



# „BOCIAN“

Wychodzi 1-go i 15-go każdego miesiąca.



Adres Redakcyi i Administracyi: KRAKÓW, UL. ZAGISZE 7. Telefonu Nr. 479.

Kwartalnie z przesyłką pocztową 2 korony, 2 marki, 1 rbs. 25 kop.

Redaktor: STANISŁAW LIPIŃSKI.

Numer pojedynczy 40 hal., 20 kop. Główny skład na Król. Polskie: Biuro G. Ungra, Warszawa, Aleje Jerozolimskie 78.

— Wolałabym, aby  
mnie pan wymalował  
w kapeluszu...

— A to dlaczego?...

— Bo w kapeluszu  
nie będę się potrzebo-  
wała rumienić...



C. k. Sąd krajowy jako prasowy na wniosek c. k. Prokuratora Państwa po myśli § 493 p. k. orzekł, że zamieszczone w Nrze 7 czasopisma „Bocian” z dnia 1 kwietnia 1905 artykuły pod tytułem: 1) „On... sam” cały artykuł str. 2 i 3. — 2) „W szkole”, cały artykuł, strona 8, łam 3. — 3) „W szkole na Kazimierzu” cały artykuł, strona 8, łam 2. — zawierają znamiona występku z § 516 uk, że zakazuje się rozszerzania tych artykułów, zatwierdza się zarządzone przez c. k. Prokuratorę Państwa konfiskatę pomienionego numeru, a cały nakład takowego ma być zniszczonym. C. k. Sąd krajowy jako prasowy S. III. Kraków, dnia 29 marca 1905. Kaiser.

=====

### Trudne zadanie.

Pan Iks, chociaż kompletnie łysy, i to łysy jak kolano, chętnie jeszcze bawi się w donżuana i nadskakuje kobietkom.

Pewnego razu znajduje się sam na sam w buduarze z panią Zet, uśmiecha się więc do niej kokieteryjnie:

— Proszę pani z czasu i życia trzeba zawsze korzystać! Każdą okoliczność do rozkoszy najlepiej od razu brać za włosy!...

— Racya! — wdycha pani Zet — ale, jeśli okoliczność jest już całkiem łysa?!...

### Słaba pociecha.

— Pani telegrafowała do Afryki, żebyśmy przywieźli nieszczęśliwego męża pani. Niestety, to było niemożliwe, ale za to przywieźliśmy pani tego dzikiego, który go zjadł!...

### Na lodzie.

Pan, podbiegając do pani, która upadła.

— Czy aby pani sobie gdzie co złego nie zrobiła?...

— Chodźmy zobaczyć do separatki!...

### Usprawiedliwienie.

Sędzia: Obwiniony — jak podaje akt oskarżenia — kopnął nogą poniżej pleców szewca Miglancza wtedy, gdy ten opuszczał jego mieszkanie. Co obwiniony może przytoczyć na swoje usprawiedliwienie?

Oskarżony: To, że przedtem zdjąłem buty, wysoki trybunale!...

## Z TAJEMNIC PRZEDPOKOJÓW.

Lokaj z pokojówką młodą  
Narzekali na to,  
Że się kontentować muszą  
Niewielką zapłatą.

„Żle, mój Janie!” „Oj, źle Róziu!  
Wciąż nas państwo gnębią,  
W takiej służbie mieć potrzeba  
Cierpliwość gołębią!”

Lokaj do swej przyjaciółki  
W te słowa przemawia:  
„Ach! obojeśmy wydani  
Na straszne bezprawia!”

Pan nasz pedant, o porządek  
Przesadnie staranny,  
Nawet w nocy kontroluje  
W pokoiku panny!”

„Tak, tak! — westchnie pokojówka,  
Źle jest z naszym stanem,  
Bo naprzykład, co to pani  
Znów wyrabia z Janem!”

Wszystko zdarłaby z człowieka,  
Z litości wyzuta,  
Wszak widziałam, że Jan wracał  
Od niej — bez surduta!...”

Chat-Noire.



### Między znajomymi.

- Dlaczego się nie żenisz?...
- Boję się bociana!...
- Nie bądź-że żabą!...

### Ostrożność jest matką mądrości.

- Oświadczam ci, mój przysły teściu, że jak mi nie dasz posagu przed ślubem, to się nie ożenię!...
- Bądź spokojny, moja córka doręczy ci pugilares przy ołtarzu, jak powiesz „tak“!...

## Nasi antysemita.

W przedziale drugiej klasy pociągu, zdążającego ze Lwowa do Krakowa, siedzi trzech panów, którzy przesadzają się nawzajem w wyszydzeniu żydów. W trakcie rozmowy pokazuje się jednak, że wszyscy trzej są wychrzczonymi żydami.

Po małej pauzie panowie zaczynają rozmawiać o motywach, które skłoniły ich do zmiany wiary.  
— No! — odzywa się pierwszy — co to dużo gadać! Ja wstąpiłem do sądu, zobaczyłem, że jako żyd nie mogę zrobić tam kariery, więc dla interesu wychrzciłem się i basta!...

— Hm! — mówi na to drugi — ja się znowu zakochałem w katoliczce, a że ona nie chciała wyjść za żyda, więc musiałem zmienić wyznanie!...

— Ba! — odzywa się trzeci — ja znowu zostałem katolikiem z przekonania!...

— Co? co?!... — oburzają się obaj pierwsi — z przekonania?!... Pan to powiedz gojom, nie nam, bo z nas żaden w to nie uwierzy!...

## Nasi ekspresi.

— Ekspres! — woła facet na ulicy — zanieście-no ten list pod tym adresem!

— Dobrze, proszę łaski pana! Będzie kosztowało dwadzieścia pięć centów!...

— Dlaczego? przecież według taksy należy się wam tylko dwadzieścia!...

— O! a pon dobrodziej myśli, co mnie dadzą markę za darmo?!...

## W sądzie.

Sędzia (do oskarżonej pokojówki, służącej u artystki dramatycznej panny S.): Jak mogłaś powiedzieć swojej pani, że prowadzi niemoralne życie?

Obwiniona: Panie sędzio, mogłam, bo przecież pani nie robiła nigdy przedemną żadnych tajemnic!...

## Wierzy.

— Czy ty wierzysz w to, że wielkie nosy są oznaką wspaniałomyślności?

— Tak, wspaniałomyślności natury!...

## Pan porucznik.

(Humoreska).

Tyle dokazywał, tak hulał i bawił się wesoło, że... kazano mu zdjąć wyszywany złotem mundur huzarski i — przeniósłszy go do dragonów, do tych zielonych, zapędzono do Psiej Górki, małej miejsciny, gdzie stał szwadron załoga.

Pan porucznik nie rozpacział jednak, lecz pogodził się z swoim przeznaczeniem i na pół żartem, a na pół seryo oświadczył swemu nowemu komendantowi:

— Trudno, panie rotmistrzu! Skoro przełożeni nie chcą, żeby mnie bałamucyły lekkie damy, zgadzam się z ich wolą i z kolei gotów jestem bałamucić wzorowe nasze kobietki!...

I pan porucznik postarał się dotrzymać słowa. W kilka dni po jego przyjeździe do miasteczka, rozeszła się wieść, że niebawem zjawi się w tym zapadłym kącie młoda, nader powabna kobietka, małżonka pana fizyka, który na własne żądanie został do tej dziury przeniesiony.

Nasz porucznik był właśnie wraz ze swoim forysicem, Wojtkiem na dworcu, gdy przybył pociąg, wiozący panią eskulapową. Pan fizyk, powołany na jakąś komisję, nie mógł wyjść naprzeciw żony, lecz nie potrzebował się lękać o nią i o jej tobołki.

Pan porucznik, widząc piękną kobietkę wysiadającą z wagonu, sam czempredziej pospieszył na jej spotkanie, sam zaczął jej pomagać w zbieraniu rzeczy, słowem ułatwił jej wszystko, a Wojtuś otrzymał od niego surowy rozkaz pomagania młodej Kasi, pokojóweczce pani doktorowej.

Wojtuś chyba nigdy z taką przyjemnością nie

spełniał rozkazu pana porucznika, jak wówczas, bo Kasia była bardzo przyjemną dziewczynką, a przyjemne dziewczuchy mają przecie do dragonów szczęście!...

\* \* \*

Minęło lato, minęła jesień, nadeszła zima, nadszedł karnawał. Bawiono się w całym świecie, tańczono, hulano, pito, więc dla czegoż i w tem miasteczku, gdzie byli nasi zieloni dragoni nie miano się bawić?...

Inteligencja Psiej Górki dała wielki bal w kasynie i zaprosiła wszystkich oficerów. Zjawili się też wszyscy w komplecie i tylko jednego porucznika naszego brakło, ale temu nikt się nie dziwił, wiadano bowiem, że pan porucznik spadł poprzedniego dnia z konia i musiał leżeć w łóżku.

W takt pejsatej kapeli przewijały się w tańcu postrojone panie i panowie we frakach, którzy specjalnie byli gotowi poświęcić swe nogi i wiadomości choreograficzne na usługi pięknej pani fizykowej i nie mało martwili się tem, że choć przysłała na bal, ale była jakaś trochę cierpiąca i nie miała zbyt wielkiej ochoty do tańca.

A tymczasem, gdy w kasynie inteligencja Psiej Górki bawiła się w najlepsze, uliczka, prowadząca do małej willi pana fizyka, zdążył zielony dragon.

