

# PRZYRODNIK.

SZEŚCIOTYGODNIK POPULARNY.

Wychodzi we Lwowie. — Prenumerata roczna 2 zł. 20 ct. wal. austr. Przedpłatę przyjmuje redakcyja Przyrodnika we Lwowie, przy głównym rynku l. 27, 3 piętro, lub księgarnia Seyfartha i Czajkowskiego we Lwowie.

Treść: Gołębia poczta. Dokończenie. — Cicha mowa drzew. Cześć drzew. — Przyczynki do psychologii zwierząt. — Mrówczarz (Myrmelcon). — Rozmaitości. — Literatura przyrodnicza.

## Gołębia poczta.

(Według odczytu Ferd. bar. Drosteego.)

Dokończenie.

Liczne towarzystwa chowu gołębi listowych w ciągu swego istnienia tyle już urządziły wyścigów, że śmiało twierdzić można, iż wypróbowano największą możliwą siłę lotu gołębiego. Z nader licznych sprawozdań z tych wyścigów wynika z wszelką pewnością, iż dobre gołębie pocztowe w jednym lub dwu dniach z najodleglejszych krańców Europy do rodzinnego miejsca wracają, jednak tylko wtedy, gdy morze lub wysokie góry nie są dla nich przeszkodą lub jeżeli burze i mgły nie omylają ich albo ptaki drapieżne nie wyławiają, jeżeli w ogóle jakie zajścia nieszczęśliwe w drodze nie umożliwiają im powrotu. Według zestawienia wyścigów gołębich przez Chappuisa najlepsze gołębie w tych samych znajdujące się korzystnych warunkach z tą samą prawie chyżością odbyły drogę. Najszybszym był lot gołębia puszczonego z Blezyi (Blois) dnia 3 czerwca 1860 r. Stosunkowo najwięcej czasu do odbycia oznaczonej drogi potrzebował najlepszy gołąb wyścigowy z Niwernu (Nivers) puszczonego dnia 2 lipca 1854 r. Odbywał on na minutę przeciętnie tylko 789 metrów. Z Berlina do Akwizgranu zaleciał pewien gołąb 72 mil w 7 godz. i 30 minut., inny znowu tę samą drogę odbył w 9 godzinach i 50 minutach. Leodyjskie towarzystwo Concordia urządziło r. 1862 nadzwyczajne wyścigi gołębie, wysłało bowiem swe gołębie aż do San-Sebastiano w Hiszpanii. Pierwszy z tych gołębi wrócił z Hiszpanii tego samego jeszcze wieczora do Leodyum. Inne z gołębi tamże puszczone wróciły dopiero dru-

giego lub trzeciego dnia. Nie tak szczęśliwie udała się inna próba z gołębiami pocztowymi wysłanemi z Belgii przez Pireneje do Madrytu. Z 150 wysłanych wróciło tylko 6 czy 7. Jeszcze niekorzystniej zakończyła się wyprawa z Rzymu; żaden gołąb nie wrócił, ponieważ Alpy stanowiły nieprzezwyciężoną przeszkodę.

Mniejsze trudności niż góry wysokie stawia morze. Mimo to z puszczonej gołębi zawsze pewna część przepada na zawsze. Na jednej takiej wyprawie z Liverpoolu do Gandawu (Gent) z 30 gołębi 8 zaginęło. Odległość owa czyni 300 mil ang. (60 austr.); najszybszy gołąb odbył tę przestrzeń w 12 godzinach i 20 minutach, a zatem odbywał prawie 25 mil ang. (5 austr.) na godzinę. Z 32 gołębi, które po raz pierwszy odbyły drogę z Londynu do Antwerpii, tylko 18 wróciło. Zajmującą rzecz opowiada Yarrel w *British birds* o parze gołębi użytej w tej wyprawie. Parka ta była odprzedana pewnemu Anglikowi do Beechwood. Trzymał on ją dwa lata w zamknięciu i wiele z niej wyhodował młodych. Po śmierci samca puszczonej na wolność samica uciekła Anglikowi i wróciła do swego dawnego pana w Antwerpii. Yarrel podaje nie mniej ciekawą rzecz wziętą z opisu bitwy morskiej w Salebay dnia 28 maja 1672 r. według pamiętników kapitana Charletona. Bitwę tę stoczyli Anglicy i Francuzi z 130 okrętami przeciw 90 okrętom holenderskim. Charleton pisze: Na pokładzie okrętu naszego zwanego Londynem, na którym jako ochotnik służyłem, mieliśmy mnóstwo gołębi, z czego wielce rad był nasz komendant. Za pierwszym wystrzałem dział naszych pierzchły gołębie z okrętu i nigdzie ich odtąd nie widziano w pobliżu pobojuwiska. Dnia następnego świeży wiatr powiał i zapędził naszą flotę o kilka mil dalej na południe; mimo to nazajutrz wróciły wszystkie nasze gołębie w dobrym stanie, ale nie jedną gromadą, lecz oddziałkami z 2, 5 lub 6 złożonemi. Powrót gołębi powitała cała załoga z zdziwieniem i prawdziwą radością.

Jest jeszcze pytanie, czy wszystkie gatunki i odmiany gołębi odpowiadają życzeniom gołębiarzy? Francuski *Moniteur* twierdzi wprawdzie, że gołąb pocztowy żyje w stanie dzikim w północnej Ameryce i za jeden gatunek uważa amerykańskiego gołębia wędrownego z naszym pocztowym, za którémto zdaniem skwapliwie poszły i niemieckie czasopisma. Zachodzi tu jednak pomyłka, każdy bowiem zajmujący się chowem ptaków i nieco tylko obeznany z ornitologią odpowie na to, że gołąb

pocztowy jest tylko odmianą naszego zwyczajnego gołębia domowego (*Columba livia var. domestica*); amerykański zaś gołąb wędrowny (*Ectopistes migratoria*) nie tylko, że wcale jest różnym od gołębia skalnego (*Col. livia*), lecz nadto zaledwie rozmnaża się w ogrodach zoologicznych, a cóż dopiero mówić o jego przy-swojeniu. Odmianą, którą nasi ptasznicy swoim językiem gołębiem listowym zowią, nie są gołębie pocztowe; do dalekich wyścigów nie są one wcale przydatne.

Gołębie pocztowe są pospolicie mieszańcami z tak zwaną mewką i polnika a w Anglii z dragona i gołębia listowego. W Belgii w rozmaitych miastach rozmaite wypielegnowano sobie odmiany. Dlatego też na wyścigach widzieć można pocztowe gołębie najrozmaitszej postaci, wielkości i maści; to też gołębi tych nie podobna zjednoczyć w jakąś odrębną i charakterystyczną rasę. Mimo tych różnic bądź morfologicznych bądź anatomicznych wszystkie gołębie pocztowe mają te cechy wspólne, że doskonale biorą zor<sup>1</sup> i nadzwyczaj silne przywiązanie okazują do miejsca rodzinnego, czem właśnie najwięcej oddalają się od najpodobniejszych swych pobratymców krwi pospolitej. Wewnętrzne te cechy przez stosowną hodowlę, przez dobór najdoskonalszych osobników przechodzą z pokolenia na pokolenie i coraz bardziej się uwydatniają w pojedynczych osobnikach za pomocą umiejętnej ćwiczenia. Zajmujący się chowem gołębi pocztowych mniej zatem uważają na ich maść lub postać, lecz na to, czy są potomkami osobników, które przynajmniej raz odniosły zwycięstwo.

Wprawianie gołębi pocztowych do lotu wymaga następującego postępowania. Gołębia mającego 4 do 6 miesięcy zabiera się w dniu pogodnym na stanowisko 2—3 godzin od gołębnika odległe. Stąd puszcza się gołębia, aby sam szukał powrotu do gołębnika. W kilka dni później o 5—6 mil dalej go się zanosi. Za każdym razem obiera się inny kierunek drogi do lotu wyznaczonej i po każdym takim ćwiczeniu dozwala się gołębiowi kilka dni wypoczynku. Później podwaja się lub potraja odległość dopóty, dopóki gołąb nie odbędzie przynajmniej 50 mil drogi. Wtedy dopiero użyć można gołębia do wyścigów zakładowych. Do dalszych odległości, np. na 100 milową drogę, dopiero w drugim roku można gołębia wprawiać. Trzyletnie lub

<sup>1</sup> Wyrażenie górali tatrzańskich zamiast orientować się. Por. po-zór, do-zór.

czteroletnie gołębie są najzdlatniejsze do wyścigów, bo najwytrwalsze. Do odbycia wielkich podróży nawet ćwiczone gołębie muszą być w sposób właściwy przygotowane, a to t $\acute{e}$ m, że na kilka tygodni przedt $\acute{e}$ m zniewala się je do stopniowego zaprawiania się w locie. Są to próby przedwyścigowe, które jednak niekoniecznie przedsiębrane być muszą na linii drogi wyścigowej. Lenzen w Kolonii np. puścił gołębia najpierw z Brukseli, w 8 dni później z Hanburga, pot $\acute{e}$ m z Strassburga, w 8 dni później z Dziewina (Magdeburga), a nareszcie jeszcze z Nymwegen. Doświadczenie to Lenzena zbija już dostatecznie twierdzenie, jakoby gołębion pocztowym te tylko drogi były znane, które już raz odbywały. Podobnych przykładów zresztą wiele, a prócz tego znane są jeszcze przykłady wiarogodne, że gołębie sprzedane do odległych krajów wracały nieraz do sw $\acute{e}$ j dawn $\acute{e}$ j ojczyzny, nie odbywszy nigdy przedt $\acute{e}$ m t $\acute{e}$ j drogi.

Mimo to twierdzi Yarrel w *British birds* i autor dzieła *Pigeons*, że goł $\acute{a}$ b jedynie swemu bystremu wzrokowi zawdzięcza zdolność powrotu do rodzinnego miejsca. Twierdzenie to mylne zbijają przedwyścigowe próby zastosowane do rozmaitych odległości. Dla wyścigów berlińskich np. jest Dziewin ostatnią stacją doświadczalną, dla madryckich i san-sebastyńskich Paryż i t. d. Nikt przecię nie b $\acute{e}$ dzie twierdził, że gołębie puszczone w Madrycie i San-Sebastyanie widzą aż do Paryża, a krążące nad Berlinem sięgają wzrokiem aż do Dziewina. Zaden zaś z gołębi wysłanych do Madrytu i San-Sebastyanu nie odbywał dalsz $\acute{e}$ j podróży poza okolice Paryża. Nadto próby wyścigowe nie rzadko leżą w innym zupełnie kierunku; Paryż np. był ostatnim punktem doświadczalnym dla wyścigów zakładowych z Belgii do Marsylii lub Leony.

Byłoby tu na miejscu dotknąć teorii odnoszącej się do prawidłowych wędrówek innych ptaków. Według t $\acute{e}$ j teorii na lot gołębi wpływa strona nieba, lot bowiem gołębi pewniejszym i prędszym jest od południa na północ lub od południowego zachodu na północny wschód aniżeli w kierunku odwrotnym. Chappuis i inni przyrodnicy przeczą t $\acute{e}$ j teorii, twierdząc, że różnicę owę w chyżości wywołuje istnienie lub brak gór lub inna jaka przeszkoda.

Jeżeli byśmy powyższą teorią i do gołębi pocztowych zastosowali, musielibyśmy przyjąć, że kieruje nimi ten sam popęd, co naszymi przelotnymi ptakami, które doś $\acute{e}$ d dokładnie w swych



przelotach wiosennych i jesiennych trzymają się południka magnetycznego. Niektórzy twierdzą nawet, że ptaki przelotne w jesieni bywają odpychane od bieguna północnego a na wiosnę do niego przyciągane (?). Tym więc sposobem posiadałyby ptaki niejako kompas naturalny w swém ciele. Młode ptaki niektórych gatunków w pierwszej jesieni życia swego odbywając wędrówkę do cieplic, lecą pewną drogą, chociaż im jej przedtem nikt nie wskazał, nie ma bowiem wiadomego wypadku, aby ptak przelotny w jesieni na północ się udawał albo na wiosnę na południe. Jeżeli burza zepchnęła go z obranej drogi i niejako wyrwała kompas z jego piersi, to wtedy, jak to się nieraz dzieje z zbłąkanemi ptakami morskimi, tuła się od miejsca do miejsca, pokąd gdzie nie przepadnie.

