



Wychodzi 1^{go} i 15^{go} każdego miesiąca.

Wydawca: Zygmunt Gollob.

Odpowiedzialny redaktor: Juljan Obirek.

Warunki prenumeraty: we Lwowie rocznie 3-20, półrocznie 1-60, kwartalnie 80 ct. — Na prowincji: rocznie 3-50, półrocznie 1-75, kwartalnie 90 ct. — W Królestwie polskiem rocznie 3 rub., półrocznie 1 rub. 50 kop. — W Księstwie Poznańskiem rocznie 6 marek, półrocznie 3 marki. — Inseraty przyjmują się po 18 ct. (30 pf.) od wiersza szpaltkowego drobnego druku. — Wszelkie przesyłki adresować należy: *Zygmunt Gollob, ulica Akademicka 1. 8.*

Do właścicieli drukarni lwowskich.

Dawniej już niejednokrotnie przychodziło nam omawiać smutne stosunki drukarni lwowskich, a i dziś mimo dodatnich na pozór objawów, stwierdzić musimy opłakany stan tychże. Dodatnim objawem nazywamy ruch wydawniczy we Lwowie, jaki się w ostatnich latach rozwinął tu nadzwyczaj silnie. Kiedy przed laty 10, 8, a nawet 6 jeszcze, mimo o wiele szczuplejszego zastępu robotników drukarskich, bardzo wielu z tychże chodziło w miejscu bez zajęcia, wielu zaś wyjeżdżało za granicę, to dziś śmiało powiedzieć możemy, że robotników jest brak prawie i bywają wypadki, że jedna drukarnia drugiej, na prośbę, zecerów wypożycza. Jasnym dowodem naszego twierdzenia jest to: iż w b. r. zaprowadzono w trzech drukarniach lwowskich motory gazowe do pędzenia maszyn, a zdaje się że jeszcze w tym roku zastosowany będzie motor w czwartej drukarni. Jak więc widzimy ruch wydawniczy wzmógł się, wszystkie drukarnie mają roboty podostatkiem — a jednak my twierdzimy, że stosunki są złe, o wiele gorsze jak dawnymi laty i pogorszą się jeszcze z pewnością, jeżeli im się zaradzić nie będziemy starali, jeżeli je pozostawimy tak jak dziś są.

Jak dawniej, twierdzimy i teraz, że powodem złych stosunków jest „brudna konkurencja“ między drukarniami w przyjmowaniu robót, do czego niektórzy właściciele, współwłaściciele czy zarządcy używają „brudnych środków“, w rodzaju tych, jakie podaliśmy w przedostatnim numerze „Przewodnika“ w rubryce „Drobiazgi“. Właściciel drukarni, który wyzyskuje swych robotników, płacąc im wbrew cennika po 6—8 złr. tygodniowo, może taniej przyjąć robotę jak drugi, który za tąż pracę 15—16 złr. płaci; współwłaściciel u którego mozoli się 10 chłopaczków, może stanąć śmiało w konkurencji z tym, który jest mniej szczęśliwym, bo według statutu gremjalnego wolno mu tylko 6 trzymać uczni.

Wobec takich faktów, większe drukarnie zmuszone płacić robotników według cennika, a nie chcąc się przytem wysługiwać „niesumienną pracą dzieci“, wpadają w coraz gorsze stosunki i coraz częściej dają się słyszeć głosy, iż jeżeli nie nastąpi jaka zmiana, będą wszyscy musieli pójść za „ohydny“ przykładem dzisiejszych „tandzieciarzy“ drukarstwa.

Stan ten dzisiejszy przewidzieliśmy już dawniej, już dawniej na tem miejscu podnosiliśmy potrzebę organizacji między pryncypałami, któraby w interesie ich własnym, w interesie sztuki i robotników, wprowadziła i utrzymała jakąś równowagę w naszych stosunkach drukarskich. Projekt nasz nie został jednak przyjęty przychylnie wówczas, a i dziś, mimo krytycznego położenia, wcale nie zanosi się na jakiegokolwiek zmiany — chyba na gorsze!

