie chcę! Latawica jest i zęby szczerzy, jak skapa na pastwisku. Nie chcę ja takiej... Walkowa zaś, po Walku Dzieciule wdowa, kobieta letnia, na matkęby mi prędzej pasowała... Juści ta podobniejsza, niż Zośka, bo jej grunt akuratnie przy moim, a ta łączka jej, co klinem w dworskie wchodzi, to już do nocnego szkapy pasienia jak na urząd dowodna... Pytanie tedy — i „czegoś?” a juści „czegoś?” Toć synów ma trzech, mało ode mnie młodszych, a choć po ojcu grunt już wzięli, o matczyne życie nie byłbym pewny... Nie namawiajcie: na wszystkoby przystał, na lata — bajki, baba nie koń, nikt jej w zęby nie będzie zaglądał; na urodę — też bajki, juści jej pewnie z pięćdziesiąt patrzy, ale babsko obsadne jak dzieża, za dwie młode podzwignie; że krzynkę napija, bo też bajki; sprabym rze-

telnie raz i drugi — oduczyłaby się; jeno już tych synków nie chcę. Juści ożenić się trzeba, ale skoro mój taki los, to zawdy wolę z jedną babą ślub wziąć, niżli z trzema chłopami... Oj, Magdusiu, moja Magdusiu! bez co że ty pomarłaś i bez co na taki czas pomarłaś, kiedy właśnie robota największa w polu i w ogrodzie i kiele chałupy! Z sercem bolejącem i z żałości dusznej, po sprawiedliwości, jak oto przy tej kwarcie siedzimy, dopraszam się grzeczności waszej, kumie Janie, i waszej, kumie Pietrze, idźta zaraz dziś z faszka do Grochala Marcina, gospodarza naszego i sąsiada. Ma ci on córkę Baškę, niechże mi ją podług stanu małżeńskiego za żonę da — i żeby zaraz w niedzielę zapowiedzi wyjsz mogły, bo już mi się okni z onej żałości dusznej i podług dobytku opatrzenia. Nie uważam ja, że Baśka na jedną nogę utyka, boć baby do brony ani do woza nie zaprzęgnę; nie patrzę, że krzynkę zawiedła i że jej na gębie dyabeł groch młócił; jeno wymówcie u Marcina te dwie jałówki graniaste, i wieprzaka czarnego i gruntu, żeby Baśce odpisał zara u regenta, siła jej się patrzeć będzie, podług działu ojczynego i z matczynego. Obrachowałem ja ci, choć i w żałości mojej, że powinno być bez mała czego pięć morgów. Nie tak mi o ten grunt

chodzi, bo ja na majątek nie chytry, jeno chciałbym tych zagonków, podług żalu mojego owdowiałego, żeby miał chociaż czem oczy obetrzeć.

Powiadacie „prawdziwie”; prawda, juści nie co, ino prawda prawdziwa i sprawiedliwa. Hej, Mošku, jeszcze kwartę gorzałki! boć pan młody funduje, a na wesele szykuj z dziesięć garncy, bo choć cierpię w sercu, ale zawdy gospodarskie wesele przez poczęstunku nie będzie. Muszą ludzie pić, tańcować bez trzy dni, żeby pamiętali, jako nie byle kto, ale Wojciech Mucha, gospodarz sprawiedliwy, z gospodarską córką się żeni. Prawda kumie?! Dyć sami powiadacie, że prawda... Będziemy tańcowali na weselu, aż drzazgi z podłogi się posypią... Ej, dolo, dolo moja, losie zatracony! A ty Mošku muzykantów sprowadź z miasta, żeby grali pięknie, — i piwa beczkę i gorzałki, żebyśmy się weselili jak się patrzy.

Oj, Magdusiu, Magdusiu, po cóżes ty pomarła i bez to na takich godach nie będziesz!? i nie zobaczysz już swego Wojtka, jak będzie z Baścynych zagonów snopki do stodoły wozit... Na przekorę ty mi zrobiłaś, kobieto... ale zawdy... mi ciebie żal, Magdusiu!

„ROZPYLACZ“

Humoreska w 1 akcie.

OSOBY:

Bankier X.
Zofia, jego żona.
Hr. Zdzisław, porucznik ułanów.
Dr. Skalski, przyjaciel bankiera X.

Scena I.

Bankier. Jak widzę, nudzisz się, droga żono. Możebyś się przejechała za miasto?

Zofia. Na takie powietrze? ale ja wiem dobrze, że tobie na mem zdrowiu zupełnie nie zależy.

Bankier. Ach, zaczynasz znowu z tego tonu? No więc powiedz, o co ci się rozchodzi?

Zofia. O nic — niczego już od ciebie nie pragnę, chciałabym tylko jak najprędzej umrzeć!...

Bankier. Co? umrzeć? Tak mówi każda lekka kobieta, gdy...

Zofia. Schowaj sobie swoje moralne nauki dla kogo innego a mnie zostaw w spokoju!

Bankier. Jakże chcesz, abym cię zostawił, skoro chcesz dzisiaj umrzeć? Przynajmniej te kilka ostatnich godzin pragnę być przy tobie...

Zofia. Nie — mam już tego wszystkiego za wiele! (*wybiega do bocznego pokoju*).

Bankier (sam). A to pech! I to właśnie dzisiaj, w chwili, kiedy jestem w niej tak rozkochany. A tak chętnie przycisnąłbym ją dzisiaj do mej piersi, gdyby nie przekonanie, że będzie nieczuła i zimną na me pieszczoty jak lód. Brr!... Ale mam znakomitą myśl! Zaproszę do siebie porucznika Zdzisia, jak tego już raz spróbowałem... Co słyszę? Brzęk ostróg... Otóż i on!

Scena II.

Porucznik (wchodząc). Dzień dobry, kochanemu panu... (*na str.*). A to pech! Jest ten cymbał a liczyłem, że zastanę ją samą.

Bankier. Pysznie się zdarza — właśnie myślałem o panu.

Porucznik. Co za szkoda. Pan pewno chciał zagrać ze mną partyjkę szachów, a ja dziś jak na złość jestem zajęty...

Zofia (wchodząc). Ach!... Pan po-ru-cznik...

Porucznik. Rączki całuję łaskawej pani!

Bankier. Chciałem właśnie prosić pana porucznika, aby był łaskaw zastąpić mnie i dotrzymać ci towarzystwa, gdyż pilny interes zmusza mnie wyjść na miasto, ale oświadczył mi właśnie przed chwilą, że niema czasu...

Porucznik. Ależ owszem, zdaje mi się, że szanowny pan mnie nie zrozumiał. Małe nieporozumienie. Tak się właśnie złożyło, że całe popołudniu mam wolne.

Bankier. A więc wszystko w porządku. Do widzenia aniołku, do widzenia panie poruczniku; za godzinę jestem z powrotem. (*odchodzi*).

Scena III.

Porucznik. Mąż pani zostawia nas samych?

Zofia. Jak pan widzi, panie poruczniku.

Porucznik. Co za szczęśliwy traf! Nareszcie mogę pani powiedzieć, co od tak dawna noszę na sercu.

Zofia. Panie poruczniku, nie zapominaj pan, że ja jestem uczciwą kobietą.

Porucznik. Mąż pani nie wart takiego skarbu, jaki posiada. O gdybym ja panią był znał, zanim wyszłaś za niego...

