

# KATALOG NOWYCH KSIĄZEK

MIESIĘCZNIK BIBLIOGRAFICZNY

KSIĘGARNI G. GEBETHNERA I SPÓŁKI W KRAKOWIE.

Wychodzi bezpłatnie.

Osoby, zamieszkałe w Krakowie, zechcą zgłaszać się po odbiór do księgarni; na prowincję wysyłamy podług wskazanych adresów, o których nadsyłanie upraszamy.

BIBLIOTEKA



MACOVIENSIS

## I. Teologia.

Dzieła ogólnej treści, Ascetyka, Kazania i Nauki, Katechizmy.

**BĄCZKOWSKI D. ks.** Historia kościoła katolickiego. Według najbardziej rozposzechnionych podręczników do użytku młodzieży ułożył... magister św. teologii. Wyd. drugie. K 260.

**CZERMINSKI Marcin X. T. J.** Na górze Athos. Wśród mniszey republiki. Tekst objaśniony 57 rycinami i mapą Athosu. (opr.) K 350.

**DENNERT E. dr.** Prawo natury, przypadek, opatrność. Przełożył ks. K. Guzikowski. h 72.

**FELIŚ K. ks. T. J.** Rozbiór litanii do N. Serca P. Jezusa. (Opr.) K 130.

**GNATOWSKI Jan ks.** Przeciw gorszyścielom ludu. h 26, na pap. lepszym h 50.

**HUZA Wojciech ks.** Mowa na nabożeństwie żałobnem, odprawionem 7. września 1908 r. w kościele OO. Jezuitów w Nowym Sączu staraniem Sodalicyj maryjańskich za duszę ś. p. ks. Stanisława Załęskiego T. J. h 20.

**Komunia.** Codzienna... święta. h 4.

**KOPYCIŃSKI Adam X. dr.** Kazanie na uroczystość świętego Piotra. Napisał... prob. w Gawłuszowicach i poseł do Rady Państwa. h 40.

**KOPYCIŃSKI Adam X. dr.** Mowa wypowiedziana podczas wizyty biskupiej, odbytej przez najprzewielebniejszego X. dra Leona Wałęgę, biskupa tarnowskiego w kościele gawłuszowieckim dn. 25 maja 1908 roku przez proboszcza... posła do Rady państwa. h 30.

**KOWALEWSKI Tomasz ks.** Kazanie na uroczystość św. Zygmunta króla i męczennika wygłoszone w katedrze plockiej 2 maja 1908 r. przez... kanonika katedry Plockiej. h 80.

— Krótka historia święta albo biblijna Starego i Nowego Testamentu oraz mały katechizm. Ułożył... kanonik katedry plockiej, nauczyciel religii w gimnazjum męskiem w Plocku. Wyd. VII. (Kart.) h 65.

**PELCZAR Sebastyan Józef dr.** Życie duchowne czyli doskonałość chrześcijańska według najcelniejszych mistrzów duchownych. Wyd. szóste przejrzone i powiększone. 2 tomy K 8.

**RADZISZEWSKI Idzi ks.** Wszecznica katolicka w Lowanium (Louvain). Napisał... dr fil., mag. św. Teol., regens seminarium duchownego w Włocławku. h 65.

**Socjalizm. czy jest dzieckiem chrześcijaństwa?** h 4

Wszystkie wydawnictwa, wymienione w „Katalogu nowych książek“ otrzymać można za pośrednictwem księgarni

G. GEBETHNERA I SPÓŁKI W KRAKOWIE.

Księgarnia pośredniczy w przyjmowaniu przedpłaty na wszystkie pisma peryodyczne krajowe i zagraniczne, no cenach redakcyjnych.

## II. Historia. Pamiętniki. Polityka. Psychologia. Literatura. Filozofia. Krytyka. Biografia. Sztuki piękne. Dzieła zbiorowe.

**BEDNAROWSKI Adolphus dr.** Horatii Lyricorum apud Cochranovium vestigia. Perscrutatus est... K 1.

**BELCİKOWSKI Jan.** O Monsalwacie (Problemat Mickiewicza). h 80.

**BIEGELEISEN Henryk dr.** Ilustrowane dzieje literatury polskiej. Wiek oświecenia i romantyzm. T. V. Tom ten zawiera przeszło 138 ilustracji i 16 kartonów. K 10.

**BONIECKI Adam.** Herbarz polski, T. XI, zesz. VIII i IX, str. 281—360 (Koskowsy — Kostrowie) po K 2.

**Bulletin international de l'Académie des sciences de Cracovie.** Classe de philologie. Classe d'histoire et de philosophie. Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Philologische Klasse. Historisch-philosophische Klasse. N-6, mai 1908, str. 71—83. (Roczna prenumerata w Krakowie K 6, zeszyty po h 80).

— Classe des sciences mathématiques et naturelles. Anzeiger der Akademie der Wiss. Mathem. naturwiss. Klasse. No 7, juillet 1908, str. 587—748. (Roczna prenumerata w Krakowie K 6, zeszyty po h 80).

**CHECCHI Eugeniusz.** Garibaldi. Przetłóżył z włoskiego dr. Stanisław Kozicki. Z przedmową Władysława Jabłonowskiego. Tom I. II. po h 65.

Biblioteka dzieł wyborowych, nr. 555, 556.

**CZARNIK Bronisław.** Wystawa Rembrandtowska w Lejdzie w r. 1906. (Notatki turysty). K 120.

Odbitka z »Przewodnika Nauk. i Literackiego«.

**DROGOMIR H.** Noc z 6 na 7 października (23—24 września) 1620 roku. K 1.

**DUTKIEWICZ Wacław.** Zabytki Zwierzynca. W 60-letnią rocznicę beatyfikacji błogosławionej Bronisławy zakonnicy św. Norberta profeski klasztoru Panien Norbertanek na Zwierzyncu. h 20.

**EBREM.** Co się działo na świecie od najdawniejszych do teraźniejszych czasów. Dzieje powszechne. K 4.

**Encyklopedia.** Wielka... powszechna ilustrowana, T. XLI, zesz. 326 a + b, str. 321—384 (Krzyżnia—Kübeck) po h 65.

**FLACH Józef dr.** Stanisław Wyspiański. Studium. K 2.

**GOSTOMSKI Walery.** Z głębin duszy polskiej. Wspomnienie o s. p. Stefanie Kozłowski. K 130.

**HAHN Wiktor dr.** Stanisław Żółkiewski w poezji polskiej. Szkice literackie. h 60.

**HALPERN Ignacy dr. fil.** Filozofja absolutnego idealizmu Hegla w psychologicznym zrozumieniu. Odczyt, wygłoszony w Tow. Psychologicznem w Warszawie dnia 13 stycznia 1908 r. K 160.

**ILNICKA Marya.** Skarbczyk. Ilustrowany... Polski. Opowiadania z dziejów ojczyźnych wierszem i prozą z dodatkiem Geografii i Chronologii do r 1795. Wyd. nowe. Z upoważnieniem Rodziny. Tekst, prozą poprawiony przez J. Okszę, przejrzał i uzupełnił Stanisław Krzemieński. (Karton). K 260.

**Inwentarze miasta Tarnowa z XVI wieku** wydał dr. Jan Leniek. h 60.

**JACHIMECKI Zdzisław dr.** Hugo Wolf. (Szkice biograficzno-estetyczne). K 120.

**JOUGAN Alojzy ks. dr.** X. prymas Wronicz. Monografia. Skreślił... em. profesor uniw. lwowskiego. 2 części. K 7.

**KLACZKO Julian.** Wieczory florenckie. Dzieło uwieńczone przez Akademię francuską. Z upoważnienia autora tłumaczył St. Tarnowski. Wyd. IV. poprawne. K 420.

Utwór powyższy jednego z najznakomitszych polskich myślicieli i stylistów, napisany po francusku i zaliczany do najcenniejszych dzieł z zakresu krytyki literackiej w Europie, doczekał się obecnie czwartego z kolei polskiego wydania. Świadczy to o wyjątkowej popularności tematu przeznaczanego dla wysoce kulturalnych czytelników, a pisanego przez autora w najwytworniejszej szacie słowa. Klaczko pisząc swe studjum o Dantem, jego dziele i epoce, sam stwo-

rzył dzieło sztuki. ilustrujące w niedościgniony sposób epokę włoskiego Odrodzenia, a na jej tle sylwetki najwybitniejszych jej działaczy jak Michał Anioł Rafael, Petrarka i inni. Dla każdego wykształconego człowieka interesującego się dziejami Odrodzenia, literatury średniowiecza i jego sztuki, książka Klaczki jest nieocenionym przewodnikiem. Zbytecznym byłoby przypomnienie, że przekład stoi w zupełności na wysokości oryginału, a miejscami może go nawet przewyższa połotem słowa. Szata zewnętrzna książki bardzo ozdobna przynosi artystyczną podobiznę Danta na pergaminie okładkowym. »Nowa Reforma«.