Przypatrzymy się jednak czy dzisiejsze stosunki długo potrwąć mogą, czy „tandeta“ a z nią i wyzysk szerzyć się będą dalej swobodnie, ogarniając coraz więcej zakładów ze szkodą dla sztuki naszej i ze szkodą dla kilku uczciwych zakładów drukarskich.

Cennik drukarskich robotników, przyjęty przed laty dwudziestu, był przez czas dłuższy przestrzegany z całą ścisłością, i dopiero po latach znaleźli się między pryncypałami i zarządcami tacy, co wyszukali w cenniku tym słabe strony, a obchodząc niektóre postanowienia ze szkodą innych właścicieli i robotników, po czasie doprowadzili do tego, że dziś cennik sztucznie się tylko podtrzymuje, że dziś prawie w każdej drukarni usłyszeć można rozpaczliwe twierdzenie zarządcy: „ja tę robotę podług cennika zapłacić nie mogę, bo drukarnia musiałaby dopłacić do niej“. Pozostawia się więc zecerowi w ten sposób do wyboru: albo nie robić, albo robić niżej cennika. Zwykle dzieje się to ostatnie, a zecer nawet nie przyznaje się przed kolegami, że musiał podjąć robotę bez względu na cennik.

Zdawałoby się więc, że cennik lwowski podkopywany systematycznie w ten sposób upadnie, poczem wszyscy właściciele drukarni będą mogli bujać swobodnie i wydierać sobie robotę, odbijając się na robotniku. Tak by się zdawało i być może że pryncypałowie oczekując tego, nie nie robią by zapobiedz dzisiejszym nieprawidłowościom.

Obowiązkiem naszym, wyprowadzić tych co tak myślą z błędu. Już od lat kilku objawia się między robotnikami drukarskimi we Lwowie ruch za zmianą cennika, a nawet wydział „Zgromadzenia Towarzyszy“ był zmuszony w tym kierunku poczynić pewne propozycje „Gremjum pryncypałów“. Propozycje te zostały odrzucone, a dziś sarkania i niezadowolenie wobec omijania cennika, jest coraz większe, coraz silniejsze objawiają się życzenia: „wystąpić w obronie prawomocności cennika“.

Ruchu tego lekceważyć sobie nie należy. Jeżeli przed dwudziestu laty, kiedy strejków prawie nie znano, kiedy nie znano jeszcze solidarności robotniczej, nakazującej dziś wszystkim robotnikom bez wyjątku zawodu, wspierać walczących braci, jeżeli wtenczas drukarze lwowscy po dwakroć zamianifestowali swoją solidarność w obronie własnych interesów, i zwyciężyli, to dziś, powtarzamy, ruchu w obronie cennika nie możemy lekceważyć, bo dziś mają oni po temu więcej środków, aby przeprowadzić to co zechcą.

Musimy zwrócić uwagę, że w interesie samych właścicieli drukarni leży niedopuszczyć do ostateczności. Zważmy bowiem, iż robotnicy wystąpiwszy raz w obronie cennika, nie ograniczą się prawdopodobnie na utrzymaniu w całości dziś istniejącego, lecz będą z pewnością żądać zmiany i podwyższenia, co być może nie dobrze by wpłynęło na stosunki naszych drukarni, bo wiele wydawców, przyzwyczajonych dziś przez „tandeciarzy“ naszych, do drukowania za co bądź, być może wobec podwyższenia przeniosłoby się na prowincję. Aby więc zapobiedz temu, potrzebna jest koniecznie ze strony właścicieli drukarni akcja żywa, której wynikiem byłoby zniesienie „tandeciarstwa“ i utrzymania cennika dzisiejszego w całości.

Zdaje nam się, że znajdują się ludzie, którzy głos nasz zrozumią i choćby we własnym interesie, wezmą się do pracy nad zmianą fatalnych stosunków. Czas do tego ostateczny. Dziś można jeszcze liczyć na pomoc robotników, którzy chętnie będą wspierać właścicieli, aby wprowadzić po „bajzłach“ a nawet większych „ludowych“ budach, poszanowanie cennika istniejącego.

Dziś jeszcze czas, niedługo jednak może być zapóźno!

Przebieg sprawy cennikowej w Krakowie.

(Ciąg dalszy.)