Dwa wręcz przeciwne popędy są głównemi czynnikami wędrówek naszych ptaków, mianowicie popęd do wędrówek z braku pożywienia w porze zimowej i przywiązanie do rodzinnego gniazda ku wiosnie. Popęd do wędrówek zniewała ptaka w właściwej porze do czasowego porzucania rodzinnej okolicy. Oprzec się temu popędowi niepodobna ptakowi, on musi lecieć w obce strony, a chociaż w klatce go więzimy, okazuje owę nieprzepartą żądzę, pełen jakiegoś wewnętrznego niepokoju. W tej chwili, w której towarzysze jego wybierają się w podróż, tłucze główką i skrzydłami o druty klatki, a odpoczywa równie wtedy, kiedy i jego współtowarzysze lotem znużeni spoczywają. Przywiązanie do rodzinnej ziemi zmusza ptaka znowu do powrotu. Chociażby okolice, w których czasowo przebywa, odznaczały się najpiękniejszą krasą, chociażby miały podostatkiem żywności, on w nich tylko gościem, on woli smętną może krainę, w której się wychował, on wraca skwapliwie do gniazd rodzinnych, jak tulacz do opuszczonego ogniska domowego. A otóż za miłość ojczyzny krociami zabijają go w drodze! i zabija kto? drapieżca, człowiekiem zwany, stawiający za najzacniejszy przymiot miłość ojczyzny. Ohydny obłudnik i samolub! U gołębia pocztowego popęd do wędrówek został przez chów domowy całkowicie zniszczony, gdy natomiast przywiązanie do rodzinnej okolicy tém silniej w nim się objawia. Pomiedzy prawidłową wędrówką ptaków przelotnych a wywołaną sztucznie u gołębi pocztowych zachodzi w samej rzeczy niejaki podobieństwo. Zamiast stłumionego popędu do prawidłowych wykształciliśmy u nich popęd do przymusowych choć nie prawidłowych wędrówek, polegają-

cych w zasadzie na tymże samym czynniku jak u dzikich przelotnych ptaków, tj. na przywiązaniu do rodzinnego gniazda. Przywiązanie to spotęgowane jeszcze więcej sztucznym chowem zastosowało się do naszej woli całkowicie, gdyż przykazuje naszym lotnym posłańcom z każdej strony świata i o każdej porze roku wracać do rodzinnego gołębnika.

Co tak w gołębiu jak w każdym innym ptaku przelotnym wywołuje tak silne przywiązanie do rodzinnej okolicy, pozostanie dla nas jeszcze długo tajemnicą, jak wiele podobnych objawów psychicznych w świecie zwierzęcym. Przetworzenie jednak zwyczajnego gołębia naszego na pocztowego silnym jest zawsze dowodem, że za pomocą stosownego chowu w ciągu pewnego szeregu pokoleń zdołamy nie tylko ciało lecz i najsilniejsze popędy zwierzęcia ku swoim zamiarom nagiąć i zupełnie przeobrazić.

### Cicha mowa drzew. Cześć drzew <sup>1</sup>.

Jest coś właściwego, coś szczególnego w drzewie starym, w drzewie olbrzymim, coś, czego nie napotykamy w innych tworach przyrody organicznej, a przynajmniej coby się nastęrczało sposobem tak łatwym, tak prostym, coby samo od siebie i mimo woli zwracało na siebie uwagę naszą. Zwierzę powstaje, żyje i ginie wraz z nami, a życie dłuższe od ludzkiego u niewielu gatunków zwierząt nie robi na nas tak silnego wrażenia, ponieważ zwierzęta, zmieniając bezustannie miejsce, świadków dłuższego życia swego nie mają przy sobie. Inaczej ma się rzecz z drzewem, o którym wiemy, że dziad, że pradziad nasz siadywał pod niem, o którym starodawne pomniki pisane świadczą, że przed setkami lat na tem samym stało miejscu, na którym je dziś widzimy. W szmerze liści jego, zdaje się nam, - jak gdybyśmy słyszeli powiastki o dawno upłynionych wiekach, a słowa bogatego w doświadczenia wieku sędziwego zamieniają się w słowa głębokiej mądrości. Ow cyprys w Meksyku słyszał jęki ofiar zabijanych bożkowi wojny przez okrutnych kapłanów; widział, jak zapalone przez zagorzałych obludników stosy pochłaniały nieszczęśliwe ofiary rozbestwionych barbarzyńskich zdobywców;

<sup>1</sup> Obszerniejsza rozprawę nadesłaną przez jednego z czytelników Przyrodnika a opracowaną według jednego z pism znakomitego przyrodnika niemieckiego Dr. M. J. Schleidena, umieszczają będziemy ustępami, z których każdy tworzy całość.

naokoło niego srożyły się wywroty państwa jedne po drugich, do niego doleciał huk strzałów, od których zginął jeden z najszlachetniejszych książąt przez francuskie szalbierstwo w tamte strony zbawiony; tento starzec w świecie roślinnym uczy nas, że opustoszenie najbogatszych, od przyrody jak najszczodrzej uposażonych okolic, że umysłowe i moralne znikczemnienie człowieka jest nieuniknionem następstwem wypaczenia w urojenia choćby najzbawienniejszej w sobie, najwznioślejszej religii. Ów stary platan pod Bujukdere cichym szelesteniem swoim zdaje się, jakby dotąd boleśnie uśmiechał się z rozłożonych w jego cieniu krzyżowników, z ich krwawych, a ostatecznie przecież bezskutecznych zapasów z silniejszym wrogiem, Muzułmaninem i podstępny Grekiem. Ow odwieczny dąb w Lodebura posiadłości w Hanowerze, przez burzę 7 grudnia 1868 powalony, widział jeszcze pasące się naokoło łosie, spoglądał na odpoczywające pod jego konarami zastępy bohaterskiego Witekinda i słyszał jęki śmiertelne poświęconego bogowi piorunów dębu heskiego, gdy pierwszy krzewiciel chrześcijaństwa w Niemczech, Winfryd, pierwszy podniósł na niego złowrogi topór, którego razy pozbawić go miały czci, którą od tylu wieków odbierał od ludu giermańskiego.

Takie i tym podobne zdarzenia, wstrząsające wspomnieniem swoim wskrósł umysł i serce człowieka umiejącego myśleć i czuć, jak wstrząsały spełnieniem się swoim losami całych narodów, wieści nam prawie każde stare drzewo, wieści napominając, przestrzegając, a zawsze pouczając i otuchy dodając do wytrwania w uczciwości wobec coraz szerzej rozpościerającej się podłości i nikiemności, czyhającej poza parkanami i płótkami udanej religijności i moralności na prostodusznego przechodnia, co nie zna obłudy, aby go ukąsić zębem żmii, obryzgać własnym kałem i zapanować po takim zwycięstwie w imię ciemnoty, ograniczenia i zacofania. Podle, bezimienne wilki w owczej skórze, policzkujące nikiemnością swoją boskiego nauczyciela miłości bliźniego, pod którego imię się podszywają.

Cóż dziwnego w tym, iż od najdawniejszych czasów i u wszystkich narodów okazale, sędziwe drzewa otaczano pewną czcią, że się do nich zbliżano z pewnym religijnym wzruszeniem, że w ich cieniu miano się za więcej zbliżonego do bóstwa? Jeżeli dotąd w Normandyi w drugi dzień zielonych świątek pod dziadkiem dębem (*vieille Chênesse*) pod Balleray obchodzą uro-

czystość wiejską, jeżeli w księstwie Minden młódź w pierwszy dzień wielkiej nocy płasy wyprawia koło starego dębu, a Paderbornczycy corocznie w pewien dzień w uroczystym pochodzie odwiedzają święty dąb w Wormeln, toż to wszystko nie jest czem inném, jeno zabytkiem starodawnéj czei, którą te drzewa otaczano. Dodajmy do tego użyteczność drzew, dodajmy wpływ błogi i orzeźwiający, który drzewa cieniem swoim wywierają na człowieka, dobrodziejstwo, które, dopiero w krajach gorących a bezdrzewnych według całej wartości swojej uczynmy się oceniać. Zresztą i u nas z łatwością dostrzedz ogromnéj różnicy między cieniem gołej skały lub muru a orzeźwiającą pomroką boru. Dwom rzeczom cień drzew zawdzięcza to swoje pierwszeństwo, większej wilgotności i większej ilości kwasorodu czyli tlenu powietrza między drzewami i koło nich. Jedno i drugie jest skutkiem w słońcu najwięcej ożywionéj czynności liści.

Na stepach kirgiskich, jak opowiada Bron. Zalewski<sup>1</sup>, drzewa są tak wielką rzadkością, że się stały przedmiotem szczególniejszej czei u mieszkańców. Takie drzewo z rodzaju topoli znajduje się na drodze między Orskiem nad ujściem rzeki Or (Złotéj) do Uralu i morzem uralskim. Jest ono jedyném drzewem na całej téj przestrzeni obejmującej 132 mil jeograficznych. Cześć temu drzewu oddawana rozciąga się na wszystkie gatunki z tego rodzaju. Znajduje się ono często na stepach środkowéj Azji i zwie się drzewem gałganów, gdyż całe okryte jest strępami z szat odrywanemi. Każdy Kirgiz przechodzący koło takiego drzewa świętego zatrzymuje się, zdejmuje z wielbłąda lub konia derkę, którą zwierzę jest okryte, rozpościera ją na ziemi, kłękna na niéj czyli raczej usiada w kuczki, odmawia modlitwę, a wreszcie wiesza na niém kawałek sukna udartego z ubioru, kawałek skóry baraniéj lub włosie konia swego. Kirgizi są jak najmocniej przekonani, iż ten dar przynosi szczęście, ubezpiecza od wszelkiéj choroby i zapewnia długie życie. Dlatego téż nie tylko drzewa, ale i krzewy są najczęściej okryte namienionemi darami. Ścięcie takiego drzewa uważają za największe świętokradztwo a żaden Kirgiz nie zerwałby z niego nawet suchej gałazki. Niedaleko gór mugodjarskich czczą na stepie także sliwę dziką, z kilku pni złożoną, których połowa już uschła. I tego drzewa nikt nie śmie się dotknąć. Ilość gałganów i kawałków skór baranich

<sup>1</sup> La vie des steppes Kirghizes, Paris, 1865.



wiszących na drzewie namienionem powiększa się bezustannie i nikt nie zniszczy gniazda, które sobie usłał na niem orzeł stepowy, gdyż drzewo święte służy mu za obronę.

Z czcią lasu i drzew spotykamy się u wszystkich ludów w ich wieku mlodocianym, a w symbolicznych podaniach wielu narodów drzewo jest pośrednikiem między człowiekiem a wyższymi istotami. Posłuchajmy, co opowiadają bramini indyjscy. Król Wikramaarka zadumał się jednego dnia nad krótkością życia i bardzo się zasmucił temi myślami, aż mu brat taką podał radę. W środku świata stoi drzewo *udetaba*, wyrastające z ziemi wraz z wschodem słońca, rosnące zarówno, jak słońce wznosi się na łuku niebieskim, który dla oka naszego opisuje, a dotykające słońca w samo południe, poczem go wraz z dniem znowu ubywa, aż przy zachodzie słońca kryje się napowrót w ziemię, z której wyszło. Siądź sobie tedy przy wschodzie słońca na tém drzewie, ono cię podniesie aż ku słońcu, które potem prosić możesz, aby cię dłuższem od innych ludzi obdarzyło życiem. Król usłuchał tej rady i żył zdrów 2000 lat.

