



BOCIAN

Wychodzi 1-go i 15-go każdego miesiąca.

Kwartalnie: z przesyłką pocztową 2 korony, 2 marki 25 fen., 1 rbs. 25 kop.

Adres Redakcji i Administracji: **KRAKÓW, Zacisze 7. Telefon Nr. 479.**

W Królestwie Polskiem i Cesarstwie Rosyjskiem:

Biuro G. Ungra, Warszawa, Aleje Jerozolimskie 78.



- To jest podłósć z twojej strony! Jak ty mogłeś wobec wszystkich powiedzieć, że jesteś moją pokojówką?...
- Moja droga, a cóż to takiego złego?
- E, głupis! Każdy przecież wie, że pokojówka rozbiera i ubiera!...

Styl kupiecki.

Wielmożny Panie!

W uprzejmej odpowiedzi na pismo pańskie z dnia 15 b. m. donosimy Panu, iż oferta pańska, w sprawie poślubienia przez pana córki naszej firmy jest dla nas bardzo zaszczytną, znamy bowiem przedsiębiorstwo pańskie, jako nader rzetelne. Niestety, nie możemy jednak skorzystać z łaskawej oferty, gdyż jeden z naszych wspólników, pan Kohn, posiada wprawdzie córkę, ta jednak od lat czterech jest już zamężną za prokurzystą firmy Bahr i Weinsaft, drugi zaś, pan Singer jest dotąd kawalerem i jako taki dzieci ślubnych nie posiada. Gdyby panu jednak nie chodziło o rodzaj przedsiębiorstwa, moglibyśmy mu polecić zupełnie seryo firmę Waldman i Sp., która posiada w wielkim wyborze córki na wydaniu.

Polecając się i nadal łaskawym zleceniom, które wykonamy najpункtualniej, kreślimy się z szacunkiem
Kohn & Singer.

Wykapana mama.

Matka: (przedstawia przyjaciółce swoje niemowlę): Jakże ci się mój nowonarodzony podoba?

Przyjaciółka: Ależ śliczny... Takie to biedactwo łysiutki, bez ząbków, prześlizgne... Wykapana mama!...

Dosyć już wyrzutów.

Sędzia: Dziwi mnie tylko, oskarżony, że nie zabraliście z kasy także sakiewki napełnionej pieniędzmi, tylko same klejnoty.

Oskarżony: Ach, niechże mi pan sędzia jeszcze nie robi wyrzutów. Już żona dosyć się za to na mnie nagniewała.

Na reducie.

Ona: Tam do licha, majtki mi się rozdarły!

On: Może mogę ci być w czym pomocnym?

Ona: Owszem! Kup mi nowe!

Dostłowny.

Srut (czytając gazetę): „Wszelka pomoc lekarska była na darmo“... Nu, tego doktora to by można wzywacz, kiedy on nie bierze...

U młodego małżeństwa.

Śłużąca (zaglądając wieczorem przez dziurkę od klucza do syplalni państwa):

— Świńtuchy, zgasił elektrykę!...

doleciał ich uszu turkot powozu i chrypliwy głos pana radcy.

— Stój!...

— Mój mąż! — szepnęła blada jak płótno pani Helena...

Pan Y... nie namyślał się długo. Szybko chwycił kapelusz i resztę ubrania i jednym skokiem znalazł się na oknie, potem za oknem, a w tej samej chwili do pokoju wpadł rozjuszony radca z potężną laską w dłoni.

— Gdzie on jest?! Gdzie on jest?!... — ryczał, potrząsając groźnie kosturem — ja go nauczę rozumu, ja nauczę tego draba!...

Pani Helena tymczasem uspokoiła się zupełnie...

— Kogo szukasz Felusiu! Przecież wiesz, że służący zawsze o tej porze idzie na kolację, więc nie potrzebujesz się złościć, że go nie zastałeś!...

— A! Poszedł na kolację! Służący! Nie o niego mi chodzi, ale o tego szelmę, niedorobionego adwokata, dam ja mu bobu! A i tobie się także poręczy dostanie!...

Pani Helena rozplakała się.

— Tak! Tak! Niedość, zem całą mą młodość, całe szczęście poświęciła staremu gratowi, który się całymi wieczorami zapija, z którego nie mam żadnej pociechy, to jeszcze w dodatku właśnie dlatego, że jestem najuczciwszą żoną, padam ofiarą brutalnych podejrzeń! O matko, moja matko, pocóż usłuchałam ciebie, poco oddałam się takiemu niedźwiedziowi!...

Pan radca zbaraniał.

— Słuchaj Helenko! Mówili mi dziś, mój najszczęśliwszy przyjaciel przysięgał, że Y... co dnia po cięgiem tu przyjeżdża o piątej, a o dziesiątej wraca dopiero!...

— Najszczęśliwszy przyjaciel! Niema co mówić!

SPEKULACYA.

Dziewczyna jak z obrazka,
Powabna, miła, młoda,
Wychodzi tylko wtedy,
Gdy deszcz i niepogoda.

Gdy błoto aż po kostki,
Plugawy czas i brzydkie,
Odważnie suknię wznosi
I pokazuje łydki.

A choć ubrana lekko
I jest bez parasola,
Oplaca jej się zwykle
Naiwna ta swawola.

Bo jeśli gdzie przypadkiem
Szarmanci ją spostrzegą,
To chroniąc ją przed deszczem
Do domu biorą swego!

**Nasze dzieci.**

Ojciec: Jasiu! byłeś znowu niegrzeczny wobec mamy, dostaniesz w skórę!

Jas: Jaki tatuś niesprawiedliwy! Niech ja co zrobię, to zaraz dostaję w skórę, a jak wczoraj mama zgniewała się na naszego nauczyciela, to mu powiedziała tylko: Ach Franiu, jaki ty jesteś niedobry!...

Skarga kokotki.

— Ach! wyobraź sobie, jaką paskudną kobietą jest ta Mańka! Jak ona mnie obmawia! Każdemu opowiada, że ja jestem nieprzyjaciółką mężczyzn!

Ze zbioru autentycznych anegdot.

Na koncert symfoniczny do sali starego teatru wybrała się i pani Kunegunda Obrapalska, obywatelka wielkiego Krakowa, mająca na Kleparzu kamienicę i trzy córki na wydaniu! Sala koncertowa wypełniona po brzegi, orkiestra gra wspaniale. Rozpoczyna się solo skrzypcowe, sędzią zalega głęboka cisza. Z kąta tylko, gdzie pani Kunegunda zajęła miejsce, odzywa się zirytowany głos:

— Nie... wiesz Maniu, że to świństwo! Sala pełna ludzi, a tam gra tylko jeden! Nie wiem jak mogą gazety pozwolić na takie bagatelizowanie publiczności!...

W wagonie pociągu pospiesznego Kraków-Podwołoczyska jechała rodzina oficerska, składająca się z ojca, matki i kilkuletniego synka. Chłopiec, jak

zwykle ciekawe dziecko, dopytywał się ojca o nazwiska stacyi, a ojciec, o ile wiedział, opowiadał mu także o osobliwościach każdego z miast. Zbliżyli się do Tarnopola.

— Tatusiu, a jak się nazywa to miasto? — pyta mały ciekawie.

— Tarnopol! — brzmi odpowiedź.

— A jest tam co osobliwego?

— Naturalnie! W Tarnopolu stoją trzy bataliony 55 pułku piechoty i szwadron dragonów!

Pewien uległy swej połowicy małżonek, czyli tak pospolicie zwany pantofel, ułożywszy się wygodnie w małżeńskie łóżnicy, zasnął snem sprawiedliwych. We śnie zdawało mu się, iż rozmawiał z Mahometem, który ulitował się nad jego dolą i zabrał go do raj. A raj to był wspaniały! Ogrody, piękne wodotryski, kwitnące krzewy, a tu i ówdzie spotykał cudownej piękności huryski, które wołały go do siebie, aby mu wynagrodzić ziemskie cierpienia, karmiły sorbetami i pieściły... Nagle obudził się, ale ruszył się przytem tak gwałtownie, że równocześnie otworzyła oczy i jego zacna połowica.

— A ty co znowu wyprawiasz? — pyta z złością.

— Ach moja droga... Miałem cudowny sen... — i tu zaczął jej opowiadać, co mu się śniło. Gdy doszedł do miejsca, w którym należało wspomnieć o huryskach i ich czarownej piękności, stara zrywa się, jak gdyby ją osa ucięła w słabiznę i woła wściekle:

— Sądzę jednak, że zostałeś mi wierny?! Jeśli stało się inaczej, to już ja sobie z tobą poradzę. A dowiem się o tem, bo wszak wiesz, że przed mem okiem nic ukryć się nie zdoła!