W §. 20. upraszamy o następującą zmianę: *Czasopisma codzienne obliczają się o 2 centy wyżej na tysiącu liter; czasopisma periodyczne, do miesięcznych włącznie, obliczają się o 1 cent wyżej na tysiącu liter.*

Wszelkie mieszanie i spacjowanie w czasopismach, z wyjątkiem codziennych, liczą się według zasad w §. podanym jako piąty.

Za składanie w czasopismach drobniejszym pismem lub bez interlinji, nieprzewidzianych kosztorysem, liczy się należna nadwyżka stosownie do różnicy pisma lub ilości wierszy.

Praca przy pismach codziennych jest bardzo uciążliwą, regularność pracy i życia zostaje bowiem narażoną na ciągłe zmiany, podkopujące zdrowie ludzkie. Jeżeli weźmiemy na uwagę późne dawanie manuskryptów, częste wyrzucanie i zmiany ztąd powstałe, również uciążliwe korekty i wielką ilość spacjowania lub kursywy, dalej, iż zecer spieszyć się musi, a ztąd nigdy regularnie nie je objadu — musimy bezwarunkowo obstawać przy tem, aby w zamian za te rozliczne trudności skład gazetowy był wyżej płacony.

Co się zaś tyczy czasopism periodycznych, wystarczyć powinno brzmienie starego cennika. Zasadę mieszania wykluczamy dla pism codziennych, dla periodycznych jednakże wynagrodzenie za takowe jest prostą sprawiedliwością, a Szanowne Zgromadzenie przyznać musi, iż mieszanie to w bardzo wielkiej ilości przychodzi w naszych czasopismach. Różnica za składanie w czasopismach drobniejszym pismem: „Rozmaitości“, „Kroniki“ i t. p., także nam się słusznie należy; wszak Szanowne Zgromadzenie nie może żądać, abyśmy składali petitem, a brali pieniądze za garmond.

Na ogólne postanowienia zgadzamy się, prosząc tylko o małą poprawkę w punkcie siódmym. Jeżeli dla nowowypisanych przyjmujemy 35 zlr. płacy miesięcznej, czynimy to tylko dla tego, aby dać dowód dobrej naszej woli i chęci do zgody, chociaż w zasadzie uczynić tego nie powinniśmy. Nowowypisany, po otrzymaniu dyplomu, wchodzi zupełnie w nasze prawa i staje się nam równym pod każdym względem. Niższy stopień płacy dla nowowypisanych stanowi pewnego rodzaju kastę w łonie naszym, tworzy nam konkurencję, a w dodatku jest niezasłużoną karą: przedłużeniem praktyki o rok jeden.¹⁾ Przyjmujemy jednakże punkt ten pod warunkiem, iż najniższa stała płaca wynosić będzie 50 zlr., z tego mianowicie względu: Nowy cennik podwyższony jest o 10%, a podwyższenie to musimy systematycznie przeprowadzić w całości. Gdy w dotychczasowym cenniku kwota 45 zlr. przyjęta jest jako zasada najniższej stałej płacy, nie możemy się zgodzić, aby zasada ta, uchwalona w r. 1872. i nadal obowiązywała. Gdybyśmy nawet wzięli drugi wzgląd, wysokość tejże, to licząc po 2 zlr. dziennie, wystarczyłaby ona dopiero na 25 dni, a gdzież jeszcze pięć dni? A przecież płaca dwu zlr. dziennie dla zecera w obecnych stosunkach nie byłaby weale zadużą.

Przedkładając Szanownemu Zgromadzeniu powyższe nasze żądania, jako dodatek do już przyjętego cennika, prosimy bardzo o przyjęcie takowych; stanowią one bowiem zasadnicze a dla nas bardzo żywotne i konieczne podstawy do obliczania naszej pracy.

Dodać w końcu musimy, iż żądania te uchwaliło Walne zgromadzenie towarzyszy i postanowiło je bronić. Nie chcąc zatem dopuścić do ostateczności, która tak dla nas, jak i dla Szanownego Zgromadzenia przykre sprowadziłaby następstwa, upraszamy na tej drodze o łaskawe przychylenie się i przyjęcie naszych żądań, tembardziej, że takowe już dziś w niektórych drukarniach obowiązują.

