

**B I U L E T Y N**  
**INSTYTUTU NAUKOWEGO RZEMIEŚLNICZEGO**  
**IMIENIA PIERWSZEGO MARSZAŁKA POLSKI**  
**JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO**  
(MUZEUM RZEMIOSŁ I SZTUKI STOSOWANEJ)

Nr. 10.

WARSZAWA

12 lipca 1936

**WYKAZ KSIĄŻEK RZEMIEŚLNICZYCH**

**STOLARSTWO.**

(Ciąg dalszy)

- Wytyczne dla autorów programów gimnazjów stolarskich. Min. W. R. i O. P. 1934 r. (W Bibliotece Instytutu).
- M. Padechowicz. **Kalkulacja w stolarstwie.** Podręcznik dla stolarzy i szkół zawodowych. Str. 101. R. 1928. Cena 5 zł. (W Bibliotece Instytutu).
- Olszański D. **Podręcznik techniczny do kosztów i kalkulacji robót budowlanych** (Roboty stolarskie i in.). Cena 7 zł.
- W. Kamiński. **Tabela kubiczna miary metrycznej dla drzewa okrągłego.** Str. 24. Cena 1 zł. 20 gr.
- W. Kohlman. **Tablice do obliczania drzewa okrągłego i ciosanego.** Cena 8 zł.
- M. Jeżeniński. **Praktyczne tablice do kubikowania drzewa okrągłego** (str. 70). R. 1931. Cena 10 zł.
- K. Maternowski. **Tablice do obliczania miąższości drzewa według miary metrycznej** (str. 58). R. 1925. Cena 1.20.
- T. Weiss. **Tablice metryczne do obliczania objętości drzewa okrągłego i tartego** (str. 300). R. 1922.
- N. Gateuil et C. Daviet. **Recueil de menuiserie pratique.** (Podręcznik stolarski). Str. 200. (W Bibliotece Instytutu).
- L. Reineking. **Die Tischlerkunst** (Sztuka stolarska; podręcznik dla stolarzy budowlanych, meblowych i artystów). Str. 321. R. 1929. (W Bibliotece Instytutu).
- H. Horward. **Les arts de l'ameublement. La Menuiserie.** (Sztuka meblarska). Str. 162. R. 1921. (W Bibliotece Instytutu).
- A. Blunck. **Das Fachzeichnen. Das Gestalten der Tischlerarbeiten.** (Rysunek zawodowy. Formy w stolarstwie budowlanym i meblowym. Konstrukcja). Tomów 3. R. 1926. (W Bibliotece Instytutu).
- L. Reineking. **Die Meisterprüfung im Tischlergewerbe.** (Egzamin mistrzowski w stolarstwie w pytaniach i odpowiedziach). Str. 141. R. 1930. (W Bibliotece Instytutu).
- J. Eisenach. **Der Tischler-Lehrling.** (Podręcznik do egzaminu czeladniczego w stolarstwie). R. 1928. (W Bibliotece Instytutu).
- J. Grossmann. **Gewerbekunde der Holzbearbeitung.** (Wiadomości o obróbce drzewa). Cz. I: Str. 173. Cena 6 zł. 50 gr. Cz. II: Str. 236. Cena 8 zł.
- Reichle. **Fachkunde für Schreiner.** (Podręcznik zawodowy dla stolarzy). Cz. I. Drzewo. Str. 105. Cena 2 zł.
- Grossman-Steinger-Dommer. **Fachkunde für Holzarbeiter.** (Podręcznik zawodowy dla rzemieślników drzewnych). Cz. I: Surowce. Cena 2 zł. 50 gr. Cz. II—a: Złącza stolarskie. Cena 2 zł. 90 gr. Cz. II—b: Materjały pomocnicze i prace przy wykończaniu powierzchni drzewa. Cena 2 zł. 60 gr. Cz. III: Narzędzia i maszyny. Cena 2 zł. 60 gr.
- Th. Graser. **Verzeichniss bekannter In-und Auslandhölzer.** (Wykaz znanych gatunków drzew krajowych i zagranicznych). Str. 99. Rye. 253. R. 1929. Cena 2 zł. 75 gr.
- Th. Graser. **Schleifen, Beizen, Polieren aller Hölzer.** (Gładzenie, barwienie i politurowanie różnych gatunków drewna). Cena 5 zł. 25 gr.
- Lerch. **Die Maschine im Schreinergerwerbe.** (Maszyna w stolarstwie). R. 1932. Cena 8 zł. 75 gr.
- E. Klein. **Der moderne Möbel-und Bauschreiner.** (Nowoczesny stolarz meblowy i budowlany). Str. 257. R. 1925. Cena 6 zł.
- Th. Graser. **Wie eine Intarsie entsteht?** (Jak wykonać intarsję?). Cena 1 zł. 50 gr.
- Dr. F. Gross. **Zweckmöbel. Aus einem Zimmer drei zu machen.** (Meble użytkowe. Jak zrobić trzy pokoje z jednego). Str. 52. R. 1928. (W Bibliotece Instytutu).
- Die Wohnung für das Existenzminimum.** (Mieszkanie dla niezamożnych, urządzenie najmniejszych mieszkań). Str. 42, tabl. 100. R. 1930 (W Bibliotece Instytutu).
- Al. Koch. **Das schöne Heim.** (Piękno w domu). Str. 176. R. 1924. (W Bibliotece Instytutu).
- T. Behme. **Schlichte deutsche Wohnmöbel.** (Proste urządzenia wnętrz w Niemczech). Str. 229. R. 1928. Cena 55 zł. (W Bibliotece Instytutu).