Gdy w pewnej szkółce bawił na lustracyi inspektor okręgowy, który chciał się przekonać, czy to prawda, że nauczyciel używa zanadto często środka naukowego, nieuwzględnionego jednak w instrukcyi, a nazywanego trzcina, zaszedł następujący epizod. Na katedrze leżała trzcina, którą pan inspektor wziął do ręki i zapytał jednego z uczniów, co to jest. Otrzymał odpowiedź, że to trzcina, badał dalej, do czego ona służy. Nikt jednak nie odpowiedział, dzieci albo nie wiedziały, albo nie chciały zdradzić nauczyciela. Wtem bystre inspektorskie oko dojrzało, że w ostatniej ławce jeden uczeń uśmiecha się i coś do drugiego mówi... Ci z pewnością coś o tem powiedzą! Zapytany o powód śmiechu, początkowo nie chce chłopiec powiedzieć, przyciśnięty jednak do muru rzecze:

— A to Wojtek powiada, że pon inspektur musi być bardzo głupi, kiedy nie wie, na co jest trzcina!

w zamku i w drzwiach ukazał się pan Y... w białym.

— A kogóż tam dyabli niosą? Cóż to, czy już nawet w tym Krakowie spać spokojnie nie można!...

Pan radca po raz drugi zbaraniał!...

— Przepraszam, przepraszam pana, panie doktorze! Ja... ja... jak Boga kocham! No... widzi pan... ja panu zaraz wszystko opowiem...

— A to pan radca?! A czemuż mogę panu służyć!...

— Wie pan, ja... no... jakby to powiedzieć... pozwól pan...

I radca wpakowawszy się do pokoju rozpoczął przed panem Y... spowiedź...

— Wyobraź pan sobie — kończył radca — i ja stary osioł myślałem...

— Święte słowa pana radcy!...

— Bo to panie drugiej takiej kobiety nie znajdziesz!...

— Zapewne! Zapewne!...

— Jak kocha panie, to już kocha!

— Tak, tak!

— No, a teraz dobrej nocy doktorze! Jeszcze raz was przepraszam i darujcie mi, że wam przeszkodziłem!...

— Owszem! Ale, żeby to był pierwszy raz i ostatni!...



Miał rację.

Przy spowiedzi wyznał Maciek księdzu proboszczowi, że miał stosunek z żydówką. Ksiądz zburzał go, jak się należy. Maciek jednak tłumaczył się, iż uczynił to tylko z religijnej żarliwości, gdyż owa żydówka obiecała mu, że się przechrzci...

— O! wa! — rzeknie na to zaperzony spowiednik — widział kto takiego apostoła! To ty hycł tym interesem chcesz niewiernych nawracać?...

Ze zjazdu eleuteryków.

W czasie ostatniego zjazdu eleuteryi we Wiedniu zgłosił się z odczytem do komitetu zjazdowego pewien jegomość z Krakowa. Wyznaczono mu termin. Odczyt odbył się wobec zapelnionej sali. Prelegent sypał siarczyste gromy na alkohol, który stanowi jedną jedyną zaporę, przeszkadzającą ludzkości w dążeniu do wytkniętego celu. Nagrodzono go hucznymi oklaskami. Po odczycie zbliżył się doń prezes komitetu, aby mu złożyć podziękowanie za wspaniały wykład...

— Pan dobrodziej jest zapewne stanowczym abstynentem? — zapytał prezes w ciągu rozmowy.

— Owszem, wcale nie! — odparł zagadnięty.

— Ależ, przecież pan tak ostro występował przeciw wszystkim, którzy nawet w najmniejszych dawkach używają alkoholu! — ciągnął dalej wiedeński eleuteryk.

— Pewnie! pewnie! łaskawy panie! Uważam wogóle za durniów wszystkich tych, którzy czują jakąś słabość do alkoholu! Bo i na cóż mi alkoholu! Ja sobie panie w Krakowie kropnę rano żytniówki u Kulczyńskiego, w południe regulator u Frassa i parę bombek, potem leciutki zieleniaczek u Gralowskiego, a wieczorem, to chyba byłby koniec świata, gdybym nie wstąpił na bombkę do Hawelki! Ale, żebym miał używać jakiegoś alkoholu!... Broń mnie Boże!... Toż to dobre chyba do palenia!... My mamy swoją wódeczkę, piwo, winko... i to nam wystarczy, a te nowe wymysły, to zdadzą się na psa!

U Hawelki.

— Proszę mi dać za dwadzieścia grajcarów sera szwajcarskiego!

— Jakiego sobie pan dobrodziej życzy? Krajowego, czy ementalera?

— A jakaż między nimi różnica?

— Krajowy, to jest ten z małemi dziurkami, a ementaler z wielkiemi...

— W takim razie proszę mi dać ementalera!...

— I nie szkoda to czasu, panie dobrodzieju, wystarczyło powiedzieć: proszę mi dać za dwadzieścia centów *Hofdamenkäse*!...

Kiepska stylistyka.

Adjunkt sądowy p. X. jest w Krakowie zajęty w oddziale sądu powiatowego, zajmującym się sprawami sierocemi. Pewnego dnia przesłuchiwał urzędowo matkę niesłubnego dziecka. Pouczywszy ją o obowiązkach, jakie na niej ciąży, zakończył w ten sposób:

— Ile razy miałaby pani jaką wątpliwość, proszę się do mnie zgłosić, a ja, jako sędzia opiekuńczy, który także zobowiązany jest do ciągłego zajmowania się losem małoletnich, nie poskąpię jej nigdy rad i wskazówek.

Celem wyjaśnienia sprawy muszę dodać, że pan sędzia miał bardzo zazdrosną żonę, która pilnowała go na każdym kroku, ba nawet przeglądała akta urzędowe, jakie do domu ze sobą przynosił, szukając wszędzie dowodów jego niewiary małżeńskiej. Można sobie też wyobrazić jej irytację i głupią minę męża, gdy pewnego pięknego poranku pokazała mu list, jaki znalazła w jego tece i zażądała usprawiedliwienia.

List ten brzmiał jak następuje:

Wielmożny Panie Sędzio Dobrodzieju! W sprawie *naszego* dziecka zwracam się do Pana z uprzejmą prośbą, byś, jako sam ojciec, zechciał wglądnać w moje położenie i przyznał mi wyższe koszta na utrzymanie, gdyż dotychczasowe absolutnie mi nie wystarczają. Proszę przyjąć... i t. d.

Dużo wymowy kosztowało pana sędzię przekonanie żony o swej niewinności, z jej polecenia jednak wniósł natychmiast podanie do prezydium z prośbą o przeniesienie do innego oddziału, w którym cnota jego nie byłaby narażoną na żadne pokusy.

Dowcipna wdowa.

Młoda wdowa przychodzi wieczorem do sypialni i z przerażeniem spostrzega, że pod łóżkiem kryje się jakiś młody człowiek, prawdopodobnie włamywacz, który pod jej nieobecność dostał się do jej mieszkania. Nie tracąc jednak fantazyi, rzecze, spoglądając pod łóżko:

— Mój przyjacielu, wyleż stamtąd! Tam cię na nic nie potrzebuję!

Złapała się!

Panna Zosia, bardzo sympatyczna chórzystka pewnej operetki, skarży się przed swoją przyjaciółką na pech, jaki ją od pewnego czasu prześladowuje:

— Wyobraź sobie, w tamtym tygodniu jadę do Krakowa, by odwiedzić mą przyjaciółkę, z którą w sezonie letnim zawarłam ścisły stosunek, i co na to powiesz, dopiero na miejscu dowiaduję się, że złamała nogę i od kilku tygodni nie rusza się z łóżka...

— Aha! Zapewne wypadek podczas ćwiczeń — robi koleżanka złośliwą uwagę. — Tak przecież łatwo zawadzić ostrogą o strzemień i nieszczęście gotowe!

— Nie, moja droga! — odpowiada Zosia szybko — on nie służy we wojsku; on jest urzędnikiem we Floryance!...

Dyalog.

Ona: Stasiu!

A on: Basiu!

Ona: Ach!

A on: Trach!

A po roku

Nieuroku

Bęc! dwa syny,

No i chrzciny,

na których Staś nie był, bo Basia zapomniała go się zapytać, jak się nazywa i gdzie mieszka!

Na letniem mieszkaniu.

Właściciel willi (do wędrownego aktora): Pan szukasz zajęcia? No, jabym miał dla pana zajęcie!

Aktor: A jakie?

Właściciel willi: Naśladowacza głosów zwierzęcych...

Aktor: Ale, jakże ja to mam naśladować?

Właściciel willi: Umieszczę pana w kurniku i będziesz pan co jakiś czas gdał, to letniki będą myśleli, że ciągle dostają świeże jaja.

BIAŁE CHORAĞWIE.

Biały kolor ma poddanie
Oznaczać na wojnie,
Pod sztandarem białym może
Każdy spać spokojnie.

I wywiesza białe znaki
Twierdza oblegana,
Gdy we wrogu — jak się zdarza,
Musi uznać pana.

Miłość wojną jest — jak stwierdza
Taktyka kobieca,
Kończy zaś kapitulacją
Zazwyczaj forteca!

Tu i tam więc są te same
Wojenne zwyczaje,
Gdy fortecę ujrzyś w bieli
Znak — że się poddaje!

Biały kolor — chęć pardonu
Oznacza na wojnie,
Pod sztandarem białym może
Każdy spać spokojnie!...

Za kulisami.

Baron: Więc pod żadnym warunkiem nie chcesz mnie pani kochać?