Oczekując łaskawej a przychylniej odpowiedzi, mamy zaszczyt kreślić się

z winnym szacunkiem

w imieniu drukarzy krakowskich

(tu podpisy delegatów).

Kraków 5. Sierpnia 1890 r.

Powyższe podanie potrzebowało aż dwanaście dni do jego załatwienia. Znowu jeden dowód dobrej woli! Dopiero 18. Sierpnia otrzymaliśmy odpowiedź, którą tu w całości podaję:

¹⁾ Projekt powiada: „Dla nowowypisanych a zostających w tym samym zakładzie, najdłużej przez przeciąg pierwszego roku, 35 zlr. miesięcznie“.

Do Pp. Machalskiego, Englisha i Kurowskiego

w miejscu.

Stosownie do życzenia Panów, odbyło się ogólne zebranie właścicieli i zarządów drukarni, na którym uchwały zapadły w „Ognisku“ obszernie rozbieżano.

Po dłuższej dyskusji przyjęto jedynie §. 5.¹⁾ oraz zmianę §. 7.²⁾ na korzyść Panów; innych żądań nie uwzględniono. Ogólne zgromadzenie opiera swoją uchwałę nie tylko na tem przekonaniu, że dotychczasowa cena układu została niepomernie podwyższoną, lecz również na uzasadnionej obawie, że spełnienie wszystkich żądań Panów, równałoby się wyrugowaniu większych robót bądź zagranicę, bądź na prowincję, a tem samem spowodowałoby upadek drukarni krakowskich.

Kraków 18. Sierpnia 1890 r.

(Podpisano):

Jan Gadowski
sekretarz.W. Kornecki
starszy zgromadzenia.

Przyjęto zatem tylko pierwszą część §. 5., reszta, jak: spacjowanie, składanie dzieła w szpaltach, wyższe obliczanie dzienników i czasopism, mieszanie, spacjowanie i składanie mniejszym drukiem w czasopismach, podwyższenie stałej płacy, które o kilkadziesiąt zaledwie centów mogą podnieść cenę układu, spowodowałyby upadek drukarni krakowskich. A może wyrzucenie pierwszej części sławnego §. 16., który kolegom krakowskim przyniósłby tylko niesławę i śmiech szycerzy, zrujnowałoby drukarnie krakowskie. Dziwić się tylko, że gremjum pryncypałów tak motywuje swoją odmowę, należało było zrzucić przyłbicę i powiedzieć: nie chcemy wam dać tego, czego żądacie, choć to jest słuszne i sprawiedliwe, bobyśmy się musieli uznać za zwyciężonych. Odwoływanie się, że cena układu została niepomernie podwyższoną, jest przesadzonym, podwyższono bowiem cenę o 10% w dwudziestoletnim porządku do przyjęcia pierwszego w Krakowie cennika.

Wobec tej odpowiedzi, nie pozostało komisji nic innego do zrobienia, jak zwołać Walne zgromadzenie, przedłożyć sprawę i zażądać dyrektywy. Tak też komisja uczyniła. W dniu 27. Sierpnia b. r. odbyło się Walne zgromadzenie, które po wysłuchaniu sprawozdania komisji, bez dyskusji uchwaliło:

1) Przedłożony przez delegatów cennik z następującymi poprawkami: na str. 1. zamiast tytułu: *Układ dziełowy*, winien być tytuł: *Dzieła i czasopisma*; str. 2., §. 5., wiersz 2., po i t. d. dodać: *oraz spacjowanie*; wiersz 4., po: *mieszanie*, dodać: *oraz spacjowanie*; str. 4., §. 17., wiersz 3., po: *paginy*, wyrzucić: *interlinie wyjąć*; str. 7., ustęp 8., wiersz 3., po: *mianowicie*, wyrzucić: *częste mieszanie pism (tytułikowe), kursywa, spacjowanie* — przyjmując się.

2) Do podpisania cennika w imieniu ogólnego zgromadzenia upoważnia się pp. Machalskiego, Kurowskiego i Englisha, którym się zarazem poleca przeprowadzenie odnosnych pertraktacji, by cennik ten, o ile możności, mógł wejść w życie z dniem 1. Września 1890.

