

ZADRUGA

piśmo nacjonalistów polskich

RQK III NR. 3 (17)

WARSZAWA, MARZEC 1939

CENA 60 GR.

Naród bez świadomości narodowej

Rwący strumień historii rysuje się jako nieskończona masa barwnych szczegółów. Utrudnia to dojrzenie właściwego nurtu. Dlatego też musimy zdobyć się na dystans w stosunku do rzeczywistości, by ujrzeć w niej to, co jest ważne, to co o przyszłości będzie decydować.

To co dziś się dzieje, polega na łamaniu zwapniałych form dotychczasowego bytowania ludzkości, i tworzeniu nowych, w którychby człowiek mógł określić się, spotęgować swą moc, zbliżyć się do swego przeznaczenia. Na tej drodze musi stoczyć walkę z małością, która znajduje się nie tylko na zewnątrz w świecie rzeczy i ludzi, ale i przede wszystkim w sobie samym. To co w człowieku jest balastem zwierzęco roślinnym, zostało przed paru tysiącami lat ujęte w system światopoglądowy, który zaważył straszliwie na historii nie tylko naszej, ale i wszystkich narodów aryjskich. Dzieło to zostało dokonane przez judejczyków, owych genialnych reprezentantów i interpretatorów małości człowieka.

Świat dąży ku wielkości. Nie upajanie się poczuciem bezbrzeżnej słabości, nie rozkoszowanie się odczuciem nędzy istnienia jest tonem nadejściej epoki dziejów. Postawa heroiczna wobec bytu, nacisk na rzeczywistość w kierunku ukształtowania jej w ten sposób, by wola mocy, wola twórczości miała

swobodny przebieg, by przestała być gestem lub wizją poetycką izolowanej jednostki, oto kierunek przemian.

Paskal, na którego tak chętnie się niektórzy powołują, pewnego razu w zachwyceniu rzekł: „choroba, oto stan naturalny prawdziwego chrześcijanina”. Słusznie. System światopoglądowy, który musi być zlikwidowany, w kulcie słabizny, w upojeniu się swoją nicością, pokorą, swoją istotą najlepiej określa.

Jesteśmy dziś w fazie przemian, znamionującą się tym, iż nacór zduszonych mocy, o prawdziwym człowieczeństwie, i heroicznej postawie decydujących, ze szczególną gwałtownością wydobywa się na powierzchnię życia, łamiąc misterne pieściółka dorobku cywilizacyjnego karłów.

Postawa heroiczna, jako ton moralny prawdziwego, nieskalczanego człowieczeństwa, wyrazić się musi w woli twórczości, w woli spotęgowania życia. Potęgować zaś moc życia, można tylko po przez istotę narodu, jako tego co jest wiecznotrwałe, a składa się z przemijających, zawsze śmiercią kończących swoje bytowanie, jednostek. To jest postawa moralna, śmierć, nicność i nędza indywidualnego trwania, pojedynczej powłoki cielesnej, przezwyciężająca, na jej grobie swój radosny triumf głosząca. I to jest istotą naszego nacjonalizmu, istotą świadomości narodu, którą chcemy upowszechnić.

Gdy teraz spojrzymy na te treści duchowe, które dziś w Polsce powszechnie miano „polskości”, „polskiej świadomości narodowej” z niemałą pewnością siebie noszą, ogarnia nas uczucie grozy. Z poczuciem sytości, spokoju, owszem nawet zadowolenia, twierdzi się, iż „dusza narodowa”, jest dogłębnie katolicka, iż katolicyzm jest rdzeniem polskości. Z tą samą dumą, rozrzewnieniem, ba, łzami zmarły papież Pius XI potwierdził starą prawdę, iż **katolicy są nasieniem duchowym Abrahama, katolicyzm — duchowym semityzmem.** Katolicyzm tak głęboko się wgrzył w świadomość narodową, iż tożsamość duchowego semityzmu i polskości opinia publiczna traktuje jako powód do dumy.

Przynajemy, że jest to konsekwentne. Ale w takim razie konsekwentne są również i skutki tego stanu rzeczy: epoka saska, niewola, dzisiejsza recydywa saska i to wszystko co nas otacza, co budzi kosztowne przypomnienia.

Zestawiwszy to cośmy powiedzieli o istocie świadomości narodowej, o istocie naszego nacjonalizmu, z tym co współcześnie bluźnierczo miano „polskości” nosi, wyciągnąć możemy jeden nieodparty wniosek: **naród polski jest pozbawiony świadomości narodowej.** To co „świadomość narodową polską” według fasonu „odwiecznych prawd” przed naszymi oczyma udaje, z nacjonalizmem niema nic wspólnego. Może tylko szalbierczo używaną nazwę. Ale tym samym stwierdzamy grozę położenia. Skoro bowiem naród jest pozbawiony świadomości narodowej, skoro duszę jego wypełnia i o jej istocie stanowi to co jest zaprzeczeniem nacjonalizmu, tym samym jesteśmy zepchnięci już nie na bezdroża nawet, lecz na szlak diametralnie przeciwny temu kierunkowi, który wielkość nadchodzącej epoki oznacza. Mówi się nam, że Polska winna kroczyć drogą „własną”, drogą prawd chrześcijańskich, gdyż tylko to da jej moc, uchroni od wciągnięcia w łożysko innych cywilizacji. Przed dziesięciu laty jeszcze, wbijano nam w głowy, na ławie szkolnej, zasady historiozofii „wieszczów” narodowych, według których **Polska upadła dla tego tylko, że rozwijała się według innych zasad, niż bezbożni, pohanścy sąsiedzi; Polska realizowała życie publiczne na zasadach chrześcijańskich, sąsiedzi zaś pohanśkich, na przemocy opartych, a ponieważ**

wyprzedziła w chrześcijańskości Europę i sąsiadów musiała upaść. (A. Mickiewicz, Wykłady paryskie z r. 1842).

Realizacja „katolickiego państwa narodu polskiego” ozdobiła więc nasze skronie koroną „Chrystusa Narodów” i błogością niewoli. Stodczy tego finału saskiego, dziś w okresie recydywy saskiej wymownie dziesiątki tysięcy ambon zachwala. Są to naturalne, nieubłagane konsekwencje pozbawienia narodu świadomości narodowej, z postawy heroicznej wobec bytu, wysnutej.

Cały nasz wysiłek musi zdążać w kierunku odzyskania swej własnej, nie z nazwy tylko polskiej, świadomości narodowej. Znaczy to, iż musimy sięgnąć do korzeni naszego bytu zbiorowego, do korzeni biologii, w ziemi polskiej tkwiących. Musimy zacząć o ziemię w której leżą prochy niezliczonych naszych przodków, musimy wchłonąć w duszę nieme wołanie cieniów naszych praojców, rzucających nam nakaz czynienia życia rosnącej, potężniejącej lawinie podobnym.

Dzieło to musi być tworzone od podstaw. Sięgamy więc do okresu naszych dziejów, kiedy to produkty duchowe skoncentrowanej małości judejskiej, nie zatruty ośrodków nerwowych duszy zbiorowej Lechitów. W jej prymitywnej, mocarnej postaci, szukamy tego tonu, który dziś coraz potężniej w naszych sercach rozbrzmiewa. Wola wielkości, wola stworzenia koncepcji życia narodowego, w którym postawa heroiczna człowieka wobec bytu, przestanie być intruzem, pustą ozdobą „szarzyzny” dnia codziennego, oto nasz najbliższy cel. Trzeba więc mieć wizję celu walki, plan akcji dziejowej. Fundamentem jej jest głos krwi, ten, który przed wiekami pchnął Słowian na podbój Europy. Dziś ta sama wola władcza każe nam tworzyć gmach kultury polskiej, z pierwiastkowego wątku słowiańskości swój ciąg prowadzącej.

Zarodki nowego wątku dziejów polskich, a jednocześnie Słowiańszczyzny począć musimy w naszych sercach w stanie największej ekskluzywności wobec atmosfery duchowych płazów, mrowiem nas otaczających. Dziś wytężamy się nad tworzeniem embrionu polskiej świadomości narodowej, której zadaniem jutro będzie wyprowadzić Polskę z niewoli egipsko-judejskiej karłów, ku słońcu Wielkości.

Polska Myśl Nationalistyczna na przełomie XIX i XX wieku

Z chwilą, gdy w epoce saskiej, zasady katolicyzmu (wskazujące jednostce jako cel najwyższy zbawienie własnej duszy) ogarnęły cały Naród, cechujące go pierwotnie, pierwiastki twórcze zostały zepchnięte w zakamarki podświadomości. Te dynamiczne instynkty nagromadzały się w podziemiach jaźni i wywierały stamtąd na powierzchnię życia narodowego stały nacisk. Nacisk ten stwarzający stan niespokojnego napięcia woli mocy wyładowywał się z pewną prawidłowością, mniej więcej co pokolenie, w postaci ślepych, często przypadkowych, eksplozji. Zjawisko to nazwaliśmy prawem buntu pokoleń.

Za błysk samowiedzy o prawie buntu pokoleń w Polsce należy uważać powstanie myśli nationalisticznej, której celem było skierowanie ślepych odruchów buntu w łzyisko idei dla Narodu pozytywnej. W interesie bowiem istnienia i trwania Narodu, w interesie jego pozytywnego rozwoju jest, by te odruchy buntu nie były ślepe.

Odległe są narodziny myśli nationalisticznej polskiej, odległe początki nici, która tak rychło zerwała się i zatraciła w „polskiej ideologii grupy”.

Zapoczątkował ją Jan Popławski po rozstaniu się z pozytywizmem, z „Prawdą” Aleksandra Świętochowskiego, gdy ten „przez materialne i ułitylarystyczne hasło pracy od podstaw zagubił zupełnie ideę narodową”. Niebawem Popławski zasłynął jako publicysta ruchu nationalisticznego, a wszystkie organy prasowe powstają z jego inicjatywy, poczynając już od r. 1886. Popławski dzieli się pracą z Balickim, tak, iż jeden z nich pracuje w zaborze austriackim, drugi w rosyjskim.

Gdy Dmowski jako student poznaje się w 1888 r. z Popławskim a w 1891 z Balickim, obaj oni są już dojrzałymi mężami i mają za sobą bogaty dorobek na niwie ruchu narodowego. Gdy o Popławskim należy powiedzieć, że cała agitacja w duchu narodowym, która poprzedziła jawną robotę i powstanie Demokracji Narodowej, prowadzona była z jego

natchnienia i inicjatywy, to Balicki zasługuje w pełni na miano pierwszego teoretyka polskiego nationalizmu.

Nazwisko Balickiego zastępowało w Polsce dzięki pracy „Egoizm narodowy wobec etyki”, napisanej z wielkim talentem i zacięciem. Balicki wychodzi z założenia etyki. Z zasad etycznych wyprowadza dwa typy charakterów: zmysłowy i samowiedny (odpowiada to zadrużnemu rozróżnieniu postawy personalisticznej i heroiczej).

Oto wywody Balickiego w streszczeniu: Znany dwa typy charakterów, ale tylko na jednym z nich oprzeć możemy nakazy naszego postępowania. Wybór zależeć będzie od tego, której etyce dajemy pierwszeństwo: indywidualnej, stawiającej sobie za cel osiągnięcie najwyższego typu jednostki ludzkiej, czy społecznej dążącej do najwyższego typu społeczności. Typowi charakteru zmysłowego, indywidualisticznego (personalistycznego), odpowiadać będzie etyka dogmatyczna, biorąca czyn sam w sobie, bez względu na czas, miejsce, okoliczności i skutki, gdyż tylko w ten sposób może utrwalić idealny typ jednostki oraz jednakowe dla wszystkich indywidualuów bezwzględne normy prawa moralnego. Typowi drugiemu odpowiadać będzie etyka autonomiczna, biorąc pod uwagę konkretne warunki bytu i stosunków ludzkich i dopiero na ich zasadzie wskazująca jednostce, w sposób bezwzględny, jej obowiązki indywidualne i społeczne.

Musimy więc wybierać między etyką idealu osobistego, indywidualisticzną, zmysłową i dogmatyczną a etyką samowiedną i autonomiczną, etyką idei zbiorowej.

Stosowanie przez jednostkę, żyjącą w społeczeństwie, etyki dogmatycznej jest niemożliwe i w praktyce prowadzi do stosowania tylko pewnych jej zasad (atletyka moralna świętych), lub do obłudy (katolicka podwójna buchalteria etyczna). Dogmatyczna etyka ideałów jako indywidualisticzna przeznaczona jest dla pojedynczych indywidualuów, które stosują ją o tyle, o ile pragną

być zbawione. Taka etyka nigdy nie będzie mogła wytworzyć poczucia obowiązku społecznego; w rezultacie rozbija społeczeństwo pod względem duchowym, wprowadza dualizm światopoglądowy, którego wynikiem jest chaos i anarchia oraz typy bez charakteru i wyraźnego oblicza ideowego. W pogoni za ideałem „nadszowieczeństwa” przestają być [poprostu ludźmi, zwykłymi, dobrymi członkami społeczeństwa. Ci którzy chcą społeczne zasady w życiu stosować, muszą odchodzić od społeczeństwa chroniąc się do specjalnych zakładów (klasztorów) jeśli tego nie czynią robi to z nimi społeczeństwo (inne zakłady).

Wartość „odwiecznych prawd” ostatecznie osądza Balicki w zdaniu:

„Nie są to zaiste podstawy na których dałoby się oprzeć odrodzenie moralne Narodu“.

Wypowiedzi późniejsze Dmowskiego („Myśli nowoczesnego Polaka”) pokrywają się z tezami Balickiego: „Najgłówniejszym zadaniem polityki narodowej jest: Wzmocnienie i utrwalenie zasad narodowej etyki, zwalczanie dążności do regulowania spraw narodowych z wyłącznego punktu widzenia etyki indywidualistycznej“.

Zdaniem Dmowskiego etyka chrześcijańska reguluje tylko stosunki między jednostkami:

„Stosunek jednostki do narodu i narodu do narodu leży właściwie poza sferą chrześcijańskiej etyki. Chrystianizm jest religią jednostki i ludzkości jako zbioru jednostek. Nauka chrześcijańska powstała i kształtowała się w środowisku, które nie było narodem“...

„Obok etyki chrześcijańskiej istnieje etyka narodowa“...

Balicki (personalizmowi) etyce ideałów przeciwstawia etykę idei, czyli realnego dobra, konkretnego społeczeństwa, do którego dana jednostka należy. Etyka idei (narodowa) nie ma z góry uprawnionej hierarchii doskonałości, to też nie świętych, ale bohaterów wydaje.