**KULCZYCKI L.** Rewolucja rosyjska. K 7.

**KURCZEWSKI Jan ks.** Kościół zamkowy czyli katedra wileńska w jej dziejowym, liturgicznym, architektonicznym i ekonomicznym rozwoju. Na podstawie aktów kapitulnych i dokumentów opracował... K 780.

**LEWICKI Anatol prof. dr.** Zarys historii Polski i krajów ruskich z nią połączonych. Wydanie skrócone piąte. K 2.

**LIBELT Karol.** Wybór pism pomniejszych. Wydał, wstępem i objaśnieniami zaopatrzył dr. Wiktor Hahn. Cz. I, Po-myśly o wychowaniu ludów. h 65.

**MALCZEWSKI Jacek.** Obrazy z tekstem L. Rydla. tabl. 9—12, K 6.

**MATUSIAK Szymon.** Olimp polski podług Długosza.

**MIDOWICZ Kazimierz prof.** Geneza siedmioletniej wojny. K 1.

**PACIORKIEWICZ M.** Kościół a cywilizacja. Odczyt wygłoszony na uroczystym wieczorze ku uczczeniu Jubileuszu Ojca św. Piusa X. w Tarnowie dn. 31 marca 1908 r. h 60.

**PASEK Jan Chryzostom** na Gosławicach. Wyprawa duńska przeciw Szwedom w roku pańskim 1658 i 1659. Z pamiętników... Towarzysza pancernego z dywizji wojewody Czarnieckiego. Dla młodzieży podał i objaśnił M. B. Z rysunkami. Wyd. II h 26.

**PIETRZYCKI Jan.** Powstanie listopadowe w dramatach Stanisława Wyspiańskiego. Uwagi historyczne i literackie. K 1-80

**PINIŃSKI Leon.** Ewolucja i moda w poemacie piękna. K 1-20.

**Prace filologiczne.** Z zapomogi Kasy im. Mianowskiego. T. VI. zes. II. K 3-20.

Treść. Dobrzycki St.: Oratiuncule varrie. Namowy rozliczne. Druk z r. 1527; Semenowić A.: Uwagi krytyczne do tekstu Biblii Szarospatackiej, przygotował do druku H. Łopaciński; Brückner Al.: Studja fonetyczne: 1) O przegłosach polskiego e. 2) Polskie *tl* i *dl*; Brückner Al.: Wyrazy obce w języku polskim (III V); Rozbiory i Sprawozdania przez Brücknera A., Łosia Jana i Benni'ego T.; Przyczynki gwarowe. Becker J.: Mowa krakowiaków; Parczewska M.: Przyczynki do słownika gwary śląskiej; Śląsk B.: Etymologia wyrazów żeglarskich; Bibliografia; Wykazy 1) wyrazów, 2) nazwisk autorów.

**RZEPIŃSKI Stanisław.** Ks Stanisław Załęski T. J. Wspomnienie pośmiertne. h 20.

**SPASOWICZ Włodzimierz.** Pisma. T. IX. K 2-60.

Treść. Polityka samobójstwa; Wspomnienie o Ohryzce; Jerzy Moszyński; Literatura Brücknera; Wspólna własność w Rosyi; Fagnet; Wyspiańskiego »Wyzwolenie« i »Bolesław Śmiały«; W. Feldman; W obronie własnej; Etyka egoizmu; »Próchno«; Studja Bema; »Popioły«; Tretiak o Słowackim; Skarb Staffa; Tołstoj o końcu ery; Z przemówien wigilijnych.

**STELLA-SAWICKI Jan dr.** Galicya w powstaniu styczniowym. K 5.

**Sztuka polska.** Malarstwo w reprodukcjach kolorowych. Wyd. II. Zesz. VII. K 1.

— wyd. II. Zesz. VIII. K 1.

**TARLIŃSKI Zygmunt dr.** Rozwój i zakres władzy hetmańskiej do jej reformy w XVIII w. K 1.

**TRĄMPCZYŃSKI Włodzimierz.** Dzieje narodu naszego w krótkości spisane. Z licznymi ilustracjami. h 50.

**Wieczornica literacka** dnia 16 sierpnia 1908 w Jaremczu. K 1.

**WOŁYŃIAK.** Z przeszłości Huszczy na Wołyniu. K 1-50.

**ZUBRZYCKI Tadeusz.** Ostatni polski Rząd Narodowy. Wspomnienie w 44-tą rocznicę śmierci generała Trauguta i jego towarzyszy. h 10.

— Pod Ostrołęką. Opowiadanie z 1831 roku. h 10.

### III. Prawo. Ekonomia polityczna. Przemysł. Kwestye społeczne. Handel.

**BADURA Wincenty.** Ludność wiejska pod względem oświatowym i kulturalnym. K 120.

**DASZYŃSKA-GOLIŃSKA dr.** Spółki rolnicze i handlowe. Wyd. II, przejrzane i rozszerzone.

**GARGAS Zygmunt dr.** Stosunki Polski z Ameryką. h 60.

**GAWAŃSKI Władysław dr.** Projekt wprowadzenia postępowania nakazowego (Mandatverfahren) w administracyjnym sądownictwie karnem. Opracował... kw. c. k. komisarz powiatowy, redaktor i wydawca »Reformy Administracyjnej«. h 50.

**GÓRKOWSKI Piotr.** Przyczynek do kwestyi rolnej w Królestwie Polskiem. K 2.

**KRAWCZYK Michał dr.** naczelnik sądu powiatowego. VII. Galicyjskie ustawy rolnicze (agrarne). (Tytuł dłuższy). (Opr.) K 3.

**MICHALSKI Jerzy prof.** Projekt reformy podatków domowych. K 2.

**NIEDZIELSKI K. dr.** Z dni burzliwych w Warszawie (1904—1907). K 1.

**OLEARSKI Bronisław.** Gniazda w powietrze. (Krytyczne uwagi o projekcie p. Kazimierza Jeżewskiego). h 20.

**ORPISZEWSKI Władysław ks. C. R.** Kilka myśli o walce z socjalizmem. h 50.

— Kilka myśli o walce społecznej. h 60.

**PIOTROWSKI Stanisław.** »Dla lepszej przyszłości«. Kilka uwag w sprawie robotniczej h 65.

**ROTH Jan ks. T. J. prof. prawa kościelnego.** Forma zaręczyn i małżeństwa w prawie kościelnem katolickim z uwzględnieniem prawa cywilnego austriackiego.

**SMILES Samuel.** Pomoc własna. (Self-help). Dzieło liczące kilkadziesiąt wydań o paru milionach egzemplarzy w języku angielskim przełożone na wszystkie języki europejskie. Wydanie nowe, pomnożone. K 320.

**TOLSTOJ Lew hr.** Nie mogę milczeć! Przełożył z rosyjskiego Feliks Kon. K 1.

**WYROSTEK Michał dr.** Urządzenia polityczne w Szwajcaryi. K 5.

### IV. Poezye.

**KOROLEWICZ Wincenty.** Pod piramidami. K 150.

**LIĞOCKI Edward.** Poezye. Serya druga. K 150.

**OPPMAN Artur (Or-Ot).** Wybór poezyi. Wydanie nowe, zmienione i powiększone. Z portretem autora. K 4, w opr. K 520.

W tem drugim wykwintnem, znacznie zwiększonym wydaniu zamknął Ort-ot najpiękniejsze natchnienia swojej muzy, miłującej gorąco rzeczy ojczyste, bo chociaż poeta obce nosi nazwisko (Oppman,) jest jednak Polakiem całym sercem, całą duszą.

Wśród najmłodszych poetów naszych Ort-ot wyróżnia się odrębną indywidualnością. Nie jest mistykiem, unika symbolizmu, uczucia swe i myśli wypowiada jasno i zrozumiale. W drobnych poema-

ciach lirycznych opiewa najczęściej: przeszłość naszą, wojsko polskie, jego wodzów i żołnierzy, ich czyny heroiczne, realnych ludzi dawnej daty, serdecznych i prostych, nadwiślańską, mazowiecką przyrodę, miłość kobiety i kraju. Wreszcie czerniałe mury »Starego miasta« w Warszawie, w której przyszedł na świat i którą ukochał jak małą ojczyznę w wielkiej ojczyźnie. Wszystko w niej wydaje mu się cenne i drogie, nawet wspomnienie o »królu Stasiu«; a »książę Pepi« jest dlań jednym z najmilszych bohaterów. Forma Or-ota nosi na sobie znamiona niezaprzeczonej, artystycznej kunsztowności, chociaż pozornie wydaje się nienową ograną i łatwą. Wiersze jego, płynące falą dźwięcznego rytmu i zgrabnie wiązane rymu, posiadają urok swojskości, wolnej od wszelkiego naśladownictwa, więc zdobywają tłumy

wielbicieli w pośród najszerszych mas polskich czytelników.

»Głos Narodu«.

**SŁOWACKI Juliusz.** Dzieła. Pierwsze krytyczne wydanie zbiorowe. T. II. Powieści poetyckie. Wydał dr Bronisław Gu-

brynowicz. T. V—VIII. Dramaty. Wydał dr. Wiktor Hahn. Cena za całość K 40.

