



אָבאָנאַמענטס-פּרייז פֿיר רוסלאַנד:

יִעֲהוֹדִי 3 רובל, האַלב-יִעֲהוֹדִי 1.50 רובל
פֿירשעל-יִעֲהוֹדִי 75 קאָפּ.

צוואַנצן מיט דער "יודישע פֿאלקס-צייטונג"
נור 5 רובל יִעֲהוֹדִי, האַלב-יִעֲהוֹדִי 2.50
רובל, פֿירשעל-יִעֲהוֹדִי 1.25 רובל.
איינצעלנע נומערן 7 קאָפּ. 14 העללער.

ענדערן די אָרדעסע קאָפּ 20 קאָפּ.
40 העללער.

פֿרייז פֿיר מודעות (אָנצייגן):
פֿיר יעדער קליינע שורה פעטשט 20 קאָפּ.
40 העללער, 50 קעניג.

די אָרדעסע פֿיר רוסלאַנד:
Издательство „ТУШИН“
ВАРШАВА
для „ФОЛКСБИЛДУНГ“.

א צייטונג פֿיר יודישע פֿרויען און פֿאמיליע.

— ערשיינט יעדע וואך —

רעדאקטאָרען:

פֿיר בעלעטריסטיק און פֿראווינץ פֿיר פּובליציסטיק און וויסענ-
אַבטהייילונג: שאפּט.

ד"ר ת. ד. הורוויץ. מ. ספּעקטאר.

פֿערלאַג "פֿאלקס-בילדונג".

אָבאָנאַמענטס-פּרייז:

עסטרײַך-אינגאָרן: יִעֲהוֹדִי 7.50 קראַנען,
האַלב-יִעֲהוֹדִי 3.75 " "
פֿירשעל-יִעֲהוֹדִי 1.90 " "

דייטשלאַנד: יִעֲהוֹדִי 6.80 מאַרק.
אָסטריאַ, ענגלאַנד יעדער 6 שילינג 6 פּענס.
אַנדערע לענדער: יִעֲהוֹדִי 8.25 פֿראַנק.
צוואַנצן מיט דער "יודישע פֿאלקס-צייטונג"
יִעֲהוֹדִי 12.50 קראַנען; 11.20 מאַרק;
11 שילינג; 14 פֿראַנק. האַלב-יִעֲהוֹדִי
און פֿירשעל-יִעֲהוֹדִי לויט דיעזע קעכנונג.

די אָרדעסע פֿיר עסטרײַך-אינגאָרן
און אַנדערע לענדער:

Administration
"Jüdische Frauenwelt"
Krakau, Krakaugasse 12.

Krakau, 8 Oktober 1902.

Nr. 15

קראַקאָו, ז' תשרי תרס"ג.

אינהאַלט: די לאַגע פֿון דער יודישער פֿרוי אין דער אלטער צייט: שלמה בערמאן. — די פֿרויען-וועלט: I אַלגעמיינע נייעס. II יודישע נייעס. —
רושה און ערציעהונג: הירש גאָרדאָן. — אַ נוס האַרץ (א בילד): ליפּמאן לעווין. — קינדערשע ציהנער: דענסטיסטיין
נ. ציפֿין לעווין. — מודעות.
פעלעטאָן: ווער ווייסט? (ראַמאָן): שלום-עליכם.

מוזענד יאָהר צוריק אין דער צייט, אז די מענשען זענען גאָר
גענוען ווילד.

די פֿרוי אין יענע צייטען איז געווען גערעכענט ווי אַ חפֿץ,
וואס דער מאַן קען דאָמיט טהון וואס ער וויל. איהר לעבן און טויט
איז געווען אין דעם מאַנס האַנד. די פֿרוי איז איהם געווען גייטיג נאָר,
בכדי ממלא זיין דיבֿהמחשע תאָר, אויף בכדי צו פֿעדרינגען איהם און
טהון אלע שטונדע אַרבייט אין צואַ לאַגע געפינען זיך גאָר איצט
אויף די פֿרויען ביי די אַפֿריקאנישע און אויסטראַלישע ווילדע פעלקער.

די לאַגע פֿון דער יודישער פֿרוי אין דער אלטער צייט.

די לאַגע פֿון דער פֿרוי אין דער משפּחה און געזעלשאַפֿט אין
איינפֿאָ אַז נאָך איצט אויף גיט אזוי הויף און שטאַרק, ווי עס
בעדאָרף זיין על פי יושֿר. סיעל מיה קאָסטעט די פֿרויענשפּאַריינען,
בכדי צו בעקומען רעכטע צו בעזוכען אוניווערזיטעטען, בעטערעטען
רעגירונגס-שטעלען וכוּדומה, און עס געלינגט זיי גיט אלע מאל. בכֿן
מען מען פֿערשטעהן, ווי איז געווען די לאַגע פֿון די פֿרויען מיט אייניגע

פערמאשפט אליין זיין שטארק צום שוידט, נישט פערנענדיג ביי קיינעם קיין דעה, אפילו ביי יעקב'ן נישט בקצור, דער מאן איז אין יענער אלטער צייט ביי יידען געווען גלייך צו א מלך, און וואס ער האט געוואלט, דאס האט ער געטון מיט זיין ווייב.

אז די יידען האבען איבערגענומען דאס גאנצערע, וואו זיי האבען פערנענעט דעם גאט פון זייערע עלטערן, און האבען זיך אפגעלערנט פון די מצרים פיעל שאלעכטע מידות, איז די לאגע פון דער יודישער פרוי געווארען, געוואנדליך, ערגער, ווי מיר זעהען פון די פיעל דינים, וואס די תורה האט געמוזט שרייבען, בוכדי צו פערנענען די לאגע פון דער פרוי ביי איהר מאן און איהרע עלטערן.

עס איז יעדען, וואס האט געלערענט גמרא, ידוע, אז די תורה האט אפט מאל געמוזט נאכגעבען דעם יצר הרע פון דער יודישער מאמע און געלויבען זיי אזעלכע זאכען, וועלכע זי האט באמת נישט געוואלט ליידען. למשל, פייגנען אין א מלחמה א שטענע פרוי (א יפת תאר) און געהענען זי זיך פאר א ווייב, פערקויפען די טעכטער פאר דינסט טען, מקריב זיין קרבנות (*), און נאך פיעל זאכען בדומה. אויף געפונען זיך אין דער תורה פיעל דינים, וועלכע האבען געפאסירט ביי יידען פון לאנגע יארען, און די תורה איז געקומען נאר אויסגעסטרען די דינים, אז זיי זאלען האבען אין זיך מער יושר ווי פריער.

למשל: פאר מן תורה, אז א מאן האט חושד געווען זיין ווייב, אז זי ווילדיגט מיט א פערענען מאנספילר, האט ער גענועהגליך נישט געפערענט קיין פיעל שאלות, און האט זי באלד געטוישט. די תורה האט אבער איהם געפעהלט, בריינגען זיין פרוי צו דעם פלח, און ער זאל זי אנטרינקען מיט מים המארים (פערפולכטע וואסער) און בעשעווערען זי. אמת, זי האט דערפון געהאט גרויסע בויזנות, אבער פון שוידט, לכל הפחות, האט זי די תורה מציל געווען. פאר מן תורה האט א פאטער געקענט פערקויפען זיין טאכטער פאר איין (' נאך דער מיינונג פון דעם רמב"ם).

לכן בעדארף מען פערשטעהען, אז די לאגע פון דער יודישער פרוי פארצייטען איז אויף נישט געווען זעהר הויך, ווייל די יידען פאר מן תורה זענען אין בילדונג נישט געשטאנען פיער העכער פון די אנדערע פעלקער.