Baletnica: Przepraszam, ale warunkami zajmuje się już mama...

W stodole.

Magda (płacząc): To nie dobrze, co pan teraz mi zrobił...

Paniec: Nie płacz, głupia! Przrzekam to wszystko, com zepsuł, naprawić...

W świętem oburzeniu.

Poczekalnia prof. Rosnera, znanego specjalisty chorób kobiecych, pełna, jak zwykle. Obok pań z arystokracji, widzimy tam przedstawicielki mieszczaństwa, żydówki, nawet wiejskie kobiety. Niestety, oczekiwania ich były daremne, gdyż pan profesor pokazał się tylko w drzwiach gabinetu i przeprosił zgromadzone, iż dzisiaj nie może im służyć, gdyż jest wezwany do bardzo ciężkiego przypadku.

Drugiego dnia powtórzyła się ta sama scena. Gdy jednak i w trzecim dniu punktualnie o godzinie trzeciej zjawił się pan profesor w drzwiach, ubrany, jak do wyjścia, i rzekł:

— Moje panie, bardzo przepraszam, ale...

— Panie doktor, to tak nie idzie — odzywa się zirytowany głos jakiejś obywatelki ze Stradomia — ja już czezy dzień biory świeży bielizny i wszystko na nic!

W nieszczęściu szczęście.

W odwiedziny do akademika, zajmującego skromny pokój obok mieszkania jakiejś wdowy po urzędniku, zjechał niespodziewanie ojciec i punktualnie o ósmej rano zgłosił się u swej pociechy. Nie na ręce było to synowi, gdy gospodyni powiedziała mu przez drzwi, iż ojciec czeka, gdyż miał właśnie u siebie gościa... jak opowiadał, kuzynkę, która starała się w Krakowie o miejsce nauczycielki, a nie mogąc na razie znaleźć mieszkania, nocowała u niego. Co począć w tej krytycznej sytuacji, zastanawiał się młody człowiek, gdy tuż za drzwiami rozległ się poważny głos:

— No otwieraj chłopeze!

— Zaraz... zaraz! — brzmiała odpowiedź. — W tej chwili się ubiorę!

— Przecież mnie nie potrzebujesz się wstydić! — perswaduje ojciec — gdy tymczasem syn obmyślał miejsce, gdzieby mógł ukryć swego gościa przed argusowem okiem ojca, znanego z nader purytańskich zasad. Na nieszczęście nie było w mieszkaniu ani wielkiego kufra, ani szafy, bo ta stała we wspólnym przedpokoju. Wreszcie wpadł na pomysł, jak mu się zdawało, doskonały. W kącie pokoju postawił stółek, przykrył go kołdrą i kapą, na wierzchu umieścił dwie poduszki, a za tym improwizowanym parawanem ukryła się panienka.

Zadowolony ze siebie, wpuścił wreszcie zniecierpliwionego czekaniem rodziciela, starał się jednak nakłonić go szybko do wyjścia. Nie na wiele to się zdało, ojciec zamówił bowiem u gospodyni filiżankę kawy, którą chciał wypić w pokoju syna.

Zimne poty poczęły bić na syna, od czasu do czasu rzucał okiem w stronę kryjówki, bojąc się, by przypadkiem kołdra nie spadła... Wtem z ukrycia ukazała się kędzierzawa głowa i uśmiechnięte oczy. Ojciec i syn spojrzeli na siebie, pierwszy oburzony, drugi z rozpaczą... gdy z kąta doszedł ich dzwiczny głos:

— E... idź ty brzydaku! To przed nim mnie chowałeś? Toć to mój kochany Franuś, który, ile razy jest w Krakowie, zawsze mnie odwiedza!

Materyał na zięcia.

— Mówiłaś ojcu, że ci się oświadczyłem?

— A jakże! I o jednej połowie twoich długów też mu powiedziałam.

— No i cóż?

— Zemdlał!

— Ciekawa rzecz, co też powie, jak się dowie o wszystkich moich długach? Może cię od razu osieroci?...
—

Dosłownie wymagająca.

Pani (do sługi): Marysiu! ponieważ zgodziłam cię do wszystkiego, idź-że więc do mego starego męża zastąpić mnie, bo właśnie dzwoni...

Kto wie?

Ona: Patrz najdroższy! To jest właśnie fotografia mego pierwszego kochanka...

On: A niechże cię — taż to mój rodzoniusieńki ojciec!

Pod kwiatkiem.

Teatralna mama (pocieszając jakiegoś zawiedzionego na razie w swych nadziejach adonisa):

— Tylko cierpliwości panie hrabio! Jutro już na pewno będę pańską teściową!...



Im cukier jest słodszy, tym si go mniej używa,
a im kubita jest słodsza, tym si ji więcej używa.

* * *

Myszy; to si łapi na słoniny, a niektórzy men-
szczyzny tyż si łapi na stoniny, ali musi być dam-
ska.



Soldateska.

Abrychternek rekrutów, którzy w październiku
wstąpili w szeregi armii, ma się już ku końcowi.
W czasie lekcji, między porucznikiem, wykładają-
cym tajniki instrukcji, a rekrutem Kozikiem, bar-
dzo poctnym chłopakiem, wywiązuje się następu-
jący dyalog:

- Kozik! A kogo musi rekrut słuchać?
- Melduje posłusnie, co pana kaprola!
- A kapral?
- Pana fira.
- A pan fir?
- Pana felebra.
- A feldwebel?
- Pana lajtnanta.
- A pan lajtnant?
- Pana kapitana!
- A pan kapitan?
- Pana majora!
- A pan major?
- Melduje posłusnie, co pani kapitanowej!

W czasie lekcji instrukcji dla jednorocznych,
wykładający oficer objaśnia słuchaczom paragraf o
tchórzostwie, którego dopuszcza się każdy, kto z sze-
regu usuwa się bez rozkazu. Taki człowiek zasłu-
guje na pogardę.

Jednoroczny Silberman (w stanie cywilnym ab-
solwent akademii handlowej): Przepraszam pana po-
rucznika! Z taktyki wiem, że każdy oddział znaj-
dujący się w ogniu, może wytrzymać tylko 25%
strat bez szkody dla siebie. Jeśli ja więc na woj-
nie dowodzę oddziałem, który według mego obli-
czenia stracił już wymagane instrukcją 25% i wów-
czas cofnę się z pola walki, czy będę także uwa-
żany za tchórze i jako taki zasłużyć na pogardę?

Na dostawę jakichś artykułów dla wojska, roz-
pisaną została licytacja. Zgłosiło się dwu reflektan-
tów, pan Moritz i pan Kopel. Moritzowi wyznaczo-
no termin na godzinę dziewiątą. Koplowi na jede-
nastą. Gdy Moritz stanął przed komisją i rozpocze-
ły się pertraktacje, odzywa się do majora, przy-
dującego komisji:

- Panie major! Proszę kazać wyrzucić Kopla.
- On podsłuchuje pod drzwiami!
- A pan skąd o tem wie?
- Nu... przecież ja wiem, co się robi w czasie
rozpraw ofertowych... Ja w nich biorę bardzo czę-
sto udział.

Otwarto drzwi i rzeczywiście zastano za niemi
Kopla, który podsłuchiwał z ciekawością.

LEKKA OSOBA.

Mówi matka, że kucharka
Wcale jej się nie podoba,
Bo jej zdaniem z tej dziewczyny
Bardzo lekka jest osoba!

Na to mały synek rzecze:
„Prawda mamu ukochana!
Jest tak lekką, że ją tato
Bierze nawet na kolana!“...



Dziadowski humor.

Do drzwi mieszkania pani hrabiny dzwoni że-
brak i oświadcza pokojowce, która się zaraz zja-
wiła, że chce mówić z samą panią...

— Jasnie pani dzisiaj nie przyjmuje! — brzmi
odpowiedź.

— To mnie wcale nie dotyczy! Ale może daje?..
— zauważa dziad złośliwie.

Pytanie i odpowiedź.

- Co to jest samobójstwo z miłości?
- Zabójstwo, bo wtedy głupiec zabija durnia!

Jak w bajce.

Pani profesorka w jednym z wyższych zakła-
dów naukowych w Krakowie wyklada swym ucze-
nicom, co to jest bajka. Konkluzją wykładu było,
że w każdej bajce mieści się jakaś prawda życiowa.
Jako przykład opowiedziała pani profesorka ucze-
nicom następującą bajeczkę:

W pewnym mieście żyła panna Zosia, która
choć była bardzo przystojna, nie miała jednak szczę-
ścia i musiała ciężko pracować na chleb codzienny
w pewnej fabryce. Gdy raz wieczorem, zmartwiona
swym losem rzekła do siebie: — Muszę się za czemś
innem oglądnać! — usłyszała jakiś nieznaną głos:

— Nie oglądaj się, a będziesz szczęśliwą!...

Był to głos wróżki, która nagle zjawiła się
w jej pokoiku.

Wieczorem szła panna Zosia linią A-B i usły-
szała za sobą jakieś psykanie. Nie odwróciła się je-
dnak, a to tak zaimponowało temu panu, który
szedł za nią, iż wkrótce oświadczył się o jej rękę
i poprowadził ją do ołtarza.