Zofia. Ależ panie poruczniku, przypomnij pan sobie, że tańczyłaś ze mną bardzo często, gdy byłam jeszcze panną.

Porucznik (na str.). A bodajbym się był udławił! A to palnąłem głupstwo!... (*głośno*). Tak... ale obecnie zmieniła się pani nie do poznania — jak ta róża, która rozkwitła z pączka... (*całuje ją w rękę*).

Zofia. Panie poruczniku... ależ...

Porucznik. A okrutna! (*klęka przed nią*).

Zofia. Co pan robi? Gdyby tak mój mąż nadszedł!...

Porucznik. A więc tylko to panią przestrasza. A więc kochasz mnie?

Zofia. Nie, nie! Co pan robi! Ot masz pan — mój mąż już jest w przedpokoju!...

Bankier (wchodząc). Nie zastałem mojego przyjaciela, do którego miałem interes... Ale co widzę? Jaktó — pan porucznik już odchodzi. Ma pan przecież całe popołudniu wolne.

Porucznik. Przypomniałem sobie właśnie, że mam załatwić jedną bardzo ważną sprawę. Żegnaj państwu! (*odchodzi*).

Bankier. Jakże się cieszę, że zastaję cię w lepszym humorze. Czy gniewasz się jeszcze na mnie? Nie? (*całuje ją*). Ach, mój aniele, jak ty dziś słodko całujesz... A więc znowu zgoda? (*Całują się i przez cały wieczór bawią się w najlepszej zgodzie*).

Scena IV.

(*na drugi dzień*).

Dr. Skalski. Kochany przyjacielu, muszę ci donieść o rzeczy bardzo drażliwej — ale to jest moim obowiązkiem. U twojej żony bywa pewien porucznik od ułanów.

Bankier. Wiem o tem. Porucznik Zdzisław. Ja go sam zapraszam.

Dr. Skalski. Jaktó?!...

Bankier. A no tak. Gdy moja żona jest nie w humorze i nie chce ze mną nawet gadać, zapraszam porucznika a sam wychodzę z domu. Ten zapewne wynurza jej swoją miłość, przysięga, oświadcza się i t. d., co moją żonę nieco rozgrzewa i podnieca. Wtedy w stanowczej chwili zjawiam się jak Piłat w *credo* i grzeję się przy tym ogniu, który on rozniecił. Tak między nami powiedziawszy, jest on takim rozpylaczem miłosnym w moim ognisku domowym.

Dr. Skalski. Wiesz co, to wcale nie źle pomyslane, ale powiedz mi, kochany przyjacielu, coby było, gdybyś ty kiedy musiał się nieco dłużej po za domem zatrzymać.

Bankier. A wiesz — toby było fatalne!

S. L.



REGUŁY STAROPOLSKIE

na dzisiejsze czasy przerobione.

Słówko — to mi kwitek,
Szampan — to napitek.
Nelson — to potrawa.
Szpiebal — to zabawa.
Kiedy zbrojno — to ze szpada,
Kiedy z miną — to już z bładą.
Zjeść co dobrze — to sam bracie.
Sejmikować — to w rajchsracie.
Kiedy spieć się — to za cudze.
Kupić — chyba wódki słudze.
Gdy pomagać — nie ze swego.
Kiedy bić — to bezbronno.
Kiedy strojno — to wé fraczku.
Gdy pracować — to przy maczku.
Gdy kto oszust — to go broń.
A pocziwy — o! to stroń!
Gdy dasz słowo — to je zdradź.
Gdyś obrażon — w kieszeń wsadź.
Gdy się bratać — to z panami,
Gdy mieć litość — nad łotrami.
Gdy się modlić — jak lis szczerze,
A gdy zwątpić — o swej wierze.
Kiedy cierpieć — to nie wiele.
Kiedy kochać — dwie niedziele,
Dać się poznać — za granicą.
Gdy szaleć — za baletnicą.
Z każdą panną popróbować
Kiedy ładna — romansować,
A obmówić — gdy uczciwa,
A oczernić — gdy cnotliwa,
Bałamucić, — jeśli kocha,
A skorzystać — jeśli płocha.

Od Redakcyi.

Wobec zbliżających się wyborów do Rady miejskiej — „Bocian“ trzymający swój ostry dziób na najczulszem tętnie naszego pocziwego Krakowa, pozbierawszy odnośny dość obfity materiał — rozpoczyna szereg sylwetek p. t.

„Kandydaci na Ojców miasta“.

W drodze poufnych interviewów, zdołaliśmy dotrzeć do najciemniejszych tajników publicznego i prywatnego życia Kandydatów.

W przyszłym numerze „Bociana“ ukaza się już 3 sylwetki najpopularniejszych z Ojców naszego Grodu.

Redakcyja.



Rymotwórstwo.

Organista (w szkole). W każdym wirsu powinien być naprzód *sans*, potem *kadencyja*, naprzykład — powiedz mi, jak się nazywa to co się koniom za drabinę kładnie?

Chłopak. Siano.

Organista. Całuj psa w kolano! Widzisz tu jest *sans* i *kadencyjo*, bo się na końcu zgadza, rozumiesz?

Chłopak. Rozumiem.

Organista. No to ty się mnie znów zapytaj.

Chłopak. Powiedzcie mi, jak się zwie to, co się konie do tego przyprzega i na końcu naszelniki kładzie?

Organista. Dyszel.

Chłopak. Całujcie psa w nos.

Organista. Ośle! Głupi nie rozumiesz, tu jest *sans* ale *kadencji* nie ma!

W sądzie.

Oskarżony. Zapierać się nie będę, ukradłem, proszę Wielmożnego Sędziego bochenek chleba, ale, dalibóg, to z głodu.

Sędzia. Tak z głodu! Ja także przed obiadem jestem codziennie głodny, a dlatego nie kradnę.

Na ulicy.

— Dlaczegoż ty mały tak beczysz?

— A, bo... bo... plosę pana... my nie mamy dziś skoły...

— No, i o to płaczesz?...

— A, bo dowiedziałem się o tem już po umyciu...

Ze strachu.

Ojciec (bijąc swego syna): A ty lamparcie, będziesz mnie już słuchał? Jestem twoim ojcem, czy nie?

Syn (płacząc): Ja... nie wiem...

Złośliwy.

Ojciec (do konkurenta): Ale to muszę panu z góry powiedzieć, że córka moja przed śmiercią moją nic nie dostanie.

Konkurent: O, to nic nie szkodzi — moje oszczędności wystarczą jeszcze na te pare lat...



Między przyjaciółkami.

— Wiesz, Józia rozeszła się ze swoim narzeczonym...

— O, a to dlaczego?

— Bo posłał jej na imieniny wierszyk pod tytułem: „Gdyś jeszcze młodą była...”

Pomogły.

Lekarz: No, cóż łaskawa pani, czy kąpiele morskie, które pani przepisałem na jej dolegliwości, pomogły.

— W zupełności — wydałam za mąż moje obydwie córki.

Między koleżankami

(za kulisami).

— Kto to był ten facet, z którym zeszłego roku jak powiadają romansowałaś coś przez 3 miesiące?

— To był... to był... tak, żeby ci prawdę powiedzieć; wiesz co, daję ci słowo, że na śmierć zapomniałam się go zapytać jak się nazywa.