אמת, אין די צייטען פון די אבות און די שבטים איז די לאגע פון דער יודישער פרוי געווען פיעל בעסער איידער ביי אנדערע פעלקער. אברהם אבינו האט זעהר געאכטעט שרה'ן און געפאלגט זי, האט ער האט נאך ווייפער אחוץ איהר געהאט. יצחק האט זיך אויף נישט גענאנגען מיט רבקה'ן און האט מער קיין ווייפער נישט גענומען אויסער איהר. יעקב אבינו האט זיך אויף זעהר איידיל געגאנגען מיט זיינע פיער פרויען.

נאר אז מע זאל נישט געמאכטען דאס לעבען פון די אבות נועט מען זעהר לייכט זעהען, אז דער מאן איז דאמאלס געקענט געווען אין זיין פאמיליע ווי א קעניג, וואס האט צו שאפען מיט דעם לעבען און מיט דעם שוידט פון זיינע אינטערעסאנטען (פאדראנטעס). די פרוי איז געווען פערקויפט דעם מאן און זי האט פאר איהם זעהר מורא געהאט. שרה וואס איז, אים פלוג, גענאנגען ביי אברהם'ן אין ספאדעק, האט איהם דאך גערופען: "מיין הער", און אז מע האט געמסר'ט אברהם'ן אויף איהר, זי האט געלאכט אונגעזאגט, אז איהר אלטער נועט שוין קיין קינדער נישט האבען, האט זי זיך געבאדן דערשראקען, און האט זיך אפגעלייקענט פון איהרע ווערטער. רבקה אז זי האט דאס ערשטע מאל דערוועהן יצחק'ן איז זי פון שרעק אראפגעפאלען פון דעם קעמפל, אויף וועלכען זי האט געריסען. רחל און לאה האבען בפרוש געזאגט, אז זייער פאטער, לכן, האט זיי פערקויפט יעקב'ן, און יעקב האט געשווארען לבניען, אז ביי וועמען ער נועט געפינען די אפגעטער (וואס רחל האט געגנבט), נועט יענער נישט לעבען. און ווען די נגבה וואלט זיך געפינען ביי רחל'ן וואלט זי יעקב נישט ווילענדיג געהרג'ט; ובפרט, אז דאס וואלט געטון לאה, בלחה אדער זלפה, וואלט יעקב איין רגע נישט געטראכט און וואלט זיי געטיידט. יהודה האט

פערליעטאן.

ווער ווייסט?

אראמאן אין צוויי טהייל

פון

שלוש-עליכם.

(פארשטענדליך).

XII.

ער פאהרט קיין אדעם.

דער טאג וואס אינגער דוד האט בעדארפט אונעקפאהרען מיט זיין פאטער קיין אדעם איז געווען דער גליקליכסטער טאג אין זיין לעבען. ער איז גענאנגען צו אלע נייע חברים ויד גענוגען מיט זיי, געקוקט אויף זיך ווי אויף א מענטש, וואס פאהרט ארום אויף דער גרויסער וועלט, צוגעזאגט איטליכען, אז ער נועט זיי שרייבען ברעווע פון אדעם אלע וואך פון אלסדרינג, וואס אויף דער "וועלט" טהוט זיך, און די חברים זיינע האבען איהם שטארק מקנא געווען, וואס

ער פאהרט... דוד'ן איז דאס אבער געווען קארג: ער האט געוואלט אז דער מארק זאל אויף וויסען, אז ער פאהרט קיין אדעם, איז ער ויד דורכגעגאנגען אין מארק צווישען די קלייטען עפס קויפען ויד אין וועג אריין. און האט געטראפען צו לאה'ן די צעלניקערין אין קלייט אריין און האט געדונגען א טשעמאדאנטשיקיל, האט איהם לאה א פרגען געטון, אויף וואס דארף ער א טשעמאדאנטשיקיל, האט ער איהר דערצעהלט, אז ער פאהרט קיין אדעם, האט איהם לאה געפרעגט, וואס פאהרט ער עפס קיין אדעם, האט ער איהר געזאגט, אז ער פאהרט ויד לערנען, האט דאך איהם לאה געפרעגט, וואס נועט ער ויד דארטען לערנען, האט ער שוין אליין נישט געוואוסט וואס ער זאל איהר זאגען און איז רויט געווארען פאר בויון, ובפרט ס'איז געשטאנען דערביי איהר טאכטער דינה'קע, די וועלכע דינה'קע מיט די שווארצע אייגעלעך און מיט די שווארצע געקריינעלעך האר, וואס ער האט א מאל מיט איהר געלערענט ביי שטעפסיל דעם מלמד אין איין חדר און האט זיך מיט איהר א מאל צעקריינט... עס האט זיך איהם איינגעווינען, אז דינה'קע קוקט אויף איהם און לאכט, האט דאס איהם פערדראסען און ער האט זיך געלאזט אונעקנען, האט איהם לאה אפגעשטעלט: "נו? און דאס טשעמאדאנטשיקיל פאר וואס קויפטס די נישט?" האט איהר דינה אפגענומען מיט א געלעכטער:

מאן האט געמעגט געהענען וויפיעל ווייבער ער וויל, גיט פֿרעגנדיג קיין דעם ביי די ערשטע ווייבער. אויסער אַמטלע פֿרויען האט דער מאן געמעגט געהענען אויף קעבס-ווייבער, וועלכע זענען געווען זיין ווייבס דינסטען. די קעבס-ווייבער האט ער געקענט ארויסזאגען און א גוט און ווען ער האט געוואלט. די קינדער, וועלכע די קעבס-ווייבער האבען איהם געהאט, האבען קיין ירושה גיט געקענט בעקומען פון זייער פאטער. א פרוי האט גיט געקענט פארדענען פון איהר מאן, אז ער זאל זי גיטען. האט זי האט איהם פייגד געהאט.

אין אזא לאגע איז געווען די יידישע פרוי כל זמן די יידען זענען געווען אין ארץ ישראל, ביז דער ערשטער בית המקדש איז חרוב געווארען. אין דיעזער לאנגער צייט, לערך קרוב צו טויזענד יארה, זענען די יידען געשטאנען אויף א גידעריגער מדרגה פון קול-טור. לכן בעדארף מען פערשטעהן, אז די לאגע פון דער פרוי איז ביי זיי גיט געווען בעסער, איידער ביי זייערע שטובים: עמון, מואב, אדום, מצרים, אשור און בבל.

(פארשטענדליך קומט)

שלמה בערמאן

די פרויען-וועלט.

I.

ארגעמינע נייעס.

(אגודה געגעבן שלעפטעס). נישט לאנג האט מען פארגע-טראגען אין איין אדעסער געווינדעדיגס-קאמיסאן א פראיעקט, אז מען זאל פערביטען פרויען צו טראגען שלעפטעס, ווייל זיי מאכען דערמיט א שרעקליכען שטויב אין די נאסען. דארויף בעמערקט דאס רוסישע בלאט "Русский Врач" אז ווי לאנג די פרויען אליין וועלען נישט איינזעהן ווי שערליך און נאריש די דאזיגע שלעפטעס זענען, וועט קיין אסור דערצו נישט העלפען. די מלחמה מיט די איינגעגעסענע מאדע

פריה. די וון איז נאר וואס ארויס אויף איהר גרויסען טאג-שפאר ציר. די לופט איז ווארעם און גרינג און קליינע פליגעליך שוועבען אויף און אפ, א היין און א הער, טינקען זיך און באדען זיך אין די גילדענע שטראהלען פון דער זון: אלערליי פערחליך ווייסע און געלע און גרינע פלאטערען, מאכען מיט די פליגעליך, טראגען זיך און דעם גרויסען לופטיגען ים און ווערען פערשווינדען, פון ביינע זיין טען העלסען ציהען זיך מוראדיג ברייטע פערלדער בעדעקט מיט א גרינע וויידענע קאלדערע מיט ווייסע און געלע שפריינקעליך, פון אלערליי קוויטליך, וואס כמעט אויף איטליכס קוויטעלי שטעהט איין אנדער מין פליגעל, ווינט און ציהט זיך זיין בעדערפעניש. פערטיעפט אין מחשבות, ווי א קליין קינד ביי דער מוסערס ברוסט... אויף אויף דער ערד קריבען און פויזשען, שטארען, לויפען און שפרינגען ארום אלערליי מינים זשוקלעך, פליגעלעך, היישריקען, און מערעשקעס מיינסטענס פערטראגען, פערטראגראפט, אפסטמאל מיט א שווערע ארבייט וואס איבערן ביה, און הערען דעם מענשען מיט זייער מוראדיגע גרויסע פיס פאר דריי פוטאקעס... דאס זשומען פון די פליגעלעך, מיטן שמיצערען פון די היישריקען נישט זיך צונויף אנאיינעם מיטן שטישען פון די פליגעלעך, וואס צעלאזען די פליגעל-לעך, הויבען זיך אויף אלע מאל און לאזען זיך אראפ צוריק אויף דער ערד, שאקלען די פליגעלעך, וזקען עפס נעמען אין מויל אריין.

