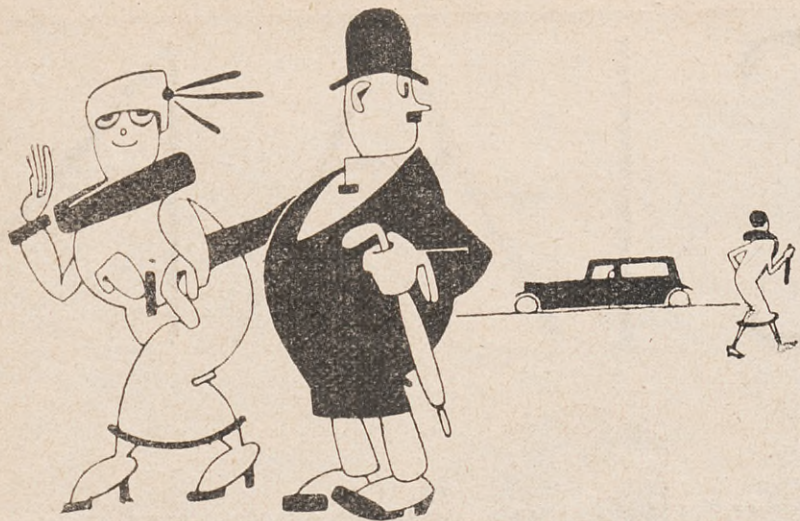




— Miała racje Zosia, mówiąc że nie lubi kąpieli w morzu... — za dużo *bałwanów*...

MATEMATYKA.



MAŻ: Bardzo ładna kobietka!

ŻONA: Ba! Żebyś był ją widział przed 15 laty, była wtedy młoda co najmniej o lat dziesięć!

○○○

**Nieporozumieli się...

Nad łóżem mizernie wyglądającej kobiety stał prymarjusz szpitala i po badaniu zwraca się do chorej.

— „Ile dzieci wydała pani na świat?”

— „Mogło być około 200 panie doktorze!”

Doktor zrobił zdziwioną minę, potem uśmiechnął się dyskretnie.

— Siostró, proszę o termometr! — Zdaje się, że nasza pacjentka ma dużą temperaturę!

Na to pacjentka zdawała się być oburzoną

— „Nie mam żadnej temperatury!”

To co mówię, jest prawdą. Zresztą niech pan poczeka panie doktorze — tylko pomyślę — tak na pamięć nie wiem — mogło być 186 może 198.

Teraz doktor śmiał się zupełnie głośno.

— „Ależ kochana pani, gdyby każdego roku były nawet trojaczki — toby pani była zajęta przez 60 lat. A ja wogóle panią liczę najwyżej do pięćdziesięciu.”

Chora obróciła się ostentacyjnie.

— „Mam 44 lat, o ile pan doktor pozwoli — ani miesiąca więcej.

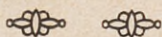
A zajęta jest dopiero od dwu lat, i od tego czasu tydzień w tydzień miałam swoje dwa lub trzy porody.”

Doktor i siostra patrzyli śmiejąc się do siebie.

— „Kochana pani! próbował jeszcze doktor, dając tajemny znak siostrze by założyła pacjentce termometr — kochana pani, ależ to jest fizjologiczne nawet fizycznie niemożliwe — to co pani mówi. Nawet gdyby pani była... no kotką...”

Doktor nie skończył, gdyż pacjentka siadła z hałasem na łóżku.

— „Ja nie jestem żadna kocica. Pan jest bezwstydnym. To jest potwarz panie doktorze. Jestem zwyczajną egzaminowaną i przez najlepszą klientelę poszukiwaną akuszerką.



BOGATY WUJASZEK.

Czuję moje dzieci, że już długo nie pożyję.

Ależ nie wujaszku, mówisz to tylko by nam sprawić przyjemność. H.

● ● ●

W RESTAURACJI.

Kelner: Jakże Pan dobrodziej znajduje befsztyk?

Gość: Zupełnie przypadkowo znalazłem go pod małym ziemniaczkiem. H.

● ● ●

U PIEKARZA.

Piekarz: Od dziś jest chleb droższy o dwa grosze.

Służąca: Skoro tak to proszę o wczorajszy. H.

SŁONE HONORARJUM.

Niejeden adwokat czuje się zażenowany kiedy ma żądać zapłaty od klienta. Trzeba mieć odpowiedni sposób, którego jednak adwokaci przeważnie nie posiadają. Pewien młody mecenas miał na swym biurku antyczne pudełko na sól. Zręcznie zawsze naprowadzał on rozmowę na ten przedmiot, pochodzący z XV. w. Nie pytany sam objaśniał klientom, że ta solniczka stoi na biurku w tym celu by do niej wkładać honorarja. Zarazem wymieniał sumę należną mu w danym wypadku od klienta, którą tenże niejako przymuszony składał. Oczywiście były to honorarja przeważnie istotnie słone. H.

○○○

W POCĄGU.

Czy wycierasz buciki o poduszki?

Nie, nie wycieram zupełnie chyba, że są już bardzo brudne. H.

☐ ☐



Niech mi utną sprośny jęzor!
Gdy ją „puści” siości cenzor!
Pewnie dziurę w niej wywierci
I powodem będzie śmierci.

NIEWINNOŚĆ.

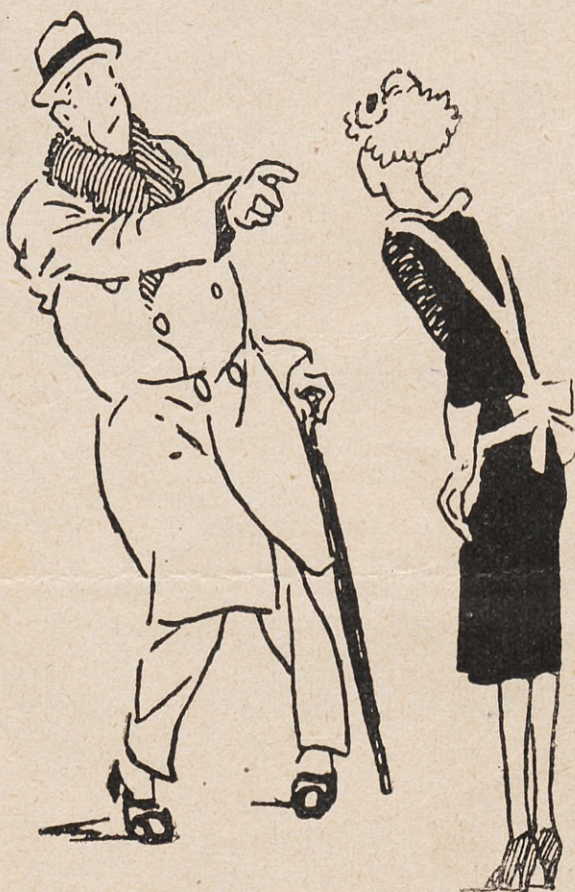
Dziecko: Mamusi jaka śliczna jesteś rano. Wyglądasz jak małe dziecko.

Matka: Dlaczego?

Dziecko: Bo nie masz jeszcze zębów. H.

☐ ☐ ☐

ZA CZĘSTO.



GOSPODARZ KAMIENICY: Panienska często zmienia narzeczonych.

