

N^{er} 8.

Rok 1830.



19 STYCZNIA:

WTOREK.

G O N I E C

K R A K O W S K I,

DZIENNIK POLITYCZNY, HISTORYCZNY I LITERACKI.

KRAKOW

Dnia 16 Stycznia 1830.

Mowy i kazania miane podczas obrzedu pogrzebowego s. p. Arcybiskupa i Prymasa królestwa polskiego, już są w druku, i w krótkce wyjdą na widok publiczny.

Tego roczny karnawał zaczął się od przedmieściowych Pikników i Balików. — Teatr wciąż bywa pusty. — Najwięccy polubiono zabawy prywatne i gry konwersacyjne. — Słychać o kilku balikach składanych pomiędzy samotnymi przyjaciółmi. — Nowa ressurza o któręy wspomnieliśmy dawnięy, co dzień staje się licznieyszą i już od d. 10. b. m. za abbonamentem rocznym. Co poniedziałek i piątek bywają kwarty muzykalne.

Polityka.

VI. BULETYN

NOWOŚCI ZAGRANICZNYCH.

ROSSYA. Dziennik odeski 30 Grudnia donosi:

(Z Odessy d. 30 Grudnia.) Stan zdrowia miasta jest

ciagle zaspokajający. W kwarantanie tymczasowéy i w szpitalu wojskowym umarło dwie osób, a cztery zachorowały.

Dwie wsie w okolicy Dubossar, skończywszy czas kwarantany i będąc dostatecznie przeczyszczone, otrzymały wolność związków. Tak podobnie na lewym brzegu Dniestru, wyjąwszy Odesę, nie ma ani jednego miejsca, któreby podlegało kwarantanie.

Poselstwo tureckie, które sułtan wysłał do Petersburga, ukończyło swoją kwarantanę i poczęło wychodzić z domu; tymczasem czuwają nad tém, aby żaden z orszaku onegóż nie miał związku z mieszkańcami. Albowiem chociaż od 45 dni nie pokazała się zaraza morowa w żadnym domu prywatnym, wszelako władze przedsięwzięły wszelkie środki ostrożności dla naszych wysokich gości. — Z tego powodu nie przechadzają się inaczey, jak tylko pod zasłoną kozaków i urzędnika kwarantany; takim sposobem już dwa razy byli na teatrze. Dano im łożę zupełnie oddzielną, do której weszli drzwiami, przez które nikt nie chodzi. Takich samych ostrożności użyto, gdy odwiedzali generała gubernatora generała jazdy Witta i gubernatora miasta. Sposób obchodzenia się ambassadorów uymuje wszystkich; odznacza ich grzeczność, polityka i godność. Uważając Halil Baszę, nie widać w nim azyjaty, lecz oświeconego europeyzyka, który zna wszelką przyzwoitość społeczeństwa. Przyjemny uśmiech jego twarzy, okazuje uderzającą sprzeczność z surowemi fizyonomijami, które zwykliśmy widzieć u turków. Rozmowa jego, tak jak i drugiego pełnomocnika Nedib Effendi, jest w zgodności z ich manierą. — Grzeczność dla dam niemniéy jest godnym uwagi rysem charakteru naszych gości. Aby ukończyć ich obraz, opiszemy ich ubiór.

Takowy składa się z munduru i wicmunduru. Króy obudwóch bardzo iest podobny do kurtki naszych kozaków; lecz pierwszy odróżnia się od drugiego bogatém i bardzo gustowném szyciem złotém lub srebrem na kołnierzu i huzarskimi wylogami ze złotych lub śrébrnych sznurków na

piersiach; szarawary szersze od kozackich; bity takie same, jak europeyzyków. Urzędnicy cywilni i woyskowi wdziewają na mundur szeroki płaszcz z wyszywanym kołnierzem, posłowie zaś mają płaszcze szyte złotem aż do dołu. Na głowach noszą okrągłe czapki aksamitne lub sukienne, krajem szeroko wyszywane, z wielkim złotym lub srebrnym kutasem po środku. Czapka do wicemunduru jest zwyczajna, czerwona, z kutasem jedwabnym. Urzędnicy woyskowi różnią się od urzędników cywilnych znakami dyamentowemi, których wielkość i forma różni się podług stopni. Znak Halil baszy, który nosi na szyi, ma wieżycę po środku. Znaki Półkowników podobnie z dyamentów; noszą je na piersiach, z lewicy strony, ale poniżej bandoletu od ładownicy. Znaki kapitanów są podobnie na piersiach; lecz nie mają dyamentów. Sułtan daje te znaki, rozdając stopnie.