Posłuchajmy dalej religijnego podania (mitu) skandynawskiego o powstaniu człowieka. Na początku była pusta, niczem nie zapełniona przestrzeń (*Gimungagap*, tj. rozdziawienie otchłani). Ta przestrzeń musiała zostać zapełnioną, nim świat mógł powstać, a stało się to tak. Długo przed powstaniem ziemi powstał na południowym krańcu wspomnianej otchłani jasny, gorący świat płomieni (*Muspelheim*), na przeciwnym krańcu północnym zimny, ciemny świat mgieł (*Niflheim*). W obrębie świata mgieł tryszczy źródło (*Hvergelmir*, tj. kipiący kocioł). Dwanaście rzek (*Elivagar*, tj. obce fale) bierze z niego początek. Oneto wodami swemi zapełniły próżnię między owemi dwoma światami światła i mgły, południowym a północnym. W miarę oddalania się tych rzek od swego początku, tj. od źródła *Hvergelmir*, ulatniał się ciepłik, woda marzła i zapełniała krami i śniegiem północną stronę próżni *Gimungagap*. Więc też nieustannie tam mrozy i burze zimowe, podczas gdy na krańcach południowych tego obszaru iskry dolatujące z *Muspelheim* sprawiały, że tam było widno, jasno, ciepło i cicho. A gdy te iskry przyskające od południa zetknęły się z lodami naniesionemi od północy, zaczęły lody topnieć, w krople wody wstąpiło życie i powstała postać ludzka, olbrzym *Ymir* (tj. szumiący) czyli *Oergelmir* (tj. szumiąca glina). Prócz niego powstała jeszcze krowa *Audhumbla*

(tj. soczysta). Z jej wymienia trysły cztery strumienie mleka, którym się żywił olbrzym, krowa zaś lizła kry słone. A gdy tak lizła, pokazały się wieczorem jednego dnia włosy ludzkie, drugiego głowa mężczyzny, trzeciego wyszedł na jaw cały mężczyzna, silny, piękny, wielki, a na imię było mu *Buri* (tj. rodzący czyli właściwie płodzący). Miał on syna imieniem *Bör* (tj. zrodzony). Żona jego *Bestla*, urodziła mu trzech synów, którzy się zwali *Odyn* (*Wodhin*), *Wili* i *We*. A ci są bogami panującymi w niebie i na ziemi. Synowie *Böra*, przechadzając się raz po brzegu morskim, znaleźli dwa drzewa, jesion i olszę. Z nich utworzyli pierwszych dwoje ludzi; *Odyn* wlał w nich ducha i życie, *Wili* obdarzył ich rozumem i ruchem, *We* uposażył mową, wzrokiem, słuchem i pięknością. Mężczyznę nazwali *Ask* (jesion), kobietę *Embla* (olsza, czy też od *ambl*, nieustająca praca). Jesionem i olszą tedy byli pierwsi ludzie według wieszczów skandynawskich.

Również zajmującym jest wieszczenie skandynawskie o mitycznym jesionie zwanym *Yggdrasil* (*zyggr*, dreszcz, i *drasil*, niosący, może dlatego tak zwanym, iż wszęch świat, którego obrazem był właśnie jesion *Yggdrasil*, ogromem swoim uszanowanie i trwogę budzi wczłowieku zastanawiającym się nad nim). Ten tedy jesion, z wszystkich drzew najlepsze, największe i najpiękniejsze, nie ulega zniszczeniu, nie spłonie nawet przy zniszczeniu świata, lecz ona okropna przemiana wszechrzeczy wstrząśnie nim tylko jak burza. Konary jego rozpięte są ponad całą ziemią i światem podziemnym, obejmują przestworza napowietrzne, a wierzchołek jego *Laerud* (tj. udzielający spokoju) sięga aż do *Walhali*, tj. do mieszkania bogów i duchów szczęśliwych. Pod jednym z trzech korzeni tego drzewa przebywa *Hel*, bogini śmierci, pod drugim mieszkają *Hrimthursy*, tj. olbrzymi mrozu, pod trzecim ludzie. W gałęziach jego pasie się koza *Heidrun*, dająca tyle mleka, że go nigdy nie zabraknie mieszkającym u Odyna bohaterom na wojnie poległym. Mleko to zwie *ael* (miód). W wierzchołku tego jesionu pasie się jelen *Eikthyrnir*. Krople spływające z rogów jego tworzą dwanaście podziemnych rzek. Cztery inne jelenie objadają bezustannie pączki tego drzewa. Korzeń rozciągający się nad *Niflheim* ogryza wąż *Nidhöggr* (tj. pilnie uderzający) i kilka innych potworów. W konarach przesiaduje jeszcze orzeł świadomy wielu rzeczy, a między oczyma jego siedzi jastrząb *Vedrfölnir*. Wiewiórka *Ratatöskr*

(*Ratatviskr*, wiercący gałęzie), biegając po jesionie w górę i na dół, obelgi miotane od orla i węża zanoszą od jednego z nich do drugiego. U trzech korzeni tego drzewa biją trzy źródła; u korzenia, gdzie mieszkają ludzie, bije źródło *Norny* (bogini losów i przeznaczenia) *Urd*. Codziennie zjeżdżają się do niego bogowie i odbywają w cieniu jesionu sądy i narady. A *Norn* jest trzy, *Urd* (przeszłość), *Werdandi* (teraźniejszość) i *Skuld* (przyszłość). Są to dziewice dziwnej piękności, nie wiedniejącej nigdy; od nich jako od uosobionej konieczności natury zależy bieg rzeczy według niezmiennych praw ustanowiony; wyroki ich są nie cofnione; przeto sami nawet bogowie starają się dociec ich woli i rady ich zasięgają. Mieszkają w rzeczonym źródle czy przy nim. Z czystego lśniącego źródła *Urdu*, którego woda każdemu przedmiotowi zanurzonemu w nią udziela dziwnie połyskującej białości, czerpią *Norny* każdego ranku, nie tylko aby świeżą zasilić się mądrością, ale też aby zwilżaniem cudownego jesionu zachować go od usychania i psucia się. To zwilżanie daje także początek miodunce, która spadając kropelkami na ziemię, daje pożywienie pszczolom. Przy drugim korzeniu, który się rozpościera w dziedzinie olbrzymów, trzyszczy źródło mądrości i rozumu, od właściciela swego, olbrzyma *Mimira*, pełnego mądrości, iż dziennie pije z tego źródła, także źródłem *Mimira* zwane. Więc też i jesion *Yggdrasil* zwie się czasem *Mimamvidr*, tj. drzewem *Mimira*. U trzeciego korzenia rozpościerającego się nad północnym światem mgieł (*Niflheim*) jest trzecie źródło, *Hvergelmir*. Tu mieszka *Hell*, bogini świata podziemnego, świata cieniów, uosobiony świat podziemny, tj. pozagrobowy.

Jak wieszczona religijne (mity) w ogóle według dzisiejszego pojmowania nie są czem innym, jeno barwami wyobraźni dziecięcego wieku ludów olśniona zapatrywania się na przyrodę, tak też przytoczony mit to samo ma znaczenie. Jesion *Yggdrasil*, jak namieniono, jest obrazem świata i objawów życia jego w przestrzeni i czasie, sięgającym atoli poza krańce doczesności w krainę duchów. Tajemnicze życie natury stojące na wewnętrznym jej urządzeniu oznacza koza *Heidrun*, która żyjąc liśćmi jesionu *Yggdrasil*, mlekiem swoim żywi nieboszczyków przebywających w błogich przybytkach Odyńa. Dlatego jesion ten zwie się także *vidh aldnnára*, tj. drzewem wszystko żywiącym. Atoli co w czasie powstało, z czasem też zginąć, a przynajmniej zmianie i przeistoczeniu uleść musi. Więc też jesion *Yggdrasil*, to drzewo

świata, acz powolnemu, jednak nieczem nie powstrzymanemu ulęga zepsuciu, zniszczeniu. Ogryzające je zwierzęta przerozmaicie usposobione, jelenie, koza, węże, przypominają, wyobrażają one znikomość wszech rzeczy. Orzeł i jastrząb są ptaki drapieżne; olbrzymy wyobrażające w mitach skandynawskich srogie wichry, mrozy i burze północnych kaim, więc ujemną stronę życia natury, przybierają w tychto wieszczeniach często postać orła. Umieszczenie orła i jastrzębia na drzewie świata wśród niszczących je pierwiastków i nieustanne zwady tych dwu ptaków drapieżnych zdają się być obrazem również bezustannego ścierania się z sobą potęg natury, a może i onego smutnego zjawiska, że byt jednych istot okupuje się zniszczeniem drugich. Trzy zdroje przy trzech korzeniach mitycznego jesionu są obrazem duchowego życia świata. Jeden z tych źródeł mieści się w obrębie siedzib ludzkich (*Midhgard*), w grodzie środkowym. Do niego przybywają codziennie bogowie, przy nim mieszkają *Norny*, boginie zarządzające biegiem wszech rzeczy. Czy tu ukryta myśl, że świat w człowieku przychodzi do jasnej o sobie wiedzy, a myśl Boga jawiąca się w porządku świata w człowieku znajduje świadome ujęcie i wyraz? Nadto źródło *Urdu* odnawia. Duch nie starzeje się, a prawda choć stara jak świat, sobie tylko właściwym wdziękiem wabi i uszczęśliwia badacza. Wszakże inne jeszcze znaczenie przypisują zdrojowi *Urdu*. *Urd* to przeszłość. Do niej należy wszystko, co się stało. Dzieje najwyborniejszem, najbogatszym źródłem mądrości, a przynajmniej roztropności i rozumu opartych na doświadczeniu. A *Norn* jest trzy, bo przyszłość przez terażniejszość bezustannie w przeszłość się przedziera. Drugi źródło *Mimira* olbrzymia i ukrywająca się w nim mądrość sięga wstecz poza stworzenie człowieka. Tajemnicze są dzieje powstania świata i od niedawnego dopiero czasu nieco rozwidnione; zapasy olbrzymich sił przyrody nie miały świadka w człowieku. Trzeci źródło leży w *Niflheim*, świecie mgieł podbiegunowych. Z niego wytrysnęły pierwiastki cielesne, z których powstał świat, i do niego znowu wracają kroplami spadającemi z rogów jelenia *Eikthyrnir*. Dzisiaj mówimy: Zniczego świat powstał i w nic się obróci.

Jeżeliśmy nieco dłużej zatrzymali się przy tém pięknym wieszaniu skandynawskiem, toć jedynie dlatego, iż głównem jego tłem, na którym je wyobrażnia rozpięła, jest drzewo, jesion.



Jak według mitycznych baśni Skandynawczyków pierwszych dwoje ludzi powstało z jesionu i olszy, tak u Persów pierwsi ludzie *meschia* i *meschiana* powstałi z drzewa *rejvas*. Według podania ludowego ładne dziewczęta w Saksonii rosną na drzewach, a indyjscy królewicze żenią się z drzewami tamaryszkami, które przy weselu zamieniają się w piękne królewny. Doryjczycy, Trojańczycy czyli Illiczycy przypominają nazwami swemi dęby (*drys*, *ilos*), Filemon i Baucys zamieniają się przy śmierci w dąb i lipę, Narcys był młodzianem przecudnej urody, a drzewa w ogóle zamieszkiwały Dryady, jak oż w podaniach greckich bardzo wiele mamy przemian ludzi w drzewa. Wreszcie jak w niemieckim tak w polskim i w każdym innym języku słowiańskim niemało nazw rodzinnych pochodzi od nazw drzew; mamy np. Brzostowskich, Brzezińskich i Brzozowskich, Bukowskich, Buczyńskich i Buczkowskich, Dąbskich, Dąbrowskich, Dębowskich, Dereniowskich, Gajewskich, Głogowskich, Grabowskich, Gruszczyńskich, Jabłońskich, Jabłonowskich, Jodłowskich i Jodłownickich, Kalinowskich, Klonowskich, Klonowiczów, Leszczyńskich, Lipnickich i Lipowskich, Olszewskich, Orzechowskich, Różyckich, Różańskich, Śliwińskich, Sosnowskich, Swierczewskich, Topolnickich, Więzownickich, Wierzbickich, Wierzbowskich i t. d.

Jeżeli atoli już pojedyncze drzewo zdolne jest wyrzucić silny wpływ na umysł i wyobraźnię człowieka, to tém silniejszém być musi wrażenie lasu. Zawsze zdawał się człowiek szłyszec w lesie głos przyrody, mowę jakiejś wyższej istoty niewidzialnej, las stawał się dla niego świętym i uświęconym przybytkiem bóstwa. Pięknie wyraża tę myśl Seneka (w 41 liście). „Wstąpmy, są słowa jego, do lasu, w którym skupione są drzewa stare, wzrostem swoim sięgające poza zwykłą miarę, który gestym spletem konarów i gałęzi zasłania nam widok nieba, a potężna siła natury, cicha tajemniczość miejsca i podziw nieprzerwanego cienia musi nam być rękojmią obecności wyższej istoty.“ Kto żył lub przynajmniej często przebywa w lesie, przyzna słusność św. Bernardowi z Jasnej Doliny (*Clairvaux*), gdy tenże sam o sobie powiada, iż myśląc i modląc się w lasach i polach, najwięcej się nauczył, nie mając przytém żadnych innych nauczycieli, jak dęby i buki; nie zada także kłamu lub przesady zdaniu umieszczonemu pod obrazem św. Tomasza z Kampidony

(Kempten<sup>1</sup>) w Cwoli (Zwoll<sup>2</sup>): Wszędzie szukałem spokoju i znalazłem go tylko w lasach i książkach<sup>3</sup>.