**Zbiór** najulubieńszych piosenek i kuletek z operetek: Czar walca. Mąż trzech żon. Wesola wdówka. Druciarz. Tłomaczenie Adolfa Kitschmanna. h 60.

## V. Powieści. Nowele. Romanse. Opowiadania.

**D'ANNUNZIO Gabriel.** Miasto umarłe. Tragedya w pięciu aktach. Przełożyła z włoskiego J. Pyżewska. h 65.

Biblioteka dzieł wyborowych, nr. 554.

**BELMONT Leo.** Sonoj Esperantaj. Tradukoj el poetoj polaj kaj alilandaj. Al-dono Tradukoj polaj el Esperantaj versoj de dr Ludwik Zamenhof. h 80.

**BERNATOWICZ F.** Pojata, córka Lizdejki. Opowiadanie historyczne. Z powieści... skrócił Nagoda. h 50.

**BUFFALO - BILL.** Czarni wywiadowcy. h 30.

— Stracony dylizans. h 30.

— Zwycięska wyprawa wywiadowców. h 30.

**Carter Nick,** najślawniejszy detektyw Ameryki. Doktor Quartz czyli wielony szatan. h 50.

— Klub trzynastu. h 30.

— Straszliwe odkrycie. h 30.

— Straszna noc w Grand Hotelu. h 30.

**CASANOVA Zofia.** Więcej niż miłość. Powieść współczesna. K 3-6.

Powieść niniejsza jest oryginalnem zjawiskiem w dziejach naszej beletrystyki. Autorką jej jest Hiszpanka, która osiedliła się na ziemi polskiej i obrała ją sobie za drugą ojczyznę. Jest rzeczą niezmiernie ciekawą, jak ta dusza południowa — a dusza niewątpliwie subtelniawrażliwa, obdarzona dużą spostrzegawczością i zmysłem artystycznym — reaguje na nasze stosunki i obyczaje. Takie przeciwstawienie dwu kultur, dwu światów, które i w przeszłości dziejowej, i w dzisiejszych stosunkach społeczno-politycznych nie mają żadnych punktów styecznych, może być i jest niewątpliwie w odtworzeniu p. Z. Casanowej bardzo pouczające. Powieść ułożona jest w formie listów, a więc luźnej, pozwalającej

notować skwapliwie wszelkie wrażenia przelotne, a dla charakterystyki indywidualizmów narodowych tak niewątpliwie cenne.

**CONAN Doyle.** Sherlock Holmes jako włamywacz. Nowe opowiadania. K 1.

**CONRAD JÓZEF (KORZENIOWSKI).** Tajny agent. Przekład z angielskiego M. G. Cz. I. h 65.

Biblioteka dzieł wyborowych. Nr. 557.

**GARLIKOWSKA H. O.** Misteryum. Powieść erotyczna. K 3-50.

**GRUSZECKI Artur.** Światłodawcy. Powieść współczesna. K 2-60.

Powieść ta wkracza na teren całkiem nowy, dotychczas nie wyzyskany, teren szkolnictwa ludowego w Galicyi. Autor w sposób interesujący kreśli walkę nauczycielstwa ludowego z reakcyjnym systemem szkolnym, uznanym przez postępowych pedagogów za szkodliwy. Głównym bohaterem tej walki jest młody nauczyciel Stefan Gajecki, natura na wkróté prawa, fantasta społeczny z wielkim zasobem odwagi cywilnej i energii. Prześladowany za dążności reformatorskie w dziedzinie publicznego wychowania przez dłuższy czas unika on szczególnie ciosów dzięki nieproszonej protekcyi wielce wpływowej kucharki wszechwładnego inspektora szkolnego. W końcu jednak z powodu załozenia opozycyjnego czasopisma nauczycielskiego zostaje wydalony z zawodu.

W powieści tej jak w kalejdoskopie przesuwają się przed oczyma czytelnika żywo i barwnie nakreślone obrazki: matury seminarjalnej, pożegnalnego wieczorku studenckiego, posiedzenia Rady szkolnej, konferencyi nauczycielskiej, lekcyj szkolnych, inkwizycyi inspektorskich i t. d. a wszystko to przedstawione jest z tak dużym nakładem obserwacyi, że słusznie »Światłodawców« można uważać za »pendant« do »Szkoly« Kaweckie-

go. Spodziewać się należy, że powieść ta znajdzie licznych czytelników.

**GUTOWSKI Wł.** Życie to nic. (Z kajetu neurastenika). K 2.

**JEŹ Tom, Teod.** Zarnica. Powieść bułgarska. Tom III. h 65.

Biblioteka dzieł wyborowych, nr. 553.

**KLEWE.** Z pamiętnika pchły i inne uczesne historie. K 3.

**KONAR Alfred.** W syrenim grodzie. Powieść. K 4.

Talентовany autor »Siostr Malinowskich i Pani« celuje w doskonałym odzwierciedleniu powszednich scen szarego, pospolitego życia, umie wykrzesać z tej niewdzięcznej rudy iskry poezji i piękna. Niniejsza powieść szersze nierównie zakreśla horyzonty: autorowi chodzi nie tyle o fabułę dramatu, zachodzącego pomiędzy pierwszoplanowemi figurami, ile o podmalowanie tła. Tem tłem jest »syreni gród«, Warszawa, ze swem gwarrem życiem, towarzyskiem i ulicznym, którego szeroka fala zalewa powieść migotliwą, barwną powierzchnią, szumiąc tysięcznymi głosami wielkiego rozwoju ludzkiego. Nie trzeba dodawać, że rzecz napisana jest zajmująco, czytana z wielkiem zaciekawieniem i prawdziwą przyjemnością.

**KONOPACKI Jan.** Mglawice. K 2-60.

**MACIEJOWSKI J.** W pętach. Romans. K 1-60.

**PIERZCHNICKI Adam.** Tajemnice Warszawy. Powieść na tle wypadków z lat ostatnich. Z ilustracjami. T. I. zesz. I. h 26.

**RODZIEWICZÓWNA Marya.** Rupiecie. Nowele. K 2-60.

»Rupieciami« nazwała tu autorka zbiorek nowel: »Rupiecie«, »Tryumfator«, »Kamienie«, »Tutejszy«, »Tak zwani« »Głupi«, »Ciotka«, »Lamus«, »Jan Borucki«, »Bajka o głupim Marcinie«, »Hryc«, »Bagno«, »Wołowy czerep«, »Dobra służba«. Nowele te posiadają wszystkie wybitne piętna talentu pisarskiego autorki »Dewajtisa« i »Szarego proch«. Przewszystkiem przyświeca im zawsze szlachetna, zacna myśl moralno-narodowa: autorka pragnie nie tyle olśnić czytelnika doborem barw i linii obrazów, ile wzbudzić w ich duszach szlachetny ogień zapалу dla świętej sprawy. I dlatego też niniejsze obrazy, chociaż do ich artysty-

cznej strony, nazywając je »rupieciami«, nie przywiązuje autorka większej wagi, jednak czytają się tak mile i z takim pożytkiem dla duszy. A prztem dodać należy, że wszystkie pisane są żywo, z werwą i zacięciem.

**SAFO.** Fragmenty... w przekładzie polskim Jana Pietrzyckiego. h 50.

**SCHIFMAN Arnold.** Pankracy August I. Powieść. K 2-50.

Treść powyżej wymienionej powieści opracował autor pierwotnie jako utwór przeznaczony na scenę, o czem przekonują nietylko jego własna notatka, umieszczona na końcu książki, lecz i krotkochwilne ujęcie przedmiotu. Pankracy, wódz partii socjalno-demokratycznej, krasomówczemi przemówieniami, wygłoszanemi na wiecach i w parlamencie, nie przeszkadzającemu mu wcale do zawierania tajemnych paktów ze stronnictwami konserwatywnemi, zdobywa powszechnie uznanie społeczeństwa i zasiada na tronie dawnych prawowitych królów. Tryumfatorowie podobni wyglądają w historii tragicznie: p. Schifman przedstawia nam swego bohatera śmiesznie, prawdopodobnie bowiem: miał zamiar napisać farsę, którą — po namyśle — przerobił na opowiadanie humorystyczne, charakterystyką, układem zdarzeń i stylem przypominające wiedeńską operetkę w tłumaczeniu lwowskiem.

«Głos Narodu».

**SCLAUVS Wiesław.** Księżna Łowicka, powieść historyczna z XIX wieku. K. 6.

Powieść niniejsza celuje temi samemi zaletami, jakie widzieliśmy w poprzednich utworach tegoż autora. P. Sclavus pisze żywo, z zacięciem, umie zaciekać czytelnika fabułą, migotliwem pasmem epizodów, rojem postaci historycznych i zmyślonych. Treścią niniejszej powieści są wypadki, poprzedzające wybuch rewolucji listopadowej w Warszawie. Wielki książę Konstanty Pawłowicz, żona jego, Joanna Grudzińska, cały tłum dworaków, ministrów, wojskowych, a dalej tajne stowarzyszenia rewolucyjne z Łukasimskim na czele, oto co wypełnia kanwę powieściową niniejszego utworu, który będzie czytany niezawodnie z wyczerpaną uwagą i podnieceniem.