Musiał go tam ktoś widocznie oczekiwać, bo gdy zniknął w bramie, dwie dłonie objęły go za szyję i drobne usta wycisnęły na jego wargach czuły, gorący pocałunek.

— Chodź, Wojtuś! chodź! — szeptała Kasia — starych niema, poszli na bal, a ja i tak zamknę zaraz na klucz bramę.

Wojtuś nie dał się prosić i po chwili rozsiadł się wygodnie na ogromnej czerwonej kanapie w gabinecie pana fizyka, podczas gdy Kasia krzątała się szybko, aby nakarmić i napoić swego ukochanego i wiecznie głodnego dragona.

W tem drgnęli oboje na głos dzwonek u bramy wchodowej.

— Wojtuś! nuże raz dwa schowaj się pod kanapę! Pewnie pani coś zapomniała i pan wraca się teraz.

Dragon nie dał sobie powtarzać i znikł pod szeroką kanapą, a Kasia czempredziej pospieszyła otworzyć bramę.

— Zostaw tu lampę! Głowa mi sie szalenie boli, poleżę tu chwilę na kanapie, a ty możesz iść spać! Słyszysz?! — komenderowała Kasia pani doktorowa, rzucając się na czerwoną kanapę w gabinecie męża.

Drżąc ze strachu Kasia, z ciężkim westchnieniem wyszła z pokoju, a zaledwie drzwi zamknęły się za nią, pani doktorowa szybko skoczyła na równe nogi i — podbiegłszy do okna — poczęła nadśluchiwać.

Widocznie spodziewała się kogoś.

Jakoż po chwili ktoś z lekka zapukał do okna. Krew uderzyła pani doktorowej do głowy. Zwinnie i cicho, jak kotka, wybiegła z gabinetu, a Wojtuś, który to widział i słyszał, obrócił się na brzuchu tak, żeby mógł wszystko widzieć i... czekał.

Nie czekał długo, bo niebawem do gabinetu powróciła pani doktorowa, sparta na ramieniu jakiegoś „cywila”, który, otoczywszy jej kibić, całował jej włosy i dekoltowaną szyję, szepcząc czule:

— Więc nareszcie nadeszła ta upragniona chwila, najdroższa, nareszcie będę mógł dowieść, jak cię kocham, jak szaleję za tobą.

**Spółka Krawiecka**

pod firmą:

**WŁADYSŁAW FILIPKIEWICZ**  
były kierownik fach. Związku kat. krawców przez lat 3;

**TOMASZ BĘTKOWSKI**  
samoistny majster krawiecki od lat 14;

**WŁADYSŁAW MISKO**  
były przykr. (żurnalista) Związku kat. kraw. przez lat 3;

Kraków, ulica Floryańska L. 57, (tuż obok Bramy Floryańskiej)

poleca na składzie: wielki wybór materiałów krajowych i zagranicznych, jakoteż Skład gotowych ubrań. Zamówienia wykonuje się według angielskich żurnali.

**DOBROCZYNNNA WENTA.**

Był bazar dobroczynny  
I dam śmietanka cała —  
Przekąski i napoje  
„Na biednych” sprzedawała!

Gdy cukry i owoce  
Zabrały inne panie,  
Hrabianka Trzydrzykrupska  
Siedziała przy szampanie!

Wtem facet pół-pijany  
Rzekł stojąc przy bufecie:  
„Na piwo masz koronę,  
Gdzie mieszkasz moje dziecię?”...

Fortis.

**W biurze małżeństw.**

*Interesant:* Ta dama, którą mi pan rekomenduje, podoba mi się i ożenię się z nią, bo mi przedewszystkiem o to chodzi, żeby moje nazwisko nie wymarło!...

*Właściciel:* Doskonale, ożeń się pan tylko, a o resztę ja się już postaram!...

**Dowcipna Stasia.**

U państwa Iksów przy gościach toczy się rozmowa o strasznym wypadku zgwałcenia nieletniej dziewczynki.

Mała, siedmioletnia Stasia, córeczka pani domu, przysłuchuje się z uwagą tej rozmowie i wkońcu pyta ciekawie:

— Mamusi! co to znaczy zgwałcić kogoś?...

— Hm... to znaczy... uważasz dziecinko... — tłumaczy jej matka — to znaczy napluć komuś w twarz!...

— I wy z tego lubicie takie histolye? — śmieje się Stasia — jakby mnie coś podobnego spotkało, tobym się zalaż obtarła chuściecką i pośła do domu!...

**Na pensyi.**

*Nauczycielka:* Panno Adziu, proszę mi wymienić jakiś przedmiot przejrzyście!...

*Panna Adzia (bez namysłu):* Dziurka od klucza, proszę pani!...

— Tam do dyabła! — szepnął w duchu Wojtek — toż to dalibóg mój pan porucznik!...

A tymczasem kochankowie podeszli ku sofie i piękna pani rzuciwszy się na nią niedbale, wyciągnęła ręce do młodego oficera:

— Pójdź!...

W tej chwili u bramy zabrzmiał dzwonek.

— Mój mąż!...

Porucznik nie namyślał się długo i w gniewie oka znalazł się pod kanapą, gdzie, ku wielkiemu swemu zdziwieniu, znalazł towarzysza niedoli, który mu szepnął poważnie:

— Niech se pan lajtnant nie z tego nie robią! Melduję posłusznie, co ja tu już dawniej narukowałam.

— Stul pysk! już my jutro pogadamy ze sobą, a teraz puść ty mnie tam pod ścianę.

Podczas tej zmiany pozycji pani doktorowa po raz drugi otworzyła bramę i wpuściła pana fizyka, który, w obawie o zdrowie swej kochanej małżonki, opuścił towarzyszy przy zielonym stoliku i powrócił do domu.

Spokojna mina i zachowanie się pani doktorowej napełniła zdumieniem dobrodusznego Wojtka, który wrażeniem swem postanowił podzielić się z panem porucznikiem.

— A to ci bestya umie udawać! — szepnął.

Pan porucznik nie został mu dłużnym w odpowiedzi, lecz zaaplikował mu ją w formie potężnego szturchańca.

— O jej!... — stęknął Wojtek.

— Co to jest?!... — krzyknął pan fizyk przerażony, podejrzewając jakąś nieczystą sprawę. Byłby odrazu domyślił się wszystkiego, gdyby był spojrział na żonę, która zbladła jak ściana, a potem

**Omyłki druku.**

*Z historii:* Można się było tego spodziewać: po Macedonii powstanie. (Ma być: Można się tego było spodziewać po Macedonii: powstanie).

*Z recenzji:* Młoda debiutantka prześlicznie wyglądała przez okno w kulisie. Obrzucono ją kwiatami. (Ma być: Młoda debiutantka prześlicznie wyglądała. Przez okno w kulisie obrzucono ją kwiatami).

*Z romansu:* Antoni poklepał Janinę z czułością poniżej pleców. Miał torbę podróżną. (Ma być: Antoni poklepał Janinę z czułością. Poniżej pleców miał torbę podróżną).

**Nasze sługi.**

— Proszę łaski pani — pyta pokojówka, Kasia swej służbodawczyni — czy też pan porucznik nie kocha się przypadkiem w wielmożnej pani?...

— Co za bezczelne pytanie! — oburza się zapytana — jak ty śmiesz odzywać się do mnie w ten sposób?...

— Przepraszam wielmożną panią — tłumaczy się wstydliwie Kasia — ale ja chciałam się dowiedzieć, czy on nas obu nie zwodzi?!...

**WYRAZISTE SNY.**

Panienkę trapią w nocy  
Złe zmyry i widziadła,  
Ma oczy podsiniałe  
I cera jej pobladła!

Tym smutnym stanem zdrowia  
Jej matka się kłopotce,  
Bo nie wie skąd córeczka  
Bezsenne miewa noce?

Istotnie sen ucieka  
Od powiek biednej pannie,  
I w łóżku się przewraca  
I stęka bezustannie!

Bezsenność tę sprowadza  
Paniunki narzeczoney,  
(A okna na parterze  
Są od podwórza strony).

W snach zjawia się tak żywo  
Bez wątpliwości wszelkiej,  
Że raz w jej pokoiku  
Zapomniał jednej szelki!...

Chat-Noire.

**Nasze dzieci.**

*Mała Józia:* Więc ty Julku nie wierzysz w bociana? Powiem to twojej mamie!...

*Mały Julek:* Mój Boże! i ona w to nie wierzy!...

**Myśl kokotki.**

Mężczyźni są podobni do tramwaju: właśnie ten, na którego się oczekuje, nie przychodzi!...

**W sądzie.**

Oskarżony jest ogromnie niezadowolony z obrony swego adwokata. Po przeprowadzonej naradzie przewodniczący, stosownie do zwyczaju, zapytuje go jeszcze:

— Czy to jest wszystko, co pan masz do powiedzenia na swoją obronę?...

— Nie, panie sędzio! — odpowiada złośliwie obwiniony — ja będę jeszcze prosić, żeby wysoki trybunał obronę mego adwokata poczytał mi za okoliczność łagodzącą!...

**ZE SPOSTRZEŻEŃ MODY.**

Dawniej panna z jakim takim  
Poczuciem i gustem  
Grubą łydką się szczyciła,  
Albo pełnym biustem.

Dziś — te wdzięki przyrodzone  
Zakrywa bez żalu,  
Uwydatnia tylko stronę  
Odwrotną — medalu.

