

# MUZYKA

# I ŚPIEW



Nr. 4.

Kraków, dnia 15 Sierpnia 1912 r.

Rok I.

WYCHODZI OKOŁO 1-go i 15-go KAŻDEGO MIESIĄCA. — PRENUMERATA ROCZNA KOR. 6—, PÓLROCZNA KOR. 3—.

ADRES WYDAWNICTWA: ROMAN FERREK, KRAKÓW, DRUKARNIA »CZASU« UL. ŚW. TOMASZA 32.

Na odpowiedź listową należy załączyć markę za 10 hal., inaczej odpowiedź umieszczoną będzie w rubryce »Odpowiedzi Redakcyi«. Listów nieopłaconych nie przyjmuje się. — Cena ogłoszenia jednorazowo wynosi 40 hal. za wiersz petitowy jednoszpaltowy.

(Przedruk z »Notificationes« X. XI. 1910).

## Zakres znajomości przedmiotów do składania egzaminu organistowskiego przed komisją dycieczną w Krakowie.

W związku z tutejszem rozporządzeniem z dnia 28 lutego 1910, L. 2142, ogłoszonym w Notyfikacjach Nr. IV i V ex 1910, podaje się niniejszem do wiadomości interesowanych stron zakres przedmiotów, których znajomość wymaganą będzie przy składaniu egzaminów organistowskich przez dotyczących kandydatów, przed ustanowioną przez Nas na ten cel dycieczną komisją egzaminacyjną.

### I. Z teorii muzyki.

1. Kandydat winien posiadać elementarne wiadomości z nauki harmonii, a mianowicie o akordach i o prowadzeniu głosów tak dalece, iżby umiał szarmonizować przedłożoną mu melodyę pieśni kościelnej w układzie czterogłosowym w harmonii skupionej.

2. Kandydat wykaże wprawę w modulacji, t. j. w przechodzeniu z jednego tonu w drugi powinowaty, lub obcy ton.

Uwaga: Z powyższych przedmiotów opracuje kandydat po jednym przykładzie piśmiennie.

### II. Z gry na organach.

1. Kandydat zagra jedną z przygotowanych przez siebie przeгыwek.

2. Zagra kilka przeгыwek przedłożonych mu przez egzaminatora.

3. Odpowie na organach na którąkolwiek z intonacji mszalnych kapłana n. p. Amen, et cum Spiritu Tu o i t. p.

4. Kandydat zagra własnej improwizacji preludium.

5. Kandydat zagra pieśń kościelną według podanej mu intonacji.

### III. Ze śpiewu gregoryańskiego.

1. Kandydat winien dobrze czytać nuty wedle starej notacji choralnej t. j. w systemie czterolinowym z kluczem C i F.

2. Wykazać biegłość w trafianiu interwallow i odśpiewaniu przedłożonej mu melodyi choralnej wedle kancyonału, nietylko w położeniu jej właściwem, ale i w odpowiedniej transpozycji.

Uwaga: Egzaminować się będzie przedewszystkiem z melodyj najczęściej używanych, jakoto: Officium defunctorum, Antiphonae Suffragiorum i t. d.

3. Dokładna znajomość tonów kościelnych.

4. Towarzystwienie na organach do śpiewu gregoryańskiego.

5. Kandydat powinien nadto znać wszystkie melodye pieśni używanych w kościołach naszych tak, iżby był zdolnym zaintonować je bez pomocy organów.

Kandydaci pragnący uzyskać kwalifikacyę do parafii miejskich, winni wykazać umiejętność organizowania i prowadzenia chórów kościelnych wielogłosowych, a nadto dokładną znajomość harmonii nietylko skupionej ale i rozległej.

**Do tego numeru dołącza się dodatek nutowy o czterech stronach druku.**

## IV. Z liturgiki.

1. Najgłówniejsze wiadomości o roku kościelnym i o znaczeniu najważniejszych świąt w roku, o szatach i naczyniach kościelnych, tudzież o księgach liturgicznych.

2. Znajomość rubryceli i dokładna znajomość (na pamięć) ministrantury.

Uwaga: Do przyswojenia sobie potrzebnych wiadomości z liturgiki, użyć można podręcznika szkolnego pod tytułem: Liturgika kościoła katol.: przez X. Jougana.

Kandydat zgłaszający się do egzaminu przesyłać winien krótki swój życiorys i dołączyć ostatnie świadectwo z odbytej nauki szkolnej, tudzież świadectwo moralności najświeższej daty, wystawione tylko przez odnośny Urząd parafialny.