Rozumie się samo przez się, że uczucia te, którym nie mogą się oprzeć ludzie umysłowo dojrzały, daleko silniej musiały rozwijać i objawiać się u ludów w dziecięcym ich wieku pełnym wrażliwości i fantazyi. Skoro pierwsze bóstwa człowieka czyli raczej pierwsze obrazy bóstwa były uosobione siły natury, toć też jednym z pierwszych, samo ustręczających się miejsc czei bóstwu oddawanej był las z tajemniczym cieniem, spokojem, szmerem lub szumem swoim. Więc też w dalszej lub bliższej starożytności u wszystkich ludów napotykały święte gaje i święte drzewa, jak mamy święte krynice i święte góry. Las jest świątynią. Ludy syryjskie w gajach bogom modły i ofiary składały, a syryjska Wenera z Afaki miała poświęcony sobie gaj w górach libańskich. W Gades Herkules, w Kartaginie Junona w lesie głosił wyrocznie swoje. U Greków Jowisz na Idzie, Afrodyte w Pafos, Poseidon w Onchestos, Eskulap w Epidaurze mieli poświęcone sobie gaje. Apollina i Persefonę, światło i ciemność, czczono w gajach, a świątynię Ateny otaczały święte topole. Rzymianie mieli Fauna i Sylwana, bóstwa leśne, a Dianę modlili się w świętym gaju pod Arycyą przy drodze Appiusa. Litwini i starzy Prusacy czcili bożka lasów Giryystysa, a Szwedzi mają lasy złożone z drzew Elf (*Elfrüdgardar*). Jeszcze w średnich wiekach znano pod Merseburgiem święty bór Słowian, a arcybiskup Urwan z Hamburga zniszczył gaj żuławian, jeszcze za jego czasów miany za święty. Takie gaje święte istniały w daleko późniejszych jeszcze czasach w Aarborskiem w Jutlandyi, koło Allersdorfu w Dytmarsyi, w Tanfanie w Westfalii, koło Gery, w Voigtlandzie, koło Wiesbadenu, a w bardzo wielu nazwach miejscowych niemieckich złożonych z wyrazów *hain*, gaj, i *wald*, las, przechowuje się dotąd pamięć świętych gajów u Serbów i Wendów. Tak samo od Marsylii przez całą Francją aż do Anglii ciągnęły się święte lasy kapłanów keltyckich, druidów. Dodajemy do tych szczegółów jeszcze, że na Litwie wierzba (*blendis*) uchodziła dawniej za drzewo święte, więc też dotąd lud prosty szczególniejsze ma poszanowanie dla wierzby. Piszczalka zrobiona z wierzby, co nigdy nie słyszała śpiewu koguta i szumu wody, odzywa się niekiedy głosem ludzkim. O jesionie (*ousis*) zaś takie

<sup>1</sup> Miasto w Bawaryi. <sup>2</sup> Miasto w Holandyi. <sup>3</sup> In hoekens und boekens.

na Litwie jest podanie. Bardzo dawnemi czasy mieszkał w pewnej wsi nadmorskiej człowiek imieniem *Tejsus* (sprawiedliwy). W każdym zdarzeniu wymagającym mądrej rady Litwini po niego do niego się udawali, on rozsądzał ich sprawy, godził w nieporozumieniach i kłótniach. a co powiedział, naród uważał za święte. Po śmierci jego w późnym bardzo wieku przypadłej bogowie w nagrodę jego cnót zamienili go w drzewo jesionowe, które drzewem sprawiedliwości (*tejsibes medzias*) nazwali. Sami nawet, zstępując na ziemię dla przekonania się, jak tu ludzie żyją, za najulubieńsze mieli sobie siedlisko w cieniu rozłożystego jesionu, skąd wyroki swoje wydawali. Pamiątka sprawiedliwego jesionu przechowała się dotąd w piosnce ludowej w Gumbińskim<sup>1</sup>.

Drzewa święte pod rozmaitemi względami brać można pod rozwagę. Nasamprzód można wyszczególnić pojedyncze drzewa, które lud dotąd poważa, bez względu na to, czy powód tej czci odziedziczonej od przodków jest mu znaną lub nie. Przykłady na to już poprzednio przytoczone dałyby się łatwo pomnożyć. Indyjczycy czczą każde drzewo; tak samo Jakuci składający u każdego drzewa, obok którego przechodzą, podarek. W dawnych dzierzawach Keltów, np. w departamencie cenomańskim (Marne), pojedyncze dęby w polu dotąd wielkiej doznawają czci, a umieszczenie na niejednym takim drzewie obrazu świętego, wizerunku zbawiciela i tp. łączy się częstokroć z dawną pogańską czcią tych drzew, już to jako prosta tylko zamiana przedmiotu czczonego, już też cześć przedchrześcijańska drzewa naprowadzała i skłaniała do umieszczenia na niem godel nowej wiary. Powtóre wymienićby można drzewa, które u rozmaitych ludów czczono. Tak Bramini czczą figę indyjską, Buddyści figę świętą (*Ficus religiosa* L.), którą ich kupcy aż do zachodniej Afryki zanieśli. Dla Persów świętym jest cyprys zdobiący ich groby; Wendowie wielkie mają przywiązanie do wierzby; Keltowie czcili dęby, jak już namieniono, a sławione w pieśniach angielskich *guardian oaks* są spuścizną po pierwotnych Brytanii mieszkańcach. U Niemców lipa, nie dąb, jest drzewem narodowym; sadzono ją też wszędzie, w pojedynczych obejściach, w siolach i miastach, w dziedzińcach dawnych zamków i na grobach, kolo kościołów i kaplic, a jeszcze 1817 przy uroczystym obchodzie pamiątki

<sup>1</sup> Ludwik z Pokiewia, Litwa pod względem starożytnych zabytków, obyczajów i zwyczajów skreślona, Wilno, 1846.



reformacji prawie we wszystkich wsiach saskich sadzono lipy a nie dęby; pod lipą zgromadzał się lud, pod nią odbywały się sądy soltysie a grabia powiatowy ogłaszał wyroki na gardło. W poezji średniowiecznej sławiony Sygfyrd pod lipą zabija smoka, a gdy się posoką spalonych smocząt mazał, która na ciele jego rogową utworzyła powłokę, chroniącą go od wszelkich rąw i pocisków, liść lipowy spadł mu między barki i utworzył miejsce, gdzie mógł być i został śmiertelnie ranionym; w pieśniach najslawniejszych dawnych poetów niemieckich, Waltera zwanego von der Vogelweide, Wolframa z Eschenbachu, Gotfryda z Strasburga, często spotkać się można z lipą, ale nigdy z dębem. W wielu herbach niemieckich znajduje się liść lipowy jako znamię wolnego ziemianina, podczas gdy żołdź oznaczała poddanego, pachotka, nie mającego żadnej posiadłości. Grekom niedosyć było, że Oready zamieszkiwały wzgórze, Nimfy krynice i w ogóle wody płynące, Dryady i Hamadryady drzewa; jak rozmaite objawy życia duchowego uosobili w bogach swego Olimpu, tak tych różnic umysłowych dopatrzyli się znowu w świecie roślinnym i rozmaitym bóstwom rozmaite przywłaszczyli drzewa jako szczególnie im poświęcone. Tak powadze Jowisza najwięcej zdawał się odpowiadać poważny dąb, a bogini mądrości drzewo oliwne; Bakchusowi coż było można innego przywłaszczyć jak szcep winny? miłość zdobiła się jak dotąd wieńcem mirtowym, poświęconym bogini piękności, do której należała także lipa z wonnym kwiatem swoim; sosna nadbrzeżna chroniła brzegów od natarczywości bałwanów morskich i wydm piasków nadbrzeżnych, więc też w gajach sosnowych czczono bożka wód morskich nadbrzeżnych, Poseidona; wawrzyn, którego jagody usypiają i prorocze wzniecają sny, był poświęcony Apollinowi, opiekuńczemu bóstwu poezji i jej kapłanów; urodzajna pinia należała do matki przyrody, żywicielki Cybeli, topola do Proserpiny, grusza do Junony. Dzisiejsi żydzi i chrześcijanie zaś zupełnie wyzuci są z wszelkiego do przyrody przywiązania, z czego im Schleiden ciężki robi wyrzut, którego nie możemy tutaj w całości przytoczyć; smutną atoli jest prawdą, że ani u jednych ani u drugich nie ma żadnego uczucia dla reszty stworzeń, a świat roślinny i zwierzęcy nie jest dla nich niczem, jeno martwym, bezdusznym, nieczułym materiałem surowym do zaspakajania żądz zmysłowych, zapatrywania spiżarni, kuchni i piwnic, dla zastawiania stołów, dla dogadzania podniebieniu, próżności i



żądzy pieniędzy. Jeżeli to nie jest bałwochwalstwem i materjalizmem dalekim od wszelkiej religijności, toć trudno wiedzieć, co ma być bałwochwalstwem, co materjalizmem?

## Przyczynki do psychologii zwierząt.

Skłonność i potrzeby nie prowadzą zwierząt koniecznie do czynności bezwiednych. Cuvier.

Do czasopisma: *Der zoologische Garten (Frankfurt a. M., 1872, 60)* nie wymieniony właściciel kanarka zamieszkały w Niederrad koło Frankfurtu n. M. następującą podał wiadomość, którą tutaj w streszczeniu powtarzamy. Ile razy zajęty był pracą przy stole ustawionym między oknami, zdejmował klatkę z kanarkiem ze ściany i postawiwszy ją na skrzynce, w której inne znajdowały się zwierzęta, pozwalał ptaszynie latać swobodnie po pokoju. Tymto ćwiczeniom w lataniu właściciel przypisywał piękny, wytrwały i silny śpiew ptaszka. Swobody tej użył także do oswajania i przywiązania ptaszyny do siebie. W tym celu sypał on na stół, przy którym siadywał, rozmaite łakoci, nęcąc nimi kanarka do siebie, między innymi zgniecione nasiona słonecznika, które ptaszek bardzo lubił. Z początku latał on bojaźliwie ponad głową pracującego przy stoliku właściciela, który żadnej na niego nie zwracając uwagi, zostawiał go samemu sobie, potem usiadł poświerkując na wspomnianej skrzynce, wreszcie przecież zleciał na stół, porwał ziarnko i zmykał z niem czym prędzej na dawne miejsce. Gdy atoli pan jego nigdy najmniejszym nie przestraszył i nie płoszył go ruchem, zostawał wreszcie przy podanych mu na stole łakociach, zjadając je tutaj spokojnie, a w końcu do tyła się ośmielił, że panu swemu siadywał na głowie i na ramieniu. Na owej skrzynce podawano mu także codziennie na spodku od filiżanki wodę do kąpania, z czego z wielkiem korzystał zadowoleniem. Bawiącemu poza klatką podawano także strawę zieloną, którą namiętnie lubił.

To swobodne bujanie po pokoju tak mu się upodobało, że trudno było zamknąć go znowu do klatki. Skoro się tylko pan zbliżył do niej, aby przywrzeć drzwiczki, roztropny i uważny ptak wymykał się strzałą z niej, latał po pokoju i nie wracał, aż się pan jego oddalił od klatki. Kilka razy udało się, zdurzyć go zieleniną włożoną do klatki po kąpaniu się. Ulubioną

jarzyną jego był starzec pospolity (*Senecio vulgaris*). Lecz po jakimś czasie zmądrzał kanarek w tym względzie. Skoro pan włożył mu zieleninę do klatki, przybywał ku niej, skakał tam i sam, mając uwagę bezustannie zwróconą na pana, i znowu odlatywał, gdy się pan chciał przybliżyć. Widząc go zaś w dostatecznym od klatki oddaleniu lub zajętego, siadał na otwartych drzewczkach, spoglądał to na pana to do klatki, aż wreszcie upatrzwszy sposobną chwilę, wpadał do niej i porwawszy jedną roślinkę, napowrót umykał. Pan wymyśla więc nowy podstęp; przywiązuje do drzewczek nitkę sięgającą do stołu, którą takowe przywiera, gdy kanarek wleciał do klatki. Lecz im częściej tym sposobem udało się mu zamknąć ptaka, tém ostrożniejszym i mniej dowierającym stawał się, aż gdy raz przed otwarciem dreptał drzewczkami, nie mogąc się, jak zwykle, namyśleć do wejścia do klatki, nitka, owa fatalna dla niego nitka, zajęła uwagę jego. Siada tedy na brzegu onej skrzynki, przypatruje się uważnie sięgającej aż na stół nitce, zwraca główkę to na prawo to na lewo i wydaje głośny swist znamionujący ciekawość i przerażenie. Otóż odgadł podstęp, jakim go zamykano przez czas jakiś w klatce. Lecz odtąd już się nie dał zwabić do klatki nawet ulubionym starcem, wolał się obejść bez niego, niż utracić wolność. Gdy pan jego o nowym przemyśliwa fortelu, niešťęśliwy wypadek pozbawia ptaszynę życia. Pan jego w piękny poranek niedzielny udał się do kościoła; ptak nie otrzymawszy wody do kąpienia i niezawodnie zniecierpliwiony długim czekaniem, chciał się ukąpać w ciasnym naczynku do picia, zasłonióń od góry spiczastym mosiężnym daszkiem. Wetkawszy do tej niezdarnój szklaneczki główkę, nie mógł jej więcej wyciągnąć i udusił się.