**SIENKIEWICZ Henryk.** Pisma. T. XXXI—XXXIV. Krzyżacy t. I—IV. Wyd. III. K 10-40, w opr. K 14.

**SIEROSZEWSKI** **Wacław**. Małżeństwo. Być albo nie być. Tułacze. K 4-60.

Oto nowy tom nowel autora »Na kresach lasów«, o tle równie posępnej, jak i dawniejsze jego utwory. Tło — straszna śniegowa równina, po której błąka się błądy duch Anhellego, z wieczną tęsknotą i wiecznym umiłowaniem. To Sybir, którego rozpaczne nastroje autor »Czukczów« zna tak doskonale. Wzwał akcyi — ten sam: dusze wzniosłe, marzycielskie, rzucone w obcą krainę, dziką i pierwotną, tak niepodobną do świata cywilizowanego. W nowelach, zawartych w niniejszym tomie, przybył jeden jeszcze motyw tragiczny: straszne obrazy przejść i katastrof lat ostatnich, doby rewolucyjnej, bezmiernych wysiłków, tem okropniejszych, że daremnych. Te powiastki złożyły się w nowelach niniejszych zwłaszcza w »Tułaczach«, na całość o silnem napięciu dramatycznym, całość przejmującą grozą i smutkiem bezbrzeżnym.

**ŚWIERK** **Jan**. Z szarej przędzy. Powieść współczesna. Wyd. II. K 3-50.

**SZALAY** **Walerya**. Za kraj i braci. (Opowiadanie historyczne). (Karton). h 90.

**SZERLOK** **Holmes** słynny agent śledczy. Jaskinia zbrodniarzy na Korfu. h 40.

— Kobieta o czterech głowach. h 40.

— Postrach Baltimore. h 40.

— Pościg w pustyni. h 40.

— Tajemnicze przygody. Zaginiony kapitan. h 40.

**TETMAJER-PRZERWA** **K.** Z wielkiego domu. Z portretem autora. K 1-70.

Nowości Literackie, Nr. 1.

**TURCZYŃSKI** **Juliusz**. Z zamierzchłych dni. K 1-60.

**URBANOWSKA** **Zofia**. Wszechmocni, kartka wycięta z kroniki miasta powiatowego. Wyd. czwarte. 2 tomy. K 5-20.

Powieść niniejsza dobrze znana czytelnikom galicyjskim, po raz pierwszy ukazuje się w wydaniu, przeznaczonem dla Królestwa. Witamy ją serdecznie,

tem bardziej, że wyszła z pod pióra dobranej zasłużonej autorki »Księżniczki«. »Wszechmocni« czytają się z nie gasnącem do końca zaciekawieniem; do niedawna przecież tematy podobne stały przed nami zaporem. zamknięte na siedm zamków. Doskonale odmalowane typy satrapów małomiasteczkowych, których nieśmiertelny wzór dała Zapolska w »Panu policmajstrze Tagiejewie«, nie mogą nie wzbudzić ciekawości czytelnika z Królestwa.

**WERESAIEW** **W.** Na wojnie. Wrażenia osobiste autora »Spowiedzi lekarza« z wojny rosyjsko-japońskiej. Tłómaczyła B. Trembińska. Zesz. I. h 40.

**WEYSSENHOFF** **Józef**. W ogniu. Dni polityczne. Serya II (R. 1905--1906). K 2-60.

Weyszenhoff należy do szczupłego grona satyryków, którzy za Słowackim powtórzyć mogą śmiało, że gryząc boleśnie — jednakże tylko sercem gryzą. Po pierwszej seryi aktualnych »Dni politycznych«, w której odmalował przedziwnie typ szlachcica wiejskiego, przeobrażającego się nagle w politycznego działacza, odwzorowuje obecnie równie świetnie (może nawet świetniej) tę samą postać w seryi drugiej na tle wypadków, stanowiących tragiczny dalszy ciąg uroczystego i podniosłego dnia 5 listopada 1905 roku. W jedenastu jaskrawych, a jednak pełnych prawdy obrazach, zamknął on historję akcyi, rozgrywającej się w Warszawie od powyżej wymienionej daty po chwilę rozwiązania pierwszej Dumy państwowej w Petersburgu. Pomimo ironicznego ujęcia przedmiotu, pomimo gorczą zaprawionego sądu o ludziach, sercach i czynach, nie zimny pesymizm, lecz gorący optymizm, oraz gorętsza jeszcze miłość ojczyzny i całego społeczeństwa tętni w każdym wyrazie utworu, na który zwracamy dziś uwagę naszych czytelników; znajdują w nim bowiem nie tylko doskonałą robotę artystyczną, ale zarazem i rozwiązanie niejednej psychicznej zagadki, odnoszącej się do stosunków i charakteru stronnictw politycznych w Królestwie Polskiem.

»Głos Narodu«.

**ZABOJECKA** **Marya**. Gromnice. Powieść. K 3.

## VI. Teatr.

**Monologi.** Zesz. VIII. Straszna noc. Rozmowa. Sprawa honorowa. Przyjaciel. h 80.

Biblioteka teatrów amatorskich Nr. 109.

**PRZYBYLSKI Zygmunt.** Dumny Kazio. Komedia w jednym akcie. h 50.

Teatr amatorski dla dzieci i młodzieży. Nr. 10.

— Edukacja Bronki. Komedia w jednym akcie. h 50.

Teatr amatorski dla dzieci i młodzieży. Nr. 9.

— Koledzy. Komedia w jednym akcie. h 50.

Teatr amatorski dla dzieci i młodzieży. Nr. 8.

— Pamiętnik Jadzi. Komedia w jednym akcie. h 50.

Teatr amatorski dla dzieci i młodzieży. Nr. 4.

— Panna służąca. Komedia w jednym akcie. h 50.

Teatr amatorski dla dzieci i młodzieży. Nr. 3.

— Tadzio jest chory. Obrazek sceniczny w jednym akcie. h 50.

Teatr amatorski dla dzieci i młodzieży. Nr. 7.

— Wesele brata. Komedia w jednym akcie. h 50.

Teatr amatorski dla dzieci i młodzieży. Nr. 12.

— Wesele siostry. Komedia w jednym akcie. h 50.

Teatr amatorski dla dzieci i młodzieży. Nr. 11.

— Wet za wet. Komedia w jednym akcie. h 50.

Teatr amatorski dla dzieci i młodzieży. Nr. 5.

— Wicek i Wacek. Komedia w jednym akcie. h 50.

Teatr amatorski dla dzieci i młodzieży. Nr. 9.

— Za słońcem. Obrazek sceniczny w jednym akcie. h 50.

Teatr amatorski dla dzieci i młodzieży. Nr. 2.

— Ziemia ojczysta. Obrazek sceniczny w jednym akcie. h 50.

Teatr amatorski dla dzieci i młodzieży. Nr. 1.

»Wielu świątliwych pedagogów i doświadczonych wychowawców młodzieży płci obojga, uważa teatr amatorski za poważną dźwignię w kształceniu umysłu i serca. W wolnych chwilach od na-

uki, podczas wakacyj i świąt, ma on swoje dodatne zalety i znaczenie, o ile w nim uczciwa tendencja, zacne porywy, młodzieńcza fantazja w przystępnej, łatwej i zrozumiałej formie są zachowane i przeprowadzone« — mówi na wstępie autor, który świetnie wywiązał się z postawionego sobie zadania. Podziwiać należy tak głębokie wczucie się w dusze swych bohaterów tych jednoaktówek, z których najstarszy ma lat 15 zaledwie. Są tu wesołe i wzruszające sceny z dzieciniego życia, np. strajk młodocianych tancerzy na weselu, to znowu dwóch urwisów przyjeżdża do domu na wakacje, w innej komedynie kończy się pokojowo sprawa honorowa między dwoma kolegami, mimo, że stosunki były tak naprężone, iż groził »pojedynek«.

Jedną z najpiękniejszych jest »Ziemia ojczysta«, z której komisja kolonizacyjna wyrzuca rodzinę Warskich. Jako szczególniejszą zaletę podnieść należy we wszystkich tych jednoaktówkach, iż mimo, że zastosowane są w zupełności do poziomu młodzieży, nie tracą na tem pod względem artystycznym, wszystkie zaś ożywia zawsze szlachetna tendencja. Jednoaktówki te zalecają się prócz tego nadzwyczaj łatwym układem, tak, że granie ich nie przedstawia trudności, potrzebne zaś wskazówki zawarte są we wstępie. »Nowa Reformacja«.

**ZOLA Emil.** Teatr. K 340.

Znakomity autor »Rzymu« i »Paryża«, którego prochy niedawno przewieziono do Panteonu paryskiego, dobrze był znany naszej czytającej publiczności. Znaczna większość jego utworów powieściowych, zarówno wchodzących w skład cyklu Rougon-Macquartów, jak i oddzielnych, znalazła już oddawna tłumaczy na język polski. Jedna tylko strona twórczości Zoli była nam nieznaną: dramat. Brak ten uzupełnił obecnie p. J. Klemensiewicz, wydając tom utworów scenicznych autora Germinala. Znajdujemy tu następujące dzieła: »Spadkobiercy Rabourdina«, komedia w 3 aktach, »Pączek róży«, komedia w 3 aktach, »Teresa Raquin«, dramat w 4 aktach. Wszystko to razem tworzy spory tom, który żywo zainteresuje zapewne licznych u nas miłośników.