Na tym punkcie jej jedyna  
Ambicya i pycha,  
Dawniej — łydki, pierś lub biodra,  
Dziś — krzyże wypycha.

Ja tam wreszcie apróbuje  
Każdą mody zmianę,  
Lubię zaś co naturalne,  
Wzgardzam — co wypchane!

Chat-Noire.

**Przy stole.**

— Emo, dlaczego ty zawsze unikasz rozmowy z panem Janem, to taki przyjemny człowiek, a mówisz zawsze tylko o pogodzie?!...

— To prawda, ale zawsze przytem robi taką minę, jakgdyby chciał powiedzieć coś niewłaściwego!...

# Hôtel de Vienne Varsovie

Elektryczność — Centralne ogrzewanie — Wanny —  
Pierwszorzędna restauracya  
Rue Marszałkowska 102 vis-à-vis la gare de Vienne.

Znany Magazyn

wyrobów z chińskiego  
srebra, platerowanych,  
oraz z srebra czystego

M. Jakubowski

w Krakowie w Sukienicach, od strony ulicy Szewskiej  
poleca w wielkim wyborze przybory kościelne, przedmioty do użytku domowego,  
jak to: zastawy stołowe i toaletowe, oraz najnowsze nader gustowne przedmioty  
secesyjne na podarki i t. d. — Ceny umiarkowane bezkonkurencyjne.

## ANALOGIA.

Spotkała na ulicy  
Kokota raz żebraka,  
I dumnie go zmierzyła,  
Jak gdyby księżna jaka!

I rzecze z wzdargą wzniosłszy  
Fald tylny swej spódnicy:  
„Ze też włóczągów takich  
Nie sprzątną na ulicy!”

Rzekł jej z ironią żebrak:  
„Ach! nie udawaj damy!  
Oboje żyjem z tych, co  
Na bruku napotkamy!”

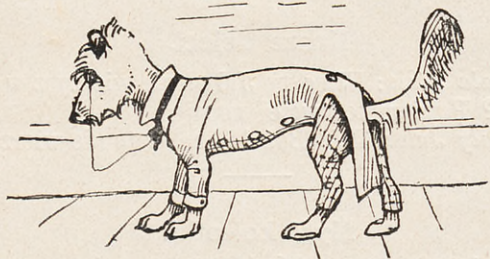
Chat-Noire.



## Odciał się.

— Stasiu! — woła rozgniewana guwernantka do swego sześciolatniego pupila — pamiętaj, że jak dalej będziesz taki niegrzeczny, to pójdziesz do piekła!...

— Szkoła! — odcina się Staś — bo nawet i tam się ciebie nie pozbędę!...



## Taryfa.

W miasteczku \*\* umiera jeden z bogatszych obywateli. Jego żona niepokojona po tej stracie idzie na probostwo umówić się o kosztą pogrzebu, a skończywszy zwraca się jeszcze z zapytaniem:

— Proszę też dobrodzieja, a ileby to kosztowało, gdyby dobrodziej „trzymał mowę” nad grobem nieboszczyka?

— To zależy... — odpowiada z powagą proboszcz — dziesięć, piętnaście, dwadzieścia koron, ale począwszy od trzydziestu, to przemawiam już drżącym ze wzruszenia głosem!...

## Przy kasie kolejowej.

Kucharka: Proszę o bilet!...

Kasyer: Dokąd panienko?

Kucharka: A pana co to obchodzi?...

Kasyer: Do dyabła! przecież jak mam dać bilet, to muszę wiedzieć, dokąd panna jedzie!...

Kucharka (z wściekłością): Musisz pan wiedzieć, to proszę! Do mojego dragona!...

## ANONS OPUSZCZONEJ.

Dziewica, co do celu  
Chce zdążyć jak najprościej,  
W tej drodze poszukuje  
Stosownej znajomości!

Nie kompetuje gwałtem  
Na urzędową żonę,  
Choć i małżeństwo także  
Nie będzie wykluczone!

Wieczorem osobiście  
Rozmówić się należy,  
(Pokoik opalany  
I codziem ręcznik świeży!)

Chat-Noire.

## Dobra córka.

(Autentyczne z lwowskiego bruku).

W prywatnym gabinecie bankiera \*\* jego najstarszy syn Wilhelm stał ze spuszczoną głową i z podełba spoglądał na swego ojca, który zde nerwowany i zły, rzucał się po pokoju, jak hyena w klatce.

— Trudno mój ojcze — mówi pan Wilhelm — dałem słowo, że jeśli się coś stanie, to ożenię się z nią i przepadło! Słowa muszę dotrzymać!...

— Za nic w świecie — krzyknął bankier — ty masz żenić się z baletnicą?!... Do tego nie dopuszczę, choćby mnie to pół majątku kosztowało!...

— Tyle nie potrzeba — uśmiechnął się pan Wilhelm — dziesięć tysięcy wystarczy!...

— Cóż mam robić? — westchnął smutnie pan bankier — masz tu czek do kasy!...

Jeszcze nie ochłonał pan bankier ze wzruszenia, gdy do jego gabinetu wszedł jego drugi, młodszy syn, Alfred.

— Tateczku! — rzekł ze smutnym uśmiechem — przynoszę ci niezbyt przyjemną wiadomość. Matka pewnej szwaczki zaskarżyła mnie i skandal gotowy. Ale trzy tysiące koron wystarczy na załatwienie tej historii. Z takim posagiem paniąka łatwo wyjdzie za mąż i jeszcze w dodatku obiecuje zmusić go do adoptowania naszego dziecka...

Pan bankier przygryzł wargi, ale nie rzekł ani słowa, sięgnął tylko do kieszeni i dał synowi trzy tysiące koron.

Trzydzieści tysięcy stracić w jednym dniu? Ładne przyjemności! W końcu jednak odzyskał pan bankier spokój i siadłszy przy biurku wziął się do pracy, gdy do gabinetu wchodzi jego jedyna, ukochana córeczka, panna Lili.

— Tatusiu! — szepcze, składając błagalnie drobne rączki — mój ty złoty, kochany, pozwól ty mi wyjść za mąż za pana Y!...

— Co? za tego osła? za tego lekkoducha?!... nie, nigdy!...

— Ojcze drogi! ja muszę! On umiał mi się przypodobać, umiał skorzystać z mego niedoświadczenia... ja... ja muszę wyjść za mąż... rozumiesz ojcze?!... A zresztą on jest majątny i żadnego posagu nie żąda!...

Jak szpilką ukłóty skoczył pan bankier z fotelu i przycisnął czule córkę do piersi:

— Dziecko ty moje, kochane, pocziwie! — zawołał ze łzami — przynajmniej, że do twoich przyjemności, nie potrzebuję nic dopłacać!...

## Między przyjaciółkami.

— Wczoraj wieczór, w czasie tej wielkiej ulewy, chciał mnie odprowadzić ten stary baron, a nawet nie miał parasola!...

— Tak, tak, moja kochana, u starych to się zwykle kończy na dobrych chęciach tylko!...

## Pocieszyciel.

— Nie płacz panienko po stracie wianuszka!... Wszystko trzeba zacząć, nie od razu. Ot i ja wczoraj, grając w ruletę, przegrałem 10 guldenów!...

## Między baletniczkami.

— Myślisz, że baletniczka może być wierną jednemu?

— Dlaczego nie — nawet kilku!...



## ANIOŁY-STRÓŻE.

Katecheta w szkole  
Dzieci naprowadza  
Co Anioły-stróże  
I ich święta władza.

Otóż — zapytuje  
Jednego chłopczyka,  
Kto to przy nim czuwa  
Gdy oczy zamyka?

— Czuwa moja bona —  
Rzecz chłopiec na to —  
A gdy dobrze zasne  
Przychodzi i tato.

— Dobrze! — ksiądz przerywa  
Lecz czy oprócz niego  
Żadne już istoty  
Snu twego nie strzegą?

Prócz ojca i bony  
Któż ma jeszcze pieczę?  
Chłopiec po namyśle  
Katechecie rzecze:

„Czasem mama przyjdzie  
Gdy już śpię głęboko,  
A tatuś nazajutrz  
Ma podbite oko!”

Chat-Noire.



## Z małżeńskiego pożycia.

Mąż: Do widzenia koteczku! Pa! a gdybym nie mógł przyjść na kolację, to cię zawiadomię kartką przez ekspresa...

Żona: Nie potrzebujesz! ja już sobie sama wyjęłam tę kartkę z twojej zarzutki!...

## Myśl.

Miłość starzejącej się panny można porównać do opóźnionego pociągu, który za każdą cenę chce wynagrodzić opóźnienie...

## Z kasarnianego „hofu”.

Kapral: Infanterist Kiełbasa! a ty czego tak skaczesz, jak bakcył, kiedy dostanie delirium tremens!...

## Na balu.

Ona: Ależ baronie, jesteś zbyt śmiały! Pamiętaj o tem, że jestem mężatką!...

On: Ale łaskawa pani mogłaby o tem zapomnieć!...

## TEN SAM SKUTEK.

Córeczka się skarżyła,  
Że czuje się coś chora,  
Więc matka przelekniona  
Posyła po doktora!

Eskulap zapytany  
Tak starej odpowiada:  
„Trza pannę za mąż wydać  
To jest jedyna rada!”

— „Ach! jakżeż za mąż wydać  
Gdy u nas nikt nie bywał!”  
Zawoła zrozpaczona  
Mateczka nieszczęśliwa!