Od jednego z czytelników naszych otrzymaliśmy następującą wiadomość.

W roku 1869 jadąc drogą prowadzącą z Halicza do pewnej wsi blisko niego leżącej, ujrzałem sarnę tuż na drodze leżącą. Mysląc, że nie żywa, zsiadłem z bryczki i poszedłem ku niej. Lecz ledwiem na 20 kroków zbliżył się do niej, zerwała się, zaczęła rozglądać się i pobiegła lotem błyskawicy do koni, które tuż obok stały. Konie poczęły uciekać a woźnica, mały chłopak, puściwszy lice, sam spadł z kozła. Czego chłopak nie mógł uczynić, uczyniła sarna; becząc biegła tuż za końmi, które się wnet uspokoiły i stanęły na pobliskiej łące. Tu sarna podbiegła

ku nim, poczęła się spinać na nie i łasić się. Konie zdawały się odwdzięczać jej pieszczoty. Niedługo i ja przybyłem; sarna nie uciekała, owszem przybiegła do mnie, poczęła się spinać na mnie, a gdy ją pogłaskałem, poczęła biegać to od koni do mnie, to ode mnie do koni. Widząc, że sarna wcale nie myśli uciekać, usadowilem potluczonego chłopaka w wózku, a sam usiadłszy na kozle, jechałem pomaleńku do domu. Sarna ciągle biegła tuż przy koniach aż do dworu, który był blisko pół mili oddalony od miejsca, w którym ją zastałem. Gdym wjeżdżał do dworu, opadły ją psy, lecz ona lekkim rzutem przeskoczyła przez nie i skoczyła na bryczkę. Psy jeszcze ujadaly, lecz odeгнаłem je batogiem. Gdym zszedł z kozła, sarna także zeskoczyła z kolan przestraszonego chłopaka i pobiegła do koni. Gdy konie wyprzęgano, psy znowu nadbiegły, lecz konie wierzgając nie dały żadnemu przystąpić do sarny. Tu dopiero dowiedziałem się, że te konie były niedawno kupione ze stada, które się pasażowało w lesie. Wkrótce odprężono konie, a były to klacze, sarna pobiegła za nimi i chowała się przy nich przez 18 miesięcy, chodząc wszędzie za nimi i wydobywając się szczęśliwie z napałów psów, aż ją raz śpiącą napadły i rozdarły. Konie tak się były przyzwyczaiły do niej, że i one niedługo życie zakończyły. — Szczegół powyższy otrzymaliśmy w liście podpisanym literami S. M. Miłoby nam było dowiedzieć się całego imienia i nazwiska autora, oraz, czy zdaniem jego konie z tęsknoty za sarną umarły i jakie na to ma dowody?

### Mrówczarz (*Myrmeleon*).

Na północ ode Lwowa rozściela się daleko i szeroko wyżyna Nadbuża, granicząca od zachodu z niżem Powiśla a od wschodu i południa przypierająca do wyżyny podolsko-czarnomorskiej. Wyraz jej melancholijny a nawet ponury. Przystrojona ciemnymi borami sosnowymi za kobierzec ma piaski, rude moczary, poczerńnięte bagna na kilka mil niekiedy rozległe. Czarne płaty borów sosnowych przeplatane białymi obszarami piaszczystymi, to obraz tej połaci nadbużnej równi.

Piaszczyste wydmy i bory sosnowe poczynają się prawie tuż od samego Lwowa. Okolice wsi Hołoska, Brzuchowic i Rzesny

polskiej taki już mają charakter. Znaczniejsze obszary pokrywają się piaskami koło Bródów, Mostów wielkich, Niemirowa i Szczerca. Piaski te osadziły się w najnowszym geologicznym okresie, kiedy morze północne rozpięrało się aż po strome krawędzi podolskiej wyżyny, czego dowodem liczne głazy runione znajdowane w lasach i na polach. Są to bryły granitu urwane z skandynawskich gór i z lodami, jak się zdaje, przyniesione aż w te strony. Z niemi rozmaite wiążą się podania gminne. Tak np. za Okowicą pod Rawą leży na piaskach większa kupa takich głazów a lud tamtejszy opowiada, że djabeł niósł je w powietrzu do budowy zamku; tymczasem kur zapiał, a przestraszony djabeł upuścił je na ziemię.

Ode Lwowa na północny zachód ku Rawie ciągnie się pasmo wzgórków piaskowych, należących do miocenicznego piętra trzeciorzędowego utworu, dzielących dorzecze Bugu od dorzecza Sanu. Najwyższe ich wzniesienie jest Góra kamienna nad Skwarzawą nową (na zachód od Żółkwi, 1260 st. wied. n.p.m.). W okolicy Potylicza, np. u podnóża pagórka Przemienie, są te piaski grobem mnóstwa skamieniałych zwierząt morskich, których zbiór obecnie znajduje się w muzeum przyrodniczym Włodzimierza hr. Dzieduszyckiego. Na odkrytych obszarach warstw luźnie zbitego piaskowca jest mnogo przeróżnych mięczaków, osobliwie w jarach, jak w Kudynce i Psiej dolinie. Z piaskami Potylicza łączą się piaski Rawy.

W tejto okolicy najwięcej wycieczkowałem, a chwile tu spędzone do dziś dnia żywo i mile mi się przypominają. Przypominam sobie, jak raz brnąc w piasku, wyszedłem nareczcie na brzeg boru. W głębi wieczornego krajobrazu na tle czerwieniącego zachodu zarysowała się w półcieniach Rawa; od wschodu księżyc w pełni wysunął się na ciemne niebo, blade światło jego łamało się z pomroką boru, rozwidniając nagie obszary piasków porosłych zrzadka krzaczkami cienistemi. Pagóreczki piaskowe jak mogiły a na nich ciernie i róże przypominały ogrojec cementarny lub jakie pobojuwisko z zamierchłych czasów. Dumaniom wyobraźni pomagała cisza wieczorna, dodająca im jakiegoś niewysłowionego czaru. Inne wejście mają w dzień te pustynie, a do tego w dzień letni wśród skwarów, kiedy wichur miota rozpalonym piaskiem; inaczej wyglądają w zimie, gdy śnieżna zawierzucha swawolnie po nich hula. Do wody daleko, zwłaszcza źródlanej. Jeżeli źródło znajdzie w borze przytułek



a potem skieruje się na piaski. ginie niebawem w grubych warstwach laknących wilgoci.

Pusto dokoła. Zwierz kryje się przed skwarem dziennym lub śnieżną zawieruchą w gęste podszycie borów, ptak zatrzymuje się tylko w przelocie. A przecież nie brak istot żyjących na tém pustkowiu; ludek ten chociaż drobny, ale liczny i bardzo ruchliwy. Kraje borów, wzgórki porośłe bodaj odrobiną trawy, skarłowaciałą brzozą lub sosenką walczącą wytrwale z ruchliwym, nieurodzajnym piaskiem, są zaludnione krociami przeróżnymi żyjątek. Ciekawa to drużyna. Ulubionego gorąca dosyć dla tej rzeszy na piaszczystém pustkowiu; dlatego zapewne tyle tam życia. Ile much brzęczy w powietrzu, rozkoszując do słońca! ile chrząszczów snuje się wszędzie! Największy między niemi, brunatno-biało marmurkowany walkarz (*Polyphylla fullo*) w takich wyłącznie przebywa okolicach. Tam szczerkliwa piaskówka (*Amophila sabulosa*) grzebie jamkę, aby żywcem zagrzebać ubezwładnioną nakłóciem gąsienicę, która ginąc powolną śmiercią, służy za karm dla wylęgłych w niej pasorzytów, nie tykających przezornie żywotnych jej organów. Rój koników podskakuje i furkoce ochoczo. A jakież u niektórych przesłiczne wachlarzykowate tylne skrzydła? U jednych błękitne (*Pachytylus fasciatus coeruleescens* L.), u innych amarantowe z czarnym brzegiem ku kończyźnie (*Pachytylus stridulus* L.). Wściubskiej mrówki nigdzie nie brak; wydeptała ścieżki naokoło a na twardszém miejscu założyła sobie gród. Za owadami snują się płasaki z drapieżnej rodziny pajaków. Płasakom dogodnie, nie potrzebują przuć pajęczyny, lecz w zręcznych skokach jak koty chwytają zdobycz.

Królem między mieszkańcami guliwerowskimi tej piaszczystej pustyni jest owad zwany mrówczarzem (*Myrmeleon*). Groźne zajął on tutaj stanowisko, panuje sprytem zbójceckim i szerzy postrach srogimi obyczajami swemi.

Cóż to za lejkowate jamki na piasku? wszak widocznie nie utworzyły się przypadkowo? Odgrzeblując zręcznie lejek, wyjmujemy gąsienicę mrówczarza. Należy ona do gatunku mrówkorysia (*formicalynx*), tak zwanego dla odróżnienia od drugiego gatunku z rodzaju mrówczarza, zwanego mrówkolwem (*formicarius*). Jakaż to potworna bieda! Podobna do kleszcza lub pajaka, cała żółtawo-brunatna, kaldun ma okryty brodawkami, na

których jeżą się szczecinki. Czworoboczną głowę uzbrajają kleszcze opatrzone od wewnątrz trzema ząbkami. Kleszcze haczykowane wygięte ku końcowi i prawie tak długie jak połowa całego tułowia są u nasady ruchome. Z małej piersi wyrastają trzy pary nóg skulonych. Kałdun z wierzchu wypukły, jajowaty kończy się większą brodawką i dłuższymi włoskami. Zwierzątko jak rak tyłem chodzi, a kręcąc koniuszkiem kałduna, z łatwością w jeden lub drugi bok się kieruje i w kółko kręcić się może, którymto ruchem wirowym całego ciała zgrabnie wygrzebuje lejkowatą jamkę. Któżby przypuszczał, że w tym pozornie niezgrabnym ciałku tyle ruchu i tak urozmaiconego? A jaki to złośliwy kaducek! Niech się go tylko podrażni palcem lub patyczkiem, zaraz rzuca się zajadle, kurczy i nadyma, rozwiera kleszcze i chwyta niemi żarcie. Przymtem zwraca się zawsze przodem ku napastnikowi; widać, że mu nie brak odwagi. Bo też to zbój i żarłok, jakich mało. Biedne owady, które przez nieuwagę zapędziły się w jego państwo i stopką dotknęły się krawędzi zgubnego lejku! stoczą się w przepaść, na której dnie śmierć rozwartemi kleszczami jak dwoma kosami przecina pasmo ich życia. Najczęściej smutny ten los spotyka pracowite mrówki, które, jak to ich zwyczaj, wszędzie wściubiają swą główkę, szukając pożywienia. Otóż od nich też wziął nazwę najzaciętszy ich wróg.

(Dokończenie nastąpi.)