Jedyną uprawnioną do istnienia indywidualnością jest indywidualność zbiorowa, którą jest Naród mający za podstawę samowiedny egoizm narodowy, wobec którego ustąpić musi wszelki egoizm indywidualny czy zbioro-

wy. Altruizm wobec Narodu i przejęcie się jego egoizmem składają się na uczucie patriotyzmu. Sam altruizm składałby się na filantropię wobec Narodu. Patriotyczny filantrop starałby się coś nie coś zrobić dla nieszczęśliwego Narodu, który stoi na zewnątrz jego indywidualności. (Filantropia hasła „podciągnąć Polskę wzwyż“).

O ile Balicki pozostał do końca życia wier-ny hasłom nacjonalistycznym, o tyle Dmowski rychło od nich odstąpił.*) Dmowski jest klasycznym przykładem jak potężny jest wpływ otoczenia na jednostkę. Dmowski początkowo oparł się na masach ludowych. Pamiętaj należy, że lud polski tej epoki legitymował się „Zaraniem”, którego wszyscy czytelnicy zostali wykłeci.**). Lud ten odstąpił od Demokracji Narodowej, bo nie miała i mieć nie chciała jakiegokolwiek programu społeczno - gospodarczego poza antysemityzmem. To też, gdy masy ludowe opuściły ją straciwszy do niej zaufanie, Dmowski bardzo potrzebujący mas, aby wejść jako poseł do Dumy rosyjskiej, swoje „Myśli nowoczesnego Polaka” miał w... myśli, a głosił hasła narodowo-katolickie jeszcze przed 1910 rokiem, ukoronowane sojuszem zawartym z katolicyzmem w r. 1912 a ratyfikowanym dziełem „Kościół, Naród i Państwo” w r. 1927. W międzysce mas ludowych Dmowski otrzymał bowiem poparcie młeszczaństwa, któremu hasła antysemityczne N. D. były bardzo na rękę. Mieszczaństwo było jednak dalekie od radykalizmu mas ludowych, było katolickie. Dmowski z czasem musiał dostosować podaż ideową do popytu klienteli katolickiej.

Myśl niespaczonego nacjonalizmu, która odtąd dla taktyki, miała w obozie narodowym przemieszkiwać kątem i oczekiwać ostatecznej eksmisji w roku 1927, przeniosła się do innego obozu, obozu, który ongiś opuściła wraz z Popławskim. Mowa tu o pedecji czyli Związku Postępowo - Demokratycznym i jej organie „Prawdzie” Aleksandra Świętochowskiego i Wincentego Rzymowskiego. Ekspozyturą pracy i myśli pedeckiej było Towarzystwo Kultury Polskiej, w którym rozegrała się decydująca walka między hasłami asymilatorskimi, a ideą nacjona-

*) O zaprzaństwie ideowym Dmowskiego piszemy na innym miejscu.

**) Sprawie tej poświęcimy osobny artykuł.

listyczną i antysemitką, która zakiełkowała w obozie postępowo-demokratycznym dzięki wpływowi „Myśli Niepodległej” Andrzeja Niemojewskiego.

Niemojewski na łamach swego pisma wypowiedział nieubłaganą walkę kołtuństwu polskiemu, smagając biczem nielitościwej nie-raz satyry za personalizm i wypływające zeń cechy charakteru „polskiego”.

Oto co pisał Niemojewski w swym organie Nr. 233 r. 1913 w art. p. t. „Uczucie heroizmu”:

„Naród nasz przechodzi przez bardzo twardą szkołę życia, zagrożony ze wszystkich stron zмага się nie tylko z przeciwnościami, ale także ze swoją słabością. Ze szkoły tak surowej wychodzi się albo unicestwionym, albo bardzo twardym, opornym i hartownym... Zobojeźnieliśmy na płacze. Miętkość i słabość budzą w nas wstręt i pogardę. Lgniemy do człowieka mocnego, na którym można polegać... Niema dziś poprostu dziedziny życia naszego, którego nie poddałibyśmy surowej, bezwzględnej krytce. Przejrzelśmy nasze świątynie. Sprawdziliśmy wartość naszych świętości. Odmykaliśmy wieka trumien naszych ojców. Nie zawahaliśmy się poddać sądom druzgocącym naszych dziadów. Niechaj kto powie, że na to wszystko nie trzeba było uczucia heroicznego... Dawniej herosem był tylko rycerz, dziś może nim być człowiek szary. Rozproszeni jak tyralierka szeregujemy się tylko ideowo a komendę musimy mieć w sobie samych”.

Gdy już w r. 1910 Dmowski wypowiedział się wyraźnie, że:

„Religia zawsze była i dziś pomimo wszystko jest pierwszorzędnym czynnikiem twórczym życia narodowego. Ona w ogromnej mierze urabiała duszę narodu, ona równolegle z państwem dawała mu organizację i wzmacniała wewnętrzne jego więzy moralne, ona dziś jeszcze dla milionów pozostaje najbardziej widomym znakiem narodowej odrębności... Polska jest krajem katolickim”.

Myśl Niepodległa zareplikowała na to (Nr. 134 r. 1910) wychodząc ze stanowiska niespaczonego nacjonalizmu:

...,trudno zrozumieć tę upartą żądzę związania Narodu, cierpiącego na zanik

własnych organów i własnych funkcji — z odrębną machiną państwową Watykanu... Na katolicyzm religijnie składają się „przeróżne narody i rasy, ale narodo-wo ani politycznie, żaden się z nim nie łączy, dla tej prostej przyczyny, że rali-gia i Naród — są to zjawiska niespół-mierne i leżące na różnych płaszczyznach”... „Krytyczny rzut oka na naszą przeszłość stwierdza niezbicie, że doba największego rozkwitu Rzplitej przypada na krótki okres emancypacji polityki polskiej z pod feruły wyznaniowej, a natomiast upadek naszej państwowości i kultury wiąże się ściśle z odwetem reak-cji katolickiej”... „Poczucie narodowe zepchnięte na dalszy plan sponiewiera-ne przez wytrawnych włoskich aranżer-ów, opuszczone przez tłumy fanatycz-nej szlachty — stało się kopciuszkiem, popychadłem księżyich gospodyń, środ-kiem kastowego władztwa nad przyć-mioną i oszukaną duszą Polaka. Odtąd po dziś dzień patriotyzm rzymski góruje nad polskim patriotyzmem, po niezliczo-nych zaściankach i parafiach, po wszyst-kich zapieckach i zakątkach, gdzie legnie się przemożne, potężne i niestety nada-jące ton całej naszej polityce KOŁTUŃ-STWO”.

Nacjonalizm „Myśli Niepodległej” szedł w parze z głęboko ujętym i naukowo przepra-cowanym antysemityzmem.

W ten to sposób chorążym niespaczonego nacjonalizmu stał się na czas pewien Andrzej Niemojewski. Pod jego wpływem do-konała się zasadnicza zmiana kierunku w „Prawdzie”, mimo że już przedtym na jej łamach naukową krytykę judeokatolicyzmu prowadzi znakomity Ignacy Radliński.

Gdy w Demokr. Nar., wskutek rusofilskich zapędów Dmowskiego nastąpił rozłam, „Fron-da Narodowa” z Makowieckim i Kucharzew-skim na czele złączyła się z pedecją, tworząc Polskie Zjednoczenie Postępowe, którego or-ganem nadal była „Prawda”.

W kwestii żydowskiej zdecydowanie anty-semicko „Prawda” w r. 1912 pisała:

„Jakkolwiek Żydów nazwiemy... są oni odrębną gromadą ludzką, która przez ty-siące lat i w łonie nawet najbardziej kul-turalnych narodów odrębności swej nie utraciła”...

„Odrębność ta więc... z głębszego gruntu wyrasta, niż wyznanie, język, kultura. Jest to grunt typu fizycznego, duchowego i umysłowego, grunt krwi, która się wszelkiej innej krwi samorzutnie przeciwstawia — nawet pomimo i wbrew woli poszczególnych jednostek”.

„Prawda” w artykule „Las Birnam” A. Pieńkowskiego zdecydowanie przeciwstawia się asymilacji, uważając Żydów asymilatorów za przednią straż nacierającego Żydostwa. Żydów — asymilatorów porównuje Pieńkowski z przednimi szeregami nieprzyjacielskiej armii, nacierającymi w „Makbezie” pod osłoną gałęzi.

„Rolę osłony dla całego narodu żydowskiego odgrywają wobec nas Żydzi — asymilatorzy, oliwnymi potrząsający gałazkami, owi „Żydzi - Polacy” czule pieśni współżycia narodów wyśpiewujący. Lecz strzeżmy się, to idzie Las Birnam”.

Dalej znajdujemy piękną definicję kultury narodowej:

„Kultura narodowa każdego narodu poszczególnego, polega w pierwszym rzędzie na niedających się powtórzyć ani podrobić psychofizycznych właściwościach danej gromady ludzkiej a następnie na długotrwałej wspólnej tradycji współżycia krwią i duchem, na **rzeczywistej** przeszłości, która tkwi w nas przez przodków przekazana. Te, a nie inne właściwości psychobiologiczne, ta a nie inna przeszłość **rzeczywista** w teraźniejszości tkwiąca, sprawia to, że każdy naród tworzy swoje odrębne melodie... barwy i odrębne ich harmonie, swój język odrębny, swój styl w zdobnictwie i budownictwie, swoją odrębną tonację uczuć, poezję, swój odrębny typ fizyczny, duchowy i nawet umysłowy. Cały zespół tych odrębności tworzy kulturę narodową, a jej niezbędnym podłożem jest długowieczna odrębność i swoistość danego narodu. Przodkami Żydów - asymilatorów są Żydzi a nie Polacy i to jedno tłumaczy dlaczego nie mogą oni stać się Polakami”.

Oto jak pisała „Prawda” pod red. Wincen- tego Rzymowskiego, dziś jednego z asów lewego personalizmu, grasującego pod nazwą: „Stronnictwo Demokratyczne”: (Rzy-

mowski w artykule „Być albo nie być” „Prawda” Nr. 48 r. 1912):

„Przez lat kilkadziesiąt żyliśmy wiarą, że miasta wypełnione w 3/4 ludnością żydowską uda się nam wcielić do narodowego stanu posiadania na drodze asymilacji żywołu semickiego. Dziś dłużej ludzić się wiarą w asymilację Żydów — niepodobna. Ta droga nie doprowadzi nas do spolszczenia miast. Musimy tedy szukać dróg innych...”

„Wiesz musi wyruszyć na podbój handlu i przemysłu. Te wszystkie gałęzie, które dziś uprawiają Żydzi przejść muszą w ręce polskie: oto hasło nasze na wiek XX...”

„...Kto dziś nam staje w poprzek drogi, usiłując tę falę wielką zawrócić i cofnąć wstecz; kto staje przeciwko nam z morałami na temat miłości chrześcijańskiej, ten lepiej odrazu niechaj narodowi polskiemu każe się położyć do trumny, bo nie masz innej drogi życia, jeno ta, która wiedzie ku miastu polskiemu”.

Dziś Rzymowski w świetle słów własnych, nie tylko zdradził ideę narodową, ale przyczynia się osobiście do wpakowania jej do trumny. A przecież pisał:

„Cała nienawiść nasza i całe ukochanie zawarte jest w kręgu naszego narodu, w kręgu pracy dla naszej narodowej przyszłości... „W Polsce nienawidzimy jej słabości i przeklinamy jej upośledzenie, nienawidzimy jej ciemnoty, jej zaniedbania, jej odłogów, jej nędzy, jej ran niezagojonych...”

Rzymowski i „Rzymowski”!

Idee niespaczonego nacjonalizmu, tkwiące w „Myśli Niepodległej” i „Prawdzie” rychło zatraciły się. Szlachecko-inteligenccy personaliści wszystkich tych ruchów nie posiadali jednak prawdziwych cech bohater- skich, to też utonęli w koftunerii polskiej, lewego i prawego personalizmu, rozpułynęli się w ciągu harmonicznym i reformistycznym.

Dopiero „Zadruga” nawiązała ideę niespaczonego nacjonalizmu polskiego do jej zerwanego wątku, snującego się w dawniejszych pismach i pracach Popławskich, Balickich, Dmowskich, Niemojewskich, Świętochowskich, Pieńkowskich, Radlińskich i Rzymowskich.

Uwaga nasza skupić się musiała na zasta-

nawiającym fakcie załamania się wszystkich nieomal przodowników idei nacjonalistycznej w ubiegłym pokoleniu. Wynikiem tych przemyśleń, była decyzja stworzenia teorii wyjaśniającej fenomen polskiego życia społecznego. Trzeba było uporządkować myślowo to co nas otacza, a do czego czuliśmy zdecydowany wstręt. Tak powstała „teoria rozwoju wewnętrznego Polski”, która wkrótce ukaże się na rynku księgarskim. Na podstawie tej teorii rozumiemy głębiej upadek nas otaczającą i jego sprężyny.

Nie grozi nam odtąd wchłonięcie przez bagno moralne, do ideałów „polskości”, wiekowym zasiedzeniem pretensje roszczące. Oczyszciliśmy teren pod budowę gmachu myśli nacjonalistycznej polskiej, zapewniliśmy moc jej fundamentów. Piękny start ubiegłej generacji twórców idei nacjonalistycznej i jej załamanie się nie poszło na marne. Jej doświadczenia, wzloty i upadek ufundowały dla nas właściwy drogowskaz.

B. Łużyca.

Zamach Zakrystii na Dmowskiego

„Inny... gdy mu wykladał mój pogląd na obowiązki względem swego narodu i na wynikające stąd stanowisko względem innych narodów, odpowiedział, że się na takie pojmowanie rzeczy zgodzić nie może, bo jest ono NIE-CHRZEŚCIJAŃSKIE” — Dmowski.

Stoimy nad świeżą jeszcze mogiłą Romana Dmowskiego. Jeszcze brzmią nam w uszach głosy, które się odezwały nad jego trumną. Wśród tych głosów zdawkowych tu i ówdzie, jak to zwyczajnie bywa w takich okolicznościach, ale gdzieś inderzej szczerych, gorących, drgających nieklamany bólem, wśród tych głosów — powiadam — były i wrzaski, usiłujące zagłuszyć narodowy ton dorobku Dmowskiego, a wysunąć na pierwszy plan fałszywą nutkę katolicką, która się wkradła w akord nacjonalistyczny autora „Myśli nowoczesnego Polaka”. Sugestie te pochodziły, oczywiście, od przedstawicieli międzynarodowej instytucji watykańskiej, anektującej za byle pozorem bez skrupułów wszystkich i wszystko, co znalazło uznanie na szeregach gościnnych wyklinanego skądinąd świata. Gdyby w r. 1902 po pierwszym ukazaniu się „Myśli nowoczesnego Polaka” ktośkolwiek przepowiadał, że przed trumną Dmowskiego kroczyć będą biskupi w infułach, a nad trumną przemawiać prałaci i to jeszcze w tonie „tyś nasz, a my twoi”, to by go poczytano za fałszywego proroka. Sam Dmowski napewno parsknąłby szczerym śmiechem. Jednakże tak się stało. Dmowskiego grzebano jak biskupa i to nie byle jakiego. Jakże do tego przyszło? I czy wogóle krzyki prałackie, nad jego trumną wy-

prawiane, miały podstawę w tej niecodziennej postaci.