A doktor na to: „Właśnie  
W tem jest konieczność cała —  
Nie bywał nikt? To pewnie  
Paniąka gdzieś bywała!”

Chat-Noire.

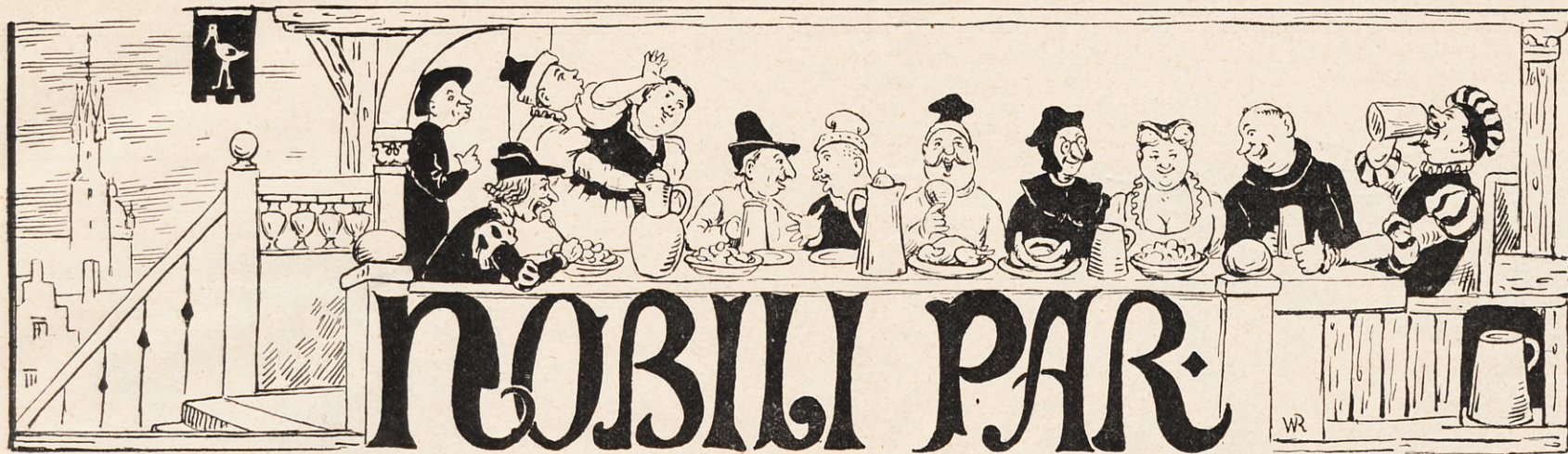
Pierwszorzędna Pracownia Sukien Męskich

Materiały —  
i krój angielski

Leona Grabowskiego właściciel firmy: Gabryel Grabowski

Wykończenie  
artystyczne

w Krakowie, ulica Szpitalna L. 36. — Telefon Nr. 561.



Ucieszna kronika z dawnych lat Krakowa, ze starych aktów grodzkich i annałów klasztornych przepisana

Brat Sznapsanty z Towarzystwa Alkoholików Większych.

6)

Gdy losy Rocha, co był frant nad franty  
Barwnym swym piórem pisał brat Sznapsanty,  
Wzbudził uczucia, które miał na celu:  
Poklask ogółu — zgorzenie nie wielu.  
Owych „niewielu“ nie jest rejestr długi:  
Policya pierwsza, prokurator drugi,  
Którzy nękali Rocha na przemiany,  
Zwłaszcza ostatni stary lis i szczwany,  
A przytem dziwak, czy też oryginał  
Panu Rochowi zawsze coś obcinał,  
Tak, że bohater przez te ambarasy  
Zawsze kaleką wychodził z pod prasy.  
Trudno! nie było dla nas innej rady  
Jak pana Rocha zamknąć do szuflady  
Aż prokurator (czego bardzo trzeba)  
Pójdzie na pensję albo też... do nieba...  
Publiczność spraw tych nieświadoma wcale  
Wciąż wynurzała pretensje i żale  
Czemu nie piszemy o historii Rocha,  
Co dobrze pije i wybornie kocha —  
Zapytywano z miejsca i Warszawy,  
Bo każdy jego losów był ciekawy.  
Więc na ogólne gwałtowne żądanie,  
Choć niebezpieczna rzecz to niesłychanie  
Z prokuratorem być ciągle we walce —  
Ujmujemy pióro delikatnie w palce  
I — niech się zresztą co tylko chce dzieje  
Będziem opiewać znów jego koleje!...

### Przerwana pieśń ósma.

Roch, jak wiadomo, za grzechy i zbytki,  
Za to, że lubiał kolana i łydki,  
Wprost *in natura* nóżki nieobute,  
Musiał odcierpieć przykładną pokutę,  
Która złe myśli i żądze odpędza.  
Wiadomo również, że z zakazu księdza  
Przywdział na siebie dziadowskie łachmany  
I musiał po wsi tak chodzić przebrany  
I własne dziewczki zachęcać do cnoty,  
Lecz się, broń Boże, nie dopuścić psoty,  
Któraby piekłu wydała go na łup.  
Łaził po polach, zaglądał do chałup  
I wszędzie dziewczkom z słodyczą anielską  
Radził na wodzy trzymać grzeszne cielsko  
Przez umartwienia, biczowanie, posty  
Sposób na czarta skuteczny a prosty.  
Gdy zatwardziałość stwierdził oczywiście —  
Sam się zajmuje dziewczką osobiście.  
Zrzuciwszy z siebie — dla chamów pogardę  
(Pan Roch ogółem lubiał wszystko twarde),  
Wiemy, że zdybał nad rzeką dziewczuchę  
I zamiast wzbudzić w niej zbawienną skruczę,  
Podnieść, jak Święte Pańskie cnoty strzegą,  
Podniósł przypadkiem całkiem co innego,  
Tak, że dziad słaby pośród pokus wielu  
Zupełnie chybił pobożnego celu,  
I — co za podłość w tym namiętnym dziadku!  
Znów jedną cnotę przywiódł do upadku!  
Lecz z księdzem w sprawach takich nie przelewki!  
Odbiegał dziadek od przekłętą dziewczki,  
Która samotna została nad rzeczką  
A sam się schronił w pobliskie miasteczko  
I zaraz poszedł do pewnej oberży,  
Którą niejaki żyd Margulies dzierży.  
Żyd zmierzył gościa nie bardzo uprzejmie,  
Lecz na to szlachcic garderobę zdejmie  
I odwróciwszy się do niego tyłem,

Coś mu pokazał z gestem nader miłym,  
Na co ze wstrętem otrząsł się arendarz  
A szlachcic ryknął: „Bezczynnie się szwendasz,  
Więc dać ci pragnę jakoweś zajęcie!“  
Żyd chciał się prędko wykreść na piecie,  
Lecz dziad go złapał i w ucho mu huknie:  
„Zaraz mi szelmo przyslij jakie suknie  
Przystojne mojej szlacheckiej personie!“  
Żydek się uląkł i wnet posłał po nie  
I w krótkim czasie za pomocą krawca  
Stał się personat z żebraka-szubrawca.  
Szlachcic wziął pokój w zajeździe na górze  
I gdy się uczuł znowu w własnej skórze,  
Już o pokusie świętej nie pamięta  
I jał myszkować, czy są gdzie dziewczęta.  
Pan Roch w pokutnych łzach wcale nie moknie  
Ale wygodnie rozłożył się w oknie.  
Nagle wzrok jego padł pod starą studnię,  
Zdawało mu się, że tylko śni cudnie.  
Wzrok jego z grzeszną spotkał się pobudką:  
Ujrzał spódniczkę dostatecznie krótką,  
Tak, że kształt pyszny dwóch nóg uwydatnia.  
„To moja miłość — niech będzie ostatnia,  
Ostatnia na dziś — ale nie wogóle!“  
Rzekł, na dziewczynę spojrzawszy się czule,  
Której uroda była nader szczodra,  
Szerokie piersi i wydatne biodra...  
Pan Roch szczególnie nabral do niej gustu  
Wnosząc o reszcie z rozmiarów jej biustu  
I nóg ponętnych, co w naiwnym wdzięku  
Przed zaziębnieniem nie zdradzały lęku  
I obnażone prawie do połowy  
Wykazywały typ silny i zdrowy.  
I myślał szlachcic ze wzruszeniem miłym:  
Czemuż ta szelma obrócona tyłem,  
Czemuż to w losów zawistnych intrydze  
I z drugiej strony wszystkiego nie widzę?  
Wtem myśl mu przyszła prosta a szczęśliwa,  
Porywa czapkę, od okna się zrywa  
I potem biegnie na dół na podwórze.  
Rozczarowanie spotkało go duże,  
Bo zanim dobiegł pod studnię do dziewczki  
Ona już poszła zabrawszy konewki.  
Szkoda wzruszenia — szkoda było drogi!  
Lecz zapamiętał Roch dobrze jej nogi,  
Od krągłych kolan do mięsistych łydek.  
Właśnie w podwórzu był gospodarz-żydek,  
Więc zapytuje go niby na próbę,  
Czy zna tę dziewczkę, co ma nogi grube?  
— Ta co ma nogi? *Sy git!* poznaczkę będę!  
Nie darmo przecie trzymam tu arendę,  
Niech pan se jutro sządzie w oknie znowu  
I proszę wierzyć koszernemu słowu,  
Że pan ją pozna — już ja to urządź!  
U mnie wszystkiego można za pieniądze!  
Dziś o pieniądze tylko jest najtrudniej!  
„Ona znów jutro będzie przy tej studni,  
To pan ją z okna swojego oglądnie!“  
— Dobrze — rzekł szlachcic — mówisz dość rozsądnie  
Niczem rabini wasi w synagogach —  
Tak, moje serce pozna ją po nogach! —  
Rzekł i posilku poszedł szukać w trunku.  
Nazajutrz był już na swym posterunku...  
Patrzył przez okno, nadsłuchiwał bacznie,  
Rychło przy studni zóraw skrzypieć zaczęnie.  
Nie długo czekał.

