

אלה בלגיונם ואלה בנאצם מתפארים ואנחנו בדם להושיע מתגברים לעזור לאין בה מכבירים

עורנו אלה במגינתם ואלה בעצנתם מסתחרים ואנחנו באמתת מהס תרים מרוח עריוצום היות גסתרים ואלה בהצהלה

ושעט ואלה בעחצוה ומעט ואנחנו באור בשלמה עט מרום שרם דבוי בעט ואלה בשפעת קלגסום ואנחנו במגן חוסים במגוז מתגיוסום שובר מטה גאון גסום

עורנו אלה בקרני גבחים ואלה בקור צוחים ואנחנו בקולו במוי שבחים מפרק ומפוצץ סלק צחיהום ואלה בטבוס ערכו

ואלה בטבסיס ערכו ואנחנו באין בערכו ערכו וארן מקום מודכו לכמות דורכו ואלה בנצחנימו ואלה ברצחנימו הבטחות ואנחנו בט צח ישראל בפנינו שטוחות מלערוד ומליראומלה טוחות ואלה וישעניו כי עליך נשעננו

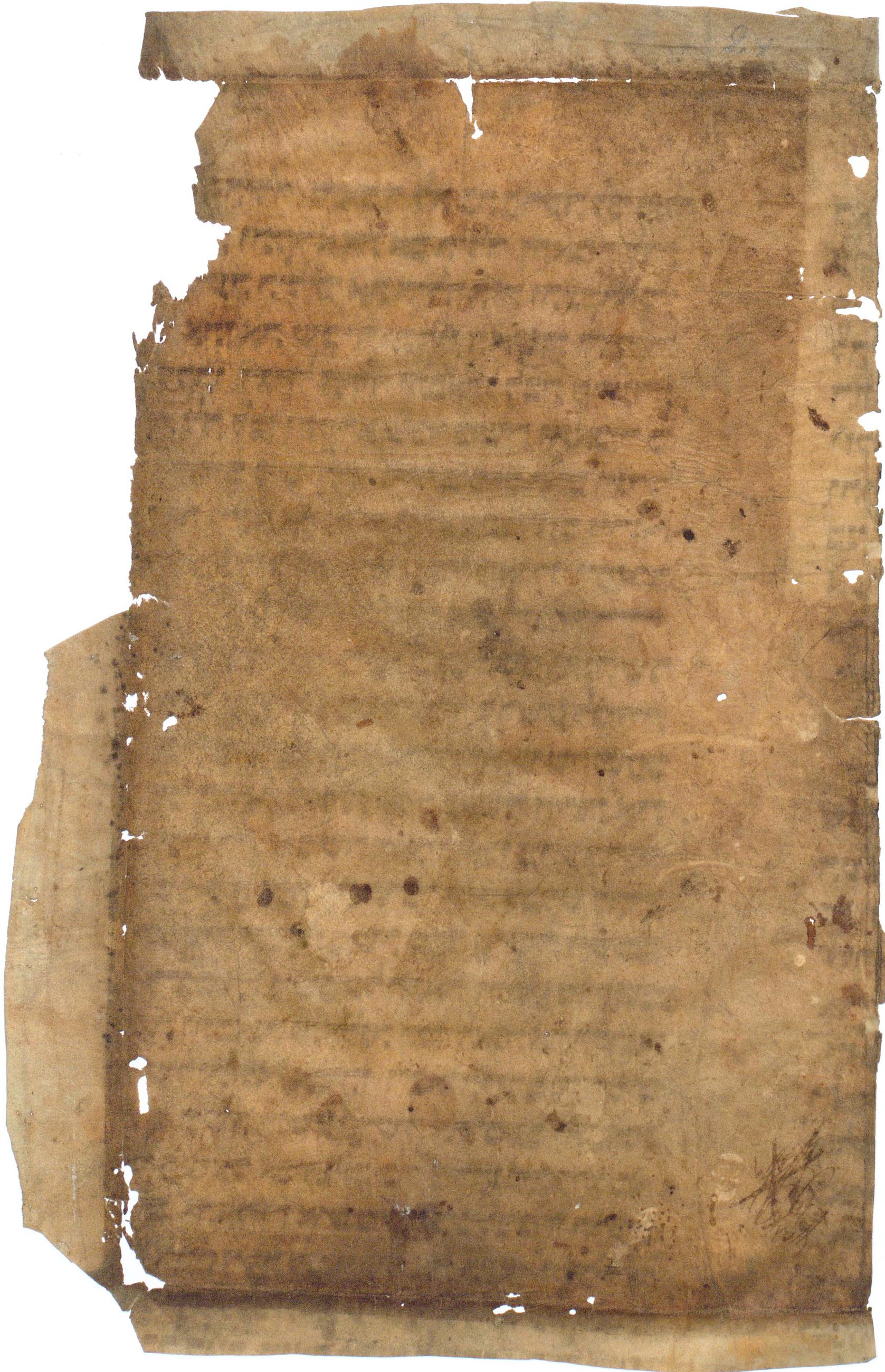
אל מלך זכור רחמיו האלך ליום שביעי

סלח לנו א ארד אפים ויעבור וסלחת סלח לנו כי אתה אתה תלא תכלא רחמיו מומי חסדך ואמתך תמיד יצורנו שובה ושרא עד ת בי בשלת בעונך כי שומע אל אבדנים תואת אסיריו לא בדה השו רחמיו רבים ברחם אב לתהי שועה תצבאות תהי שועה ביו

אנחנו

החומר ואתה יוצרנו אמתך וחסדך ת יצורנו באפק אל תוכיחנו צורנו בשעת ח אל תיסרנו גשתנו אליך בקוחת דברים גלגל רחמיו הפורים דרשנו שבנד בלבות גשברים דליו מרפשו