ZAKRYSTIA SIĘ PRZECHWALA

Leży przed nami pokaźna publikacja „Narodowego Dziennika Warszawskiego”, poświęcona „Pamięci Romana Dmowskiego”. Publikacja zawiera dłuższe artykuły, wspomnienia i przemówienia różnych osobistości oraz kondolencje, złożone Stronnictwu Narodowemu przez instytucje i osoby sympatyzujące z tym obozem. Jak w gruncie rzeczy małą się tam przywiązuje wagę do „katolicyzmu Dmowskiego”, świadczy o tym fakt, że na 110 artykułów tylko sześć, a na 1100 z górą kondolencji tylko pięć akcentuje ten katolicyzm. Przy tym wszystkie te wzmianki pochodzą od księży z wyjątkiem dwóch szczególnie lakonicznych, mianowicie Giertycha, który, będąc sztandarowym publicystą obozu, obowiązkowo wspomnieć musiał o katolicyzmie Zmarłego, i... „Kuriera Polskiego”, który tym intensywniej „robi” w katolicyzmie, im bardziej jest zażydzony.

Niektóre wypowiedzi są rozbrajające. Pewien wysoki dygnitarz kościelny twierdzi np., że za zajęcie się sprawą narodową po katolicyku, wynagrodził Bóg Dmowskiego tym, że pozwolił mu podpisać traktat wersalski. Wobec tego należałoby zapytać, za co wynagrodzeni zostali tak notoryczni ateusze, a w każdym razie antykatolicy, jak Clemenceau i Lloyd George, którzy również podpisali traktat wersalski? Inny znowu prałat w swym samouwiebleniu był tak nie-

dyskretny, że uważał za stosowne podać do publicznej wiadomości, iż Zmarły przed śmiercią „serdecznie ucałował jego kapłańską rękę”. Jeszcze inny prostaczek w sutannie żegna Dmowskiego całkowicie wyświechtanym i przebrzmiałym nawet w bogobojnym Stronnictwie Narodowym hasłem „Bóg i Ojczyzna”. A no niech mu będzie.

ZAKRYSTIA SIĘ KOMPROMITUJE

Niema natomiast wśród wspomnień i enuncjacji głosu owego księdza z Wielkopolski, który w r. 1926 żalił się do swych towarzyszy zawodowych: Mamy w parafii Romana Dmowskiego. Nie wiadomo, co z nim począć; do kościoła nie chodzi, w niedzielę w czasie nabożeństwa zebrania urządza z jakimiś panami, co zjeżdżają ze wszystkich stron. Skaranie boskie z tymi ateuszami z Kongresowy (sic!). Zwróćcie uwagę, Czytelnicy, że działo się to w roku 1926, tak niedawno... Jeżeli ów księżuło był w katedrze poznańskiej w styczniu roku 1939, to się zdumiał niepomału, gdy ksiądz profesor Skonieczny wobec poważnego bądź co bądź audytorium zapewniał za „Osservatore Romano”, iż „radosny objaw spontanicznego nawrotu młodzieży polskiej do wiary katolickiej jest w znacznej mierze jego (Dmowskiego) zasługą”.

Że tak pisał watykański „Osservatore Romano”, transeat. Polonia leży bardzo daleko od Italii. Przy tym język jej jest niemożliwy do nauki i zrozumienia. Trudno wymagać, by tam czytali „Myśli nowoczesnego Polaka” dla przekonania się, co też o katolicyzmie naprawdę Dmowski myślał. Ale w Polsce wobec świadectw i świadków tak wielu należałoby być w wypowiedziach ostrożniejszym. Aby się nie kompromitować do reszty.

Tak, aby się nie kompromitować. Bo robić z Dmowskiego apostoła katolicyzmu wśród młodzieży, z Dmowskiego, na którego żalił się jeden z pasterzy, że nie chodził do kościoła i dzień święty znieważał, a drugi stwierdził, że należał do pokolenia pozytywistów, które pod względem religijnym było obojętne*), robić — mówię — w tych warunkach z Dmowskiego św. Alfonsa, lub Ignacego Loyale w polskim wydaniu, to — to

może przemówić do przekonania dewotkom i bractwom zakonnym. Człowiek, który zachował odrobinę rozsądku i jakiego takiego oświecenia, spluwa z pasją i mówi: tfu, co za demagogia!

Podobny niesmak ogarnia człowieka, gdy ks. prałat M. Nowakowski grzmi z ambony: „Nacjonalizm doprowadził Dmowskiego do kościoła, do pokornej wiary i ufności w Boga”. Tam do licha! gdzie to, kiedy, jaki nacjonalizm doprowadził Dmowskiego do zakrystii, księżu prałacie? Bierzemy w rękę „Myśli nowoczesnego Polaka”, dzieło w pewnym znaczeniu jedyne, w którym Dmowski rzucił pierwiastki narodowej myśli i bez którego — zgodną opinią wszystkich — nie byłoby Dmowskiego nacjonalisty, i szukamy w tej książce dróg, którymi Zmarły kroczył ku kagankom zakrystyjnym i co znajdujemy?

ANTYKATOLICKIE HEREZJE DMOWSKIEGO

Na stronie 152 (wydanie z r. 1933) czytamy: Patriotyzm „zachowuje się wrogo względem kierunków, starających się **interesom wyznaniowym dać przewagę nad narodowymi**”. „Wnosi on ze sobą poniekąd **nową etykę**, etykę obywatelskiego czynu, zwalczając wszelkie kierunki pseudoetyczne, polegające na negacji zła bez czynienia dobra, na doskonaleniu siebie w bezczynności”. Niema wątpliwości, że w przytoczonym punkcie Dmowski występuje z afirmacją narodu ponad społeczeństwo wyznaniowe, co jest przeciwne nauce katolickiej, głoszącej, że jak dusza stoi ponad ciałem, niebo na ziemią, wieczność nad czasem, tak kościół ponad narodem. Nie koniec na tym. Dmowski wysuwa „etykę nową”, narodową etykę, krytykując przy tym znany negatywizm etyki katolickiej oraz jej charakter wybitnie biernokontemplatywny.

Wysunięcie nowej „narodowej” etyki przez Dmowskiego jest faktem zarówno nie ulegającym wątpliwości, jak herezją zasadniczą wobec nauki kościoła, która głosi, że jest jedna, jedyna etyka katolicka.

Etykę narodową wyprowadza Dmowski z instynktów narodowych, o których mówi: „Instynkty te silniejsze nad wszelkie rozumowanie zmuszają człowieka do działania nie tylko **wbrew dekalogowi**, ale **wbrew sobie samemu**, bo do oddania życia, do poświę-

*) Ks. prałat Wyrębowski w mowie pogrzebowej.

cania droższych od niego rzeczy, gdy idzie o dobro narodowej całości... Na tych przede wszystkim instynktach opiera się właśnie etyka narodowa". „Ta etyka wskazuje jako źródło i cel naród" (str. 222).

Ktokolwiek zna choćby tylko najzwyczajszy katechizm katolicki, ten się orientuje bez trudu, że co słowo popełnia tu Dmowski herezję z punktu widzenia zasadniczej nauki kościoła.

Jakby przewidując wybiegi katolickich sofistów, naświetla Dmowski z różnych stron swą zasadniczą ideę etyki narodowej i jej odębność. Za najgłówniejsze zadanie pracy nad wzmocnieniem podstaw narodowej polityki uważa „wzmocnienie i utrwalenie zasad narodowej etyki; zwalczanie dążności do regulowania spraw narodowych z wyłącznego punktu widzenia etyki indywidualistycznej", jaką jest etyka chrześcijańska (str. 260). A iżby nie było żadnej wątpliwości, że jego etyka narodowa nie ma żadnego związku z chrześcijaństwem, poświęca Dmowski dużo uwagi Japończykom, o których patriotyzmie wyraża się z najwyższym entuzjazmem: „Japończyk, — mówi — nie będąc chrześcijaninem i nie znając naszych zasad altruizmu, nie przejmując się zresztą głęboko ani nauką Buddy, ani Konfucjusza, jest o wiele moralniejszy od Europejczyka, zawdzięcza to zaś temu, że tam od złego strzeże świadomy wzgląd na dobro całości lub nieświadomie działający obyczaj narodowy" (str. 230). W Japonii „dowiedziałem się, że posiadam odziedziczona, w najtajniejszych głębiach duszy mającą swe korzenie etykę narodową, niezależną ani od przykazań ani od altruizmu" (str. 224).

„Ani od przykazań ani od altruizmu". Czy dość jasne? Jak wobec tych stwierdzeń niedwuznacznych nędznie wyglądają zapewnienia ks. prał. Wyrebowskiego, że „Roman Dmowski był twórcą polskiego nacjonalizmu opartego o kościół katolicki, o jego wierzenia, hierarchię". Gdzież to oparcie, gdzie? W „Myślach", w jedynym swym dziele formującym teorię nacjonalizmu, szerzy Dmowski kult narodu. Brzmi to okropnie dla ucha katolickiego i żydowskiego, ale nie dadzą się przekreślić słowa wypowiedziane w „Myślach": „Nie można tolerować etyki, która nie uznaje narodu jako całości i dobra jego ponad wszystko nie stawia".

Aby nam nie uczyniono zarzutu, że operujemy ogólnikami, sięgniemy do szczegółów.

„Siłą moralną narodu nie jest jego bezbronność, jego niewinność, jak to często dziś u nas słyszymy, ale żądza szerokiego życia, chęć pomnożenia narodowego dorobku i wpływu" (str. 11). Jakże przyjąć może tę naukę katolik, któremu raz po raz odczytuje się ze świętych ksiąg kościelnych wprost przeciwnie ideały: „Błogosławieni ubodzy, błogosławieni cisi, błogosławieni, którzy cierpią prześladowanie"...?

Podstawową nutą ewangelii jest miłość, osobliwa miłość (raczej bierny sentymentalizm), która wyklucza nie tylko nienawiść ale i możliwość zemsty. Dmowski rzuca myśl, która godzi bezpośrednio w istotę ewangelii: „TEN KTO NAPRAWDĘ UMIE KOCHAĆ, UMIE I NIENAWIDZIEĆ", mamy tu więc apoteozę nienawiści jako czynnika, który jest nieodłącznym towarzyszem miłości rzeczywistej. W ujęciu Dmowskiego miłość ewangeliczna, jako wykluczająca nienawiść, nie jest realną siłą. W tym zdaniu Dmowski jest najbardziej antychrześcijański.

DMOWSKI NIE ODWOŁAŁ HEREZJI

W takim duchu pisane są „Myśli nowoczesnego Polaka". Ukazały się one w trzech wydaniach w r. 1902 - 4 i 7-ym, a poraz czwarty w r. 1933, więc już po „nawróceniu się" Dmowskiego na katolicyzm. W przedmowie do ostatniego wydania Dmowski czyni pewne zastrzeżenia, zresztą całkiem ogólnikowe, co do wywodów niezgodnych z jego późniejszymi wypowiedziami. Że jednak były to posunięcia natury wyłącznie taktycznej, świadczy o tym fakt, iż Dmowski „nawrócony" nie tylko nie wycofał z obiegu swych antychrześcijańskich „Myśli nowoczesnego Polaka", jak powinien był uczynić wedle rygorów w tej mierze ogólnie obowiązujących, a w kościele katolickim szczególnie surowo przestrzeganych, lecz w sześć lat po tak zwanym nawróceniu wydał swe „Myśli" po raz czwarty, nie zmieniając w nich ani jednego słowa.

W tych warunkach pogrzebowe krzyki katolickich prałatów, z których jeden posunął się aż do niesmacznie poufalej apostrofy: „Panie Romanie, Tyś nasz a my Twoi", wypłynęły z intencji zasugerowania społeczeń-

stwu, że Roman Dmowski od kolebki do grobu, z duszą i z ciałem, bez wahań i zastrzeżeń był katolikiem, w szczególności zaś, że jego nacjonalizm wyhodowany został pod skrzydłami katolicyzmu i o hierarchię jego wsparty jako o filar nieznudzony. Szło o to, by wyzyskać chwilę i stanowisko i z otwartej trumny Zmarłego wydobyć kapitał polityczny dla kasty kapłańskiej. I gdyby Zmarły mógł być mówić, byłby się odezwał z trumny słowami, które umieścił w swoich „Myślach”: „Nienawidzę duchownych, którzy, postawieni dla podnoszenia ludu moralnie i zaopatrzeni w tym celu w tak potężne środki jak konfesjonał i kazalnica, używają ich na rzecz bieżących interesów politycznych” (str. 193).

Lecz z trumny nie odezwał się żaden głos. Mogli byli napastliwym okupantom bezbronnej duszy autora „Myśli” odpowiedzieć słuchacze. Mogli i powinni byli. Nie odpowiedzieli. Czemu? Byli wśród nich starsi i młodzień. Obecnie są to ludzie dojrzały całkowicie do królestwa niebieskiego. Widocznie zdają sobie z tego sprawę i aby sobie zbawienie zagwarantować tym pewniej, całują nabożnie opasłe ręce zawodowych pośredników między niebem a ziemią. Zrezygnowali nawet z kierownictwa młodzieżą w duchu choć żdźbko niezależnym, oddając ją na pastwę apostołów czarnej międzynarodówki, która pilnie baczy, by jej wychowankowie nie zainteresowali się „Myślami” Dmowskiego, równocześnie zaś podsuwa jej pewną broszurkę, rozreklamowaną i rozdętą w rozmiarach zupełnie nieproporcjonalnych do swej wartości i zawartości.

UWIAD STARCZY, TAKTYKA, CZY W MACKACH POLIPA?

Broszurka ta, zawierająca 33 strony druku, nosi tytuł „Kościół, Naród i Państwo”. Jej ukazanie się powitano w zatęchłych ubikacjach naszej rodzimej reakcji jako nawrócenie się Dmowskiego na katolicyzm. My zaś nazywamy tę broszurkę odstępstwem lub zdradą Dmowskiego. Istotnie, myśli w niej zawarte i ogólny ton nie dadzą się pogodzić z tym, co Dmowski tak porywająco sformułował na 250 stronach „Myśli nowoczesnego Polaka”. Nie chce się wierzyć, że jedno i drugie pisał ten sam człowiek. Nawet styl uległ zmianie, coby oznaczało, że zmienił się

i człowiek, niestety, nie w górę lecz w dół. Nikt bowiem nie zaprzeczy, że styl broszury dalekim jest od tej świeżości, napięcia uczucia i woli, jasności i poletu, którymi odznaczają się „Myśli nowoczesnego Polaka”.

Oto kilka wyjątków z „Kościoła, Narodu i Państwa”:

„Polityka narodu katolickiego musi być szczerze katolicką, to znaczy, że religia, jej rozwój i siła musi być uważana za cel, że nie można jej uważać za środek do innych celów”.