Oto płowo-włosa,

Dość tęga w sobie i aż nadto bosa,

Pod studnią dziewczka z konwiami się zjawia.  
Piosnka jej miesza się z jękiem zórawia.  
— Nie! to nie ona! Tamta węższa w kuprze,  
A za to łydki miała znacznie grubsze,  
Przytem kształtniejsze, te zaś są jak z palu! —  
Pomyślał szlachcic w nieklamany żalu.  
— Widać żyd szelma spłatał mi psikus! —  
A w tem się zjawia druga kiecka kusa,  
Po drugiej wkrótce trzecia, czwarta, piąta,  
Każda się dziewczka przy robocie krząta,  
Ta myje garnki, ta szoruje niecki,  
A każda chroni przed zmoczeniem kiecki.  
Lecz jedno tylko sobie wyobraźcie:  
Roch narachował tych nóg już szesnaście  
I w rezultacie sam na pewno nie wie,  
Czy dziewczki mają dzisiaj jaką rewie,  
Czy przypadkowym jest ten sejmik łydek,  
Czy może wreszcie zakpił z niego żydek?  
I już chciał żyda wezwać na rozprawę,  
Co widowisko znaczy to ciekawe?  
Snać, że on związek ma z tą bosą zgrają,  
Gdy wszystkie, śmiejąc się, w okno zerkają?  
W tem do pokoju wchodzi żyd z ukłonem:  
„Czy jasnie pan jest dziś zadowolonym?  
Co znałem dziewczek w całej okolicy,  
Co tylko chodzi żywego w spódnicy  
I co ma tylko i dwie nogi przytem.  
Wogóle wszystko, co się zwie „kubitem“,  
Kazałem, żeby przyszło tu przez butów,  
No, czy pan widział gdzie takich rekrutów?“  
Szlachcic, jak wściekły, porwał się na żyda:  
„Ta szelma na śmiech w całej wsi mnie wyda!  
Cóżes im mówił, koszerna potworo?“  
„Ja im mówiłem, niech butów nie biora!  
Z tego nie będzie kłopot, ni zamieszka,  
Ja im mówiłem, że tu malarz mieszka,  
Co potrzebuje odmalować nogi  
I że ten malarz nie kapcan ubogi,  
Ale jest bardzo rarytna osoba  
I jeśli która mu się upodoba,  
To on zapłaci za pokazywanie!  
Szlachcic zawołał: „A! podły gałganie!  
Rozpędz natychmiast tę bandę do czarta,  
Cała komedia jest grosza nie warta!“  
Krzyczał i groził rękami obiema:  
„W dodatku tamtej między niemi niema!“  
I w tej rozpaczce pokazywał figę.  
— Ja im obiecał dać coś za fatygę —  
Drapiąc się w brodę zaczął żyd nieśmiało.  
— Ileż to? — krzyknął szlagon piersią całą. —  
Ach! Boże! słusznie zsyłasz na mnie kary.  
— Po trzy dukaty — rzekł żyd z każdej pary.  
One inaczej nie pójda z podwórza.  
Szlachcic, choć słusznie, na to się oburza,  
Lecz nie chcąc w jeszcze większym zabnać wstydzie,  
Rzucił pieniądze i rzekł z żalem: „Żydzio!  
Mógłbym mieć za to lepsze widowisko,  
Skoro talarów płacę kopę blisko  
Za marny widok jakichś nóg szesnastu,  
To stokroć wolę zapłacić to miastu,  
Chodzić przez miesiąc do łoża na balet,  
Gdzie nogi mają więcej jeszcze zalet.  
Albo w Krakowie, gdy mam pełny worek,  
To Kotarbińska da mi dość aktorek,  
Da mi ten towar, choć nie bardzo świeży,  
Z głową, nogami, z wszystkim, co należy!...

(C. d. n.)

Restauracja i Pivniarnia Okocimska  
w Krakowie  
w. Woźniaka  
Floryańska 19

polca Szanownej Publiczności: Wyborną Kuchnię pod własnym zarządem,  
znana z znakomitych potraw. . . Pivo okocimskie, Wina, Wódki i Likieru kra-  
jowe i zagraniczne, Koniak węgierski i zagraniczny.  
Bilardy ameryk. dla amatorów. 25 25 Gabinety elegancko urządzone.  
Lokal otwarty do godziny 2-giej w nocy.

AKC. TOW. WARSZ. FABRYKI PERFUM

FRYDERYK PULS

W WARSZAWIE PLAC TEATRALNY 11.

Fabryka istnieje od 1852 r.

PERFUMY.

PUDRY I RÓŻNE WYROBY KOSMETYCZNE.

DOSTAĆ MOŻNA WE WSZYSTKICH LEPSZYCH MAGAZYNACH

Orchidee, Viola nostra,  
Wedgwoody. Wyborowe  
mydła toaletowe, Wody  
kolonjskie i kwiatowe.



— Moja córko, a uważaj też na siebie, bo teraz takie czasy, że żadnemu mężczyźnie zaufać nie można...

— Wiem, wiem mamciu — dlatego też ja każę sobie zawsze z góry płacić!...



Gdy się kąpiesz moje dziecko,  
Albo myjesz nóżki —  
Nie używaj do pomocy  
Służącej ni stróżki!

Lecz weź chłopca do wyręki  
I niech go zachwyca  
Twoja nóżka, twoja łydka  
I duża miednica...



— Nie można, proszę pana, bo panienska się przebiera do drugiego aktu!...

— Głupstwo! Ja mam permanentkę na antrakty właśnie!...



— Wierzaj mi pani, że miłość moja nie zna granic...

— Dobrze, tylko weź pan tę rękę, bo to z miłością nie ma nic wspólnego, a gotowiby ludzie jeszcze wziąć nas za małżeństwo...



— Będziesz jechał długo a powoli...  
 — Rozumiem jaśnie panie! Sądzę, że jaśnie pan będzie zadowolony, a czy umiem tak jak trzeba jeździć, to ta panienska może zaświadczyć...



Dwie sąsiadki, jak sąsiadek  
 Modą i zwyczajem,  
 O swych córkach spostrzeżenia  
 Robiły nawzajem!

— Moja rok, jak wieczór chodzi  
 Na A-B i planty,  
 A na palcach ma pierścionki  
 I w uszach brylanty!

— O! wa! — moja przez dzień cały  
 Na kanapie leży,  
 A ma w kasie *dwieście* koron  
 I *ośm* halerzy...



— Pani jesteś nadzwyczaj zdenerwowana i w tym wypadku mąż pani powinien by więcej uważać...  
 — Panie konsyliarzu, ja im to wszystkim zawsze mówię — ale żaden nie chce uważać...



— Pani! Wysłuchasz mej prośby z pewnością, gdybyś tylko chciała pomacać, jak mi serce bije...  
 — Jesteś pan wprost bezwstydnym, mówiąc nczciwiej kobiecie o jakimś macaniu...

### Dzika fantazyja.

Kapral (do rekrutów, którzy po raz dziesiąty mylą się przy zaskakiwaniu w czwórki):

— Bodajbyście psie dusze mieli takie głowy jak cebry, a w głowach parchy z całej Palestyny, a szyje długie jak żyrafy, a łapy krótkie jak u jamnika, żeby się nawet żadna bestya poskrobać nigdy nie mogła!...

### SŁUSZNA RACYA.

Samotnie na Plantacyach  
Panienka siedzi błada,  
A obok niej na ławce  
Pan jakiś się przysiadł!

Grzeczności pannie mówi  
I patrzy w jej oczęta,  
Lecz panna oczy spuszcza  
I milczy jak zaklęta!

Nareszcie nieznamy  
Sąsiadki pyta swojej:  
„Czy pani się naprawdę  
Tak bardzo mężczyzn boi!“

Gdy pyta natarczywie  
Po drugi raz i trzeci,  
Odrzekła: „Ja się boję  
Nie mężczyzn — tylko dzieci!“

Chat-Noire.

### Na raucie.

Hrabina: Mówiono mi, baronie, że kiedyś byłeś bardzo niebezpiecznym dla kobiet!...

Baron: To prawda, hrabino, ale obecnie kobiety są znowu niebezpieczne dla mnie, jak mi to oświadczył mój lekarz!...

### NAIWNOSĆ MAŁŻEŃSKA.

Pani domu zła jest  
I ma racji troszka,  
Bo jej gdzieś zginęła  
Brylantowa broszka.

I mężowi robi  
W swym gniewie wymówkę,  
Że sponfalili  
Nazbyt pokojówkę,

Która swoim państwu  
Odplaca się ładnie,  
Bo łask ich niepomna  
Co może — to kradnie.

Gdy młoda służąca  
Wyszła zatem z domu,  
W jej rzeczach rewizję  
Robi pokrywom.

