



„BOCIAN”

Wychodzi 1-go i 15-go każdego miesiąca.

ADRES REDAKCYI I ADMINISTRACYI:
KRAKÓW XV., ul. Kazimierza W. 95 (daw. Włazy) Telefon No 479

PRENUMERATA miesięczna z przesyłką pocztową 1 zł. 40 groszy —
Zagranicą podwójnie. W Ameryce rocznie 8 dolarów.

Należność pocztowa opłacona ryczałtem

CENY OGŁOSZEŃ: w części inseratowej na stronie 7-ej za 1 wiersz milimetry jednoszpaltowy 15 groszy, cała stronica 200.—, pół stronicy 100.—, jedna czwarta 55.—, jedna ósma 30.—, jedna szesnasta 20.—, w części redakcyjnej na str. 2, 3, 4, 5 i 6 tekstu za 1 wiersz milimetr. jednoszpaltowy 40 groszy; maksymalnie pasek 40 mm. wysokości, 25 cm. długości 2 zł. 46.—. — Ogłoszenia zagraniczne 100% drożej. — Oprócz ceny za zajęte miejsce, należytość za klisze według cen bieżących obecnie 2 zł.—, 15. za cm. kwadratowy. — Ogłoszenia kolorowe 100% drożej.

Numer pojed 75 groszy

W Warszawie do nabycia wszędzie. W Łodzi Biuro dzienników „Promień” Piotrkowska 51

U doktora.



— Tak się boję okropnie, czy nie jestem chora?
Ach kochany doktorze, niech pan dobrze słucha...
Tylko... że... ja tak zawsze wstydzę się doktora.
Ajl pan mnie tak łaskocze jak niegrzeczna mucha.

— Proszę pani... spokojnie! Nic pani nie zrobię...
Wstrzymać oddech. Tak. Dobrze... — „Wstrzymałam. Czy jeszcze?”
— Proszę złożyć na piersiach cudne rączki obie...
— Oh, doktorze... tak dziwne przechodzą mnie dreszcze...

— Niechże pan mnie okryje, bo mi chłodno trochę
tak siedzieć na tym stołku bez żadnej sukienki,
— „Pani jest całkiem zdrowa, ale serce płochę
przyprawia pani ciało o miłosne męki.

Opukał ją starannie i zbadał dokładnie,
Pocałował jej rączkę. Roześmiała się pusta.
— O zapłatę i wdzięczność proszę panią ładnie...
— Niechże mnie pan, doktorze pocałuje w usta...

Usłyszał.

Dyrektor X. opowiadał w kasynie:
 — Mam stróża... pardon!.. dozorcę domu, który słynie ze swojej niespożytej ordynarności, mrukliwości i niewdzięczności.
 ...Za otwarcie bramy dawałem mu zawsze wprost królewski napiwek, a jednak nigdy nie usłyszałem nawet jednego słówka podziękki.
 Pomyślałem sobie, że może ów napiwek wydaje mu się za mały i podwoilem kwotę.
 Stróż ani mruknął.
 Chciałem za wszelką cenę przywieść tę hardą łepetę do wypowiedzenia słowa podziękki pod moim adresem i pewnego wieczora potroiłem napiwek.
 Stróż ani dudu...
 Aż wczoraj.. Wczoraj wepchnąłem mu przeszło 10 milionów w łapę i pilnie nadstawiał ucha, czy nie usłyszę choć słowa: „dziękuję!.. Nic! Tego słowa nie usłyszałem, ale za to stróż irzasnął gwałtownie drzwiami i powiedział pod nosem:
 — Stary warjał!..

Jak odróżnić grzyby trujące?

— Jak można rozróżnić dobre grzyby od trujących?
 — Bardzo łatwo!.. Grzyby nazbierane w lesie należy ugotować, przed spożyciem zaprosić leśnicową, której owe grzyby w pokażnej ilości należy podać do zjedzenia...
 — No i co dalej?...
 — Nic... Jeśli leśnicowa zje te grzyby i na miejscu padnie trupem wskutek otrucia, to te grzyby są... dobre.

Złośliwy.

Pewna pani przychodzi do lekarza i pyta:
 — Proszę mi poradzić, gdyż mąż mój często we śnie mówi.
 — Musi mu pani w ciągu dnia pozwolić od czasu do czasu przyjść do słowa — to wystarczy.

Wesoły rogacz.