„Katolicyzm nie jest dodatkiem do polskości, zabarwieniem jej na pewien sposób, ale tkwi w jej istocie”.

„Zgodnie z Nauką Chrystusową życie człowieka na ziemi winno być drogą do osiągnięcia żywota wiecznego”.

Przyszłość „zdobędziemy naszymi młodemi, świeżymi siłami rosnącymi i organizującymi się na rzymskich podstawach cywilizacyjnych”.

Dosyć. Gdy się czytało „Myśli”, od razu jest się uderzonym nie tylko zasadniczą niezgodnością wątków, ale i obniżeniem się poziomu duchowego autora broszury. „Myśli” to ambicje narodowe, prężność, dynamika i wyzywanie wrogich sił do walki. „Kościół, Naród i Państwo” to oklapnięcie duchowe, ucieczka od życia ku zaświatom, szukanie oparcia na zewnątrz narodu (rzymska cywilizacja), słowem — degradacja.

Tę degradację tłumaczy tylko częściowo fakt, że Dmowski pisał ponurą broszurę, mając lat 63, więc w wieku, który u większości osobników pociąga za sobą zamroczenie umysłu i osłabienie woli. Więcej, ale też nie całkowicie zrozumiałym nam będzie upadek Dmowskiego, gdy zważymy, że broszura „Kościół, Naród i Państwo” ukazała się w r. 1927, w niespełna rok po zamachu majowym, który był zwycięstwem największego antagonyisty Dmowskiego, a zarazem unaoczniał mu bolesną prawdę, że aktywniejsze żywioły w kraju nie stoją po jego stronie. Czy Dmowski nie powziął wówczas planu, by w rozgrywce z sanacją postawić na kartę kościoła, niemniej od niego przerażonego obrotem sprawy? Wskazywałyby na to pewne ustępy w jego broszurze, n. p.: „Naród musi nosić wysoko sztandar swojej wiary. Musi go nosić tym wyżej w chwilach, w których

władze jego państwa nie noszą go dość wysoko i musi go dzierżyć tym mocniej, im wyraźniejsze są dążności do wytrącenia mu go z ręki". Jest to przecież wyraźna agitacja przeciw panującemu reżymowi, a zarazem kaptowanie katolików.

Wystąpienia Dmowskiego w broszurze: „Kościół, Naród i Państwo” nie należy przeceniać. Ostatecznie bowiem jest to tylko jedna broszura, na którą mogą się powoływać funkcjonariusze międzynarodówki watykańskiej. A przecież jest to o wiele za mało, gdy zważymy, że z pod pióra Dmowskiego wyszło 10 dzieł polityczno-społecznych, 2 powieści, 16 broszur i kilkaset artykułów, które — razem wzięwszy — katolicyzmowi nie zbyt pochlebne wystawiają świadectwo.

PRZESTROGA DMOWSKIEGO

Jakkolwiek Dmowski zdradził myśl nacjonalistyczną, swoje młodzieńcze i męskie ideały, to jednak skłonni jesteśmy napisać mu na pomniku zamiast słowa katolik, słowa które sam wypowiedział 36 lat temu. Tyczą się one ówczesnej Hiszpanii, ale jakże aktualne są dla dzisiejszej Polski.

„Najwierniejszej córce Kościoła, Hiszpanii, lada chwila grozi, że stanie się łupem masonerii i, co za tem idzie, Żydów. Wina za to spadnie na politykę kościelną, i na miejscowe duchowieństwo, które tyle zrobiło usiłowań, by państwo i narodową ideę zupełnie podporządkować widokom kościoła i tem przyczyniło się do zdeorganizowania narodowych instynktów *). L. Ziemiński.

U źródeł zaprzaństwa Dmowskiego

Czas już jest rozpatrzyć tragedię życiową wybitnej jednostki, jaką był Roman Dmowski. Jest to nie tylko tragedia, ale i niesławny upadek, runięcie w proch człowieka, który mógł się stać największym bohaterem w dziejach Narodu. Jakże przerażający jest finał jego żywota, owe płasy derwiszów duchowosemitycznych nad jego trupem, ich triumfalne wycia!

Upadek Dmowskiego, stałe cofanie się od szczytowych osiągnięć jego umysłu w ostatnich 30-tu latach, nie może być pojęte bez uwzględnienia szerokiego tła życia zbiorowego narodu. Tylko rzuciwszy na życie narodu siatkę pojęciową „teorii rozwoju wewnętrznego Polski” jesteśmy zdolni ująć niezmiernie prawidłowy proces tego, co się wiąże z zaprzaństwem ideowym Dmowskiego, odstępstwem od jego głęboko trafnych zasad, którym dał wyraz w „Myślach nowoczesnego Polaka”, w okresie najwyższego napięcia zdolności twórczych.

WIEK XIX W HISTORII NARODU

Ażeby pojąć istotę wystąpienia Dmowskiego z jego „Myślami nowoczesnego Polaka”, trzeba skreślić ogólną sytuację w jakiej znajdował się naród w początkach XX w. Najpierw musimy zdać sobie sprawę z dwóch pytań:

1. dlaczego naród polski stracił własne państwo, i w wieku XIX wcielony był do obcych organizmów politycznych,

2. co się działo w ciągu XIX w. na ziemiach polskich i jakie przeobrażenia nastąpiły.

ad 1. W XVI w. nastąpiło połączenie zdynamizowanego katolicyzmu z czołową siłą polityczną w Polsce — szlachtą. Kościół poparł szlachtę w jej dążeniach do złamania władzy królewskiej, protestanckich miast, i pogrążył w „chrześcijańskiej pokorze” religijnie nastroszone masy chłopskie; szlachta zaś oddała kościołowi w wieczyste panowanie wszystkie **dźwignie kultury narodowej**. Dzięki temu kościół mógł skatoliczyć duszę polską, wychować typ „Polaka”, którego świat duchowy jest identyczny z antropocentryzmem hebrajskim, znanym nam z ksiąg Starego i Nowego Zakonu. Mamy więc dwa oblicza skatoliczenia Polski: od strony kultury pełna duchowo-semityzacja, od strony społeczno-politycznej — szlacheckość. Duchowosemityzm jako zasada „polskości” stwarzał ciąg skutków społecznych, długi łańcuch oddziaływań. Ciąg ten nazwalismy „ciągiem harmonicznym”. Elementami jego były: dusza zbiorowa narodu, z trzonem katolickim, przeciętny Polak (bez różnicy warstw) nastawiony na „cele wieczne”, lekceważący

*) Dmowski „Myśli” r. 1907 str. 256.

„doczesność“, a w każdym razie nieprzemęcający się zbytnim wysiłkiem dla marności tego świata, typ aktywności gospodarczej i politycznej, której idealnym wyrazem była epoka saska wraz z jej znanymi konsekwencjami. Harmonia epoki saskiej, atmosfera błogości, opojnej sytości duchowej, atmosfera słodkich „gorzkich żalów“ i „godzinek“, była ostatnim ogniwem ciągu harmonicznego. Likwidacja państwa była w tym wypadku drobnym, mało istotnym epizodem. Ciąg harmoniczny, pojmowany jako fazy rozpręsztrzenia się siły duchowej stanowiącej „jądro“ polskości, rozwija się bardzo konsekwentnie. Pierwsze jego ogniwą, fundowane przez Skargę, Hozjusza i in. bazę materialną posiadały w 67 klasztorach (1560 r.). W momencie zaś **najwyższego rozmachu i napięcia** baza ta obejmowała 889 klasztorów (1772 rok). Historia Polski ostatnich stuleci jest zupełnie niepojęta, gdy się nie ogarnie pojęcia „ciągu harmonicznego“. Przykładowo możemy porównać ciąg harmoniczny z fabryką w której znajdują się liczne maszyny. Ruch w tej fabryce, jej tętno, zależne jest od motoru, który energię na tryby przekazuje. Skatoliczona dusza zbiorowa jest tym motorem. Pasy transmisyjne i tryby są to elementy kultury polskiej, po przez które katolicyzm urabiał profil duchowy jednostki epoki saskiej, determinując typ jej aktywności życiowej, a tym samym i rzeczywistość społeczną w gospodarstwie, polityce. Istnieje tu najściślejszy związek przyczynowy: łańcuch tych związków, nazywamy „ciągiem harmonicznym“. Trzeba pamiętać bowiem o tym, iż sprawność i potęgę siły stwarzającej naszą historię od koca XVI w. doskonale mierzy się upadkiem i degradacją narodu. Im gwałtowniej rozwija się ciąg harmoniczny, tym bardziej upada naród. I na odwrót mogłoby być też.

ad. 2. Rozbiory Polski sprawiły to, że obce życie, rozwijające się według zasad niechrześcijańskich, bezbożnych, barbarzyńskich, jak to stwierdza ze zgrozą falanga naszych „wieszczów“ i „mężów opatrnościowych“ (mesjonista A. Mickiewicz, Libelt, Kremer, Cieszkowski i t. p.), brutalnie rozpoczęło rządzić się na ziemiach polskich. Strumień społecznego życia, zakotwiczony w zasadach i ideałach duchowosemityzmu, i płynący po przez szereg faz do harmonii saskiej, słowem to co nazwaliśmy ciągiem harmonicznym — zosta-

je naraz zamaćony. Zamiast „chrześcijańskich zasad“ w życiu społecznym, politycznym i gospodarczym, zjawiają się nowe idee, zjawia się kapitalizm, industrializm, proletariat fabryczny. Wszystko to dezorganizuje zwapniałe formy społeczne ciągu harmonicznego. Coraz większe ilości Polaków porywane są w nurt obcego życia. Porywa się ich jednak w sposób mechaniczny. Świat duchowy nie doznaje większych zmian, a tylko przystosowuje się do nowych zewnętrznych warunków. W rytmie nowego życia wielkie rzesze Polaków, zachowują dawne „ideały“, u których podstaw leżą zasady personalizmu katolickiego (człowiek panie!), stanowiące trzon indywidualizmu wegetacyjnego, tracą jednak „wiarę“ i szybko laicyzują się. Antropocentryzm hebrajski (personalizm katolicki) stanowiący rdzeń duchowy „polskości“, wydziela nową postać laickiego, lewego, radykalnego personalizmu. Tak powstaje podział na prawicę z ośrodkiem dyspozycyjnym w zakrystjach („prawy personalizm“) i lewicę („lewy personalizm“, partie radykalne, masoneria). Różnica pomiędzy nimi jest złudna, wynikająca tylko z różnego ustosunkowania się do poszczególnych problemów społecznych. Personalizm, indywidualizm wegetacyjny, stanowi wspólną zasadę tych obu skrzydeł ciągu harmonicznego. Nawet te złudne różnice dają okazję, do ujęcia zduszonej żywotności rasy, w postaci walki społecznej pomiędzy nimi.

ERUPCJA SIŁ

Mamy więc ciąg skutków społecznych, sprawianych przez koncepcję światopoglądową katolicyzmu (duchowosemityzmu) w postaci **ciągu harmonicznego**, oraz siłę deformującą z zewnątrz (obce cywilizacje), która w ciągu XIX w. doprowadziła do pewnego zniekształcenia ciągu harmonicznego, stwarzając jego nową odmianę (sfery życia społecznego ogarniętego przez kapitalizm, nowe prądy duchowe). To zróżnicowanie ciągu harmonicznego znajduje swój wyraz w powstaniu, obok prawego personalizmu, trwającego bez zmian z epoki saskiej, nowości — **lewego personalizmu**. Wkrótce obie te kategorie dziejowe walczą ze sobą w dość ostry sposób.

Nowe siły, które zjawiają się w łonie narodu, ujawnić się muszą albo w sferze prawego, albo lewego personalizmu. Tak się też

dzieje. Siły deformujące życie polskie (ciąg harmoniczny) ułatwiają im wydobyć się. Erupcja nowych sił w łonie narodu, sił które niesie ze sobą nowe pokolenie popowstaniowe, następuje równocześnie z podłoża prawego i lewego personalizmu. W sferze prawego personalizmu zjawia się Popławski, Bałucki, Dmowski, w lewym personalizmie Piłsudski na tle elementów bojowych P. P. S.

Jedna i druga erupcja sił jest buntem przeciw nędzy moralnej ciągu harmonicznego, przeciw charłactwu duchowemu pieniączemu się w atmosferze personalizmu, stanowiącemu „świętą” zasadę, a wywodzącemu się z „odwiecznych prawd” duchowosemityzmu. Bunt ten nakazuje Piłsudskiemu wziąć rewolwer do ręki i w krwawym zmaganiu się, igraniu ze śmiercią, zdobywać łyk świeżego, niezatrutego małością powietrza. Ten sam bunt wkłada Dmowskiemu pióro do ręki, i każe pisać „Myśli nowoczesnego Polaka”.

POŁOWICZNOŚĆ BUNTU

Konsekwencje tego buntu w obu są połowiczne. Wiele przyczyn na to się złożyło. Najwięcej brak własnego państwa. Brak ten sprawił to, iż bunt przeciw istotnej przyczynie upadku Polski, przeciw „ciągowi harmonicznemu” nie stał się tym czym być powinien. Aktywność obu została skierowana przeciw „zaborcom”, a więc przeciw kategoriom, które były zewnętrznym czynnikiem, spowodowanym przez pełny i prawidłowy rozwój ciągu harmonicznego. Trzeba uprzytomnić sobie iż „zaborcy” w XVIII wieku odegrali taką samą rolę, jaką odgrywa słup latarni w stosunku do pijanego. Jeśli pijany „w sztok” wyrznie z całą mocą głową o słup latarni, to będzie w tej latarni upatrywał „przyczynę” swego guza, nie zaś w tym, iż w skłonności do mocnych trunków przebrał nieco miarę

Jakże innymi torami mogłaby się potoczyć nasza historia, gdyby Dmowski i Piłsudski mocą swych zdolności i talentów, potrafili byli stworzyć podstawy do skrócenia łba hydrze ciągu harmonicznego!

Pamiętajmy, iż w „Myślach nowoczesnego Polaka” Dmowski był o krok bliski od tego co stanowi dziś zasady „teorii rozwoju wewnętrznego Polski”. Gdyby nieplomnie kroczył tą drogą, potrafiłby niechybnie pod-

minować fundamenty ciągu harmonicznego. Dzisiaj naród Polski rozwijałby się na nowych zupełnie torach!

Oczywiście, zdajemy sobie sprawę z wagi działalności Dmowskiego i Piłsudskiego dla dzieła odzyskania państwa. Lecz zwracamy przytym uwagę na rzecz inną: odzyskałoby państwo, lecz ciąg harmoniczny ocalał, i dziś kształtuje znów nasze życie według wzorca, budzącego najbardziej kaszmarne skojarzenia. O wielkości państwa, o jego granicach decyduje potencjał sił danego narodu. Jak się przedstawia ta sprawa w Polsce na przyszłość? Czy wielu odważnie patrzy do końca?