Teatr uczynił na posłach najwyższe wrażenie, i zachwycił wszystkie osoby ich orszaku. Jeden z adjutantów Halil baszy, który towarzyszył pełnomocnikom na kongresie akermańskim, i który mówi językiem francuzkim z akcentem paryzkim, widząc w bliskiej łoży damę, którą znał, oświadczył natychmiast swoje życzenie, że ją chce odwiedzić.

MULTANY i WOŁOSZCZYŻNA. Gazeta słażka (wprawdzie na małą wiarę zasługująca...) donosi z Bukarestu pod d. 15 Grudnia, że tém równie jak w Jassach grassuje wciąż zaraza morowa!...

AUSTRYA. (Z *Wiednia* 5 *Stycznia.*) W woysku cesarsko austryackim rozmaite pozachodziły zmiany. Józef hr. Radecki jeneral jazdy, został dowódcą twierdzy Ołomuńca; Ignacy baron Lederer feldmarszałek porucznik, odebrał naczelne dowództwo w Czechach; Karol hrabia Civalart feld m. p: został przydany do boku głównemu dowódcemu na Węgrach w miejsce jenerała jazdy Radeckiego, Karol hrabia Kroyher de Helffels feldmp: i dowódzca wojenny w wyższej Austrii, mianowany dowódcą twierdzy

Konigsgratz a Jgnacy hr. Hardek f. m. p. poszedł na jego miejsce; Franciszek hr. Richter de Binenthal fmp. i dowódzca twierdzy w Wenecyi, mianowany tajnym Radzcą.

Mianowani zostali feldmarszałkami poręcznikami jenerałowie majorowie: Dymitry baron Radosewich i Aloizy hrabia Gollney de Goldenfels; — jenerałami majorami, — półkownicy Gustaw książę Waza, królewicz szwedzki (*) i Kajetan baron de Bianchi.

(*Od Brzegów Dunaju.*) Mówią tu mocno i za rzecz pewną o nowéy pożyczce austryackiey, zaręczoney na dochodach królestwa lombardzko-weneckiego, 36,000,000 liwrow wynosić mającey. — Nawet formularze nowych obligacyi w tey mierze już są w obiegu.

FRANCYA. (*Z Paryża 2 Stycznia.*) Nowy rok minął i nie nowego, obiecywanego (**) nienastąpiło. Król przyjmował wszystkie władze krajowe i najwyższemu prezesowi sądu baronowi Seguer w odpowiedzi na mowę jego, dał nieco uczuć, uznanie redaktora dziennika sporów obwionego o nadużycie wolności druku *niewinnym* (***) Pan Royer Collard ma znowu być prezesem izby deputowanych lubo się temu dziś opiera. Ministrowie mają nayprzod wnieść pod rozagę izb następujące projekta; 1. Zniesienie loteryi liczbowej, 2.) zmniejszenie podatku od soli, 3) zmodyfikowanie opłaty od trunków.

TURCYA, (*Z Konstantynopola 10 Grudnia r. z.*) Sułtan wydał firman ogłaszający wszystkim swoim poddanym a mianowicie chrześciańskim, którzy się w tey wojnie jakim kolwiek sposobem nieprzychylnemi, bądź otwarci

(*) Syn Gustawa króla szwedzkiego, który musiał ustąpić z tronu Karolowi XIII r, 1810, z przybraniem za następcę Jana Bernadotte księcia Ponte Corvo, marszałka państwa francuzkiego dzisiejszego króla.

P. R.

(**) Patrz numer 4 Gońca karta 28.

(***) Dzienniki Angielskie *Morning-Chronicle* i *Times*, pod nieba wynoszą niepodległość sądownictwu francuzkiego z powodu u niewinnienia redaktora *Dziennika Sporów*.

ładź potajemnie, sprzyjając nieprzyjacielowi okazali; zupełnie przebaczenie, zapewniając im oycowską swą opiekę i dobrodzieystwa jak największe tak pod względem przemysłu jak handlu, w równi z muzułmanami. — Monarcha ten, niepoprzestając ciągle zaprowadzać w swém państwie zbawiennych ustanowień.

PRUSSY. (*Z Berlina 9. Stycznia.*) Wczoraj przejechał tędy goniec gabinetowy angielski *P. Meates* z Petersburga do Londynu.

PORTUGALIA. (*Z Londynu 1 Stycznia.*) Podróżny przybyły w tych dniach z wysp Madeiry i S. Michala, zapewnia, że mieszkańcy tamtejsi czekają tylko pory do przejścia na stronę D. Pedra i konstytucyi. — Dziennik *Sun* donosi z prywatnych listów z Wiednia, że hr: Lebzeltern przeznaczony jest na posła austryackiego do Lizbony.