Zrozumiał.

Ojciec (do syna). No, widziałeś pod mikroskopem te małe stworzonka, jakie się znajdują we wodzie?

Syn. A czy proszę taty w tej wodzie, którą pijemy są także takie stworzenia?

Ojciec. Naturalnie!

Syn. Aha — to teraz już wiem kto tak piszczy jak się wodę gotuje...

W KANCELARYI TEATRALNEJ.

Dyrektor (do starej i brzydkiej aktorki, chcącej się zaangażować). W jakim wieku pani być może?

Artystka. W dwudziestym piątym...

Dyrektor. Co — urodzona?

W wagonie.

Żona bankiera. A byliśmy tego roku w Baden-Baden...

Żona rzeźnika. A my w Ischl-Ischl...

Perły i róże.

*Perle drzemiącej w morskich otchłani spodzie,
Musi przemocą być rozdarta koncha —
W cnotliwą różę utrzymaną w ogrodzie,
Każdy nos wtyka i dowoli wacha!*

*Nieraz motyla o skrzydłach barw tęczy,
Burzliwy wichur w sieć pająka zagna —
I czysta lilia, co się oku wdzięczy,
Wyrasta zwykle z plugawego bagna!*

*Nie gorsz się słońcem, że świeci tak rzadko,
Nie pytaj lilii skąd wyrosła ona,
Ni perły, która koncha jest jej matką,
Ni szukaj w róży dziewiczego łona!*

*Perły — na łono złóż kochanki drzące,
Lilie i róże — niech jej włos przystroją —
Pokaż co robią motylki na łące...
Co z nią masz zrobić — jest już rzeczą twoją!*

Konstanty Krumbowski.

**Z powieści.**

Murzyn usłyszawszy oświadczenie Adeli zarumienił się...

Melodye biblijne.

SERYA III.

I. Dawid i Uryasz.

Przesławny psalmista
Znany w biblii żydek,
Miał szczęście do kobiet
Koszerny Dawidek.
Toż czarę miłości
Z każdą sączył do dna,
Czy to Izraelka
Tęga i dorodna
Czy to Amonitka
Co ma wążkie ziobra,
Żadną nie pogardzał —
Każda była dobra!
Szukał Dawid nawet
Kochanek w Etyopach,
O płomiennych oczach
I maleńkich stopach,
Również Filistynek
O potężnych łydkach,
Kochał się w Hebromkach
I Amelekitkach! —
Z wszystkich wdzięków kobiet
Najbardziej nas kusi
Tem, co ostatecznie,
Każda z nich mieć musi. —
Miał Dawid wiernego
Sługę Uryasza,
Dzielnego do rady,
Jak i do pałasza,
Któren Uryasz mówiąc
Węzłowato krótko:
Miał śliczną żoneczkę,
Małą a pulchniutką...
Ponieważ król Dawid
Nader bogobojny
Jak lubiał kobietki
Tak nie lubiał wojny,
Pomyślawszy sobie:
Dobra będzie nasza,
Posyła na bitwę
Swego Uryasza
Z Filistyńczykami
Na krwawą nagonkę,
Zostawił zaś w domu
Uryasza żonkę —
I kiedy najcięższa
W polu walka była
Pani Uryaszowa
Przy oknie się myła —
Więc oknu w sąsiedztwie
Przejrzystemu dzięki,
Dawid obserwował
Uryaszowej wdzięki
I lubieżnie cmokał
W swe królewskie usta:
„Szczęśliwy ten Uryasz —
Jaka ona tłusta!” —
W tej chwili nadbieżał
Z bitwy pola goniec:
„Miłosierny królu,
Już Uryasza koniec —
Zginął sługa wierny
Gdy walczył na przedzie...
Już wojsk izraelskich
Więcej nie powiedzie!”...
Dawid rzekł: „Podemną
Służył wierny sługa
Niech go i po śmierci
Nie minie zastuga.
I spojrział posepnie
Przed siebie i ciemno:
„Teraz jego żona
Niech służy podemną!”

Konstanty Krumbowski.

**ZŁOŚLIWY.**

Ona. Patrz pan, panie Alfonsie — w tym oto domu urodziłam się...

On (przyglądając się budynkowi). A wie pani, że świetnie zakonserwowany!

Dowcipna ciekawość.

— Plosę taty, dlaczego tatę dziś nasia boncia uderzyła w twarz?...

— ???

Szarmancki.

Ona: Pańskie lewe oko jest okropnie zapalone! Co pan nim takiego robiłeś?

On: To jest właśnie to oko proszę pani, którem na Ciebie rzuciłem...

**NA LEKCYI FIZYKI.**

Profesor: Co się dzieje ze złotem, jeżeli je dłużej zostawimy na wolnym powietrzu?

Uczeń: (po namyśle): Zostaje skradzione...

Złośliwy.

— Czy byłeś wczoraj w kościele na kazaniu O. Rafała?

— Nie — w domu spałem!

**W MIODOWYCH MIESIĄCACH.**

Młody żonko: Czy pamiętasz Emilciu? W tej oto altanie twoja mama złapała nas, gdyśmy się po raz pierwszy całowali...

Żona: Biedna mama! Całe trzy godziny musiała na to czekać!

Wymowny.

Rzeźnik: Cóż to pan radca dobrodziej nie bierze u mnie mięsa? Dlaczegoż to?

Radca (stary dziwak): Nie! Jestem teraz wegetarianinem...

Rzeźnik: To nie mądrze ze strony Pana Radcy: Wierz mi panie Radco, że wegetarianie zawsze źle kończą...

Radca: E, pan pewnie żartuje?

Rzeźnik: Bynajmniej! Patrz pan panie Radco na te woły, cielęta, co tu wiszą — to sami wegetarianie!...

**W kasarni.**

Kapral (do jednorocznego, który się przewrócił): Ależ wy służycie przy stojącym wojsku a nie przy leżącym...

Między narzeczonymi.

On (z współczuciem): Ależ Maniu, strasznie jesteś przeziębiona?

Ona: Okropnie! Tak jestem zachrypnięta, że wcale nie mogłabym dziś krzyknąć, gdybyś mnie chciał pocałować...

**Dowcipny Eskulap.**

Chory (z rozpaczą): Ach, panie konsyliarzu, tak mi już źle, że chyba, gdy umrę, zrobi mi się lepiej!

Doktor: Tylko dwagi przyjacielu — zrobię, co tylko w mej mocy będzie...

Na lekcji religii.

Nauczycielka: No, Zosiu, któż to taki, co wszędzie przychodzi, wszystko widzi, słyszy?...

Zosia (mleczy).

Naucz.: No, więc któż? No kto? Bo... Bo...

Zosia (prędko): Bocian!...





— Jaki i pan mecenas na serye rozwodzi się z żoną?
 — Trudno — już nic z niej zrobić nie mogę...
 — A to dziwne, bo ona to samo właśnie o panu do mnie wczoraj mówiła, że już nic z pana nie zrobi, najwyżej jeszcze, chyba parę razy ojca...



-- O najdroższy — to jest mój pierwszy pocałunek, jaki składam na ustach mężczyzny...
 — Czy być może mój aniele?...
 — Bo tamte wszystkie... nie miały sensu!



