

# MÓJ ŚWIATEK

Tygodniowy dodatek „Kurjera Zachodniego” dla dzieci.

Pod redakcją Czarnego Wujaszka.



Rześmy pachnący poranek wiosenny  
Budź się w gwarze piosenek dźwięcznej pieśni  
Szłoda przesyłać takie słodkie rano.  
Niechże więc dzieci wstają teraz wczesniej.



# JAK WRACAŁY PTAKI

Nad pustynią prażyło słońce podzwrotnikowe. Rozpalone powietrze, migocące ziarenkami piasku, unosiło się leniwie w górę. Gorące wiatry poczynają dać w kierunku północnym. Ptaki, miotane wicherem, unosiły się w powietrzu, jak kawałki papieru i bezradnie szukały schronienia w skąpych zaroślach.

— Dlaczego chowacie się tchórze? Szykujcie się do wielkiej podróży! Chodźcie z nami! Idziemy do waszej ojczyzny! — wołały wichry do ptaków.

Wówczas przestraszone ptaki wyleciały ze swych kryjówek. — Zaczęły zbierać swe stada i wkrótce potężna chmura wzbila się w górę. Tęsknota za Północą poruszała ptasie serduszka. Z radościami okrzykami leciały za swymi przywódcami.

Wkrótce korona gorącego słońca znajdowała się już poza nimi. W dole ptaki widziały fale morskie, które pienily się pod razami burzy i wichru.

Miliony skrzydełek uderzały do taktu. Czasami od masy ptasiej odrzywał się czarny punkt. Bezsilnie bijąc skrzydełkami o powietrze, spadał wdół jakiś zmęczony ptak. Morze szybko pochłaniało ofiarę. Za skrzydlatą armją pozostawało w tyle coraz więcej maruderów. Szczęście dla ptactwa spotykane po drodze okreta, na masztach których siadywały, wypoczywając.

Burza zaś z niezmienną siłą pędziła naprzód.

Coraz słabsze stawały się uderzenia skrzydełek ptaków, wracających do ojczyzny. Nagle w dali zajaśniało światło. Zbawcze światło z ładu dodało ptaszkom bodź-

ca do ostatniego wysiłku. Początek stada wpadł w oslepiające promienie reflektora i setki biednych ptasząt, oslepionych jaskrawem światłem, rozbiło główki o szyby latarni morskiej. Olbrzymie masy ptactwa opadły na ziemię i wypoczywały na piasku.

Niesamowite brzmiały głosy burzy wśród nocy. W szalonym pe-dzie biegly naprzód ciężkie chmury. Upiornie wyglądały potężne fale w jaskrawem świetle reflektora. Orkan przeleciał nad oceanem, rzucił się na dzikie skały, wstrząsnął rozpadającymi się murami starych budowli, szalał nad wielkiem miastem, a nad ranem objął w posiadanie olbrzymią równinę.

Gdy słońce wstało, ptaki zbudziły się, pokrzepione i radosne. Szybko przygotowały się do podróży i wyruszyły w dalszą drogę do ojczyzny. Na ziemi również budziło się życie. W zagrodach wieśniaczych ptactwo opuszczało noce schroniska. Gęsi wyciągały szyje i krzyczały tęsknie za odlatującymi ptakami, próbowały pofrunąć za nimi — lecz wyczerpane wysiłkiem, szybko opuszczały się na ziemię. Opaleni mały i dziewczęta o kruczych włosach, dziatwa południa machali rączkami do przelatujących ptaków. Pinje otwierały szeroko ciemno - zielonawe parasole, a wysmukłe cyprysy stały szeregiem, jak kolumny.

Burza południowa dotknęła gorącym tchnieniem olbrzymią równinę lombardzką i opuściła ją, pędząc dalej na Północ, aby wziąć ostatnią przeschokę, którą umiesciła na jej drodze zima: — niebosiężne Alpy. Potężny orkan z zapalem walczył



w wąskich dolinach i wkrótce zmusił swego wroga do ucieczki. Lód zaczął pękać pod naporem pędzących strumieni. W kilka godzin stopniał śnieg na halach. Białe całuny staczały się ze stromych zboczy górskich i lawiny z hukiem pędziły w doliny, zabierając wszystko, co stało im na drodze. Olbrzymi mróz wycofał się z wściekłością na najwyższy szczyt górski i ze złością spoglądał na doliny. A w dolinach, jak pod dotknięciem czarodziejskiej różdżki, zjawiała się — i nie ża zieleni, z pośród której wychylały się nieśmiało główki śniegułki i krokusy.