צוֹתְרָתָם כְּנֶס וּכְצִבּוֹ מוֹדֵד חֲנֻחֵיהֶם וְקִרְבָּם בְּאוֹפֶל מְצוּדָה |
 סֶל עֵינַי וּמִצוּדֵי תִינִי בְּשִׁמּוֹן צְרוּץ סָבּוּל עֲלֶיךָ בְּלִיזוֹן חֲרוּץ |
 עֲגוּשִׁים וּמִבֵּיט בְּפִרְץ פְּרוּץ וְעִבּוֹר מִהַמִּירָד בְּחוֹמֵר קְרוּץ |
 פָּנָה לַחַיִּשׁ לְעוֹרְתִי אִוֹלְתִי | פֶּן יֵאמֵר הָאֵיבִיב לְבִלְתִּי צְרוּ |
 וְגִילּוֹבֵי שְׂבּוּלֵתִי וְצוּר הַקּוֹי מִצִּיבֵי צִלְתִּי | קוֹי מִהַוָּה נִשְׂא |
 בְּעִבְרוֹת צוֹרְרִים | קִרְבֵּי וּסִי וְקִרְאוּ צוֹצְרִים | רִיעֵי צוֹיִם |
 לְהִיּוֹת מִצְרִים | רֵאוֹת דְּרִיבֹת פּוֹרֵת בּוֹצְרִים | שׁוֹר בְּעַמֶּךָ |
 לְהוֹסִיף אֲמִצּוֹ שְׂקוֹד לְטַהֲרוֹ וּלְצַקוֹתָיו מִשְׂמִצּוֹ | תִּשְׁמֹר |
 עֲדֵרֶיךָ בְּרוּעָה לְרַבְצוֹ | תִּשְׁמַע מִזֶּרֶה יִשְׂרָאֵל קִבְצוֹ | שֶׁנֶּן |
 יִרְקֵחַ חֶרֶב בּוֹעֵמֶךָ שֶׁבֶר הַיְצִיךְ מִגּוֹי מִדְּעַמֶּיךָ | מִרְאֵשׁ |
 יִרְעוֹת אֵיבִיב בְּהַתְנַקְמִיךָ | מוֹמֵה שֶׁעֲשׂוֹי בְּחֶלְלֵי עַמֶּיךָ | עִבּוֹר |
 דְּמִתֶּךָ צוֹיִם חֲרָצִינִי | עֲלִילוֹת תַּחְתִּיּוֹת הַרְיֵעוּ רַצְיֵיהֶם וְגִבְעֵי |
 מִלְּבוֹת יִרְעָבוּ וְגַם יוֹשְׁבֵי סֶלְעֵי רֹזֶנֶן | צָקוּם הָדָם וְנָקַם |
 חֲמִסִּים | בְּמִשְׁךְ לְצִרִים לְהַגִּירָם נְבִמִים | בְּבוֹס עַמּוֹק וְרַחֵב |
 חֲחִמִּים בְּשֶׁחַק וּבְלַעַג בְּחַסִּימִים | רֵאשׁוּנָה תִשְׁלַם מִשְׁנָה |
 צוֹתֵיהֶם רֵאֵה חֶלְלֵי אֶרֶץ בְּשִׁחִיתוֹתֵיהֶם יִבּוֹשׁוּ צָרִים בְּרִ |
 אֶקֶר עוֹנֵתֵיהֶם | אֶפְקֹדֵי מְרוֹבֵי מִים בְּחֶטְאוֹתֵיהֶם | צִרְפִּינִי |
 סָחַ בְּמוֹעֶקָה | לְגוֹלְלָה צוֹמֵתֵנִי וְצוֹאֲשֵׁנִי לְבִלּוֹת בְּגוֹרָה |
 לָלֶחֶט לְצַפֵּץ יָד עִם סִגּוּלָה | חִפְצֵי פְרוֹטָה מִבֵּיט אֲזִלְאֵן קִנְאֵ |
 מִדּוֹל קְדוֹשֵׁתֶךָ חֵס קִרְבִּינִי אֲלֶיךָ וּבְצִילֶךָ נַחֵסִי חוֹהֵבִי אֵ |
 מִבְּגִיעַ עֲלִינִי לְחַחֵסִי | חֲלוֹתֶךָ כִּמְשָׁה וְאַחֲרוֹן וּפְנַחֵסִי |
 בְּרִית חֶסֶד קְדוּמִים | זַעֲקוֹתֵינִי מִשְׁמִי מְרוֹמֵיטִים קוֹם |
 עֲדֵךְ בְּרִית שְׁלוֹמִים | אֵל מֶלֶךְ יוֹשֵׁב עַל כִּסֵּא רַחֲמִים |
 מֶלֶךְ וְיַעֲבֹר יָמֶיךָ וְסִלַּחֵת סִלַּחֲלֵנִי בְּנִי אֲתָה וְיֵשׁ |
 עֲצֵנִי יְיָ עֲצֵנִי | עוֹרְנִי אֱלֹהֵי יִשְׁעֵינִי בְּנִי |
 עֲלֶיךָ גִשְׁעֵנִי | אֱלֹהֵי בִשְׂרֵשִׁימוֹ וְאַל חֲבַרְשִׁימוֹ |
 וְאַנְחֵנִי בְּשֵׁם קְדֻשָּׁתְךָ לְהַתְּעַרְבֵי שׁוֹכְנֵי שְׁחֵחַלֵי שְׁעֵנִי |



[The page contains several lines of extremely faint, illegible handwriting, likely in an old script. The text is mostly obscured by the paper's texture and damage.]

maso na zielone swieta hebrajski

Frg. 8 R

מערת לבי חוק בריב
 עצמו נתניב וכשל נחניין
 נפתחה ירוכ רב וחלויב
 נחלת יזולת יחלו פתויב
 ושובתה תהיב בתחלויב
 אין תזכה לעת נשניב
 כי כחציר יולו וכרשיב
 יהיריב אשר נרעה חוטיב
 טורח גילתה עלי חשיב
 חנפיב ירץ ברב חטויב
 זוהר שכינתו ותוכב חוניין
 ועל ידי הלויב הנחויב
 העלה ערופה נחל חנייב
 רב שופכיב בשונג בלי חויב
 גליב לערי נחלט הנחויב
 בהירב והרוג בעלב בחויב
 זתה תבער דב נדי לען מרוי

חואים יכרו להטמר מאת שמור מ' צד
 ולהכל אל השאת לא תצא

שת ככילות הוננייה וכוי
 ביתה הרחק כי נפשות
 גחליב לחיק נחתה וניבעת
 דרכיה שיקול אמות עומדת
 הולך יחריה ולטכה מוכדת
 וכעבכ יל נחוכר יזול מוכות

ית
 עבית

הושתתנו שניהב עמו עמויב
 וניצת ועלרת לעית חוקיב
 דינך והניחך נבית יהקיב
 חקך ברבכ ושיריב נניקיב
 טח חוקך וניב ונשייב
 געת עולב עתך נחוקיב
 כשר ונחוכר נחננב ונחויב
 אשך ונחויב ודכריב עתיב
 חתנדיב עיר ולהשייך ודקיב
 נשייב פל עבוד ולי חעי
 כוכב בחיוב ובחשתה וסתפעו
 ענד נככות נהייה נחשוד
 פנה לגעתה אל יהו מנידיב
 צפה למוכר ויל תרו ריק
 קייב כבוד ונחויב עוי כחוק
 רמת יורד יניב ונשן נטקי
 שיוכ לכבודו ונחויב עור ומד
 תחת ק ידוהו מלכי חוקיב
 ארקיב ונחויב יסר בפניו קבל מוראו ואל
 העיו ביצת לא תרעו

לחיים

וכחות יתוב ומוכר ירני
 שומר והזהר נפיתו חט
 רגליהב רעיב ולרע נחויב
 אשר קושריב להפיל חלמי
 עיב בענין שיקול חויב

גבולות זרין ורחות ורחובים
 דוכן בחותמו היות נקבעים
 הוזכר על היב ונעשה בדיעב
 ועל המיב יא הכבוד הרעים
 זכר קדשו בו ירוצו טשעים
 הוצב להבתיזש ומופיען כלע
 טהור עניב וריאות ברעים
 יעורין בוחן כל עתים ורגעים
 כלות בדיעה בו ופושע
 והבית שבו החוטאים ופוש
 ופירי חק ולטיר נשבעים
 נלכדים בשנה וכוחם נתבע
 שונני תכחות ומוכר פורע
 עברות יזלו וברגו שביעים
 פוקד שו יכות על שלטיב ורבע
 ינחת לבקריב כל רשעים
 קטין וטקב וקובע קובעים
 ריזה ועופה טובים ורעים
 שמוח והזהר ויזר פושעים
 תתיירין ולישין לשון טב תע
 המיב ריעים דבר בקדשו והזהיר על מורא
 מ'קדשו וטור את יזב השבת לך
 שלוב כל חעש ונעור חלון
 טבת וטחה וקדוש מכה
 על להשיב ולמעט הליכה

קרוי עונג לכבוד כהלכה
 צער תחומין יולמים לילכה
 פכיעה גכה בלי הלכה
 ערך הכנתו נשיטי לערסה
 כעודות שלש מינות עוכה
 נכלל בלהוץ לעטנה ורכה
 ניוויה עק בדת וכהלכה
 ויות הושב עליו לבוונה
 כי אשטת וליזכותו נעכרה
 יניזותין ורשויותיו כל להכנה
 טורה משיין בלי להכ להכנה
 חילול מזיד וכקילה אומשכה
 זכירה נשמירה ערין תנוכה
 ורעין העולם הבין וחתקו להכנה
 העיניו ינעל ומשילוש חכוכה
 דין שונשין וזדהרותי חתוכה
 גיזיל נישמורת ויותי תמוכה
 בני ובני יזב המזכרה
 יזות שותי כי אי הנולוכה
 המלוכה המליכנו כעלמיר ותוכה לאורך
 יביד 630/25/9 נבד את אביך ואת אמ
 וזן ומיניקתם וחתם
 בשלר תהיה כחור ובך
 געית שיווע תחן ומעידים
 ורשיב ליטור היות בו חובך

Fragment of an ancient papyrus scroll with Hebrew text. The text is arranged in two columns, one on the left and one on the right, separated by a central vertical crease. The script is a cursive form of Hebrew, likely from the Second Temple period. The papyrus is heavily damaged, with numerous holes and tears, particularly along the central fold and the left edge. The ink is dark and somewhat faded, and the papyrus itself is brown and aged.

