



MONITOR

Na R. P. 1769.

Nro XIX.

d. 9. Marca.

*Obstupere omnes aliquis ex omnibus audeat
Deterrere nefas.*

Ovid.

PAssye w człowieku są toż samo,
co w maszynie sprężyny; w świecie obrot; w Rządach polityka. One częstokroć czynią z rozsądnego szalonym, iako y z szalonego rozumnym. Są początkiem spraw ludzkich, iako światło jutrzeńki jest początkiem dnia. Są płodem duszy, y mają podobieństwo z włosami, albo z paznokciami; piękne są albo

T szpetne

szpetne według tego, iako albo się w kudły zapuszczają albo się pięknie fryzują y układają. Pope Angielski Pòeta mówił, że w każdym człowieku pewna passya panuje; powinien był przydać, że w każdym wieku inna passya człowiekiem rządzi, że po miłości następuje ambicya, po ambicyi chciwość, po chciwości śmierć: że iedna z drugiej się rodzi, y częstokroć nayżwawsza po nayspokoyniejszey następuje, ieśli kiedy są passye spokojne. Powinien był przydać, że przeciwnie passye często na tymże gruncie rosną y na przemiany iedno y toż serce biorą w swe rządy. Tak ostatnia rozrzutność rodzi czasem skępstwo, z ktorego wzajem wzrasta rozrzutność. Wątpię żeby naywięksi Filozofowie sprawność passyi w czynach ludzkich dostatecznie opisali. Insze one są od chuci, te nakształt snu Anakreonta na każdy szelest obudzają się, owe przeciwnie zapalają się z wolna. Lecz raz za-

palone, zapędem szybkiego potoku
wszystkie zawady rozrzucają; nic
je wstrzymać nie może; plądrują
szeroko, wywracają z korzenia dę-
by, walą domy w gruzy, y nayıpie-
knieysze żniwoniszczą. Wielu mo-
wi: *Poprawię się, inaczey będę my-
ślał za odmienieniem okoliczności, do-
piąwszy tego, czego żądam.* Ta mo-
wa iest ze wszystkich nayneurozu-
mnieysza y nayıglupsza. Zaż miey-
scowe są passye? zaż nie w sobie
nosisz zasadę niewykorzenioną
tych zapędów? zaż spodziewasz się
jutro być mędrszym, niż dziś? iu-
tro niż dziś rozumnieyszym? Lecz
coż to iest rozum? nie iestże to śla-
bym Monarchą, ktory ledwie drżą-
cą ręką utrzymuje Berło? nie iestże
owym Panem bez odwagi, ktory
nie potwierdza y nie chwali tylko
to, co mu passya miła zaleca? Ale
burzliwe zapędy, te dusze naszych
spraw, to iest passye mająż swoy
początek, z kąd się biorą? Roskosz
y nędza, przyczyny roskoszy y

przyczyny nędzy, dobre y złe są to wrzecionem, na którym nasze passye wspierają się y kręcą ustawicznie raz zapędliwie, z wolna drugi raz. Coż więc za nierozum, chcieć wykorzenieć passye? Trzebaby na to było wspomniane wrzeciono oddalić, które nie jest w nas, które bez nas zостаie, które nas dotyka zawŹze. Żądza oddalenia tego nie jestże nie rozumna? Co my nazywamy przyrodzonemi temu lub owemu stworzeniu passyami, to naywięcey mu pomaga do szczęśliwości, do zachowania swego rodzaju y do końca, na który jest stworzone. Wszelka passya od natury oddalająca, nie powinna się liczyć między passyami naturalnemi. Nie natura, ale zepsucie oney jest początkiem. Przeto passye człowieka naynaturalnieysze, nayszlachetnieysze są te, które zmierzają do szczęśliwości powszechney ludzi. Coż za koniec passyi? odpowiedź łacna. Natura sama odpowiada; że końcem ich jest radość lub smutek. Lecz każda radość oznacza

