

B I U L E T Y N
INSTYTUTU NAUKOWEGO RZEMIEŚLNICZEGO
IMIENIA PIERWSZEGO MARSZAŁKA POLSKI
JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO
(MUZEUM RZEMIOŚL I SZTUKI STOSOWANEJ)

Nr. 22

WARSZAWA

8 listopada 1936

**OSTATNIE POSIEDZENIE KOMISJI
LIKWIDACYJNEJ B. MUZEUM RZEMIOŚL
I SZTUKI STOSOWANEJ W WARSZAWIE**

Dnia 28 października r. b. odbyło się ostatnie posiedzenie Komisji Likwidacyjnej b. Muzeum Rzemiosł i Sztuki Stosowanej w Warszawie. Na posiedzeniu tym oprócz członków Komisji Likwidacyjnej pp. Prezesa F. Łopieńskiego, W. Bolajera, St. F. Crettiego, T. Chojnackiego i J. Marka, obecni byli z ramienia Instytutu Naukowego Rzemieślniczego: Prezes Zarządu płk. B. Sikonski, p. Antoni Szmalenberg oraz Dyrektor Instytutu, inż. Wł. Gordziakowski.

Komisja Likwidacyjna zdała, a Zarząd Instytutu Naukowego Rzemieślniczego przyjął z dobrodziejstwem inwentarza całkowity majątek ruchomy i nieruchomy b. Muzeum.

Według przyjętego sprawozdania i zestawienia stanu majątkowego, majątek netto wynosi 1.020.400 zł. 78 gr., w czem mieszczą się nieruchomości, zbiory, biblioteka, pomoce szkolne i inne ruchomości.

Zebrani uchwalili odpisać zł. 40.000 z kapitału, wykazanego w stanie majątkowym na fundusz żelazny, z którego odsetki przeznaczone będą na **stypendium imienia Muzeum Rzemiosł i Sztuki Stosowanej** dla wybitnych rzemieślników, czeladzi i mistrzów na dalsze studia w kraju lub zagranicą w obranym zawodzie, lub w zawodzie stanowiącym nadbudowę zawodu podstawowego.

Stypendium powyższe przyznane będzie po raz pierwszy już w r. 1937.

**KURS DOKSZTAŁCAJĄCY ZAWODOWY
DLA FRYZJERÓW**

Kurs fryzjerski rozpoczął się d. 3 b. m. pod kierownictwem mistrza fryzjerskiego p. Czesława Więclawskiego. Wykłady teoretyczne odbywają się w lokalu, udzielonym przez Liceum Handlowe Kamińcowych i Żeligowczyków, przy ul. Złotej 14, a zajęcia praktyczne — w lokalu Szkoły Dokształcającej Zawodowej Fryzjerskiej przy ul. Szpitalnej 10.

Na kurs zapisało się 30 słuchaczy i 5 słuchaczek.

**INICJATYWA RZEMIEŚLNIKÓW
W ZAKRESIE OŚWIATY ZAWODOWEJ
KURSY RĘKAWICZNICTWA I CZAPNICTWA.**

Niezależnie od ogólnej koniunktury gospodarczej istnieją w rzemiośle szczególne przyczyny, powodujące nadmiar niezatrudnionych lub częściowo tylko zatrudnionych rąk.

Przeludnienie w jednych gałęziach rzemiosła obniża poziom wytwórczości i zwiększa kadry rzemieślników bezrobotnych. Z drugiej strony, daje się zauważyć, że w innych zawodach istnieją realne możliwości uruchomienia nowych miejsc pracy, ale na przeszkodzie ku temu stoi brak wykwalifikowanych pracowników.

Bezplanowy, na przypadku zazwyczaj oparty wpływ młodzieży do przeludnionych już zawodów powiększa nierównomierność rozbudowy rzemiosła i wynikające z niej niedomagania.

Związek Stowarzyszeń Rzemieślników Chrześcijan w Rzeczypospolitej Polskiej zwrócił się do Instytutu Naukowego Rzemieślniczego z propozycją podjęcia planowej akcji, zmierzającej do usunięcia powyższych nienormalnych zjawisk.

Akcja polegałaby w pierwszym rzędzie na przygotowaniu kadr wykwalifikowanych rzemieślników do tych zawodów, w których mogłyby być uruchomione w najbliższym czasie nowe miejsca pracy. Chodziłoby przytym o skierowanie do nich rzemieślników zawodów pokrewnych, cierpiących na przeludnienie.

Z licznych zgłoszeń, napływających do Związku Stowarzyszeń Rzemieślniczych wynika, że należałoby uruchomić w tym celu kursy przysposobienia zawodowego przede wszystkim dla rękawiczników, cholewkarzy, czapników, szmuklenzy i t. p.

*

Po przeprowadzeniu wstępnych badań i opracowaniu planu finansowo-gospodarczego, Instytut Naukowy Rzemieślniczy przystąpił do realizacji inicjatywy Związku Stowarzyszeń Rzemieślniczych.

W pierwszej kolejności przeprowadzone będą przez Instytut już w czasie najbliższym kursy rękawicznictwa i czapnictwa.

Program każdego kursu obejmuje przedmioty zawodowe (wiadomości z materiałoznawstwa i techniki pracy, zasady kroju, rysunek i modelowanie, kalkulację z rachunkowością, higienę pracy) oraz przedmioty ogólno-kształcące. Stosownie do charakteru powyższych kursów, szczególny nacisk położony będzie na zajęcia praktyczne.