Fragment of an ancient papyrus scroll with Hebrew text. The text is arranged in two columns, one on the left and one on the right, separated by a central vertical crease. The script is a cursive form of Hebrew, likely from the Second Temple period. The papyrus is heavily damaged, with numerous holes and tears, particularly along the central fold and the left edge. The ink is dark and somewhat faded, and the papyrus itself is brown and aged.



בְּיָמֵינוּ בְּשִׁבְתָּנוּ בְּשִׁבְתָּנוּ בְּשִׁבְתָּנוּ יוֹם לִירוּחַ מִדְּמֵינוּ שִׁנְתָּ חֲמוּסֵינוּ
בְּזִמְתָּנוּ בְּשִׁבְתָּנוּ בְּשִׁבְתָּנוּ בְּשִׁבְתָּנוּ כְּסִלּוֹ

וְשִׁבְתָּנוּ

בְּזִמְתָּנוּ אִתְּנוּ לְזִמְתָּנוּ הַרְוֵנוּ

שִׁבְתָּנוּ

וְשִׁבְתָּנוּ בְּרִיחַת עוֹלָם לְמִנְיָן שֶׁאֵין מִנְיָן כִּי בְּמִדְּוֵיָנוּ בְּבִבְעֵנוּ דִּיתְבָּא עַל נְהַר בְּזִמְתָּנוּ וְעַל נְהַר

הַרְוֵנוּ

שִׁבְתָּנוּ שִׁבְתָּנוּ שִׁבְתָּנוּ

לְרוּחַ וְעַל נְהַר בְּזִמְתָּנוּ וְעַל מִי מְעִינֵנוּ אֲנֵנוּ יְעִיבָה הַמִּכּוּנָה אִיזֵק בְּזִמְתָּנוּ הַעוֹמֵד הַיּוֹם

בְּזִמְתָּנוּ אִתְּנוּ לְזִמְתָּנוּ הַרְוֵנוּ

שִׁבְתָּנוּ

הַרְוֵנוּ

בְּמִדְּוֵיָנוּ בְּבִבְעֵנוּ דִּיתְבָּא עַל נְהַר בְּזִמְתָּנוּ וְעַל נְהַר בְּזִמְתָּנוּ וְעַל מִי מְעִינֵנוּ

עֲבִידֵינוּ בְּרִעוּת וּפְשִׁי בְּרִלָּא אֲזִימְנָא וּשְׂבִיקִית וּפְטַרִית וְתַרְוִכִית יִתְכִי לִיכִי אֲתָה אֲזִימְנָא

בְּזִמְתָּנוּ אִתְּנוּ לְזִמְתָּנוּ הַרְוֵנוּ

שִׁבְתָּנוּ

שִׁבְתָּנוּ

תְּתַקֵּינָהּ בְּתָא אֵל יַעֲזֵר הַמְּנוּחָה לִּי כִּי הַעוֹמֵד הַיּוֹם כִּי בְּמִדְּוֵיָנוּ בְּבִבְעֵנוּ דִּיתְבָּא עַל

הַרְוֵנוּ

שִׁבְתָּנוּ

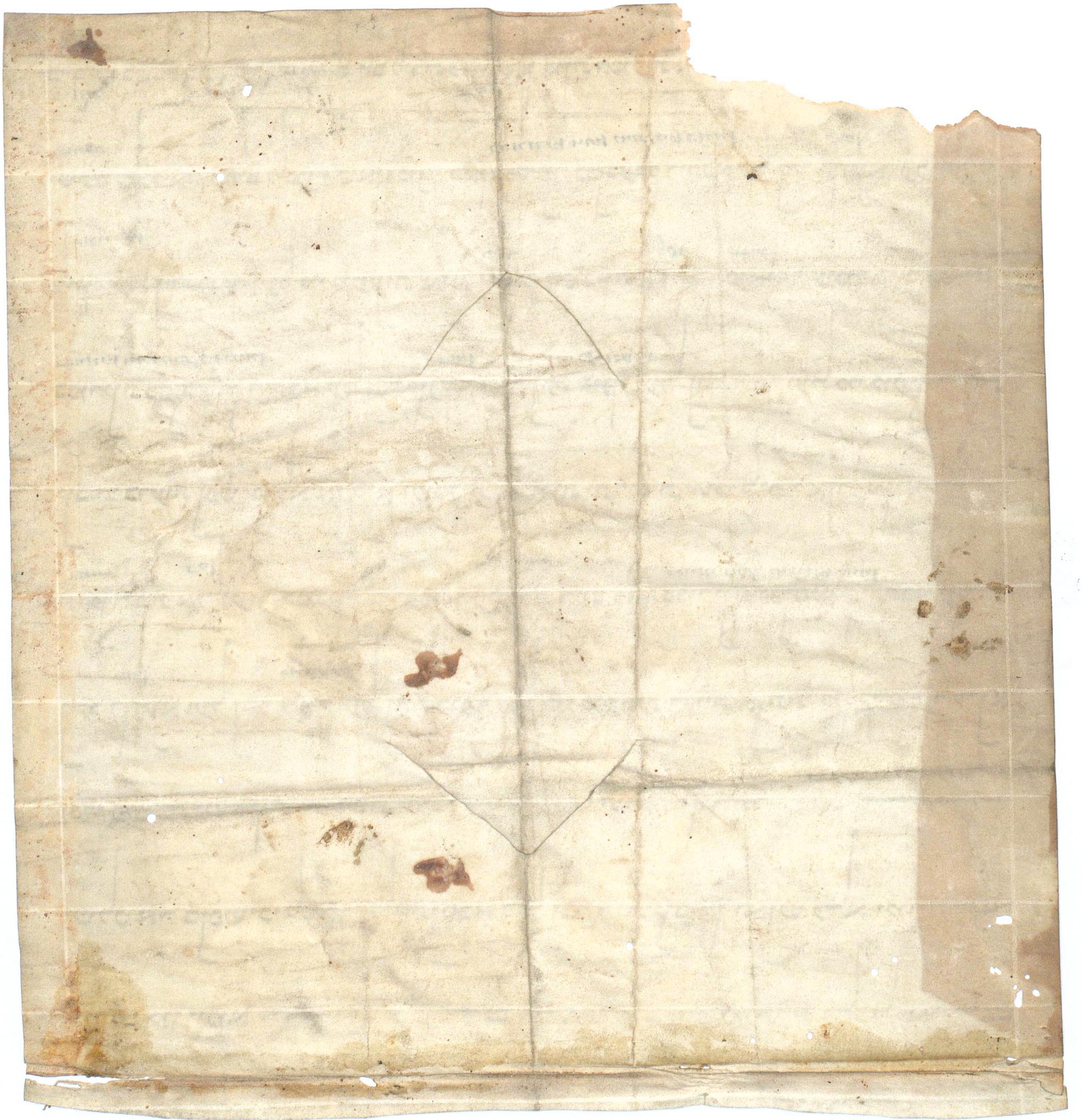
נְהַר בְּזִמְתָּנוּ וְעַל נְהַר לְרוּחַ וְעַל נְהַר בְּזִמְתָּנוּ וְעַל מִי מְעִינֵנוּ דְהוּיִת אֲזִימְנָא מִן קְדָמְתָּנוּ

וְכִדָּן פְּטַרִית וּשְׂבִיקִית וְתַרְוִכִית יִתְכִי יִכִי דִּיתְהוּוּיִין שִׁבְתָּנוּ

וּשְׁלִטְנָה בְּנַפְשֵׁיכִי לְמַהֲרָא לְהַתְּנַסְבָּא לְכֹל צְבִי דִּיתְעִבְיִין וְאֲנֵשׁ לֵא יִמְרָא

יִתְכִי מִן יוֹמָא דְּ... וְלַעֲזָרָם וְ... מוֹתְרִית לְכֹל אֲזִימְנָא

יִתְכִי לִיכִי מוֹתְרִית לְכֹל אֲזִימְנָא



גולם למנין שאנו מנין כאן בנורנברק מתא דיתבא על נהר בגלגל

מענינות אנא עזביה המכונה זוסלין בן יזיאל המכונה מייב

מתא דיתבא על נהר בגלגל ועל נהר

את עביתוי ברעות נפשי בדלא אניסנא ושנקית ופטרידת

את אתתתי פעטלין בת פינחס העומדת היום בנורנברק מתא

ועל נהר וישפך ואל מי מענינות דהוית אתתתי מן קדמו

שבקית ותרוכית יתיכי ליכירי תיהוייין רשאה ושלטא

תנסכא לכל גבר די תיעבייין ואנש לא ימו

ענול עלם והר את מותרת לכל אר

אתי ספר תרוכין ואגרת שבוקין וגט פטור

אשר ויש את

Handwritten text in a cursive script, likely Hebrew or Arabic, on aged, stained, and damaged paper. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines. The paper shows significant wear, including a large tear on the left side and a prominent stain in the lower half. The ink is faded and the lines are irregular.