Padło tam niejedno  
Przekleństwo, pogroźka,  
Gdy zaczęła szperać  
W pościeli jej łóżka.

Broszki nie znalazła,  
Mimo to dowodzi,  
Że istotnie Franka  
To zwyczajny złodziej.

Patrz! jak my dobrocią  
Tę dziewczkę popsuli!  
Znalazłam w jej łóżku  
Spinę — z twej koszuli!

Chat-Noire.



### O DYP I S

kontraktu, jaki w roku 1950 będą zawierać krakowscy kamienicznicy ze swymi lokatorami.

§ 1. Pan August Kubaniewicz, z zawodu kupiec, wynajmuje u pana Własnodomskiego, w jego domu, przy ulicy Błotnej na czwartym piętrze dwa pokoiki z łazienką i kuchnią za cenę trzech tysięcy koron rocznego czynszu na przeciąg lat siedmiu.

§ 2. Pan August Kubaniewicz, wraz z swoją żoną, Zofią, zobowiązują się pod słowem honoru przez cały ten czas nie mieć w tym domu dzieci. Gdyby jednak udało im się mieć dzieci poza obre-  
bem tego domu, to i te dzieci i ich mamki, czy też nianki mają wstęp do tego domu surowo wzbroniony.

§ 3. Pan August Kubaniewicz musi swe meble sprowadzić za pomocą windy na własny koszt ustawionej, a to celem zapobieżenia jakimkolwiek uszkodzeniu schodów.

§ 4. Pan August Kubaniewicz ma schody główne, prowadzące do jego mieszkania, wyścielić prawdziwymi perskimi dywanami. Imitacje są niedozwolone. Sam pan August Kubaniewicz, zarówno, jak członkowie jego rodziny i służba, mogą używać tylko schodów bocznych, bo schody główne rezerwuje właściciel domu dla własnego użytku jedynie swej rodziny. W nadzwyczajnych jednak wypadkach (imieniny, wizyta bogatych krewnych i t. p.) może pan August Kubaniewicz otrzymać od właściciela domu pozwolenie na używanie schodów głównych. Wypadki te jednak mogą się zdarzać tylko raz na kwartał i właściciel musi być powiadomiony o nich należycie ostemplowanem podaniem, na dziesięć dni naprzód z załącznikami dowodowymi.

§ 5. Skrzypiące buty, głośny śmiech, muzyka, śpiew i głośne chodzenie jest panu Augustowi Kubaniewiczowi i jego rodzinie surowo zabronione. Osobom starszym lub brzydkim, należącym do rodziny lokatora, lub jego gościom nie wolno przed zmierzchem ukazywać się w oknie, aby nie szpeciły fasady.

§ 6. Łazienki, należącej do pomieszczenia i wspomnianej w § 1, wolno używać panu Augustowi Kubaniewiczowi i członkom jego rodziny, ale jedynie wtedy, gdy potrzebę użycia jej (raz tylko na miesiąc!) poświadczą co najmniej trzy powagi lekarskie.

§ 7. W razie, gdyby w rodzinie pana Augusta Kubaniewicza miał zajść wypadek śmierci, obowiązany jest on czternaście dni przedtem zawiadomić o tem właściciela domu i czekać na jego pisemne zezwolenie.

§ 8. Gdyby jednak sam pan August Kubaniewicz miał zakończyć życie, to musi uważać, aby przy wynoszeniu jego zwłok służba pogrzebowa nie uszkodziła schodów, tudzież baczyć, żeby rodzina jego wstrzymała się od płaczu głośnego i lamentów, które mogłyby podrażnić właściciela domu i jego familie.

§ 9. Gdyby miało jednak co do tych paragrafów zajść jakieś nieporozumienie między panem Augustem Kubaniewiczem a właścicielem domu, to pan August Kubaniewicz ma zawsze przyznać słusność właścicielowi domu i wypłacić mu tytułem kosztów sporu 100 koron każdorazowo.

### Stylem „Nowin“.

...„Nasz cięty fejletonista zatonał w poetycznej zadumie, a jego ręka w tej kieszeni kochanki, gdzie była portmonetka“...

### Na balu.

Stara panna: Jak to strasznie pomyśleć, że się kiedyś będzie starą i brzydką!...

Facet: Ależ łaskawa pani, jakżeż można tak mówić? Starszymi będziemy wszyscy, ale brzydszą już pani być nie może!...

### NIEUCZCIWA KONKURENCYA.

„Dzisiaj nawet z najbliższymi  
Trzeba być ostrożna,  
Nieuczciwą konkurencyę  
Wszędzie spotkać można!

Ja dotychczas świat zepsuty  
Znałam tylko z słuchu!“  
— Tak nad ranem raz kokietka  
Rozważała w duchu.

„Idę z jednym na kolację,  
Co mi nie pierwszyna,  
No, bo trzeba się odżywiać,  
To mi każdy przyzna!

Zasiadamy więc w zamkniętym  
Na klucz gabinecie,  
Nagle czuję, że w siedzenie  
Coś mnie strasznie gniecie!

I spostrzegam w gabinecie,  
Wśród ścian separatk —  
Co? — sznurówkę z monogramem  
Mej rodzanej matki!...

Chat-Noire.

### W separacie.

— Gdybym cię wcześniej była poznała mój najdroższy, byłabym może została uczciwą dziewczyną!...

— Moja droga! Gdybyś była została uczciwą, nie byłabyś mnie poznała!...

### Morowa.

Pan: Powiedziałaś pani, że poprzednią służbę porzuciłaś z powodu natarczywości pana...

Pokojówka: Tak, proszę pana, powiedziałam to, żeby panią uspokoić!...

### ODA DO STAREGO MATERACA.

Włosienny materacu  
Co leżysz na mem łóżku,  
Jednakie nasze losy  
Pocziwy mój staruszk!

Dyskretny materacu  
Tak wierny swemu panu,  
Znasz dobrze tajemnice  
Kawalerskiego stanu!

Pamiętasz? na twem łonie  
(Są jeszcze dzisiaj ślady)  
Dziewczęta najpiękniejsze  
Siały bez zenady.

Głosiły naszą sławę  
Mężatki i panienki,  
Że miękkie moje serce  
I mój materac miękki!

Włosianny materacu!  
Jak wspólne nasze losy!  
I ja i ty w ich służbie  
Straciliśmy dziś — włosy!

Chat-Noire.

Właściciele firmy F. B. i M. Wachtel podejmują się: Przewozić meble w patent. wozach meblowych, przesyłać zbiorowych i ciężarowych, oclenia przesyłek zagranicznych, międzynarodowych po cenach ryczałtowych.

Filia: w Boguminie (Oderberg), Oświęcimiu i Szczakowcu.

H. MENDELSON, Kraków

Dom spedycyjny i komisowy  
założony w roku 1838.  
Biuro spedycyjne ces. i król. uprz. Kolei Północnej.  
Przedsięb. dowozowe c. k. Kolei państw. w Krakowie.  
Komerc. korespondent c. k. kolei dla szlaków w Galicyi.



## Hotel Polski

w Krakowie, przy ulicy Floryańskiej  
Blisko kolei (obok bramy Floryańskiej)

poleca pokoje od najwykwintniejszych do najskromniejszych; ceny bardzo przystępne — od 1 zlr. za pokój.

**Uwaga!** Na miejscu znajduje się Telefon Nr. 469 do użytku Gości, tak w obrębie Krakowa jak i do wszystkich głównych miast całej Austrii.



## Alfred Biasion

Kraków, Floryańska 34

Optyk c. k. Kliniki Okul. Uniw. Jagiellońskiego

Magazyn założony w r. 1801.

Najdokładniejsze wykonanie przepisów Okulist. — Okulary i Pince-nez. Szklka francuskie sfer. i kombin. — Wyroby gumowe. — Pończochy na żyłaki. — Bandaże. — Towar wyborowy. — Ceny niskie.



## ZIMA I LATO.

Obowiązki serca  
Pojmuję ją szczytnie,  
Zimą czy też latem  
Miłość u mnie kwitnie!

W zimie tingel-tangel,  
Gdy mnie dręczy nuda,  
W obcisłych trykotach  
Łydeczki i uda!

W lecie plan miłości  
Inny u mnie gotów:  
Mam na wsi tosamo,  
Chociaż bez trykotów.

Orzę więc rzetelnie  
Wciąż miłości pole:  
W zimie — w gabinecie,  
A w lecie — w stodole!...

Chat-Noire.



## W menażeryi.

— Panie pogromco! dlaczego się pan pieścisz  
specjalnie z tym starym ogromnym lwem?

— Z wdzięczności, drogi panie! On to bowiem  
trzy lata temu rozszarpał moją nieboszczkę żonę!...

## Powiedział mu.

Pan Iks rozmawia w kawiarni z adwokatem  
doktorem Münzem o polityce.

— Panie mecenasie — mówi pan Iks — dla-  
czego nieszczęśliwy związek Austrii z Węgrami  
nie może być rozerwany?...

— Uważa pan — tłumaczy z uśmiechem do-  
ktor Münz — bo został zawarty według obrządku  
rzymsko-katolickiego, a § 111 a. b. ustawy ko-  
ścielnej mówi, że związek taki kończy się dopiero  
wraz z śmiercią jednego z członków!...

## List chórzystki ze Lwowa.

Kochana Zochna moja!...