Pan Naftali Klops mieszka naprzeciw pana Abrahama Purycy, tak że z okien jego widać wszystko co się w mieszkaniu tamtego dzieje. Razu pewnego Naftali wchodzi do salonu i widzi, że trzy jego jeayne i nadobne córki siedząc w oknie z niepowstrzymaną ciekawością i wyplekami na jagodach przypatrują się dziwnym rzeczom odbywającym się w mieszkaniu pana Purycy.
 A był to już zmrok...
 Pan Naftali zbliżył się do okna i spojrzał.
 — Aj — złapał się za głowę — moje córki, wy należycie się stąd wyjść! Natychmiast! Bez żaden kawalek apelacji!
 Córki przerażone zbiegły.
 Nic dziwnego, że przeraził się pan Naftali ogromu zgorzelenia jakie miał na jego rodzone córki siałas z naprzeciwnika i znajomy pan Abraham Puryc. Przy blasku elektrycznej lampy widział bowiem pan Klops całą orgję małżeńską nieprzyzwoitego sąsiada.

Na drugi dzień spótykają się nos w nos.
 — Pan Puryc, pan mógłbyś spuścić store w okno.
 — Za co store? Dlaczego store?
 — Pan przestałbyś gorszyć moje żefiskie działki!
 — Jakże gorszyć, panie Klops?
 — U pana dzisiaj w nocy było wszystko widać! A u pańskie żone to tyż było wszystko widać! Pan sobie robi „noc poślubne” przy otwartym widoku... Fe wstydz się pan Puryc! Pan nie jesteś przyzwoity gentleman!!!
 — Co pan sze rzuci? Hahaha...
 I pan Abraham zatoczył się od śmiechu.
 — Dlaczego on sze śmieje? — pyta wściekły Naftali.
 — Ha ha ha! Dlaczego ja sze śmieje? I Mnie nie było w domu całą noc. Ja dopiero rano powróciłem z podróży!..

Polacy w Niceji.

Nasz koń „Jasiek” zuch niełada na zwycięstwo rzy po błoni Furda cała Olimpiada wobec naszych polskich koni.
 Lecz zuch koni bez jeźdźca zucha, nic nie znaczy, rzecz to znana.
 A więc okrzyk „cześć!” niech bucha na cześć jeźdźca — jego pana.
 Polski żołnierz na igrzyskach jak huragan rwie do startu!
 Skok nie djabel, meta blizka...
 To mi „dżokiej”, daj go czartu!
 Tam w Nicei damy strojne krzyczą: „Vivat Polak młody!”
 Chodź! „Jasiek” nasz na wojnę, teraz bierze wskok przeszkody.
 Panie, panny i panienki przytrzymują serca dłonią, wiatr rozwiewa im sukienki gdy Polacy w szranki gonią.
 Okrzyk „hura” niebem wstrząsa na „Rivieri” jasnym Brzegu — gdy na koniu Polak płasza nie prześcignie go nikt w biegu.
 Sławcie sto najlepszych koni i przeszkody aż po gwiazdy puśćcie rzekę wpoprzek dłoni wszystko nic dla naszej jazdy!
 Za rok znowu piękne panie nowy cud wam olśni oczy gdy nasz zuch do biegu stanie na sto metrów w górę skoczy.

Troskliwy ojciec.

Mecenas Popijaiko miał f. zw. „trzydniówkę”, to znaczy, że przez trzy dni i noce zapijał się po handelkach, aż wreszcie skruszony i zlamany dowiółki się czarnej nocy do domu. Obawiając się grubszej awantury ze strony słusznie rozgoryczonej pani Popijaikowej, zdjął w kurytarzu trzewiki z nóg i tylko w skarpetkach wśliznął się do pokoju, aby nie obudzić śpiącej żony.

Z nieklamany strachem począł się mecenas Popijaiko zbliżać do łóża małżeńskiego, gdy raptiem przyszła mu zbawcza inyśi do głowy, aby zając się kołysaniem dziecka, które spało w kołysce. Mecenas Popijaiko wykalkulował sobie, że gdy żona się obudzi i zastanie go kołyszącego dziecko, to zmityguje się i gniew jej zniknie wobec rozczulenia na widok ojca kołyszącego swoje dziecko.

Jak pomyślał, tak zrobił. Począł lekko kołysać dziecko w kołysce i cicho mu nucić kołysankę. Kołysał godzinę, dwie, trzy — aż wreszcie poczęło go to irytować i chrząknął głośno.

— Już wróciłeś, pijaku? — spytała mile przebudzona żona.

Panem Popijaiką owładnął gniew.
 — Nie masz się czego irytować! — zawołał sam poirytowany — ja już pół nocy kołyszę to dziecko mieszczeszliwie. Ładna z ciebie matka! Suka uba więcej o swoje szczenieli! Dziecko mogioby umrzeć dwa razy, a ty ani się przebuazisz!.. Pół nocy już je koyszę, a ty sobie śpisz w najlepszel... Wstydl!
 — Ależ pijaku — zawołała pani Popijaikowa — kogo ty koyszesz? Przecież dziecko leży koło mnie!..