Egzamina odbywać się będą 2 razy w roku tj. w maju i w listopadzie. Podania przysyłać należy do Książęco-biskupiego Konsystorza, albo wprost do Przewodniczącego komisji egzaminacyjnej tj. do Ks. Prałata Dra Czesława Wądołnego — Kraków, Kaniowa 7, najpóźniej do dnia 1-go maja i 1-go listopada każdego roku.

Z Książęco-biskupiego Konsystorza.

Kraków, dnia 12 września 1910 r.

Zwracamy uwagę PP. Organistom, iż egzamina wyżej wspomniane przysługują tylko dla Organistów dyecezyi krakowskiej. Zgłoszenia do egzaminu z innych dyecezyj, z Królestwa Polskiego, lub obcych miejscowości, nie będą uwzględnione. (Przyp. red.)

\*\*\*\*\*

## Okólnik

do Wielebnych XX. Proboszczów w sprawie ustawowego ubezpieczenia organistów na starość wystosowany przez Książęco-biskupi Konsystorz w Krakowie, dnia 31 listopada 1909 r. (Przedruk z »Notifications«).

W myśl ustawy z dnia 16 grudnia 1906 r. Dz. n. p. Nr. 1 ex 1907, która z dniem 1 stycznia 1909 weszła w życie, o zabezpieczeniu na starość urzędników i funkcyjaryuszów prywatnych, podlegają także temu zabezpieczeniu organiści, a mianowicie ci, którzy 18 rok życia już ukończyli a 55 lat jeszcze nie przekroczyli, a którzy w gotówce i naturaliach pobierają rocznie najmniej 600 kor.

Ponieważ ustawa ta ma na celu załatwienie części kwestyi społecznej przez zapewnienie funkcyjaryuszom prywatnym emerytury na starość a względnie wcześniej w razie niezdolności do pracy, z którego to zaopatrzenia korzystać może pod pewnymi warunkami także rodzina ubezpieczonego, przeto Książęco-biskupi Konsystorz poleca WW. XX. Proboszczom aby tam, gdzie zachodzą wymagania i warunki ustawowe, ubezpieczenie organistów zgłosili albo w biurze krajowym »powszechnego zakładu pensyjnego dla funkcyjaryuszy« we Lwowie, ul. Podlewskiego L. 5, albo w Zakładzie ustawowym emerytalnym zastępczym Towarzystwa wzajemnych ubezpieczeń urzędników prywatnych we Lwowie, Hotel Georgea, filia w Krakowie, ul. Floryańska L. 13.

Zwraca się uwagę, że w myśl tej ustawy zgłoszenie odnośnych funkcyjaryuszy do zabezpieczenia obowiązani są chlebodawcy, a więc w tym wypadku WW. XX. Proboszczowie a to tem pewniej, że w razie zaniedbania mogłyby być wymierzone kary pieniężne ustawą przewidziane.

Rzeczą będzie WW. XX. Proboszczów obmyśleć źródło, z którego premia asekuracyjna będzie opłacana, a którą w pierwszych IV klasach dochodu organistów t. j. od 600 kor. do 2400 kor. obowiązany jest z ustawy w  $\frac{2}{3}$  częściach pokrywać chlebodawca, a w  $\frac{1}{3}$  części sam ubezpieczony.

Zwracamy uwagę PP. Organistów, iż ubezpieczenie to nie jest żadną nadzwyczajną łaską lub dobrodziejstwem dla organisty, lecz jest obowiązkiem Komitetów parafialnych i każdy z PP. Organistów o ile warunki jego odpowiadają wymaganiom ustawy, powinien się o to ubezpieczenie dopomnieć.

Częstokroć się zdarza, że pomimo przychylności Ks. Proboszczów, Komitety parafialne źle usposobione dla parafii odmawiają wielu potrzeb dla kościoła i jego funkcyjaryuszy jak np. powyżej wspomnianego ubezpieczenia. Gdzie zachodzi taki lub podobny wypadek, należy się wprost odnieść do Lwowa, z doniesieniem, że pomimo urgensu podpisanego, Komitet parafialny ustawie zadość nie uczynił, zwleka lub wręcz zajął dla organisty nieprzychylnie stanowisko. Na reklamację taką odnośnie Władze poczynią odpowiednie kroki, wydadzą nakaz i zmuszą Komitet parafialny do zapłacenia ubezpieczenia za cały czas, od którego weszła