- W. Gräff. **Innenräume.** (Wnętrza). Str. 164. R. 1928. Cena 17 zł. (W Biblijotece Instytutu).
- L. Moussinac. **Intérieurs.** (Wnętrza). 4 tomy. Tablic 200. R. 1926. (W Biblijotece Instytutu).
- A. Koch. **Herrenzimmer.** (Wzory urządzenia gabinetu męskiego). Str. 192. Tablic 19. R. 1921. (W Biblijotece Instytutu).
- A. G. Schneck. **Der Stuhl.** (Wzory mebli nowoczesnych. Krzesła). Str. 60. R. 1928. (W Biblijotece Instytutu).
- A. G. Schneck. **Schrank, Tisch und Bett.** (Wzory mebli nowoczesnych. Szafy, stoły i łóżka). Str. 80. R. 1929. (W Biblijotece Instytutu).
- H. Rapin. **Intérieurs. Salon des Artistes Décorateurs.** (Wnętrza. Wzory umeblowań współczesnych). Tabl. 49. R. 1930. (W Biblijotece Instytutu).
- L. Bouchet. **Intérieurs. Salon des Artistes Décorateurs.** (Wnętrza. Wzory umeblowań współczesnych). Tabl. 48. R. 1929. (W Biblijotece Instytutu).
- Farbige Raumkunst — Hundert Entwürfe moderner Künstler.** (Barwy w sztuce przestrzennej. Sto projektów nowoczesnych artystów). Tabl. 100. R. 1928. (W Biblijotece Instytutu).
- E. Dieckmann. **Möbelbau in Holz, Rohr und Stahl.** (Konstrukcja mebli z drzewa, trzciny i stali). Str. 90. R. 1931. (W Biblijotece Instytutu).
- F. Schuster. **Ein Möbelbuch.** (Książka o meblach). Str. 95. R. 1932. (W Biblijotece Instytutu).
- H. M. Macne. **Décor du Mobilier, Meubles et sièges.** (Ozdoby mebli. Sprzęty i krzesła). Str. 244. R. 1928. (W Biblijotece Instytutu).
- P. Olmer. **Le mobilier français d'aujourd'hui.** (Umeblowanie nowoczesne we Francji, 1910—1925 r.). Str. 54, tabl. 52. R. 1926. (W Biblijotece Instytutu).
- P. Chareau. **Meubles. L'art international d'aujourd'hui.** (Wzory mebli nowoczesnych). Tabl. 49. R. 1929. (W Biblijotece Instytutu).
- H. Schmitz. **Deutsche Moebel der Barok und Rokoko** (Meble w Niemczech w stylu barokowym i rokokowym). Str. 311, tabl. 56. R. 1925. (W Biblijotece Instytutu).
- O. v. Falke. **Deutsche Moebel der Mittelalters und der Renaissance.** (Meble niemieckie z epoki średniowiecza i Odrodzenia). Str. 270, tabl. 44. (W Biblijotece Instytutu).
- F. de Roger. **Le meuble anglais des Tudors aux Stuarts.** (Meble angielskie od Tudorów do Stuartów). Str. 111, tabl. 52. R. 1923. (W Biblijotece Instytutu).
- Fr. Schottmüller. **Wohnungskultur und Moebel der Italienischen Renaissance.** (Kultura mieszka-
- nia i meblarstwo w Italji w epoce Odrodzenia). Str. 52, tabl. 250. (W Biblijotece Instytutu).