Nagle nad dolinami ukazały się masy ptactwa, które leciały na Północ. Górale podnosili głowy i szepotali radośnie:

— Ptaki wracają...

Ale dokąd udała się burza? Góry prawdopodobnie osłabiły jej siły, ale przecież jej nie zatrzymały. Pośpieszyła ona w dalszą drogę; zalała ulewami wszystkie kraje Europy i w swej zarozumiałości odważyła się wstąpić do krainy wiecznych śniegów. Lecz tu już był jej koniec. Polarny olbrzym był mocniejszy od południowej burzy. Władca śniegów rzucił burzę na ziemię i skulił ją w łańcuchy lodowe.

we.

Ptaki zaś, zwiastuny wiosny, znalazły swoje dawne gniazda w ożywionym i wszędzie spotykały się z radośnym przyjęciem.



BOCKI NA RODZINNEJ STRZESZE.

## WYNALAZEK PAPIERU

„Nie zmieści się to na wołowej ręce.“ — wszyscy znamy to przysłowie. Pochodzi ono z czasów starożytnych, gdy nie znano jeszcze papieru i pisano na skórze.

Święte pisma Persów były napisane na 1200 skórkach, które pochodziły ze zwierząt składanych na ofia-

Dwa tysiące lat przed Narodzeniem Chrystusa w małym miasteczku azjatyckim, które nazywało się Pergamon, żył król, który wynalazł sposób, dzięki któremu można było wyrabiać skóry, o wiele lepiej nadające się do pisania na nich. W



ten sposób wyrabiane skóry nazywano potem pengaminem.

Sztuka wyrabiania skór do pisania dostała się potem z Persji do Grecji i do Włoch, a później na północ, do środkowej Europy.

Ponieważ w środkowej Europie tylko zakonnicy posiadali sztukę pisania, przygoto**ry**mali oni sobie sami potrzebne do pisania skóry: kładli je początkowo do wody mapiennej, zeszkrobymali z nich sierść, wygładzali je pumeksem i wkońcu nalepiali szpary i dziurki, które tworzyły się w skórach podczas tych zabiegów.

Prócz pergaminu w starożytności istniał jeszcze inny materiał do pisania: papirus.

Krzewy papirusu rosną przede wszystkim w Egipcie, ale również w Syrii i w Palestynie. Łodygi jego są trójkątne i bardzo mocne. Gdy się przygotowuje z papirusu materiał do pisania — obdziera się kory z łodygi, następnie łodygę kraje się na cienkie, długie paski, polewa się je wodą z Nilu, rozkłada jedne obok drugich na deskach, smaruje się tę

warstwę klejem roślinnym i rozkłada na niej drugą mokrą warstwę pokrajanych łodyg. Następnie wszytko to kładzie się pod prasę, suszy i wygładza. Po tych zabiegach mamy już papirus, nadający się do pisania.

W roku setnym po Narodzeniu Chrystusa pewien chińczyk imieniem Isai - Lun, wynalazł papier. Wyrabiał on go z mieszaniny szmat, kory drzewnej i włókien roślinnych *A w r. 806 po Nar. Chrystusa w państwie chińskim założono pierwszą fabrykę papieru.* Tak samo, jak dzieje się przy innych wynalazkach trzymamy w ścisłej tajemnicy sztukę wyrabiania papieru.

Lecz w roku 751 dwaj papiernicy chińscy dostali się do arabskiej niewoli, gdzie zmuszono ich do zdradzenia tajemnicy wyrabiania papieru. Stamtąd wynalazek ten rozszedł się po całym świecie.

Wkońcu 18 wieku została wynaleziona pierwsza maszyna do wyrabiania papieru i przemysł papierniczy zaczął się rozwijać szybko.