— A mamusia powiada zawsze, byśmy strze-
gły się bajek! — zauważyła na to jedna z uczenic.

Sportowa pchła.

W kawiarni Edison siedzi Szmul Quargelduft
i spostrzeżga na kołnierzu swego sąsiada pchłę. Są-
siad Isak Rippenfett, zajęty grą w karty, nie zwraca
na to uwagi.

— Pozwoli pan — mówi Szmul — co ja panu
będę zabierać z inwentarza jeden sztuki, a aby ji ska-
zać na śmierć, to ja ji tutaj schowam do werku od
zygarka, gdzie ona musi umrzeć z głodu.

— Nu, nu — odpowiada Isak i gra dalej.

Szmul zamknął emigrantkę do zegarka.

W dwa dni później, w tejże kawiarni, spotykają
się obaj.

— Nu — pyta Isak — co słychać z moją pchłą?
Już umarła z głodu?

— Niech ji szlag trafi — odpowiada Quargel-
duft — powiadam panu, co ten dzisiejszy świat z jego
modami nawet już pchły przerobił. Dzisiaj rano przy-
pominam sobie, co mam w zygarku pchłę od pana
i otwieram, aby si popatrzeć, cy już umarła, nu i co
pan powi, ona żyje, jest wesoła i na takim małym
kółeczku w zygarku uczy si jechać na rowerzy.

Dwa amulety.

Do rabina przychodzi pan Abraham Kälberfuss
i skarży się, że interesa nie idą mu dobrze, bo be-
dąc buchalterem w fabryce, nie ma szczęścia do
szefa swego, fabrykanta X., a nadto żona jego, pani
Kälberfussowa, jest młoda i piękna, ale mestety
— dzieci nie ma. Prosi tedy rabina o pomoc w tych
dwóch kierunkach. Rabin podumał trochę, a potem
kazał sobie dać dwie złote dwudziesto-koronówki.
Wzamiał za nie dać rabin panu Abrahamowi dwa
centy i powiada:

— Oto masz tu dwa amulety, ten pierwszy
na sznurku noś ty, a szef twój lubić cię będzie,
ten drugi niech nosi twoja żona, a Bóg jej pobło-
gostawi i będzie mieć dzieci.

Abraham wrócił do domu, lecz po drodze
pomieszaly mu się amulety. Amulet dla siebie prze-
znaczony dał żonie, drugi sam nosił. Pani Kälberfuss
odrazu podbiła serce fabrykanta, który się w niej
zakochał na zabój. Lecz mimo tej zamiany, amulety
zrobiły swoje. Szef polubił pana Abrahama, a i amu-
let dla żony przeznaczony, ten drugi cent, przy-
nosił co roku obfite — procenty.



Jaka jest różnica między finanswachim, a chra-
bąszczym?

— Nu chrabąszcz jest żółty i robi na zielono,
a finanswach odwrotni.

* * *

Na freilaufi to zakochany pary jedzi nawet bez
pedały, a w miłości to si ni da.

* * *

Dwa elektryczny biguny jednakowy się odpi-
chają, a przeciwny si przyciongają. Ciekawy jestem,
z jaką elektrycznością naładowany jest mężczyzna
i kubita, jak si przyciongają i odpichają?

* * *

Małe dzieckci chce „psi“, większy dzieckci cu-
kierka, a całkiem duży, to sobi samo kupuji pre-
zerwatywy.

* * *

Między porcenyłowym naczyniem a kapeluszym
jest ta różnica, że jak si nima porcenyłowe na-
czyni, to można siadać na kapelusza, a jak si ni
ma kapelusza, to porcenyli na głowę włożyć ni można.

* * *

Jak kto ni może spać, to czasami używa *per-
ski* proszyk, a mężatka, jak spać ni może, to robi
do męża *perski* oko.

* * *

Ludowiec, to jest taki arystokrata, co lubi ku-
bity z ludu.

* * *

Arystokrata, to jest taki lokaj, co jemu lubi
pani hrabina.

* * *

Socyalista, to jest taki, co lubi cudzy żony, a
swoi nie da ruszyć.

* * *

Demokrata narodowy to jest taki, co z jednej
kubity robi naród.

* * *

Socyalista chrześcijański to jest taki, co lubi
żydówki.

* * *

Panslawista, to jest taki pan, co lubi: Polki,
Czeszki, Kroatki, Serbki.

* * *

Klerykał, to jest taki proboszcz, co woli klery-
ka, jak swoi gospodyni.

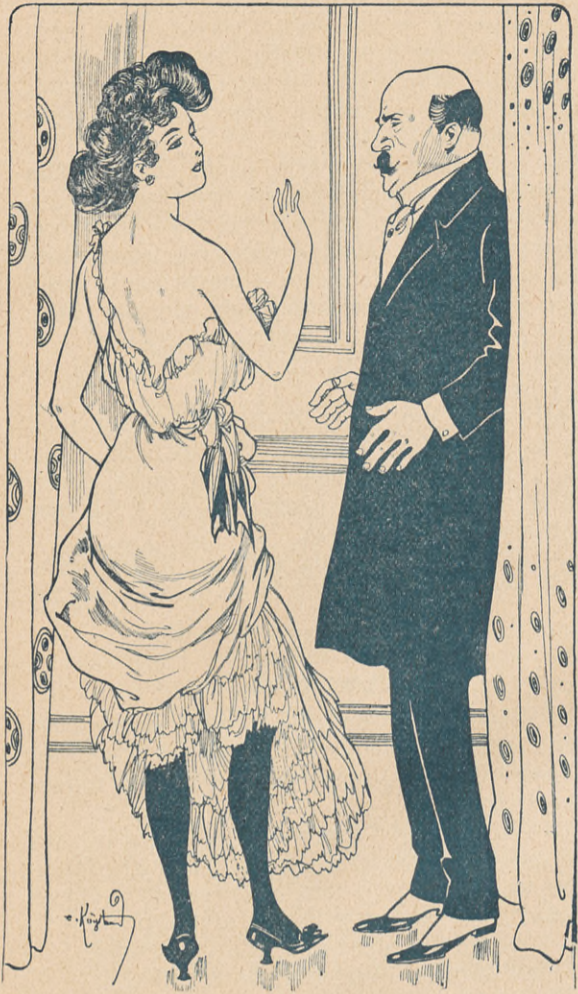
* * *

Jak ja powiem mężczyźni, że ja chcę, to un
nie wi, co ja chcę, a jak powim to samo kubici,
to una zaraz wi.

* * *

Ja słyszał, co swój do swego lgnie, a ja wim
co to jest niładni, bo to si nazywa *Eulenburg*.

* * *



— Znowu ten przekłety *Regimenzarz*t u ciebie?!... Cóż ty myślisz, że ja tylko na lekarzy będę pracował i to w dodatku jeszcze wojskowych?!...

— Ależ, uspokój się! Przedewszystkiem on właśnie nie odemnie nie bierze, a powtóre, żaden z cywilnych lekarzy nie pomagał mi na moje nerwy!...



— Ej, niech mnie ta wielmożny pan nie namawia, bo ja ta mamką niekece być!...

— A szkoda dziewczyno! Miałabyś czem i dwoje wykarmić!...



— A to bezczelny ten dziad! Co on pani powiedział?

— Że jak nie mam drobnych, to on i w naturaliach coś przyjmie...



— Wstydź się Mela, znowu się do mnie tyłem odwracasz?...

— Tyle o tobie słyszałam, że myślałam, iż zrobię ci tem frajdacyę...



— Właśnie piszę tu list i chciałbym, aby go panienka wieczorem odniosła...

— Prędzej będzie, jeżeli go odniesie nasz portyer, a chyba to panu wszystko jedno!

— No, nie bardzo wszystko jedno, bo ten list jest właśnie do mnie samego adresowany...



— Proszę pani, przyszedł gospodarz po czynsz za lokal... Czy wpuścić go do salonu?

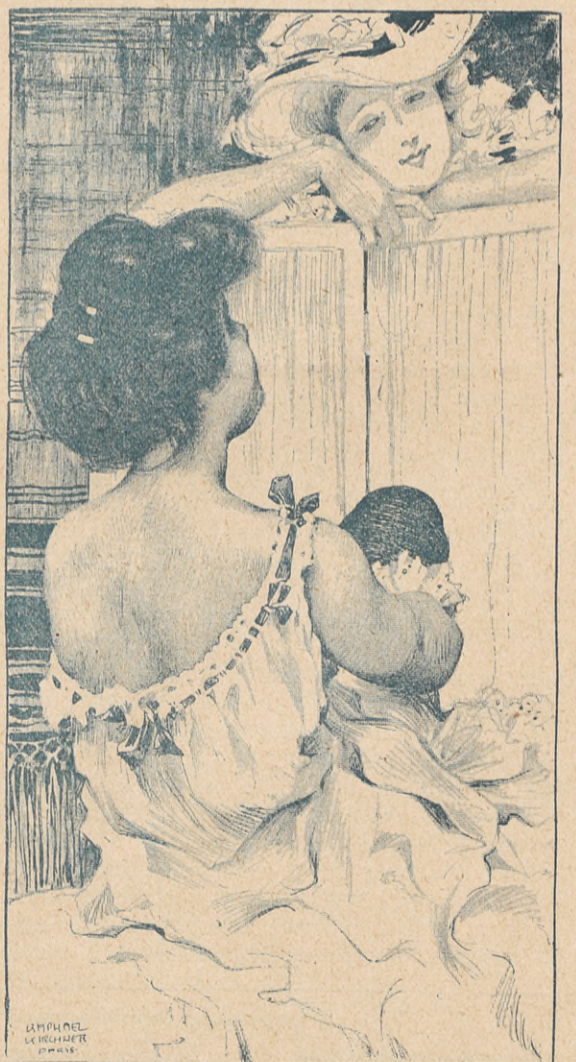
— Ej... nie!... Raz trzeba mu przecie zapłacić... Wiesz co, wpuść go więc od razu do sypialni!...