- Fr. Helwag. **Die Geschichte des Deutschen Tischlerhandwerks.** (Historja rzemiosła stolarskiego w Niemczech od XII do XX stulecia). Berlin 1924. (W Biblijotece Instytutu).
- M. G. Ellwood. **Moebel und Raumkunst in England.** (Meble i sztuka przestrzenna w Anglji, 1680—1800 r.). Str. 201, tabl. 15. (W Biblijotece Instytutu).
- M. P. Cornu. **Meubles et objets de gout.** (Wzory mebli stylowych w latach 1796—1850). Tablic 112. Paryż. (W Biblijotece Instytutu).
- De Seymour Ricci. **Louis XIV und Regence. Raumkunst und Mobilier.** (Wnętrza i meble w stylu Ludwika XIV). Str. 218. R. 1929 (W Biblijotece Instytutu).
- Fr. de Salverte. **Les ébénistes du XVIII siècle.** (Dzieła stolarzy-artystów osiemnastego stulecia). Str. 540, tabl. 65. R. 1923. (W Biblijotece Instytutu).
- Meisterwerke der Französischen Kunstschlerei aus den Schlössern...** (Meble francuskie w stylu Ludwika XVI i Empire z pałaców Fontainebleau, Versailles i in.). Tabl. 44. (W Biblijotece Instytutu).
- A. Champeaux. **Le Meuble.** (Meble w starożytności, średniowieczu i w epoce Odrodzenia). Str. 320. (W Biblijotece Instytutu).
- A. Feulner. **Kunstgeschichte des Moebels.** (Historja sztuki stolarskiej i mebli). Str. 654. R. 1927. (W Biblijotece Instytutu).
- A. J. Lux. **Sammlung von Moebeln und Innenräumen.** (Wzory mebli i urządzenia wnętrz w stylu Empire i Biedermeier). Str. 20, tabl. 116. R. 1922. (W Biblijotece Instytutu).
- Dr. A. G. Meyer. **Tafeln zur Geschichte der Moebelformen.** (Tablice do historii form mebli). Str. 663. R. 1919. (W Biblijotece Instytutu).
- Encyclopédie des métiers d'art. Décoration moderne.** (Encyklopedja rzemiosł artystycznych. Nowoczesne urządzenia wnętrz). Tabl. 175. R. 1929.

(D. c. n.)

---

BIBLIOTEKA INSTYTUTU I ZBIORY SZTUKI  
RZEMIEŚNICZEJ BĘDĄ NIECZYNNE W  
OKRESIE OD 10 LIPCA DO 20 SIERPNI

---

OD REDAKCJI: NASTĘPNY NUMER „BIULETYNU” UKAŻE SIĘ PO PRZERWIE WAKACYJNEJ, DNIA 23 SIERPNI R. B.

---

ADRES INSTYTUTU: WARSZAWA, CHMIELNA 52, TELEFON 6-73-38.

„Biuletyn” dołączany jest bezpłatnie do każdego numeru „Rzemiosła”, organu Związku Izb Rzemieślniczych R. P. Numer pojedynczy „Biuletynu” kosztuje 10 gr.

Wydawca: instytut Naukowy Rzemieślniczy Imienia Pierwszego Marszałka Polski Józefa Piłsudskiego.  
Redaktor: Henryk Juszkiewicz.

Druk. „Polska Zjednoczona”, Warszawa, Nowolipie 2.