געווינע שפחה (דינסט), אבער די תורה בעפעהלט דעם בעל הבית, אז ער אדער זיין ווהן זאלען חתונה האבען מיט דער יידישער שפחה, און אויב זיי ווילען גיט. דארף זי ארויסגעהן פריי. פאר מפת תורה, אז א יוד איז געשטארבען און קיין ווהן גיט איבערגעלאזען, האט איהם זיין טאכטער גיט געקענט ירשענען, און די תורה זאגט, אז אויב עס איז גיטא קיין ווהן, ירשענען די טאכטער, נאר מיט א תנאי, אז זי מוז חתונה האבען מיט א מענשען, וועלכער קומט ארויס דוקא פון איהר פאטערס שטוב.

די אמאליגע אזאטישע פעלקער פלעגען גיטען זייערע ווייבער נאר אהן זשאלות. דער מאן פלעגט דער פרוי פשוט זאגען: "ארויס פון מיין הויז!" דענסטמאל פלעגט זי אנוועק געהען און ווערען א פרוי דעם צווייטען. אז דער צווייטער האט זי אויף געגט אויף אזא אופן, פלעגט אפט מאל דער ערשטער מאן זי וויעדער געהען צוריק. אויף פלעגען ביי יענע פעלקער די מאנען טוישען (בייטען) צווישען זיך די ווייבער, און דערנאך פלעגען זיי זיך וויעדער געהען, יעדער זיין ערשטע ווייב צוריק. די ווייב אבער האט אין דעם קיין דעה גיט גע-קענט זאגען.

ווי עס ווייזט אויס האבען די יידען, זייענדיג אין מצרים, זיך אויף אזוי נוצן געווען. על פן האט די תורה פערבאטען דעם מאן גיט צו גיטען דאס ווייב, ווען עס ווילט זיך איהם, נאר סיידען אז ער געפינט, אז זי האט געהאט א שטענדיגע מעשה. אויף הייסט די תורה דעם מאן, אז ער מוז נאר געבען זיין ווייב א געשריעבענע גוט, און גיט מיט ווערטער אליין ארויסזאגען זי. און דערצו אסר'ט די תורה דעם מאן צוריקגעהען דאס געגטע ווייב, אויב זי האט גענומען א צווייטען מאן און יענער האט זי אויף געגט אדער ער איז געשטאר-בען. איצט ווערד די לאגע פון דער פרוי פיעל פערסטער אין דער משפחה, און די צניעות ווערד ביי יידען פיעל העכער.

נאר נאך דיעזע אלע פערבעסערונגען איז פוגעסטוועגען די לאגע פון דער יידישער פרוי נאך אלץ גיט געווען נאר גוט: דער

— ער בעדארף דען האבען א טשעמאדאן? וואס טויט איהם טשעמאדאנעס? אבי מיר זאלען וויסען, אז ער פאהרט קיין אדעס... דור, וואס ער האט טאקע נישט בעדארף האבען נאר נישט, אז מיט ביזן אנוועק א היים מיט א נייעם פערדערום אויף דעם דא-ווען מירדיל, וואס האט איהם דערקומשעט פון קינדווייז אויף — ער ווייסט נישט פאר וואס...?

ער האט דאס אבער גיך פערגעסען, ווארום ס'איז איהם פאר-געשטאנען ווער א סך — א סך נייעס, געהט די גסיעה אליין, א קליין ניקויט דאס ערשטע מאל פאר א מאנעפענוקער ווינעל פאהרען מיטן אייגענפאהרן, אז ער ווייסט נאך נאר נישט מיט וואס מע עסט דאס, וואס פערדייט דאס א ועלכס "אייגענפאהרן"? — אפגעפאהרען מיט רעדער היבשע עטליכע ווערסט, געקומען צו דער סטאנציע און דערנעבען פאר זיך א מאדענע שטאלע ווען פון צוויי לאנגע שנירליך רעלסען ציהען זיך אהן איין עק, געהען זיך צענויף דארטען ערגיץ ווייט ווייט און ווערען פערפאלען, האט דור דערפיהלט אז ס'איז איהם אויסגעוואקסען פליגעל און ער האט זיך געלאזט געהן וואוהין די אויגען טראגען איהם. א ביסעל פערטראכט און געקוקט א היין וואו די צוויי לאנגע שנירליך ציהען זיך אהן איין עק, געהען זיך צונויף דארטען ערגיץ ווייט און ווערען פערפאלען... ווער לעבען, דער הימעל איז בלוי און לויטער, ס'איז נאך

פון עלזאס און לאטהרינגען, אז מען וויל שוין לעפען מיט פרייסען בשלום.

ירושלם און ערציעהונג.

אין די לעצטע צייט האבען א סך געלעהרנטע גענואלט דער-נווייזען דורך פערשיידענע חקירות און סטאטיסטיק, אז דאס רוב פערפערעכער, וואס בענענען רציחות אדער אזוי אכזרישע מעשים, בעקומען דעם חשק דערצו בירושלם פון זייערע עלטערן, זייערע אדער אור-עלטערן, אזוינע סארטען פערפערעכער קען נישט העלפען קיין אסטראג, אפילו קיין "קאמפערזשנע", דאס זענען א מין קראנקע, כחמנא ליצלן, און זיי דארף מען נישט אין איין אסטראג נאר אין א "דול-הויז" האלטען.

ווי ווייט די דאזיגע מיינונג איז ריכטיג, איז נישט דא דער ארט דערפון צו רעדען. ריכטיג איז אבער דער געדאנק, אז קינדער בעקומען בירושלם פון עלטערן א סך מעלות אדער חסרונות פון זייער חאראקטער.

עס איז ידוע, אז אין דעם מענשענס הארץ ליגען בעהאלטען פערנאבען פערשיידענע געפיהלען, מדות און תאוות, וועלכע ער בעקומט בירושלם פון זייערע עלטערן און אור-עלטערן און וועלכע ער גיט ווידער איבער בירושלם זייערע קינדער, אייניקלעך און אור-אייניקל-לעך. די געפיהלען קענען זיין גוטע אדער שלעכטע; צעהנדליגער יאהרען קענען אזוינע אנגעפארענע געפיהלען, ווי מען רופט זיי, ליגען ביי א מענשען און קיינער ווייסט נישט דערפון, אפילו דער בעל-בית גופא פון דזע געפיהלען. ווייסט פון זיי נישט, ביז עס מאכט זיך א צופאל, א געלעגענהייט, ווען דאס דאזיגע געפיהל ווערד מיט א מאל נתגלה. געהמען מיר, למשל, דאס געפיהל פון קנאות אהבה (אייפערוואנט), וואס א פערליעבטער פיהלט, ווען ער בעמערקט, אז זיין געליעבטע איז פריינדליך צו איין אנדער מאנסביל. ווי לאנג

איז א סך שווערער ווי מיט עפעס אנדערש, אנהויבען די מלחמה דארף מען אין די גימנאזיעס פאר פרויען ביי היינטיגע לעקציעס. (פרויען דאקטארים אין אמעריקא). פון די אכט פרויען, וועלכע האבען אין אמעריקא געענדיגט די מעדעצין האבען 5 פון זיי תיכף בעקומען שטעלען אלס דאקטאר-געהילפען אין פערשיידענע אמעריקאנישע שפיטאלען פאר פרויען און קינדער.