Tak więc konsekwentna, uparta walka z fatalną siłą ciągu harmonicznego, która obdarzyła nas niewolą wiekową, została zapoczątkowana, a następnie stonowana. Zasad podanych w „Myślach nowoczesnego Polaka” Dmowski już nie rozwinął dalej. Poszedł na kompromis ze swym środowiskiem, t. j. z układem sił społecznych, stanowiących o „ciągu harmonicznym”. Tym samym przesądził o swych dalszych losach. Wszystko co się stało z Dmowskim aż do jego fizycznej śmierci w tym kompromisie ma swoje źródło. Kompromis ten, zadecydował o tym, iż Dmowski, jak i Piłsudski przekreślili swoje możliwości stworzenia nowego wątku kulturalno-cywilizacyjnego w łonie narodu polskiego. Rychło jeden i drugi stanęli na czele ciągu harmonicznego, jego odmian prawego i lewego personalizmu.

NOWA KATEGORIA — CIĄG REFORMISTYCZNY

Rezygnując z walki o odrodzenie typu kultury polskiej, idąc na kompromis z siłami społeczeństwa „polskiego”, będącymi tym właśnie, co tak trafnie scharakteryzował w „Myślach” jako przyczynę upadku narodu, Dmowski niepostrzeżenie dla siebie stawał się wodzem prawego personalizmu. O ile jeszcze niedawno, etykę chrześcijańską, etykę indywidualistyczną uważał za zło trapiące naród, to wybory do dumy rosyjskiej, nadiągająca wojna światowa, każą mu zacząć o podłożu społeczne i na wiele rzeczy zamykać oczy. Wrażliwość moralna stępia się, o zaostrzeniu walki z ciągiem harmonicznym niema mowy. Przeciwnie ciąg harmoniczny coraz bardziej go wsysa. Dystans duchowy pomiędzy twórcą „Myśli” a środowiskiem kołtuńskim zmniejsza-

sza się. Na wiele rzeczy patrzy Dmowski oczyma ciągu harmonicznego. Jest zresztą jego wodzem.

Nic też dziwnego, iż to co się dzieje w Polsce Odrodzonej w latach 1918—1926 nie wywołuje tej reakcji, jaką byśmy się spodziewali widzieć. Polskę w tych latach ogarnia wzbierająca fala recydywy saskiej. Jest to coś naturalnego, jeśli się zważy, iż w okresie niewoli ciąg harmoniczny nie tylko nie osłabł, lecz nawet wzmocił się, uzbroidł się w ornamenty „mesjanizmu”, „wieszczę” poezji. Te same siły, które stworzyły epokę saską, po przez miliony „przeciętnych społecznych”, sprawnie urządzają polskie życie w odródnionym państwie. Zdumionym oczom ukazują się naraz wszystkie znajome obrazki z czasów saskich. W gruncie rzeczy, mieliśmy nie innego, jak tylko porządkowanie życia politycznego i gospodarczego według norm ciągu harmonicznego. Dla wielu umysłów wyzwolona w ten sposób ewolucja, dostrzegana była od strony zewnętrznej. Widziano tylko zagrożenie państwa, obniżanie się jego potencjału politycznego i gospodarczego. Z całego ciągu harmonicznego, będącego czymś prawidłowym, logicznym, liczne jednostki dostrzegały **tylko ostatnie ogniwa**. Było więc widoczne, słabość rządu, upadek gospodarstwa, mały budżet, nieuwzględniający potrzeb obronnych, w sumie biorąc materialne, łatwo uchwytnie nożyce potencjałów w stosunku do sąsiadów. Zjawiska te rysowały się jako przyczyna słabości państwa, jego zagrożenie, na myśl zaś nawet nie przychodziło, iż były one **końcowym skutkiem**, całego łańcucha, którego pierwsze ogniwo tkwi w ideałach naczelnych, „narodowych”. Ludzie buntowali się przeciw końcowym skutkom własnego postępowania życiowego, i na gwałt chcieli je **reformować**. Tak więc rozpoczynano reformy od końca. Rychło powstać musiał prąd opinii publicznej, dążący do dokonania „reform”, który przerodził się w ruch polityczny. Te specyficzną reakcję na końcowe skutki ciągu harmonicznego, nazwaliśmy w „Zadrudzie” **ciągiem reformistycznym**. Ciąg reformistyczny, wierzy iż wszystkie niedociągnięcia powstały z powodu „błędów”, które można przy pomocy aparatu państwowego usunąć.

Tym złudom uległy sztaby prawego i lewego personalizmu. W świadomościach poszczególnych jednostek nie mogła zrodzić się

myśl, iż rozstrój polityczny i gospodarczy był wynikiem prawidłowego przebiegu recydywy saskiej, urzeczywistnianie się społecznego tych założeń, które stanowią trzon lewego i prawego personalizmu.

Elementy skłonne do działań reformistycznych wydzielają się z ugrupowań lewicy i prawicy. Różniły się one od milionów jednostek składających się na ciąg harmoniczny swoją postawą duchową, wyrażającą się w gotowości do działań politycznych, wycelowanych na łatanie i poprawianie skutków recydywy saskiej. Sam mechanizm recydywy saskiej był dla nich czymś niepojętym. Na czele elementów reformistycznych prawnicy stanął Dmowski, na czele lewicowych Piłsudski. Niepostrzeżenie wytwarzały się nowe ośrodki dyspozycji politycznych, narazie w ramach lewego i prawego personalizmu. Nikt nie podejrzewa nawet, że elementy reformistyczne, stanowią coś całkowicie odrębnego od ciągu harmonicznego, w jego lewej i prawej postaci. Dopiero w dalszej przyszłości nastąpić miało wydzielenie się dwóch osi życia społeczno-politycznego Polski: ciągu harmonicznego i reformistycznego. Pierwszy grawituje do swego ideału, znanego nam z epoki saskiej (t. zw. grawitacja do katolickiej harmonii socjalnej), drugi zaś próbuje mechanicznie jego skutki łątać, wpatrzony w nożyce potencjałów zewnętrznych, żyjących ciągłym strachem, „koniecznością obrony państwa”.

PRZEWROT MAJOWY

Mamy więc następującą sytuację: Prawy personalizm toczy stałą walkę z personalizmem lewym, a jednocześnie w jednym i drugim dojrzewają nowe ośrodki dyspozycji w postaci elementów reformistycznych, przeświadczonych o konieczności działań zaradczych.

Postępy recydywy saskiej polegają między innymi i na tym, iż zasięgi lewego personalizmu powoli kurczą się. Prawy personalizm mający swoje ośrodki dyspozycji w zakryściach powoli odzyskuje tereny stracone w ciągu XIX w. Dmowski czuje przyrost sił w swoich szeregach. Z natury rzeczy, widzi siebie jako tego, który jest powołany do naprawiania widomych skutków recydywy saskiej. Jest najbardziej daleki od myśli, iż to co chce naprawiać jest zewnętrznym skut-

kiem tych treści duchowych, na których czele stoi jako „wódz”.

Przewrót majowy dokonany przez Piłsudskiego, mać prawdziwość wszystkich przebiegów. Aparat państwowy, jako narzędzie działań reformistycznych, trafia do rąk elementów wywodzących się z łona lewego personalizmu.

Interesująca jest walka poprzedzająca przewrót majowy. Dzięki postępom recydywy saskiej, występują liczne jej pochodne, zaogniające napięcie walk pomiędzy bratnimi odłamami ciągu harmonicznego: prawym i lewym personalizmem. W zgiełku tych walk powoli wyłaniają się właściwi szermierze: ciąg harmoniczny i reformistyczny. Ciąg harmoniczny z jego motorem duchowym, umiejscowionym w milionach spersonalizowanych jednostek, żywiołowo ewoluje ku swemu ideałowi z epoki saskiej, ku stosunkom społecznym harmonizującym do indywidualizmu wegetacyjnego, zaś elementy reformistyczne, zasugestionowane widmem słabnącego państwa, dążą do uruchomienia aparatu państwowego, któryby nożycem potencjałów zewnętrznych coś zarażił.

Niema tu możliwości porozumienia się, gdyż świat wartości duchowych, punkty wyjścia, są różne. Jedni są wpatrzeni w ideały, które uważają za „swoje”, „polskie”, inni są zastrwożeni o los państwa, żyją ideą „obrony”.

Tak więc w okresie poprzedzającym przewrót majowy mamy dwa fronty zjadłych walk: 1. ścieranie się lewego i prawego personalizmu, jako t. zw. walki prawicy i lewicy społecznej, a oprócz tego 2. walka ciągu harmonicznego z rodzajem się dopiero ciągiem reformistycznym. Ten drugi front dopiero się zarysowuje, narazie jest rozproszony w postaci ognisk. Elementy reformistyczne znajdują się bowiem we wszystkich partiach, zarówno na lewicy jak i prawicy, walczą ze swym najbliższym otoczeniem, a oprócz tego wciągane są ogólnym nurtem środowiska na front walki prawicy z lewicą. Nikt jeszcze nie wyczuwa iż ciąg reformistyczny jest zupełnie nową kategorią, odróżniającą go od ciągu harmonicznego w jego prawej i lewej postaci. Nie uzmysławiają tego sobie również aktorzy głównych działań. Nie dostrzega tego przede wszystkim Dmowski już na dobre zasymilowany przez

prawy personalizm, którego jest wodzem. — Jakże daleki jest Dmowski od stanu uczuciowego, w którym pisał „Myśli nowoczesnego Polaka”!

PO PRZEWROCIE MAJOWYM

Utworzenie się „sanacji” stwarza głęboki podział polityczny na tych którzy należą do ciągu harmonicznego i na ciąg reformistyczny. Na dalszym rozwoju zaciężyl sposób dojścia „sanacji” do władzy. Elementy reformistyczne, stanowiące jej trzon, wywodziły się z lewego personalizmu, będącego w fazie odpływu sił społecznych. Zwycięstwo Piłsudskiego było w tych warunkach jakby gwałtem zadany istotnemu układowi sił. Wszystko wskazywało bowiem, iż właśnie Dmowski i elementy reformistyczne dojrzałe w prawym personalizmie winny się stać „sanacją”, nie zaś kto inny. Tak powstały głębokie urazy konkurentów. Jednocześnie jednak, jak już o tym była mowa, świadomość zaistnienia nowej kategorii, jaką był ciąg reformistyczny, była bardzo mglista.

Pomimo, iż w rzeczywistości walka toczy się na dwóch różnych jakościowo frontach, na dwóch zupełnie różnych płaszczyznach, w świadomości uczestników istniał tylko jeden front: ścieranie się lewego i prawego personalizmu. Tak czuł i myślał sam Dmowski. Ten sposób myślenia był zdeterminowany faktem odstępstwa od linii zarysowanej w „Myślach”. Z chwila bowiem gdy się poszło na kompromis z kołtuńskim środowiskiem, gdy się zrezygnowało z samodzielnej postawy moralnej, z własnych kryteriów, które musiały wykazać jak naturalnym i nieuniknionym jest proces upadania i degradacji, gdy się afirmuje panujące zasady światopoglądowe — to tym samym dalsze procesy myślowe są z góry określone. Gdy się uważa, iż typ duchowy Polski, typ moralny stanowiący trzon życia zbiorowego i ciąg skutków społecznych, zwany przez nas ciągiem harmonicznym, jest „normalny”, (wbrew temu do czego dochodził Dmowski w „Myślach”), to końcowe jego skutki również naturalne i normalne, będzie się uważało za coś niespodziewanego, wynikające z jakiegoś rzekomego „błędu”. Stąd krok tylko iż ten „błąd” trzeba usunąć, a wszystko naraz będzie dobrze. Mamy więc koncepcje ciągu reformistycznego, jako narzędzie wvrugowania ja-

kiegoś tam „błędu”, czy innego „niedociągnięcia” w strukturze państwowej. Logiczne konsekwencje będą następujące:

a) niedostrzeganie istoty ciągu reformistycznego, który dzięki temu, iż rzekomych „błędów” wyrugować nie będzie w stanie (gdyż owe „błędy” **reprodukuje stale podłoże społeczne**, wyrastające z zasad uważanych za nienaruszalne „tabu”), zestali się w **trwały system, dokonywujący pracy Danaid**,
b) brak poczucia jałowości i bezskuteczności wszystkich wysiłków reformistycznych,

c) upatrywanie w ciągu reformistycznym tylko lewicy, i lewego personalizmu z powodu jego rodowodu ideowo-społecznego.

Dostrzeganie w „sanacji” tylko jej lewicowości społecznej było uwarunkowane przez wyżej określoną niezdolność do ogarnięcia myślowego nowej kategorii społeczno-politycznej, jaką jest ciąg reformistyczny.

PRZEKREŚLENIE PRZESZŁOŚCI CHMURNEJ I GÓRNEJ

Dalej już jest wszystko jasne. Dmowski nie mógł więc dostrzec, iż „sanacja” jest tym, czym by on był sam, gdyby doszedł do władzy, nie mógł więc dojść do jej szeregów (przeszkadzały spory przeszłości), a widział w niej tylko panującą politycznie lewicę. Skoro w jego świadomości nie istniał drugi front, front walki ciągu harmonicznego i reformistycznego, a tylko walka prawicy z lewicą, należało skupić siły tej prawicy, zmobilizować do walki. Trzeba przyznać, że w tym złudnym świecie obracały się przez pewien czas niektóre sfery „sanacji” i próbowały organizować elementy radykalno-społeczne. Poczucie rzeczywistości było tu jednak mocniejsze.

W świetle tych uwag, marsz Dmowskiego do zakrystii, poddanie się międzynarodowce watykańskiej jest zrozumiałe. Pisząc broszurę „Kościół, Naród i Państwo” w 1927 r. wierzył, iż dokonuje mobilizacji wszystkich sił prawicy przeciw lewicy. Mając całkowicie wykrzywioną perspektywę, brnął w świat fikcji. Opuszczali go powoli ci, którzy stanowią ekipę reformistyczną w obozie „narodowym”, (m. in. „Związek Młodych Narodowców”). Klęska całkowita stać się musiała udziałem Dmowskiego, gdy Kościół katolicki poszedł na rękę „ciągu reformistycznego”. Runęła fikcja, iż „sanacja” musi być lewicą. Okazała się bowiem ciągiem reformistycznym, a więc kierunkiem myśli i czynu, usiłującym łączyć końcowe skutki ciągu harmonicznego, w swych jałowych wysiłkach stopniowo kosztującej.

Zaprzaczenie ideowe Dmowskiego, ideałów nacjonalistycznych w r. 1927, klęska polityczna, która go położyła do grobu, są to **konsekwencje, braku konsekwencji, braku woli dociągnięcia do końca tego co się uznało za słuszne.**

Dla nas jest to przykład, z którego wyciągamy wnioski, raz jeszcze potwierdzające założenie „teorii rozwoju wewnętrznego Polski”. Istota odrodzenia Polski to całkiem nowy typ duchowy, nowy typ moralności, wysnuty z światopoglądu nacjonalistycznego, zadružnego. Wszelkie próby „ułatwienia” sobie zadania „ominięcia” ogromu oporów i przeszkód, nagromadzonych przez karłów w ciągu stuleci dać muszą wyniki takie, jakie były udziałem Dmowskiego. Gdybyż miał więcej woli i odwagi! Inną byłaby nasza rzeczywistość!