3) W myśl ogólnych postanowień, punkt 3., Zgromadzenie wybierze czterech mężów zaufania do stałej mieszanej komisji cennikowej. O dokonanych wyborze zawiadomi wydział „Ogniska“ gremjum pryncypałów.

4) Celem dopilnowania postanowień cennika tak ze strony panów pryncypałów, jak i ze strony kolegów, ustanawia się komisja informacyjna. Powołanie członków i organizacja tejże powierza się szczeremu wybranym członkom stałej mieszanej komisji cennikowej. Do stałej mieszanej komisji wybrani zostali: pp. Kurowski, English, Misiołek, Markiewicz; jako zastępy: Wolff, Bandura.

Motywa utworzenia komisji informacyjnej łatwo odgadnąć; chodzi o to, abyśmy z nowym cennikiem nie zaszli tak daleko, jak zaszliśmy z cennikiem z r. 1872, t. j. abyśmy nie doprowadzili do tego, by znowu, jak dziś, cennika wcale nie było, albo były aż dwa. Dopilnowanie zatem obopólnego przestrzegania cennika leży w zakresie działania komisji informacyjnej; będzie ona zarazem pomagała stałej komisji mieszanej i starała się o to, aby komisja ta nie zasnęła snem wiecznym, lecz by była ciałem żywym i nie tak, jak wszystkie nasze ustawy, istniała tylko na papierze.

Zawiadomienie o uchwałach, jak również o żądanych zmianach w cenniku, wysłaliśmy do gremjum i czekamy rezultatu. (C. d. n.)

Po trzystu latach.

(Poświęcenie motoru gazowego w drukarni Instytutu Stauropigialnego.)

Z piętnem banity. — Nie w zbroji i z mieczem w zanadrzu, lecz z czcionkami i pergaminem, eks-diakon Iwan Fiedorow — „drukar-Moskwityn“ — przekroczył bramy Lwiego grodu, przed trzystu laty.

Ścigany w ojczyźnie swojej, dla miłości nowonarodzonej sztuki — uszedł do pobratymców, by tu się oddać szczerzeniu i udoskonaleniu tego, co się stało źródłem niewyczerpanym dla geniuszu ludzkości.

1) Przyjęto jedynie pierwszą część §. 5.; spacjowanie bowiem odrzucono.

2) Nie mogę w żaden sposób nawet domyślić się, o jakim §. 7. tu mowa; §. 7. bowiem przyjęty był na posiedzeniu pryncypałów 30. Lipca, a w doręczonym nam 2. Sierpnia projekcie jest już wydrukowanym jako §. 6.

Biedny ten żebrak-apostoł oświaty, po trudach godnych męża woli stalowej, założył drukarnię, która jest protoplastą dziś istniejącej we Lwowie pod nazwą: „Drukarnia Instytutu Stauropigialnego“.

Dzieło to jego po różnych przejściach przez przeszło trzy wieki, doszło dziś do siły męża, który chce stanąć do walki i pracy zawodowej ze wszystkimi cywilizowanymi narodami — i w dniu 21. Września roku 1890 — obchodził „Instytut Stauropigialny“ poświęcenie motoru gazowego, który zastąpił pracę mozolną rąk ludzkich.

W lokalu drukarni, udekorowanym festonami z zieleni, zgromadził się cały personal tejże, z zarządcą p. Pucherem na czele. Członkowie „Instytutu“ z dr. Izydorem Szaraniewiczem, profesorem uniwersytetu i seniorem zakładu, oraz zaproszeni goście wzięli udział w uroczystości poświęcenia motoru. Aktu poświęcenia dokonał ks. kan. Pawlikow, w asystencji ks. kanoników: Malinowskiego i Łepkiego, oraz duchowieństwa z cerkwi stauropigialnej.