## CO PISZĄ DZIECI?

### SZAROTKA

Na stoku jednej z gór w Zakopanem mieszkał pewien górak z żoną i córką, której na imię było Krysta. Pewnego dnia górak poszedł rąbać drzewo. Jedno z drzew przyniosło góralki. Biedna wdowa gdy się o tem dowiedziała (ze zmartwienia zachorowała i umarła. Gdy Krysta została sama zaczęła płakać. Lecz gdy zauważyła, że płacz jej nie pomoże postanowiła chodzić po prośbie. Chodziła ona z jednej do drugiej chaty i prosiła o pomoc. Ludzie litowali się nad Krystą i dawali jej posiłek. Pewnego dnia jedna z góralek nazwała Krystę „Młoda Sierota“, a imię Krysta

zostało odrzucone. Dziewczynka tem była zasmucona, gdyż na każdym kroku słyszała swoje sieroctwo. Zwróciła na to uwagę jedna z góralek i nazwała ją „Szarotka“. Zauważyła góralka, że dziewczynka cieszy się ze zmiany swego imienia i także ją to ucieszyło. Pewnego dnia góralki zauważyły, że „Szarotka“ już od kilku dni nie przychodzi, więc poczęły ją szukać. Znalazły zabity na skałce. Pochowały Szarotkę w tym miejscu i co dzień przychodzili się modlić. Gdy pewnego dnia przyszli na grób zobaczyli kwiatek, który wyrósł z krwi biednej Szarotki. Kwiatek ten został nazwany „Szarotka“, a rośnie w górach na skalach.

BIAŁA ŚNIEŻYCZKA



FILATELISTKA — KAZIA KOSIŃSKA

# NA CZERWONĄ PLANETĘ

## OPOWIADANIE Z NIEDALEKIEJ PRZYSZŁOŚCI

2)  
ze sobą nierozzerwalnymi węzłami — to okrucieństwo! I serce ojca wzдрыgnęło się przed tem.

Mirski, idąc z mieszkania w kierunku pocisku, wznoszącego się na ogromnem rusztowaniu, pogrążył się w smutnej zadumie.

— A jeżeli Alę, pomimo wszystko, zostawi na ziemi, zostanie ona osamotniona, gdyż żadnej bliższej rodziny nie posiadali, postrada, kto wie, czy nie nazawsze ojca, jedyną naprawdę bliską sobie i kochającą istotę?

Bijąc się tak z myślami, uczony doszedł do rusztowania. I natychmiast smutne myśli pierzchnęły. Uśmiechnął się na widok owalnego, ogromnego pocisku, rwącego, zda się do lotu w niezbadaną dal — i rzekł zcichą:

— Wezmę ją! Bóg nas nie opuści!

### ROZDZIAŁ I II.

#### Przed podróżą.

— Co robisz, Alu?

— Pakuję się! odparła dziewczynka podnosząc zmęczoną twarzyczkę.

— Dziewczyno! I ty to wszystko bierzesz?! Ratunku! zawołał z komicznem przerażeniem młody człowiek, wskazując na piętrzący się opodal stos książek, przyborów sportowych i najrozmaitszych drobiazgów.

— O, zaraz wszystko! Proszę bardzo, mam tu spis! zawołał urażona Ala.

Andrzej wziął do ręki arkusz pa-

pieru i czytał, co następuje:

10 książek, 3 atlasy, 1 aparat fotograficzny, 1 album z fotografjami z ziemi, 1 latarka elektryczna, pudełko z pamiątkami, narty i tyżwy.

Andrzej upadł na pobliskie krzesło, śmiejąc się do łez. W tej chwili wszedł p. Mirski.

— Co się tu dzieje?

— Profesorze! Och! nie wytrzymam! i Andrzej podał uczonemu „inwentarz” Ali.

Ten przeczytał, uśmiechnął się i rzekł:

— Moja droga, trochę tu musisz skasować...

— Tatusiu!

— Dziesięć książek, to niema mowy! Jakież chcesz wziąć?

— „Więzień na Marsie”<sup>1)</sup>, „Zagadki Marsa”<sup>2)</sup>, „Podróże międzyplanetarne”<sup>3)</sup>, „Budowa wszechświata”<sup>4)</sup>, „Na drugą planetę”<sup>5)</sup> i... wyliczała dziewczynka.

— No, te jeszcze możesz wziąć, ale nie więcej, oprócz podręczników do nauki! — zawyrokował ojciec.

— A cóż ja pokażę Marsjanom!

Zgodny wybuch śmiechu profesora i asystenta zakończył ten wykrzyk.

1) Powieść Le Rouge'a dla młodzieży w tłumaczeniu z francuskiego, 2) 3) 4) Książki astronomiczne F. Bondackiego, 5) Popularna powieść dla młodzieży Wł. Umińskiego.