PANNA: Narzeczonny jest jak suknia, którą dopóty się dobiera aż dobrze leży.

MIĘDZY PRZYJACIÓŁKAMI.



- „Mój ojciec, powiadam ci, majątek wydawał na moje wychowanie!
 — „Tak, to w takim razie garściami wyrzucał pieniądze za okno!”

A F O R Y Z M Y.

Co to jest miłość? Miłość jest to złudzenie iż jedna kobieta różni się od drugiej.

Widziałem raz kobietę, która nie potrzebowała nowego kapelusza — leżała ona niestety w trumnie.

Mężczyzna może być szczęśliwy z każdą kobietą dopóki jej nie kocha.

Jeżeli zdarzy ci się coś miłego powiedz to twoim wrogom a oni się zmartwią, lecz jeżeli zdarzy ci się coś przykrego powiedz to twoim przyjaciółom a oni się ucieszą.

Strzeż się psa z przodu, konia z tyłu, mężczyzny z obu stron.

Śmierć dla artysty jest tem co rama dla obrazu.

Najmądrzejszą jest kobieta, która potrafi robić wrażenie głupiej.

Kobieta w swej nieograniczonej, dobroci zdolna jest nawet przebaczyć mężczyźnie krzywdę, którą mu wyrządziła.

Ci którzy zawsze dobrze się wyrażają o kobietach nie znają ich dostatecznie ci zaś, którzy zawsze źle się o nich wyrażają nie mają ich zupełnie.

Kobieta wtedy tylko pisze co myśli jeżeli nie myśli co pisze.

Dobra kobieta to raj na ziemi — jednak raju jeszcze nikt nie widział

Nigdy kobieta nie jest tak niebezpieczną, jak w chwili kiedy okazuje mężczyźnie współczucie. Gdy szepta „Biedny chłopcze” wtedy widzę, że jest najwyższy czas ażeby porwać kapelusz: Gdy go niema w pobliżu uciekam z głową obnażoną.

Kobieta zawsze może, nie zawsze chce — mężczyzna zawsze chce nie zawsze może.

Naturalność jest najtrudniejszą pozą.

Nie istnieje bardziej głuchy jak ten, który nie chce słyszeć.
 ○ ○ H.

ZEMSTA.

Niemożliwie przeciągnął pan tak okropne cierpienia wyrywając zęb temu panu.

Tak, zemściłem się on ożenił się z tą dziewczyną w której ja się kochałem.

TO JEDNO.

Familja mojej żony doprowadza mnie do rozpacz, ciągle mi mają coś do zarzucenia, tylko to jedno co u mnie podziwiają, a to jest wybór mojej żony.

MAŁA ZWŁOKA.

Hallo, Jakób jak stoi sprawa z twojem małżeństwem z Elą?

„Na kilka miesięcy odłożone”

„Dlaczego?”

Ona wyszła za innego.



Wesołe nieporozumienie.

Przed kilku laty, do jednego z lekarzy wyznania mojżeszowego w Krakowie przybył woźny z miejscowego kahału. Przeszedłszy przedpokój i poczekalnię, zapukał do drzwi gabinetu lekarza, który zobaczywszy go, zawołał z irytacją, czy nie czytał, co jest napisane wielkimi literami w przedpokoju.

— Ależ panie doktorze!... — tłumaczył się zaaferowany przybysz.

— Żadne „ależ“! Proszę się natychmiast wynosić!

Skonfundowany tak „uprzejmym“ przyjęciem, cofnął się biedny żydek do przedpokoju, i tu wyczytał na tablicy wypisane wielkimi literami:

„Celem uniknięcia straty czasu, mają się pacjenci rozbierać w poczekalni i rozebrani wchodzić do pokoju ordynacyjnego“.

Podrapał się za ucho, w miejsce, gdzie w młodych latach wyrastały potężne trybuszony, nie tracąc jednak fantazji powrócił po chwili do poczekalni i zapukał ponownie do drzwi gabinetu lekarza.

— Do stu tysięcy djabłów! — wrzasnął tenże zobaczywszy natręta. — Czy pan sobie kpi ze mnie?... Fora ze dwora!

— Ależ panie doktorze! Prosiłbym...

— Nie masz pan czego prosić, skoro nie chcesz zastosować się do mojej dyspozycji! Adieu panu nie mam czasu!

To powiedziawszy zatrzasnął z furją drzwi i zniknął w swym sanktuarjum, a woźny powrócił znów do przedpokoju i stanął przed tablicą. Odczytał treść jej uważnie raz i drugi, gdy w tem weszła pokojówka lekarza, której opowiedział co go spotkało.

— Nie pozostaje panu nic innego, tylko trzeba się rozebrać, wtedy pan mój przyjmie pana z pewnością! — zakonkludowała roztropna niewiasta.

Widząc, że inaczej nie dojdzie do celu, rozebrał się nasz bohater i w Adamowym stroju zapukał po raz trzeci do niegościnnych podwoi. Otworzyły się znowu na progu stanął czcigodny Eskulap, a zobaczywszy golasa, uśmiechnął się pobłażliwie i zauważył:

— No, widzisz pan! I'poco to było stroić tyle grymasów! Teraz możemy sobie pogadać... Chodź pan do środka i połóż się na otomanie... Co panu brakuje?

— Mnie panie doktorze nie brakuje nic! Dzięki Bogu jestem zdrow, jak koń! Ja przyszedłem tylko doręczyć panu doktorowi zaproszenie na posiedzenie rady wyznaniowej, które się ma odbyć jutro popołudniu!...

○○○

**Z TEATRU.

Było to podczas przedstawienia opery „Fausta“. Przy końcu aktu prowadzi szatan Fausta ku wejściu do piekła, które w danym momencie przedstawiało się jako zapadnia w podłodze. Jego majestat szatański przeszedł dobrze, ale Faust, którego grał aktor o znacznej tuszy — wszedłszy zawisł w zapadni i mimo wysiłków, ani kroku dalej postąpić nie mógł.

Jeden z galerji, który zorientował się w sytuacji — krzyknął na cały głos:

— „No chwała Bogu — wkońcu raz jest piekło pełne!“

○○○



Co to może głuchota.

W jednym z większych miast galicyjskich, podczas kazania w synagodze porusza rabin sprawę lekkomyślności niektórych kobiet i siarczyste pioruny rzuca na wiarołomców. Są ludzie — powiada mąż pobożny, którzy nie uważają tego wcale za grzech, a przecież dziewiąte przykazanie boskie powiada: Nie będziesz pożądał bliźniego swego!

Kazania słuchał także i Pan Pufes nic jednak nie słyszał, był bowiem jak pień głuchy! Ciekawy jednak o czem by rabin opowiadał, że go słuchano z tak natężoną uwagą, pyta sąsiada:

— Herstne Vetter! O czem rebbe mówi?

— Że w szabes nie wolno wierzącemu żydowi rozpałać u siebie w domu ognia! — odparł zagadnięty, aby się pozbyć głuchego i nudnego interpelanta.

— Po kazaniu, jak zwyczaj każe, udali się poważniejsi członkowie gminy wyznaniowej do rabina aby mu powin-szować pięknej mowy. Między nimi był i pan Pufes. Zbliżył się do rabina i bardzo serdecznie uściśnął jego prawicę.