Ze względu na to, że słuchaczami kursów mają być przeważnie rzemieślnicy pokrewnych zawodów (np. krawcy i krawczynie na kursie czapnictwa, a cholewkarze, bandażownicy, rymarze i t. p. na kursie rękawicznictwa), czas trwania każdego z tych kursów nie będzie przekraczał 6 miesięcy.

Instytut czyni starania, aby dla słuchaczy niezbędnych przygotować odpowiednio pomieszczenie na czas ich pobytu w Warszawie.

Oplata za kurs wynosi 20 zł. Wpisowe — 5 zł.

*

Podania o przyjęcie na kurs składać należy w biurze Instytutu Naukowego Rzemieślniczego Im. Pierwszego Marszałka Polski Józefa Piłsudskiego.

Do podania należy dołączyć życiorys oraz odpis dowodu uzdolnienia w jednym z pokrewnych rzemiosł (odpis karty rzemieślniczej lub świadectwa czeladniczego). Chłapownicy z zawodu rękawiczniczego lub czapniczego winni dołączyć zaświadczenie o pracy w danym zawodzie w ciągu co najmniej 5 lat.

Pożądane jest, aby kandydaci (kandydatki) wyjaśnili w załączonym życiorysie przyczynę, która skłania ich do złożenia podania o przyjęcie na kurs, jak również, aby madmienili, czy mają zamiar po ukończeniu kursu starać się o kartę rzemieślniczą, w celu założenia własnego zakładu oraz, czy posiadają odpowiednie środki materialne, wreszcie, czy obojętne im byłoby miejsce zatrudnienia.

Kurs rękawicznictwa rozpocznie się w końcu listopada, a kurs czapnictwa w grudniu r. b.

WYKAZ KSIĄŻEK I CZASOPISM RZEMIEŚLNICZYCH*)

MULARSTWO.

J. Nechay. **Beton, jego tworzenie i własności.** Cena w oprawie 10 zł.

Przepisy dotyczące obliczeń statycznych w budownictwie, zatw. przez Min. Rob. Publ. z objaśnieniami, dodanymi przez inż. St. Bryłę. Cena 6 zł.

W. Anderlik. **Analiza cen robót budowlanych.** (Objaśnienia i przykłady kosztorysowania. Roboty murarskie. Nadbudowa. Roboty demolacyjne. Roboty żelazo-betonowe. Budowle przemysłowe i t. d.). Str. 350 z rycinami 1935 r. Cena w oprawie 40 zł.

R. Champly. **Maçonnerie, pierres, briques.** (Mularstwo, kamień, cegła). Str. 144. Cena 5 zł.

G. Franche. **Le Maçon.** (Mularz). 500 str. Cena 10 zł.
Encyclopédie de l'Architecture. Encyklopedia architektury, Konstrukcje nowoczesne — 2 tomy. Konstrukcje stylowe — 2 tomy. (W Bibliotece Instytutu).

„**Art et Decoration**“. Czasopismo poświęcone architekturze i zdobieniu wnętrz. (W Bibliotece Instytutu).

Prof. Adolf Opderbecke. **Der Maurer** (Mularz). 381 str., 850 rysunków w tekście i 25 tablice. (W Bibliotece Instytutu).

Georg Bier. **Der Maurer - Lehrling** (str. 48). 100 rysunków w tekście. (W Bibliotece Instytutu).

U. Biermann. **Aufgabensammlung für das Verbänden der Maurer.** (Zbiór zadań dla mularzy z rozwiązaniami). Cena 10 zł. 50 gr.

G. Lange. **Das statische Rechnen des Baupraktikers.** (Praktyczne obliczenia statyki budowli). Cena 7 zł.

U. Biermann. **Arbeit und Werkstoff des Maurers und Fliesenlegers.** (Technika pracy i materiałoznawstwo w mularstwie. 126 pytań i odpowiedzi). Str. 114. Cena 1 zł. 75 gr.

W. Lange. **Baustofflehre** (Materiały budowlane). Str. 246. Rok 1910. (W Bibliotece Instytutu).

G. Breymann. **Allgemeine Baukonstruktionslehre** (Konstrukcje budowlane). 4 tomy. (W Bibliotece Instytutu).

M. Casteels. **Die Sachlichkeit in der Modernen Kunst** (Rzeczowość w sztuce współczesnej. Styl nowoczesny). 144 tablice. (W Bibliotece Instytutu).

W. Schultze. **Glas in der Architektur der Gegenwart** (Szkło w architekturze nowoczesnej). Str. 100. Rok 1929. (W Bibliotece Instytutu).

E. Mendelsohn. **Amerika.** Bilderbuch eines Architekten (Wzory budownictwa w Ameryce). R. 1928 (W Bibliotece Instytutu).

Wasmuths. **Lexikon der Baukunst** (Encyklopedia budownictwa). 4 tomy. (W Bibliotece Instytutu).

D. c. n.

*) Początek bibliografii z dziedziny rzemiosła mularskiego umieszczony był w Nr. 20 „Biuletynu“.

ADRES INSTYTUTU: WARSZAWA, CHMIELNA 52, TELEFON 6-73-38.

„Biuletyn“ dołączany jest bezpłatnie do każdego numeru „Rzemiosła“, organu Związku Izb Rzemieślniczych R. P. Numer pojedynczy „Biuletynu“ kosztuje 10 gr.

Wydawca: Instytut Naukowy Rzemieślniczy Imienia Pierwszego Marszałka Polski Józefa Piłsudskiego.

Redaktor: Henryk Juskiewicz.