TAKŻE PUNKT WIDZENIA.

— Więc zrywasz ze mną na zawsze?
 — Tak, moja droga!
 — I dlaczego?
 — Bo, widzisz, ja wychodzę z tego punktu widzenia, że lepsze dobre cygaro od przeciętnej kobiety...

Z KARNAWAŁU.



Refleksje kelnera.

Dzisiaj nowe menu mamy
 A więc do nas tłumną rzeszę,
 Tak panowie jak i damy,
 Na kolację razem spieszą!
 Gdy ostatni grosz się wyda
 I w kieszeni pustka szczera
 Dopomaga wtedy kreda
 W zaufaniu u kelnera!...

— No i nie ci mężu nie dał mój ojciec na Nowy Rok?
 — Nie! Powiedział mi tylko: „Mój zięciu — dałem życie twojej żonie — to chyba dosyć?...”

— Widziałeś pan „Jojne Firułka” Zapolskiej?
 — Nie proszę pani, jako antysemita, z zasady na takich sztukach nie bywam.
 — No, a przecież byłeś pan kilkakrotnie na „Małce”...
 — To co innego — widzi pani ja jestem antysemita, ale tylko rodzaju męskiego...



— No i jakże się pani, jako młodej mężatce podoba małżeństwo?
 — Phi — nie szczególnego...
 — Jakto?
 — Przyznam się panu, że spodziewałam się w każdym razie silniejszych wrażeń...



— W takim razie cóżby pani zrobiła, gdybym panią teraz pocałował?
 — Zarumieniłabym się...



Od Redakcyi.

Od jednego z naszych Czytelników, otrzymaliśmy przed kilku dniami przekaz pieniężny na 100 złr. z następującym listem:

Szanowna Redakcyo!

Jestem zachwycony „Bocianem“ — posyłam wam więc 100 złr. w przystępie dobrego humoru z życzeniem, aby Wam się jaknajlepiej powodziło. Nazwisko moje niechaj na razie pozostanie w tajemnicy

Wasz życzliwy

X. Y. Z.

W podziękowaniu zatem za tak wspianą dar mianuje Redakcyja „Bociana“ pana X. Y. Z. z tajemniczym nazwiskiem Honorowym Redaktorem „Bociana“, nadmieniając równocześnie, że każdy z naszych P. T. Czytelników może każdej chwili za tą samą cenę uzyskać powyższy tytuł.

W tej błogiej nadziei, że odezwa ta znajdzie chętnych naśladowców w szerokich Kołach naszych P. T. Czytelników, ogłaszamy, że po powyższy tytuł zgłaszać się można do naszej Redakcyi o każdej porze dnia i nocy, a każdego takiego przyjmujemy z otwartymi rękami.

Redakcyja.



Między dziećmi.

Staś: Mój tata jest komisarzem policyi! Aha!
A co robi twój tata?
Jaś: To co mu mama każe...

Pytanie.

— Jakże się to stało, że ta piękna artystka zboczyła z drogi cnoty?
— Za dużo drogich kamieni znalazła na niej.

Nasza służba.

Wierzytel: Jakto? Co to? Nie ma pana hrabiego w domu? wszak wchodząc tu, mógłbym przysiąc, że widziałem go w oknie!...

Służący: Ależ pan się grubo myli — co najwyżej mógł to być jego cień...

Węstyja całusa.

Namiętny całus w życiu ludzkim
Jeśli szczery tylko,
Z pomiędzy chwil rozkosznych
Najmilszą bywa chwilką,
Ale to kwestya, czy przyjemniej
Całować pannę, wdowę,
Swą własną żonę, czy rozwódkę,
Czy może też teściowę?
Powiedzą jedni, że najmilej
Całusa skraść — jest pannie,
Inni znów twierdzą, że całować
Chcą żony nieustannie.
Ja znów teściowę chcę całować
Przyznaję się w pokorze —
Gdyż wśród całusów bestya — baba
Otworzyć ust nie może!

Adamko.



Konstanty Krumłowski.

CZYNÓW I ŻYWOTA IMCI PANA PROTA HERBU DOLEJSZKLANKA KOLEJE PONURE JAKO ON SAM PRZEŻYŁ — OWO: KSIĘGI WTÓRE.

Lubił Prot jako człek zdrowy i krzepki,
Tak tęgie wino, jak i tęgie dziewczki —
Wino sprowadzał stary pachciarz Jojne,
Żydzisko nader sprytne choć spokojne,
Nie był mu obcy żaden pański wybuch,
Ani pies w budzie, ni dziedzica cybuch —
Pół świata zjeździł już na swoim wózku,
Nawet, jak mówią — gadał po francuzku!
Prot był kawaler — a więc nie dziwota,
Że były różne gusta pana Prota,
I wiedział o tem bliski i daleki,
Jak dziwny stan był jego hipoteki.
Choć był sam szlagon w interesach kuty
Widoczne były różne serwituty!
Dziewczęta ze wsi dobrze za mąż dawał,
Ano wianował: ano — pola kawał,
Ano jałówkę — to konia dał z bryczki —
Tak kawalerskie mściły się nawyczki.
Znał swego żyda — a znowu żyd Jojne
Wiedział gdzie dziewczki młode i przystojne.

Proboszcz przyjaciel ojca nieboszczyka,
Patrzył zgorzsony na to, jak syn bryka,
A że był kapłan duchem bardzo wzniosły
Więc siał księżyna do grzesznika posty,
By się miarkował w swojej grzesznej chuci,
Mając nadzieję, że się Prot nawróci.
Ale pokuta gdzie Protowi w głowie?
Z niczem wracali ci apostołowie
Do księdza — zwykle z hiobową wieścią:
„Prot dziś urżnięty!“ — stwierdzali z boleścią.
Jakżeż się martwił poczciwy staruszek
Jak frasobliwie gładził ręką brzuszek!
Na tę intencję modlitwy codzienne
Mówił — za niego odprawiał *nowennę*,
By zwrócić Bogu to serce ze stali —
Nic nie pomogło — pan Prot grzeszył dalej,
Wśród karygodnych chuci i igraszek...

Żył na plebanii kleryk — młodzieniaszek,
W modlitwach, poście — udręczeniach ciała,
Słowem — kościoła i duma i chwała.
Tęgo umyślił posłać Ksiądz Dobrodziej,
Może co wskóra — próba nie zaszkodzi,
Więc wtajemniczył w stan duszy grzesznika
Wprzód młodzieniaszka — cichego kleryka,
Kleryk zapadły brzuch ściągnął powrózkiem
I przed dwór Prota wprost zajechał wózkiem...

Czeka Ksiądz Pleban, czeka noc całutką,
Raz w raz wzmacniając ducha swego wódką
A gdy już przed nim stała czwarta flaszka,
Westchnął: „Ach! nie masz mego młodzieniaszka“.
A więc strwożony i strapiony wielce
O ile pomnę przy piątej butelce,
Wprzód wszystkie siły zakławszy nieczyste,
Postał do Prota Imci organistę,
By nie zdradzając obaw swych przed nikim,
Sprawdził co wreszcie stało się z klerykiem?
Czy wilk nie rozdarł, albo też pod lasem
Męczeńską śmiercią, czy nie skończył czasem?