(Dalszy ciąg za tydzień)



# Odpowiedzi Czarnego Wujaszka.

**ZŁOTA ISKIERKA.** Trudno mi odpowiedzieć na pytanie, czy pseudonim, który sobie obrałaś, jest dla Ciebie odpowiedni. Myślę jednak, że nie warto się nad tym długo zastawać i niech już zostanie „Złota Iskierka”. Bardziej interesujące są Twoje wyznania co do stosunku do ludzi. Powiadasz, że według Ciebie najpiękniejszą cechą charakteru człowieka jest pomaganie słabym i biednym. I Ty chciałabyś być dobrą, z biedniejszymi dzielić się wszystkim. Tak, są to niewątpliwie wzniosłe zamiary, świadczące o istnieniu pięknych zalet charakteru. Ale jest, Złota Iskierko, wyższy jeszcze stopień czynienia dobrodziejstw: jest to stwarzanie takich warunków życia własnym wysiłkiem, aby ludzie biedni mogli uczyć się zapracować na kęs chleba. Kto dzięki zapobiegliwości tworzy warunki pracy, dający utrzymanie tysiącom rodzin, ma wielką zasługę społeczną. Sądzę też, Złota Iskierko, że, jeżeli chcesz coś dobrego zdziałać na świecie, musisz nietylko mieć dobre serce, ale i wiele umieć, nietylko się dzielić własnym dobrem z biednymi, ale przede wszystkim stwarzać im możliwość zdobywania własnych dóbr. Napisz mi, czy dobrze mnie zrozumiałaś.

**SIWA BABULENKA.** Mam od Ciebie dwa listy, a w nich dwa pachnące fiołki. Za miłe zapoznanie na przejażdżkę na kajakach najmocniej dziękuję, ale nie skorzystam, bo poprosiłam nie mam czasu. Co do tego, czy „Mój Świątek” będzie wychodził w wakacje, nie mam jeszcze zdecydowane. Fiołki naprawdę ślicznie pachną. Dziękuję.

**MARYSKA Z KADROWEJ** Przytaczam słowa Twojego miłego listu. Piszesz tak: „A teraz muszę podziękować Hameczce i Maciusowi Płodzyńskim za ich wierszyk p. t. „Prawdziwa Wiosna” (umieszczony w numerze Wielkocnym — przypisek mój) i przyznać się, że na nadzycynym „Jajku” urządzonym przez Związek Młodzieży Pracującej „Jedność” w Dąbrowie w dniu 21 kwietnia r. b. wierszyk ten deklamowałam. Jest bardzo miładnie posługiwać się utworami cudzemi bez zezwolenia tych, którzy go układali, lecz wierszyk bardzo ładny i to mnie kusilo. Obecnie na „Jajku” też bardzo byli zachwyceni tym wierszykiem,

za co nagrodzili mnie długimi oklaskami. Ponieważ wierszyk był Hamecki i Maciusia, więc przesyłam im otrzymane oklaski i mocno ich przepraszam, że bez ich zezwolenia wierszyk ogłosiłam. Nadmieniam, że przed wygłoszeniem powiedziałam: „Prawdziwa Wiosna” układał Hamecki i Maciusia Płodzyńskich z Sosnowca”. Chciałabym, aby Hameczka i Macius mogli się o tem dowiedzieć.

Właśnie, Marysiu, czytając to, co wyżej, dowiedzieli się o wszystkim i zapewne ani trochę się na Ciebie nie gniewają. Sądzę nawet, że są zadowoleni, a Twoje skrupuły, Marysiu, czy wolno Ci było deklamować wierszyk bez wiedzy autorów, były niepotrzebne, choć dowodzą, że masz szlachetne poczucie poszanowania cudzej własności.

**WANDZIA Z ZAWIERCIA.** Powieść, która obecnie jest drukowana w „Moim Świątku”, autorka dla niego specjalnie napisała. Powieści z książek nie można przedrukowywać, choćby, jak Twoja, były bardzo ciekawe. Za kwiatek dziękuję.

**POGROMCA MUCH.** Rozwiązania dobre. Powieść narazie mam. Może później przyda się Twoja.

**MALUTKI FILATELISTA.** Wynazy, o które pytasz, nazywają się homonimami. Znaczkę, której dostałeś, pochodzą z republiki Ałborejdżanu.

**JERZY I WIRUSIA MORYSOWIE.** W świątecznym numerze „Mojego Świątka” w uwadze o konkursie mawcowym zaznaczyłem, że może się zdarzyć, iż ktoś będzie opuszczony. Istotnie, tak się zdarzyło w paru wypadkach, lecz to można zawsze naprawić, co też czynię na innym miejscu. Łamigłówki Waszą chętnie zamieściłbym, ale jest ona niekompletna, bo brak jest sylab.