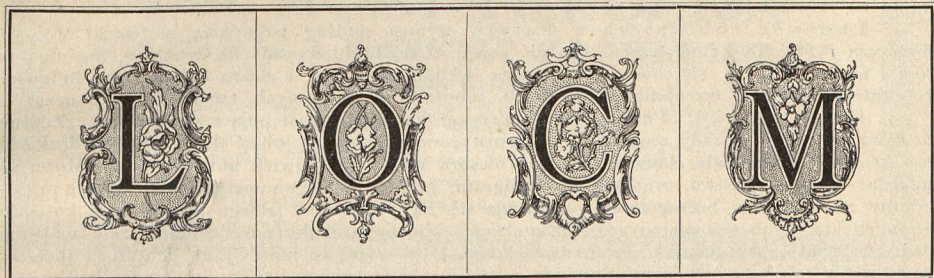
Po poświęceniu, puścił w ruch motorem pięć maszyn, zaszczytnie znany z swych prac w tym kierunku, inżynier-elektrotechnik p. Rychnowski.

Na jednej z nich drukowano klisz, przedstawiający w ornamentacji herb miasta Lwowa połączony z herbem „Śreniawa“, którym się pieczętował Fiedorow i jako taki używany był przez niego na drukach.

Następnie zabrał głos dr. Szaraniewicz i po treściwym skreśleniu historii drukarni, kończąc przemówienie nadmienił, iż Instytut przez przeciąg istnienia „Zakładu“ nigdy nie miał na celu wyzyskiwania pracujących, gdyż kierował się humanizmem — a gdy jakie niewłaściwości były — przedsięwzięło natychmiastowe usunięcie tychże.

Pan Pucher, zarządca drukarni, w gorących słowach dziękował członkom Instytucji, iż z każdym rokiem starają się o ulepszenie i rozszerzenie zakładu i nie dają mu upaść — ale owszem, wzmagają jego blask trzystoletniego żywota!

Uroczystość zakończył wspólny bankiet.



Gisernia „SCHELTERA & GIESECKE“ w Lipsku, nadesłała nam wzory inicjałów „Rococo“, które powyżej umieszczamy.

WIADOMOŚCI TECHNICZNE.

— Rdzę z winkelhaków i w ogóle takich narzędzi żelaznych, które z łatwością dają się ogrzać na ogniu, można bardzo prostym sposobem usunąć. Bierze się kawałek zwykłego wosku, zawija takowy w niezbyt grubą szmatkę i naciera tem rozgrzane poprzód żelazo, nadając mu tym sposobem lekką powłokę z wosku. Poczem bierze się na drugą szmatkę trochę sproszkowanej soli kuchennej i tem ściera się z żelaza powłokę woskową. Skutek jest zadziwiający.

— Do sporządzania papieru transparentowego najlepiej jest używać olejku cyncynowego, rozpuszczonego na zimno w czystym alkoholu. Substancja taka jest prawie bezbarwna i schnie nadzwyczajnie prędko. W miarę grubości papieru, mającego się użyć do transparentu, rozpuszcza się jedną część olejku w dwóch lub trzech częściach alkoholu; zamacza przygotowany w tym płynie papier i pozostawia tak długo aż tenże należycie niem przesiąknie, poczem rozwiesza się go na wolnym powietrzu. Alkohol się ulatnia, a olej pozostały w papierze wysycha też w bardzo krótkim czasie.

— Przyrządzanie plakatów i w ogóle form, złożonych z wielkich i ciężkich pism, także dzienników z inseratami, odbywa się daleko pospieszniej i lepiej, jeżeli wszystkie grubsze wiersze, które trzeba podłożyć, wyjmuje się z formy i popodkłada pod spód paski papieru, kartonu lub kawałki interlenij. Tym sposobem walce lepiej pismo nadają, a druk jest wyraźniejszy i piękniejszy, aniżeli przy podkładaniu i przyrządzaniu na cylindrze.

— Stwardniałe walce, które utraciły już swoją elastyczność, można w ten sposób naprawić, jeżeli się je po starannem obmyciu posypie grubą warstwą cukru lub nasmaruje do brze gliceryną i tak przez noc pozostawi. Nazajutrz rano należy obmyć je wodą deszczową i pozwolić im samym obeschnąć, poczem można je znów przez dłuższy czas używać.

DROBIAZGI.