J. Stachniuk.

BIBLIOTEKA „ZADRUGI”

JAN STACHNIUK

„Heroiczna Wspólnota Narodu”

KAPITALIZM EPOKI IMPERIALIZMU A POLSKA



Do nabycia w Redakcji „Zadrugi” — Cena łącznie z przesyłką zł. 7.50

Problem mniejszości narodowych w Polsce

Prasa codzienna jest zapełniona alarmami, stwierdzającymi niepokojące zjawisko na odcińku stosunków asymilacyjnych w Polsce. Stwierdzono mianowicie, że młode pokolenie niemieckie, zamieszkałe w rejonie Łodzi, a wywodzące się z imigrantów, którzy przed stu i więcej laty osiedlili się na polskiej ziemi, staje się na nowo niemieckie, aczkolwiek ojcowie tego pokolenia uważali się za stu-procentowych Polaków. Mamy więc do czynienia ze zjawiskiem niezrozumiałym, a dla spójności narodu i potęgi państwa wielce niebezpiecznym. Jeżeli bowiem jednostki, które urodziły się Polakami, stają się w środowisku polskim i w ramach państwowości polskiej Niemcami, to wówczas o wchłonięciu przez naród mniejszości województw zachodnich, które składają się z urodzonych Niemców, nie może być mowy.

Jeszcze niebezpieczniejsze zjawisko zaobserwowano na Kresach wschodnich. Tam mianowicie urodzeni i pochodzący z dziada-pradziada Polacy, ulegają systematycznemu procesowi rusyfikacyjnemu wzgl. rutenizacyjnemu. Pozostają jeszcze katolikami, ale jak wiemy, katolicyzm z polskością nie ma nic wspólnego. Jednostki przestają czuć i myśleć po polsku. Jeżeli jeszcze proces regermanizacyjny moglibyśmy przypisać wzmożonej propagandzie niemieckiej, to już zjawisko rusyfikacji Polaków na obszarach wschodnich jest procesem samorzutnym.

Na tle powyższych faktów spróbujemy rzucić trochę światła na zagadnienia asymilacyjne w Polsce.

Czym jest asymilacja

Na wstępie zastanówmy się nad zagadnieniem, czym jest asymilacja wogóle i jaka asymilacja z punktu widzenia interesów narodu jest dobra, a jaka niedopuszczalna. Grupa społeczna, wyrosła na określonym podłożu biologiczno-geograficznym, składa się z jednostek o podobnych cechach psychofizycznych. Grupa taka stanowi rasę, która różni się od ras innych właśnie owymi właściwościami psychofizycznymi. W ciągu rozwoju historycznego wytwarzają się pewne

grupy należące do tej samej rasy, których najistotniejszą cechą, odróżniającą je od innych grup tej samej rasy, jest dorobek kulturalny i narzecze przechodzące czasem w odrębny, aczkolwiek wywodzący się z tego samego pnia język. Tak powstają odrębne grupy narodowościowe z których o ile wytwarza się poczucie świadomości narodowej, powstaje jednolity naród. Narody, wywodzące się z tego samego pnia macierzystego, różnią się między sobą przede wszystkim językiem i przyjętym lub też wytworzonym stylem kultury. W tych warunkach asymilacja jednego narodu przez drugi jest procesem raczej formalnym, jako że przy tym samym typie rasowym zmianie ulega jedynie styl kultury i język. Taka asymilacja jest dla narodu asymilującego nie tylko nieszkodliwa, lecz ze wszechmiar pożądana.

Proces asymilacyjny postępuje znacznie trudniej, gdy jednostka asymilowana należy wprawdzie do tej samej co naród asymilujący rasy, lecz nie wywodzi się z tego samego pnia macierzystego, np. asymilacja Niemców przez naród polski.

Asymilacja Żydów jest szkodliwa

Niemożliwą jest natomiast asymilacja jednostki, należącej do innej rasy. Wówczas naród asymilujący przejmuje wszystkie ujemne cechy obcej sobie duchowo rasy, ulegając pełnej atrofii woli twórczości, co w ostatecznym rezultacie powoduje upadek narodu.

W zastosowaniu powyższych rozważań do rzeczywistości polskiej należy wyciągnąć wniosek, że asymilacja wszystkich słowian, mieszkających w granicach państwa polskiego jest korzystna i jako taka wskazana, asymilacja mniejszości niemieckiej nie jest szkodliwa, ale nie niezbędna, natomiast asymilacja Żydów jest tak dla narodu jak i dla państwa nie tylko szkodliwa, ale zabójcza.

W jakich warunkach zachodzi asymilacja? Nieodzownym warunkiem zaistnienia tego procesu w odniesieniu do większej liczby jednostek, lub też całych grup, jest istnienie przewagi duchowej asymilującego nad asy-

milowanym przewagi wyrażającej się w dynamice, atrakcyjności ideałów kulturalno-cywilizacyjnych.

Dlaczego Polska nie asymiluje swych mniejszości

Zestawienie warunków niezbędnych do wywołania procesów asymilacyjnych z kategoriami duchowymi współczesnych Polaków, tak wszechstronnie naświetlonymi na łamach poprzednich numerów „Zadrugi”, daje odpowiedź na dręczące pytanie, dlaczego **Polska nie asymiluje swych mniejszości narodowych, zwłaszcza słowiańskich, a nawet dlaczego procesy asymilacyjne odbywają się w kierunku odwrotnym.**

Współczesne życie kulturalne Polski, to skutki działania personalizmu katolickiego, pozbawionego jakiegokolwiek aktywności dziejotwórczej. Prócz cech wegetatywnych, wynikających z katolickiej ideologii grupy, wyznaczającej narodowi polskiemu bezpośrednią drogę do społecznego rozkładu, marazmu i upadku już raz osiągniętego w epoce saskiej, należy zwrócić uwagę na olbrzymią semityzację życia polskiego. **Przeszło 50 proc. polskiej inteligencji, mającej stanowić trzon kulturalno-cywilizacyjny narodu, to pełni, pół, lub ćwierć semici.** Pierwiastek judejski, przelany do „elity” narodu polskiego nie tylko w sposób duchowy, lecz również przy pomocy krwi żydowskiej, sprawił, iż polska inteligencja nie przedstawia wartości, które mogłyby stanowić siłę atrakcyjną dla innych narodów aryjskich, przeważnie nie zsemityzowanych.

Inteligencja polska obca dla polskiego chłopu

Inteligencja polska, będąca produktem atwórczych wartości semickich, **jest obca przede wszystkim dla biologicznego trzonu własnego narodu,** jest obca chłopu polskiemu. Poza Hiszpanią niema chyba żadnego narodu na świecie, gdzie istniałaby tak wielka przepaść pomiędzy poszczególnymi klasami narodu, jak to ma miejsce w Polsce pomiędzy inteligencją a chłopem! Kto zna wieś polską, a w każdym razie ten, kto z niej wyrósł, wie, że chłop nie tylko nie rozumie inteligenta, lecz, że jest jego skrytym, najzaciętszym wrogiem. A czyż nie jest odwrot-

nie? Czy dla olbrzymiej większości polskich inteligentów chłop nie przedstawia coś obcego, niższego, coś, co jest zaledwie tolerowane? Chłop dla inteligenta jest chamem, barbarzyńcą, niemal zwierzęciem, aczkolwiek **żyd, byle był chrzczony, jest pionierem kultury i cywilizacji.** Czy ci inteligenci, którzy wyrśli z niwy chłopskiej, nie wstydzą się często swego pochodzenia dlatego, że świat inteligencji, który ich wchłonał, uważa za hańbę pochodzenie chłopskie?

Inteligencja polska nie może stworzyć atrakcyjnej siły kulturalnej dla narodowości słowiańskich, skoro jest obcą dla własnego narodu. Dla kultury polskiej, wzrosłej na personalistyczno-judejskich podstawach, jest obce wszystko to, co posiada aktywność dziejową, co przepełnione wolą twórczości jest sprzeczne z ideałem kontemplatywnej wegetacji. Typ kulturalny inteligenta jest wrogi dla wszelkiej twórczej działalności jednostek, wywodzących się z mniejszości narodowych, ziemie polskie zamieszkujących. Wrogość ta jest wzajemna i wyklucza wszelkie procesy asymilacyjne. Istniejąca przepaść pogłębia się coraz bardziej, nie dając żadnej nadziei na ewent. wyrównanie różnic kulturalnych.

Nie znajdując ujścia dla swej aktywności w ramach polskiej kultury, mniejszości narodowe żyją własnym, odrębnym życiem, stwarzając własne w oderwaniu od polskości wartości kulturalne i cywilizacyjne. Często zdarza się, że przejawy życia kulturalnego mniejszości posiadają tak dużą siłę atrakcyjną w zestawieniu z trwałym letargiem kultury polskiej, iż jednostki polskie opuszczają szeregi własnego narodu, ulegając asymilacji.

Odbywanie tego procesu na ziemiach zachodnich mogłoby znaleźć uzasadnienie w olbrzymiej atrakcyjności kultury narodowo-socjalistycznych Niemiec. Fakt, że Polacy stają się Białorusinami, lub Ukraińcami, jest miernikiem, jak bardzo polska kultura, reprezentowana przez skołtuniałą i obcą biologicznie inteligencję, nie przedstawia żadnej wartości, jak bardzo została pozbawiona twórczych elementów słowiańskich. A przecież chłop ukraiński czy białoruski jest krew z krwi, kość z kości słowiański, tak, jak chłop polski. Do pełnego między nimi zespo-

lenia stanęły wrogię dla jednych i drugich idee, które w Judei początek wzięły, a które w beładzie polską kulturę pograżały.

Zagadnienie mniejszości nierozwiązalne

Z różnych stron słyszy się w Polsce narzekanie na brak skutecznego i jednolitego programu w sprawach mniejszości narodowych, a zwłaszcza w sprawach ukraińskich. Za brak ów potępia się ten lub inny rząd. Nie pomoże tu żaden program. Natomiast każdy plan będzie dobry i skutecznie doprowadzi do celu, jeżeli kultura polska będzie posiadała siłę przyciągania innych, jeżeli potrafi wciągnąć w orbitę swej wyteżonej działalności wszystkie twórcze elementy, wyzwalające się wśród mniejszości narodowych. Trzeba sobie wyraźnie powiedzieć, że w obecnym układzie, przy obecnym typie kultury, i rytmie „polskiego” życia przez ten

typ kultury stwarzany, zagadnienie mniejszości a zwłaszcza mniejszości ukraińskich, nie jest rozwiązalne. O asymilacji dobrowolnej lub przymusowej nie może być mowy. Przepaść między tymi narodowościami a polską kulturą pogłębia się stale, w miarę postępu coraz to większej judeizacji fizycznej i duchowej inteligencji polskiej.

Zmiana może nastąpić dopiero wówczas, gdy masy biologiczne narodu polskiego uświadomią sobie katastrofalne skutki, wynikające z semityzacji życia polskiego, zerwą pęta duchowej i rasowej niewoli, oraz, kierowane potęgą wielkiego mitu zadružnego, wyzwolą siły dynamiczne, pozwalające objąć swym nurtem dziejowym żądne aktywności elementy z pośród narodowości, zamieszkujących obecne i przyszłe obszary Słowiańskiej Polski Zadružnej.

Sławomir Delebis

„Zesłowanieć albo zginąć”

Nuda i zniechęcenie ogarnia, gdy się myśli o naszej publicystyce. Czy istnieje dziś w Polsce publicystyka? Czy można nazwać publicystyką tę kokocią płytkość myśli, tę zabawę w słowa, to w najlepszym razie kręcenie się wokół pepka i podpępka człowieczej osoby, które wypełnia nasze periodyki.

Wśród tej posuchy myśli wita się z tym większym zainteresowaniem i sympatią rzadkie próby sięgnięcia wzrokiem głębiej, próby ogarnięcia naszego życia. Do tych usiłowań zaliczamy artykuł M. Suchockiego p. t. „Z tajemnic odrodzenia narodowego”. („Marchoń” z lipca ub. r.).

Autor stawia sobie pytanie, co jest przyczyną marazmu we wszystkich dziedzinach naszego narodowego życia. Odpowiedź brzmi: Polska nie kroczy „drogą kultury”, ale „drogą odkupienia”. Droga kultury to potwierdzenie życia, droga odkupienia to jego negacja. Drogą kultury idą ci, „którzy wydoskonaleniem wszelkiej zdolności i sił i poddaniem natury pod władzę człowieka pragną zadowolić naturalne popędy i żądze”. Drogą odkupienia postępują ci, „którzy starają się wykozerzeniem żądz i zaprzeczeniem woli przyrodzonej odejść do ciszy i spokoju. Droga kultury wydobywa na wierzch siły idące z głębi, całą dziedzinę emocjonalno-uczuciową człowieka, ograniczając rozum do roli pomocniczej. Droga odkupienia przeciwnie: pomija uczucie i biologię, a z rozumu czyni „producenta wszelkich prawd”.

Autor dalej stwierdza, że Polska do Batorego kroczyła drogą kultury, drogą afirmacji życia, której odpowiada hasło „Polska cesarem narodów”, od Batorego zaś szła drogą odkupienia,

czyli, negacji życia. M. Suchocki nazywa ją także drogą religijną (Polska Chrystusem narodów); nam niech będzie wolno zauważyć, że jest to droga po prostu chrześcijańska i że Polska weszła na nią jednocześnie ze znanym zwycięstwem katolicyzmu pod koniec XVI wieku.

Cóż bowiem jest chrześcijaństwo, jak nie zaprzeczenie żądz i woli przyrodzonej, aby „odejść do ciszy i spokoju”? Czym to sformułowanie różni się od ewangelicznego: „Nie troszczcie się o co wiele, szukajcie naprzód królestwa bożego i jego sprawiedliwości, a reszta będzie wam przydana”? Czym się różni od zasad i haseł, wszczepianych duszom przez kościoł od tysięcy jako jedynie zbawienne, a przez Boga natchnione: Nie miłujcie świata ani tego co jest na świecie, bo to wszystko marność jest?

Mimo to autor uważa obie drogi za równie „konieczne dla uzyskania pełni rozwoju społeczeństwa”, a katastrofa następuje wówczas, gdy jedna z nich uzyskuje zbyt wielką przewagę nad drugą. Otóż tu tkwi jakiś zator myślowy. Jakżeż bowiem to, co jest negacją życia może być „podstawą rozwoju społeczeństwa”? Choćby nawet szło w parze z drugim pozytywnym elementem?