— Wie pani, przyznam się, że chętnie w tej chwili chciałbym być kotem!

— No, nie wiem, gdyż musiałby się pan wpierw, tak jak i on poddać operacyi! Obejmo mu pazurki, aby nie drapał!

— U mnie w takim razie byłoby i to nawet zbyteczne!



— Bój się Boga, dwunasta godzina, a ty jeszcze nie wstałaś?

— Wiesz... obliczyłam sobie, że nie oplaci mi się ubierać, mąż mój bowiem przybiega zwykle na pół godzinki z biura na... drugie śniadanie...



Ferdek Eleuteryk.

Chociażśmy obydwój z Mańkom uchwalili na walnym zbiegowisku, że swoje lary i piernaty przemieszamy do nowych olejandrów nad Pełtew, nie z onygo projektu, bo przecie wolimy się siedzieć we wielkim Krakowie, niż narażać się na niebezpieczeństwo od hajdamaków. Ponieważ wszystkie przyłączone do Krakowa gminy mają do Rady miejskiej wysłać swych delegatów, więc ja kandyduję na stolec radcowski z olejandrów z tyj i z tamtyj strony Wisły, a jak mnie wybiorą, podziękuję szanownym wyborcom tom i tamtom stronom. Stosunki moje z Mańkom oziębły się tymczasem okropicznie, szczególniej od czasu, jak się do nas na Pierdzychów wprowadził na mieszkanie Antek Rypała, czeladnik od malarza, ale nie takigo, co teraz strejkuje, ino takigo, co maluje ściany i sufity. Razem ze mnem i z Mańkom utworzył on tak zwany trójkał małżeński, o co ja się zresztom i nie gnawom, gdyż teraz jestem zajenty politykom.

Krakowskie audrusy postanowiły wystarać się o honorowe obywatelstwo dla pana Tomkowicza, co jest konserwatorem od rondli i innych starych rupieci, za jego śliczny projekt, aby z wału kolejowygo od Długiej ulicy aż do mostu Zwierzynieckiego zrobić nowe olejandry. Klawy projekt, kuźden audrus woli przecie wygrzywać się do słońca na takim wale, który ma być zasadzony różnymi pachniącymi krzakami, niż siedzieć w olejandrach nad Wisłą, gdzie w ciągłej wilgotności bardzo się łatwo można zakatarzyć. Jo naprzykład zaziembiłem się tam tak paskudnie, że już od dwu lat furt mi kapie, naturalnie z nosa, a Mańka tak zachrypla, że ani już nimoże ze siebie wydobyć nijakiego głosu, a właśnie teraz pod kierownictwem onygo Rypały zaczyna się uczyć śpiewać, bo chce zostać profesorkom śpiewu u głuchoniemych.

Jeśli Rada miejsko zgodzi się na prejekt Tomkowicza i zrobi te olejandry, kuźdy Wielkokrakowiok nie będzie już potrzebował łaźić po mieście, ino wyspino się na wał, a już audrusy się postarajom, żeby miał stamtąd piękny widok. Jeżeli potym przeciągnom te olejandry do nowego szpitala dla waryatów w Kobierzynie, a potym jeszcze aż do Kulparkowa, wsławi się bez to imię pana Tomkowicza i kto wi, czy nie będzie trzeba wystawić mu pomnik, choćby nawet w tych olejandrach.

Mieliśmy w Krakowie wielkom szope o rondel, ale nie taki, w którym się pichci wszelakie zarcie, ino o ten z cegieł, stojący kole bramy Floryańskiej. Przyjechał do Krakowa pon Styka, malarz od panoramów i kcioł wymalować Grunwalda, ale nie tygo, co na Mikołajskiej wprawio szyby, ino tego, któremu przed pięćset laty zerznął siedzynie pan Jagiełło. We wszystkich krakowskich szmatach zaczęny ci archeologi i konserwatysty grypsać, że to jest straszny grzych, o pomstę do nieba wołajoncy, jeśli się puści Stykę do rondla! Ni mogło mi się w głowie pomieścić i dotond jeszcze mi jest nie wyraźnie, co archeologi mająm godać o rondlu, kiedy od rondla i patelni to są pażypyski, a nie żodne prefesury! Wszystkie krakowskie najpoważniejsze gazyty, nawet *Powszechno* i *Brzytwa*, oświadczyły się przeciw projektowi pana Styki, wszystkie krakowskie łepaki wzieny udział w ankiecie, ino ja nie nagrypsałem o tem, bo mi, właśnie, wysechnął atrament w kałamorz. Już, już myślałem, że o ten rondel będzie taka sama wojna jak o św. Idzigo, albo o tę basztę, przez którą Kościuszko chodził na spacer, gdy tymczasem przyjechał do Krakowa Putyra, co jest sendziom, notaryuszem, męcenasem i cysorzem. Zapomniał więc Kraków o rondlu, a

cieszył się strasznie, że Putyra nie zapomniał o tem mieście, w którym chodził do gimnazji. Ponieważ wszystkie hotele były zajęte, a nimożno przecie pozwolić, aby ksionże mieszkoł w olejandrach albo w byziu, pon Flatau, który jest bardzo grzeczny, doł mu piękny apartament pod Telegrafem. Tu mu się nie podobało, bo tam strasznie brzany hałasujom, więc na własne żądanie przeniesiony został do hotelu pod czarnym orłem u św. Michała. Ale i tu nie posiedził długo, bo z Lembergu nagrypsał do pana Pogorzelskiego pon ekscelencyja Tchórnicki, że koniecznie chciołby poznać takom znakomitom osobistość. Ponieważ som teraz bardzo niespokojne czasy, a bandyty kręcą się furt po Galicyi, wysłali z Krakowa Putyrę ze siandarem, żeby go w drodze bronili przed brzanami i zbójami. Ale Putyra nie chcioł siandara fatygować i wysiodł sobie cichutko gdzieś pod Jarosławiem, zwiędził miasto, przenocował się w hotelu, był na przedstawiniu we wariete i nawet pytał się sułanów, czy oni przypadkiem Putyry nie znają. Z Jarosławia pojechał sobie do Widnia, gdzie kandyduje na ministra a z drogi nagrypsał list do redakcyi *Czasu*, jako, że on jest książę Woroniecki, więc innych gazetów nie czytuje, ino *Czas* i *Misyje katolickie*. Ale skoro się Bienert dowiedział, że Putyra jest we Widniu i chce być ministrem, zwołał konferencyę polityków i uradzili, żeby posłać burego ze sułanami i zachatrzeć kniazia do ula. I znów siedzi bidny chłop za kratkami i przemyśliwo, jakiekoby figła wypłatać, żeby naród miał frajdę, a szmaty meteryat do grypsania.

Godają ludzie, że Akademia Umiejętności z Krakowa postawiła Putyrę na pirszym mijsku do nagrody Nobla, za jego studia heraldyczne, bo ten literata, co to wynaloz w muzeum Czapskich ciekawom książkę o jakimś Daleyraku, ktorom już przed pięćdziesięciu laty znano i nawet na polski język przetłumaczono, z pewnością ony nagrody nie otrzyomo. Jo sie tam temu nie dziwie, jest to jakiś bardzo młody uczony, więc nimoże wiedzieć, co sie działo przed pięćdziesięciu laty, kiedy ojciec jego był jeszcze kawalirem i ani myślał o żeniacze.

Największy jednak kłopot mamy z Wisłom, ktorom pon Sikorski chce koniecznie wyrzucić z pod Zamku na Dębni. Wszystkie fiśtoklony wiślane zwołały kiedyś pod Bielanami walne zbiegowisko z hańbowaniem i psiocezeniem na magistrat i oświadczyły się za projektem rządowym, który powiade: *ates beim alten*, wylwy bowiem zimnyj wody wiślanij bardzo dobrze działają na ochłodzenie nadzwyczaj gorących zapałów cysarsko królewskich galicyjskich wielkokrakowiokow. Hańba! Towarzysze pamiętajcie o funduszu prasowym!