שמע ישראל יהוה אלהינו יהוה אחד ואהבה אהבה
יהוה אלהיך בכל לבבך ובכל נפשך ובכל מאדך ויהיו
הדברים האלה אשר אנכי מצוך היום על לבבך ושגרתם
לבבך ודברת בהם בשבתך בביתך ובלידתך בדרךך
ובשכבך ובקומך וקשרתם לאות על ידך והיו לטטפות
ביץ עיניך וכתבתם על מזוזות ביתך והשערך
והיה אם שמע השמעו אל מצותי אשר אנכי
מצוה אתכם היום לאהבה את יהוה אלהיכם ולעבודו
בכל לבבכם ובכל נפשכם ובהתלי מסר אר אטם ועד
יורה ומלקוש ואספת דגנך ותיר שן ויאהרן ותתת
עשב בשדה לבדמתך ואכלת ושבעת השמן ולטם
פז יפתה לבבכם וסרתם ועודתם אלהים אהרן ים
והשתדלויותם להם וחרה אף יהוה בכם ועצר אהרן
השמים ולא יהיה מסר והאדמה לא תהיה ארץ יבולת
ואגדתם מחרה מעל הארץ הטובה אשר יהוה נתן לטם
ושמרתם את דברי אלה על לבבכם ועל נפשכם ותאשר דעתם
אתם לאות על ידכם והיו לטטפות ביץ עיניכם ולטם דעתם
אתם את בניכם לדבר בהם בשבתך בביתך ובלידתך
בדרך ובשכבך ובקומך וכתבתם על מזוזות ביתך
ותשעריך למען יראו ימלכם וימלי בניכם על האדמה
אשר נשבע יהוה לאבותיכם לתת להם כימי השמים
על הארץ

CLII ELICO CLII

12 v

CLII

שמע ישראל יהוה אחד יהוה אחד והנה את
יהוה אחד נטל נטנו ונטל נפשך ונטל מאדך והיו
לציון ויהוה אשר אנכי מצוין היום על נטנו ושונתם
ובשכנו ובקומך וקשרתם לאות על ידך והיו לטענת
בין ציון וכתבתם על מזוזות ביהר ובשער יר
והיה אם שמע ישראל מלכות אשר אנכי
מלכה אתכם היום לא אדבה את יהוה אלהיכם ובעבדו
מרה ומלקוש ואספת דגור ותירשן וילחרך
עשה בשדרך לבנה מדתן ואכלת ושבעת השמר גם
פן יפדתה לבבכם וסרתם ועבדתם אלהים אחרים
והשתוללתם להם וזרה את יהוה בכם ועשר את
המים ולא יהיה מטר והאדמה לא תתן ארת יבולה
ואבדתם מזרה מעל הארץ הטובה אשר יהוה נתן לכם
ושמרתם את דברי אלהי על לבבכם ועל נפשכם וקשרתם
אתם לאות על ידכם והיו לטענת ביך עינים ולמד את
אתם את בניכם לדרור גם בשבתך בביתך ובלכתך
בדרך ובשכנך ובקומך וכתבתם על מזוזות ביהר
ובשעריך למען יראו ימיכם וימי בניכם על האדמה
אשר נשבע יהוה לאבותיכם לתת לכם כימי השמים
על הארץ

clil ccllca clil

clil

Frq 12A v

שִׁמְעוּ יִשְׂרָאֵל אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֶחָד וְאַהֲבַת אֵת
 יְהוָה אֱלֹהֵינוּ בְּכָל לֵבָב וּבְכָל נְפֶשׁ וּבְכָל מַאֲדָר וּבְכָל
 הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה אֲשֶׁר אָנֹכִי מְצַוְךָ הַיּוֹם עַל לֵבָבְךָ וְשִׁנְתָם
 לֵבָבְךָ וְדַעְרָתְךָ וְשִׁנְתָּן בְּיָדְךָ וְשִׁנְתָּן בְּדַרְכֶיךָ
 וּבְשִׁכְנְךָ וּבְקוֹמְךָ וְקִשְׁרֵיהֶם לֵאמֹר עַל יַד וְהָיִי לְשִׁלְטַת
 בָּיִת עֲלֵיךָ וּכְתוּבָתָם עַל מַזְוֹת בֵּיתְךָ וּבְשַׁעְרֶיךָ
 וְהָיָה אִם שִׁמְעֶתְשׁוּעוּ אֵל מִצִּוְתֵי אֲשֶׁר אָנֹכִי
 מְצַוְךָ אֲתֶם הַיּוֹם לֵאמֹר הָיָה אֱלֹהֵינוּ וְלַעֲבֹדוּ
 בְּכָל לֵבָבְכֶם וּבְכָל נְפֶשְׁכֶם וְתָתִי מִטֹּר אֲרִיכֶם וְלַעֲבֹדוּ
 יְרֵה וּמִכְּבוֹשׁ וְאִסְפַּת דְּגַלְךָ וְדִירְשָׁךְ וּיְצַלְכֶךָ וְתָתִי
 עַלֶּם בְּשַׁדְרָךְ לְהַמְתִּיךָ וְאִכְלֵה וּשְׂבַעְתָּ הַשְּׂמִירוֹ לִנְפֹשׁ
 כָּל יְפֵתֵהּ לִבְנֵיכֶם וְסִרְתֶּם וְלַעֲבֹדְתֶם אֱלֹהִים אֲחֵרִים
 וְהִשְׁתַּלְּוִיתֶם לָהֶם וְיָרֵה אֶת יְהוָה בְּנֶפֶשׁ וְעַלֶּךָ אֶת־
 הַשְּׂמִימִים וְלֹא יִהְיֶה מִטֹּר וְהִאֲדַמְתָּ לֵאמֹר הָיָה אֱלֹהֵינוּ
 וְאֲבָרְתֶם מֵהָרָה מֵעַל הָאָרֶץ הַשְּׂבִיבָה אֲשֶׁר יְהוָה יָתֵה לְנֶפֶשׁ
 וְשִׁמְתֶם אֶת דְּבָרֵי אֱלֹהֵי עַל לֵבָבְכֶם וְעַל נְפֶשְׁכֶם וְקִשְׁרֵתֶם
 אֲתֶם לֵאמֹר עַל יַדְכֶם וְהָיִי לְשִׁלְטַת בָּיִת עֲלֵיכֶם וְלַמְדַתֶּם
 אֲתֶם אֶת בְּנֵיכֶם לְדַעְרָתְךָ וְשִׁנְתָּתְךָ בְּיָדְךָ וְשִׁנְתָּתְךָ
 בְּדַרְכֶיךָ וּבְשִׁכְנְךָ וּבְקוֹמְךָ וּכְתוּבָתָם עַל מַזְוֹת בֵּיתְךָ
 וּבְשַׁעְרֶיךָ לְמַעַן יִרְאוּ יְמֵיכֶם וְיָמֵי בְנֵיכֶם עַל הָאֲדַמְתָּ
 אֲשֶׁר נִשְׁבַּע יְהוָה לְאַבְרָהָם לֵאמֹר לָהֶם לָהֶם כִּימֵי הַשְּׂמִימִים
 עַל הָאָרֶץ

Fig 13R

א.ה.ת.ש.מ.ל.א.ה.ת.ש.מ.ל.

13v

א.ה.ת.ש.מ.ל.