Znając jego wadę organiczną, pyta go rabin zdziwiony:

— Słyszałeś wszystko Pufes?

— Co do słowa, rebe!

— I zastosujesz się do moich rad?

— Naturalnie, zwłaszcza, że mi to bardzo łatwo przyjdzie, mam przecież w domu dziewczynę wiejską!...



Z MOWY ZNANEGO OBROŃCY.

— Panowie przysięgli! Oskarżony urodził się w Krakowie, jak wykazuje metryka chrztu, jako nieślubne dziecko pewnej służącej... Miejcie litość nad nim, żaden bowiem nie wie dokładnie, czy nie jest jego ojcem!...



**PIELEGNIARKA.

— „Czy pani dziś przepędziła noc przy łożu chorego?“

— Tak panie doktorze!

— „A jak było ze snem?“

— „Dziękuję doskonale! Trzy razy na mnie wołał, i nic nie słyszałam.“

○○○

**PIERWSZY REZULTAT.

— „Wczoraj moja żona pierwszy raz sama gotowała!„

— „No i cóż pan miał?“

— „Boleści żołądkowe!“



**DOBRY PRZYKŁAD.

Ojciec: Jak Ela nie zada sobie trudu by nauczyć się gospodarstwa domowego, to nigdy za mąż nie wyjdzie!

Ciotka: O nie! Gdy przyjdzie czas, to zrobi jak jej matka, wyszuka sobie taką durną pałę która ją posłubi!



****W SZKOLE.**

- „Twoja matka ma pięć kóz i każda z nich daje cztery litry mleka, ile to jest razem?”
 — „16 litrów panie profesorze, bo jeden jest kozioł!”

○○○

****DOBRY WYNIK.**

- „Jakże jest pan zadowolony z postępów, które zrobiła córka pana z nowym nauczycielem muzyki?”
 — „Dziękuję, bardzo jestem zadowolony! Już mówią do siebie per „ty“!”

○○○

****TAJEMNICA.**

- „Młody człowieku czy całował pan moją córkę?”
 — „Tego doprawdy nie mogę powiedzieć!”
 — „Jakto?”
 — „Przysięgam jej solennie zachować to w tajemnicy.”

○○○

****PODEJRZANE.**

Pan X, został oskarżony przez wieśniaka o zastrzelenie pewnej ilości gołębi. obrońca pana X. chce zaskoczyć wieśniaka i pyta:

— „Czy jest pan skłonny przysiąc tu zaraz, że ten pan zastrzelił pańskie gołębie?”

— „Ja nie powiedziałem, że on je zastrzelił” brzmiała odpowiedź „lecz, że mam tego pana w podejrzeniu!”

— „Ach, więc — jesteśmy bliżej końca. Co pana skłoniło do tych podejrzeń?”

— „Po pierwsze spotkałem tego pana ze strzelbą na moim polu. Po drugie słyszałem strzał i widziałem spadającego gołębia. Trzecie znalazłem cztery moje gołębie w jego torbie — a nie mogę ani rusz przypuścić, że gołębie same wleciały do jego torby i tam popełniły samobójstwo.”

○○○

****W ANTYKWARNI.**

— „Niech pan będzie łaskaw mię objaśnić czy ten obraz Rembranda wystawiony w oknie za 150 zł. — czy to oryginał czy tylko kopja?”

○○○

****STOSOWNE.**

Kelner: Czem można służyć?

Redaktor: Macie coś dla mnie specjalnego?

Kelner: Ależ naturalnie, panie redaktorze, jest świeża kaczka!

○○○

****WYJAŚNIENIE.**

Szef: Panie Kohn, pan za moimi plecyma całuje stenotypistkę! Ja się pana pytam, czy to należy do interesu?

Kohn: „Nie do przyjemności!”

○○○

****ZNA SIĘ NA TEM...**

Młody małżonek: Jak wczoraj w nocy przyszedłem to moja żona przygotowała mi przy łóżku pantofle a na nocnej szafce miałem herbałę i papierosy!

Doświadczony przylaciel: „A jak ci się podobał jej nowy kapelusz?... ”

○○○

****ZGADZA SIĘ.**

- „Wiesz Alfred napisać nową powieść!”
 — „Któż jest bohaterem?”
 — „Wydawca!”

○○○

****PO POŻARZE.**

— „Czy ten stary kelner też skoczył na rozciągnięte prześcieradło ratunkowe?”

— „Z początku ani rusz nie chciał skoczyć, dopiero jak jeden ze strażaków zawołał do niego „płacić” skoczył.”

○○○

****NA CZASIE.**

- „Czemu ta fabryka zamknięta?”
 — „Z powodu wypadku śmierci!”
 — „Tak? Czy umarł właściciel?”
 — „Nie, ostatni klient!”

○○○

****ZŁOŚLIWOŚĆ.**

Janka: Człowiek którego poślubię musi być psawdziwym bohaterem!

Rysia: Ależ kochanie, przecież znów tak strasznie nie wyglądasz, żeby aż to było potrzebne.

○○○

****TO SIĘ WIE!**

Pilot: „Gdy tylko wylądujemy na ziemię, zcałuję panią!”

Ona: „Ach ląduj pan zaraz!”

○○○

****NIE BEZINTERESOWNIE.**

— „Ciekawy sen miałam dziś panie mecenasie. Mówiłem z panem w sprawie mego procesu, i pan mi dał radę, by się pogodzić z przeciwnikiem, co też właśnie czynię!”

— „Bardzo korzystnie! Za powyższą radę liczę tylko 50 zł!”

○○○

****TEŻ..**

Gość: Płatniczy! Idzie pański zegarek równo do kolei?

Płatniczy: Nie, ale pomocnik kucharza!

○○○

NIE TAK GORĄCO.

— „Moja ciotka, jako imieninowy przysłała mi dwadzieścia złotych.

— Doskonale! Wobec tego możesz oddać mi te dziesięć złotych które jesteś mi winien!”

— „Ależ czekaj, aż ci mój sen do końca opowiem.”

○○○

NA LETNISKU.

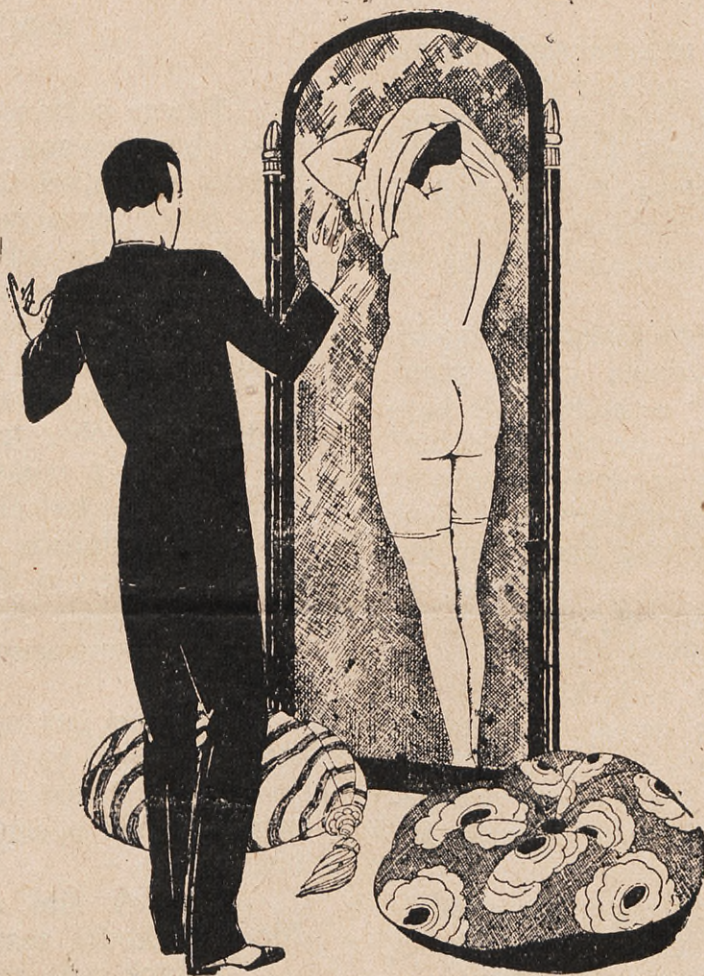
— „Ile ważysz przyjacielu?”