**KRYSLA RENE.** Cztery łamigłówki miały cztery jednakowe rozwiązania, ale znaczenie wyrazów inne. Każde rozwiązanie było życzeniem „Wesołego All-luluja”! Cóż może być miłszego w okresie świąt? Nigdy takich życzeń nie jest za dużo.

**KRZYSIA SOBKOWSKA W STRZEMIŚCZACH.** Już oddawna dzieci zadają mi pytanie, dlaczego Czarny a nie Biały. Za parę lat prawdopodobnie stane się białym, ale zawsze się będę cieszył takimi listami, w których jest dużo ra-



dość, że są dwa lubiane psy, że jest zima z samą i łyżwami, że można chodzić na polowanie z tatusem. Twoje opowiadanie z przyjemnością przeczytałem, wolałbym jednak opis prawdziwej przygody myśliwskiej.

**PEREŁKA.** Nie, Perełko, nie jestem takim poetą jak Mickiewicz. Czy dużo przeczytałaś dzieł największego poety polskiego Adama Mickiewicza?

**CZARNOOKA.** Przeczytaj odpowiedź dla Krysi Rene.

**ROZWIĄZANIA WIERSZOWANE** nadesłały: Marysienka i Krysia Niezapominajka.

Pierwsza z nich pisze:

Czytelnicy ze Świątka, widać się zmówili,  
I jednakię łamigłówek wszyscy ułożyli.

Nie tylko co do znaczenia, lecz co do litery:  
„Wesołego Alleluja” żyją razy cztery!

A zaś piąty logogryf „Alleluja” znaczy,  
Ano cóż... Wszak Wielkanoc! Nie może na imaczej

A Krysia Niezapominajka:

Świeci słonko na błękicie,  
Ptaszek się w powietrzu buja,  
Dzwony biją hejma! z wiochy  
„Wesołego Alleluja”.

Tatusz siedzi przy ciotuni

A mamusia koło wuja

Mile się rozmowa toczy

„Wesołego Alleluja”.

Chłopczyk zapomniał o szkole

A tam może była dziewczyna

Alle się nie martwi wcale

„Wesołego Alleluja”.

Poza oknem jakaś postać

Wygląd srogi jak u zbója,

Boże, może bezrobotny...

„Wesołego Alleluja”.

Chryste, przyszyje Zmartwychwstanie

Niech na ziemi tej wybuja.

Kwiat miłości, zgody, pracy

„Wesołego Alleluja”.

# WIERSZE O WIOŚNIE

Idzie wiosna, idzie szybko,  
Rozwija paki krzewom,  
Daje wolność ziemi, rybkom,  
Daje nowe szaty drzewom.

Na twarz człowieka uśmiech zasiała,  
Uśmiech szczęścia i radości.  
Ludzie mówią: „Zima była —  
Ale teraz wiosna gości”.

Ptaki chwają ją swym gwarem,  
Woda składa korne dzięki,  
Las otacza ją swym czarem,  
Wiatr układa jej piosenki.

I tak — ludzie, ptaki, drzewa,  
Ziemia cała — wiosnę chwają,  
Pieśń miłości wciąż rozbrzmiewa  
I napływa w serca falą.

Na niebios czystym lazurze,  
Słońce jak rydwan bogaty  
Jedzie, wciąż wyżej ku górze  
Widzi pałace i chaty.

Widzi rolnika przy pracy,  
Widzi ogrody i rzeki,  
Widzi, jak bawia się dzieci  
I patrzy na świat daleki.

A skoro ujrzy gdzieś smutek,  
Dziwi się, bo to już wiosna,  
Więc wszyscy wiedzą dokąd,  
Że to jest pora radości.

I rzuca wszystkim swe blaski,  
Daje pałacom, polepie  
I mówi wszystkim z radością:  
„A jednak w Polsce najlepiej!”



# Kwietniowy konkurs wytrwałości

Rozwiązanie 4 łamigłówek z 36 numeru „Mojego Świątka“ brzmi  
**„Wesołego Alleluja“ a logogryfu „Alleluja“**

**Nagrody otrzymali:** 1) Maryla Niebieskooka z Sosnowca — „Fabiola“ M. Wiśniewska, 2) Bolesław Piotrowski z Sosnowca — „Za tysiąc lat“ M. Mościszewej, 3) Ernest Kullesza z Sosnowca — „100 krótkich powiastek“ K. Schmidta, 4) Maryska z Kadrowej w Będzinie — „Wśród Indjów“ F. Coopera, 5) Krysia Cembrzyńska z Dąbrowy — „Baśnie Andersenów“, 6) Podróżniczka z Niwki — „Nowe baśnie z 1001 nocy“.