(אינדיא נישט פרויען אין מעדיצינישען פאקולטעט). צוויי אינדיאנישע פרויען זענען אנגעקומען מיט אייניגע יאהר צוריק אין דער מעדעצינישער פאקולטעט אין באמבוי, אינע פון זיי האט נישט לאנג געענדיגט דאס שטודיום און האט אויסגעהאלטען דעם עקזאמען מיט א גאלדענעם און א וילכערנעם מעדאל. די דאזיגע פרוי געפינט זיך אצור און אירלאנד, וואו זי לערנט די בעהאנדלונג פון פרויען-דאונ קינדער-קראנקהייטען; אז זי וועט צוריק קומען אין אינדיע, וועט זי אפערנעמען די השגחה אויף א גרויסען פרויען-שפיטאל. די צווייטע פרוי האלט נאך אין שטודיערען.

II.

יידישע נייעס.

(שרה בערנאר אלס א סימן פון שלום). אין איינעם פון אונזערע נומערן "פרוינטוועלט" האבען מיר געבראכט די ידיעה, אז די וועלט-בעריהמטע יודישע שוישפיעלערען, שרה בערנאר, האט צוגע-זאגט צו קומען אין בערלין, צו שפיעלען אין דעם דארטיגען טהעאטער. די פראנצויזישע בלעטער מאכען פון די דאזיגע ידיעה א גאנצען פירוש און געבען איר נאר א פאליטישען חאראקטער. זיי האלטען די היינע פון שרה בערנאר אלס א סימן, אז די שנאה צווישען פראנקרייך און דייטשלאנד הערט אין גאנצען אויף. מיט אפאר יאהר צוריק, בשעת מען האט שרה בערנאר איינגעלאדען צו קומען שפיעלען אין בערלין האט זי אבגענוטפערט: פריער גיט אינא אב עלזאס און לאטהרינגען (צוויי מדינות וועלכע פרייסען האט אין דער מלחמה פון יאהר 1870 צוגענומען פון פראנקרייך) דערנאך וועל איך קומען צופאהרען ביי אייך, היינט, אז שרה בערנאר פאהרט דאך אין דייטשלאנד איז דאס דער בעסטער סימן, אז אין פראנקרייך האט מען זיך שוין מנאש געווען

וואס נאט גיט: א קערענדיל, א קוויטעלי, א פליגעלי, א זשוקעל, א ווערעמיל...

אונזער יונגער פארשוין, וואס איז אויסגעוואפען אין דער גרוי-סער מאנעפענוקער בלאטע, ווייט פון דער שענער נאטור, ווייט פון דער ריינער לופט, שפאצירט איצט פערטראכט אויפ'ן שמאלען וועג ווייטער און ווייטער און די צוויי לאנגע שנירלעך, די רעלסען, לאזען זיך גיט אויס, זיי ציהען זיך אהן איין עק, זיי גע-הען זיך צונויף דארטען ערניץ ווייט-ווייט און ווערען פערפאלען... נאט ווייסט וואוהין די פיס וואלטען פערטראכען אונזער דור, ווען דער וועכטער (בידאטשניק) זאל איהם גיט געווען דערנעמען און איהם א פרעג טהון, וואוהין ער געהט. אונזער יונגער ריזענדער האט גענומען די פיס אויף די פלייצים און איז אונזע צוריק אויף דער סטאנציע.

— וואו ביזטו די פערפאלען געווארען? — האט איהם דער פא-סער א פרעג געהאן — וואו ביזטו די געווען?

— אויפ'ן "איינעבאהן" — האט איהם דור געענטפערט גאנץ ערענסט, נישט געמיינט דערביי קיין שום חכמות, און דער גאנצער עולם, יודען און נויכער, וואס זענען געווען דערביי אויפ'ן וואנאל האבען אויסגעשאסען א געלעכטער. דור האט גיט פערשטאנען, וואס איז דא פאראן וואס צו לאכען און איז פערשעמט געווארען.

— ביזטו ווערט פעטש פאר אזא ענטפער — זאגט צו איהם דער פאטער — ביזטו נאך נאר א קעלביל...

דור האט נישט געקאנט פערשטעהן בשום אופן, פאר וואס איז ער א קעלביל. פאר ביזן האבען זיך איהם אזש געשטעלט מרערען אין די אויגען, א גליק וואס איז געווארען מיט א מאל א קלינגעריי מיט א פייפער, מיט א לויפער, מיט א טומעל, א גערוי-דער; אלע האבען זיך א ווארף געטהון צו די פערקליד און מע האט זיך א לאז געטהון צו דער טיר; ס'איז געווארען א שטופעניש, א שפארעניש, א קוועטשעניש, מיט סגנות נפשות.

— קום! — זאגט צו איהם דער פאטער, געהט איהם פאר א האנד און שטופט זיך מיט איהם דורך דער טיר און דור דערנעמען א גרויסען א מוראדיגען, א הויכען וואגען מיט א שווארצען קוימען, פון וועלכען סע זעצט א רויך, און צו דעם וואגען געהן צוגעשטעפעט א גאנצע שורה וואגענס פון אלערליי פארבען, גרינע געלע, און בלויע, און מענשען לויפען אויף און אפ ווי די משוגעים, דארט שרייט א יודיגע: שרה, גיכער, גיכער... "פאוואל" די וועטשעס! שרייט נאך איינער, דא פליהט איינער אהן א היטעל מיט א מאנע האלב פער-שלאפען פנים מיט א גרויסען בלעכענעם טשייניק אין האנד; און דארט שטעהט א יוד ביי א גרויסער פאס, וואשט זיך די שפיץ פון גער און בענעצט די אויגען מיט די פאות, ווישט זיך מיט דער פאלע

ה'שפּעט האָבען אויף דעם מענשליכען חאראקטער. ווייל דורך די ערציהונג קענען מיר פאר שטארקען אדער אבשוואכען די מעלות און חסרונות, וואס דער מענש ירשנט פון פריהעריגע דורות.

ווען די עלטערן, די לעהרער אדער ווער עס גיט זיך גאר אפ מיט לערנען און ערציעהען קינדער, וואלטען וויסען די גרויסע אחריות, וואס זיי געהמען אויף זיך בשעת זיי ערציעהען קינדער, אז זיי אין די הענד טרויט מען אן אזא הייליגע זאך, ווי מאכען פון קינדער מענשען צו גאט און צו ליסטען און אז דורך שלעכטע-ערציעהונג קען מען פון דעם בעסטען ניצליכסטען מענשען אין דער וועלט מאכען א פערברעכער, ווען זיי וואלטען דאס וויסען, וואלט גיטשט ווערען אבי ווער א רבי, א מלמד, א לערער און גופערנער.