Szedł organista — wiedząc dobrze po co,
Bo silnie pijany powrócił przed nocą,
Ciężko bełkocząc i kiwając głową,
Zdał Proboszczowi relację takową:
Że i Prot grzesznik, jak i kleryk młody,
Leżą we dworze urżnięci jak kłody —
Jakaś nad nimi siła jest bezbożna,
Bo ich docucić, ani rusz nie można...
A nawet sądzi — że siła dyabelska
Ubezładniła rozpustników cielska.

Księdza znanego z trzeźwości w parafii,
O mało na te słowa szlak nie trafi —
I z żalu próżną flaszka rznął o ziemię
„O sodomito! o jaszczurcze plemię,

Na tom w zanadrzu chował cię, byś potem,
Rodzie Balama — upijał się z Protym?
Grzeszny młodzieńcze — tu przed me oblicze,
Niech świętym paskiem tyłek ci oćwiczę!
I wyzionawszy gniew swój w czas niekrótki,
Zawołał wielkim głosem: „Wódki! wódki!“

W starych kronikach wzmianka się znachodzi,
Że, gdy nazajutrz otrzeźwiał dobrodziej,
Zdobył się mimo zgagi na wysiłek
I klerykowi paskiem zerznął tyłek!
Potem, znalazłszy inkaust i bibułę
Do Pana Prota wyrznął epistulę
I pijakowi — jako wieść powiada
Ono pisanie odesłał przez dziada.
Wiele tam było o ludzkim sumieniu,
Ciał obcowaniu i dusz potępieniu...
Gdy zaś z duchowną treścią się uporał,
Odbiorcy listu taki wyciął morał,
Że będąc życiem Prota zbyt zgorzsony
On — ksiądz jest gotów wykląć go z ambony,
Gdy dobrowolnie go sam nie odwiedzi
Gwoli pokuty, jakoteż spowiedzi. —
Przy tej okazji serdecznie zaprasza
Sąsiada swego na partyę maryasza
Lub jeśli woli Pan Prot — na warcabę,
Tem więcej pewnie — że ksiądz trochę słaby!
(Prawdę mu pisał — szwankowało zdrowie,
Bo *katzenjammer* ksiądz miał co się zowie...)

(Ciąg dalszy nastąpi).



Enfant terrible.

Pan radea X., poczciwy ojciec rodziny, wrócił do domu raz nad ranem, mocno podchmielony.

— Ach, ty, nic dobrego! — rzecze stroskana połowica — jesteś urżnięty!...

Słowa te usłyszał trzyletni Kazio, synek poczciwego pana radey.

Rano Kazio wstawszy, zbliżył się do łóżka rodzica i zaczyna mu się przyglądać z pod kołdry.

— Co ty robisz, Kaziu — strofuje go służąca — zbudzisz ojca! Dajże ojcu spać spokojnie, bo wrócił niedawno do domu!

— Kiedy ja chce zobaczyć, co tatusiowi blakuje: nogi czy głowy, bo mamusia powiedziała, że tatuś jest ulżnięty!...

IDYLLA.

Poszła Maryś raz o zmroku
Do studni,
Rzuca wiadro w głąb otworu,
Aż dudni.
Panicz roztwarł rąk swych dwoje
Jak kleszczy
Porwał Maryś i przycisnął
Aż trzeszczy!
Wiadro z rąk jej wyleciało
Z hałasem
O Maryśka zmiata w krzaki
Tymczasem. —
Teraz biedna klnie w pień swoją
Urodę.

(Sens moralny):

Nie chodź Maryś gdy się zciemni
Po wodę!...

Adamko.



TAKŻE ZNAJOMI.

— Przepraszam pana, ale zdaje mi się, że my się już skądś znamy?

— W samej rzeczy, przypominam sobie: niedawno widziałem, jak pana prowadził policyant do kozy, kiedy mnie najniwieńniej wyrzucano z knajpy.

Myśl.

Miłość podobną jest do zupy — pierwsze łyżki parzą a ostatnie są już chłodne.



Wolne myśli.

Ileż prawdziwej zazdrości, wzbudza nieraz fałszywe szczęście!

Strzeż się wymówić w większym towarzystwie słowa osioł — zawsze bowiem uczuje się nim ktoś dotkniętym.

Nieczyste sumienie można porównać do skrzywienia butów; oboje trzeba nieco zwilżyć... aby zamilkły...

Kto jest zanadto otwartym, ten posiada bardzo niewiele szans zostania tajnym radcą.

Miłość, to instytucja, mająca na celu zapewnienie przyszłym generacjom tych samych półgłówek, co i... przeszłym.

Często niczem bardziej nie można rywalowi dokuczyć, jak ożenieniem go z ukochaną.

Nieszczęśliwie kocha ten, kto nie dość prędko może się pozbyć jednej miłości dla drugiej...

Także i w miłości istnieją geniusze, którzy dziełami swemi całe miasto zaludnić mogą...

Pasożytów małżeństwa nazywają... przyjaciółmi domowymi i na odwrót.

Węgierska pojedynko-mania.

Dziś niezwykle w Budapeszcie
Pojedynku kwitnie sztuka,
Szczęście jednak, że się wreszcie
Do powietrza tylko puka.

K. K.

Nasi kamienicznicy.

Mąż (do żony): Wiesz co — ten urzędnik z drugiego piętra, zawsze tak regularnie płaci czynsz — możeby mu od Nowego Roku podwyższyć?...

Stare walc.

Zawsze chwałę na zebraniach
Moją i Helenki grę —
A my zawsze gramy tylko
Stare walc a quatre mains!...

Ileż czasami to gra nasza
Inną jest od a do zet —
A to wtedy, gdy jesteśmy
W saloniku tête à tête!...

Walc idą w szybszym tempie
A z melodyi rozkosz technie —
Choć to takie stare walc
Pod tytułem: A quatre pieds!...

Lorenzo.

U kawalera.

— A panu co się stało, że się pan tak raduje i skacze? Czy pan wygrał na loteryi?
— Nie, ale śniło mi się, że się ożenił!
— I z tego się pan tak cieszy?
— Właśnie, że to tylko był sen!

Z pamiętników pensyonarki.

Niedziela. Poznałam na wieczorku u państwa Dzikiewiczów pana Karola, powiedział, że ja cudownie tańczę, więc jak on nie będzie moim do końca życia, to ja się zastrzelę z pistoletu.

Poniedziałek. Całą noc nie spałam i myślałam o nim, a rano napisałam taką poezję:

Jeden rycerz poznał pannę
Taki blady był jak ściana,
Panna się zabiła zaraz,
Bo ślubu nie chciała mama.

Wtorek. Przechodził ulicą i nie poznał mnie niby, to, bo się boi; że mój tata go skaże za miłość i on będzie nieszczęśliwy a ja też.

Czwartek. Wczoraj nie pisałam pamiętnika, bo byłam, na tańcach u Krzywskich. Był Kazimierz i miał takie wasy jak anioł.

Sobota. Ach ten Kazimierz, wkradł mi się w serce i całą noc przez niego nie spałam. On albo żaden.



MŁODA OSOBA,

znająca się na gospodarstwie i mogąca w zupełności zastąpić gospodarzowi żonę, która wyjeżdża na wieś, poszukuje miejsca.

W Nowy Rok.

Mały Adaś: A pan nie mi nie da na Nowy Rok?