## ŁAMIGŁÓWKA I.

(Uł. Kryształowe serduszek)

Z podanych sylab ułożyć 9 wyrazów a pierwsze ich litery czytane z góry na dół dadzą rozwiązanie.

**Znaczenie wyrazów:** 1) Część ciała, 2) imię męskie, 3) miasto w Polsce, 4) imię żeńskie, 5) pieczywo świąteczne, 6) samogłoska, 7) rzeka w Ameryce, 8) część świata, 9) owoc leśny.

**Sylaby:** ja — tur — go — cja — da — mek — e — i — wa — za — ro — a — mis — sto — wier — pi — si — zja — cia — cie — si.

## ŁAMIGŁÓWKA II.

(Uł. Wojciech Gonczarz).

Z podanych sylab ułożyć 29 wyrazów. Początkowe litery czytane z góry na dół dadzą rozwiązanie.

**Znaczenie wyrazów:** 1) Część ciała, 2) Miasto w Polsce, 3) Część świata, 4) Państwo w Europie, 5) Imię męskie, 6) Samogłoska, 7) Bawi dzieci, 8) Ptak, 9) Skorupiak, 10) Samogłoska, 11) Radjostacja nadawcza w Niemczech, 12) Kwiatek, 13) Imię żeńskie, 14) Wyspa na oceanie Indyjskim, 15) Część twarzy, 16) Służba do słodzenia, 17) Inaczej morze, 18) Myśliwy Kanady, 19) Miasto w Polsce, 20) Postrach dzieci, 21) Wyapa, 22) Wymalazka telefonu, 23) Rzeka w Afryce, 24) Samogłoska, 25) Imię żeńskie, 26) Owoc, 27) Państwo w Azji, 28) Miasto w Polsce, 29) Godło Polski.

**Sylaby:** Nill — eu — gli — eu — in — oj — man — nian — y — eu — dje — ga — ira — cze — ka — bat — gien — u — o — ce — ir — ców — lan — zyg — olos — i — au — du — ino —

rak — wice — łódz — cho — rys — edi — son — ja — rym — dek — wro — gas — dja — da — emi — ma — da — rzel — kier — kar — lja — ka — lo — per — munt — ro — claw — wac — pa — ja — u — mo — o.

## ŁAMIGŁÓWKA SYLABOWA.

(Uł. Ludwik Skorus Dańdówka).

**Sylaby:** tro — gród — y — zi — żant — lo — lüm — mor — jaj — nej — kos — dent — ru — kacz — cho — mierz — zjizm — wa — gja — ol — y — y — nal — wie — ga — li — tu — tor — pre — la — o — y — ka — ski — cho — pi — mud — sier — os — u — ka — ka — ba — ga — den — bel — zy — in — en — bel — tal — mu — re — u.

Z powyższych sylab należy ułożyć 25 wyrazów o podanem niżej znaczeniu. Pierwsze litery czytane z góry na dół dadzą rozwiązanie.

**Znaczenie wyrazów:** 1) Imię męskie, 2) Góry w Europie, 3) Półwysp (nazwa), 4) Część głowy, 5) Nabiał, 6) Grzyb, 7) Samogłoska, 8) Księga prawodawcza u Żydów, 9) Samogłoska, 10) Drzewo górskie, 11) Pływa po stawie, 12) Imię żeńskie, 13) Stolica państwa w Europie, 14) Samogłoska, 15) Moneta rosyjska, 16) Stolica Norwegji, 17) Państwo w Europie, 18) Samogłoska, 19) Głowa Rzeczypospolitej, 20) Sad imaczej, 21) Wydziela się z wulkanu, 22) Stopień w wojsku, 23) Ptak, 24) Zawód, 25) Zapal imaczej.

## JESZCZE O KONKURSIE MARCOWYM.

Omyłkowo w poprzednim numerze „Mojego Świątka“ nie zostali umieszczeni w spisie tych, którzy wytrwali w konkursie marcowym, następujący uczestnicy konkursu: Ludwik Skorus — Dańdówka, Irena Sapikówna — Odkusz, Henia Stawińska — Niwka, Rysia Cieplińska — Wojkowice Komorne, Wirusia i Jerzy Morysowie — w Dąbrowie.