די געלעהרנטע בעהויפטען — און זיי האבען אויף רעכט — אז א גרויסער פראצענט פון די פערברעכער האבען בעקומען די מאנה צו בענען שווערע עבירות בירושה פון זייערע עלטערן און אור-עלטערן. מיר בעהויפטען, אז פונקט דער אייגענער פראצענט פער-ברעכער קומען ארויס דורך שלעכטע ערציהונג. מהייל-מאל ווייל מען גיט אויף קינדער גאר קיין השגחה גיטשט, מהייל-מאל ווייל מען גיט אויף זיי צופיעל השגחה און מען איז געגען זיי צו שטרענג. אפסט-מאל אויף דערפאר, ווייל מען ווייזט צו זיי גיטשט קיין לעבע, אדער פארקערט, ווייל מען ווייזט צו זיי צופיעל לעבע. הכלל, דורך שלעכטע ערציהונג מאכט מען מיט אייגענע הענד פון א קינד א פערברעכער. מיר ברענגען אייגענע ביישפיעלע:

א אינג פאר-פאלק האבען צוויי קינדער, איינער פון 7 יאהר, דאס צווייטע פון 9. דער עלטערער האט א סך גוטע מעלות: ער איז קלוג, פרעהליך און פלינק, א ריהר, אקער, ווען ער האט גאר חשק. ער האט אבער אויף חסרונות: ער איז לויט זיינע יאהרען צופיעל בעל-גאון, האלט צופיעל פון זיך, רחמנות האבען מיט דעם צווייטען, ווייסט ער גאר גיטשט, וואס דאס איז, און הויפט גיטשט אן

א סאך מיט נענער מיט מארדעם פון מארנע נפשות, וואס זענען אן געטהון אלע אין גרויע געווענטענע סוויטקעס מיט גרויע געווענטענע היטעלעך אויף די אויסגענאלטע קעפ. דוד זעהט אז די דאזיגע לייט יוצען דא איינע אנגעפאקט ווי הערינג אין א פאס, פערשפארט ווי עופות אין א שטייג, גאר ער פערשטעהט גיטשט וואס דאס בערייט: ער פיהלט, אז דאס בערארפען ווין נעבאד אויפגליקליכע און עס ציהט איהם דאס הארץ צו זיי, אליין גיטשט צו וויסען פאר וואס... ער פעררייסט דעם קאפ ארויף און קוקט און קוקט אין די גראטעס אריין און דערנעהט... א גרויסע אמואדיגע פייג איהם גלייך אין נאז אריין. די גאנצע חברה שיסען אים א געלעכטער. ער דערהערט פאסקורנע ווערטער און ער ווערד מבויש פאר זיך אליין דערפאר וואס ער האט גאר וואס אויף זיי רחמנות געהאט, און דערצו האפט ער א רעכטען סטוסאק פון אונטען, וואס איינער דערלאנגט איהם מיט א פולען אנגעשטופט-טען זאך.

— וואוהין קריכסט דו? — זאגט צו איהם דער פאטער, טהוט איהם א ציה ביי דער האנד און שלעפט איהם אריין אין נואנאן צווייטע קלאס.

(פארשטענדליכע קוקט)

דער מענש האט גאך גיטשט געליעבט, אדער אז ער לייעבט שוין און זיין געליעבטע איז איהם פאמט טריי און ווייזט צו קיין אנדערען גיטשט קיין פריינדשאפט, ווייסט ער גאר גיטשט אויב ער האט אין זיך דאס געפיהל פון אייפערזוכט. געוואהנליך אבער ווייזט זיך שוין ביי א מענשען פון קינדווייז אן א גייגונג צום גוטען אדער שלעכטען. מען זעהט ביי מהייל קינדער פאלד ארויס זייער חאראקטער, וואס איז גלייך צום חאראקטער פון זייערע עלטערן אדער פון קרובים אין דער משפחה. עס קומען מהייל מאל פאר אזיגע קינדער, וואס מען בעמערקט ביי זיי דעם חשק צו גנבנען, און דער דאזיגער חשק ווערד שפעטער אין די דעוואקסענע יאהרען צו א פערברעכען. די וואס געדענקען אזא קינד פון די קינדער-יאהרען זאגען מאקע דענסט-מאל: "ווער האט עס גיטשט געוואוסט, יענער איז שוין געווען א וויי-סעל פון איין אויג אין די מאמעס בויך, א שנעק פון דריי יאהר אז ער איז געווענען, האט ער שוין געחאפט בייגעל פון די מולטערס, דאס איז א געבוירענער גנב!"

עס טרעפט זעהר אפט, אז אזא פערברעכער שטאמט ארויס פון זעהר ארענטליכע עלטערן, זיינע פרידער און שוועסטער זענען אמתע עהרליכע לייט, יענעמס א גראשען איז ביי זיי מרפה. דער פערברעכער האט דאכט זיך געהאט די אייגענע ערציעהונג וואס די איבריגע קינדער אין די זעלבע חדרים און ישיבות אדער שולען און גימנאזיעס און פון דעסטווענען איז גאר ער געווארען א שרעקליכער פערברע-כער. דאס איז אראיה צו די מיינונג פון די געלעהרנטע, אז די תאנה צו פערברעכען קומט אפט בירושה. איי די עלטערן זיינע זענען דאך גאר פינע לייט? אבער מן הסתם געפינט זיך א פסול אין דער משפחה פון איין עלטער עלטער זיידען און די רוישה איז צו דעם אור-אור-אייניקעל אריבער, איפערזייענדיג במה דורות.

פון דעסטווענען, ווי שטארק עס זאל גיטשט זיין די ווירקונג פון ירושה, וואס דער מענש ירשנט פון זיינע עלטערענס אדער אור-עלטערנס חאראקטער — קען דאך די ערציהונג אויף א גרויסע

און שפעטשטע עפס: דא שטעהט איין אדרייטער, שילט א פישיל און קייט בשעת מעשה א בולקע נאנץ געשמאק מיט אפעטיט, און דארט שטעהען צוויי יודען ביידע מיט זאנטיקעס, ביידע מאכען מיט די הענד און ביידע שרייען הויך: א וואנאן, געגרינעט, אנגעגרינעט, קוויטאנציע, וואנאן... דא שטעהט א גראכע פריצה מיט א רויט פנים און מיט א ריינענשאט איבער דער פלייצע, און דארטען דרעהט זיך ארום הין און צוריק איינער מיט קעסטעלדיגע הויזען מיט א מארנע יארמעלמעי אויפן קאפ און מיט געלע גלאנצענדיגע שיך. אויך פון די פענסטער קוקען ארויס משונה מארנע פנימער פון אלעליי פאר-שוניגע, פנימער גענאלטע און פנימער מיט בערר, פנימער פון זכרים און פנימער פון נקבות און פנימלעך פון קינדער, קינדער וואס לאקען און קינדער וואס וויינען. אקטע גאנקעס מיט ווייסע שלייערס האלטען די וויינענדיגע קינדער אויף די הענד, קלאפען צו זיי מיט די אלטע אויסגעבויענע פינגער אין פענסטער, ווינען און ברומקען: "ספרו-טור טו! ספרו-טור טו!" און די קינדער הערען זיי ווי דעם פארזארהריגען שניי, האלטען אפען די מיילער, די צינגלעך ארויסגעשטעלט, די קעפ-לעך פערטווארפען און שרייען אין איין קול: "מא! מא!..." דוד איז פערקשופט פונם טומעל מיט די געשרייען מיטן געפולדער, וואס דא איז אין א פאר וואנאנעס זעהט ער זענען גאר קיין פענסטער גיטשט, גאר איינערנע גראטעס און פון די גראטעס קוקען ארויס איינען

ס'האט גיט זייער רצון פרייזויליג נאר בעל פרחו, און אז די עלטערן וואלטען פערשטעהן זייער קינד. וואלטען זיי זיך נאר אנדערש גע- פיהרט. עס קען זעהר זיין, אז די אלע חסרונות, ווי גאנץ, האלטבלי- טיגקייט, עקשנות וכו' וואלטען ביי א בעסערע ערציעהונג געווא- רען, מיט דער צייט, מעלות, וואס וואלטען דאס קינד גליקליך גע- מאכט. גאנץ, אז מען פערציידעלט זי ווערד זי צום געפירל פון זעלבסט-אכטונג און לאזט דעם מענשען גיט אראפפאלען פאר יעדען אנדערן, וואס דאס איז זעהר וויכטיג אין לעבען. קאלטבליטיגקייט מאכט דעם מענשען שטארק און רוהיג אין זשעכטע צייטען, אפילו עקשנות בילדעט זיך אויף אויס דאס א שטארקען ווילען און אזוי ווייטער.

