sprecherzeugenden Menschengeschlechts.
Ein physisches Naturgemälde bezeichnet
die Grenze, wo die Sphäre der Intellecte
alität beginnt; es übersteigt dieselbe
nicht.

Ende des ersten Bandes.
(D. f. Fortsetzung folgen im Dritten
auf die unserem Bogen Anmerkungen,
die schon gedruckten und noch zu schreiben.)

173

w. die Sphäre der Intelligenz
beginnt wird der ferne Weltkörper
sich fragen in eine andere Welt.
Er bezeichnet die Grenze
überschreitet sie nicht.

V Abth. cap. 2 §. 8 Bog. 1844

sprucherzeugenden Menschengeschlechts.

Ein physisches Naturgemälde bezeichnet die Grenze, wo die Sphäre der Intellectu-alität beginnt; es überfteigt dieselbe nicht.

Ende des ersten Bandes.

(D. i. sinnvoll folgen im Buch
wohl die unsinnigen Folgen Anmerkungen,
die schon geschehen und wohl zu schreiben.)

1844

d. 6 Aug. 1844

w. Die Sphäre der Intelligenz
beginnt wenn der ganze Ding
sich fängt in eine andere Welt.
Es berichtet die Frage um
überforderte sie nicht.

Mr. Wm. Bell
Pittsburgh

sprachherzeugenden Menschengeschlechts.

Ein physisches Naturgemälde bezeichnet die Grenze, wo die Sphäre der Intellecte" nicht beginnt; es überfliegt dieselbe nicht.

Ende des ersten Bandes.

(v. f. Januar folgen im Druck
noch Ein unserem Bogen Anmerkungen,
die schon gedruckt und noch zu drucken.)

d. Aben. ord. 2 Uhr
8 Jan 1844

449