— Kiedy ja nie mam żadnej zabawki!
— A mama mówiła, że pan ma malego bzika.

Coby zrobiła.

— Coby też pani zrobiła, panno Jadwigo, gdybym panią pocałował?
Cobym zrobiła?... Zarumieniłabym się...

W SALONIE.

— Byłem dwa lata temu w Chicago.
— Panie i ja tam byłem!
— Stamtąd pojechałem do Rzymu.
— Gdzie i ja rok bawiłem.
— Później zatrzymałem się dość długo w Londynie.
— To szczególne! jeżeli podczas karnawału, to musiał mnie pan widzieć?
— Nie — wówczas byłem w Paryżu.
— A i ja tam byłem.
— A stamtąd wysłano mię do Kulparkowa do zakładu obłąkanych.
— Tak? Hm — i...
— I właśnie dziwiło mnie mocno, że pana tam również nie było.

Pewny siebie.

Mąż (czytając nadesłany mu anonim):
W tej chwili właśnie, kiedy ty idyoto wygrzewasz się pod piecem w pantoflach i z fajką — w tej chwili właśnie, żona twoja cię zdradza... (mówi) To niemożliwe! Tolcia poszła właśnie kupić — dla mnie materyału na nowy garnitur!...



Gama małżeńska,

romans miłosno-tragiczny w 8-miu częściach.

Część I.

Dobry mój Bońciu, pocałuj twoją żonę!

Część II.

Rekomenduję ci mojego kuzynka, Fredzia.

Część III.

Migrena i nerwy!... Boże! jakżebym ja chciała umrzeć.

Część IV.

Fatalité, fatalité! I po co ja wyszłam za męża!

Część V.

Sokole mój, Fudziuniu!... Złączmy nasze dusze w jedną harmonijną całość!...

Część VI.

La nui est belle... la lune brille... O, Alfredzie!

Część VII.

Sily mnie opuszczają! Boże! Co pocznę?!... Bońcio wszystko wie!

Część VIII.

Dobry mój Bonieczku. Przebac twojej lekkomyślnej żonie!

FINALE.



U malarza.

— Podoba mi się ten portret, tylko zdaje mi się, że jest nadto różowy...
— A kiedy pani jesteś... jak róża!

Ryzykowny ojciec.

— Oświadczyłem się dzisiaj przez telefon ojcu pani o jej rączkę...
— A cóż papa?
— Powiedział najpierw, że nie wie, z kim ma przyjemność, ale potem zaraz dodał „bierz ją pan sobie do licha i idź do ciężkiego dyabła“.

Cykliscie p. T. we Lwowie.

Więc ty na polskiej zrodzon ziemi,
Polakiem być się mienisz?
Polska się chlubi dziećmi swemi
A ty tak „honor“ cenisz?

Polacy znani z tego w świecie,
Że czczą kobiety wszędzie
Tyś piękną oddał część kobiecie...
Żle za to z tobą będzie!

Jasio Niedopytalski.



Sprytny.

Mały 5-cioletni chłopiec stoi na ulicy i płacze.
— Czego ty malcze płaczesz — pyta przechodzący jakiś jegomość?
— A bo... bo... proszę pana straciłem guldena...
— No, no, nie płacz — masz tu guldena.
A gdzie straciłeś tego guldena...
— A w 66.

FORTEPIANY Z MECHANIKĄ ANGIELSKĄ
NAJZNAKOMITSZEJ W AUSTRYI FABRYKI



SPRZEDAJE PO TYSIĄC KORON WAL A.
GABRYELSKA KRZYSZTOFORY KRAKÓW.



Znowu wojna.

Wziąwszy w skórę Hiszpanie — siedzą teraz cicho
Cóż — gdy w tej Ameryce prawdziwe jest lichy,
Ciągłe wojna za wojną! Ot, znów jest powstanie
Na Samoi — kto wygra? — trudno dziś rze-

zwanie,

Tylko jedno powiedziec da się dziś już z góry,
Ze ktoś trzeci „Samoę“ obedrze ze skóry!

Jasio Niedopytalski.

W szkole.

Nauczycielka (do małej Józi). Dlaczego nie
byłaś wczoraj w szkole?

Józia (ucieszona). A, bo proszę pani, wczoraj
dostałam nowego braciszka...

Nauczycielka. Jakto? Przecież twój ojciec sie-
dzi od dwóch lat w Ameryce..

Józia (dumnie). No tak — ale tato bardzo
często pisze do mamy...

M Y Ś L.

Rebieta, rezum ludzki, mając w peniewierce,
Geni, nieraz drege, byle jakie serce!

Lud.

Na balu.

— Czy mogę panią prosić do kadryla?
— O jaka szkoda — żałuję bardzo, ale je-
stem już zamówiona — ale III-go kadryla obie-
cuję panu.

— Tym razem, to znowu ja żałuję mocno —
ale przy trzecim kadrylu, to będę już tak pi-
jany, że na nogach nie będę mógł ustać, a nie
dopiero tańczyć...

Dawniej a dziś.

(Na nutę: „Nie tak in illo tempore bywało“).

Dawniej, o! dawniej — było inaczej
Nie wyszła córka bez matki z domu,
A dziś córeczki latają same,
To też nie mają wstydu i sromu..

Ben.

W XX. wieku.

(Podczas raportu).

Jenerał. Jak tam idzie bitwa?

Adjutant. Melduję pokornie panie generale,
że wszystko dobrze idzie, tylko pod kapitanem
9 pułku postrzelono już 7 bicykli...

O OGONIE.

Kiedy żona u sukni nosi ogon długi,
Mąż na drogi materyał zwykł zaciągać długi —
Kiedy żona u sukni nosi ogon krótszy,
Mąż znów długi zaciąga, aby strój był sutszy.
Jednym słowem z ogonem, czy też bez ogona,
Kosztowny to jest mebel — elegancka żona!...

Piccolo.

Co?

Ichnatowiczowskie kosmetyki i różne bielidła
Sprawiły, że większa część naszych kobiet zbrzydła.



NASZA SŁUŻBA.

Pan przyjmując nowego lokaja): A umiesz
czyścić rower?

Lokaj: Nie — ale mogę panu dać adres tego
samego, który mi mój rower czyści...

Ten najdłużej.

Lekarz (uchylając drzwi do pokoju czekalnego):
Kto tam z państwa najdłużej czeka.

Krawiec (biegnąc z rachunkiem): Ja panie
konsyliarzu, bo to już prawie 3 lata jak panu
ubranie zrobiłem.

Dostownie wzięte.

Teściowa: Mój panie zięciu, żona twoja znajduje
się u mnie już od wczoraj...

Zięć: Wcale mnie to nie dziwi a wiedząc, że
ona wszystko dosłownie bierze spodziewałem się,
że tak zrobi, gdy wczoraj w gniewie powiedzia-
łem jej aby sobie szła do diabła...

Mądry synek.

— *Ojciec*: Widzisz moje dziecko — dziś ta-
kie czasy nastały, że bez pieniędzy nic nie zro-
bisz na świecie...

Syn: Ale, gdzie tam proszę taty — przecie...

Ojciec: No, cóż takiego naprzykład?

Syn: Długi...



Fraszki.