Krakowskie malarze, ale te młodsze, co to chodzą z długimi włosami i w pelerynach, zastrejkowali i pochowali swe pendzle, bo jak powiada, de-rechtur Fałat nie jenteresuje się wcale potrzebami szkoły, a rząd kumentny jest bardzo, jak mu się nikt nie dupomino, bo wtedy nie potrzebuje płacić. Kuźden malarz chciołby co wieczór mieć brzane, żeby mu pozowała do aktu, a tu na całom szkole, dla profesorów i uczniów jest ino jedna i do tego staro, bo w liwentorzu Akademii zapisano jest jeszcze od czasów s. p. tego Siemiradzkiego, co sie to nazywoł Matejek. Derechtur Fałat zamknon szkołę, a młode malarze poszły z pendzlami na planty. Tymczasem minister kozoł szkołę otworzyć! Derechtur tak sie tem zmartwił, aż mu wontroba spuchła, złamoł swój pendzel i poknał do Widnia, a i malarze wysłali tam swojom dupetacye. Ministry, jako że oni są wszyscy stare lakierniki, przyjeny malarzów po koleżynsku i obiecali, że rzond będzie od-tąd o krakowskiej szkole pamiętoł i zaroz na przyszły rok wsadzi w budżet tyle hopów, żeby kuźden młody ardyeta mógł co wieczór mieć brzane do aktu. Derechtorem po Fałacie zostanie ksiondz Pabis ze Starygo Soncza, który sie najlepij zno na stuce, choć sam maluje ino na płótnie i tylko wodnemi farbami. Ale przecie niekoniecznna trza umieć malować, żeby być wielgim artystą, bo i cesorz Wilhelm nie jest przecie muzykantem, a zno sie i na muzyce i na malowaniu, na rzeźbach i pomnikach,

a jak on co powi, to musi być recht. Tak samo i ksiondz Pabis jako teolog może być i wielgim znawcom sztuki, pod jego kierownictwem akademija sie dopiro rozwinie, bo choć wyrzuci z niej akty i półakty, które źle działają na pendzle młodych malarzy i koże malować ino martwom naturę, to sztuka zostanie i tak sztuką. Slus i fertik! Jo som gotów jestem zapisać się wtedy na malarza, bo mój pendzel akurat nadaje sie do martwyj natury.

Niechże się więc świat raduje,
Mańka śpiwo, jo maluje,
Pabis wszystko nam załata,
Obeńdzie sie bez Fałata!



W hotelu.

Podrózny siedzi na łóżku z zegarkiem w rękę.
— Już szósta, a pokojówka nie przychodzi mnie „budzić!”... Z pewnością spóźni się na pociąg!...

Rezolutny pasażer.

Zabawna scena rozegrała się przed niedawnym czasem w tramwaju elektrycznym w Wiedniu. Pewnemu panu, stojącemu na platformie tramwaju, uniósł silny wiatr kapelusza z głowy. Motorowy mimo grzecznej prosby odmówił zatrzymania tramwaju. Wobec tego ów pan nie namyślając się długo, sięgnął po czapkę motorowego, która również poleciała na ulicę. Spekulacya ta pomyślnym uwieńczona została skutkiem, motorowy bowiem, ponieważ teraz o własną jego chodziło czapkę, wstrzymał tramwaj i wówczas każdy udał się po swoje nakrycie głowy. Rezolutny pasażer nie wszedł już więcej do tramwaju z łatwo zrozumiałych powodów i za dalszą jazdę podziękował.

Nasze panienki.

— Coby pani zrobiła, panno Romciu gdybym pani chciał teraz ukraść calusa?
— Wołałabym mamy.
— I coby się wtedy stało?
— Nic, bo mamy niema w domu!...

W szkole.

Mały Izidor (wyciąga dwa palce): Proszę pana psora... muszę wyjść...

Profesor (zirytowany): Co? od razu na pierwszej godzinie!... Nie pozwalam... zostań w klasie... to lenistwo...

Po chwili wyciąga znowu palce do góry sasiad Izidora, mały Adolf:

Profesor: (jeszcze bardziej zirytowany): Ty także?... To skaranie z tymi bębni... nie pozwalam... siadaj...

Mały Adolf: Nie panie psorze, ja nie chcę wyjść... tylko (płaczliwie) *niech pan prosor pozwoli wyjść Izidorowi...*



Pierwszorzędna
Pracownia

SUKIEN MĘSKICH

Materialy i krój
angielski

właściciel firmy:

Leona Grabowskiego

Gabryel Grabowski

Wykończenie
artystyczne.

w Krakowie, ulica Szpitalna L. 36. Telefon Nr. 561.

Po sezonie operetkowym.

— Hm!... To ciekawa rzecz! Ja pasjonuję się do *Wesołej wdówki* lub *Rozwódki*, moja siostra zaś myśli tylko o *Dziecku szczęścia*.

Także prośba.

— Karolu! Proszę cię, zostaw mnie w spokoju! Daj mi choć dziesięć minut czasu na wyrzuty sumienia!

I to racya.

— Wiesz Zosiu! Karol, który cię dotąd tak uwielbiał, jest teraz moim kochankiem!

— Tak, tak, moja droga! Jak to ludzie czasem nisko upadają!

Pomyliła się.

Pani radczyni Gwizdalska spotkała na balu mieszczańskim, dokąd udała się, sądząc, że może chociaż tu znajdzie jakiegoś amatora na swą leciwą już nieco córeczkę, kupca miejscowego, pana X., który jakoś bardzo ostentacyjnie kręcił się koło jej jedynej poeciechy.

— Słuchaj Kaziu! — rzecze mama do córki — zauważyłam, że ten X. ma cię jakoś na oku! Coś w tym jest! Bądź, moje dziecko, mądra, a gdyby przyszło do czegoś, daj mi zaraz znać, bym was mogła pobłogosławić!

Po jakiejś półgodzinie zjawia się córka z jaśniejącym obliczkiem i rzecze do matki:

— Mamusiu! już!...

— No... i cóż!?

— Wie mama, on chciał się koniecznie dowiedzieć, czy ta suknia, którą mam na sobie, nie jest przypadkiem kupioną u jego konkurenta!

W menażeryi.

Dozorca: W tej klatce widzą państwo zupełnie żywego węża, który się nazywa *Boa constrictor*. On na raz połyka żywego barana! (do jegomościa, który z powodu krótkiego wzroku zandt zbliżył się do klatki) Proszę! Niech pan dobrodziej będzie ostrożnym, u nas bardzo łatwo o nieszczęście!

Z kazania na prymicyach.

— Tak moje najmilsze siostry! Samo pismo święte powiada, że nawet archaniołowie nie mają takiej siły i potęgi, jak młody, świeżo wyświęcony kapłan....

Szczęście małżeńskie.

— Co?... Już trzy razy uciekała pani od męża?

— Tak jest! Niema pan pojęcia, jak ten człowiek cieszy się za każdym razem, gdy doń powrócę! I jak tu nie zrobić staruszkowi takiej przyjemności!

Boleść pedagoga.

Pewien pedagog starego typu spotkał na ulicy chłopca, palącego papierosa, a będącego wychowankiem tego właśnie zakładu, w którym on obcinał knoty lamp mądrości. Zirytowany, iż chłopiec tak występuje przeciw dyscyplinie szkolnej, postanowił go ukarać doraźnie, a nadto na ogólnej konferencji przedstawić sprawę światłemu rozstrzygnięciu uczonego grona. Podszedł więc nienacka i wymierzył zbrodniarzowi potężny cios parasolem. Nie spodziewając się takiego powitania, chłopak skoczył w bok, dostał się jednak pod koła nadjeżdżającego wozu z ciężarami, który mu zmiażdżył klatkę piersiową. Po kilku sekundach wyzionął chłopiec ducha.

Stojąc nad jego zwłokami, załamał czcigodny pedagog z boleścią swe ręce i zawołał.

— Co za szkoda! Co za szkoda! Już teraz nie będę go mógł zamknąć do karceru! A jak na tem ucierpi dyscyplina szkolna!

Także poeciecha.

— Nie martw się mój przyjacielu! Trudna rada, skoro takie są wyroki nieba! Niech cię to jednak pocieszy, że na twój pogrzeb wybieramy się wszyscy razem z dziećmi.

**Humanitarna instytucya.**

W pewnym mieście odbyło się walne zgromadzenie towarzystwa kredytowego, w którym drobni urzędnicy i rękodzielnicy zaciągali zwykle pożyczki. W czasie obrad zauważył jakiś z malkontentów, iż procent od pożyczek wynosić powinien najwyżej 6% lub 7%, wynosi zaś coś około czternaście. Na to powstał referent i wśród okłasków zgromadzenia oświadczył, że pobiera się od pożyczek tylko 7%, reszta zaś to są tylko należności uboczne.

Tak humanitarny statut, mający na celu tylko dobro ludności, jednogłośnie zatwierdzono.

Znawca buchalteryi.