— „150.”

— „Netto?”

— „Nie, kilo!”

○○○



No cóż, namyśliłaś się Jadziu? Wojna między nami, czy pokój?

Owszem, wybrałam pokój — widzisz przecież, że rozbroiłam się zupełnie...



Kobieta potrafi raz się zapomnieć i pięć razy przytem zdradzić męża, oraz odwrotnie: pięć razy zdradzić męża, i ani razu sobie tego nie przypomnieć,



Jak się ma pecha!

„Tak moi Panowie, jak się jest pechowcem!“ Różnie może się zdarzyć odezwał się stary profesor gimnazjalny Książkowski przy stałym stole w winiarni pod „winogronami“ do swoich współtowarzyszy. Mógłbym wam nie jedno z mojego życia opowiedzieć skoro jesteście ciekawi, więc słuchajcie, przedtem jednakowoż napełnijcie szklanę winem, bo już na samą myśl o tem co mi się przytrafiło, muszę się wzmoćnić.

Przed wieloma laty, siedzę pewnego pięknego popołudnia w moim pokoju i poprawiam zadania moich uczniów. W tem ktoś zapukał, na moje „proszę“ wchodzi jakiś kupczyk i ofiaruje mi do sprzedaży sukna „czysto wełniane“ nadające się na ubrania a specjalnie na spodnie. Jakkolwiek wówczas, garderoba żadnych braków nie wykazywała, chcąc się jak najprędzej pozbyć natrętnego gościa, zakupiłem kupon na jedną parę spodni.

Sukno wcale dobrze wyglądało, koloru na ówczesny modny, więc dałem zaraz krawcowi do roboty.

Po pewnym czasie udałem się z moją klasą na wycieczkę, a ponieważ był bardzo ładny dzień, ubrałem się w moje nowe spodnie.

Po drodze zaskoczyła nas niemożliwa ulewa, przemokliśmy do skóry, z uwagi, że za chwilę słońce się pokazało, nie wiele robiliśmy z tego.

Naraz ku mojemu przerażeniu spostrzegam, że spodnie moje im się stają suchsze, tracą równocześnie na długości, do tego stopnia, że wreszcie sięgają zaledwie do kolan.

W podobnym stroju nie mogłem z moimi uczniami za dnia wracać do miasta, postanowiłem zatem w przydrożnym lokalu ogrodowym przeczekać aż do zachodu słońca.

Późnym wieczorem wróciliśmy do miasta, gdzie rodzice względnie opiekunowie moich uczniów, zaniepokojeni co mogło być przyczyną tak spóźnionego powrotu, przy powitaniu ze mną, nie zupełnie przestrzegali towarzyskich form.

Znalazłszy się w domu, powiesiłem te nieszczęsne spodnie do szafy, i starałem się jak najrychlej zapomnieć o tem.

Pewnego pięknego dnia, zjawia się u mnie wędrujący chłopak rzemieślniczy i prosi o darowanie mu coś z ubrania.

Przypomniałem sobie natychmiast, że w szafie się znajdują moje nieszczęsne „nie warte wspomnienia“, najlepsza sposobność do pozbycia, a przytem i dobry uczynek.

Jak pomyślano, tak zrobiono, z wieloma słowami wdzięczności i zabrał spodnie wędrujący chłopak i ani się nie mógł domyśleć jaką przyjemność mi tem uczynił.

W kilka dni wchodząc do mojej klasy, zauważyłem jakieś nie naturalne zachowanie się moich uczniów, jak śmiechy, kichanie, potrącanie się łokciami i t. d.

Pierwszy z kraju zapytany przeze mnie co to ma znaczyć, wśród ogólnego śmiechu oświadczył, że moje spodnie „wycieczkowe“ wiszą u handlarza starzyzny na wystawie.

Po nauce, udałem się na poszukiwania i w rzeczywistości spodnie moje związane na sztandzie paradowały

u handlarza, zależnie od kierunku wiatru, wesoło raz w jedną raz w drugą stronę powiewając.

Prośbie mojej, o zdjęcie spodni z wystawy, odmówił handlarz. Nie pozostało mi nic innego, jak za drogie pieniądze odkupić te nieszczęsne spodnie, które po dziś dzień pod zamknięciem przechowuje.

W ciągu długich lat, wszelkim prośbom o darowanie jakich części z ubrania, kategorycznie odmawiam.

Tak, tak, moi Panowie, innemu może taka katastrofa żywiołowa, spodnie, by przedłużyła, mnie jako profesorowi zaś skróciła.



**Psychoanalitika.

Pewne skłonności dzieci powinny być przez wychowawców obserwowane, gdyż takowe wskazują — czem takie dziecko w przyszłości zostanie.

Janek pomaga matce w kuchni i z artystem skubie gęsi i kury. Te zdolności zapowiadają przyszłego właściciela pensjonatu w miejscu kąpielowym.

Lolek lubi zaglądać do garków, ciekawość ta zapowiada doskonałego urzędnika podatkowego.

Wilek psuje każdą zabawkę, która wpadnie mu w rękę. Nadaje się wobec tego, tylko na szofera.

Franek z zamiłowaniem zjeżdża po poręczy schodów. Można śmiało twierdzić, że zostanie ministrem komunikacji.

Emil odpisuje zadania od swojego kolegi i wogóle nic nie robi, napewno obierze sobie zawód literata.

Edek ciągle się przebiera i jest doskonałym zwłaszcza w komedji amatorem w teatrze. Będzie z niego dobry dyplomata.

Zygmus jest mistrzem jako szybkobiegacz. Nadaje się zatem najlepiej na kasjera bankowego.

Adaś chodzi najchętniej nie ubrany i najlepiej się czuje nago — znak pewny, że będzie wynalazcą nowych mód kobiecych.

Staszek lubi dużo mówić i to przeważnie z rękami. Nic nie szkodzi, zostanie trybunem ludowym.

Leszek staje często na głowie i widzi świat na opak — napewno wyrośnie z niego filozof.

Władek gra świetnie na fortepianie i ma długie palce; „oj mały mały, to się może źle skończyć“.



Cudotwórca wszelki lezamin Czy te prawa rości
Z tajnej wiedzy ma egzamin Jak we wiedzy, tak miłości
Jest to kwestja bardzo śliska,
Niech odpowie — odaliska!

TEMPORA MUTANTUR!