Wobec impasu, w jakim znalazła się Polska, a który grozi jej unicestwieniem, autor rzuca hasło: zesłowanieć! To znaczy podjąć z powrotem treść swej kultury i misję dziejową, które zostały ustalone przed wiekami, a z których zrezygnowaliśmy. To znaczy jeszcze przepoić duchem słowiańskim wszystkie przejawy życia, „wyzwolić w narodzie pragnienie heroizmu”, „wolę czynu”, „zrzucić z siebie wszelkie obce krepujące więzy”.

Mówiąc o zesławianieniu odsławianionego narodu, M. Suchocki rzuca myśli, warte zanotowania. „Przez przełom słowiański zyskalibyśmy kryterium, które zamiast programowej frazeologii i nieokreśloności wskazałoby nam cele bardziej konsekwentne i jednokierunkowe. Przez przełom słowiański „nacjonalizm polski miasto szukać dla siebie treści w dziedzinach teologicznych (utożsamienie narodu z katolicyzmem, katolicka misja dziejowa narodu polskiego), zyskałby tak potrzebną, dynamiczną treść, naród zaś polski przyswoiłby sobie pewną postawę ideową moralną”. Przełom słowiański przynosi rozwiązanie najkapatniańszych zagadnień dnia dzisiejszego (zasada zesławianienia stosowana konsekwentnie do siebie daje nam pewne uprawnienia moralne w stosunku do innych, a odnoszące się do problemu sławizacji czy reslawizacji).

M. Suchocki należy do b. niewielu naszych publicystów, którzy szukają dróg. Dojrzał on drogę całkiem wyraźnie, ale mimo wszystko nie wkroczył na nią, gdyż jedną nogą grzeźnie jeszcze w lepkiem bagnie, którym nawieźli Polskę Jezuiti ze swym Skargą i swymi szkołami. Stąd sprzeczności, o których nadmieniliśmy. Stąd niedomówienia. Np. nie mówi autor, co się stało ze starosłowiańską treścią kulturową; nie wchodzi w to, dlaczego Polska pod koniec XVI w. wkroczyła nagle na drogę odkupienia (negacji życia). Stąd także powoływanie się na Chrystusa najniefortunniejsze, gdyż słowa „oddajcie cesarzowi co jest cesarskiego, a co jest boskiego bogu”, którymi autor chce podbudować swą tezę, nie mają tego znaczenia, jakie im przypisuje. A już zupełnie niepotrzebnie zapewnia autor, że odrodzenie słowiańskie będzie „przywróceniem Polski Chrystusowi”. Chwytały się za głowę i wołamy: laboga, w jaki sposób to się stanie? Z tego co autor mówił o przełomie słowiańskim, należałoby wnioskować coś wręcz przeciwnego. Ale kiedy się tkwi w chrześcijaństwie, kiedy się Chrystusa uważa za wyrocznie, mającą gotową odpowiedź na wszelkie bolączki, to się o nim wspomina nawet wówczas, gdy to ni przypiął, ni przytętał... Jak się okazuje — w Polsce łatwiej palnąć głupstwo, niż na parę godzin przestać myśleć po chrześcijańsku. Jest to już kompleks, niestety, tak zakorzeniony, że wszelka akcja i wszelka myśl, aby liczyć na powodzenie, musi „przywracać Polskę Chrystusową”. A z tych przywracaczy żaden nie zastanawia się nad tym, że nie ma właściwie powodu, by Polskę „przywracać” Chrystusowi. Otrzymaliśmy bowiem Polskę nie od Chrystusa, ale od naszych przodków pogańskich. Wzrosła ona w połączne państwo nie przez Chrystusa, ale pracą i walką swoich synów, pracą i walką prowadzoną wbrew ideałom chrześcijańskim, zalecającym cichość, pokorę, rezygnację, ubóstwo a nawet kastrację „dla królestwa niebieskiego”. Chrześcijaństwu zawdzięczamy niewątpliwie nędzę wieków XVII i XVIII, kiedy to zakrystia wytyczała naszą politykę wewnętrzną i zewnętrzną niepodzielnie, a żywoty świętych Skargi były narzucane przez Jezuitów wszystkim jako jedynie zbawienne na wszystko lekarstwo.

Przywracaczem Polski Chrystusowi, niejako zawodowym, jest na naszym gruncie m. in. „Odrodzenie”, organizacja studiującej młodzieży, zaj-

mująca się przetwarzaniem kiepskich obywateli Państwa Polskiego w dobrych obywateli państwa watykańskiego. Jak ogół naszej „inteligencji”, tak i „Odrodzenie” jest przekonane, że dzieje nasze rozpoczynają się z chrzcielnicą w roku 966. Organ tej organizacji, o takież nazwie, zaatakował M. Suchockiego za to, iż ośmielił się wychylić głowę poza kropidło chrzcielne i propagować „przełom słowiański”. „Odrodzenie” wysła się w długim artykule, by wykazać, że przedchrześcijańskie słowiaństwo to nie jeno vegetacja a że już za Bolesławów Polskę budował katolicyzm (sic!); późniejsze zaś wykoszlawianie się dziejów i duszy polskiej kładzie „Odrodzenie” na karb całkiem mętnie określonej „natury” narodu. Tak najłatwiej: przypisać co w Polsce było dobrego katolicyzmowi, a co złego Narodowi nawet w tych dwóch wiekach, w XVII i XVIII, w których katolicyzm panował niepodzielnie i wszystko trzymał w garści. Oto jest publicystyka „Odrodzenia” nieodrodzona zresztą od polityki tego arcymistrza reklam, którym jest kościół rzymski. W tych warunkach bardzo już trudno polemizować z „Odrodzeniem” nawet wówczas, gdy się ma za sobą oczywistą rację!

Co np. powiecie na to, Czytelnicy, gdy „Odrodzenie” każe wam wierzyć, że już Chrobrego polityka wewnętrzna i zewnętrzna była katolicka, ba, po prostu misyjna, prawie kramik z dewocjonaliami przed kościołem? Dech wam zaparło, nieprawdaż? Wynikałoby stąd, że wielkie czyny wojenne Bolesława miały na celu interesy kościoła, może nawracanie? Cóż kiedy Ruś, Słowacja, Czechy, które to kraje Chrobry podbił, były już i to znacznie dawniej niż Polska chrześcijańskie. A gdy na Łużycach dziś jeszcze pieśń ludowa opiewa oręż Chrobrego to nie dlatego, że niósł on chrześcijaństwo, ale dlatego, że Słowian owych bronił od Niemców, którzy dla nich byli synonimem chrześcijaństwa. A „Odrodzenie” chce nam zasugerować coś wręcz przeciwnego. Prawdopodobnie wkrótce dowiemy się od tych żarliwców, że Chrobry jeździł co miesiąc do Lasek na rekolekcje. I to nas dopiero przekona, że polityka Chrobrego była katolicka...

Przesadzamy? Bynajmniej. „Odrodzenie” zawiera kwiatuśki jeszcze lepsze. Wspominając ks. Jana z Ludziska z XV w., który domagał się zniesienia poddaństwa chłopów, twierdzi, że taką była postawa w tej sprawie całego kościoła reprezentowanego w Polsce. Rozbrajające rewelacje. A cóż to duchowieństwo polskie tak wyjątkowo humanitarne zrobiło ze sławnym tekstem św. Pawła, dzięki któremu niewolnictwo kwitło w Europie, aż do pogańskiego renesansu, a w Ameryce aż do XIX wieku? A tekst ten brzmi: „Słudzy, bądźcie posłuszni panom nie tylko dobrym, ale i złym”. Tekst ten pomijano w katolickiej Polsce troskliwie i zapewne dlatego w miarę katoliczenia się narodu ucisk chłopów był coraz sroższy, aż do szczytu doszedł właśnie wówczas, gdy katolicyzm zapanał w wszechwładnie t. j. w XVII i XVIII wieku. O, zaiste, tak wielkim był humanitaryzm polskiego duchowieństwa i wytresowanej przez niego szlachty, czyli tej „Polonia semper fidelis”, że inicjatywa realnej poprawy doli chłopów musiała wyjść od tych, których piętnowano jako ateuszów i jakobinów i że abolicji poddaństwa

dokonały ostatecznie... rządy zaborcze. Trudno o większe kłamanie. Ale w tym kłamaniu jest metoda.

W takim tonie napisało „Odrodzenie” cały artykuł przeciw Suchockiemu. W takim i jeszcze niższym. Np. twierdzi również, że „Chrystus to potęga i sprawiedliwość Polski — to dobrobyt i szlachetne panowanie ducha — to odbicie czystego Aktu”. Wspaniałym jest frazes o czystym Akcie — przez wielkie a. Podobnie niezgorszym frazes, że Chrystus to potęga i dobrobyt Polski. Ale to ostatnie przeznaczone zapewne dla czytelników „Odrodzenia”. Bo poza „Odrodzeniem” i poza granicami Polski katolickiej dziś już niema dwóch zdań co do tego, że Chrystus to błogosław-

wieni cisi i ci co płaczą i ci co potulnie cierpią prześladowanie i wszyscy, co się tułają na marginesie życia. Jak on sam powiedział.

W jednym tylko zgadzamy się z „Odrodzeniem”. w tym mianowicie, że tezy sformułowane przez M. Suchockiego, dotyczące przyczyn marazmu polskiego, są antychrześcijańskie. Tak. Suchocki jest antychrześcijańskim. Wprawdzie jedną nogą — jak rzekliśmy — tkwi jeszcze w chrześcijaństwie, ale się wydiera z pułapki, ale się buntuje przeciw małości, pragnącej uchodzić za wielkość, ale wyciąga ręce ku życiu, którym jest Naród, Naród bez przymiotnika. A to już nie byle jaka rzecz w naszej atmosferze śmierdzącej zakrystią i zakłamaną ponad wszelki wyraz.

Ziemicki.

PRZEGŁĄD PRASY.

Stary i Nowy Testament przeciw „Zadrudze”

W komunikacie 24 z dn. 28 stycznia Katolicka Agencja Prasowa, przez nas krótko KAPina zwana, w niezdanym elaboracie rzuciła się na „Zadrugę”, oskarżając ją o to, że idzie na pasku masonerii. KAPinie daliśmy odpawę w naszym numerze z lutego.

„Nasz Przegląd”, pismo Żydów, nie zsolidaryzował się w tym wypadku z KAPiną i w N-rze z 9 lutego pouczył swoich czytelników, że „Zadruga” bierze lekcje nie gdzie indziej, jak u Streichera, który jest gorszym hitlerowcem od samego Hitlera, a tym samym najzjadlejszym wrogiem masonów.

Ze „Nasz Przegląd” nie uwierzył KAPinie, to jako tako rozumiał, jest to bowiem bądź co bądź inna zakrystia (choć nie inna ideologia). Natomiast wydać się może dziwnym, że „Falanga”, piśmko z tej samej zakrystii, co KAPina, machając sztandarkiem katolickim na wsze strony, głośne prytym wydając pokrzyki, nie podpisała się pod wyrokiem KAPiny na „Zadrugę”, jako sojusznickę masonerii, ale wraz z żydowskim „Naszem Przeglądem” oskarżyła nas w N-rze z dn. 21 i 25 lut. o prowadzenie duchowej agentury hitlerizmu w Polsce. Tak oto „Nasz Przegląd” i „Falanga”, Stary i Nowy Testament, pod boki się wzięwszy, ruszyli na „Zadrugę” unitis viribus. Wspólny ten atak na „Zadrugę”, w którym uczestniczą również żydowskie żargonówki jest aż nadto zrozumiałym. „Falanga” to katolicy, a o katolikach rzekł zmarły papież, Pius XI, że są „duchowymi semitami”. Przystoi tedy, aby duchowe semity i fizyczne semity trzymały się pod rece. Tym ci więcej, że „Falanga” reprezentuje nie tylko duchowy semityzm, ale i rasowy, przynajmniej w niektórych swych sztandarowych ideologach buchbinderowskich (od Buchbinder).

Musimy atoli obu naszym przeciwnikom wytkać, że pomawiając „Zadrugę” o przeszczerwanie hitleryzmu na grunt polski, nie znają albo hitleryzmu albo zadrugizmu (albo jednego i drugiego co jest zwłaszcza u „Falangi” nainprawdopodobniejsze). Albowiem, jak wiadomo ludziom umiającym czytać i myśleć, hitleryzm to mit rasy

(„krew i ziemia”), zadrugizm „jakkolwiek w swych założeniach uwzględnia również momenty rasowe, jednak idzie dalej i głosi (niemal w każdym N-rze „Zadrugi”) mit twórczości, koncepcję heroicznego życia, upatrującego cel i sens istnienia jednostki w twórczości, realizowanej w narodzie. Hitleryzm zwalcza żydostwo, gdyż zanieczyszcza ono rasę, my nie tylko z tego powodu, ale także dlatego, że zasadnicza koncepcja życia u Żydów wysuwa personalizm, czyli bierną postawę wobec życia; koncepcja ta uwydatnia się nie tylko w Starym Zakonie, ale jeszcze bardziej krancowo w Nowym, czyli w chrześcijaństwie. Stąd jesteśmy nieubłaganymi wrogami także chrześcijaństwa.

Powyższe adresujemy nie do redakcji i przywództwa „Falangi”; szkoda by było czasu, ale do jej straszliwie bałamuconych czytelników. Dla redakcji i sztabu mamy co innego. Z uczuciem żalenowania jako Polacy musimy podnieść, że żydowski „Nasz Przegląd” w walce z nami zachowuje pewną rycerskość podczas gdy „Falanga” wojuje ordynarnym, obliczonym na łatwowierność czytelników kłamstwem i insynuacją. Cóż bowiem pisze ten księży lizajłapek? „Nacjonaliści z „Zadrugi” nie cofają się w walce z religią katolicką przed najobrzydliwzszymi oszczerstwami i napaściami. Obelgi rzucane na duchowieństwa katolickie nie oszczędzają nawet Ojca św.”

Gdzież to te najobrzydliwsze oszczerstwa, napaści i obelgi na duchowieństwo? Gdzie? Pokaż. „Falango”. Nie pokazałaś nic, więc fantazjujesz. W szczególności, gdzie i kiedy rzucaliśmy „obelgi” na Ojca św.? Pisaliśmy o papieżu Piusie XI przytaczając jego mowę z 17. IX. 38 r. skierowaną przeciw antysemityzmowi i stwierdzającą, że katolicy, karmiac się wielkoma snuścizna żydowskiego ducha, służnie „duchowymi semitami” nazwani być mogą. Czy w tym „Falango”, widzisz obelgi, rzucane na Ojca św.? „Falanga” łże: oczernia „Zadrugę” i okłamuje swych czytelników, którym dotychczas nie dała do wiadomości owej słynnej mowy papieża. aczkolwiek na swym sztandarze wypisała katolicyzm.