W pewnym małym miasteczku odbywało się posiedzenie rady gminnej, w której gronie zasiadał i pan Wołobójski, rzeźnik i właściciel kilku realności. W czasie ożywionej dyskusji o zaprowadzenie podwójnej buchalteryi, w której zabierali głos mowcy *pro* i *contra*, i ów czcigodny obywatel odezwał się w te słowa:

— Moi panowie! Wszystkie tu podniesione zarzuty przeciw podwójnej buchalteryi uważam za nie na miejscu. Ja sam się w swym interesie przekonałem, jakie ona ma znaczenie i jak jest łatwa i wygodna! Bo, proszę panów, wystarcza przeciw dwiema ksiązkami, jedną ma odbiorca; druga zostaje w interesie i buchalterya podwójna już gotowa! Obejdzie się nawet bez buchaltera, zwykła sklepówka potrafi to załatwić!

Nowe przedsiębiorstwo.

Pan Moritz wynalazł sobie na te ciężkie czasy bardzo pomysłowe i rentowne przedsiębiorstwo. Gdy upatrzy sobie jakąś bogatą rodzinę, wprowadza tam i poleca uczciwego pośrednika, który na umiarkowany procent każdej chwili gotów jest wystarać się o pieniądze. Skoro po kilku latach arystokratyczna rodzina jest już zupełnie zrujnowana, stara się teraz pan Moritz, aby jej bezżennych członków rodzaju męskiego zapoznać z bogatymi domami żydowskimi, gdzie są córki na wydaniu, a gdy interes dojdzie do skutku, otrzymuje bardzo piękną prowizję.

Urywek z powieści.

On siedział stroskany i do życia zniechęcony. Nadeszła ona i rzekła: „Niech żywi nie tracą nadziei“, i jak zaczęła go pocieszać, słowo stało się ciałem. Ona była przy nadziei, a on płacił alimenty.

To zależy.

Kawaler (krając chleb dla swej sąsiadki): Pani lubi na cienko, czy na grubo?

Rachunki.

Mąż + żona = dziecko.
 Żona : mąż = noc poślubna.
 Żona + przyjaciel domu = mąż z rogami.
 Kucharka + kapral = mamka.
 Mąż + guwernantka = alimenty.
 (Żona + mąż)² = tuzin dzieci.
 $\sqrt{2}$ żony = bliźnięta.
 $\sqrt{3}$ żony = trojaczki.

**W kłótni.**

— Czekaj pan! Ja pani psiakrew pokażę!..
 — O wa! Niech si pan nie trudzi! Ja już nie taki kawałki widziałam!..

Zabobonny.

(*Monolog*).

— Mam się z nią żenić, czy nie? Jak liczę guziki od kamizelki, to wypada: „nie“, a jak liczę guziki od spodni, to wypada: „tak!“ Teraz nie wiem doprawdy, komu wierzyć: kamizelce, czy spodniom?

ROZSĄDNE DZIECKO.

„No, wiem już“ — rzekł Jaś mały,
 Wiem, skąd się dzieci biorą,
 To bocian je rodzicom
 Przynosi nocną porą.

I tylko teraz o to
 Zapytam się mamusi,
 Którędy bocian wchodzi,
 To być ciekawe musi“.

Odpowiedź dobrej matki,
 Na pozór bardzo szczerą:
 Umyślnie mu w pokoju
 Okienko się otwiera!

Jaś krzyknie: „I u bony
 Otwarte jest do rana,
 Z pewnością to dlatego,
 Że czeka na bociana!“

**Przyczyna złego.**

Lekarz: Pani będzie łaskawa przedewszystkiem pokazać mi język.

Mąż: A widzisz, jak to pan doktor od razu poznał, gdzie u ciebie główna przyczyna wszystkiego złego!

Z rajy małżeńskiego.

Święty Piotr (u niebieskiej bramy): Pójdź, pójdź, kochaneńku!... Zastaniesz tam w rajy wszystkie trzy twoje nieboszczki żony.

Wdowiec: Jezus Marya!... Wszystkie trzy!... E... wiesz co, święty Piotrze? Zapomniałem jednej ważnej rzeczy na ziemi... Ja... ja tu przyjdę jutro! Całuję rączki! (zmyka).

W sądzie.

Toczy się proces głucho-niemego, oskarżonego o zabójstwo.

Obrońca kończy mowę swą sentencją:

„Jeszcze ostatnie słowo, moi panowie sędziowie; pamiętajcie, że mój klient jest głuchy od urodzenia, nie mógł więc słyszeć głosu sumienia!“

Daremna radość.

Pan T. wchodzi do rzeźnika i każe sobie odważyć 17 funtów mięsa.

Uszczęśliwiony z dobrego interesu rzeźnik, pośpiesza zadość uczynić życzeniom kupującego.

Pan T. jednak z nietajoną radością przygląda się tylko pokaznemu kawałowi mięsa i opuszcza sklep, odzywając się:

— Słicznie dziękuję, chciałem tylko przekonać się naocznie, o ile schudłem podczas mej kuracji w Maryenbadzie.

W każdym calu reporter.

— Boże święty! to u mnie w domu się pali. Muszę śpieszyć się do redakcyi, żebym był pierwszym z tą wiadomością!

Zabawa w parlament.

— Bój się Boga, Stasiu! Jak się nie wstydzisz tak łąć przed Jasiem i Tadiem?

— E, nie, mamusiu! My się bawimy w zgromadzenie! Ja jestem poseł do parlamentu, a oni są wyborcy!





Z sali sądowej.

(Autentyczne).

Policja pewnego miasta galicyjskiego uczyniła doniesienie karne do prokuratury państwa na znaną pijaczkę, „że ta, będąc w stanie nietrzeźwym, wyprawiła na ulicy awantury, a na zapytanie aresztującego ją ajenta policyjnego, gdzie mieszka, odpowiedziała: w d...“

Funkcyjaryusz prokuratury, dr. X. otrzymał ten akt policyjny celem wdrożenia odpowiednich kroków sądowych. Któż jednak opisze zdumienie, jakie wszystkich ogarnęło! Oto dr. X. skonstruował oskarżenie o przekroczenie z § 320 k. k. (Podanie władzy fałszywego miejsca zamieszkania).

Z pewnością, że nie.

Pan X trudniący się kojarzeniem małżeństw, proponuje hrabiemu X. kompletnie już zbankrutowanemu, ale mającemu tytuł, na który burżuazya niestety leci, córkę pewnego przemysłowca, który daje za nią półtora miliona. Stało się jednak tak, że hrabia już wpiers o tem wiedział i porozumiał się wprost, więc daje pośrednikowi wymijające odpowiedzi.

W kilka miesięcy odbył się jednak ślub hrabiego z ową panną. Po powrocie młodej pary z zagranicy, gdzie odbywali podróż poślubną, zjawia się u hrabiego ów pośrednik, z żądaniem wypłacenia mu tytułem prowizji za pośredniczenie w skojarzeniu małżeństwa 50 tysięcy koron.

— Przyrzekłeś mi pan, panie hrabio, 50 tysięcy koron prowizji za pośredniczenie w zawarciu tego małżeństwa, przez które wylazł pan hrabia z długów i jeszcze pół miliona wziął w gotówce.

— Co? Ależ to poprostu bezczelność! Przecież pan w tem nawet palca nie umaczałeś?

— Panie hrabio! Gdybym ja tam był palec umaczał, to pan hrabia byłbyś się z pewnością nie ożenił!...



Przy winie.

— Jaki też najlepszy sposób na plamy od wina czerwonego?

— Nie lać na obrus, ale do gardła.

Facecje autentyczne.

O Stanisławie *Koźmianie*, b. filarze stronnictwa klerykalno-konserwatywnego, byłym dyrektorze teatru w Krakowie, autorze osławionej „Rzeczy o roku 63“ i najbardziej pornograficznej rzeczy, jaka kiedykolwiek z druku wyszła t. j. „Lizistraty“, opowiadają z czasów jego dyrektury teatralnej następujący kawał:

Pewnego dnia dał Koźmian zupełnie niespodzianie dymisyę jednej z głośnych wówczas artystek dramatycznych, pannie S., która cieszyła się niepodzielnym uznaniem krytyki i publiczności. Nazajutrz zjawił się w kancelaryi dyrektora znany ówczesny krytyk teatralny Ba... z zapytaniem o powód tak nagłej dymisyi.

— Widzisz, kochany panie Michale — rzecze dyrektor Koźmian — ona jest wcale dobrą aktorką, ale ma jedną wadę: oto czasem zupełnie błędnie *akcentuje* kwestyę, które ma ze sceny wypowiedzieć!...

— Złe akcentuje? I o taką drobnostkę? Ależ temu można łatwo przy reżyserowaniu zaradzić!...

— Zdaje ci się! A kiedyś na premierze przez złe akcentowanie zasypała mi całą sztukę!

— Kiedy? Jak?

— Jeśliś ciekaw, to ci opowiem. W trzecim akcie na początku jest sama na scenie. Wchodzi jej kochanek, a ona ma do niego całkiem naturalnie powiedzieć słowa: Co znowu chcesz? A tymczasem, w jej kiepskim akcentowaniu, kwestya wyszła następująco: *Cooo? Zn.znu chcesz?!...*



Na Gwiazdkę!

kupcie sobie dobry

Pathéfon

i płyty z nowymi świetnymi zdjęciami.

S. Grudziński i T. Berger, Kraków, Szewska 10.

Telefon Nr. 305.