Woj

MAŻ: Mogłabyś się już ubierać... już najwyższy czas

ŻONA: (wzdychając) Ach minęły te czasy, kiedyś to nigdy do tego mnie nie wzywał...

○○○

Między małżonkami.

Żona: Czy kochasz mnie?

Mąż: Szalenie

Żona: A co byś zrobił gdybym umarła?

Mąż: Oszalałbym z rozpacz.

Żona: Czy ożeniłbyś się jeszcze raz?

Mąż: Zdaje się że jednak do tego stopnia to nie.

*

Mąż: (po gwałtownej kłótni krzyczy)

„Dlaczego nie uczyniłem tego przed 20 laty“

Żona: Czego ty idjoto?

Mąż: Gdybym cię był zabił przed 20-tu laty byłbym dostał 15 lat więzienia i od 5 lat byłbym wolny. H.

C U D

**Coś niecoś o naszej Jozalji

Nasza Jozalja, młoda pokojówka czyta raz wieczorem koło godziny ósmej Kuryera. Nagle wpada jej w oko ogłoszenie pewnego zegarmistrza, gdzie jest narysowany zegarek, który wskazuje kwadrans na drugą. Jozalja patrzy na rysunek i na zegar wiszący w kuchni i po chwili mówi do siebie: A zawsze mówiłam do pani, że nasz zegar to nigdy dobrze nie chodzi.

*

W jakiś czas płaciłem rachunek za gaz, który nota bene był horendalny; zwracam więc uwagę Jozalji, że musi oszczędzać, bo gaz drogo kosztuje. Ale ona odpowiada mu śmiejąc się: „Przeciesz to nic nie kosztuje, bo to ze ściany wychodzi“.

*

Pewnego razu posyłam ją po piwo do niejakiego Kanarka. I aby jej ułatwić dokładnie opisujemy dom gdzie się ta restauracja znajduje. Po dłuższym czasie wraca Jozalja — nie mogła znaleźć kanarka, gdyż w opisanym jej domu mieszka „bilard“ co całkiem wyraźnie jest na oknach napisane.

*

Pewnego razu wybierając się na wycieczkę, — wołam Jozalji by popatrzyła czy barometr spadł, gdyż od tego zależało jak się mam ubrać. Jozalja otworzyła drzwi wchodowe, gdzie był barometr i woła „Nie on jeszcze wisi!“

*

Dalszy ciąg może ewentualnie nastąpić.

□ □

W kawiarni

Przy stoliku siedzi dwóch żydów.

A: Czy już płaciłeś?

B: Nie, a ty?

A: Ja też nie.

B: Więc na co czekamy. Chodźmy. H.

*

Mały Moryc wraca ze szkoły zapłakany. Nauczyciel ukarał go dwugodzinnym aresztem. Za co, pyta ojciec. Bo nie wiedziałem gdzie leżą Alpy. Dobrze ci tak. Ile razy powtarzałem żebyś pilnował swoich rzeczy i wiedział gdzie je kładziesz.

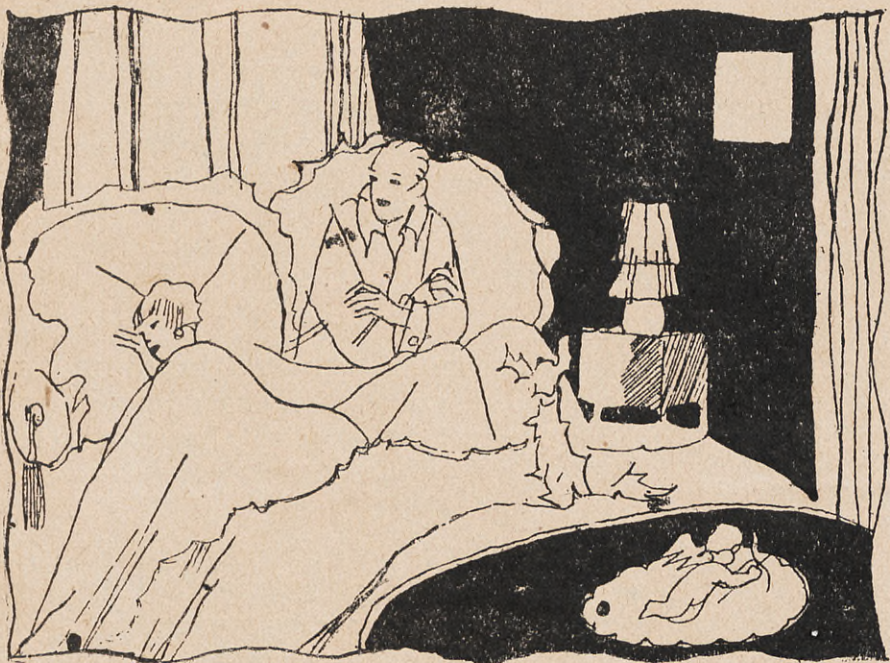
*

Do rabina przychodzi z płaczem kobieta skarżąc się że ją mąż zaraz po ślubie porzucił. Ponieważ rabin był bardzo zajęty przyjął ją szames (służący rodzaj sekretarza). Polecł by prośbę o radę napisał na kartce i zgłosił się po odpowiedź rabina. Nazajutrz szames oznajmił kobiecie że rabin mówił żeby się nie martwiła, bo mąż do niej wróci. Od siebie jednak dodał iż przekonany jest że mąż jednak nie wróci.

Rzeczywiście kobieta dłuższy czas czekała na próżno. Chodziła kilkakrotnie do rabina, pisała prośbę na na kartce, rabin pocieszał ją że mąż wróci, szames zaś twierdził że nie. Wreszcie zrozpaczona zapytała się raz szamesa. Dlaczego mimo że rabin jest taki mądry ty masz rację? Na to odpowiedział szames. Rabin widział kartkę a ja widział ciebie i dlatego, wiem że twój mąż nie wróci. H.



POEZJA I PROZA.



Ona: (sennie) Nasze miiodowe miesiące już minęły! Gdy sobie wspomnę...

On (przerywając): Że można było mieć to samo i bez ślubu.

**TEN SIĘ PRACY WSTYDZI.

— „Panie Alfredzie, mam nadzieję, że pan jeszcze raz zemną przetańczy dzisiaj.”

— „O z pewnością, czyż pani sądzi, że ja tylko dla przyjemności tutaj jestem?”

○○○

**NADZWYCZAJNE DZIAŁANIE.

— „Sądzisz więc, że palenie doskonale robi przeciw zawrotom głowy!”

— „Ależ naturalnie, moja teściowa zawsze wychodzi z pokoju jak palę!”

○○○

**SIŁA PRYZYWCZAJENIA.

Starający: „Panie proszę o rękę córki! Niemogę żyć bez niej!”

Ojciec: No no....

Starający (w zamyśleniu): Moje najświętsze słowo honoru, za trzy miesiące oddam z pewnością.