Wim, że cisi tam w szpitalu krakoskim chole-  
ryczno nudzi, wienc ci pary kawałów z naszy tyja-  
tralny budy doniosy, którym dupaczyła si na wła-  
sny ślipy. Najpierzso tyjatrualno nowoście jest (ch-  
tury Sachorowski nawyt jeszeczy ani raz ni napisał w  
swoich kumunikatach do gazet „z tyjatra“), że na  
państwo Solskich spadli dwa nadziei prawi równo-  
czesni: jedny nadziei dostał mąż na tyjater kra-  
kowski, a drugi nadziei dostała pani Solska na  
następcy tronu tyjatrualnego krakoskiego, jako miła  
niespodziwanka dla męża. Na ojca chrzesnego za-  
prosi pani Irena pana Irzego Żuławskiego, który  
obiecał i nadal si starać o małego artysty, ażeby  
z niego wyrosnął wielki artysta, a nawet litera-  
tnik dramatyczny.

Z te dwa nadzieje wydziubała si trzecia na-  
dzieja, że malenkij Solski bendzie kiedyś za dwa-  
dzieścia lat jak Pambuk doczeka sam robić dra-  
maty i sam grać pod swoją własną dyrekeyą. A  
widzisz co to znaczy beć dzieckiem ardesty. A ja  
tysz jestem ardestycznym dzieckiem, bo mój ojciec  
był woźnem tejatrualnem i umar sześć lat przed  
mojem narodzeniem a matka beła hurzeską, potem  
garderobiana, potem siedziała z kluczykiem w te-  
jacze za pięć centy dla gości a za dwa dla swoje.  
Dlatego całuję cię w jenzyczek i zostają się tfoja  
kochajoneca

Franka.



## ZMIANA SYGNAŁÓW.

Pod oknem mej kochanki  
Krażyłem co wieczora,  
Wiedziałem najdokładniej  
Czy wejść już do niej pora?

Bo miałem od niej z góry  
Już informację ściśłą,  
Że wejść mi do niej wolno,  
Gdy w oknach światło błysło!

Odmienne jednak całkiem  
Ma dziś sygnały ze mną:  
Dziś wchodzę tylko wtedy,  
Gdy jest w jej w oknach ciemno!

Chat-Noire.



## Naprawdę autentyczne.

Pan Iks, porucznik w czynnej służbie, pyta  
rezerwowego porucznika pana Zet, który naruko-  
wał właśnie na ćwiczenia:

— A czemuż to kolega jest w „cywilu“?

— Ja? sędzią powiatowym! — odpowiada  
skromnie porucznik Zet.

— Tak! sędzią powiatowym!... — rozważa po-  
rucznik Iks — a czy kolega skazał już kiedy  
kogo na śmierć?...

— Nie! nie mogłem!...

— Hm! — odzywa się na to porucznik Iks —  
przyznam się kolede, że to już jest skandal ta-  
kie tchórzostwo!...

## Ten ich zna.

Do restauracyi pana \*\*\* przychodzi pan Iks  
na kolacyę, jako stały gość. Pewnego razu pan  
Iks studjuje długo spis potraw, w końcu odzywa  
się do kelnera:

— Maks! jabym zjadł tego zająca, ale... pokaż  
mi naprzód wasze trzy koty!...

## KTO POSIADA MUZYKALNE UCHO

NAWET GDYBY NIGDY NA ŻADNYM INSTRUMENCIE GRAĆ SIĘ NIE UCZYŁ

MOŻE WYKONYWAĆ ZA POMOCĄ

## SAMOGRAJÓW

NA KAŻDYM FORTEPIANIE I NA KAŻDEM PIANINIE

WSZYSTKIE UTWORY LITERATURY MUZYCZNEJ, NIE WYŁĄCZAJĄC NAJTRUDNIEJSZYCH

POD WZGLĘDEM TECHNICZNYM:

## BIEGLE, CZYSTO I RÓWNO

JAK ŻADEN WIRTUOZ — NAWET NAJZNAKOMITSZY — WYKONAĆ NIE ZDOŁA

POD WZGLĘDEM DUCHOWYM:

DOWOLNIE WEDŁUG WŁASNEGO POJMOWANIA I ODCZUWANIA WYKONYWANEGO UTWORU.

PRZY JEDYNI FIZYCZNEJ PRACY GRAJĄCEGO, WYKONANIE UTWORU PRZEZ SAMOGRAJE NIE RÓŻNI SIĘ NICZEM OD WYKONANIA PRZEZ JAKIKOLWIEK AUTOMAT

JEŻELI NATOMIAST GRAJĄCY MUZYKĘ KOCHA I ROZUMIE, OD IŁOŚCI I JAKOŚCI WYŁOŻONEJ PRZEZ NIEGO PRACY DUCHOWEJ ZALEŻY,

O ILE WYKONANIE PRZEZ SAMOGRAJE PRZEWYŻSZY NAWET NAJIDEALNIEJSZE WYKONANIE NAWET NAJGENIALSZEGO WIRTUOZA.

SAMOGRAJE BEZ NUT KOSZTUJĄ:



PIANOLA . . .	Koron 1400
PIANAUTO . . .	„ 1200
ANGELUS . . .	„ 1000
PIANISTA . . .	„ 800
PARAGON . . .	„ 600
ORGANISTA . . .	„ 400



WYŁĄCZNY ZASTĘPCA NA GALICYĘ I BUKOWINĘ: GABRYELSKI — KRAKÓW.

Skład papieru i Handel galanteryjny Stan. Karliński w Krakowie, Sukienica L. 28 (naprzeciw Ratusza)

poleca: Księgi handlowe, prasy kop.; Wielki wybór krajowego i zagranicznego papieru listowego; Karty do gry; Karty wizytowe na zamówienie; Karty korespondencyjne z widokami, ciągle nowości! — Zastępstwo Tutek cygaretowych S. W. Niemojowskiego. — Wybór parasoli męskich i damskich.

**Eleg. spodnie spacerowe zkr. 2.50**

Nieodpowiednie zamienia się bez jakichkolwiek trudności. Każde zamówienie na miarę z garderoby męskiej i dziecięcej zostanie również bardzo szybko i rzetelnie po najtańszych cenach fobrycznych uskutecznione. Aby się każdy mógł przekonać, o naszych niezównanym niskich cenach prosimy uprzejmie o zamówienie pró-  
bne i o liczne zwiadczenie naszego składu fabrycznego.

poręcznej doborowej jakości, trwałe, posiadające najnowszymi fason, solidny kolor i nienaganny wiedeński krój, sprzedajemy za bezcen jedynie z powodu olbrzymiego zapasu. Przy odbiorze 2 par zkr. 4-75. Przy zamówieniu wystarczy podać całą długość, objętość w pasie i długość w kroku. Wysyłka za zaliczką lub za poprzednim nadstawianiem pieniędzy przez

**Dom eksportowy**  
ubiorów męskich i dziecięcych  
Kraków, ul. Grodzka L. 31.  
Filie: w Łańcucie i w Gorlicach.

# CUKIERNIA LWOWSKA

Fabryka czekolady, kakao,  
czekolady mlecznej, cukrów  
deserowych, warszawskich  
pierników i herbatników

## JANA MICHAŁIKA

Kraków, Floryańska 45, Telefon 466

Bufet w teatrze miejsk.

Wykonuje wszelkie zastawy cukrowe na wesela, pikniki, rauty i inne zabawy.

Poleca się PIERNIKI własnego wyrobu na czystym miodzie lipowym, jako specjalność:

# PIERNIKI GRAHAMMA

skutecznie działające na wszelkie dolegliwości żołądkowe

Cukiernia odznaczona została za swoje wyroby najwyższymi nagrodami na wystawach światowych.

Ekspedycja pocztowa na prowincję odwrotnie. Specjalne cenniki odwrotnie franko.



Pokój dla pań ☺☺☺  
Pokój dla palących

## CZYTELNIA

zaopatrzona w wielki wybór pism  
☺ krajowych i zagranicznych ☺

Cukiernia otwarta od g. 6 rano  
do 11 w nocy

O każdej porze:

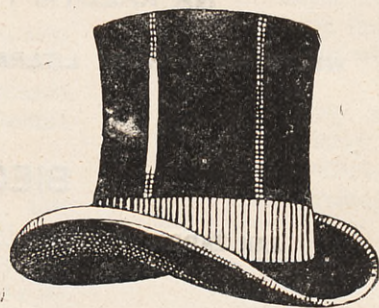
Kawa, Herbata, Łody itp. inne napoje.



# ZDZISŁAW ZDANOWICZ

w Krakowie  
Sławkowska

1. 3



Hotel Saski

Telefonu Nr. 516

Poleca w wielkim wyborze i znakomitej jakości

## Cylindry, Kapelusze, Klaki

P. & C. Habiga, Scotta, Chrystysa, Borsalino, Plessa,  
Pichlera i z innych cesarsko i królewskich fabryk.

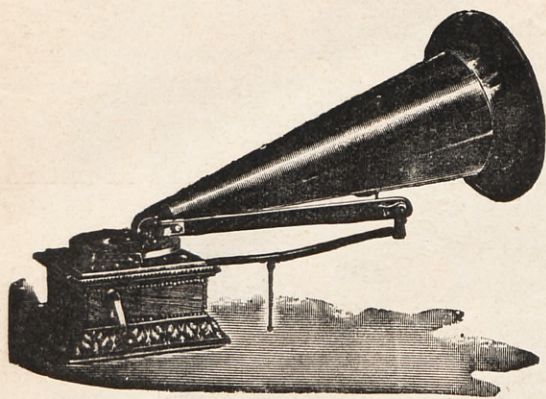
## BIELIZNĘ MĘSKĄ BIAŁĄ I KOLOROWĄ

z ces. i król. nadw. fabryki V. Suppantic.