## Panowie Organiści!

Pouczajcie wszystkich tych, co chcą wyjechać do Ameryki za zarobkiem, że najlepiej opiekować się może wychodźcami ten, co siedzi przy morzu i może wprost o najlepszą przeprawę się postarać. Dlatego polecajcie wszystkim, aby przed wyjazdem zażądali dokładnych wiadomości oraz cennika od firmy:

**B. KARLSBERGA w Hamburgu, Ferdinandstrasse 55,**

i aby do tej firmy wysyłali zamówienia. (Zadatek wynosi 20 kor.)

w życie wspomniana ustawa. Gdyby pomimo tego Komitet parafialny zwlekał sprawę, należy opisać fakta i donieść do c. k. Starostwa, które niezwłocznie tę sprawę załatwi, a za zaniebdanie obowiązków nałoży na Komitet parafialny odpowiednią karę.

Oznajmia się PP. Organistom, że zawarliśmy umowę z składem fortepianów p. W. Barabasa, Rynek I. 39, na podstawie której dla prenumeratorów naszego pisma możemy wysyłać n. p. fisharmonie małe (szkolne) do nauki już za cenę 120 kor., nowe firmy Kotykiewicza od 180 kor. Fortepiany używane począwszy od 200 kor. wzwyż, nawet na raty. Nowe fortepiany lub pianina również za bardzo niską cenę. Zgłaszać się należy wprost do wspomnianego składu, odwołując się na nasze pismo uzyskają odbiorcy rabat.



Odnaczona  
ZŁOTYM  
MEDALEM  
Londyn 1903.



**ANTONI BRABEC**  
**FABRYKA INSTRUMENTÓW MUZYCZNYCH**  
w Krakowie, ul. Sławkowska 24.

Wielki wybór własnego wyrobu instrumentów wszelkiego gatunku. — Wielki skład wszelkiego gatunku harmonij ręcznych, instrumentów smyczkowych, cyter i innych przyborów muzycznych. — Wielki wybór strun krajowych i pozakrajowych. — WSZELKIE REPERACYE wchodzące w mój zakres wykonuję tanio i starannie.

**Panowie Organiści!** Jeśli chcecie przysłużyć się ludowi, popierajcie wszędzie działalność założonego dla opieki nad wychodźcami **Polskiego Towarzystwa Emigracyjnego** w Krakowie ul. Radziwiłłowska 21,

instytucji, subwencyonowanej przez Sejm i posiadającej w gronie swych członków najwybitniejszych obywateli naszego narodu. Udającym się za morze polecajcie, aby o karty okrętowe i pouczenie zwracali się tylko do naszego **BIURA PODRÓŻY**, robotnikom zaś rolnym, poszukującym zarobku, wskazujcie na nasze **ODDZIAŁY POŚREDNICTWA PRACY** w Krakowie, ul. Radziwiłłowska 21, we Lwowie ul. Szeptyckich 77, w Rzeszowie ul. Kolejowa, i w Brzeżanach.

Adres dyrektora Polskiego Tow. Emigracyjnego, redakcji „Pracy“ i „Przeglądu Emigracyjnego“: Kraków, ul. Radziwiłłowska 21, (dom własny Polsk. Tow. Emigr.)

**Największy skład przyborów kościelnych i artykułów dewocyjnych**  
Szaty kościelne, Chorągwie, Sztandary, Baldachimy, Materyały liońskie, Kielichy, Dzwonki, Rożańce, Lichtarze, Obrazki, Figurki, Medaliki, Krzyżyki etc., po cenach możliwie niskich i w wielkim wyborze.  
**KONSTANTY WITKOWSKI KORDAS** przedtem ST. PRZYBYLSKI  
KRAKÓW, RYNEK GŁÓWNY, LINIA A-B., L. 46.



Kto się chce przyjemnie i pożytecznie zabawić niechaj nabędzie francuski


**PATEFON**

który gra jak prawdziwa orkiestra, śpiewa i mówi czysto, wyraźnie i głośno, jak żywy człowiek. **PATEFON** jest oszczędny w użyciu, gdyż gra bez zmiany igły, szafirem, na płytach bardzo trwałych. Aparaty już po K. 25, 35, 45 i wyżej. Płyty (na każdej 2 kawalki) mniejsze po K. 2'50, większe po K. 4'50. Co miesiąc nowe zdjęcia. Pieśni ludowe, narodowe, religijne, wesołe monologi i kuplety itd. Kto ma **PATEFON**, zawsze się dobrze zabawi i czas przyjemnie spędzi, czasem nauczy, a nigdy pieniędzy na marne i złe nie wyda.