○○○

**ZE SZKOŁY.

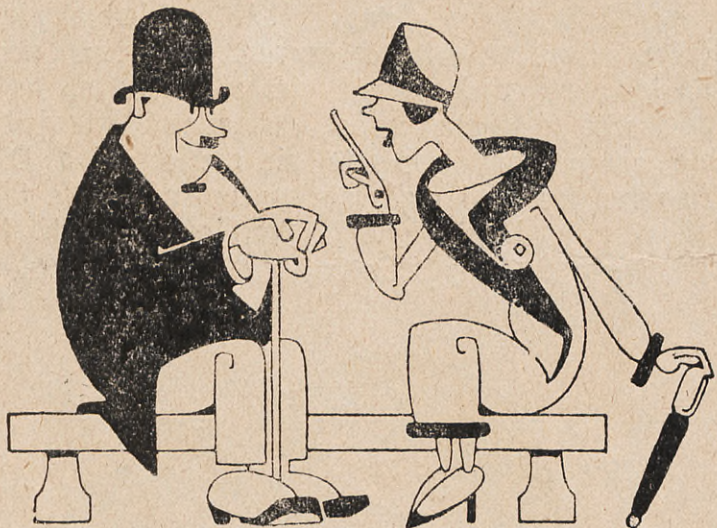
„Ludwik, do czego służy wapno?”

„Do budowy!”

„Dobrze! Alfons do czego służy mąka?”

„Panie-Panie psorze aby mama mogła się pudrować. —

○○○



— Mój panie, jak pan śmiesz opowiadać takie pikantne pistorje? Ani słowa dalej!... A zresztą znam ten stary kawał...

PRÓBA.

Pan X. wyszedłszy na ulicę uczuwa jakieś niezwykle parcie w żołądku. Ogląda się więc tu i ówdzie, zachodzi do jednej i drugiej kamienicy, ale wszędzie ubikacyjki pozamykane a nacisk nie ustaje.

Zrozpaczony pan X. i przyciśnięty, do muru, wbiega ostatecznie do znajdującego się przy tej ulicy sklepu blacharskiego.

— Panie, czy mógłbym dostać pokojowy klozet? — pyta z widocznym zdenerwowaniem.

— Ależ i owszem! — odpowiada właściciel sklepu — proszę oto stoją raz dwa trzy, cztery; każdy w innym guście, niech pan dobrodziej wybiera.

Pan X. przyskakuje do pierwszego skraja mebla, otwiera go, zdejmując palto i coś jeszcze i siada.

— Panie! co to jest? co pan robi? — woła przerażony i oburzony właściciel sklepu.

— Nic — odpowiada z westchnieniem ulg pan X. ja tylko próbuję, czy dobry.

○○○

W OBURZENIU.

— Z tą wstrętną lekturą mogłabyś sobie dać spokój! Nie przystoi zameżnej kobiecie, by zajmowała się podobnymi romansidłami.

— Ależ mój mężu, nie gniewaj się! Pozwól, niech choć w teorii poznam to, czego nie mogę poznać w praktyce.

○○○

**CHCIAŁBY WIEDZIEĆ

Dwóch ludzi stoi przed nagrobkiem noszącym następujący napis:

„Tu spoczywa jeden wielki polityk i pocziwy człowiek.”

Chciałbym wiedzieć odzywa się jeden, dlaczego tych dwóch do tego samego grobu złożono. —

○○○

**DZIĘKI BOGU ZAKOŃCZONE.

Czy pańska córka pozostaje jeszcze zawsze w stosunku do Emila?

Nie, Bogu dzięki zakończone.

Ja nigdy nie przypuszczałem, że oboje się rozejdą!

Oni się nie rozeszli tylko pobrali. —

○○○

**ODPOWIEDNIO DO OBECNYCH CZASÓW.

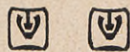
Dlaczego płaczesz maleńka pewno mamę zgubiłaś, powiedz mi przynajmniej jak wygląda?

Ia nie wiem, my mamy od wczoraj nową mamę. —

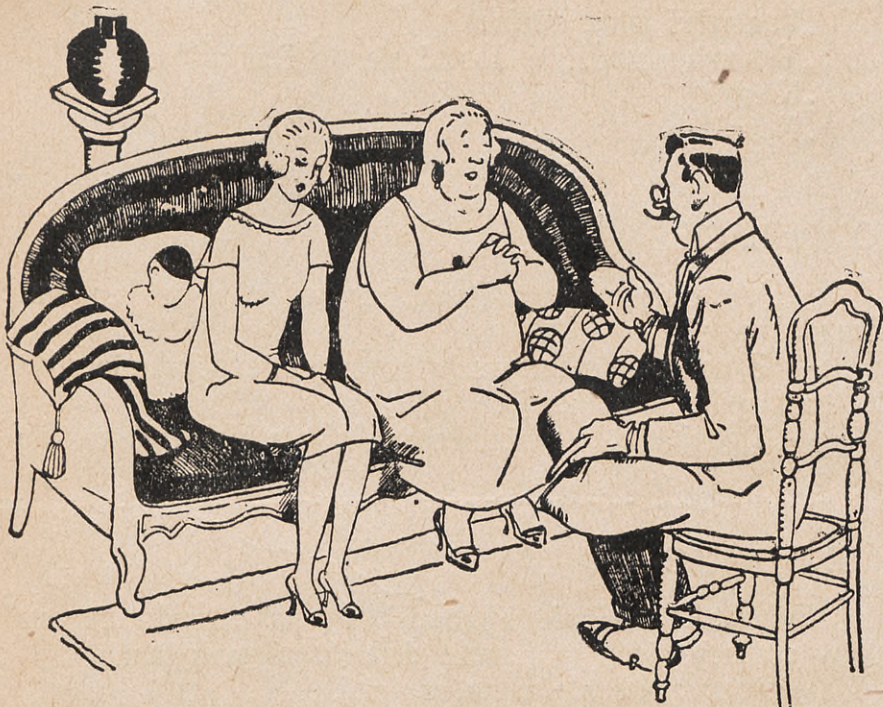
○○○



Wszystkie kobiety na wzór swej prabaki Ewy kuszą... jabłkami...



ROZMÓWKA WIZYTOWA



On: Znakomicie pani w tej fryzurze. Widocznie z zamitowaniem przystroja pani swoją głowę?

Ona: O tak Głowa to jedyna moja słaba strona!

Ciężkie czasy.

W Wiśniczu znajdował się niedawno więzień, skazany na dożywotnie więzienie za zamordowanie mieszkającej u niego kątą młodej pary. Morderstwa dopuścił się z nędzy, po zabiciu nieszczęśliwych obrabował ich doszczętnie. Ponieważ w więzieniu zachowywał się bardzo porządnie, a był z zawodu ogrodnikiem, oddano mu pod opiekę ogród zakładowy. Gdy raz pracował w pocie czoła na grządkach, zbliżył się doń nowy kapelan zakładowy, a ujęty jego spokojem i sympatycznym wyglądem, zawiązał z nim rozmowę.

No, jakże tam człowieku znosicie swój los? — pyta skazańca?

— Aj.. proszę dobrodzieja jako tako... Żal mi jednak ino, że teraz takie ciężkie czasy, iż musiałem zabić aż dwie osoby, aby dostać jaką posadę.

W BIURZE WYWIADOWCZYM.

— Przepraszam czy tutaj jest biuro wywiadowcze?
— Do usług pana dobrodzieja. Czem mogę służyć?
— Chciałbym się dowiedzieć proszę pana, gdzie ja wczoraj zostawiłem swój parasol?

Z ZAKOPANEGO.

— Czy to prawda, że w zeszłym tygodniu skojarzyło się w Zakopanem sześć nowych par?