SZWECYA. (*Od niższej Elby 4 Stycznia.*) Pisma publiczne szwedzkie zawierają całoroczny wykaz cen zboża w różnych główniejszych miastach europejskich, z którego się okazuje, że nigdzie tak nisko nie stało jak w Abo.

J w Sztokolmie odbył się także process przeciwko wydawcy dziennika *Nya Argus* o nadużycie wolności druku przeciw stanom krajowym; atoli sąd przysięgłych uznał redaktora niewinnym; wydawcę zaś skarał zato, że ten artykuł dużemi literami wydrukował i swój przypisek dodał w nieprzyzwoitym sposobie ułożony.

HISZPANIA. (*Z Madrytu 21 Grudnia.*) Uroczystości dotąd się jeszcze nieskończyły. Młoda królowa umiała sobie zjednać miłość wszystkiego ludu. Powszechna jest nadzieja, że dobra ta monarchini będzie miała wpływ na wiele odmian zbawiennych w systemacie rządu, przez łagodne powodowanie umysłem króla małżonka swego; niemniéy wiele obiecują tu sobie z zaufania jakie powziął król Ferdynand do posła neapolitańskiego *P. Medici*.

GRECYA. (*Z Paryżu 29. Grudnia 1829.*) Dziennik *Sporów*, zawiera obszerny polemiczny artykuł względem spraw greckich, i oznaczenie xięcia koburgskiego Leopolda przy-

szłym królem tego narodu uważa za nową uległość przewadze angielskiej. Xiążę ten ma własnego majątku 20,000,000, fr. i posiada w Anglii zapis na 50,000 funtów szterlingów rocznego dochodu (2,000,000 zp.), będzie więc miał czém poprawić interessa swego nowego państwa. — (*Z Londynu 30. Grudnia.*) Skutkiem coraz bardziéj wzmagającéj się pogłoski że xiążę Leopold będzie monarchą greckim, papiery ięgo narodu znacznie w górę poskoczyły. Xiążę ten ma tyle pieniędzy, iżby mógł utrzymać swoim kosztem gwardyą przyboecną, liczniejszą jak całe woysko Grecyi.

(*Z Korfu.....*) Dowódczy ottomańscy w Negreponcie odebrali nakoniec rozkaz, wstrzymania kroków nieprzyjacielskich przeciw Grekom, i ustąpienia z téy wyspy. — Porta zezwala na wszystko względem Grecyi, a nawet na ięj niepodległość. — Listy z Patras donoszą téy chwili o oddaniu przez turków *Aten* xięciu Jpsylantemu. — Tak z 500 letniéj niewoli odrodził się jeden z naydawniejszych narodów. Powszechnie głoszą i za rzecz pewną, iż xiążę Leopold koburgski zasiądzie na tronie Grecyi; do czego i gabinet petersburski przychylił się ze swéy strony.

Rozmaitości.

Nowy ARTYSTA DRAMATYCZNY.

Z Paryża. Osagowie, żyrafa, i wieloryb, które dość długi czas bawily naszą publiczność, wyszły powoli, ieden po drugim z mody i poszły w zapomnienie, a na ich miejscu wystąpiło inne zwierze, o którem śmiało powiedzieć można, że zasługuie na wszelką cześć i uwagę. Nigdy niewidziano, ani tu ani zapewne gdzieindziej, większego aktora, ani większego tancerza. Przeto też wszyscy pospieszali oglądać go; tysiące widzów tłoczyły się do teatru, w którym on występował, gdy tym czasem w innych były pustki. Wszyscy spieszą do cyrku olimpijskiego, aby widzieć rozumnego, dowcipnego, i zręcznego aktora *«Słonia»* który

tu od kilku tygodni popisuje się w gościnnych rolach. Wystąpił najprzód w napisaném umyślnie dla niego sztuce pod nazwiskiem: *Słoń króla Syamskiego*» który treść jest następująca: Dway przednieysi kapłani, starają się wynieść, każdy swego polubieńca na osierocony tron królewski a sam kapłan Tahebad, naczelnik jednego stronnictwa usiłuje dopomódz pewnemu młodemu przywłaścicielowi do osiągnięcia korony, arcykapłan zaś wspiera Nadora syna zmarłego króla. — Obydwa ci młodzieńcy nie tylko ubiegają się o koronę lecz także o serce piękney Idanory.