— Zniewoleni jesteśmy powrócić jeszcze do wzmianki naszej, podanej na tem miejscu w numerze 16. „Przewodnika“ o drukarni „Ludowej“, będącej własnością p. profesora J. Amborskiego, a zostającej pod fachowem *kierownictwem* p. St. Baylego. Podaliśmy bowiem wtedy, że drukarnia ta zatrudnia u siebie **10** uczni, wbrew wyraźnemu postanowieniu statutu Gremjum, które pozwala tylko na trzymanie najwięcej 6 uczni; otóż konstatuujemy, że nastąpiła tam w przeciągu tego czasu, t. j. od zamieszczenia tej interesującej wiadomości do dnia dzisiejszego, zmiana w personalu o tyle, że obecnie firma ta zatrudnia u siebie tylko **8** chłopczków, dwaj zaś inni opuścili już ten zakład, przenosząc się do innych drukarni. W interesie prawdy pospieszamy jednak donieść, że nie stało to się ani z winy właściciela tej firmy p. J. Amborskiego, ani też jego fachowego a rutynowanego *kierownika* p. St. Baylego. Ustąpili oni *dobrowolnie* dla tego jedynie powodu, iż jako nadliczbowi nie mogli być w księdze uczni zapisani, jak tego wymaga Ust. przem. z r. 1883, a nadto także dla tego, że panowie ci dbali o ich dobro nie pozwalali im uczęszczać do szkoły przemysłowej, niezawodnie dla tego, aby się nie rozlampartowali. Jak wiadomo, przepisy o posyłaniu uczni do szkoły przemysłowej wymagają uczęszczania tamże, oprócz w godzinach wieczornych w niektóre dni powszednie, także w niedziele przed południem. Tu jednakże przepisy te stanęły w zupełnej sprzeczności ze zwyczajami zakładu, uświęconemi 41-letnią praktyką zawodową pana *kierownika* (jak to nam p. St. Bayli w liście swoim do Redakcji doniósł); albowiem istnieje tam zwyczaj, że uczniowie ze względów moralnych zatrudnieni są w niedziele przed południem, ażeby puszczeni samopas, nie schodzili na bezdroża. Nie są oni, broń Boże, używani do roboty: starsi zajęci są przez 3 lub 4 godziny rozbiórką lub składaniem, ot tak... dla ćwiczenia, podczas kiedy młodszy używają przechadzki, wysefani z korektami lub za innymi interesami zakładu. Czyż to nie lepiej, jak gdyby mieli marnować się w szkole przemysłowej? Rodzice jednak owych dwóch nieoprawnych uczni widocznie byli innego zdania, odbierając swoich synów z tej *praktyki* i uwalniając tem samem wspomnianą firmę od zarzutu trzymania **10** uczni — co niniejszem prostujemy. Na tem kończymy rzecz naszą w „Drobiazgach“, a powrócimy jeszcze do tego niemilego przedmiotu na innym miejscu.

— Ludność robotnicza w Paryżu wynosi podług najnowszej statystyki 267.058 mężczyzn i 232.438 kobiet, razem 499.496 osób. Z tej liczby wypada na drukarzy, introligatorów i na zajmujących się produkcją papieru 18.000 mężczyzn i 8.000 kobiet. Do ludności robotniczej zaliczono wyrobników dziennych, robotników fabrycznych, rzemieślników i uczni.

— Humorystyka. Pewna gazeta amerykańska podaje następujące ogłoszenie: „Zdolny drukarz poszukuje posady zecera lub maszynisty, mógłby także objąć kierownictwo drukarni lub księgarni. Przyjmie chętnie posadę profesora na którymkolwiek uniwersytecie. Może też udzielać lekcji malarstwa, ornamentyki, kaligrafji, geometrii, trygonometrii i wiele innych przedmiotów naukowych. Szczególniej kwalifikuje się na proboszcza jakiego niewielkiego kościoła ewangelickiego lub też miejscowego kaznodzieję. Nie pogardziłby posadą nauczyciela w jakim damskim pensjonacie, nauczać może wszystkiego, gdyż wszystko umie. Jako dentysta i operator nagniotków jest niezrównanym. Przyjmie z wdzięcznością miejsce basisty lub tenora bądź w teatrze, bądź w którymkolwiek z klubów śpiewackich. Zgodzi się wreszcie na instruktora domowego za stół i mieszkanie. Bliższych wiadomości zasięgnąć można w restauracji Browna, gdzie inserenta zastać można o każdej porze dnia.

