sprachherzeugenden Menschengeschlechts.
Ein *physisches* Naturgemälde bezeichnet die Grenze, wo die Sphäre der *Intellectualität* beginnt; es übersteigt dieselbe nicht.

Ende des ersten Bandes.
(d. h. hiernach folgen im Drucke noch die mehreren Bogen Anmerkungen, die schon geschrieben und noch zu schreiben.)

449

173

wo die Sphaere der Intelligenz beginnt der ferne Blick sich senkt in eine andere Welt. Es bezeichnet die Grenze und überschreitet sie nicht.

[illegible] 8 Dez 1844

Spracherzeugenden Menschengeschlechts. Ein *physisches* Naturgemälde bezeichnet die Grenze, wo die Sphäre der *Intellectu-alität* beginnt; es übersteigt dieselbe nicht.

Ende des ersten Bandes.

(d. h. hiernach folgen im Drucke noch die mehreren Bogen Anmerkungen, die schon geschrieben und noch zu schreiben.)

449

d. Abend um 2 Uhr
8 Dez. 1844

wo die Sphaere der Intelligenz
beginnt ~~und~~ der ferne Blick
sich senkt in eine andere Welt.
Er bezeichnet die Grenze und
überschreitet sie nicht.

Levenstad

zu

mm

Spracherzeugenden Menschengeschlechts.
Ein *physisches* Naturgemälde bezeichnet die Grenze, wo die Sphäre der *Intellectualität* beginnt; es übersteigt dieselbe nicht.

Ende des ersten Bandes.
(d. h. hiernach folgen im Drucke
noch die mehreren Bogen Anmerkungen,
die schon geschrieben und noch zu schreiben.)

[illegible]
8 Dez 1844

449