Jdanora nie kocha przywłaściciela, lecz prawego następcę Nadira. — Za pomocą słonia unika nader wielkich niebezpieczeństw, któremi zagraża mu jego przeciwnik, a gdy ten koronę porywa, i sobie na głowę wkłada, Słoń odbiera mu ją swoją trąbą i kładzie na głowę Nadira. — Sztuka tak roztropnie jest urządzona, że Słoń nie często, i to tylko w stanowczych scenach okazuje się. — Najprzód idzie po za mur ogrodu i zamkniętym w pałacu kobietom podaje kwiaty. Idanora daje mu potajemnie kilka zapisanych tabliczek do Nadira, w których temu donosi co się w pałacu dzieje. Słoń bierze je zręcznie swoją trąbą. — Podczas pogrzebu zmarłego króla idzie słoń paradnie ubrany i pieczętuje grób królewski. Potém widać go w jego pomieszkaniu, siedzącego przy stole, otoczonego licznym orszakiem sług. He razy chce odmienić talerz, daje znak zręcznem poruszeniem dzwonka. — Trudno się wydziwić, patrząc jak zgrabnie ten kolos zaiada z małego talerza, dobywa korka z butelki, nalewa w zwyczajne szklanki, wychyla je trąbą w swoje gardło nie rozlawszy ani kropelki. — Po iedzeniu następuje balet. — Z godną podziwienia zręcznością miesza się ten olbrzym pomiędzy śliczne tanecznice i wykonywa arcyważnie taniec z szalem. — Najtrudniejszą atoli było rzeczą wdzierzgnąć w sztukę taką scenę, w którejby słoń sam mógł wystąpić. — Takich scen jest dwie i obie czynią wielkie wrażenie. — Nadyr w pada w ręce swego przeciwnika, który go w skrzynię zamknąć i w rzekę wrzucić roz-

kazuje. — Już żołnierze niosą go z pośpiechem ku rzece, gdy słoń tą samą drogą nadchodzi. — Przeleknieni żołnierze porzucają skrzynię, i uciekają. — Lecz słoń idzie zwolna, a przechodząc koło skrzyni, słyszy wydobywający się z niej głos przytłumiony; nadśluchoje, poznaie głos swego pana, i odrywa trąbę, wieko mocno przybite gwoździami. Osłabiony i głodem wymorzony Nadir, nie może się podnieść. — Słoń zrywa owoce z drzew i podaje mu je: — Tymczasem przywłaszczyciel przypada z żołnierzami i pokonywa słabego Nadira i kilku za nim się nymnujących, bierze wszystkich w niewolę i wtrąca do więzienia. Wszystko atoli nadaremnie. — Ledwo bowiem Nadir dał znak z swego więzienia, aż słoń przybywa, łamie swą trąbę żelazne kraty iak zdźbła słomy, przysiąda na tylne nogi, i formuje niby mały pagórek, po którym spuszczaią się Nadir i z nim uwięzieni. — Łatwo się domyślić że Nadir, który ma na swojej stronie bogów birmańskich, arcykapłana, kochankę, a przedewszystkiem królewskiego słonia, wszystkie przeszkody pokonywa, na tron swych przodków, wstępuje i kochankę swoią ręką wynagradza. — Sztuka kończy się tryumfalnym wjazdem młodego króla, który na bogato ustroionym słoniu iedzie. — Zastłona spada, wznoszą się bezprzykładne okłaski i okrzyki, które nie ustają póki zastłona znów się nie podniesie, poczem słoń sam aż przed lampy wstępuje i trzykroć zgrabnie skłania się przed publicznością. Adolf Franconi ułożył w sceny tę sztukę, i tak dziwnie wyuczył słonia jego roli.

W Warszawie odlano nakoniec dnia 5 Stycznia pomiędzy godziną 11 i 4 z południa, pomnik Kopernika. Odlew udał się bardzo pomyślnie.

Naypiękniejsze teraz zwierciadła, robią w Paryżu, z białey blachy zamiast szkła. Wynalazca jest P. Correaux z Bruxelli.

Dway zrosńięci Syamczykowie w Londynie, o których wspominaliśmy dawniey, znaczne postępy uczynili w języku angielskim. Nauczyli się także gry Wiska, i zwykle grywają przeciw sobie. Gdy jeden ma sen mocny i pełen marzeń to i drugi tegoż doznaje, ale każdemu śni się zupełnie co innego.

Gdy z nich jednego polechtać naynieznaczniéy; to drugi chociaż tego wcale nic nie czuje, ale wie o tem zaraz.

Śniegi tak niesłychane spadły w Anglii, że niektóre pojazdy na cztery stopy głębokości zasypane, musiały stać na gościńcach czekając odkopania.