## Rozmaitości.

Łowienie pstrągów koło Nadwornéj. Łowienie pstrągów odbywa się w górach tatecznych w nader rozmaity sposób. Pominąwszy łowienie sakami, sieciami i gluszenie pstrągów, jest jeszcze sposób tamowania wody i to całkowicie lub częściowo. Całkowite tamowanie rzeki odbywa się w takiem miejscu, gdzie rzeka na dwie lub więcej części się dzieli i łatwo z jednego koryta w drugie odwróconą być może. Dla oszczędzenia pracy przy tamowaniu zakładają górale zamiast kamieniami zwykle belką napoprzek tę odnogę, która ma być zatamowaną, utykając otwory między belką a dnem rzeki ziemią darnistą zwaną po rusku kieckami, aby wodzie żadnego nie zostawić miejsca do przepływu. Skoro tylko woda zacznie opadać, spostrzegają pstrągi grożące niebezpieczeństwem i unykają wdół z wodą. Lecz tam czeka ich równocześnie z zakładaniem tamy założony wiewierz (wieter, werszka po rusku); który z pstrągów w rozpedzie nie wpadnie do niego, wraca się napowrót do góry; jeżeli jest jeszcze tyle wody, że ryba może dopłynąć do tamy, wpada tutaj pomiędzy zatrudnionych tamowaniem górali z niezwykłą szybkością i śmia-

łością szuka przejścia przez tamę, nieraz nawet pomiędzy i ponad rękami górala, który ją zatrzymać chce, przeskakuje tamę i już jest bezpieczna. Jeżeli zaś woda prędko opadnie, o co górale przede wszystkim dbają, to pstrąg nie ma na tyle czasu, aby się dostać napowrót do tamy, i wtenczas pluska się po suchych już prawie kamieniach, a górale łapią go. Zajmującą, acz smutną jest rzeczą widzieć, jak kilkadziesiąt pstrągów razem, wróciwszy się od dolnego wężerza, spieszy napowrót do góry, jak się przedzierają pomiędzy kamieniami już prawie suchymi, a na spadach wody z pluskiem podrzucają się do góry i hurmą dalej pędzą. Lecz żaden już wtenczas nie ujdzie. Górale biorą wietry z dołu, wypróżniają je, gdyż ryba już w dół nie idzie, i wybierają rybę osiadłą po miejscach bezwodnych. Ponieważ atoli w zatamowanem korycie są téż głębsze miejsca, w których woda pozostaje, to górale i na to sposób mają. Wyłupują je nasamprzód sakami i sieciami i skłóciwszy w ten sposób wodę, która się już nie oczyszcza bez dopływu, tak ją zostawiają aż do wieczora. Nałożywszy ogień koło tamy, zakładają tamże wężerze, puszczając przez nie świeżą wodę z tamy. Od wężerza wybierają rowek w kamieńcu aż do głębiny, ażeby ryba miała przejście, i spokojnie zasypiają na brzegach koło ognia, nie troszcząc się o nic więcej. Ryba w ogóle, a przedewszystkiem pstrągi, czując świeżą wodę, idą za jej nurtem, jak gdyby za powiewem powietrza świeżego w dusznem miejscu, i dostają się pod tamę, gdzie chcąc się przeciśnąć na drugą stronę, wpadają w wężerze. Góral tylko od czasu do czasu przebudza się i wytrząsa do kosza rybę z nabitego nią wężerza. Lecz smutny widok przedstawia się rano w zatamowanem korycie. Przechodząc brzegiem wzdłuż, nie widać już po nurtach grających pstrągów, nawet najmniejsza rybka nie pozostała, tylko czysta woda, wszystko weszło do wężerzy. — Powyższą wiadomość podał uczeń gimnazjum stanisławowskiego M. Wierzbowski.

Ten sposób łowienia ryb używany jest w Fitkowie poniżej Nadwornéj Atoli nie w saméj tylko Bystrzycy czarnej ten ohydny panuje zwyczaj nie łowienia, lecz zupełnego wyniszczenia ryb, spotkać się z nim można w wszystkich rzekach górskich aż po Solę; wandalizm wszędzie jeden i ten sam, aczkolwiek zmieniony w zastosowaniu do miejsca. Dowodem tego wiadomość podana w zeszlrocznym Przyrodniku na str. 62. Tak! wszędzie u nas tensam radykalny wandalizm; wandalizm w wyniszczeniu lasów, wandalizm w wytepianiu zwierzyny, wandalizm w wytepianiu ptactwa, wandalizm w wyniszczeniu ryb, wandalizm w obchodzeniu się z zwierzętami w ogóle, a z domowemi, koniami mianowicie, w szczególności. Ustaw zapobiegających téj barbarzyi już to nie ma, już to, o ile są, nikt się nie troszczy, aby je wykonywano. Jeżeli się czasem tu i owdzie kto odezwie, to prawie nikt o tém nic nie wie, bo u nas nie ma zwyczaju czytać, cokolwiek wychodzi poza zakres zabawy i zabicia czasu, a jeżeli 1 na 15,000 czyta coś więcej, cóż to może skutkować? Gdzie zaś leży przyczyna tego wcale nie pocieszającego zjawiska, to ów 1/15,000 łatwo odgadnie.



Torf i torfiska. Według prób robionych w Anglii torf prasowany tak do wytapiania żelaza jako też do ogrzewania kotłów przy machinach parowych z korzyścią używany być może. Rozbiory chemiczne nie wykazały w torfie (angielskim) fosforu, a siarki zawiera on tylko ślady. Co do siły ogrzewania torf ma pierwszeństwo przed drzewem. Według Bernoulliego

1 kilogram <sup>1</sup>	drzewa suchego	daje ciepła	3,800
1 "	torfu	" "	5,000
1 "	węgla torfowego	" "	6,600
1 "	" brunatnego	1 gatunku "	6,000
1 "	" "	2 " "	5,000
1 "	" kamiennego	1 " "	7,500
1 "	" "	2 " "	6,900
1 "	" "	3 " "	6,100

Według wiadomości podanych w gazecie warszawskiej kopia torf na opał w królestwie polskim w Osiecinach (pow. nieszawskim, gub. warszawskiej), w Rybinie (pow. gostyńskim, gub. warszawskiej), w Bartkowicach (pow. nowo-radomskim, gub. piotrkowskiej). Prócz tego znajduje się torf w Duninowie (pow. gostyńskim); w Szczakach (pow. grojeckim) jest torf czarny w pokładach 10 do 15 stóp gruby; na łąkach miasta Błonia nad rzeką Utratą są pokłady do 12 stóp grube; w Bęczkowicach (pow. piotrkowskim) jest pokład torfu brunatnego 6 stóp gruby, rozłożony na 90 morgach; w lesie trzepnickim (pow. piotrkowskim) torf bardzo dobry 5 stóp grubości mający zajmuje 25 morgów; w Bartodziejach pokład torfu łąkowego rozłożony na 140 morgach 8 stóp gruby; w Krzemieniewiczach (pow. nowo-radomskim) torf brunatny tworzy 5stopowy pokład na przestrzeni 13 morgów; w Dłutowiu (pow. łaskim, gub. piotrkowskiej) na łąkach zwanych Milocież jest łóżysko doskonałego torfu, rozłożone na 30 morgach 10 stóp grube: pod psią górką (w Dłutowiu) na 4 morgach pokład 5 stóp gruby; w lesie zwanym Jableczne (także w Dłutowiu) na 8 morgach pokład 6stopowy; takiż pokład na przestrzeni 8 morgów pod deptakiem (tanże); na łące wielkiej na stawie (tanże) jest pokład 10stopowy na Smorgowej przestrzeni. Torf duninowski zawiera 43.29 części węgla, 4.26 wodoru, 26.57 tlenu i azotu, 15.19 wody hydroskopowej, 10.69 popiołu. Wartość opalowa tego torfu równa się również na objętość ilości drzewa dobrze wysuszonego i w dobrym gatunku. *Rolnik 11, 363.*

Czém są gwiazdy spadające, które widziano wieczorem 27 listop. 1872? Tegoż dnia wieczorem widziano niezwykłą ilość gwiazd spadających. Od godz. 6 do 7 min. 20 naliczono ich 2000 czyli w przecięciu 30 na minutę. Około godziny 7<sup>1</sup>/<sub>4</sub> w czasie 5 minut spadło około 500 meteorów czyli 100 na minutę, niekiedy po kilka jednocześnie w sekundzie. Około godziny 1 w nocy liczba meteorów tych była już mniejsza. Co do ilości tych tak zwanych gwiazd spadających z pomienionym dniem tylko 18 listopada

<sup>1</sup> 1 kilogr. = 1.785 funta wied.



1866 porównać można. Z obliczenia miejsca na niebie, z którego meteory te zdawały się wychodzić, pokazało się, że to były rozprószone cząstki komety Bieli, którego drogę ziemia właśnie przy końcu listopada przecina.

O wpływie lasów na klimat Z polecenia rządu francuskiego profesor szkoły leśniczęj w Nancy Z. Matthien na podstawie uczynionych poprzednio doświadczeń rozwiązał następujące pytania. 1) Czy lasy wywierają wpływ na ilość deszczu? Dla rozwiązania tego pytania Matthien zbudował dwie doświadczalnie w jednakiem wzniesieniu npm., odległe od siebie o 15 do 20 mil, jedną w okolicy leśnej, drogą wśród pól. Z uczynionych w tych doświadczalniach spostrzeżeń okazało się, że w ciągu trzech ostatnich lat w okolicy leśnej było 93·13 cala, wśród pól zaś tylko 82·02 cala opadu. — 2) Czy liście drzew zmniejszają ilość opadu dostającego się na ziemię w porównaniu z opadem w polu otwartem? Deszczomiary umieszczone pod drzewami i na miejscu otwartem w pobliżności lasu następujący okazały wypadek. W miejscu otwartem było 92·09 cala opadu, pod drzewami zaś 87·74 cala. Gdy atoli według doświadczeń poprzednio przytoczonych opad w szczyrém polu w okolicy bezleśnej czynił tylko 82·02, zatem w okolicy leśnej dostaje się w lesie zawsze jeszcze o 5·72 cala więcej opadu na ziemię. — 3) Jaki wpływ wywiera las na zatrzymanie wilgoci w gruncie? Roczne obserwacye okazały, że w miejscu otwartem woda 5 razy szybciej zamienia się w parę niż w lesie, czyli że ziemia na miejscu otwartem daleko prędyj wysycha niż w lesie. — 4) Jaki wpływ wywierają lasy na ciepłotę? Średnia ciepłota roczna w lesie jest mniejsza od ciepłoty miejsca otwartego; różnica ciepłoty miejsca otwartego i lasu największa jest w lecie.

Silna północno-wschodnia burza na morzu bałtyckiem i niemieckiem 13 listopada 1872 i w następującej nocy wielkie zrządziła szkody. Nawiedziła ona przedewszystkiem wybrzeża i przystanie podane na północny wschód; w niektórych miejscach woda podniosła się o 4 metry. Najwięcej ucierpiał, o ile wiadomo, miasta Stralsund i Kiel. Nisko położone wybrzeża i wyspy, między niemi wybrzeże Darst (ciągnące się od Stralsundu do granicy meklenburskiej), wyspy Hiddensöe i Falster zostały prawie całkiem zalane; niemniej ucierpiały wschodnie wybrzeża wysp duńskich, Jutlandyi, Szlezwign i Holsztynu. Na wyspie Rugii piaszczyste nasypy między Göhren a Tyessowem zostały całkiem zabrane. Zginęło bardzo wiele bydła.

Tęcza księżycowa. Dnia 14 stycznia 1873 o godzinie 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> do 8 wieczorem padał w Stanisławowie deszcz a równocześnie świecił księżyc. Światło księżycowe utworzyło prześliczną tęczę, jednak z bledszymi barwami od słonecznej, co się zresztą samo przez się rozumie. Tęcza księżycowa należy do zjawisk rzadszych.

Ciepłota powierzchni morza w Kategacie<sup>1</sup> i Sundzie. Według doświadczeń na pięciu rozmaitych miejscach w latach

<sup>1</sup> Wyraz Kategat jest złożony z kat, łódź, i gata, ulica, droga.

1869 i 1870 czynionych, ciepłota powierzchni morza w Kategoracie i Sundzie była następująca:

1869.			1870.		
1.	—	7. 12·60	1.	2·2	7. 12·80
2.	—	8. 13·05	2.	—	8. 14·26
3.	1·86	9. 11·18	3.	—	9. 10·92
4.	4·60	10. 8·84	4.	3·62	10. 9·10
5.	7·82	11. 4·72	5.	8·20	11. 5·70
6.	10·02	12. 3·16	6.	10·22	12. 2·46

Liczby porządkowe oznaczają miesiące; ciepłota podana jest w stopniach według Réaumura w średnich miesięcznych.