Dobra rada.

W zacisznym gabinecie siedzą ona i on.
 — Jestem śmiertelnie znudzony. Z moim kasperem szukaliśmy parę godzin, gdyż w kasie jest 10 miliardów wiewej.
 — Wiesz co? Kup mi kolję brylantową, a kasa ci się będzie zgadzać.

Pies.

A: Ależ człowieku, przecież ty masz całą twarz podrapaną?...
 B: Widzisz.. Gdy wróciłem wczoraj późno w nocy do domu, mój własny pies, nie poznawszy mnie, skoczył mi na twarz i podrapał tak haniebnie...
 A: O, jabyłm się z takim psem zaraz rozwiódł!..

Między literatami.

— Bój się Boga chłopie, jak ty się nie wstydzisz chodzić w takich polatanych portkach?
 — Dlaczego mam się wstydzić? Alboż to moje portki?...
 ■■■

Najnowsze samobójstwo.

Iść do Sienacha, dać się odmłodzić i jako embrjon w 3-cim miesiącu ciąży zrobić sobie samemu skrobankę.
 ■■■

Zle się wyraził.

Weterynarz: (do wieśniaka): Przyznaję, że teraz są kiepskie czasy, mój gospodarzu... Nadomiar zaraza bydłca wyniszczyła połowę bydła w powiecie...
 Gospodarz: Oby choć Bóg wielmożnego pana w zdrowiu zachował!..
 ■■■

W teatrzyku.

Aktorka (wygłaszając swoją rolę na scenie): Ach, Boże! Gdzie teraz może być moja matka?...
 Głos z galerji: W kryminale, za paseki!
 ■■■

U rabina.

Rebeka Sauerteig przysła do rabina, aby uzyskać rozwód ze swoim mężem. Rabin, jak zwykle, usiłuje ją powstrzymać od tego kroku i pyta o przyczyny dla których chce rozwód.
 — Proszę rebego — mówi Rebeka — ja się wstydzę podać te przyczyny.

— To napisz mi na karteczce — mówi rabin. Po chwili Rebeka podaje rabinowi kartkę. Rabin ze zdumieniem otwiera kartkę i widzi, że Rebeka nie napisała ani jednego słowa.

— Ależ tu nic nie stoi! — mówi rabin.
 — Właśnie dlatego ja chciała rozwodu! — mówi zaploniona Rebeka.

Ciuciubabka.

Sara: (Judząc w nocy męża) Salomon ty śpisz?...
 Salomon: Nu?...
 Sara: (nakrywa sobie głowę koldrą) Załóżmy się Salomon, że ty mnie nie znajdziesz.

Salomon: A ja się z tobą założę, że ja ci szukać nie będę.
 ■■■

W hotelu.

— Jakże pan dobrodziej spał tej nocy? — pyta portjer.
 — Dziękuję. Ja spałem dobrze, ale pluskwy to oka nawet nie zmrużyły.

W parku.

(Podsluchane).

On: A więc...
 Ona: Nie mogę.
 On: Gadanie.
 Ona: Słowo ci daję.
 On: Czemu?
 Ona: Ba!
 On: Co, ba?
 Ona: Nie.
 On: Koniecznie.
 Ona: Niekoniecznie.
 On: Za żadną cenę.
 Ona: Za żadną.
 On: E?
 Ona: Nie.
 On: Naprawdę?
 Ona: Naprawdę.
 On: Słowo dajesz.
 Ona: Słowo.
 On: Ze za żadną cenę?
 Ona: Za żadną.
 On: A więc pięćdziesiąt milionów.
 Ona: ...To co innego.

Godzina wieczorna.



Tyś piękna, jak wieczór w poświęcie lampjonów
 tyś dziwna, jak bajka widziana we śnie...
 Jak Arab wybije ci tysiąc pokłonów
 i powiem pokornie: Twym sługą być chcę.

Na tle tej zielonej, fałdzistej kotary
 wykwitasz, jak biały, niezwykłych snów kwiat
 ty jesteś jedynym wyznaniem mej wiary
 mej wiary, że miłość to wszystko, to świat.

Latarnia twoja gaśnie, jakby ją mrok zmacił
 abażur ją słoń, jak ciebie płaszcz wpierv
 — zrzuciła płaszcz z ramion, świat słońce z bark strącił
 — Chodź, kochaj! Weź serce i wcałuj mi w nerw!

Więc kochaj mnie panno wysmukła, jak trzcina
 więc pozwól całować twe usta, twój kark...
 Mrok cichy nad nami swe skrzydła rozpina,
 mrok słodki, wieczorny bez żalów, bez skarg.

Dziś wszystko tak dobre, dziś wszystko tak słodkie,
 żo chciałbym przytulić do piersi sto miast,
 milionom dać szczęście — to mgliste i wiotkie
 poczucie uroku i bajki i gwiazd.