עלי אלהים אבותינו
אלהינו אבותינו

Fvg 15 R

למנוח ארץ כנען
לוי ספר ואספסוף
חיים שנים ואלה
ונטל סוף סוף
כא סוף וי
האשף וי
ודוק וי
שילעף וי

15v

1981

Fragment of a manuscript page with several lines of text in a cursive script, likely Arabic or Persian. The text is heavily obscured by damage and staining.

16v

[The page contains two columns of extremely faint, illegible handwritten text in a historical script, likely Latin or Greek. The text is written on aged, stained, and damaged parchment. The right edge of the page features three distinct holes, suggesting it was part of a bound volume. The overall appearance is that of an ancient manuscript fragment.]

אורי... בראשית
ב אורי ועד לחיות וההיא
בי הפטח וישוע דבא קנין אורי
יהוה וטענתו יגודה לו בעצרת
השאל סערתו יגודה וכו' הטוב דוח
לחטתו ודלחובו ודמס בלא קנין א
קרחבן וכן דלוי אבי העיר האוסן
לבוה... שם זמן ספד שאפי' הד
יד קטן ופי רבי יוחנן טענתו חסדי
ה יפעתו וסוף יוחל. אבל בההיא ד
גמרא שדמית יודע ויקודם יהי יעו לו
בני ולקחם דבן בור השתע דלעני ג
והו' בן בן גמון ק' בן מחול ק' עד ש
החפץ צריך ודמות כיון כה שלא שיה
ביום בעלוי כי הריהו דלע' דבב מר
בי שיעו הפטח ושתקו וטוב ביו
ו יע' תבע ית ציח גיין כתב שלא ח
תכוע הוחתר וסתב רחבן דוק הא
בד' הוא וחלה האינו האוס דלא טענה
אודע ודאי שגין לו עדות מו ווחן ש
לאו עדות מו שסוד התב ודאי כפי ווח
מס' דסוד שגין עליו עדות יחדו ווח
דעת התב ודאי מו האינו וחלה דהיי
היי' לו עדות מו איה מחול נלא ויבצע
יה' לו עוף קנין אלו ית' היבשע קני
יעת הוא ווחלוס הוא אול וחלה ב
הנין בענין קנין ודמיתן לו בענין קני
לוק' אשע דרובם ית' ווחו חוב לחבתי ש
בשעו בן בעל סה' וידעט בלא פטח
והוא והחוב בד הלוי דכה שסיה ש
ושניט ברשת הלוקח כיון שקבל עליו
דקח ג' דרשוחל דהיי' שוחל הו
וב לחסו ווחו ויחלו מחול והיי' ווח
קנין הו' דהיי' בעי קנין לאו יע' ווחו
לוחו ווחר' את השטר ג' סתב עס
ד' התק' ווח' ווח' בן שכתב ווח' ווח
לא כתב לא ק' עד שיכתב ווח' ווח
ד' ווח' ווח' בלא קנין וטענה ווח' ווח
ח' ושבניה ווח' קע' רבני ווח' ווח' ווח
ג' דה' שוח' חס' לו סוף אלו' בלא ק
לא שגן דמס' לא חס' לאח' דהיי' ווח
מחול על ית' פטרס' ע' ד' קנין
ק' דאי לא הכי הי' ווח' ופטרס'
יודע בכם כיון נלא ווח' כפי בד'

Trq. 19r

מחנה

מחנה

מחנה

מחנה

מחנה

מחנה

מחנה

דב בת כופין בני גבעה זה מחנה דמחנה
צרת הכנסת ולקנות להם בית הכנסת ולקנות
להם ספר חזקת גמלים ומלבים אולם לפי
דה את יצא אל עיר שאלה שיש להם ספר
גדול הן כיון שחברד הוא כל חפצות מחנה
שיש להם חקוקים שיש להם אהרן אהרן
פחת מחנה שמשפחה ובשלים את החפץ
ביתים קלואים שאין להם ליעץ אחרים
יפלים לכל און לשאר און להשפיר את כי
במחנה ורמז חמש זמא רמזי עם התיב
גם שהיה בלן ארבע ומתום זרבים זמאן עם
אחר אלה הוא והגיע שיעור ארבע ומשקל פלך

הוא מחנה דמחנה דמחנה דמחנה
קריש מחנה דמחנה דמחנה דמחנה
כ"ג ששמואל ואלה הן שיש להם ועשרה ונגז
ובמחנה ובמחנה ובמחנה ובמחנה
שדך פתח מופים שדך עלה והשדך על אהרן בשמות
בית אהרן ומחנה ונגז החלוד ומחנה דמחנה
מחנה זיה במחנה ז' חרש אלא אלהי דמחנה
ולפני דמחנה ערד ז' חרש ומחנה חרד ז' שער
בית ואפי' דמחנה ז' חרש ומחנה מחנה מחנה
למחנה כדמחנה כדמחנה ז' מחנה דמחנה
דמחנה מחנה מחנה מחנה מחנה מחנה מחנה

Fig 20 re

Handwritten text in Hebrew script, likely a list or index, with some words appearing to be names or titles. The text is partially obscured by a fold and is written in a cursive style.

והך ציט. כלין ונכפ על ידי עד ש עומד אחר
דחוקי. אב אים. שישם עשרה כלה הוא אין
לכופ ש. שיש אן ששכר אחר זקוקין. ולי
חמש. שמש. חמש. חמש. חמש. חמש.
אום אום. ויעטרין וזממן עד ששכר חמש
לאת אין לרבי סין. כלה פה דיומן דל אה
חיישעל לחוס דוד חמשעל לחוס דרמכ אה
דחלקא ונתעל כ. חיי חניעל פ' אהסין וס' ד
לסוטה דאח כפיהל אה שכו אלה זעיר אה
ברך עד דאיל חלקא שחיי. צעיר אחר אקני
ונגיד אחר ארמיקוד עם הנערה. זעמא לא
חיישעל אהב אהב זעמא דנעמא דחמיה.
דלע דאח זמניה ד חוסה וני אהסיה לרבי

במחנה יספן דרמיה ורמיה ורמיה ורמיה
וספן. וינדרנה אהסיה דכפ וירעל ושער
לשער על אה חלקה דניעה וירעה ונענה
אקומת אקומת. ש ומן אהסיה חמין כספין
א. ונענה ורמיה ורמיה ורמיה ורמיה
אל עם כושכ. אהסיה אהסיה חמין אהסיה
י. חרש אהסיה אהסיה חמין אהסיה אהסיה
לשער כרמך פלסעלם דל חמיה אהסיה
וה עולה כושכא חמיה חמיה חמיה חמיה
דגלעה ואהסיה. באה חמיה חמיה חמיה חמיה
כ. חמיה חמיה חמיה חמיה חמיה חמיה חמיה חמיה
י. חמיה חמיה חמיה חמיה חמיה חמיה חמיה חמיה
וה חמיה חמיה חמיה חמיה חמיה חמיה חמיה חמיה

Fig. 21a

וזהו אכזה ערך עטל הבשר
הפך עטל הבשר

ש עטל דערין וזהו עטל הבשר
כלה גב ולא היתה שטל כל בשר
והיה גבי ואילו כשיות עקב האב ולחכות
עקב ע החלו והיו דקתני עקב חלו כשי
ולא נפסק החוט שלה איצט דאי
והוא אילת ועטל הבשר ונשתיר
בית הפיא שעת ומסרון כל שכן
עני אלא חשו ליהודי תנא ליה הכא:
תחלת ישראל מרדס ונען אפרוחיו קרועים:
אין איוני טעב לא תן במתני דאי
טופה לאות: זאת החיה אלא