Oszczędzanie paliwa w kuchniach. Gdyby zamiast zwykłych otwartych lub źle przykrytych naczyń używano do gotowania garnków Papina, oszczędzono by przeciętnie  $\frac{2}{3}$  paliwa i czasu potrzebnego do gotowania w zwyczajnych naczyniach. Każdy uczeń gimnazjalny klasy 3ciej lub 4tej zna garnek Papina i jego własności i wie, że woda doprowadzona do wrzenia w naczyniu otwartém lub nie przykrytém szczelnie posiada pewien stopień ciepłoty, zależny od wzniesienia miejsca nad poziom morza, w nizinie 100° C., i że téj ciepłoty najsilniejsze ogrzewanie nie zdoła podnieść, przyspieszając jedynie zamienianie wody w parę. Inaczéj ma się rzecz w naczyniu szczelnie przykrytém, z którego tworząca się para nie może uchodzić, cisnąc bowiem na wodę zawartą w naczyniu, sprawia, że takowa dopiero przy znacznie wyższej zawrze ciepłocie, niż w naczyniu, z którego para swobodnie uchodzi. Otóż według doświadczeń prof. Junichena w Lucernie czynionych z miedzianym garnkiem Papina wewnątrz pobielonym i tak urządzonym, że dopiero przy ciśnieniu 5 atmosfer, tj. 12 $\frac{1}{2}$  funta na powierzchnię 1 cala kwadratowego, para zaczęła uchodzić z pod kłapy nakrywającej otwór znajdujący się w pokrywie, a woda w garnku znajdująca się ogrzewała się do 152° C. (121·6° R.), było potrzeba do ugotowania

	w garnku zwyczajnym	w garnku Papina
mięsa wołowego . . . . .	159 minut	43 minut
wieprzowiny . . . . .	117 „	38 „
kartofli . . . . .	53 „	20 „
grochu małego żółtego . . . . .	92 „	34 „
owoców suszonych . . . . .	113 „	48 „
gruszek całych . . . . .	167 „	52 „
„ przepołowionych . . . . .	162 „	46 „
jablek słodkich przepołowionych . . . . .	134 „	43 „

licząc ten czas od chwili, w której przy gotowaniu w zwyczajném garnku zaczyna się wrzenie, a przy gotowaniu w garnku Papina para z garnka uchodzić zaczyna, czas bowiem od początku ogrzewania naczynia aż do téj chwili nie jest jednaki, lecz zależy od wielkości naczynia, od ilości użytéj do gotowania wody i od samychże pokarmów gotujących się. Przy gotowaniu takich pokarmów, które tylko miękkimi uczynić chcemy, jak np. kartofli, wystarczy mała ilość wody, ponieważ i w parze stają się miękkimi, a przy gotowaniu

w garnku Papina mało pary uchodzi przez klapę. Przeciwnie gotując mięso, groch i tp., należy włożyć tyle wody, jak przy zwykłym gotowaniu. Im mniej więc czasu potrzeba do ugotowania czegobądź, tém mniej potrzeba paliwa, a osoba zajmująca się gotowaniem oszczędza kilka godzin czasu dziennie. Z powyższego zestawienia widać także, że w ogóle do ugotowania czegobądź w garnku Papina wystarcza prawie trzecia część czasu i kilka minut potrzebnego do gotowania w zwyczajny sposób. Dodać jeszcze należy, że gotujący w garnku Papina nie śmie do niego bezustannie zaglądać, jak do garnka zwyczajnego, chcąc oszczędzić i czasu i paliwa przy gotowaniu.

Bawelna wschodnio-indyjska. Główném bogactwem Indyj wschodnich jest bawelna. Z licznych gatunków krzewu dostarczającego bawelny w Indjach wschodnich najwięcej uprawiane są *Gossypium arboreum*, 3 do 4 m. wysoki krzew z kwiatem brązowo purpurowym, jedno- lub dwuroczne *Gossypium indicum* z wielkim żółtym, wewnątrz purpurowo nakrapianym kwiatem i *Gossypium viniferum* z żółtym, wewnątrz czerwono nakrapianym kwiatem. Prócz tych gatunków swojskich uprawiają także gatunki zinąd sprowadzone. Najbogatszą w bawelnę okolicą w Indjach wschodnich jest Dekan, a od otwarcia przekopu sueskiego i kolei żelaznych z Bombaju do Kalkuty i Madrasu Bombay stał się głównym portem dla wywozu bawelny wschodnio-indyjskiej. Wprawdzie co do jakości bawelna wschodnio-indyjska nie wyrównuje amerykańskiej, tudzież australskiej z wysp Fidży, co atoli przedewszystkiém mniejszój okolo uprawy krzewów bawelnianych staranności, brakowi sztucznego zawadniania plantacyj i zlemu przewozowi samęjże bawelny przypisać należy. Bawelna wschodnio-indyjska ma włókno krótsze (16 do 23 mm. czyli 0.6 do 0.8 cala wied.) od amerykańskiej (18 do 35 mm. czyli 0.65 do 1.26 cala wied.), prócz tego nie ma tego pięknego połysku jedwabiu, co amerykańska. Karol Scherzer w dziele: *Fachmännische Berichte über die österreichisch-ungarische Expedition nach Siam, China und Japan* (Stuttg., 1872) podaje następujący wykaz przywozu bawelny do Anglii za czas 1860 do 1869 obliczonego na cetryny.

	Z Amer. półn.	z Ind. wschodn.	z Brazylii	z Egiptu	z innych krajów	razem
1860	11,352,000	1,688,000	184,000	516,000	28,000	13,768,000
1861	8,104,000	2,960,000	180,000	460,000	28,000	11,732,000
1862	320,000	3,220,000	240,000	700,000	52,000	4,532,000
1863	868,000	5,596,000	436,000	1,284,000	336,000	8,320,000
1865	1,952,000	4,424,000	544,000	1,640,000	604,000	9,164,000
1866	5,128,000	6,476,000	712,000	820,000	376,000	13,512,000
1867	5,444,000	5,400,000	708,000	892,000	384,000	12,828,000
1868	5,400,000	5,480,000	1,000,000	944,000	320,000	13,144,000
1869	4,508,000	5,328,000	828,000	964,000	508,000	12,136,000
razem	43,076,000	40,372,000	4,832,000	8,220,000	2,636,000	99,136,000

Widać tutaj, że skutkiem wojny domowej między Stanami północnymi i południowymi uprawa bawelny w Indjach wschodnich wzmożła się, przyczém namienić należy, że obecnie północna Ameryka wielką część bawelny własnej dla własnych potrzebuje fabryk, zaś co do zmniejszającego się według powyższych cyfer wywozu bawelny z Indyj wschodnich, pamiętać należy, że tu tylko podany jest wywóz



do Anglii, a w nowszych czasach kraje stałego lądu europejskiego, Austria, Francya i inne, starając się uwolnić od dawniejszej zależności handlowej od Anglii, na własnych okrętach sprowadzają sobie bawełnę surową dla fabryk krajowych.

#### Produkcya żelaza czyniła

w roku 1869 w Brytanii . . . . .	110,657,780	ctn.
„ 1871 w Stanach zjednoczonych . . . . .	38,252,160	„
„ 1869 we Francyi . . . . .	27,126,000	„
„ 1869 w Prusiech . . . . .	18,553,080	„
„ 1869 w Belgii . . . . .	8,790,000	„
„ 1867/70 w państwie austryackiem . . . . .	7,663,960	„
„ 1869 w związku cłowym bez Prus . . . . .	8,586,200	„
„ 1868 w Rosyi . . . . .	6,482,220	„
„ 1869 w Szwecyi . . . . .	5,865,000	„
„ 1865 w Norwegii . . . . .	1,600,000	„
„ 1869 w Hiszpanii . . . . .	922,380	„
„ 1866 we Włoszech . . . . .	443,240	„
„ w Danii . . . . .	300,000	„
„ w Szwajcaryi . . . . .	100,000	„

razem przeszło 253 $\frac{1}{3}$  mil. ctn. czyli o 23 mil. ctn. więcej, niż w latach 1866 do 1868 Obecnie produkcya żelaza czyni co najmniej 602 milionów ctn.

Podania, przesady i nazwy ludowe w dziedzinie przyrodoznictwa. Miodownik rojownikolistny (*Millitis melissophyllum*) w Rzęśnie ruskiej pode Lwowem kadelnikiem zowią i do okadzania umarłych używają. — Rosiczka okrągłolistna (*Drosera rotundifolia* L.), każdemu botanikowi dobrze znana roślina, rosnąca po torfach i mokrych miejscach, kwitnąca w lipcu i sierpniu, odznaczająca się lyżeczkowatemi czerwonymi liśćmi na długich zdobnych szypulkach, ustawionemi w różę czyli rozetkę a obsianemi po wierzchu licznemi sztywnemi włoskami purpurowemi, po brzegu niby długimi rzesami, w słońcu prześliczny przedstawia widok, albowiem na końcu każdego włoska błyszczy czystciutka jak łza kropelka cieczy wydzielonej z rośliny, powstająca natychmiast na nowo, gdyby się ją starło. W Niemczech za czasów pogańskich zwano tę roślinę łzami Friggi, żony Odyna czyli Wodana, w czasach chrześcijańskich łzami najświętszej Panny, a przypominając sobie na jej widok kroplami rosy zasiane runo Gideona, korzeniem Gideona; alchemicy używali jej do robienia złota, strzelcy nosili ją przy sobie, aby celniej strzelać, a gdy ją włożono do szklanki, w której się znajdowało wino zatrute, szklanka pękała natychmiast; jeżeli zaś naczynie to było z kamienia, wówczas wino niebezpieczne zakipiało i wykypiało jakby na silnym postawione ogniu. — Wedle podania na Podolu dudek przylatuje dopiero wtedy, gdy cebula poschodzi, a woń cebuli przypisują mu właśnie dlatego, że się nią żywi. Nie dostrzeżono atoli dotąd, żeby dudek jadł cebulę. Przysłowie jednak ludowe na Podolu: Wże bude tepło, bo dudek dudaje, jest prawdziwe, gdyż dudek należy do ptaków, które do nas przylatują, gdy już wiosna na dobre rozpocznie się, a przy-



leciawszy, jeszcze czas jakiś nie duda i zaczyna dopiero, gdy dobrze pociepleje. — Huculi z Berezowa utrzymują, że gadzina (haduga), tj. żmija, którejby przez lat siedm nie widział żaden człowiek ani żadne zwierzę, dostaje skrzydeł i siedm głów. Taka żmija według ich opowiadania zjawiała się raz i latała po powietrzu, nareszcie opaliło jęj słońce skrzydła, spadła i zginęła, bo Bóg nie dopuścił, aby ludzi nadal kaleczyła. — Czarną żmiję (*Vipera prester*) zowią oni hladunem. — O salamandrze, którą selemezdrą nazywają, utrzymują, że kto ją przystąpi, tego ukąsi i z tego ukąszenia tym tylko wyliczyć się można sposobem, że się policzy ćwierć ziarnek maku. Kolo Stanisławowa owo rachowanie ma być lekarstwem na ukąszenie każdego węża — Dziewięciornik (*Carlina acaulis*), u Huculów dziewat ossynyk zwany, według ich zdania przez dziewięć jesieni przetrwać musi w ziemi, jeżeli się ma stać pomocnym na dzumę. Tę siłę leczniczą ma posiadać korzeń. (S. Witwicki, Rys histor. o Huculach str. 85). — Kolo Mikuliczyna w Kołomyjskiem opowiadają górale, że za czasów św. Piotra i Pawła pewien młynarz chcąc się dowiedzieć, czy wspomnieni apostołowie są istotnie świętymi, schował się pod most, a gdy apostołowie zbliżyli się do niego, zaczął mruczeć jak niedźwiedź. Słyszając to św. Piotr, rzekł: Niechaj się człowiek pod mostem zamieni w dzikiego zwierza. I tak się stało, młynarz bowiem wyszedł zpod mostu zamieniony w niedźwiedzia. Czy szkody, które niedźwiedź robi w owsach po poloninach, dały powód do osnucia powyższej opowieści? — Jelonek (*Lucanus cervus*) zwie się w tych stronach u ludu bożają korowką. — Pan T. Hobgarski nadesłał nam następujące szczegóły. W Hołoskowicach pod Brodami wieśniaczki nie podłożą pod kwokę lub gęsą jaja zniesionego na błahowiszczenie preczystoży Bohorodocy (zwiastowanie N. P. Maryi 25 marca), gdyż z takiego jaja niezawodnie kaleka się wylęgnie; a gdy ujrzą kurczę lub gąsię kalekę, mówią, że to pewnie z błahowistnego jaja. — W Hołoskowicach utrzymują także, że dobrze jest kłaść jaja pod kwokę na wielkanoc w chwili, gdy ludzie z cerkwi z nabożeństwa wychodzą, gdyż tak jak wszyscy ludzie z cerkwi powychodzili, tak z wszystkich jaj młode się wyklują. — Twierdzą tam także, że wielce pożytecznym jest nieść pod siedzieć mającą kwokę jaja w jakimkolwiek męskim nakryciu głowy, a źle w spodnicy, zapasce lub w jakiejkolwiek części ubioru kobiecego. — W Bóbrce, 4 mile ode Lwowa, dzieci biorą słomkę cienką, zginają ją tak, że się tworzy oczko podłużne mniejsze lub większe; to oczko wkładają do ust i zapuszczają śliną, która tworzy w niem jakoby okienko przezroczyste; potem zerwawszy gałązkę wilczomleczka (*Euphorbia*), zapuszczają to okienko mleczkiem i mówią: Wyjdy, wyjdy, pane krilu, twoje wojsko na Podolu, porubane, posikane, popid mosty pokidane. W oczku wspomnianem tworzą się barwy tęczowe, a gdy więcej mleczka zapuszczono, pojawia się kształt, który wyobraźnia dzieci w głowę króla zamienia. — Gdyby jagody wilczego łyka roznieciono i sokiem wyciśniętym nieprzyjazną rękę potarto, wkrótce brodawki ją okryją. Stąd też dzieciom zabraniają brać do rąk jagody wilczego łyka. — W Hołoskowicach żadna matka, która