PALUGYAY SEC

Przez telefon



Halloo! proszę — kto mnie woła...
To ty chłopcze! witaj mi...
Kocham ciebie... Czym wesola?...
Mą radością jesteś ty.

Ten telefon to skarb przecie.
Dzyń dzyń — dzwonię i już jest!...
Ten co stworzył go kobiecie
miał doprawdy śliczny gest.

Tak malutki... Bez niczego,
całkiem naga, całkiem bez
Co? szalejesz? Więc dość tego..
Dość słów.. przychodź! Dzyń... tu kres..

Sto całusów, kosz pieczyoty...
Co? czy kocham? Pytasz znów...
Ależ ty mój cudzie złoty
Mój — rozumiesz! Pan mych snów!

A więc przyjdiesz? Czekam miły —
pragnę twoich krwawych ust.
Wiesz? te suknie mnie znużyły —
rozebrałam się z tych chust.

PALUGYAY SEC

Niepoprawny kobieciarz.



- 1) Henryk, chłopiec prześliczny, namiętny i słodki lubił bardzo kobietki, flirciarki, pieszczotki. Kochankę miał, jak złoto, lecz czasem niestety zamiast do niej, szedł sobie do innej kobiety.

Nie był wierny ten Henryk i zdradzał swą małą gdy mu się spodobało czyjeś inne ciało, — i teraz z drugą damą okropnie się pieści podziwiając jej wdzięki i jej czar niewieści.



- 2) Lecz legalna kochanka wiedziała już o tem i kiedy ją odwiedził w cichym buduarze dwa stołki mu na głowę rzuciła z loskotem i zęby mu rozbiła w samym środku twarzy.

Potem karcąc go słusznie, mówiła mu dużo o tem, jak to nieładnie, jak to się nie godzi zdradzać swoją dziewczynkę, swoją białą różę, i z miłości ją brzydko okradać, jak złodziej.



- 3) Spotkały się następnie te dwie piękne panie a on śmiejąc się cicho zdala patrzył na nie. Dwie rywalki jak wściekłe, z wzniesionymi głowami oskarżały się wzajem niemiłymi słowami,

Psy szczekały chwytając je za drobną piętę, lecz one nic nie czuły okrutnie zawzięte i rzekły: Nie ustąpi kochanka rywalka?! Niech rozirzygnie tą kłótnię siosstróbójcza walka!



- 4) I dalejże sukienkę zrzucić po sukience, rękawice do boksu nawdziewać na ręce już nagie, jak dwie nimfy, i jak Mars rozżarte wszystko na los stawiają i na jedną kartę.

Biją się tak straszliwie, że aż trzeszczą kości i to wszystko z powodu tej głupiej miłości, — a kochanek tymczasem korzystając z chwili z trzecią znów się całuje i miłośnie kwili.



- 5) Zobaczyły to obie kobiety szalone i jak strzala pobiegły bez zwłoki w tą stronę i w furji za tą trzecią najwstrętniejszą zdradę zbiły mu bezlitośnie tak zwany... (pośladek)

Siłukły go i zmiażdżyły na szczątki, na drzazgi obrywając guziki i inne drobiazgi i zdyszane, splakane, znużone i drżące poszły razem za miasto odechnąć na łące.



- 6) A on smutny szedł w miasto. Bolało go bardzo że jego cne kochanki, tak nim srodze gardzą. Bolały go też gnaty obite okrutnie więc mu było ponuro i było mu smutnie.

Wtem ujrzał śliczną nóżkę i cudną pończoszkę, którą jakaś dziewczynka pokazała froszkę więc odrzucił swe kule i zerwał bandażę i wkrótce tę znów pieścił w cichym buduarze.

Spacer letni.



— Po tej złotej alei w tym biyszczącym mieście
tak miło się przechadzać „en deux” z tobą panie...
Uderzcie w dźwięczne dzwony i flagi wywieście,
bo dziś wielkie jest święto, co się zwie kochaniem!

Tak długo mnie błagałeś o prezent ze serca...
jak chłopiec do aniołka modli się o... gwiazdkę.
Dziś czuję, że cię kocham i że los szyderca
tym razem mi cudowną zesłał opowiadkę...

Jakaś bajkę o szczęściu szepczą mi te liście
szeleszczące nad nami w tej słodkiej alei —
Jest tak ciepło, tak jasno i tak uroczyście —
Świat jest taki zielony, jak barwa nadziei...

Mam nadzieję, że będzie nam dobrze we dwoje...
i że miłość ta będzie jak słońce i lato.
Całuję kwiat ten miękki, jakby usta twoje...
Za czas gorzkich zawodów, ty mi bądź zapłatą.