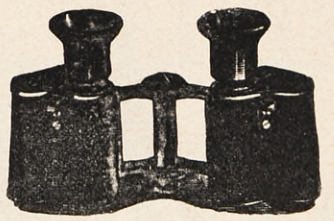
Wełnianą bieliznę Dra Prof. G. Jaegera i Dra Lahmana.

KRAWATY NAJMODNIEJSZE, RĘKAWICZAGKI NA IPRG.,  
PŁASZCZE, PELERYNY GUMOWE I LODENOWE NIEPRZE-  
MAKALNE, KAŁOSZE ROSYJSKIE I AMERYKANSKIE ŁASKI,  
PARASOLE, OBUWIE MĘSKIE, BERLACZE, PANTOFLE  
KUFRY, TORBY, NECESERY, PLAIDY, KOCE.





# K. ZIELIŃSKI



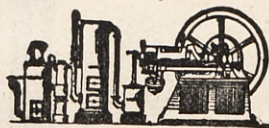
MECHANIK I OPTYK, KRAKÓW, LINIA A-B 39.

Poleca swój bogato zaopatrzonej magazyn oraz pracownię wyrobów mechaniczno-optycznych. Każde zamówienie na okulary podług recept P. T. Okulistów wykonuje ściśle podług ordynacji we własnej pracowni; szlifiernia szkieł optycznych, urządzona podług systemu metrycznego.

Poleca również najnowsze Gramofony systemu amerykańskiego po koron 100 i 150, koncertowe po kor. 200 i 300. Płyty do tychże z polskimi melodyjami, zwykła wielkość kor. 3, koncert. koron 6

W O L N E.

## Biuro techniczne F. LORD



KRAKÓW

Floryańska 55.

Telefon Nr. 230.

Skład maszyn, narzędzi i artykułów technicznych dla wszelkich gałęzi przemysłu.

Zastępstwo Austriackich zakładów „Siemens-Schuckert“, Wiedeń.

Instalacja elektrycznego oświetlenia i przeniesienia siły; plany, kosztorysy i projekty gratis.

Maszyny parowe, kotły, motory gazowe i generatory. Kamienie francuskie i krajowe. Walce porcelanowe i stalowe. — Pompy i sikawki. Wężę gumowe i parciane.

Skład i wyłączna sprzedaż oryginalnych rosyjskich olei smarowych firmy: S. M. Schibaef & Co. Tłuszcz Towota. Zastępstwo firmy F. Reddaway & Co. Ltd. dla pasów oryginalnych „Reddaway“. Pasy skórzane, parciane i gumowe. Paski do szycia i krupony. Płyty i sznury gumowe i asbestowe. Przybory do maszyn (armatury) wszelkiego rodzaju. Liny parciane i druciane. Płótna i papier szmirglowy. Maźnicy i oliwiarki wszelkiego rodzaju. Pokrowce nieprzemakalne i wszelkie armatury dla urządzeń wodociągowych, łazienek i klozetów. Dzwonki elektryczne i przybory do tychże. Papier szymbrowy.

### KANTOR WYMIANY

filii c. k. uprzyw. gal. akc.

### Banku Hipotecznego

W KRAKOWIE

kupuje i sprzedaje pod najkorzystniejszymi warunkami wszelkie papiery wartościowe, banknoty zagraniczne i monety, wydaje przekazy na wszelkie większe miasta zagraniczne.

Wyplata wszelkich kuponów i wylosowanych efektów bez potrącenia prowizji.

Filia c. k. uprz. gal. akc.

### Banku Hipotecznego

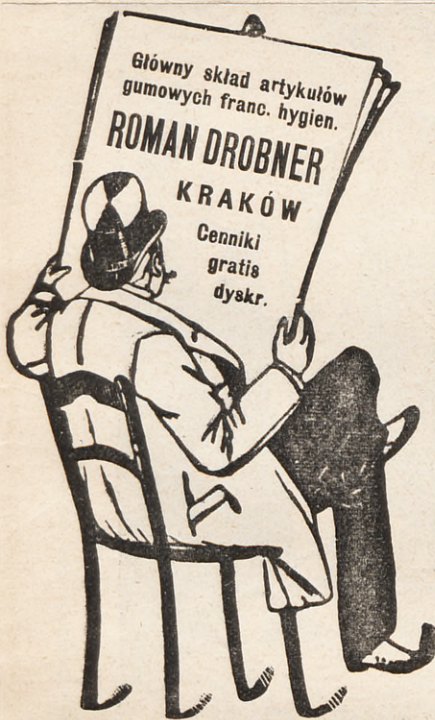
W KRAKOWIE

wydaje

### ASYGNATY KASOWE

oprocentowując takowe po 3 1/2% za 60-dniowym wypowiedzeniem.

Filia c. k. uprz. gal. Banku hipotecznego przyjmuje wkładki do oprocentowania w rachunku bieżącym wydaje w tym celu książeczki czekowe, przyjmuje depozyta wartościowe do przechowania udziela zaliczki na papiery wartościowe, i skutecznie zlecenia na zakupno lub sprzedaż efektów na wszystkich giełdach krajowych i zagranicznych.



Główny skład artykułów gumowych franc. higien.  
**ROMAN DROBNER**  
KRAKÓW  
Cenniki gratis dyakr.

Kto chce dużo pieniędzy?

Miesięcznie aż do 1000 kor. można zarabiać bez ryzyka a uczciwie. Proszę przysłać natychmiast adres pod: „E. 43“ A. Heilman, Nürnberg, Fürtherstrasse 78.



Prosimy zażądać naszego katalogu specjalności gumowych męskich i damskich.

## REIM i Ska

Skład artykułów gumowych do celów sanitarnych  
Krakow, Rynek A-B.

Skutki nadużyć niszczących zdrowie, jak pewnie i trwale usunąć, poucza jedynie w licznych wydaniach rozpowszechniona już książka ilustrowana:

Dra Retau'a

## OCHRONA WŁASNA

Cena wydania polskiego . . 1 zlr.  
Cena wydania niemieckiego 2 zlr.

Tysiące znalazło w niej objaśnienie swych cierpień, a za użyciem kuracji w książce tej zaleconej — zupełne uzdrowienie. Za nadesłaniem franko należytości, otrzyma się książkę w kopercie franko przez Magazyn Wydawnictwa R. F. Bierer w Lipsku, Verlags-Magazin Leipzig, Neumarkt 21.

W Krakowie do nabycia w księgarni J. M. Himmelblaua.



Księgarnia Dra Wł. Miłkowskiego

w Krakowie poleca dzieła pedagogiczne Reussnera do przedkolej i najłatwiejszej nauki Języków Obcych bez nauczyciela, z objaśnieniem wymowy i kluczem, p. t.

## Samouczek

Polsko-Niemiecki kurs wstępny (Elementarz) po hal. 16, 36, 72 i Kor. 1-20. Kurs I-szy K. 2-40, Kurs II-gi K. 4-80.

Polsko-Francuski kurs I-szy kor. 3-60, kurs II-gi K. 9-60. Gramatyka Polsko-Francuska K. 3-60.

Polsko-Angielski kurs I-szy Kor. 2-30, kurs II-gi Kor. 3-60.

Polsko-Rosyjski I-szy kurs Kor. 4-20, kurs II-gi Kor. 5-40.

Amerykański przewodnik z rozmówkami angielskimi Kor. 1-50.



## Towarzystwo kredytowe

dla handlu i przemysłu w Krakowie

zarejestrowane stowarzyszenie z odpowiedzialnością ograniczoną.

ul. św. Gertrudy 1. 8

przyjmuje

### wkładki na książeczki

1 oprocentowuje takowe po 4 1/2% rocznie.

## A. HAWĘŁKA W KRAKOWIE

ces. i król. Dostawca Dworu

poleca winogrona świeże słodkie, jabłka tyrolskie. Porter oryginalny angielski, pięknie musujący, firmy: „Barchay Perkins & Co., London“.

### Największa nasza troska?

Tej dla każdego tak potrzebnej i nadzwyczaj zajmującej broszury żądajcie gratis i franko pod adresem: Postfach „106“ München II.

W O L N E.



Pannie w tańcu raz pończochy  
Opadły z podwiązka,  
Jeden facet ją podgląda  
W drzwiach — przez szparkę wąską!

Wkrótce jego ciekawości  
Przebrała się miarka  
Im sukienkę wyżej wznosi,  
Tem w drzwiach większa szparka!



— Napij się pan zimnej lemoniady, to pana  
z pewnością uspokoi, boś pan strasznie zdener-  
wowany...

— E, widzi pani, ja siebie znam, a w tym  
wypadku lemoniada nie pomoże, bo tam, gdzieby  
właśnie uspokoić trzeba było, nie dojdzie!...



— A nie zapomnij pan tam z tyłu dopisać  
mego adresu...

— A to poco?

— Aby goście mogli przychodzić porównywać  
czy dobrze jestem trafiona...



— Przyszedł ten łyśy hrabia — więc ja wy-  
chodzę. A długo mam zabawić?

— Moja mamó, jak to ten łyśy, to o godzinę  
dłużej jak zwykle, bo to straszny nudziarz...