— Ależ błaga przyjacielu! To klimatyka rozpusza umyślnie takie wieści, aby zrobić reklamę dla tego uzdrowiska. Będiesz widział, jaki teraz będzie napływ różnych panien i wdówek na wydaniu!

* * *

— Panie, jeśli pan się odwarzysz jeszcze raz bez zapukania wejść do mego buduaru, podczas gdy ja się ubieram, to zawołam mojego męża, a on już z panem zrobi porządek!

— Niech się pani nie irytuje! Ja przyszedłem tylko, aby pani powiedzieć, że jej mąż przyszedł właśnie w odwiedziny do mojej żony

~ ~

U KABALARKI.

— Według tych kart widzę, że pani ma zostać w tym roku matką...

— To ja wiem o tem, ale chciałabym wiedzieć, kto jest ojcem!

Przewodnik dla udających się za granicę.

Ponieważ bardzo wiele osób w czasie wakacyjnym wybiera się za granicę, a nie władają należycie obcymi językami, pewien przemysłowiec-wydawca postarał się o podręcznik, który ułatwia każdemu doskonale porozumiewanie się w odnośnym kraju, zawiera bowiem najpotrzebniejsze zwroty i rozmówki. Niektóre z nich podajemy w wyjątkach.

Dla Anglij:

— Gdzie kupuje pani tego domu swe sztuczne zęby?
— Ta pani z silnie rozwiniętą piersią jest zapewne z zagranicy?
— Co robi obecnie ten gentelman, pluje, czy mówi po angielsku?

Dla Francji:

— Czy panią zastałem w domu?
— Czy jest sama?
— Czy przyjaciel domu już wyjechał?
— Gdzie jest sypialnia pokojówki?
— Proszę zabrać pantofle pana domu i scyzoryk pani-cza z pokoju kucharki!
— Gdzie tu najprędzej można otrzymać order legji honorowej?



DWA LUSTRA!



*Nie radź się niemego lutra
Na nic będzie taka mustra
Lecz co wieczór i co ranka
Radź się w kwestji tej — kochanka*





— Tak mój panie! Mogę Ci udzielić prawa rozbierania, wzamian za obowiązek ubierania mnie.

**NAJLEPSZE ROZWIĄZANIE.

Młody człowiek który przed rokiem się ożenił nie mógł ani rusz pogodzić się ze swoją żoną co do zamierzonego kupna auta względnie dwuosobowego motocykla.

Pewnego dnia spotkawszy jednego z swoich znajomych opowiadał mu, że od kilku miesięcy prowadzi z żoną sprzeczkę co do kupna wozu, ale dzięki Bogu porozumienie nastąpiło!

Na co się zdecydowaliście?

Na wózek dziecienny — odpowiedział dumnie. —



Ale skąd reszta?

Młoda dama i żyd jadą w jednym przedziale z Krakowa do Lwowa.

W drodze dama dostaje gwałtownych bóleści i jest bardzo zaambarasowana w jaki sposób dać ujście swym udęczeniom.

Nareszcie wpada na myśl, zwilża palce, zbliża się do szyby i stara się tym sposobem wywoływać odpowiednie tony, co jej się też udaje i w danej chwili ulatniają się z niej tony jak na szybie — Doznawszy dużej ulgi siada z zadowoleniem.

Żydek mający delikatny węch, nie chce damie robić żadnych uwag, ale postanowił się zemścić.

Próbuje zatem również tym samym sposobem wywołać tony z szyby, co mu się z łatwością udało, poczem zadowolony zapytuje swej towarzyszki:

— Doszedłem do tego jak się wywołuje taki szmer, ale skąd pani bierze ten zapach?



**BARDZO WAŻNY POWÓD.

Co ma znaczyć twój nadzwyczajny pośpiech?

Ja muszę bardzo spieszyć się do roboty, my chcemy rozpocząć strejk.



DOKŁADNE OBLICZENIE.

Młode przystojne dziewczę: „Mój złoty, jak daleko naokoło świata?

Karol, obejmując ją swoim ramieniem: Tylko sześćdziesiąt pięć centymetrów kochanie. —



ZMIANY.

Przed weselem mówi on, a ona się przysłuchuje. Sześć miesięcy po weselu mówi ona a on się przysłuchuje.

Po dziewięciu latach stanu małżeńskiego mówią oboje a sąsiedzi się przysłuchują. —



STARANIA.

„Znalazłeś jakie miejsce?

„Tak mam nadzieję dostać się do Banku!”

„Kiedy?”

„Nocą!”



KOMPLIKACJE.

— Jakże się ma syn Pana, czy wyleczył już zupełnie złamaną nogę? —

— Z nogą było już wszystko zupełnie dobrze lecz niestety nastąpiły komplikacje. —

— Tak, jakież? — Ożenił się ze swoją pielęgniarką. H.



WYRÓWNANIE.

Babcia: Dzisiaj nie wychodzi się tak młodo za mąż jak w czasach kiedy ja jeszcze dziewczęciem byłam.

Wnuczka: Nie ale za to częściej. —



NIEUDAŁE PODCHLEBSTWO.

„Łaskawa Pani, wygląda dzisiaj bardzo zajmująco.”

„O ty podchlebco!”

„Nie to jest prawda. Ja musiałem dwa razy dobrze się przypatrzeć, zanim panią poznałem.



OSTROŻNOŚĆ.

Byłbyś tak dobry na moją pocziwą twarz pożyczyć mi dziesięć złotych?

Nie ale na twoje złote okulary — chętnie.



POSADA.

„Jak ci się powodzi na nowej posadzie?

„Niezwyczajnie. wyobraź sobie ja mam pięciu ludzi” „pod sobą.”

„Rzeczywiście?

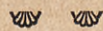
„Tak. Ja pracuję na pierwszym piętrze.”



POCZCIWA ŻONA.

— Więc pani żąda aby zbadać jeszcze raz, czy mąż pani rzeczywiście umarł?

— Tak panie konsyljarzu, boję się, czy on nie jest w letargu... jemu nie można było nigdy wierzyć.



Ona: Tak mnie pan ściska, że gotowam stracić cnotę!...

On: Bardzo przepraszam niewiedziałam, że trzymam panią za łokieć. —

Nuda.

Jak miękko w tym sennym pluszowym fotelu
jak cudnie się marzy i gwarzy „en deux“
z tą ciszą błękitną o której tak wielu
poetów pisało, że gubi nas w mgle.

Zgubiłam się w dziwnym, rozlewnym tumanie
zamyśleń i smętków, słodyczy i też
że wszystko mi jedno, co ze mną się stanie
gdzie był mój początek, gdzie będzie mój kres.

Bezmyślna i cicha, leniwa i głucha
oddycham powoli, współ-człowiek, współ-kwiat
przegięta przez poręcz, jak narcyz co słucha
szelestu dżdżu w parku, co z nieba skaś spadł...

I wszyscy mężczyźni przestali mię nęcić,
nie bawi mnie taniec nie bawi mnie szal,
miłostki i ludzie zagaśli w pamięci
jak wicher co dawno przed laty gdzieś wiał.

Był kiedyś (już dawno) cud — chłopiec kochany
mój wielki sen szczęścia, mój zachwyt i czar
— lecz potem świat przybiegł, jak satyr pijany
i śmiał się i z oczu zasłonił mi zdarł...