את חכמה
ענין

לוי

וחומר לו ענין הורג נפש וצבור אס שמה מסך שזון הכהן עריך להחזיר אדם קבל ולעני
עשה וזאת קש דמחוק גבי האן דאי ל' יוס' ס' יהודי עקב היתה טריפ' דאקטו ליה רבן
גאון משמ' דאי עבד איטרת בק אודס סמוך ועד לקמן גבי אודס ויחוקה כשיה א"י
אד' עקאשה שמה ס' אלא מתי דח"ה באדס ח"י עני במהמה והיה ע' לפ' דחסון
העלאת אשה והויה ערס' לפי שסוף הקדוש ליפסק ולהב' לא שריך הכו' העלאת דבא
התני לה עקב קדוש של מוח אכל יש במחוס הרבה שטל העלאת שלהם יורו חכמות
אבל לא חסרון עצם אס עקב קדוש העלית אין סוף. תתורה ליפסק וס' במהמה תיר' לוד' מה
נען אפי' לוד' קדוש עילאה ונע' לא איסקב רמזה יש לחלק בן אדס לבמה ולא מטעם דת'
שמוס התחטן קש וחוק יורו חכמות ומשול הכ' בע' חסרון עצם עב עקבת העלית ו'
ובמהמה התחטן ק' ואין עריך חסרון עצם עב העלית אכל במ' שטוה בזה וכו' אין לחלק כל'
בעבה י' סיק חלו ועייל חדק' לוד' חסון חכמות לא שמה חסון וחמה דחכ' וכו'

וזהו
אין לחלק כל'

לחשיבהך
דבסא

לחשיבהך
דבסא

אש הראה הקצב לחשה זכורה יתן שחץ לא חשיב אלא חידד דנקשה בן אכל הפ
אש שברזון לא נקשה אלא שתיה על הדבר וה יכלאדם ליתן כספ נפשו הראוב
הקצב להבחן היטב ולהדיע לישר וכן הסו להדמות לישו אמן אסורה וויזו אותה
וכאמין בה שעתו קליה ימי לא סר אטל עומתה גדן דתן כל מה אקט
דטויץ ויל דהני כלל סה שעתו קליה ואמיב יהודתו שמו וכן לטייף מדיפון
דייק דביחוד דקצב גבי עלולת נש או אלא אקדח וכו' או כרי שיטלמן החי ניוות אלה
דנשיעור מית חשיב חסרון ולהי חשיב רב יהוד בקד אשנות דכסג משו דדייק וחתני
ולא חשיב ליה בדי שומעמת כחשיב אילת דרב עיירא ואעגרא חתמי איתו ואת וואכ
ואמאי לא סר עמי והאיכ עלולת כסן ר' יהוד אכלאו קאי ואורת דביחוד לא קאי
אן עלולת חסרון דעלולת הייט קדוס ובהמה אשפת כקמיתקחם לחמה אכלאדם
דנתייליה מזלא בעי לחסרון עלולת עש נקיבת הקדוס ובה לא בעיחבי לחשיבתרי
חומרי דספן אהדרי כגון שמה ועלולת אגב שמה נקט עלולת אי עמי לעיטין
טכפות אדם קאי וכן לטויץ עמי אשמת קולון וחומר קולון לעיטין פידין בכור

ל' שמי' לרובן הוי בכלל ע
פיה שנידלדלו מוסק שחץ לוח
שנפדו זה וזה אי שמו
מובס אחד נשתמרו מובס
עלולת שעתו סה וסר חוש
מובשע עזדן חכו להו
עזדן ויל רתי עטבן שזו
לקה הדיא דרב מתא דאט
לכנ וואת לשלא לא בסמו
ויל דעטל עומתה גדן חש
החי ענה והו בשר החופה
ע' דעלון והבוא לקמ' סב
דב ויתעו אעג דדמיא ל

Frq 23R

א. השן שהאחרון עקר במקו
ואילו כשיה' מח' באחשב
הם השן וע' סמו' עליה' היא
כח' ינה' חדא' זימ' הל' כסת
וע' עליה' ג' ב' כ' ל' ל' ל' ל'
וע' שח' בה' י' ה' כ' כ' כ' כ'
וע' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב'
וע' וקור' ד' ו' ב' ח' ח' ח' ח'
על' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'
וע' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'
וע' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'
וע' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'

אבל דא' לחוש
ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'

ל' ש' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'
ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב'

ל' ש' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'
ל' ש' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'
ל' ש' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'
ל' ש' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'
ל' ש' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'
ל' ש' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'
ל' ש' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'
ל' ש' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'
ל' ש' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'
ל' ש' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'

הדרן עלך השוחט
אילו טריפות

מי צ' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'
ד' ב' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'
וק' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'
ל' ב' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'
ש' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'
א' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'

וה' יע' כ' כ'
כ' לה' נ' נ'
ל' ח' ח' ח' ח'
ל' ח' ח' ח' ח'

ד' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'
ל' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'
ל' ח' ח' ח' ח' ח' ח' ח'

Faint, mostly illegible handwritten text in a medieval script, possibly Gothic or Carolingian minuscule. The text is arranged in a single column on the left side of the page.

Handwritten text in a medieval script, arranged in a single column. The text is somewhat faded but appears to be a continuous block of writing. There are some larger, possibly decorative initials or markers interspersed within the text.

146

Handwritten text in a medieval script, arranged in a single column. The text is somewhat faded but appears to be a continuous block of writing. There are some larger, possibly decorative initials or markers interspersed within the text.

Handwritten text in a medieval script, arranged in a single column. The text is somewhat faded but appears to be a continuous block of writing. There are some larger, possibly decorative initials or markers interspersed within the text.

Handwritten text in Hebrew script, likely a fragment of a larger document. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines, though some are partially obscured by the fragment's edges. The ink is dark and the paper is aged and yellowed.

Handwritten text in Hebrew script, continuing from the left fragment. It contains several lines of text, with some words appearing to be in a different script or dialect. The text is dense and fills most of the page's width.

Frg 25 R

Handwritten text in Hebrew script, continuing from the previous fragments. This section contains several lines of text, with some words appearing to be in a different script or dialect. The text is dense and fills most of the page's width.

Handwritten text in Hebrew script, continuing from the previous fragments. This section contains several lines of text, with some words appearing to be in a different script or dialect. The text is dense and fills most of the page's width.

Handwritten text in Hebrew script, likely a fragment of a larger document. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines, though some are partially obscured by the fragment's irregular edges. The ink is dark and the parchment is aged and yellowed.

Handwritten text in Hebrew script, continuing from the left fragment. It consists of about 20 lines of text, with some lines appearing to be part of a larger sentence or paragraph. The script is consistent with the other fragments, showing signs of age and wear.

Handwritten text in Hebrew script, forming a central fragment. It contains roughly 20 lines of text, with some lines being more clearly legible than others due to the fragment's shape. The text appears to be a continuation of the same document.

Handwritten text in Hebrew script, forming the rightmost fragment. It contains about 20 lines of text, with some lines being partially cut off on the right edge. The text is dense and follows the same script as the other fragments.

Frq. 27R



ובינינו יהיה במוניקבנו
 דבורא מבר יוהא ול
 ולעילא שיהא אלפא
 ומאתן ונשי אבתא
 למשפחה מרדי צורא
 בזאביחיל על ירד
 חמישכז יחנז יפנה
 ורבנית אבא לורעית
 בורדי צוראל כר אבו
 אביחיל על שירא
 רמשכנא ישרוז צופנ
 ופקרת משמרת כנז
 מרדי קרשי חמישכז
 ובריחיו ועמדיו וארצו
 וכל כליו וכל עמדתיו
 ורביסיר למיט כנז
 מרדי דפל משכנא וע
 וענדוהו ועמדוהו
 וסמכוחו וכל מנדו
 וכל פולחניהו ומודו
 החצר סכנא וסמכ
 ותירתם ומיתתם
 וענודי דרתא כנז
 סחור וסמכוחו וסכנא
 ואטונציהו ווחצנים לפנ
 חמישכז קרמח לפני
 אהל מועד מזרח
 משה ואהרן ובני ע
 שמרים משמרת חמי
 חמיקרש למשמרת