Cenniki i katalogi darmo i opłatnie.

2 Korony miesięcznie.

ZEGARKI NA SPŁATY każdemu.

Nr. 72. Prawdziwy 14 karat. zegarek złoty plaque, męski lub damski, ładnie rytowy, werk dobry, chodzący w kamieniach, kor. 20 —. Tensam z podwójnymi kopertami kor. 25 —.

Nr. 73. Prawdziwy srebrny męski lub damski zegarek, z 3 bardzo grubymi srebrnymi kopertami, wspaniale rytowany mianowicie: z koniem, jeleniem, lwem lub krajobrazem, werk dobry Ankrowy, dokładnie uregulowany kor. 30 —.

Nr. 74. **Ostatnia nowość!** Srebrny męski zegarek Anker-Rem. chodzący bez przerwy pełne 8 dni po jednorazowym naciągnięciu, w rubinach, bieg widoczny na cyferblacie kor. 35 —.

Nr. 75. Wspaniały męski lub damski zegarek Remont. Metal. Tula z 3 kopertami i pozłoczoną koroną, werk pewny kor. 18 —.

Nr. 76. Nikłowy zegarek Rem. dla chłopców, otwarty, modny, ładnie rytowany kor. 8 —.

Ceny wyznaczone na spłaty ratalne za sztukę po koron 2 — miesięcznie; przy zamówieniu należy przelać połowę należności lub uiścić za pobraniem.

Wiedeńska fabryka zegarków Heinrich Weiss, Wien XIV., Pillerg. 1.

2 Korony miesięcznie.

Uznane jako najlepsze

„Specjalności gumowe“!

Nowość! „Olla“ z marką gwarancyjną! Wyrób najlepszy!

Za tuzin Kor. 2 —, 3 —, 4 —, 5 —, 6 —

Guma Reform dla Panów: Za sztukę K 2
Stale do użycia!

4 interesujące wzory za 1 koronę (w markach).
BROSZURA z ilustr. cennikiem darmo!
W zamkniętej kopercie za przestaniem marki 20 hal.
B. S. HERZOG, WIEN 17/3. Hernalstrasse 79.



Chokolat
Hoff

Najstunniejsza marka
Jana Hoffa fabryka kakao
i czekolady WIEDEN-STAHLAU

Moczenie w łóżku.

Natychniastowe odzwyczajenie zapewnione. Objasnienia bezpłatne. Podać wiek i pleć! Świetne pisma dziękczynne. Polecenia lekarskie.

Instytut „SANITAS“
Velburg, P. 88. Bawaryja.

Mądre przysłowie.

Mężczyzna bez kobiety,
jest jak pistolet bez kurka.



Prosimy żądać naszego katalogu specjalności gumowych męskich i damskich

Reim i Ska

Skład artykułów gumowych do celów sanitarnych
KRAKÓW, RYNEK A-B.



Towarzystwo kredytowe

dla handlu i przemysłu w Krakowie

zarejestrowane stow. z odpowiedzialnością ograniczoną

ul. św. Gertrudy L. 8

przyjmuje WKŁADKI NA KSIĄŻECZKI

i oprocentowuje takowe po 4 1/2% rocznie.

FILIA C. K. UPRZYW. GALIC. AKCYJNEGO

BANKU HIPOTECZNEGO

W KRAKOWIE

Wchód z Rynku głównego L. 21

biura parterowe, telefon Nr 361:

Kantor Wymiany sprzedaje i kupuje papiery wartościowe, monety zagraniczne, wydaje listy kredytowe i czeki na zagranicę, wypłaca kupony i wylosowane efekty bez potrącenia prowizji, ubezpiecza papiery losowane przeciw stracie przy losowaniu.

Oddział depozytowy i Schowki depozytowe (Safe-Deposits) w opancerzonych kasach ogniotrwałych.

Oddział wekslowy.

Oddział wkładek gotówkowych w rachunku bieżącym i na książeczki rachunku bieżącego; wydaje na żądanie oprocent. asygnacje kasowe.

Oddział towarowy. Składy zbożowe Filii przy ulicy Zaciąże. Osobny magazyn tranzytowy. Osobny tor kolejowy.

Wchód z ulicy Brackiej - parter

Oddział zastawniczy i Kasa Zaliczkowa Pożyczki za poręką, zaliczki na zastaw papierów wartościowych i przedmiotów cennych (ze złota, srebra, biżuterii i t. d.)

I. piętro - telefon Nr 7

Dyrekcja udziela informacji w sprawie kredytów budowlanych i pożyczek hip. Korespondencja - Buchalterya.

Filia Banku Hipotecznego w Krakowie wykonywa wszystkie zlecenia w zakresie czynności bankierskiej wchodzące szybko, za opłatą mierną. Na listowne zlecenia lub zapytania udziela odpowiedzi zwrótną pocztą.

Główny skład artykułów gumowych franc. higien.

ROMAN DROBNER

KRAKÓW

Cenniki gratis dyskr.

„OLLA“
specjalności g. i. nowe.

A. Hawełka w Krakowie

ces. i król. Dostawca Dworu

poleca winogrona świeże słodkie, jabłka tyrolskie. Porter oryginalny angielski, pięknie musujący, firmy Barclay Perkins & Co., London.

KSIEGARNIA

S. A. Krzyżanowskiego w Krakowie poleca dzieła pedagogiczne Reussnera do prędkiej i najłatwiejszej nauki Języków obcych bez nauczyciela, z objaśnieniem wymowy i kluczem p. t.:

Samouczek

Polsko-Niemiecki kurs I-szy Kor. 2:10, kurs II-gi Kor. 4:80. — Wypisy Niemieckie Kor. 0:72. — Polsko-Francuski kurs I-szy Kor. 3:60, kurs II-gi Kor. 9:60. Polsko-Angielski kurs I-szy Kor. 2:30, kurs II-gi K. 3:60. Polsko-Rosyjski kurs I-szy 4:20 II-gi kurs Kor. 4:50. — Amerykański Przewodnik z rozmówkami angielskimi K. 1:30.

Pierwszy krajowy, hurtowny i częściowy

Skład Gramofonów

JÓZEFA WEKSLERA

WE LWOWIE
UL. SYKSTUSKA L. 2
Telefon 2033/II

Odmierzony na wystawie jubileuszowej największą nagrodą „Grand Prix“

W KRAKOWIE
GRODZKA 71, obok Wawelu

Jeneralne zastępowstwo
Towarzystwa Akcyjnego Gramofonów
z marką „Piszący Aniołek“

TRADE MARK

GRAMMOPHON

poleca swoje stanowczo bez szmeru najlepiej grające gramofony oraz płyty z marką „Piszący Aniołek“ uznane przez pierwszorzędnych znawców za najlepsze i najtrwalsze.

20.000 płyt polskich, ruskich i żydowskich zawsze na składzie **20.000**

Korzystna wymiana płyt. — Gramofon koncertowy z 10 płytami 60 Koron.

Części składowe i warsztaty reparacyjne na miejscu. Cenniki darmo i opłatnie.

Magazyn galanteryjny.

Skład kapeluszy, bielizny,



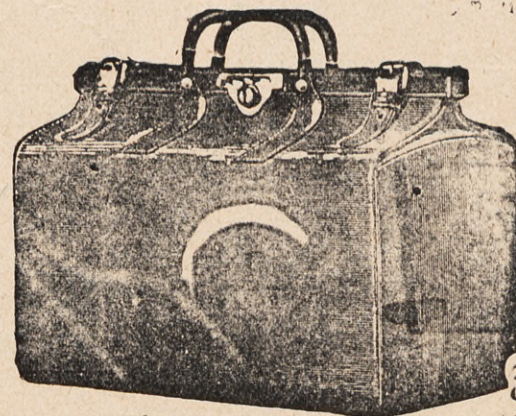
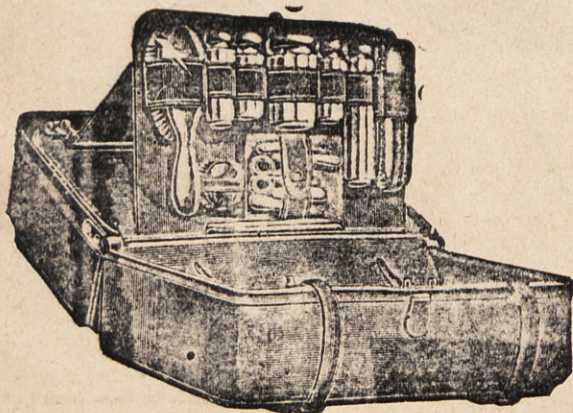
obuwia amerykańskiego i przyborów do podróży.

ZDZISŁAW ZDANOWICZ, KRAKÓW

Sławkowska L. 3

(HOTEL SASKI)

Telefon Nr. 516



Cenniki illustrowane na żądanie wysyła darmo i opłatnie.



— Może pan być pewny, że nie znajdzie pan takiego mężczyzny, któryby mógł powiedzieć, że mnie siłą położył...
— Ja wiem, bo pani ma dobre serduszko i jak który ładnie poprosił, to się pani sama położyła....