dziecię straciła przed tak zwaną jagodną Matką boską (14 lipca naszym rachuby, a 2 według kalendarza Juliańskiego położenie ryzy przyczystojsi Bohorodycy, tj. złożenie sukni przyczystej Boga rodzicy) jagód żadnych nie je, a to dlatego, że w tym dniu rodzi Matka boska w niebie dzieciom jagody, a wtedy stoją smutne na boku owe dzieci, których matki przed owym dniem jadły jakiegokolwiek jagody. Do jagód należą czereśnie, wiśnie, poziomki, maliny, porzeczki, agrest. Przesąd na Rusi powszechny. — W Bóbrce dziewczyny przestrzegają, aby nie zjadły dwóch zrosniętych owoców, np. śliwki, orzecha, jabłka i t. d., gdyżby bliźnięta urodziły. — Pod Krakowem mówią, że kura zniosłszy jaje, tak się odzywa: Jajka niosę, butków nie mam (3 razy). Indyeczka zwykle woła zwolna: Prosiła indyczka pana karbowniczka o garsteczkę pośladu! a na to odzywa się z gniewem indyk: Czemu nie ma dać pięknego? (2 razy). — W Hołoskowicach, gdy kura wodzi kaczęta, a one idą na wodę, mówi kura: Ne idit ditoczki w wodu. bo sia potopyte, chodit ditoczki pid korzi (krzaki), tam budem sydity. Kaczęta wtedy: Koly ty nasza maty, chody z namy sia kupaty! Kura: Oj ne pidu, bo sia boju, bo zamocznu odeż moju. Kaczęta: Ty maczocha, ty ne maty, bojisz sia nih zamaczaty. — Tak zwana piorunowa strzałka (belemnit) powszechnie bywa na Rusi używana przeciw kolkom. Na ten cel trzeba z owęj strzałki nożem proszku naskrobać. — W Hołoskowicach mówią, że jeśli bydlę zje weś (jakiś robaczek na mokrawinach żyjący), to zginie. W wodzie studziennój na mokrych miejscach ma żyć robaczek do 6 cali długi, mały, cienki jak nitka, zwany wołos. Gdy on ukąsi, ma się tworzyć rana niebezpieczna, życiu zagrażająca. W krynicy w Hołoskowicach ma on się znajdować. — W Hołoskowicach leczą baby rany, łamańcie i bole rozmaite w następujący sposób. Przed wschodem słońca bierze baba nóż do ręki, odkrywa bolące miejsce, odwraca nóż tępą stroną i gładząc około rany, około bolącego miejsca, mówi: Ot tu tobi ne bolity, ot tu tobi ne krutyty, mołolych kosty ne lomyty, czerwonoji krowy ne psowaty; witkieś pryjszło, tnda idy, z chaty dymom, z pola witrom; idy na wysokiji hory, na temniji lisy, na bezodni, na suchiji piski, hde żadna ptycia ne zalitaje, hde woron kostyj ne zanese, hde lude ne chodiat, tam sydy, tam blukajsia, tu nazad ne wertajsia, na hluboki wody, tam kupajsia, do solńcia wyhriwajsia, w suchyj pisok utyrasjia, a tu nazad ne wertajsia; z witkie pryjszło, tnda idy, z chaty dymom, z pola witrom. Akt powyższy odbyty z wszelkimi formalnościami nazywa się odmawianiem — Jakim sposobem otrzymał pajak truciznę? W Krakowskiem opowiadają, iż ongi przed wiekami Matka boska bardzo pięknie przędła, przędła nici cieniuchne, długie, a na tém polega właśnie sztuka przędzenia. Pajak w kącie siedzący przypatrywał się prządce i niejako szydząc, odezwał się, iż on cieńszą i dłuższą uprzedzie nitkę. I rzeczywiście, niteczka jego była i cieńsza i równiejsza i dłuższa, niż nić Matki boskiej. Otóż za karę pychy i wynoszenia się od tój dopiero chwili obdarował Bóg pajaka trucizną. — Skąd mamy groch na ziemi? I to podanie z okolic Krakowa. Często już nawet koło Lwowa w Bóbrce zdarza się słyszeć, że groch

to łzy Matki boskiej. Pytającemu się o przyczynę téj nazwy następującą dają odpowiedź. Ongi był głód wielki na ziemi, a był on karą za występki ludzi; ludzie marli z głodu, a znikąd nie było pomocy, znikąd prześlągania rozgniewanego Boga. Matka boska widząc nędzę ludzi, płakać poczęła i błagać; jej łzy spadały na ziemię i zmieniały się w groch pożywny. Tak trwało dni kilka, ludzie pożywiwszy się tym darem, wyczekiwali lepszej doli, wreszcie zdołała Matka boska uzyskać przebaczenie dla rodu ludzkiego. Odtąd groch stał się własnością ludzi i pamiątką owéj strasznej kary. Do dziś trwa to podanie i broń Boże, aby kto rozsypał lub rzucił nieco grochu, zaraz usłyszy pouczającą wiadomość o powstaniu grochu.

Obfitość pokładów węgla w Anglii. Prof. Ramasay w Londynie podaje, że pod czerwonym piaskowcem formacji perm-skiej znajdują się ogromne pokłady węgla kamiennego, mogące wystarczyć na bardzo długie lata. Tak w South Staffordshire i Shropshire w głębokości dostępnéj znajduje się 118,230, a pod pokładami dobywającymi się obecnie w Warwickshire znajduje się jeszcze 20,808 milionów korcy węgla. Anglia nie ma się zatem czego lękać rychłego braku paliwa.

## Literatura przyrodnicza.

**Franz R. von Hauer**, Geologische Uebersichtskarte der österreichisch-ungarischen Monarchie. Blatt 3, Westkarpathen Wien, 1869. Blatt 4, Ostkarpathen. Wien, 1872. Mapę tę wraz z dodatkową objaśniającą barwy, oraz drukowane objaśnienia każda szkoła średnia, wydziałowa, wyższa żeńska i każde seminaryum nauczycielskie posiadać powinny, a prócz niej wszystkie głązy tworzące całe kraju naszego i w namienionéj mapie uwidocznione.

**F. Strässle**, Naturgeschichte aller drei Reiche. 3. Aufl. Stuttgart, 1873. 1 tal.

**Dr. M. G. Schleiden**, Die Rose. Geschichte u. Symbolik in ethnograph. u. kulthrhistor. Beziehung. Leipzig, 1873. 2 $\frac{2}{3}$  tal.

**Dr. K. Oppel**, Thiergeschichten. Wiesbaden, 1873. 3 tal.

**Th. Grunert u. O. V. Leo**, Forstliche Blätter. Zeitschrift für Forst- und Jagdwesen. 2. Jahrg. 1873. 4 $\frac{2}{3}$  tal.

**Prof. Dr. O. Rohde**, Die Schweinezcucht. 1. Lfg. Berlin, 1873.  $\frac{1}{2}$  tal.

**Robert Oettel**, Der Hühner- oder Geflügelhof. Weimar, 1873. 1 $\frac{1}{2}$  tal.

**H. Witte**, Das Blatt. Eine monograph. Schilderung des Baues und der Bedeutung desselben. Ravensburg, 1872. 12 Sgr.

**Ch. Darwin**, Der Ausdruck der Gemüthsbewegungen bei den Menschen und den Thieren. Stuttgart, 1872. 3 $\frac{1}{3}$  tal.

**Schmidlin**, Blumenzcucht im Zimmer. 2. Ausg. von L. Juhlke. Berlin, 1872. 2 $\frac{2}{3}$  tal.

**Dr. Josef Nowak**, Ueber den Nachweis giftiger Pflanzenstoffe bei forensischen Untersuchungen. Wien, 1872. 3 sgr.

**Ferdinand Baron Droste**, Die Vogelschutzfrage. Münster, 1872. 8 sgr.



**Dr. O. W. Thomé**, Lehrbuch der Zoologie für Gymnasien, Realschulen etc. Braunschweig, 1872. 1 tal.

Wegweiser für angehende Käfersammler. Hamburg, 1872.  $\frac{1}{2}$  tal.

**G. Poulett Scrope**, Ueber Vulkane. Uebers. von G. A. v. Kloeden. Berlin, 1872.  $2\frac{2}{3}$  tal.

**W. Löbe**, Die Handelspflanzen, Wurzel-, Knollen-, Küchengewächse und essbaren Schwämme. 2. Aufl. Leipzig, 1872. 1. Lfg.  $\frac{1}{6}$  tal.

Diana, Blätter für Jagd- und Hundefreunde. Stuttgart, 1872. 20 Lfgn. à  $1\frac{1}{6}$  tal.

**Behm**, Entwicklungsgeschichte eines die Kleearten zerstörenden Pilzes. Göttingen, 1872.  $\frac{2}{5}$  tal.

**Dr. O. Uhle u. A. Hummel**, Physikalische und chemische Untersuchungen. Ein Volksbuch. Leipzig, 1872. 2 tal.

**Dr. Joh. Baltzar**, Die biblische Schöpfungsgeschichte. Leipzig, 1872. 2 tal.

**O. Bellinger**, Beiträge zur vergleichenden Pathologie und pathologischen Anatomie der Hausthiere. 1. u. 2. Heft. München, 1872.  $2\frac{1}{3}$  tal.

**C. Gegenbauer**, Untersuchungen zur vergleichenden Anatomie der Wirbelthiere. 1–3. Hft. Leipzig, 1872. 13 tal.

**E. J. Gurff**, Handbuch der vergleichenden Anatomie der Haussäugethiere. Neu bearb. v. Prof. T. Lieserig u. Prof. C. Müller. 5. Aufl. Berlin, 1872.  $6\frac{2}{3}$  tal.

**Dr. L. Büchner**, Der Mensch und seine Stellung in der Natur in Vergangenheit, Gegenwart u. Zukunft. 2. Aufl. Leipzig, 1872. 2 tal.

**J. Hartmann**, Zeugung, Fortpflanzung, Befruchtung und Vererbung. Berlin, 1872.  $\frac{1}{2}$  tal.

**Prof. Henri Jolly**, L'instinct, ses rapports avec la vie et avec l'intelligence. Essai de psychologie comparée. Leipzig, 1872.  $7\frac{1}{2}$  fr.

**O. Klasing**, Naturgeschichte der deutschen Vögel. Bielefeld, 1872. 1 tal.

**Dr. Karl Müller von Halle**, Das Kleid der Natur. Wanderungen durch die grüne Natur. Leipzig, 1872.  $\frac{5}{6}$  tal.

**Ad. Schrader**, Unsere geliederten Freunde. 2 Thle. Leipzig, 1872.  $1\frac{2}{3}$  tal.

**C. Graefe**, Kurze Anleitung zur Aufzucht und Verbesserung der Pferde. 2. Ausg. Berlin, 1872. 8 sgr.

**H. Korth**, Zucht, Pflege und Wartung der Hühner. 4. Aufl. Berlin, 1872.  $12\frac{1}{2}$  sgr.

**C. Schiffmann**, Das französische Kaninchen u. dessen rationelle Zucht in Deutschland. 2. Aufl. Nürnberg, 1872.  $\frac{1}{6}$  tal.

**F. Cohn**, Beiträge zur Biologie der Pflanzen. 1. u. 2. Hft. Breslau, 1872.  $1\frac{1}{3}$  tal.

**Od redakcyi.** Prosimy czytelników o zapisywanie burz, jak to w num. 1. widzieć można, i nadesłanie nam tych zapisków w listopadzie.

Sprostowanie omyłki druku. W num. 1. str. 21 w wierszu 27 zamiast  $115^{\circ}00$  ma być  $(15^{\circ}0^{\circ})$ , a w następującym wierszu 28 ma być  $1140^{\circ} C.$  zamiast w  $140^{\circ} C.$