## VII. Podróże. Geografia. Mapy. Etnografia.

**CYRANKIEWICZ Stanisław.** Przewodnik cmentarny Krakowa, Podgórze i Zwierzynica. (Karton). K 6.

— Ilustrowane o 50 rycinach, w trzech częściach ze życia Opowieści. Są dodatkami bezpłatnym do Przewodnika po cmentarzach Krakowa, Podgórze i Zwierzynica.

**DYAKOWSKI B.** Z puszczy Białowieskiej. (opr.). K 1:30.

**DYAKOWSKI B.** Z życia termitów. h 16. Biblioteczka młodzieży szkolnej 100.

**HOFFMAN Karol.** Krajoznawstwo u nas. Odczyt agitacyjny. h 26.

**JÓZEFOWICZ Feliks Leliwa ks.** Z krainy Faraonów. Wrażenia z podróży odbytej we wrześniu r. 1907. h 60.

**SZCZEPAŃSKI Władysław kś. T. J.** Na Synaju. Na podstawie podróży z r. 1906. Treść objaśnia 60 rycin i 2 mapki. K 3 50.

## VIII. Wychowanie.

**Pedagogika. Podręczniki wykładowe. Nauka języków. Słowniki. Hygiena szkolna.**

**BALZAC Honoré.** Le réquisitionnaire. Portrait de Grandet. Mort de Grandet. Avec explications et vocabulaire français-polonais. h 40.

Bibliothèque des écoles no 11.

**BAZIN. Margueritte. Theuriet. Coppée.** Choix de nouvelles avec explications et vocabulaire français-polonais. h 40.

Bibliothèque des écoles no 10.

**BOGUCKA C. i NIEWIADOMSKA C.** Nauka stylistyki oparta na przykładach i wzorach z dodaniem koniecznych objaśnień. Kl. IV. (Karton). K 2:60.

Książka niniejsza jest zbiorem systematycznie ułożonych przykładów, zaczerpniętych z autorów tak dawniejszych, jak i najnowszych umiejętnie bardzo i w wielkiej liczbie dobranych, których rozbiór pozwala uczniom, z pomocą nauczyciela, obznajmiać się z istotą stylu, jego zależnością od tego, kto, o czym i do kogo mówi lub pisze, a także z jego przymiotami, tak gramatyczno-logicznymi (jasność, zwięzłość, poprawność i czystość), jak i estetycznymi (obrazowość, żywość i dźwięczność). Następują przykłady na przymioty indywidualne stylu (naturalność, żywość, wdzięk, siła, wzniosłość, tragiczność, dowcip, ironia, humor, fantastyczność i t. d.), a kończą tom urywki, dające materiał do pogawędek między prozą a poezją i o wersyfikacji. Te pogawędki są tem więcej ułatwione, że po każdej grupie przykładów autorki podają szereg uwag, objaśnień, wniosków, przykładów i ćwiczeń, pozwalających

oryentować się w nabytym zapasie wiedzy i utrwaląc go w pamięci.

**BOGUCKA C. i WARNKÓWNA J.** Pierwsze ćwiczenia do nauki poprawnego pisania. Stopień I. wyd. IV. h 40.

**BRYKZYŃSKI Stefan.** O korzyściach z nauki i czytania dobrych książek. h 13.

**BRZOSTOWSKI Aleksander Bolesław.** Ilustrowana na zwykłych kartach pocztowych biblioteka esperancka według przedmiotów i nazwisk autorów (za pierwszych lat 25) z »Wypisami« esperanckimi. Objasniająca broszurka i 4 wzorów (s) kart bibliograficznych. h 8.

**CASSAGNE A.** Wykład praktyczny perspektywy. Tłumaczenie z ostatniego wydania francuskiego. Z 230 figurami geometrycznymi i 90 rysunkami w tekście. K 1:30.

**CIEŚLEWSKI R.** Geometria praktyczna z ćwiczeniami dla szkół początkowych i rzemieślniczych. Ze 109 rys. (Karton). K 1:20.

**Czytania historyczne.** Zebrały i ułożyły Helena Witkowska i Marcelina Kulikowska. III. Czasy królów elekcyjnych. Zesz. I. Charakterystyki panujących w Polsce od 1573—1795 r. h. 65.

**Czytanki szkolne** w zakresie elementarnym. Zebrał i ułożył Włodzimierz Żare-

cki. Pierwsza książka do czytania po elementarzu. Część I. Wyd. 1. (Karton). K 1'60.

**DOLEŻAN Wiktor.** Henryk Sienkiewicz: Potop. Wyd. II. h 40.

**FEGLER St.** Kurs metodyczny języka niemieckiego dla użytku szkolnego. Kurs II. Wyd. nowe. (Karton). K 2.

**GOŁĘBIEWSKI Jan.** Nowy kierunek w rysunku elementarnym. Rozprawka poparta dodatkiem rysunkowym. Napisał... naucz. rys. i kal. przy c. k. Sem. naucz. K 1.

**GOSZCZYŃSKI Ign.** Słowniczek polsko-łaciński (tytuł dłuższy). Dla użytku uczniów w aptekach i składach aptecznych. Wyd. drugie, poprawione i uzupełnione. K 1'60.

**JANKOWSKI Stanisław.** Krótkie wskazówki, jak prowadzić naukę rachunków. Część I. h 50.

**KADESCH Adolf prof. dr.** Zarys fizyki. Kurs niższy. Z upoważnienia autora przełożył dr. Jan Babiński. Z 283 rysun. w tekście. (Karton). K 2'60.

**KLONOWSKI Apolinary.** Zadania algebraiczne. Ułożył... nauczyciel gimn. kaliskiego. Część V i VI. Cz. V. h 80, Cz. VI. K 1.

**KOTULA B.** Nowoczesna metoda nauki rysunków. Wydanie nowe w 4 częściach. Część I. Roślina i ornament, 50 tablic, 35 cm×21 cm. K 3. Część II. Przedmioty płaskie i rysowanie perspektywiczne, 50 tablic, K 3.

**KRASICKI Ignacy.** Myszeis. Ze wstępem i objaśnieniami Kazimierza Króla. h 50.

Wybór pisarzy polskich dla domu i szkoły. Nr. 15.

**KRASIŃSKI Zygmunt.** Nie-boska komedia. Ze wstępem i objaśnieniami Henryka Gallego. h 50.

Wybór pisarzy polskich dla domu i szkoły Nr 8.

**KROTOWSKI Kazimierz dr.** Historia powszechna na klasy niższe szkół średnich, tom. I. Historia starożytna. K 2'50.

Weale dobry, treściwy podręcznik historii starożytnej ułożył p. Krotoski.

Trochę może mało miejsca poświęcił dziejom wielkich monarchii wschodnich: Egipcyan, Babilończyków i Asyryjczyków, Medów i Persów (22 stronie). Nie-równie obszerniej traktuje historię starożytną Hellady (76 stronie), a całą niemal połowę tomu poświęcił Rzymowi (88 stronie). Wykład p. Krotoskiego jest dość żywy i zajmujący, zastosowany do potrzeb wieku młodzieńczego przyczem autor zwraca uwagę nie tylko na dzieje polityczne, ale także i na historię kultury: życie rodzinne i towarzyskie, zwyczaje i obyczaje i t. p. Ilustrują dziełko cztery mapki oraz liczne ryciny: wizerunki budynków, posągów, motywów zdobniczych, schematy widoków miast i t. p.

**LEDER Albert.** Gramatyka niemiecka. Etymologja, ortografia, składnia. Deutsche Gramatik. Etymologie, Orthographie und Syntax. Wydanie IV. (Karton). K 1'20.

**MISSONA Kazimierz prof.** Deutsche Literatur in historischer Entwicklung für polnische Lehranstalten leicht und fasslich dargestellt und mit Erklärungen in polnischer Sprache versehen. Dzieje literatury niemieckiej w rozwoju historycznym dla szkół polskich przedstawił i w objaśnienia zaopatrzył.. Wyd. II. uzupełnione. K 1'50.

**NEYROUD Ch. i DELACROIX N.** Kurs języka francuskiego według metody naturalnej ułożony stosownie do planów naukowych Ministerjum Oświaty i Ministerjum skarbu. Część III. Cours de langue française. (Karton). K 4.

**OSTERLOFF Waldemar i SZUSTER Józef.** Dzieje powszechnie. Część III. Dzieje nowożytne. K 2.

**PAWŁOWSKI M.** Praktyczne wzorki rysunkowe. Cz. II. h 80.

**Podręcznik do użycia mikroskopów złożonych zakładu optyczno-mechanicznego K. Reichert w Wiedniu.** h 40.

— **języka niemieckiego.** Kurs I. Wydanie szkoły komercyjnej Edwarda Rontalera w Warszawie. (Karton). K 2.