*I po cóż się żenić, gdy każda mężatka,
Zawsze skora zamienić męża na gagatka!*

*Jak szybki jest lot czasu, nie wiedzą nie-
wiasty,
Bo dopiero w dwudziestym — liczą rok
szesnasty!*

*Dawniej kobieta nie znała szmatek
I kładła na rok jedną spodnicę,
A dziś niewiasty suknią jedwabną
Lub aksamitem czyszczą ulicę...*

Sitko.



Roztargniony.

Profesor wdziawa w roztargnieniu nowy sur-
dut rękawami na nogi — rzecz zdziwiony do
żony:

— Dziwna rzecz jak to teraz spodnie krawcy
szyją...

Proporcya małżeńska.

W małżeńskim bycie jest proporcya miary.
Bo gdy się kiedy (o okrutne losy!)
Mężowska kieszeń kurczy nie do wiary,
To się u niewiast wyciągają nosy!...



Prenumerata „Bociana“

wynosi już wraz z przesyłką pocztową:

kwartalnie 1 złr.

półrocznie 2 „

rocznie 4 „

Prenumerować można we wszystkich księ-
garniach, agencjach pism i u portyerów kole-
jowych.

W Księstwie Poznańskim

prenumerować można w księgarniach: J. Leitge-
bera & Co. w Poznaniu, Wiśniewskiego w Gnie-
źnie. K. Zabłockiego w Toruniu.

Prenumerata wynosi:

rocznie 8 marek

półrocznie 4 „

już wraz z przesyłką pocztową.

W Królestwie Polskiem

przyjmuje prenumeratę

Biuro dzienników UNGRA w Warszawie ulica
Wierzbowa 12

i wynosi rocznie wraz z przesyłką pocztową
5 rubli.

Administracja.

Zawiadamiamy Szanowną Publiczność, że
Fabryka wyrobów platerowanych i chińskiego srebra
 oraz **Odlewnia artystyczna brązu i innych metali**
 pod firmą
Loria, Kowalkowscy i Dędrzeński
 w **PODGÓRZU**
 otworzyła sklep własnych wyrobów
 w Krakowie, ul. Grodzka 11.

Dziękując łaskawym odbiorcom za dotychczasowe względy, polecamy i nadal łaskawej pamięci nasz sklep zaopatrzone we wyroby z chińskiego srebra, których mamy znaczny zapas na składzie, a mianowicie: Nakrycia, stołowe, noże, widelce, łyżki, łyżeczki do kawy, lichtarze i kandelabry w różnych fasonach i różnej wielkości, tace, etażerki, kosze, przedmioty ozdobne na podarki i t. d., aparaty kościelne, jak kielichy, monstrancje, puszki na komunikaty, świeczniki, lampy, lichtarze, krzyże, ampulki, lawatarze, trybularze, naczynia do olejów świętych i t. d. które sprzedajemy **po cenach możliwie niskich.**

Wykonujemy również: **Pomniki, biusty, tablice pamiątkowe, żyrandole i świeczniki do gazu i oświetlenia elektrycznego** w dowolnym stylu, według własnych lub danych rysunków; całe urządzenia w zakresie nasz wchodzące, dla **restauracji, cukierń i kawiarni** oraz **wyprawy od najskromniejszych do najwykwintniejszych.** — Przy wyprawach i większych zamówieniach udzielamy stosowny opust.

Fabryka przyjmuje naprawy do niklowania, miedziowania, srebrzenia i złocenia w ogniu i galwanicznie i t. p.

Zamówienia zamiejscowe uskutecznią się natychmiast.

Cenniki ilustrowane na żądanie darmo i opłatnie.

**SALON MALARZY
 POLSKICH**
 Kraków Florjańska 39.

poleca oryginalne obrazy olejne, akwarelle,
 rysunki itd. pierwszorzędnych artystów.

Najtańsze i najwłaściwsze źródło zakupna!

Znane z dobroci i regularności chodu
Zegarki prawdziwe Genewskie
 złote, srebrne, stalowe i niklowe, za rzetelnym poręczeniem.
Zegary ściennie, pendułowe i budziki
 oraz
 Wyroby złote i srebrne
Pierścionki zaręczynowe! Obrączki ślubne!
 (urzędownie stempłowane)
 odznaczające się elegancją, gustownością i trwałym wykonaniem
 poleca najtaniej i w wielkim wyborze
EMIL GOLDWASSER
 w Krakowie, ul. Grodzka nr. 58
 (I-szy sklep przy ewangelickim kościele).
 Na składzie: zastawy stołowe i wyroby z chińskiego srebra.

Cenniki ilustrowane wysyła się na żądanie darmo.
 — Zlecenia z prowincji odwrotną pocztą. —

Herbatę

różnego gatunku rozsyła
 począwszy od 1 zlr. 40 ct.
 i wyżej za 1 funt
Łówny skład herbaty
E. GOTTLIEBA
 w **Krakowie**
 — Istniejący od roku 1845. —
 Cenniki na żądanie darmo.

Gukiernia Warszawska
Romualda Pieczarki
 3-9 w Krakowie
 plac Dominikański L. 3.

Jakób Viertel
 Grodzka L. 15
 (w bramie przechodniej)
 Największy
MAGAZYN UBRAŃ
 posiada na składzie znakomite ubrania żakietowe
 marynarkowe, frakowe,
 paltoty zimowe, wiosenne
 i jesienne.
 Wielki wybór wszystkiego!
Bajecznie tanio
 — i na raty —
 posiada na składzie również
Mundury szkolne!
 Wszyscy zatem
 tylko do **VIERTLA!**

Wypożyczalnia książek
J. GUMPLÓWICZOWEJ
 w Krakowie
 plac W. W. Świętych L. 8
 (naprzeciw Magistratu)
 Nabywa i uzupełnia ciągle
 czytelną i posiada **obfity**
wyбір dzieł w języku pol-
 skim, niemieckim, francu-
 skim i angielskim. 3-24

„HUMUS“
 Spółka wyrobu patentowanego proszku roślinnego
 (desinfekcyjnego)
 do fabrykacji naturalnych bezwonných nawozów.
Kantor: Kraków, ulica św. Gertrudy 29.
Filie: we Lwowie, Drohobyczu, Nowym Targu,
 Nowym Sączu i Rzeszowie.

Patenta c. k. Ministerstwa handlu do liczby:
 14.590 | 14.864 | 15.922 | 15.929 | 15.970 | 16.083.
 Marki ochronne: L. 1589, 4327.

Proszek roślinny „HUMUS“ pochłania 2600% wody.
 „Humus“ Nr. I. ubezpiecza i dezynfekcyjkuje na-
 tychmiast zawartości w klozetach i naczyniach domow.
 „Humus“ Nr. II. ubezpiecza i dezynfekcyjkuje pi-
 soiry, miejsca ustępowe i doły kloaczne.
 „Humus“ Nr. III. polecany jako podsypka pod
 podłogi, niezawodny środek dla wytępienia grzyba,
 owadów i przeciw wilgoci. Będąc złym przewodnikiem
 ciepła i głosu, nie przepuszcza odgłosu i utrzymuje
 w mieszkaniu podczas zimy ciepło, a podczas lata
 chłód, przeciwdziała zgniliznie i jest trudno zapalnym.
 „Humus“ Nr. IV. jest najlepszą ściółką dla bydła,
 koni, nierogacizny i drobiu.
 „Humus“ Nr. V. jest najlepszym środkiem do
 konserwowania jaj, świeżych owoców, masła, mięsa
 itd. do opakowania dla transportu owoców, jaj, win,
 wód mineralnych i t. d. — chroniąc je od zmarznięcia
 lub zepsucia.