Zaczęłam całować na prawo na lewo
kto wpadł mi pod rękę, kto wziął mnie za włos,
pieściłam, jak burza stu pieszczot ulewą
nieznane mi ciała — gdzie popchnął mnie los...

I było mi gorzko i było mi dziko,
nie znałam miłości, nie znałam nic z gwiazd,
brzęk szlanek tłuczonych był moją muzyką
krzyk serca bez echa zostawał wśród miast...

Płakałam napróżno kłasnana przez życie,
jak nędzna uliczna dziewczyna przez głód
— a ślepy gwałt mężczyzn mi płacił sowicie
Za rozkosz szyderstwem i sercem jak lód...

Dziś jestem bogata, swobodna i cicha —
i nie chcę już szaleć ni kochać ni kłąć...
Chcę palić swe opium, co w sen mnie popycha —
O boska narkozo, ty szczęściem mem bądź...

Wysoko swe nóżki opieram, jak basza
księżniczka lenistwa, z sobą sam na sam
i gestem uprzejmym, jak paż mnie zaprasza
sen złoty, sen rozkosz do mglistych swych bram...



DO P. T. PRENUMERATORÓW

*Prosimy uprzejmie o wyrównanie zaległych
prenumerat gdyż w przeciwnym razie będziemy
zmuszeni wstrzymać dalszą wysyłkę.*

ADMINISTRACJA
„BOCIANA“

CYNIZM.

Młody dramaturg rozmawiał z kolegą przed generalną
próbą swej sztuki. Zwierzał mu się, że sztuka jego miała być
graną miesiąc później. Niespodziewanie dyrektor teatru po-
przeczał się z autorem komedji granej chwilowo w teatrze.
Wskutek tego postanowił dyrektor wystawić zamiast owej
komedji sztukę młodego dramaturga. Skoro ta wiadomość
się rozeszła, kasa teatralna znalazła się w oblężeniu. No to
odezwał się starszy kolega dramaturga. „Rozumiem odbierano
pieniądze za bilety.“
H.

• • •

Przezorność w obawie o wymiar podatku.

Janie jesteście u mnie do wszystkiego. Zaczniecie od
tego, iż zapiszecie mój majątek na wasze nazwisko.
H.

• • •

NADMIERNY TEMPERAMENT.

Ona: Wiesz nie mogę żyć zupełnie sama, zawsze muszę
mieć kompanję.

On: Dlaczegoż nie regiment?
H.

• • •

CZŁOWIEK HONORU.

— Czy Jerzy prosił cię już o rękę? —
— O tak, w kinie ciągle mnie prosi —
H.

• • •

ZWIERZENIA.

Pani do swojego pieska „Widzisz to co mnie oddaliło
od niego to nie to, że go zdradziłam lecz, że stałam się żoną
rogacza.“
H.

• • •

W SZKOLE.

— Czy mógłbyś wskazać mi człowieka którego cały
naród miłuje?
— Listonosz pieniężny!

• • •

SENZACYJNY AKT PARYSKI

Pikantne zdjęcia oryginalne,
pełne realizmu, grupy 2, 3, 4
osoby, formatu 9x12 wysyła
za listownem nadesłaniem
zł. 15. — Serja reklamowa
wraz z katalogiem zł. 10.

IGNACE TENENBAUM

BUREAU IX,

BOITE POSTALE 69, PARIS 9

Redakcja i Administracja „Bociana”
Kraków IX,
ulica Kazimierza Wielkiego L. 95.
Telefon Nr 479
Konto P. K. O. 400-518

Prenumerata:

kwartalna. zł. 5.40
półroczna. zł. 10.—
roczna. zł. 19.—

Ceny ogłoszeń.

cała kol. (w tekście) zł. 380.— (w rekl.) 280.—
1/2 „ „ zł. 200.— „ 150.—
1/4 „ „ zł. 90.— „ 80.—
1/8 „ „ zł. 50.— „ 40.—
wiersz milim. jednoszpalt. w tekście 40 gr.
„ w rekl. 30 „
Za 1 cm. kłiszy 15 groszy.

OSTATNIE EGZEMPLARZE najnowszej książki
Kazimierza Brzeskiego p. n.

„POEZJA BUDUARU”

(Perfumowane ekscesy).

Są do nabycia w biurze dzienników „Promień”,
Warszawa, Widok 19. Cena 1 złoty.

FOTO-AKTY!

francuskie, albumy „piękność ciała kobiecego”, wydanie luksusowe cena zł. 5 gr. 60, album francuski „WENUS” cena zł. 12 — fotoakty piękności kabaretowych paryskich 200 zdjęć cena zł. 5 gr. 60 poleca

„SZTUKA PARYSKA”
Zakopane, ul. Krupówki
P. K. O. 149.745



HALO...

FRANCUSKA PIKANTERJA TYLKO DLA PANÓW

ZA ZŁOTYCH 5, 10 LUB 15 TYLKO W LIŚCIE POLEC.
(odkrytek się nieuwzględnia) ZASYŁA ODWROTNĄ POCZTĄ
PODAJ DALEJ! **K. DUBON Weikersdorf-Morawy** PODAJ DALEJ!



ALBUMY PARYSKIE

po 80 foto-aktów
»PIĘKNOŚĆ CIAŁA
KOBIECEGO«

cena 6 złotych 60 groszy
ALBUMY KABARE-
TÓW PARYSKICH,
po 6 złotych 60 groszy,
album »WENUS« 12 zł.
i inne wydawnictwa firmy
PARIS ART EDIT. po-
leca przedstawicielstwo:

**„SZTUKA
PARYSKA”**

Zakopane, ul. Krupówki.
Kont. czek. P.K.O. 149.745

!! KORZYSTAJ Z KOMUNIKACJI POWIETRZNEJ !!

GDYŻ ZAMIAST NUDNYCH 12 CZY 24 GODZIN SPĘDZONYCH W DUSZNYM POCIĄGU,
MOŻESZ ODBYC TANIEJ PODRÓŻ DO: LWOWA-KRAKOWA-GDANSKA-WIEDNIA
W 2 I PÓŁ GODZINACH (5 GODZIN DO WIEDNIA)

JADĄC WYGODNIE, LUKSUSOWO URZĄDZONYM SAMOLOTEM



INFORMACJI O PRZEWÓZIE PASAŻERÓW I TOWARÓW
UDZIELAJĄ:

W WARSZAWIE: ZARZĄD POLSKIEJ LINII LOTNICZEJ,
NOWY ŚWIAT 24, TELEFON 9-00, 8-50;

WE LWOWIE: EKSPozytura POLSKIEJ LINII LOT-
NICZEJ, HOTEL GEORGE'A, TELEFON 6-10, 22-75

W KRAKOWIE: EKSPozytura POLSKIEJ LINII LOT-
NICZEJ, ULICA SW. ANNY 4, TELEFON 32-22, 35-58;

W WIEDNIU: ZASTĘPSTWO POLSKIEJ LINII LOTNI-
CZEJ, I TEGETHOFSTRASSE 7, TELEFON 72-5-75, 45-4-62

W GDANSKU: ZASTĘPSTWO POLSKIEJ LINII LOTNI-
CZEJ, LOTNisko WRZESZCZ, TELEFON 415-31.