znacza słabość, boiaźń albo oddalenie dobra poprzedzające. Więc same niedoskonałe stworzenia y bardzo niedoskonałe, na radość są czułe, która przerwana tylko szczęśliwość oznacza. Ktoreż to słabe jest stworzenie, co nie może używać szczęśliwości, chyba na przemianę? O człowiecze! ty to jesteś. Szukay radości z ktorey się cieszysz. Nieznaydziesz iej chyba w przypomnieniu nieszczęścia albo w oddaleniu wiszącey nad głową biedy. Gdyż szczęście nie jest radością, ale szczęściem, jest płomieniem ciągłym, a nie iskrami. Dosyć mamy reguł do rządzenia passyi; przyznaję, że te reguły są piękne; styturam nie staie, y przez długi czas go nie dostaniem. Życie to jest obszernym Oceanem; passye są wiatrami wzruszającemi fale, a rozum jest igielką Magnesową. Piękne to porównanie, ale igielka magnesowa bardzo mała! Ach, ktoż mnie ubeśpieczył, że pod czas burzy wiatry igielki nie uniesą? ktore pędzą y

roztrą-

rozstrącaią okręty. Wszakże potrzeba na wodzie wiatru, potrzeba y w człowieku passyi. Są one, ieśli tak wolno mówić, krwią duszy, to iest tak istotne duszy, iako istotna iest ciała krwi cyrkulacya. Należy więc umieć, wolną cyrkulacyą utrzymać; tyfiąc przeszkod iey bieg przerywa, á drugie tyfiąc onego przyśpiesza. Smutek iest passya obojęczna, tym śmiertelniey rani we wnątrz, im zewnątrz mocniey uderza. Lecz bez passyi coź iest dusza? Wielkie to pytanie. Odpowiem, tylko, że bez nich dusza iest osiadła, leniwa y smutna, nie prętką do przedsięwzięcia á w wykonaniu opieszala. Więc pożytek z passyi iest wzbudzić duszę do czynności, otworzyć rozum, wzmocnić wolą. Naywiększe nędze, nayszczulsze nie-szczęścia mało wzruszaią wielkie dusze y wspaniałe. Nie dotyka ich to, chyba tyle, że interessuie ich passye. Wysokość rozumu nazywam cnotą, iey urząd iest rządzić passyami y kierować ie do dobra. Stoicy

uśi.

uśluiać Heroizm cnocie przywłasz-
 czyć, zrobili z niey straszidło okro-
 pne. Według nich, cnota powinna wy-
 gasić w sercu najmnieyszą czułość.
 Co za gruby błąd! Coż to za czło-
 wiek, który przez cnotę traci ludz-
 kość, traci czułość politowania nad
 bliźnim, miłości małżonki, życzliwo-
 ści ku przyjacielowi, dobroczynno-
 ści ku dzieciom? Wiekow trzeba było
 do wykorzenia Stoicyzmu, á y te-
 raz jednak u *Kannibalow* panuje. Dzi-
 sieyfi Mądrzy zgodnie twierdzą ,
 że cnota iest prawdziwa umieć zno-
 sić po Bohatyrsku, á czuć po ludz-
 ku. Natura, mówił Plato, rzuciła w
 serca ludzkie powszechną czułość,
 ktora nie mało pomogła do zgro-
 madzenia społeczności. Czułość
 ta iest żądzą mocną y ustawiczną
 uszczęśliwienia siebie. Lecz to oso-
 bliwsza, że każdy ma żądze złe,
 nie sprawiedliwe, y okrutne, nawet
 y ten, co iest charakteru słodkiego
 y towarzyskiego. Cała sztuka zale-
 ży na udatności y utaieniu wady
 swoiey duszy, á na ukazaniu iey za-
 let.

let. Tym czasem, które sę żądze
 nayżywsze, naymocnieysze, y nay-
 zapędliwsze, y nayzbyteczniey uno-
 szące! głód y pragnienie. Innemi
 albowiem można rządzić: á te nad
 nami panują y nami rządzą. Żądze
 miłości własney, to iest miłości sła-
 wy, szacunku, w drugiey sę randze
 dość żywe y potężne. Kiedy Bogini
 Mądrości chciała pobudzić Panda-
 na przeciw Menelaśowi, nazwała go
 Rycerzem boiażliwym, bardziey du-
 mnym, niż odważnym. Głupi u-
 kladaia zawsze zamyśły, ich to iest
 charakter, lecz razem iest y znak ich
 słabości. Ktoryż albowiem rozu-
 mny człowiek odważy się myśleć,
 iż natura dla niego pomiesza po-
 rządek y prawa wieczne. Trzebaż
 więc ztąd wniesć, że wszyscy nie
 rozumnymi? Bo bardzo tych iest
 mało, coby zamyśłow nie knowali.
 Szaleństwo zatym w tey mierze iest
 powszechnieysze, niż spodziewali-
 śmy się. Nie. Mądrzy sami nie mają
 śnow ocknąwszy się; ale mądrych
 iest mało.