— Biuro Stowarzyszeń drukarskich przeniesionem zostało z dniem 1. Października b. r. z Rynku l. 9. na ulicę Ormiańską l. 2. (naprzeciw Domu narodnego) III. piętro (drugie schody w podwórzu na prawo).

— Lekarz Stowarzyszeń, Dr. Józef Wiczkowski, mieszka przy ul. Łukasińskiego l. 5. (naprzeciw placu Castrum) — ordynuje od godziny 3—5 po południu.

G I S E R N I A

J. P O L L A K A

W E W I E D N I U I I . K L A N C C A S S E N R . I .

poleca się

w wykonywaniu wszelkich w tenże zakres wchodzących robót

a mianowicie

ruskich, serbskich i bułgarskich pism

jakoteż **kompletnych urządzeń drukarni** według podanego systemu

po cenach umiarkowanych i w najkrótszym czasie.

Ces. król.  wyłącz. uprz.

FABRYKA FARB DRUKARSKICH I LITOGRAFICZNYCH

JOZEFA KLEINA

W PRADZE Nr. 917-I.

poleca najlepsze farby czarne i kolorowe własnego wyrobu, jakoteż

M A S E ̄ N A W A L C E

i wszystkie potrzeby drukarskie w doborowej jakości
po cenach najumiarkowańszych.

☛ Cenniki na żądanie poselam gratis. ☛

Odnaczona prawem używania
c. k. herbu państwowego.



Premiowana we Wiedniu, Berlinie,
Frankfurcie n. M., Nürnbergu i t. d.

J. H. RUST I SPÓŁKA

GISERNIA I WARSTAT MECHANICZNY

we Wiedniu, Griesgasse 10.

dostarcza najmodniejsze i najgustowniejsze pisma, obwódki, ornamenta, winiety i linie mosiężne. Wielki wybór ruskich pism. — Pospieszne prasy akcydensowe „Excelsior”. — Aparaty do stereotypii, Maszyny do perforowania i ciecienia papieru, Tłocznie, jakoteż Inicjały i Monogramy dla tłoczni, Rygaly, Kaszty, Szufle, Winkelaki, Przyrządy do klinowania form, jakoteż wszystkie potrzeby dla drukarni.

Wzory gratis i franko.

Całkowite urządzenia drukarni na wielką i małą skalę.

Założona
w roku 1848.

Fabryka Maszyn

L. Kaisera Synów

Założona
w roku 1848.

WIEDEN, III. Untere Weissgärberstrasse 22. i 24.

budowa od czasu założenia specjalnie

MASZYN DRUKARSKICH.

Pojedyncze Maszyny pospieszne na sznach w 10 wielkościach.

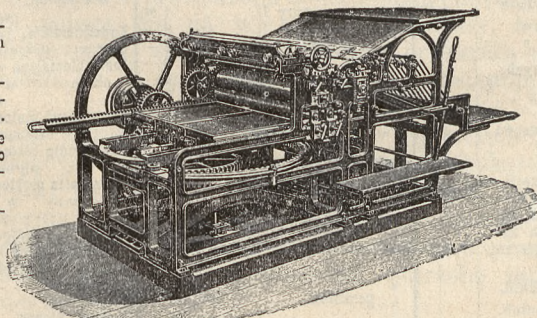
Pojedyncze Maszyny pospieszne z obrotem kołowym w 9 wielkościach.

Akcydensowe cylindrowe Maszyny pospieszne do deptania w 5 wielkościach.

Podwójne Maszyny z dwoma cylindrami.

Maszyny na 2 kolory.

Prasy ręczne.



Automatyczne nakładacze na druk czarny i kolorowy, pojedyncze lub podwójne.

Aparaty do ciecienia do przestawiania na różne formaty.

Prasy do miedziorytów.

Prasy do odbijania korekt.

Prasy pakowe.

Maszyna pojedyncza z obrotem kołowym.

Kombinowane podwójne kalamarze z 4 walcami do nadawania przy ilustracjach, Lineały do farb dokładnie uregulowane, Poprawne przyrządy do punktur dla najściślejzego rejestru. Przy druku tabel arkusze prowadzone są bez tasiemek.