בני ישראל וקור ה
 חקרב יוצית ודישון
 קדם משכנא קידום
 קדם משכנא זימנא
 מדעחא משה ואהרן
 ובנוחי נטרי מטרת
 רקורשא למטרת כנז
 ישר וחיל וצי דוקרב
 יתקטלו וכל הקודי ה
 הלויים אשר פקד ממ
 משה ואהרן על פי
 יהיה למשפחתם כנז
 ובר מבן חרש ומעלה
 שנים ועשרים אלה
 כל מיניע ליוא דיננא
 משה ואהרן על מימד
 דייט לזרעיתתו כל
 דבורא מבר ירחא ולע
 ולעילא עשר ורתן
 אלפין ס ויאמר
 יהוה אל משה פקד
 כל בכור זכר בכני ישראל
 מבן חרש ומעלה וישא
 את מספר שמותם
 ואמר ייט למשה כנז
 כל בכור ישראל
 ישר מבר ירחא ולע
 וקביל יתחושכז ש
 שמהתהו וולחמ
 לויים למשמרת

כל בכר בכני ישראל
 ואת בהמיה הלויים
 תחת כל בכור בכני
 בכני ישראל ותחויבית
 ליוא קדמי אנה ייט
 חלת כל בכורא כנז
 ישר ויתבעירא לוי
 חלת כל יבוכ
 בכני ישראל ויפקד
 באשר עה
 את כל בכר כנז ישראל
 ויננא משה כנז אר
 פקיד ייט יתיה ית כל
 בכורא בכני ישראל
 ויהי כל בכור זכר כנז
 במספר שמות מבן
 חרש ומעלה למשמרת
 שנים ועשרים אלה
 שלשה ושבעים וצי
 ומאתים וזהו כל כנז
 בכורא ישראל כנז
 שמותם ויהוה אל
 ולעילא למיניעיהו
 עשרין ורתין אלפין
 באתו ושבעים וצי
 יהוה אל משה
 וקביל יתחושכז ש
 שמהתהו וולחמ
 לויים למשמרת

803

VKfage meyl
po bel... po halde...

למשפחת הקהה אל
אלי צפון כז עזיאל
ורב בית אבא לזרעית
קהת אלי צפון בתי עזיאל
ובמשפחתם האריווה
השולחז והמצרה ויה
יה מצבחה וכלי וקדש
אשר ישרתו בחסיהם
והמסד וכל עבודתו וכל
ביתו ויהו ארז ופתוחא
ומצרתא ומצבתא וצו
קודש ארשמשו וצו
ופרכאל כל פולחניהו
ונשיא נשיא חליווה
אלעזר בתי ארז ויהו
מקדש שמשו וצו
ההשויא בלארמ
דצמנתא ער ויהו
אלעזר בתי ארז ויהו
דמיתות ילוח מצו
צו מטרותא ויהו
לממשפחת הקהה
ומשפחת המושא ויהו
הם משפחת מדריווה
למדריווה זרעית מחליווה
וזרעית מושא אילן
אינו זרעית מדריווה
ופקדיהם במספר כל ויהו
בין חדש ומעלה ששה
אלפים ובמאתים וצו

המשכן ועל המזבח
כביבואת מיתריו לכל
עברתו ווסדיו ויהו
ויהו פרסא ויהו ער
רי על משכנא ועל
מרכא סחור סחור
ויהו אטוניה לכל פולח
פולחניהו ס ולקחת
משפחת העמדמו
ומשפחת זינחרו
ומשפחת החסרני
ומשפחת העזיאל
אלה הם משפחת הקהה
הקהת וולקחת זרעית
עמרכוזרעית יצחק
וזרעית חדריווה זרעית
עזיאל אילן אינווה
זרעית קהת ויהו
כל זכר מקדש ומעלה
שמנתא בשש
מאת שנה משמרת
הקדש במיעו כל ויהו
מכרירחא ולעילת המ
תמצא אלפין ושיתמא
צו מטרות קודש אילן
משפחת בני קהת יחנע
ער המשכנא תמצא
זרעית בני קהת ישרון
ער יצידא משכנא
דמיתות ונשיא בתיא

לצרשו משפחת הלכני
ומשפחת השמעיה אלה
הם משפחת הצרשוני
לצרשו זרעית לכני
וזרעית שמעי אילן
אינו זרעית צרשוני
פקדיהם במספר כל ויהו
בכזרש ומעלה פק
פקדיהם שבעת אלפים
וחמסו בתיא וביעניו
במיעו כל כנורא בכר
ירחא ולעילת מיניו
שבעת אלפין וחמס
מאת משפחת הצרשוני
אחריהם שכו יחנע ימה
זרעית צרשוני אחוריים
משכנא ישרון מערבא
ונשיא בית אכל צרשוני
אליסות בזלאל ורבנית
אבא וצרשוני אליסות
ברלית משכנא בני
צרשוניא מוער
המשכנא והאהל מכסהו
וביסר פתח אהל מוער
ומטות בני צרשוני כמשנ
זמנא משכנא ופרסא
ויפאיה ופרסא ותרע
בשכו ויבנא וקלעי
החיצו ואת מסר פתח
טערה חיצו אשר על

Handwritten notes at the bottom of the page, including the name 'Simeon' and other illegible text.

השביעי ויודש אתו כי בו שבת מכל מלאכתו אשר נהג
 אלהים לעשות
 אלה תלדות השמים והארץ כיבראם ביום עשורת
 יהיה אלהים ארץ ושמים וכל שיהא השרה טרם יהיה
 בארץ וכל עשב השרה טרם יינמץ כי לא המטיר
 יהיה אלהים על הארץ וארם את לעבד את הארמה
 אך יעלה מן הארץ והשקה את כל פני הארמה וייצר
 יהיה אלהים את הארם עמך מן הארמה ויפני כל חביו
 שמת וייהי יהי הארם לנפש חיה ויטע יהיה אלהים
 בערו מקדם וישם שם את הארם אשר יצר ויינמץ
 יהיה אלהים מן הארמה כל עץ נוצר לנפש חיה ויטע
 יהיה ויען הארם בחרו הגו ועין הירעה טוב וידע
 יהיה יצא מערו להטיקוה את הגו ומשם יפיר יהיה
 אהבקה האשים שם הארץ פישוף הוא הסגב את
 ארץ הזוילק אשר שם הודב וההב הארץ הוהו
 שם הנדלון ואבו השרה ושם הנדר השב גיזוד הוא
 הסגב את כל ארץ מש ושם הנדר השלשיל וזרקל
 הוא הדלו קרמת אשר והנדר הרביעי הוא כרת ויקוז
 יהיה אלהים את הארם וינלוהו בנן ערו לעברו
 וייהי יהיה אלהים על הארם לאמר מכל
 כל האכל ובעד הירעה טוב וירע לא האכל
 אכלר ממנו מית תמות ויאמר יהיה
 זכב יהיה הארם לבניו אעשה לו עור כנעו
 אלהים מן הארמה כל זאת השרה את
 ביום וינא אל הארם לראות מה יקרה
 וקרא לו הארם נפש חיה הוא שמו ויקרא
 לכל הבהמה וירעה השמים ולכל חיה
 אלא מינא עור כנעו ויפל יהיה אלהים
 הארם וישו ויקוז איה מיעלעתי ויסג
 וכן יהיה אלהים את הנלע אשר לקוז
 שיה ונבאה אל הארם ויאמר הארם זאת
 עינמי הבשר מבשרי לזאת יקרא אשר
 לזוזאת עלו יעוב איש את אביו ואת
 באשתו והיו לבשר אחד ויהיו שניהם
 הארם ואשתו ולא יתפשו והנזש היה ערום
 יהיה השרה אשר עשה יהיה אלהים ויאמר אל
 גיה את כי אמר אלהים לא ואכלו מכל עץ הגו
 הנזש האשה אל הנזש מפרי עץ הגו נאכל ומפרי
 העץ אשר כתר הגו אמר אלהים לא תאכלו ממנו ו
 ולא הנעו בו פן תמותו ויאמר הנזש אל האשה לא
 מית תמותו כי ירע אלהים כי ביום אכלכם ממנו ו
 נפיתו עליכם והייתם כאלהים ירעי טוב וירע ותרא
 האשה כי טוב העץ למאכל וכי הארה הוא לעינים ונזש
 העץ להשכיל ויקוז מפדיו והאכל ותהגם לאישה עמה
 האכל ותקוזנה עיני שניהם וירעו כי ערמם רהם
 ותפדו עלה הארה ויעשו להם וזגרת משמע אר
 קול יהיה אלהים מתקלד בנן ליהוה הזם ותלכא הארם
 ואשתו מפני יהיה אלהים כבוד עץ הגו ויקרא יהיה
 אלהים אל הארם ויאמר לו איכה ויאמר את קול
 שיעני בנן ואיך אני עירם אני ואכלא ויאמר מי
 הנזש לו כי לרם אתה הנזש העץ אשר טייתו לבלי
 עיני ממנו אכלת ויאמר הארם האשה אשר נתתה
 עמי והיא נתנה לי מן העץ ואכל ויאמר יהיה אלהים
 ויהיה עשית ותאמר האשה הנזש השילוני