איין אנדער ביישפיעל:

א שטען מיידעל פון פינף יאהר איז איין איינציג קינד ביי א מוטער, א רייכע אלמנה. די מוטער לעבט דאס קינד ווי דאס לעבען. איהר גאנצע טרייסט איז דאס קינד, וואס נאר דאס קינד פערנלויסט זיך מוז באלד בעשאפען ווערען, מעג עס זיין ממש דאס טעלעריל פון הימעל. די מוטער פערנעסט אבער איינצופלאנצען ביי דעם קינד אין דער יוגענד אזויגענומען מדות, וואס וועלען איהר שטארק צו גיין מומען, אז זי וועט עלטער ווערען און קומען צווישען מענ- שען. דאס קינד ווערד פערצויגען, עקשנות'דיג, ווערד א גאנצערקע, שטארק איינגעבילדעט און האלט פון זיך מי יודע וואס, זי האלט א דיענסט אדער די וואס געהן פראסט אנגעטוהן מיט בלאטע גלייך. קורץ זי בעקומט אזויגע מדות רעות, וואס פרעמדע פערזאנלעך איהר פשוט דערפאר און אנטלויפען פון איהר, קיין רעכט קינד וויל זיך מיט איהר גיט חבר'ן. די גארנישע מוטער פיהלט דאס אבער גיט, און טאמער קומט א מאל א קרובה אדער אזוי א בעסאנעט זיך בע- קלאגען אויף דעם קינד, פארמינט זי זיי באלד אפ מיט דעם תירוץ: "וואס פערלאנגט מען פון איהר? זי איז דאך נאך א יונג קינד! אז זי וועט עלטער ווערען וועט זי בעסער ווערען!"

די גארנישע מוטער האט א טעות! זי וועט גיט בעסער ווע- רען, אדרבא, זי ווערד פון טאג צו טאג ערקער און איהר קינד וועט אפער איהרע גארנישקייט בלייבען איין אומגליקליכער מענש אויף איהר גאנץ לעבען.

מיר זעהען אלזא, אז צופיעל לעבע ווייזען א קינד, צופיעל גאנצעבען, מוז אויף גיט, אזוי ווי עס מוז גיט זיין צו שטרענג און בעשטראפען פאר יעדע קלייגיקייט. אזוי ווי דער מוטער געקט- גער רייסט בעצייטענס ארויס פון זיין בלוטען אדער קרויט-גארטען יעדעס גרא, וואס קען שאדען די בלוט אדער דעם ירק, אזוי דארף יעדער פאטער און מוטער זעהן בעצייטענס ארויס צו רייסען פון קינד יעדע זשעכטע גייגונג, וואס בענויזט זיך אין איהם. דענסטמאל וועלען די עלטערן גיט דארפען זיך בעקלאגען אויף זיך אליין, וואס זיי האבען ביידם אויסגעהאדעוועט א זשעכט קינד.

ח'ר'ש גארדאן.

פאלגען די עלטערן פון דאנען ביז א הין, מען פרוקט איהם בענוי- זען זיגע חסרונות, שטראפען; אבער עס העלפט גיט, דאס קינד איז א צו'לחכעסיגיק און מוט פונקט פערקערט ווי מען הייסט. דער יונגער איז אפילו גיט אזוי קלוג, גיט אזוי געשיקט אין זיגע קערפערליכע תנועות, דערפאר אבער ווייכהעציג, גוט און פיין. די מאמע איז ביי איהם די אויג אין קאפ אבער אויף דאס אייגענע: פאלגען גיט א טריט. וואס איז די סבה דערפון? די סבה איז, וואס ביידע עלטערן האלטען זיך גיט תמיד אין די אייגענע ישיבה ביי דער ערציעהונג פון זייערע קינדער. דער פאטער איז געגען ביידע קינדער שטרענג, ער וויל, אז די קינדער זאלען איהם פאלגען באלד, ווי ער רעדט נאר אויס דעם ווארט, אז גיט זשאלטעוועט ער קיין קלאפ גיט, און דערביי האט ער קיין בעשטענדיגע ישיבה גיט, ער בעשטראפט א מאל פאר די קלענסטע נאך און רחמנות און א מאל לאזט ער פארביי א שווערע עבירה גאר אומבעשטראפט. איז ער עפעס פער'דאגהט, למשל, ווען מען האט היינט אין קראס גיט גע- לייזט, אדער, אז מען דארף אראפנעמען סחורה פון באהן און עס איז גיטא מיט וואס, דענסטמאל איז שוין אפ און וועה צו די קינד- דער: פאר איין איבריגען לאך, פאר א אויף קול וועט שוין דער טאטע געהמען דעם קאנטישוק אדער געבען אזוי מרוקענע קלעפ. פארקערט ווידער, אז דער טאטע איז גוט געשטימט, ווייל ער האט ארויסגעפ- טריט א פערלעגענעס ארטיקעל און גאך בעקומען א גוטען מקח, דענסטמאל, אשיריבם, קינדער! איהר מענט שטיפען, לאכען, איבער- קערען די שטוב קאפויר - דעם טאטען ארט דאס א האר גיט. אזוי ערציהט די קינדער דער פאטער. די מאמע אבער, וואס וויל גיט, אז אין שטוב נאך זיך רודערין, וואס וויל גיט דער טאטע זאל ווערען אין בעס און וועט דערנאך דעם מיטאג גיט וועלען עפען, דערצעהלט גאט גיט דעם טאטען, וואס די קינדער טוהן, אז ער איז גיטא, זיי מעגען טוהן וואס זיי ווילען און מחמת דעם פערלירען די קינדער די בוישה פאר איהר. ביידע עלטערן דוכט זיך פון דעסמוועגען, אז זיי טוהען זייער נאך בשלמות, זיי ערציעהען זייערע קינדער אויף דעם בעסטען אופן, און נאך איינס: דערפאר, וואס זיי בענעהען זיך בכלל מיט ביידע קינדער גלייך, חאמיש די קינדער האבען פערשיידענע נאטורען, קומט ארויס, אז אויף יעדעס קינד ווירקט עס אנדערש און אויף דאס עלטערע קינד, וועלכער איז ביי זיך שטאלצער געווען, האט דאס נאך זשעכטער געוויקט, ביז סוף פל סוף זענען זיי זיך מיט פון דעם עלטערן קינד און זאגען, אז מיט איהם איז שוין גאר גיט צו מאכען, ער דאס שוין אזא פערשאלטענע טבע.

וואלטען זיי אבער זיך גוט פערלערען, דענסטמאל וואלטען זיי זעהען, אז דער עלטערער, ווייל ער איז בטבע קלוגער און פער- שטענדיגער פאר דעם יונגערן, פערשטעהט גאנץ גוט, אז מען בע- שטראפט איהם א מאל פאר נאר א קליינע עבירה מעהר ווי פאר א גרויסע עבירה, ער פיהלט גאנץ גוט, אז זיי טוהען איהם עולות און ער פערלירט מחמת דעם די גאנצע בוישה, דעם גאנצען דרך ארץ פאר די עלטערן, ער פאלקט זיי, גיט מחמת דעם, ווייל ער האלט, אז זיי האבען רעכט, נאר ווייל ער האט פשוט מורא פאר קלעפ, ער

א גוט הארץ.

(א בילד).

(פארשטענדליך).

זי איז א היים געלאפען און אנוועקגעשטעלט דעם לאמטערן מיט דעם שטעקען און איילענדיג אנוועק אין מארק.

— האט קיין פערטעל גיט — זאגט זי אין אקראם אריין קו-טענדיג — וואס איך בין היינט אזוי פריה גאד א גרעה געקומען: עס איז א גרויסע גיט — אזוי-קינד ביי א פרעמדע מוטער האב איך, מע דארף א סוכאדעק, צוקער א שטיקל... זאל זיין אייער "התחלה" היינט אויף א מצוה, און דער לעבעדיגער וועט איך אומקערדען בפל בפלים. זי געהט ארום דעם מארק פון קראם צו קראם, ביז זי געקומט, וויפיעל זי פרויכט.