**POLIŃSKI Roman.** Podręcznik do nauki stenografii polskiej. Ułożył... według sy-

stemu Józefa Polińskiego, b. profesora stenografii na wszechnicy lwowskiej. Wyd. ósme poprawione i uzupełnione nowymi wzorami do ćwiczeń oraz rozszerzone »Dodatkami« dla stenografów parlamentarnych.

**POTOCKI Fr. A.** Mówisz pan po polsku? (Sprechen Sie polnisch?). Handbuch zur Erlernung der polnischen Sprache, enthaltend polnisch-deutsche Gespräche und Redensarten, wie sie im Umgange, im Geschäftsverkehr und auf Reisen gebraucht werden, nebst einer kurzen Grammatik, einer Wörtersammlung und einer Auswahl poln. Übungsstücke in Prosa und Poesie. Mit beigesetzter richtig. poln. Aussprache in deutschen Buchstaben. Vollständig neu bearb. v. M. Elsner. 5. verm. und verb. Auflage. (Opr. w płótno). K 3.

**REUSSNER Plato.** Chrestomathie française (Morceaux choisis) avec un Vocabulaire en 4 langues. II-ième édition. (Ten sam tytuł po polsku, rosyjsku i niemiecku). h 26.

**RUDNICKA Antonina.** Zbiór zadań arytmetycznych z krótkimi wskazówkami metodycznymi. Część trzecia. h 80.

Dwie pierwsze części niniejszego zbioru zadań arytmetycznych spotkały się z żywym uznaniem u specjalistów i znalazły już szerokie zastosowanie w życiu szkolnem. Obecna, trzecia część odznacza się temi samemi, co i dwie pierwsze, zaletami: wielką metodycznością, urozmaiceniem treści zadań, przystępnością ich i licznym doбором. Dodać należy, że autorka nie zadawała się podaniem zadań w zakresie 1000 (co jest właściwą treścią książki), ale sięga dalej, wykłada zasady ułamków, a także pewne, najogólniejsze pojęcia geometryczne. Sądzić należy, że i niniejsza część dozna w szkole naszej równie sympatycznego, jak i dwie poprzednie, przyjęcia.

**SILBERSTEIN Leon.** Geometria dla szkół wydziałowych męskich. Opracował.. nauczyciel szkoły wydz. im. Kazimierza Wielkiego w Krakowie, Cz. II. Z 10 tabl. chromolitograf. wzorów ornamentu geometrycznego i 179 fig. w tekście. (Karton). K 2-20.

**SŁOWACKI Juliusz.** Balladyna. Tragedya w 5 aktach. Oprac. dr Wiktor Hahn. K 1. Arcydzieła polskich i obcych pisarzy. T. 68—4.

— Kordyan. Część pierwsza trylogii. Spisek koronacyjny. Opracował prof. Kazimierz Zimmermann. K 1.

Arcydzieła polskich i obcych pisarzy. T. 65—6.

— Lilla Weneda, tragedia w 5 aktach, i Grób Agamemnona. Ze wstępem i objaśnieniami Bronisława Chlebowskiego. h 80.

Wybór pisarzy polskich dla domu i szkoły. Nr 11.

**SOLTYSIK T.** Reforma egzaminowania i klasyfikowania w szkołach średnich. K 1-50.

**SUCHENI A.** Zasady chemii nieorganicznej. Część o solach opracował B. Duchowicz. 65 rycin i tablica widmowa w tekście. K 3-20.

**SZUMOWSKA Regina.** Gramatyka języka polskiego. Wyd. ósme, popraw. K 1-20.

**TAINÉ Hyppolite.** L'ancien régime (livre II: Les moeurs et les caractères). Avec explications et vocabulaire français-polonais. h 40.

Bibliothèque des écoles no 12.

**THOMAS Stanisław.** Zbiór zadań arytmetycznych. Część II. Wyd. piąte. (Wszystkie zadania powtórnie przerobione i poprawione). (Karton). K 1-60.

**TREMBECKI Henryk.** Polnischer Sprachführer. Gründliche und leichtfassliche Methode, die polnische Sprache durch Selbstunterricht theoretisch und praktisch in sehr kurzer Zeit ohne Lehrer gut lesen, schreiben und sprechen zu lernen. Mit ausgewählten Gesprächen, Spracheigenheiten, Sprichwörtern und Leseübungen. 5 (Titel)-Auff. h 72.

**ZAKRZEWSKI Wincenty.** Historia powszechna na klasy wyższe szkół średnich. Tom II. Historia wieków średnich. Wyd. piąte. (Opr.). K 2-40.

— Historia powszechna na klasy wyższe szkół średnich. Tom III. Historia nowożytna. Wyd. IV. (Opr.). K 2-80.

**ZIPPER Albert Prof. Dr.** Praktische Grammatik der polnischen Sprache für Deutsche. 2 Bde. K 6-72.

## IX. Książki dla dzieci, młodzieży i dla ludu.

**AMICIS E.** Mali niewidomi. Mały pi-sarz z Florencyi. Przekład M. Konopni-ckiej. h 16.

Biblioteczka młodzieży szkolnej 90.

**ANCZYC Wł. L.** Motyl i gąsienica. Wiatr i kwiaty. h 16.

Biblioteczka młodzieży szkolnej 94.

**BELZA Wł.** Ołowiany żołnierz i inne powiastki dla młodego wieku. Wydanie drugie. Z 8 rycinami. (Karton). K 2.

— i **HORAIN J.** Historia o strasznym potworze. Opowiadanie z bajecznych cza-sów dla młodego wieku. K 2.

**BUKOWIECKA Z.** Kazimierz Wielki, król chłopków. h 20.

Biblioteczka młodzieży szkolnej 97.

— Nasi praojcowie. h 16.

Biblioteczka młodzieży szkolnej 98.

**CHRZANOWSKI Ignacy.** Za co powinniśmy kochać Pana Tadeusza? Odczyt popularny wygłoszony w Warszawie w Uniwer-sytecie Ludowym pol. Macierzy szkolnej w r. 1907. h 16.

Biblioteczka uniwersytetów i młodzieży szk. 101.

Jako Nr. 101 połączonych bibliotekzek »Uniwersytetów Ludowych i Młodzieży Szkolnej« (wobec tego, że wiele utworów nadawało się do obu wydawnictw, trzeba było dokonać tego połączenia, przy-czem »Biblioteczka Młodzieży Szkolnej« będzie wychodziła w dalszym ciągu oso-bno i zawierała tylko utwory, prze-znaczone dla dzieci klas niższych, (do trzeciej), ukazał się odczyt popu-larny Ign. Chrzanowskiego o »Panu Tadeuszu«, wygłoszony w Uniwersytecie Ludowym Polskiej Macierzy Szkolnej w Warszawie. Jest on prawdziwym wzorem, jak tego rodzaju rzeczy układać na-leży, jak przemawiać do serc maluczkich, aby być nie tylko zrozumianym, ale i odczuty. Rzecz zwięzła, w której jednak żadnego rysu nie opuszczono, ściśle nau-kowa, a przecież nawskóś uczuciowa, do serc przemawiająca, prosta i przystępna, a mimo to poważna i głęboka. Au-tor złożył tu jeszcze jeden dowód wiel-kiego daru popularyzatorskiego, ohok gruntownej wiedzy.

**DEMOLDER E.** Mała służąca. Opracowała C. Niewiadomska. h 20.

Biblioteczka młodzieży szkolnej, 82.

**DEMOLDER E.** Sąsiedzi. Opracowała C. N. h 16.

Biblioteczka młodzieży szkolnej, 83.

**JADWIGA z Łobzowa.** Marnowane skar-by. (Gawęda). h 40.

**M. z Krasieńskich.** Z dawnej Polski. Wią-zanka powieści z dziejów ojczystych. Z ilustracyami. (Karton). K 1-80.

**Marcysia.** h 16. (Powiastka).

**MARLIT Eugenia.** Złota Elżunia. Podług powieści... opracowała dla młodzieży Zo-fia Bukowiecka. Ilustrował Antoni Pio-trowski. Wyd. II. (Karton). K 1-60.

**ORZESZKOWA Eliza.** Z chłopskiej doli. (Skrócono z powieści p. t. »Niziny«). Z ilu-stracjami E. Lindemana. h 18.

**ROGALSKI Leon.** Młodość Sobieskiego. h 16.

Biblioteczka młodzieży szkolnej 89.

**SIENKIEWICZ Henryk.** Łowy w puszczy. Na niedźwiedzia. (Z Krzyżaków). h 16.

Biblioteczka młodzieży szkolnej 95.

**SZYMANOWSKI Wacław.** Gustaw Waza. h 16.

Biblioteczka młodzieży szkolnej 87

**TRIMMER M.** Gniazdko rudzików. Według oryginału angielskiego opracowała M. G. K 1.

**URBANOWSKA Zofia** Gucio zaczarowany. Powieść dla młodszych dzieci. Z 10 ryci-nami kolorowanymi. Wyd. IV. (Karton). K 3-20.