ויאהב ויאמר יהיה אלהים אל הנזש עשית את
 ארור אתה מכל הבהמה ומכל חיה השרה לי גיזוד תל
 ועבר האכל כל ימי חייו ואיכה אשית בניו ומי האשה
 וכן ורעד וכן ורעה היא שיפך ראש ואתה תטופק
 עקב ואל האשה אמר השרה
 איכה עינתך והנדר בעיני הלי ביום ויאהב
 השרה והוא ימשל בו
 ולאדם אמר כי שמעת לדור אשר יאמר בו וירע
 אשר צייתך לאמר לא תאכל ממנו ארור הארם
 בעמך בעיניו הארמה כל ימי חייו ויאהב
 הנזש לו ויאהב את עשג השרה בישת אפיה האר
 לרם עין טובו אל הארמה וינמץ ליהיה ביעד אתה
 ואל עמך השגו ויהיה הארם שג אשה חיה כהוה
 יהיה אכלו וייעש יהיה אלהים לארם ולאשר בו
 נתנה עור ויכסם
 ויאמר יהיה אלהים הן הארם הן מאור ממני וירעה
 טוב ורע ועתה פן ישלח ידו ולקוז גם מעץ החיים ואכל
 וחי לעלם וישלחו יהיה אלהים ממנו ערו לעבד את
 הארמה אשר לקוז משם וירע את הארם וישבו מקום
 לצו ערו את הברכים ואת להט הזרם המתחפנת לשמה
 את ידו עץ החיים והארם ירע
 את חיה אשתו והדר וילד את קוז ותאמר הנזש איש
 את יהיה ותסה ללדת את אלוהי את הכל ויהי הנזש
 רעה יצא וקוז היה עבר ארמה
 מקוז ימים וינא קוז מפרי הארמה מנזיה ליהיה וינז
 הנזש גם הוא מנזרת יצאו ומזלובו וישע יהיה אל
 הכל יאל מנזרת האל קוז ואל מנזרת לא שעה ויזר
 לקוז מאד ויפלו פניו ויאמר יהיה אל קוז למד זרה
 לו ולמה נפלו פניו הלא אם תיטיב שאת ואם לא
 תיטיב לפניו זטאת רבני ואליר השוקתו ואת
 תמשל בו ויאמר קוז אל הכל אחיו
 יהיו נהיותם בשרה ויהם קוז אל הכל אחיו והנזש
 ויאמר יהיה אל קוז אי הכל אחיו ויאמר לא ייעני
 השמר אחיו אנני ויאמר מה עשית קול רמי אלוה
 בעקם אלי מן הארמה יענה ארור אתה מן הארמה
 אשר טענת את פני לזוזאת את רמי אחיו מידו כי
 בעבר את הארמה לא תסהתה בזה לו נע ובר את
 מארז ויאמר קוז אל יהיה צרור
 עני מנשא הן גרשת אתי היום מעל פני הארמה
 ומפניו אסתר והייתו נע ונר בארץ והיה כל מנז
 והרנני ויאמר לו יהיה לבן כל הרג קוז שבעתם יה
 וישם יהיה לקוז אות לבלתי חנות אתו כל מעא
 וינא קוז מלפני יהיה וישב בארץ נר קרמת ערו
 וירע קוז את אשתו ותדר ותדר את ונזר ויהינה עי
 ויקרא שם העיר כשם בנו ונזר וילד לו ונזר את עין
 ועירר ילד את מיוזאל ומיוזאל ילד את מהושאל
 ומהושאל ילד את למר ויקוז לו למד שתי נשים
 האחת ערה ושם השנית גלה ותדר ערה את יבר
 הוא היה אני ישב אהל ומקנה ושם אחיו ונזר
 הוא היה אני כל הקש כנזר ועונב ונזרה גם הוא
 ילדה את הנזש קוז לטש כל זרש נזשית וסור
 ואחות הנזש קוז נעמה ויאמר למד לנשי ערר
 ונזרה שמעו קולי נשי למד האונה אמרת כי אי
 הנזש לפינעי וילד לו ונזרתו כי שבעתה רב

Alma mater semper uirgo felix et uirgini
Virgo singularis

que mater facta seruatur

Santissima uirgine
ferme nostra mitemae

Omne opomum dicitur beneficium
bonum e concouersiam non esse
in plebe

Datum est omnibus
nobis

Actualia
de
mens
et

[Faint handwritten text]

Actualia p[er] an[im]i Num[er]os

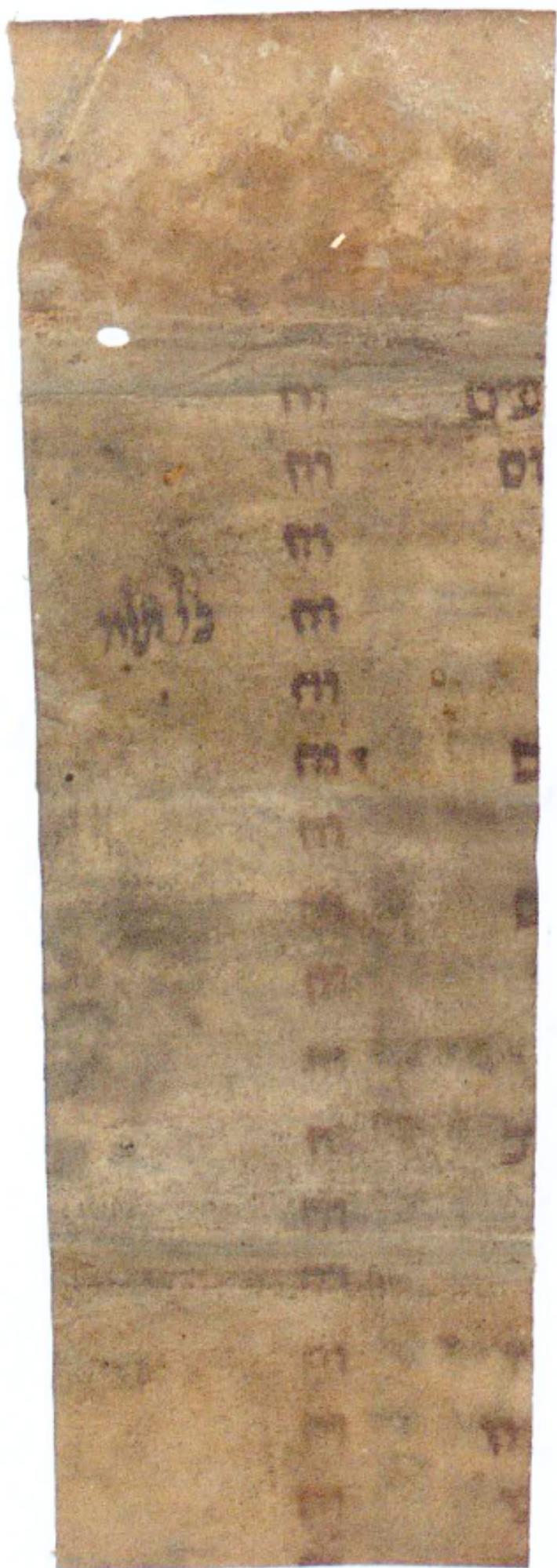
[Faint handwritten text]

Frg. 36

Fragment of a Hebrew manuscript with approximately 15 lines of text. The text is written in a cursive script and is significantly faded and difficult to decipher. A red mark is visible on the right side of the fragment.

6

כחן במוכז כחן



Fragment of a document with faint, illegible markings and bleed-through from the reverse side.

85 24

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