באלד קומט זי אריין צו שטאנאס ווייב מיט צוויי פאפערענע זעקליך אין די הענד, א שווערע לופט פון דעם פייכטען ציטעריל טהום איהר א זעין אין גאז אריין, א גאסע קעלט פונקט פונקטעריל, וואס איז דיק מיט שטענע געדעקט פון איגענוועג געהט איהר דורך. אנגעשריי הערט זיך פון וויענעל, וואס איז מיט שטריק איבער געבונדען, ביי די ווענטלעך און פיסלעך, פון בעט הערט זיך א נאמער, און א פאטשעריי פון קינדערשע פיסלעך איבער די קישענס.

— גושען מארגען! — זאגט תיה-ברייגע — אט האב איך סווארקעס און צוקער געבראכט.

שטאנאס ווייב, אהויכע דארע יודענע מיט א בלאסען אויסגע-צויגען פנים טרייטס די שרייגענדע קינדער: "גוט, אט באלד..." דערנאך קערט זי זיך אום צו תיה-ברייגע און געטשפערט איהר א "גוט נאך!" און געהט פון איהר די ביידע זעקלעך וואס זי האט געבראכט.

זי געהט צום אויבען און גיעסט אריין הייסע וואסער אין א גלאז מיט צוקער, בראקט אריין אין דעם א סוואדעק, און בלאזט מיט די ליפטען, עס זאל זיך גיכער אויסקיהלען.

תיה-ברייגע האט דאס קינד פון וועג אויף די הענד גענומען, אומגעבאנגען איבערן ציטעריל, געהוידעט און גערעדט מיט איהם אויף א לשון: "טא-טא-טא! מא-מא-מא! משי-משי-משי!" דאס אלעס האט געזאלט געדייטען, אז אט באלד גיט מען דעם טייער קינד צו עסען, נאר דאס קינד האט נאך גיט פערשטאנען דעם לשון און עס האט געשרייען, שטאנאס ווייפיעל איז צוגעבאנגען שוין מיט דעם אויסגעמיהלטען "מאכל" און געוואלט געבען דעם קינד.

— געה, געה צו דינעם — האט איהר תיה-ברייגע אפגעשטוי-סען, ווינקענדיג מיט די אויגען אויפ'ן בעט: דעם וועל איך שוין געבען עסען.

זי האט דאס קינד צוריק אין וועג געלעגט, און די גלאז אין איהר האנד גענומען.

— געהם א סוואדעק פון די, און גיב דינעם אויף: גישט-קשה!... פסקינט תיה ברייגע.

— דער פאטער איז דא געקומען גענוען — זאגט זי צו תיה-ברייגע און ווינקט אויפ'ן קינד אין וועג, ווי א קליין קינד האט ער געוויינט: זי איז קראנק, און ער האט קיין ארבייט גיט.

— תיה-ברייגע זיפט אום שטארק: "אויב איך וועל צייט האבען, וועל איך היינט אין שפיטאל אריין לויפטען, געוואהר-ווערען וואס זי מאכט, און אפגעבען איהר א גרום פון דעם קינד."

באלד ביינט זי זיך אן איבערן וועג, און קושט אן דעם קינד אויפ'ן שטערענדיל, א לאנגער און א הילכענדיגער קוש, ווי זי וויל איהם מיט דעם מהנה ויין פאר אלע צרות.

דאס קינד האט די אויגליך צו געשלאסען, זי האט איהם צוגעדעקט, גאד אפאל געקושט, אשאקעל געגעבען די וועג און ארום געלאזט א קול, ווי צו זינגען.

— זייט מוחל — האט זיך שטעל אויפגעחאפט דאס ווייפיעל פון בעט: אט איך געה, איך וועל מינעם אנוועק לעגען, איצט וועט ער שוין שווייגען...

— זיין, זיין! — האט איהר תיה-ברייגע פטעט אנגעשריגען: חאפ זיך גיט אזוי: עס וועט דיר נאך דער טאג גענוג זיין... האלט זיך מיט דינעם...

"שלאף מיין זוהן, זוהן, זוהן-געלע,

מיט דיין זכות זאל דיין טא-מע געוונד ווערען..."

— "ווי א ליבליכע מוטער פגענהט זי זיך" — טראכט דאס ווייפיעל וועגען תיה-ברייגען, צוקנקענדיג זיך און הערענדיג.

— גא דיר ²⁰ קאפיקעס — דו דארפטס דאך אויף דער הוצאה — בין איך דיר שוין מעהר גיט שולדיג צו היינטיגער וואך... גא דיר נאך ⁰ קאפיקעס אויף מילך: דו האסט דאך גיט מיט וואס צו זינגען... דו קאנסט דינעם אויף געבען פון די מילך: גיט קשה!... זייט געוונד! איך האב קיין צייט גיט... איך האב, איך האב נאך גענוג ארבייט...

תיה-ברייגע לויפט ארום פון שטוב.

אין איין אטעם לויפט זי דורך די גאס, דער שטעט שייט און שייט, און, דאכט זיך, ער יאגט זי גיט אן... זי קומט אריין אהיים, זי בייסט עפס איבער, זי מאכט עס זעהר שפארענדיג: מיט א גלאז הייסע וואסער, אהן טהע און צוקער — עסט זי איהר פרויט.

דאמאלס געזוכט זי אויף דער גיף אפגעקאנטע פריצעלע, וואס זי האט ביי איהר אויף היינט בעשטעלט אלט-נווארג צו קויפען, שטעל מאכט זי איהר מסחר דארטען.

— פאנגקע! פאנגקע! — שרייט זי, — כהאב קיין צייט גיט... איין געברא מיד אפצוהאלטען דא... איך האב וואס צו טהון...

ארויסגעהענדיג מיט דער סחורה, שטעלט זי זיך אב אין מיטען גאס און קלערט וואו זי זאל די סחורה אריין טראגען, און לאזען ליעגען. זי דעקאנט זיך, אז ביי שלמה'ן אין קראם ליעגען איהרע א פאר קליידלעך מיט העמדלעך שוין צוויי וואכען, זי האט עס אויף אויף א וויילע נאר איבערגעלאזט; ביי זלמן פערעיס ליעגען שייך מיט קאלאשען. זי פערשעמט זיך א וויילע אין דער מחשבה, וואס זי בעגעהט איהר האנדעל אזוי מאוס... זי בעשליעסט מארגען, אס-יךצה השם "מבלי-גדר", אריין געהן געהמען דאס, און היינט וועט זי איהר סחורה ביי לאה'צען אין מעהל-קראם אנוועק לעגען: אז זי מוז דאך געהן וועגען געקטיגער ווייפיעל, געווארען...

ויד דאמאלס נישט ראנגלען קענען שערליכע ווירקונגען. עס פערשארט איהם דאס אייגענע רעגירונגען פון מיליטעל, וואס ער פערשלינגט אמאל, אדער דאס, וואס די מוטער גיט איהם אלע וויילע עסען, ווייל זי וויל איהם מיט דעם שטיילען און געדרינגען. אונז'אוי איז אויך מיט די אלע "זייטנע" קראנקהייטען, וואס "ווארפען זיך צו" דאמאלס ביים קינד, און שטאמען געוויס פון זייטנע סבות. עס איז דאךא גיט גוט, וואס מען ווארפט דאס אלץ אן אויף די צייהנדלעך, און מען געדרינגט זיך מיט דעם. דאס איז אפסטמאל אסכנה פארן קינדס געזונד! ... ביי די "זייטנע" קראנקהייטען מוז מען זיך ווענדען צו אדאקטאר.

(פארשטעצונג קומט)

דעמיסטין ג. ציפין-לעווין.

Мыловаренный заводъ Я. И. Ноткина, г. г. Минскъ.

