

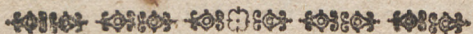


# MONITOR

Na R. P. 1777.

Nro: XXX.

Dnia 12. Kwietnia



*Pleraque animalium ratione melius  
utuntur homine. Plutarch.*

**N**ie zawsze bydlęcy rozum jest by-  
dlęcym, którego podczas zwierzę-  
ta lepiej od ludzi rozumem obdarzo-  
nych zażywają, jako się tego w wielu  
doczytać można, à zwłaszcza w *Arysto-  
teleście, Elianie, Pliniuszu*, którzy nam  
zwierzęcą lub naturalną podali histo-  
ryą, y w *Plutarchu* tu namienionym, tu-  
dzież w innych, którzy *de irrationali*

Ff

bru-

*brutorum intelligentia* traktowali: natura bowiem tak sztuki y rozumu przemyśl w nich zastąpiła, że się nie iako fama przewyższyc zdała, gdy z tępey y nieumiejętney stała się rozmaitych cnot y sztuk mistrzynią: tak dalece, iż za zdaniem *Hierofila*, iednego z dawnieyszich filozofow, w wielu rzeczach Człowiekowi zwierząt bydź uczniem trzeba.

Uczą nas nayprzod zwierzęta cnoty. Rostropności wizerunki masz w *Pagurze*, zwierzeziu zamorskim tak rzeczonym, który zaczepki dotąd znosi, y okazji onych unika, dokąd się bezbronnym bydź widzi; aż gdy się w siły uzbroiony wzmoże. Wzór wstrzemięźliwości bierz od *Jawany* węża, który przez wiele dni nie iedząc pości. Sprawiedliwości *Diceros* ptak uczy, gnoy swoy iadowity y śmiertelny zagrzebując, aby nim komu nie zaszkodził: Słonie nabożeństwa; które stadami do wody pewney rzeki idąc, tam w skromney bez poruszenia poltawie, wschodzące



dzące witają y adorują słońce. Bocian pobożney naucza miłości ku starym rodzicom, nosząc ich na sobie zgrzybiałych, y swą przyługą pomoc niedoleżnym czyniąc. Orzeł łomignat a) uczy miłosierdzia, opuszczone karmiąc Orle pisklęta. Dzierlatki prawdziwey przyiaźni przykład pokazują, nie prędey ich bowiem mieszkańcy u siebie widzą, aż gdy ich pomocy żądają przeciwko szarańczy. Pszczoł matka (po łac. *rex apum*) albo żadnego żądla nie mająca, albo ieżeli ma iakie, tedy łagodne y nie szkodliwe, uczy klemencyi; same zaś Pszczoły, wierności ku Krolowi: szukają one obłąkanego, dźwigają chorego, y nigdy go nie odstępują. Łaskawości naucz się od Lwa, ten ugłaskany, nad inne iest zwierza cięższym y łaskawszym. Był Lew w *Barcellona*, ktory aby swą frogość uśmierzył, z taką się łamał gwałtownością, iż zdecht nagle. Wspaniałości słabszym przepuszczającej naucz się od psow. *Alexandro-*

a) *Ossifraga, ex genere Aquilarum.*

*xandrowi W.* wyprawiającemu się do Indyi, Krol *Albański* darował psa nie zwykley wielkości, ktorego postawą ucieszony *Alexander*, kazał niedźwiedzie, odyńce, à potym y dzikie kozy wypuścić; przeciwko ktorym, z pogardą leżąc, pies się nie ruszył. Rozgniewany Krol opieśzałością tak wielkiey bestyi, kazał go zabić, o czym gdy się dowiedział Krol *Albański*, posłał umyślnego z przestroga: aby go nie na małym zwierzu chciał doświadczyć, lecz na lwie lub na słoniu; nie odwlokł tey proby *Alexander*, y natychmiast lwa przezeń złamanego widział. Słonia zatym kazał wywieść, ucieszył się pies wielce tym widokiem, y siercią cały najeżony, szczeknął naypierwey, toż do bestyi skoczył, przemyślney walki sposobem ze wszęch stron nacierając, aż poki ustawnemi do koła obrotami słonia nie zmordował, y zchwyciwszy go nie obalił, tak, że upadem cielistej wieży ziemia się zatrzęsła. b) Od psow