Patentowane automatyczne pokoje
„KLOZETY HUMUSOWE“.
 Naturalny bezwonný nawóz „Kompost“.

--- Nowo zawiązane, pierwsze w Galicyi ---
Tow. zaliczkowe i oszczędności
„WŁASNA POMOC“
 w Krakowie

Stowarzyszenie zarejestrowane z ograniczoną poręką
 ma na celu:

a) zachęcać do oszczędności przez ułatwienie
 w nabywaniu udziałów dywidendy przynoszących,
 b) udzielać zaliczek na skrypty dłużne pod
 dogodnymi warunkami w szczególności:
 daje możność spłaty długu w ciągu 5 lat
 w małych ratach tygodniowych lub miesięcznych.
 Towarzystwo przyjmuje również wkładki na
oprocentowanie, za które odpowiada całym
 swym majątkiem.
 Stopa procentowa od wkładek wynosi 5%
Biuro: ul. Floryjańska nr. 5, I piętro.
 Dyrekcya.

KTO chce oszczędzić
150 zlr. rocznie
 na ubraniach męskich i dzieciennych
 niech pójdzie do
Magazynu Münzera
 Rynek główny 10, I-sze piętro,
 gdzie sprzedaje po cenach nadzwyczaj niskich
 ubrania marynarkowe od zlr. 8, 10, 22 i wyżej;
 żakietowe od zlr. 13, 15 i wyżej; anglesowe
 od zlr. 18, 20, 21 i wyżej; zarzutki od zlr. 8,
 10, 12 i wyżej. Paletoty od 10 zlr. i wyżej.
 Ubrania zimowe od 8 zlr.
 Proszę przekonać się i odwiedzić mój magazyn.
 3-24 Z szacunkiem **Salo Münzer.**

Skład papieru i Handel galanteryjny Stan. Karliński w Krakowie, Sukiennice L. 28
 (naprzeciw Ratusza).

Poleca: Księgi handlowe i prasy kop.; Wielki wybór krajowego i zagranicznego papieru listowego; Karty do gry; Karty wizytowe na zamówienie; Karty korespondencyjne z widokami (ciągle nowości). — Zastępstwo **Tutek cygaretowych S. W. Niemojewskiego.** — Wybór parasoli męskich i damskich.

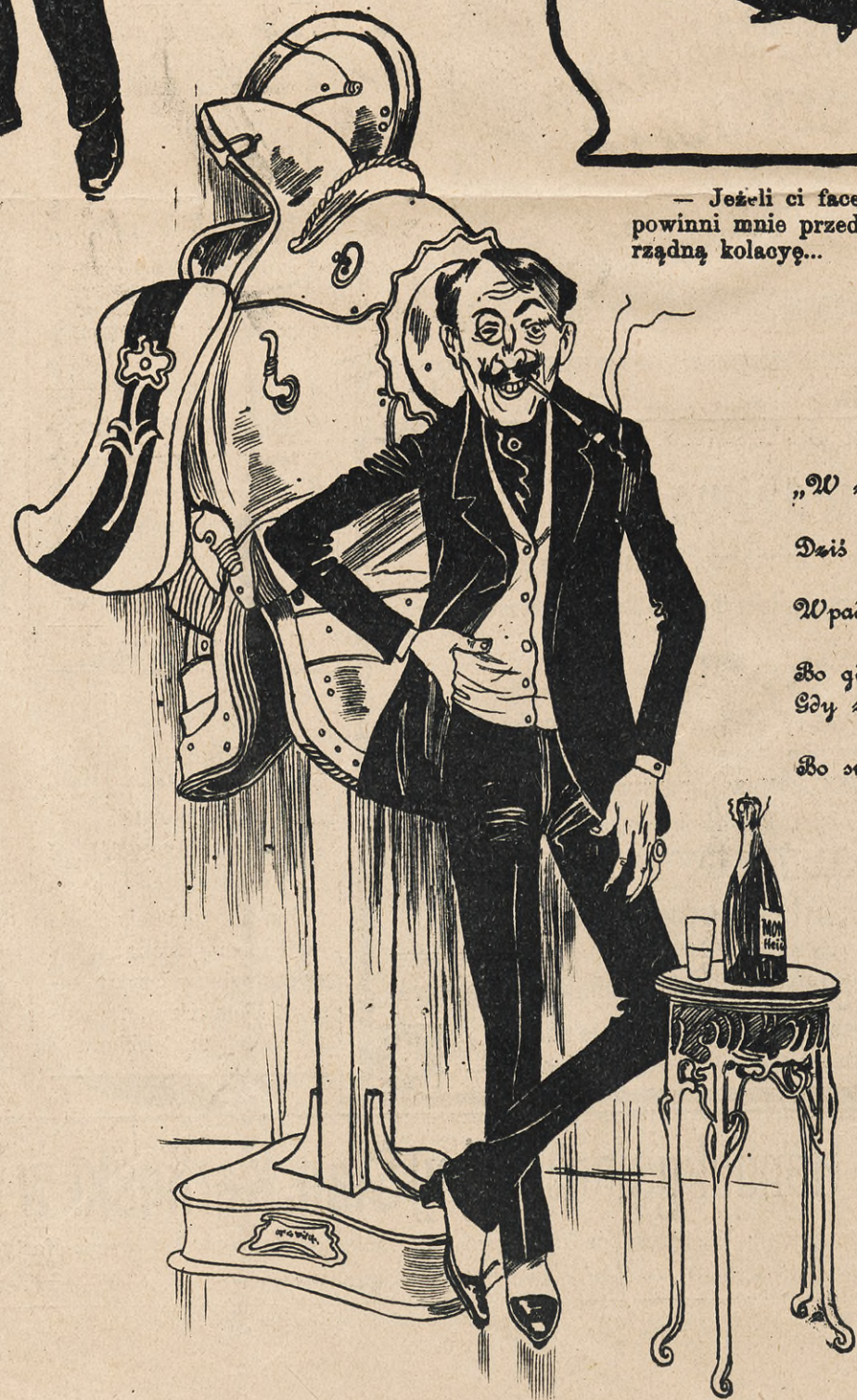


— Przepraszam, czy pani czego szuka?
 — Owszem! Głupca, któryby mnie zaczepił!...

— Jeżeli ci faceci mają uczciwe zamiary, to
 powinni mnie przedewszystkiem zaprosić na po-
 rządzą kolacyę...



— Cóżes ty wstała dziś taka skrzywiona?
 — E, bo mi się śniło, żeś cię zdradziła...
 — O aniele i ten sen cię tak zmartwił?
 — A właśnie, że to tylko był sen!...



Dawniej a dziś.

„W żelazie chodzili od stopy do [głowy]
 Dziś przodków owych potomkowie- [błazny
 Wpadli na koncept najsupelniej [nowy,
 Bo gdy przejedzą kapitał „żelazny“,
 Gdy złoto wyjdzie — nie wątpią [o siłach,
 Bo siebie noszą w swoich własnych [żyłach!

Hand