נעמט אן איין צו גרינדען זאוואדען פון וועש- און מואליע-זייפן, מיט אלע איינריכטונג צו דעם אין יעדוועדער שטאדט, און דארט אויפן ארט אויס צו לערנען דעם אייגענטימער. רערנט אויך אויס די ארבייט גרינדליך ביי זיך אויפן זאוואד, און אייניגע סארטען זאגאר דורך בריעף. אויף מיינע בעוואוסטע "נאפטי-זייף" צו וועש, ווז איך איבעראל אנענטען און פערטרעטער בא זעהר גוטע בעדינגונגען.

48—52 אדרעסע: (22) Мыловаренный заводъ Я. И. Ноткина, г. г. Минскъ.



1) יודישע פאלקסליעדער

פון

מ. מ. ווארשאוסקי

מיט אפארעדע פון שלום-עליכם.

2) נאמען

צו די "יודישע פאלקסליעדער"

פון

מ. מ. ווארשאוסקי.

פרייז פאר ביידע זאמען 1 רובל,

מיט פארטא 1 רובל 10 קאפ. רעקא-

מעדיערט נאך 7 קאפ.

הויפט-סערקויה פיר איינצעלע און

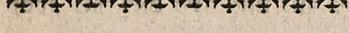
בוכהענדלער:

פערלאג "תושיה" ווארשא

נאוואליפּי 7.

Книгоизд. „Тушия“ Варшава.

Verlag „Tuschijah“ Warschau.



פריילינע און דאמען

קענען זיך אויסלערנען גוט שניידען און ניהען אין א קורצע צייט דורך בריעף אין זשארנאן, רוסיש און דייטש. די מעטאדע איז די בעסטע און די גרינגסטע. אפילו 12 יעהריגע מעדכען קענען זיך גוט אויסלערנען. אויף תשובה א מארקע. גיט זוימט און דרעגט אן ביי:

Г-жъ Вертъ Найдичъ, Варшава. (80) 52—6

ТОЛЬКО нѣсколькими рублями можеть каждый завести постоянный хорошій заработокъ у себя дома. Объяснение бесплатно. Адресъ: Я. Найдичъ, Варшава. (80) 52—6

בת חיל או תורת אם

ספר מקרא לבנות ישראל

מאת יוסף מיוחס בירושלים

בין כל ספרי החנוך הרבים שיצאו

בשנים האחרונות אין אף אחד שיהי נועד

לבנות ביחוד. ושעות הוא לחשוב, כי

בימי הילדות חנוך אחד לבנים ולבנות

כל צמח וצמח מראשית צמיחתו טעון

כלכלה מיוחדת הנאותה לבני מינו, ועיני

כל מורה נכון הן הרואות, כי לא ענינו

המוד אשר יסכנו לבנים יסכנו גם לבנות.

ואשר על כן רואים אנו בספרות הפדגוגית

של כל העמים המתוקנים ספרי חנוך

לבנים לבד ולבנות לבד. הספר הזה הוא

אפוא הצעד הראשון בת ון המעוה הוזה.

המחבר בחר לו בספרו זה את המקצוע

של תורת מלאכת הבית, בתתו בספרו

ראשי פרקים בהלכת כלכלת הבית, למען

שיהי לספר מיוחד לבנות גם מצד תכנו.

והלמודים האלה לא ללמוד אך לשעשוע

באים, כהיותם ערוכים כספורים יפים

ומלבבים.

מחיר הספר 40 קאפ, מכ' 45 ק, בבד

50 ק, פארטא 6 ק.

הוצאת "תושיה" ירשה.

הוצאת "ירושן".

אלבום

ארץ ישראל והמושבות

אלבום פון אלע הייליגע אניכטען,

און די יודישע קאלאניעס אין ארץ ישראל.

75 אניכטען פאטאגראפישע ארבייט,

בעשרעבען העברעאיש און דייטש.

עס איז איין צירינג אין אסאלאן

און זעהר אשעהנער געשענק.

פרייז 3 רובל מיט פארטא.

פראכט-בונד 3.75. (42) 25—4

Книгоиз. „Іешурунъ“, Вильна

Verlag „Ieschurun“ Wilno, Russland

דא דערנענט זי שרה-פתיח'ן מיט לאה די אלמנה — צוויי מענדלעך-שותף-שעס — געהען איהר אנגעגען מיט פערק אויף די הענד און אקסעל.

— געהט צו ביי מיר מיין סחורה — זאגט תיה-בריינע צו זיי: ארופעל מיט צוואנציג קאפיקעס קאסט עס מיך, — פערקויפט דאס, און גיט מיר האלב פרנסה, אדער ... צעהן קאפיקעס מעהר. ווי עס קאסט מיך ...

— א האלבע פרנסה! ? וואונדערט זיך שרה-פתיח.

— נו, האלט מיך גיט — שרייט תיה-בריינע און ווארפט אן איהר סחורה אויף זייער פאק און לויפט אונעס.

— איין מענש אליין — מאכט שרה-פתיח צו דער שותף-שע — וואס דארף זי? צעהן קאפיקעס אויפ'ן טאג איז איהר נאך צופיעל ...

(שערע קומט)

ליפטאן לעווין.

קינדערשע צייהנער.

(פארשטעצונג)

אט דאס זענען די סמנים וואס בענייען אויף צייהנדליך: די נאשעלע אויף דעם ארם, וואו דאס צייהנדליך ברויכט אויסצושניידען זיך, איז אנגעשנואלען, רייט און הארט, און אין מילכעל פיהלט מען א שטארקע ווארעמקייט. שפעטער אפיעל ווערט די נאשעלע ווייסלעך, דאמאלס טהוט זי זעהר וועה און אז מען ריהרט זי אן הויכט אן דאס קינד צו שרייען. אז מען גיט איהם די ברוסט, נעהמט עס אונעק דאס קעפעלע און רוקט זיך אב, ווייל עס האט מורא פאר'ן וועהטונ, וואס דאס אנגריהרען קען איהם פערענען. דאמאלס ריינט ביי איהם אויך פון מילכיל שטארק: אויך שלעפט עס אין מילכיל אריין אלץ, וואס עס בעקומט נאר. געוועהנטליך גיט די מוטער דאמאלס דעם קינד א ביינערנעם בויגעל אין מויל, נאר דאס איז אפער צו הארט, און אויב דאס קינד האט שוין א צייהנדליך, קאן עס איהם מיט דעם, הלילה, אפערען. בעסער איז צו געבען איהם דאמאלס אין מויל צו האלפען, א פאל-ווארעל דאס קען מען בעקומען אין יעדער אפאטהעקען-מאגאזין. ביי "שווערע צייהנדלעך" איז דאס קינד א סך אנגריהער: עס וויל גיט לינגען אין וועגעל, עס בעט זיך נאר צו דער מוטער, אויף די הענד, עס האפט זיך זעהר אפט פון שלאף, עסט וועניגער און האט בקלל קאפרינען. אפער דאס געדריקט נאר אייניגע טעג: אויפ'ן 4-8 טעג טאג בעווייזט זיך שוין דאס צייהנדליך אין מילכעל, און דאס קינד — און די מוטער אויך, פערשטעהט זיך — ווערען ריהני, די שמערצען, וואס מיט דער צייט קומען זיי און מיט דער צייט געהען זיי אונעק, זענען גיט שרעקליך.

אמאל טרעפט — און צום גליק, זעהר זעלשען — אז בשעת די צייהנדלעך שניידען זיך אויס, ווארפען זיך צו "ביים קינד" זייטנע" קראנקהייטען: "הויפטלעך", קאנוואלסיאן און מאנגע-פעהלעך, עצירות, צי שלשיל, אין דעם קלעהרט מען, זענען שוין געוויס די צייהנדלעך שולדיג, אפער עס איז נאר גיט אזוי, די צייהנער זענען ביי דעם אפיינאד, אפער גיט די הויפט-ס-ס-ס, מען ברויכט נאר צו געדענקען, אז בשעת די צייהנדלעך שניידען זיך אויס, איז דאס קינד זעהר שפירענד און איז מעהר פעהיג קראנק צו ווערען. אויך דער מאנען זייער קען