

# Przewodnik

dla spraw

## Drukarsko-Litograficznych

i t. p.

Rocznik 1889 pierwszy.

WE LWOWIE.

1889.





457  
111  
/

MF 149

# SPIS RZECZY.

## I. Artykuły większe:

Sztuka drukarska (niedokończone)	2, 17, 34, 52
Czy potrzeba się stowarzyszać?	4
O litografii	9, 25, 41, 57
Szkoły fachowe dla uczni	10
Cennik lwowski	11, 84
Zecer przy kaszie	43, 49, 65, 81, 113
Ważność przyrządzania drzeworytów lub kliszów cynkowych na maszynie lub prasie	68
Drzeworytnictwo w walce z innymi reprodukcjami	73
Przyczyny zła i środek zaradczy	89, 105, 121
Fabryka maszyn i odlewnia żelaza	92
Maszyna do składania	97
Farba w drukarstwie	98
Czyja wina	122
Skład akcydensowy	129, 139, 147, 157, 179
Zecerskie maszyny	130
Zachowanie porządku w szufladkach z tytułowemi pismami	141
Uwagi dla zakładów drukujących dzienniki	142
Dawniej a dziś	159
Fotomechaniczne przyrządzanie drzeworytów i kliszów cynkowych na maszynie lub prasie	160
Stowarzyszenie Wzajemnej Pomocy drukarzy lwowskich	161
Nasza litografia	155, 169, 181
Uregulowanie cennika	6, 13, 18, 27
Kto i kiedy wynalazł sztukę drukarską	171
Druga gisernia we Lwowie	172
Pielęgnowanie sztuki	182

## II. Artykuły fejetonowe.

### Szkice z świata drukarskiego:

I. Uczeń	34
II. Czcionkoskładacz (zecer)	51, 74
IV. Djabolo Typografico	83
V. Polski Paryż	100
VI. Cienie	107
VII. Pryncypał	115

### Fragmenta:

I. Memento mori. — Pędractwo i Majkefry. — Guttenberg o nas. — Przejście nasze na islamizm	150
II. Rehabilitacja czeionek niewinnie do „piekła” wrzuconych	173

## III. Nasze stosunki.

Sprawa książek szkolnych i Zakład im. Ossolińskich	5
Skutki niegodziwej konkurencji, dodatek do sprawy nakładu książek szkolnych	12
List J. Czaińskiego i odpowiedź	28
Kuratorja Zakładu im. Ossolińskich	69
Druk obligacyj propinacyjnych	69
Ogólny pogląd na nasze stosunki	76
Nowa drukarnia OO. Jezuitów	123
Drukarnia Zakładu im. Ossolińskich	175

**IV. Korespondencje.**

Z Warszawy . . . . .	36, 53, 60, 69
Z Krakowa . . . . .	54, 75
Z Paryża . . . . .	124, 125

**V. Wiadomości techniczne.**

O myciu form . . . . .	30
Najpraktyczniejszy sposób rozstawiania form . . . . .	38
Zaginanie się papieru w środku arkusza . . . . .	46
Nowy sposób robienia przedruków litograficznych . . . . .	54
Klisze celluloidowe . . . . .	70
Złoty firnis . . . . .	70
Sposób druku litograficznego na drzewie . . . . .	78
Fałszowanie cynobru . . . . .	101
Porządek w szufladkach z tytułowem pismem . . . . .	109
Druk na kolorowem papierze . . . . .	109
Srodek przeciw zużytemu walcom . . . . .	164
Konserwowanie pasów przy maszynach . . . . .	149
Drobne wiadomości techniczne . . . . .	23, 37, 45, 85, 118, 132, 149

**VI. Ruch w naszych Stowarzyszeniach.**

Stowarzyszenie „Ognisko” . . . . .	7, 15, 21, 37, 54, 61, 70, 78, 101, 108, 117, 143, 176
II. Związkowa drukarnia . . . . .	15
I. Związkowa drukarnia . . . . .	30
Gremium pryncypałów . . . . .	78, 125
Warszawskie Stowarzyszenie . . . . .	93
Stowarzyszenie polskie w Poznaniu . . . . .	176
Wzajemna Pomoc . . . . .	29, 30, 37, 45, 70, 125
Kasa chorych . . . . .	21, 61, 143, 149, 177
Zgromadzenie towarzyszy . . . . .	22, 78, 85, 92, 108, 117, 149

**VII. Drobiazgi.**

W każdym numerze.

**VIII. Zagadki.**

W numerach . . . . . 7, 8, 9, 11, 13, 15, 17