**VERNE Juliusz.** Pisma. Tom II. i III. Piętnastoletni kapitan. Wydanie nowe. Z ilu-stracjami. 2 tomy. K 4. kart. K 4-80.

**WERYHO Marya.** W zimie. Książeczka dla małych dzieci. Z rycinami St. Sawiczew-skiego. Wyd. II. (Karton). K 2.

**ZALESKA M. J.** Bajeczki babuni. Podslu-chana rozmowa. h. 16.

Biblioteczka młodzieży szkolnej, 93.

**ZALESKA M. J.** Młody wygnaniec. Przy-gody wśród puszczy i stepów amerykań-skich. Opracowane według R. Rotha. Wyd. IV. Z 7 rysunkami St. Wolskiego. (Karton). K 3-20.

## X. Medycyna. Hygiena. Weterynaryja.

**Ciało kobiety.** Model wraz z objaśnieniami. Tablic 5. K 1'60.

— **mężczyzny.** Model wraz z objaśnieniami. Tablic 5. K 1'60.

**JANISZEWSKI Tomasz dr.** Opieka nad chorymi gruźliczymi (Le dispensaire antituberculent) i walka z gruźlicą w Galicji. Odczyt wygłoszony w Tow. Lek. lwowskim w dniu 10 kwietnia 1908 i w Tow. Lek. krak. w d. 6 maja 1908 r. K 1'20.

**WAGNER Stanisław.** Choroby zakaźno-zaraźliwe objęte ustawą u zwierząt domowych. Napisał dla użytku hodowców

i gospodarzy wiejskich... c. k. weterynarz powiatowy. Z 18 ryc. w tekście. K 1.

— Pierwsza pomoc w nagłych wypadkach u zwierząt. Napisał... c. k. weterynarz powiatowy. Z 32 ryc. K 3.

**WOHLBERG L. dr. med.** Lekarz domowy i apteka domowa. Opis wszystkich chorób oraz wskazówki, jak im zapobiegać i jak je leczyć środkami prostymi podczas nieobecności lekarza. Z II wyd. niem. przez ... K 2'60, z atlasem roślin leczniczych K 4.

## XI. Matematyka. Astronomia. Nauki przyrodnicze. Fizyka. Chemia. Technologia.

**Rozprawy wydziału matematyczno-przyrodniczego Akademii Umiejętności, ser. III. T. 8, Dział A (ogólnego zbioru t. 48. Dział A). Nauki matematyczno-fizyczne. Zeszyt II.**

Treść. M. Dziurzyński: O międzycząsteczkowej przemianie dwufenylhydrazo-fenyłu pod wpływem chlorowodoru w roztworze benzolowym (dokończenie), str. 113; K. Olszewski: Skraplanie gazów. Szkice historyczne (z tablicami II, III i IV), str. 119; Z. Klemensiewicz: Chlorek antymonawy jako roztwarzacz jonizujący (z 5 rys.), str. 143; K. Jabłczyński: Kinetyka reakcji następczych; redukcja kwasu chromowego przez kwas szczawiowy, str. 165; F. Kamieński: Nowe ułatwienie w badaniach mikroskopowych i mikrografii stereoskopowej (stolik wahający się). (z 2 rys.) str. 169; A. Korczyński: O solach anormalnych

(z 1 rys.), str. 181; J. Buraczewski i T. Koźniewski: Jodowe pochodzenie strychniny i brucyny str. 195; K. Kling: O alkoholach totylo-etylowych, str. 201; K. Jabłczyński: Zależność pomiędzy szybkością mieszania a szybkością reakcji w układach niejednorodnych, str. 207; St. Bądzynski i W. Humnicki: Badania ilościowe nad zachowaniem się w ustroju salolu oraz glicerydu dwustearylu-salicylowego, str. 211.

**Wiadomości z nauki o pogodzie według odczytów L. Webera »Wind und Wetter« oraz F. Houdaille'a »Météorologie agricole« spolszczył St. Bouffal. Oraz szkice klimatologii ziem polskich przez R. Merreckiego. Z wstępem o prowadzeniu obserwacji meteorologicznych według instrukcji Stacji centralnej przy Muzeum w Warszawie.**

## XII. Gospodarstwo wiejskie. Ogrodnictwo. Leśnictwo. Chów bydła, trzody i koni. Gospodarstwo domowe.

**MICZYŃSKI Kazimierz dr. prof. akademii rolniczej w Dublinach.** Uprawa roli i roślin. Książka do nauki w krajowych niższych szkołach rolniczych. Z 238 rycinami w tekście. K 5.

**WILKOSZ Ferdynand dr.** Szezupak. Napi-

sał... prezes krajowego towarzystwa rybackiego w Krakowie. h 35.

**ZALESKI Antoni.** Nowa zaraza agrestowa, mączniak agrestowy amerykański. Napisał... instruktor ogrodn. przy Tow. Roln. Kowieńskim. Z rys. h 32.

## XIII. Rozmaitości.

**Czarnoksiężnik Bosko**, czyli bogaty zbiór najciekawszych sztuk magicznych i kuglarskich do wykonywania łatwo i tanim kosztem. Z ilustracjami. h 40.

**Kalendarz „Bociana“** na r. 1909. K 130.

— **rzymsko-katolicki** i grecko-katolicki astronomiczny, gospodarski i domowy, na r. P. 1909. R. XXX. h 40.

— **Posłańca Jezusowego** na r. P. 1909. Zebrał i opracował ks. Wład. Czencz. h 60, opr. h 80.

— **Powszechny ... polski**, rzymsko i grecko-katolicki, ewangelicki i żydowski, astronomiczny, gospodarski i domowy, na rok Pański 1909. R. XXXV. h 40.

— **Towarzystwa szkoły ludowej** na r. 1909. K 2.

**KALISZ Alfons**. Najmodniejsze szafy dwuskrzydłowe w stylu angielskim rysunku... in 4-o. Tablice 1—8. K 520.

— Najmodniejsze kredensa trzydrzwiowe w stylu angielskim. Tablice 17—24. K 520.

**KALISZ A.** Najmodniejsze kredensa fantazyjne w stylu angielskim. Tabl. 25—32. K 520.

— — w stylu burżujskim (1815—1850). Biedermajer. Tablice 33—40. K 520.

**KURMAN Maryan**. Ojców zwyczajem. Mowy i toasty. K 250.

**RÓŻYCKA Ludomirowa Stefania**. Znaczenie oddechu w śpiewie. K 120.

**RZEPKO Wł.** Muzyka do W. L. Anezyca Błażka opętanego, krotchwili w I akcie ze śpiewami. Warszawa. h 50.

Teatr amatorski nr. 68.

**Sekretarz**, wzorowy, obejmujący przeszło 300 sposobów pisania listów w różnych okolicznościach życia (tytuł dłuższy) ze wstępem Władysława Sabowskiego, zawierającym ogólne zasady dla piszących listy oraz z dodatkiem wzorów listów polskich z najlepszych autorów wybranych. K 5.

**SIKORSKI W.** Palant czyli piłka polska. h 10.

## W Księgarni G. GEBETHNERA i SKI w Krakowie

do nabycia:

Katalog dzieł z zakresu historii hal. 50.

Katalog dzieł z zakresu literatury hal. 40.

# KSIĘGARNIA G. GEBETHNERA I SPÓŁKI W KRAKOWIE

otrzymała na skład główny nowe wydawnictwa:

- Belza Stanisław.** Z ziemi Maurów hiszpańskich. Kor. 3.  
 Dwa obrazy sceniczne „Z przeszłości ojczyznej“ napisał Nie Wiem Kto, wydanie II, illustrowane. Teatr amatorski dla młodzieży. Kor. 1.  
**Caro Leopold.** Studya społeczne. Wydanie drugie. Kor. 6.  
**Casanowa Zofia.** Więcej niż miłość, powieść współczesna. Kor. 3-60.  
**Czerkawski Włodz. dr.** Przypuszczalny budżet wielkiego Krakowa, w pierwszym roku po przyłączeniu gmin podmiejskich. hal. 60.  
**Doroszewicz W. M.** Humoreski. Z rosyjskiego oryginału przetłumaczył Dr. M. S. Z ilustracyami. Kor. 1.  
**Doroziński Jan prof.** Zarys psychologii elementarnej. Podręcznik do użytku szkolnego i prywatnego. Karton. Kor. 1-80.  
**Eleusis.** Czasopismo Elsów, pod redakcją Tadeusza Dąbrowy, tom III i IV, za zimę, wiosnę i lato 1908 r. Kor. 5.  
**Emerson R. W.** Przedstawiciele ludzkości, przełożyła z angielskiego M. Kreczowska (Książnica naukowa i artystyczna). Kor. 3.  
**Europa i Polska w XIX wieku.** Rzut oka na główne momenta dziejów europejsko-polskich. Kor. 2.  
**Gorski Artur.** Monsalwat. Rzecz o Adamie Mickiewiczu. Wyd. drugie. Kor. 3.  
**Gostomski Walery.** Z głębin duszy polskiej. Wspomnienie o ś. p. Stef. Kozłowskim. K. 1-30.  
**Gruszecki Artur.** Kolejarze. Powieść współczesna. Kor. 3-60.  
 — Światłodawcy. Powieść współczesna. Kor. 2-60.  
**Huza W. ks.** Mowa na nabożeństwie żałobnem, odprawionem 7 września 1908 r. w kościele OO. Jezuitów w Nowym Sączu staraniem Sodalicyi Maryańskich za dusze ś. p. ks. St. Załęskiego T. J. Czysty dochód przeznaczony na budowę kaplicy szkolnej w Nowym Sączu. hal. 20.  
**Klaczko Julian.** Wieczory florenckie. Dzieło uwieńczone przez Akademię Francuską, z upoważnienia autora tłómaczył St. Tarnowski, wyd. 4-te poprawne. Kor. 4-20.  
**Kraszewski K.** Tragedye kodeńskie, opowiadanie z lat 1790—1792. Opr. Kor. 3-20.  
**Lecky W. E.** Dzieje wolnej myśli w Europie, tom II, z 18-go wyd. ang. przełożyła M. Feldman, pod redakcją W. Feldmana. Kor. 6.  
**Nalepiński Tadeusz.** Chrzest, O Polsce strof 44. hal. 60.  
**Norwid Cyprian.** O Juliuszu Słowackim w 6 publicznych posiedzeniach, z dodatkiem rozbioru Balladyny 1860, wyd. wtóre niezmienione (Książnica naukowa i artystyczna). Kor. 1-50.  
**Odpowiedź** na broszurę dra W. Czerkawskiego pod tytułem »Przypuszczalny budżet Wielkiego Krakowa« w pierwszym roku po przyłączeniu gmin podmiejskich, przez autorów »Studyów o Wielkim Krakowie«. hal. 60.  
**Papée Fr.** O hetmanie Żółkiewskim, wyd. 3-cie popr. (Wyd. Macierzy polskiej, 41). hal. 20.  
**Radwański Jan Wiesław.** Krótki zarys rzek polskich. Kor. 3.  
**Różycki Andrzej.** Wyroby masarskie. Kor. 3.  
**Rzepiński Stanisław.** Ks. Stanisław Załęski T. J. Wspomnienie pośmiertne. hal. 20.  
**S. Jadwiga.** O Franusiu i jego matuli, opowieść z czasów przygotowań do powstania 1861 r., wedle Kraszewskiego. Kart. hal. 70.  
**Sabourin Karol dr.** Racyonalne leczenie gruźlicy. Przełożyła z francuskiego Julia Przystojewska pod redakcją dr. W. Kraszewskiego. Kor. 3.  
**Schifman Arnold.** Pankracy August I. Powieść. Kor. 2-50.  
**Studya historyczne** wydane ku czci prof. W. Zakrzewskiego. Kor. 6.  
**Szalay Walerya.** Za kraj i braci, opowiadanie historyczne. Kart. hal. 90.  
**Turczyński Jul.** Z niedalekiej przeszłości, obrazy i powieści osnute na tle życia ludu w dorzeczu górnego Bugu i Dniestru, serya I. Treść: Całe życie sługą; Trzy doby; Po długiej nocy. Kor. 2-40.  
**Zola Emil.** Teatr: Spadkobiercy Rabourdin'a, komedia w 3 aktach; Pączek Róży, komedia w 3 aktach. Teresa Raquin, dramat w 4 aktach. Przełożył J. Klemensiewicz. Kor. 3.

DO NABYCIA WĘ WSZYSTKICH KSIĘGARNIACH.

# Ostatnie Wydawnictwa Gebethnera i Wolffa w Warszawie.

Skład główny w Księgarni G. Gebethnera i Sp. w Krakowie:

- Brückner Aleksander.** Dzieje literatury polskiej w zarysie, wydanie drugie, dwa tomy. Rub. 5 = Kor. 13. W opr. płóc. Kor. 17., w polsk. Kor. 18.
- Bukowiecka Z.** Mała historia Polski. Kop 30 = hal. 80.
- Chrzanowski Ignacy.** Historia literatury niepodległej Polski z wypisami. Wydanie drugie. Rub. 1 20 = Kor. 3 20.
- Konar Alfred.** W Syrenim grodzie, powieść. Rub. 1 50 = Kor. 4.
- Lewicki A. dr. prof.** Zarys historii polskiej aż do najnowszych czasów, wydanie czwarte przejrane i uzupełnione przez Henryka Mościckiego. Rub. 1 80 = Kor. 4 60. W opr. Kor. 5 60.
- Mościcki Henryk.** Wilno i Warszawa w Dziadach Mickiewicza. Tło historyczne trzeciej części dziadów, z 23 rycinami. Rub. 1 80 = Kor. 4 60.
- Norkowska Marta.** Piekarnia i cukiernia wytworna i gospodarska. Najnowszej kuchni część II, z ilustracyami. Rub. 1 = Kor. 2 60. W opr. Rub. 1 20 = Kor. 3 20
- Oppman Artur. (Or. Ot.).** Wybor poezyi. Wydanie nowe niezmiennione i powiększone, z portretem autora. Rub. 1 50 = Kor. 4. W ozdobnej oprawie Rub. 2 = Kor. 5 20.
- Przybylski Zygmunt.** Teatr amatorski dla dzieci i młodzieży. Rub. 1 = Kor. 2 60.  
Treść: Nr. 1. Ziemia ojczyzna, obrazek sceniczny w 1 akcie.  
" 2. Za słońcem, obrazek sceniczny w 1 akcie.  
" 3. Panna służąca, komedia w 1 akcie.  
" 4. Pamiętnik Jadzi, komedia w 1 akcie.  
" 5. Wet za wet, komedia w 1 akcie.  
" 6. Edukacya Bronki, komedia w 1 akcie.  
" 7. Tadzio jest chory, obrazek sceniczny w 1 akcie.  
" 8. Koledzy, komedia w 1 akcie.  
" 9. Wicek i Wacek, komedia w 1 akcie.  
" 10. Dumny Kazio, komedia w 1 akcie.  
" 11. Wesele siostry, komedia w 1 akcie.  
" 12. Wesele brata, komedia w 1 akcie.  
Cena każdego numeru kop. 20 = hal. 52.
- Rodziewicz Marya.** Byli i będą. Powieść z niedawnej przeszłości. Rub. 1 50 = Kor. 4. — Rupiecie, nowela. Rub. 1 = Kor. 2 60.
- Sclavus Wiesław.** Księżna Łowicka. Powieść historyczna z XIX wieku. 2 tomy. Rub. 2 40 = Kor. 6
- Sienkiewicz Henryk.** Dwie Łąki, Rub. 1 50 = Kor. 4; Diokles; Przygoda arystotelesa; Biesiada; Dzwonnik; Płomyk; Sąd Ozyrysa; Kordecki; O Bismarku; Mowa przy pomniku Mickiewicza; Mowa polska; List do bar. Suttner; Marya Konopnicka; Korynek; Książki i ludzie; Naród sobie; Trzeci maj; Ankieta o wywłaszczenie; Z ankiety; Zjednoczenie narodowe; List do Wilhelma; Odpowiedź na artykuł Björnsona; List otwarty polaka do ministra rosyjskiego.
- Sieroszewski Wacław.** Małżeństwo; Być albo nie być; Tułacz. Rub. 1 80 = Kor. 4 60.
- Sosnowski Jan.** Anatomia i fizjologia człowieka. Podręcznik dla klas wyższych szkół średnich, z 130 rycinami w tekście. Kart. Rub. 1 = Kor. 2 60.
- Urbanowska Zofia.** Wszecchnoćni. Kartka wycięta z kroniki miasta powiatowego, wyd. 4-te. 2 tomy. Rub. 2 = Kor. 5 20
- Weysenhoff Józef.** Dni polityczne. Serya II. (R. 1905 - 1906). W ogniu. Rub. 1 = Kor. 2 60.
- Wiek XIX Sto lat myśli polskiej.** Zyciorysy, streszczenia, wyjątki pod redakcją Bronisława Chlebowskiego, Ignacego Chrzanowskiego, Henryka Gallego, Gabryela Korbuta, Stanisława Krzemińskiego, tom IV. Wypisy nr. 463—574. Rub. 1 80 = Kor. 4 80. W ozdobnej oprawie Rub. 2 50 = Kor. 6 50.
- Wyspiański Stanisław.** Wesele. Dramat w 3 aktach. Wyd. 4-te, uzupełnione. Rub. 1 60 = Kor. 4.
- Żeromski Stefan.** Dzieje grzechu. Powieść, wydanie drugie. 2 tomy. Rub. 3 = Kor. 7 80.

DO NABYCIA WE WSZYSTKICH KSIĘGARNIACH.

Redaktor odpowiedzialny: F. Świszczowski. — Nakład księgarni G. Gebethnera i Sp.

Drukarnia Uniwersytetu Jagiellońskiego, pod zarządem J. Filipowskiego.