Dla gospód, sklepów, stowarzyszeń jest poważnym źródłem dochodu, gdy się pobiera opłatę za grę. **PATEFON** ustawiony w sklepie lub restauracji przyciąga klientelę i podnosi konsumpcję. — Dla czyteln, kółek, stowarzyszeń jest **PATEFON** nieocenionym środkiem skupiającym dawnych i jedynającym wielu nowych członków.

Żądajcie cennika i katalogów darmo i opłatnie od firmy

**STEFAN GRUDZIŃSKI i TADEUSZ BERGER**  
W KRAKOWIE, ULICA SZEWSKA L. 22/g.

**MAGAZYN OBUWIA** pod firmą **JÓZEF HIBIŃSKI**  
przeniesiony został do domu  przy ul. św. Marka l. 27 w Krakowie.

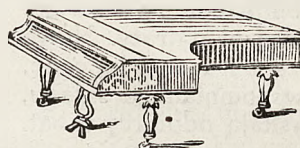
Pierwsza krajowa pracownia dla sztuki kościelnej  
**PIOTR SEIP** Kraków, ul. Floryańska l. 18.

Poleca: Kielichy, Puszki, Monstrancye, Lichtarze, Świeczniki, Lamy, oraz wykonuje wszystkie przybory kościelne na zamówienie, według danych wzorów.

Uwaga: Własna odlewnia metali szlachetnych.  
**ODLEWARNIA DZWONÓW.**





**WIKTOR BARABASZ**  
**SKŁAD FORTEPIANÓW, PIANIN i HARMONIUM**  
KRAKÓW, RYNEK 39, LINIA A-B.

Poleca instrumenta doborowe z pierwszorzędnych fabryk krajowych i zagranicznych.



Wyłączne zastępstwo **L. Bösendorfera.**

Wielki wybór Instrumentów przegranych.

**OBRAZY** treści religijnej, **FIGURY, FERETRONY, KRZYŻE, KWIATY METALOWE** do ozdabiania ołtarzy i **WSZELKIE DEWOCYONALIA** poleca     **PO CENACH NAJTAŃSZYCH**

**K. ZAJĄCZKOWSKI**

Kraków, plac Maryacki 8.

**Każdy Organista powinien pamiętać**

aby budynki włościańskie i dobytek od ognia były ubezpieczone tylko

we „**WISŁE**”

jako jedynej ludowej asekuracji. Dyrekcyja »Wisły« chętnie odda agencye organistom. W tej sprawie należy zgłosić się do Dyrekcyi »WISŁY«

we Lwowie ulica Wałowa l. 14.

**EDRZEJ KRUKIEREK**

W KROŚNIE. POLECA W KROŚNIE.

MASZYNY ROLNICZE wszelkiego rodzaju, MASZYNY do wyrobu dachówek cementowych i rur betonowych,

Kompletne urządzenia MŁYNÓW MOTOROWYCH i innych oraz tartaków,

KAMIENIE młyńskie francuskie i inne,

MOTORY ropne, benzynowe i ssąco-gazowe,

SIKAWKI OGNIOWE — MASZYNY DO SZYCIA, POMPY STUDZIENNE.

Cenniki wysyłam na żądanie darmo i oplatnie.

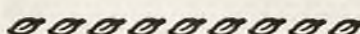

**Fabryka sztucznych kwiatów**

**A. Knapińska**  
Kraków, Rynek gł., linia A-B, 39 l p.

Posiada na składzie wielki wybór kwiatów na kapelusze, garnitury balowe i ślubne, przyjmuje też zamówienia na bukiety kościelne i wieńce grobowe, jakoteż pióra do czyszczenia, farbowania i fryzowania. Ceny umiarkowane.

**A. KUMER**

**ZAKŁAD INSTALACYI WODOCIĄGÓW i PRACOWNIA BLACHARSKA**

 W KRAKOWIE, UL. KARMEŁICKA 22,   
urządza: Wodociągi, Łazienki, Klozety, WYKONUJE POKRYCIA DACHÓW, KOŚCIOŁÓW, WIEŻ i wszelkie ornamenta z miedzi, cynku i blachy żelaznej. — Zakłada gromochrony.



**Najtaniej w Krakowie ul. Grodzka 25**

poleca magazyn zegarków i WYROBÓW JUBILERSKICH

**Emil Goldwasser**

WARTOŚCIOWE PODARKI!  
Łyżki, łyżeczki, cukiernice srebrne i wszelkie wyroby z chińskiego srebra.

DARMO i oplatne wysyła bogato ill. cenniki.