u cz

b) *Christianus Paulinus in Observation. Medico Physic.*



ucz się nie mniej wierności. *Pyrrhus*  
 Krol *Epirotow*, poltrzegi był razu ie-  
 dnego w drodze: nad zabitego żołnie-  
 rza ciałem, psa bez pokarmu trzy dni  
 koczującego: zlitowawszy się nad czło-  
 wiekiem, pogrześć go kazał, a psa do  
 siebie przywieść. W kilka dni, gdy  
 Krol wojsko lustrował, pies, który  
 spokojnie przy nogach Krolewskich le-  
 żał, gdy przechodzących Pana swego  
 zaboyców zoczył, rzucił się natych-  
 miały z wielką zaiadłością y szarpać ich  
 poczał, coraz się Krolowi łaszac, y iako-  
 by oznaymując iż ci, a nie inni byli.  
 Wzruszony *Pyrrhus* tą pśią zmyślno-  
 ścią, poymać ich y na pytki wzięść ka-  
 zał, a przekonanych o występku, śmier-  
 cią ukarał.

Uczą nas powtore zwierzęta oprócz  
*Ethyki*, y innych nie mniej części oby-  
 czayney Filozofii. *Polityki*, czyli spra-  
 wowania Rzpltey uczą Pszczoły. *Eko-*  
*nomiki* czyli gospodarstwa Mrowki, kto-  
 re z wielką skrętnością lecie żywność  
 zimową zbierają: szpichlerze sobie dla  
 zacho-

zachowania tego, co uzbierały, itawiaią: suszą na słońcu pszenicę, aby się nie zepsuła: wiedzą też sposob zapobieżenia, aby zboże nie wykwi-  
tło, czubki bowiem ziarn przykują, któredy kie-  
ki się pułzczaią, y tym przykajzeniem buyność im  
odeymią. Trzy kształy rządow u nichże znay-  
dziesz: Jedynowładztwo między Pszczołami, ie-  
dnego tam bowiem władza jest y panowanie: Mo-  
żno-rządy między Mrowkami, są bowiem starszym  
y celnieyszym postużne: Gminowładztwo zaś  
między Zrawiami, u których rząd jest gminny  
czyli pospolity.

Uczą po trzecie Zwierzęta sztuk innvch. Sztu-  
ki mowienia ucz się od Papugi. Jeden z Hrabiow  
Włoskich *de Fiasco* miał papugę naturalnie słowa  
ludzkie naśladowującą; ta gdy raz w kuchni coś z  
pieczyłtego ukradkiem porwała, rozgniewana ku-  
charka ukropem ją tak sparzyła, że iey pierze z  
głowy natychmiast oblaży, y łysą została. Gdy  
zaś iednego razu gość pewny łysinę swoją znako-  
mity y poważny, do onego Hrabięgo w nawiedzi-  
ny przyszedł, y dla uczciwości z odkrytą a tym  
samym świetnieyszą łysinę stał przez nie iaki czas  
przy nim, Papuga w te go niespodzianie zagadnę-  
ła słowa: *Aba! Panie, czyście y wy co z pieczy-  
stego nie ukradli?* która to zagadka y śmiech y  
podziwienie przytomnym uczyniła. c) Kardynał  
*Ascanius* papugę za dwieście koronatow kupił,  
ktora iasnie y wyraźnie, bez żadney omyłki, od  
początku do konca, na kształt uczonego męża,  
Skład Apostolski recytować umiała. Papuga In-  
dyjska *Papagallo* rzeczona, mimo innych głos lu-  
dzki nayezyściey wydaie, y słowa tak dosadnie  
wyrza,

c) *Christian. Paulin. l. c.*



wyraża, że ją nie widząc, rozumiałby kro człowieka mówiącego. Z natury ma ten Ptak, że pozdrowia, wymawiając *Ave*, y inne imiona poymuie, ztąd one wierszyki *Marciclysa*:

*Psittacus à vobis aliorum nomina disco,  
Hoc didici per me dicere. Caesar aue.*

Papuga, od was innych poymuie imiona,

Bądź pozdrowion Cezarzu, z sobą nauczona.  
*Medycyny* także y sposobow lekówania zwierzęta ucza. *Hippotamus* czyli koń wodny, gdy się ociętałym z pełności humorow bydz czuje, tarza się po ostrym ściernisku trzin żętych Nilowych, y tak upustem krew zbytnią uplenia, a potym w kale utarżany, na słońcu się suszy, aby go krew nie ubiegła: ten sposob początkiem był u ludzi *Flebotomii*, czyli nauki krwi puszczania. Bocian, gdy zatwardzenie cierpi, dziobem z odbytu swego piekle *excrementa* wybiera, y tym sposobem upor żołądka miękczy: z tąd wynalezione syringi y krystery. Grzywacze y kosy z zbytńich się humorow przeczyszczają zakofztowaniem liści bobkowych. Psy y koty dla ulżenia żołądka, ilekroć przez obżarstwo zbyt kizaki napchane czują, narosę idą y trawę wilgorną iedzą. Małpy rachmistrzowską sztukę do zadumienia umieją. Oczywistych świadkow seznaniem, w kraju *Perwahskim* w Ameryce, Małpy taką z mieszkańcami podufałość mają, iż z nimi grają o pieniądze, a ograwszy ich hurmem do karczmy idą, placąc za napoy wygranimi pieniędzmi. d) Te są natury cuda, które aczkolwiek rzadkie, w wielu ich jednak rzeczach codziennie tylekroć doznaiem, ilekroć nie pospolitym natury przymiotom nad wszelką sztukę dzielnieyszym dziwuiemy się.

Me-

d) *Nieremberg Hist. Nat. l. I. c. 13.*

*Menander*, Greckich Komedyi w *Arbenach* pi-  
 farz, dowcip nad lata mający, à z rząd zawistnych  
 sobie wielu doznający, razu jednego wywiódł na  
 widok świnię prośną, ktorey brzuch rozprowfzy,  
 płód z niego wybrany na wodę bieżącą wypuścił,  
 tam za powodem natury gdy pływać prosięta po-  
 częły: *Mężowie Arbenifcy* (rzecze) *ieźli się naucę*  
*y dowcipowi memu w młodych latach dziwurecie,*  
*ktoż też tych, proszę, pływać nauczył?*

Między *Askulanem* y *Dantesem* Włoskiemi Poë-  
 ty, wścześnie się była razu jednego kwestya; ie-  
 żliże natura, czyli też sztuka dzielnieyszą była?  
 za sztukę pisał się Poëta *Dantes*: *naturam ars supe-*  
*rar*. Natury stronę utrzymywał *Asculanus*: *natur-*  
*ra potentior arte*. Miał *Dantes* Poëta kota, który  
 sztucznie wyćwiczony, gdy Pan czytał lub też  
 iadł, świecę z lichtarzem skromnie przed nim trzy-  
 mał. Poëta *Asculanus* chcąc dzielność natury wię-  
 kszą nad moc sztuki pokazać, y przykładem dome-  
 wym dowieść, przyniósł z sobą w przystawce  
 dwie myszy, y one przed kota świecę trzymające-  
 go wypuścił; kot natychmiast świecę porzuciwszy  
 z lichtarzem, bodźcem przyrodzenia wzruszony,  
 skoczył za myszami; y tym postępkim, Naturę  
 od sztuki przemyślu do praw swoich powracającą,  
 dzielnieyszą od Sztuki bydź dowiódł.