Stwierdzamy tu więc raz jeszcze. „Falanga” nie zakomunikowała swym sympatykom mowy papieża dlatego, aby się nie dowiedzieli, że antysemityzm z katolicyzmem nie dadzą się pogodzić.

A swoją drogą, przyjaciele zadrugni, powiedzcie sami, czy my nie mamy racji, gdy z tak wielkim sceptycyzmem odnosimy się do etyki katolickiej? Gdyby tam była etyka, a nie zakłamanie, czyżby walczone z nami taką bronią, jak walczą „Falanga”?

A teraz, przyjaciele, zabawimy się „Falangą”. Materiału do zabawy daje ona zawsze obfitość wielką. Pisze np., że to co głosi „Zadruga” jest „naszemu Narodowi zdecydowanie obce i wrogie”, natomiast ona „Falanga” daje samą swojszczyznę. A cóż to za swojszczyzna pytamy się i znajdujemy taką odpowiedź: sensem polskiego nacjonalizmu jest „stworzenie epoki chrześcijańskiego nacjonalizmu”. A więc „chrześcijański nacjonalizm” to jest ta swojszczyzna, którą niesie „Falanga”. Uważacie, czytelnicy, jak to chrześcijaństwo jest bardzo swojskie, nasze, polskie, słowiańskie. To że jego twórcami są Żydy (same Żydy bez jednego aryjczyka a już niema mowy o Słowianinie), to że rozplenili je po świecie też same Żydy, to że jego wyznawcami przez dwa pierwsze wieki byli wyłącznie Żydowie, to że podstawowymi świętymi księgami chrześcijaństwa są po dziś dzień narodowe księgi żydowskie (St. Testament), to że wśród swoich świętych czei ono żydowskich patriarchów Abrahama, Izaaka i Jakóba i żydowskich proroków, to że takie notoryczne żydóweczki jak Estera, Rut, Judyta uważa chrześcijaństwo za figury swej Matki Boskiej, która także niewątpliwie żydowskiego jest pochodzenia, to wszystko, uważacie przyjaciele, są dro-

bizgi nie warte uwagi. Powinniście wierzyć na słowo „Falandze”, że chrześcijaństwo to nasze z „rękamy” i „nogamy”. Tylko trzeba nim przejąć nacjonalizm, — oto według „Falangi” „treść i sens” polskiego nacjonalizmu. Jakże straszliwą jest ignorancja w Polsce, skoro podobne bzdurstwa mogą być brane na serio choćby przez garść ludzi, czytających „Falangę”. Gdy o tym się myśli, odbiega ochota do śmiechu. Ale walcmy tym uporczywiej. Tymczasem piorem i propagandą.

(L).

KAP-ina NIĘ ODPOWIADA.

W poprzednim numerze „Zadrugi” zwróciliśmy uwagę na fakt, iż Katolicka Agencja Prasowa celowo przemilcza niektóre, niewygodne Kościołowi Katolickiemu w Polsce, oficjalne wypowiedzi papieża, jakkolwiek obowiązek podawania ich do wiadomości opinii publicznej ciąży na niej niejako z urzędu. Wskazaliśmy przy tym na konkretny wypadek przemilczenia mowy Piusa XI z dn. 17 września ub. r., w której tenże papież, stwierdzając autorytatywnie, że katolicyzm jest duchowym semityzmem, potępił ostro antysemityzm, mówiąc iż jest on dla katolików jako duchowych semitów — niedopuszczalny. Jednocześnie zwróciliśmy się do KAP-iny z wyraźnym apelem, by jednak swój obowiązek spełniła, i ogłosiła pełny tekst tej, tak ważnej i tak doniosłej mowy. Niestety odpowiedzi nie doczekaliśmy się. KAP-ina uparcie milczy; ani jedno słowo nie padło dotąd z jej ust na ten tak ważny temat. To zachowanie się oficjalnych sfer kościelnych notujemy więc.

* * *

Światopogląd, który nas do potęgi doprowadzi

Budująca lektura dla przyszłych wodzów i twórców »Katolickiego państwa narodu polskiego«

Ks. R. Plus T. J. — »SZALEŃSTWO KRZYŻA«

Wydawnictwo Ks. Jezuitów

»Cierpieć albo umrzeć!« — wołała z głębi przekonana Wielka Teresa z Avili.

»Nie umierać, ale cierpieć!« — przeliczyła Teresę Katarzyna z Sieny.

»Życie byłoby dla mnie nieznośne, gdybym nie miał cierpieć za Jezusa Chrystusa«, wyznawał wielki apostoł Francji, św. Franciszek Regis. W tę właśnie tajemnicę, »Szaleństwa Krzyża«, wto umiłowanie cierpienia, które jest krzykiem kochającej duszy — wprowadza nas mistrzowsko niniejsza książka. W trzy hasła: współluczuć, wynagradzać i dopełniać, ujmując znany autor cały problem chrześcijańskiego apostołstwa cierpienia, a omawia go na szerokim tle historii nabożeństwa do Męki Pańskiej. Książka porywająca, przeznaczona dla elity ducha. (Bezpłatny przedruk z »Wiary i Życia« o. o. Jezuitów) C e n a 3 zł.

Na kanwie Recydywy Saskiej

KOŚCIÓŁ MASOWO PRZERABIA ŻYDÓW NA „POLAKÓW“

Kuria biskupia w Przemyślu — jak o tym szeroko informuje cała prasa — wydała zarządzenie w sprawie dopuszczenia do chrztu Żydów. Stwierdza w nim naprzód że „znane przyczyny wywołują ruch wśród ludności żydowskiej do chrześcijaństwa”, a „Kościoł katolicki otwiera z radością swe bramy dla wszystkich, którzy z przekonania szukają zbawienia swej duszy”. Następnie ze względu na to, że Żydzi spieszący do chrzcielnicy nie zawsze kierują się czystą intencją, jak uczy doświadczenie, rozporządzenie wymaga, by, nim obrzezanego dopuści się do chrztu, przekonać się „o czystości intencji, o gruntownej znajomości zasad nauki Chrystusowej, o praktykowaniu ćwiczeń duchowych w zakresie życia katechumenów”, na to wszystko zaś trzeba przynajmniej sześciu miesięcy.

Co do nas wyrażamy opinię, że, gdyby nawet wszystkie kurie biskupie wydały podobne zarządzenie (do czego napewno nie dojdzie), to i to nie zapobiegłoby masowemu przechodzeniu Żydów na chrześcijaństwo. Przypuszczamy, że dotychczasowa procedura kościelna była w tym względzie również ostrożna, co przecież nie przeszkodziło, że w pierwszym dwudziestolecu naszej niepodległości wsiądko w społeczeństwo polskie za pośrednictwem zakrystii przeszło pół miliona najautentyczniejszych Żydów. Sądźmy, iż dla stwierdzenia „czystości intencji” należałoby ustanowić komisję złożoną z najtęższych detektywów i psychologów zawodowych. Przeciętnie proboszczowie bowiem więcej znają się na gospodyniach i gospodarstwie, niż na psychologii. Ale i to by nie wiele pomogło w rzeczywistej rzeczywistości kościelnej.

Znawcy przypuszczają, że pewną tamą w zalewie pół aryjskich przez szlam semicki było by rozporządzenie:

- 1) Zakazujące przyjmowania jakiejkolwiek opłaty, nawet w formie ofiary, za kurs katechumeński,
- 2) Zwalniające pierwsze dwa pokolenia „nawróconych Żydów” od wszelkich świadczeń za służby, pogrzeby, ławki kościelne i t. p.

Pozwolimy sobie wypowiedzieć swoje zdanie: rozporządzenie takie nie ukaze się, a gdyby się ukazało, to by zostało zbojkotowane. A ci, co by je bojkotowali, powoływaliby się na słowa św. Pawła: „Kto ołtarzowi służy, ten z ołtarza żyje”. Jak bowiem zauważył pewien złośliwy mnich, z całego etycznego balastu objawionego księży zachowują najgorliwiej — jeżeli nie wyłącznie — dwa tylko punkty: powyższy i drugi, w którym powiedziano: „Kto pożąda biskupstwa, ten pojądź dobrą rzecz”.

Zatym rozporządzenia nie nie pomogą: Stary Zakon będzie się łączył z Nowym Zakonem coraz intensywniej i coraz masowiej. I tylko ludzie naiwni i z historią nie obcy będą się temu dziwić. Raczej należałoby się bowiem dziwić temu, że Żydowie i chrześcijanie jeszcze są rozdzieleni. Toż zmarły niedawno wielki papież i uczony nazywał katolików „duchowymi semitami i potomkami Abrahama”. Toż przez pierwsze dwa wieki synagoga i kościół były sobie tak bliskie, że mieszcili się w tych samych lokalach, a przez z górą sto lat młodych chrześcijan płci męskiej obrzezywano, podobnie jak Żydków, co było bardzo świętą ceremonią. Potem, by skaptować Greko-rzymian, podsmiewających się z obrzezka, trzeba się było nieco rozłączyć, tę i ową formę aryjską przyjąć, treść żydowską pozostawiając nietkniętą. I tak nastąpił rozdział, między synagogą a kościołem. Oczywiście, tylko zewnętrzny: pozostały wspólne ideały, wspólne pochodzenie, wspólne święte księgi. Jeżeli w czasie tego rozłączenia były bójkki, prześladowania nawet inkwizycyjne, to nie będziemy naiwni, sżło o sprawy natury konkurencyjnej: rabini wmawiali w swe owieczki, że Jehowa stoi po ich stronie, księża zaś twierdzili, że Jehowa spłuwa na widok rabinów, a uśmiecha się na widok wygolonej twarży.

Dziś czasy się zmieniły. Europa chce być wolna nie tylko od semitów ale i od wszystkich ich płodów duchowych. Bańki reklamy wiekowej pękły. Nad rabinami i księżmi zawisło wspólne niebezpieczeństwo. I oni to zrozumieli. Czytajcie, prosimy, „Nasz Przegląd” jest on bardziej katolicki obecnie od samego papieża. Bardziej rozżarty na „Zadrugę”, niż ks. Kaczyński. A Stein, uczony semicki, obcuje i rozprawia z dygnitarzami kościelnymi na tematy zasadnicze.

Żydowie chronią się pod skrzydła Kościoła, odwołując się do jego powszechności i nauki o miłości bliźniego. Z drugiej strony poza Polską i Węgrami narody uciekają z pod tych skrzydeł. W tych warunkach element żydowski jest nie do pogardzenia, jest cenny.

Więc wszystko w porządku. Kościół jest powszechny. Przyjmuje Żydów z radością. Sądźmy, że z największą „radością”, boć to jego twórcy i pierwsi wyznawcy.

Ale jedno ale. Zaśmiecanie rasy słowiańskiej elementem obcym i szkodliwym, dokonywane przez kościół rzymski, będzie figurować na rachunku, który mu przedłoży w niedalekiej przyszłości Naród, po stronie „winien”.

(Z).

Sprawdź czy masz opłaconą prenumeratę!

ARGUMENTY ZACZERPNIĘTE OD GERMANOFILA

„Zadruga“ stała się modna w prasie polskiej. Atakują ją wszyscy, ci z lewa i ci z prawa. Ataki są coraz częstsze i coraz „poważniejsze“.

Dla przykładu, weźmy choćby artykuł księdza dr. Szczepana Szydelskiego, profesora Uniwersytetu Jana Kazimierza. p. t. „Zadruga chce być głośną“. („Wiara i Życie“ nr. 4 z 15 lutego 39 r.) — gdzie o zgrozo, zarzuca nam on „ignorancję, nieuctwo i płytkość“ w rzeczach pogańskich.

Szanowny profesor twierdzi, że uroczystość Kupały poświęcona była kąpiel, mykwie... Pan profesor nie ma racji, albowiem uroczystość ta poświęcona była Bogini Ziemi — Nertha zwanej, którą w tym czasie zanurzano w morzach, jeziorach i rzekach, gdyż, co szanowny profesor wiedzieć winien z Tacyty „Germanii“ — Nertha była fetyszem żeglarzy i wszystkiego ludu wodnego. Dalej powiada pan profesor Szydelski, nie podoba mu się nazwa Światowida, gdyż kroniki znają tylko nazwę Swantewita. Diethmar Merse-burski opisując kantynę Swantewita na Rugii dodaje, iż nazwa pochodzi stąd, że Bóże patrzy na cztery świata strony, a więc stąd wniosek, że jest Świa-to wi-dem...

Profesor twierdzi dalej, powołując się na Brücknera, że Swarog i Swarożyc to jedno, gdyż mitologia starożytna nie zna początku naczelných bóstw, utożsamiając ją niejako z chrześcijańskim rozumieniem bóstwa. Na poparcie wywodów swych pan profesor powołuje się na Hezjoda, który w „Teogonii“ mówi wprawdzie o rodzicach Zeusa, ale Homer starszy od Hezjoda, zowie Zeusa ojcem bogów i ludzi, musiał więc Zeus sam być pierwszym i nie mógł mieć ojca...

Ciekawi jesteśmy, czy pan profesor zna prace profesora Zielińskiego, podobno światowej sławy... Otóż prof. Zieliński twierdzi, że cały Olimp grecki był niczym innym jak jedną wielką rodziną, w której miłośniki Bogów odgrywały rolę niemal wyłączną...

Wywód Jego o braku w mitologii słowiańskiej postaci symbolicznej Czarnego Boga wybitnie Go kompromituje. Tenże Diethmar, Adam Brementeżyk, św. Bruzon i cała plejada chrześcijańskich kronikarzy (związanych z Rzymem, więc katolików) twierdzi i opisuje postać „Czernoboga“...

Wszystkie swe wywody prof. Szydelski opiera o autorytet... Brücknera.

Związki między germanizatorami i katolicyzmem są tak dawno jak chrystianizm w Polsce, liczą sobie przeszło tysiąc lat... My autorytet Brücknera, awangardysty nauki germańskiej odrzucamy.

Innym autorytetem dla p. prof. Szydelskiego jest „Słownik wyrazów obcych“ Trzaski, który Zadrugę wywodzi z... Serbii,

Alóż panie profesorze, nie czytał pan nic „O Zadrudzie starosłowiańskiej“ prof. Oswalda Balzera... A przecież naszym skromnym zdaniem on

jest wyłącznym dla nauki polskiej autorytetem, nie Trzaska, nie Brückner, nie germanofil...

Komentując zaś nazwę „Zadruga“ w/g tegoż Trzaski pan profesor układnie sugeruje:

„Czy duchowymi twórcami tej nazwy przyjętej w Warszawie nie są prądy idące z Sowieckiej Rosji, Rosji bezbożniczej i komunistycznej?“. Gdzie Krym, gdzie Rzym a gdzie karczmy Babińskie?... Gdzie Rosja a gdzie Serbia?...

Pan profesor staje w obronie Jehowy i tu się całkowicie negluje... „Jehowa to Bóg Starego Przymierza—głosi— który dawał objawienie Staremu Zakonowi—to głęboka nazwa Boga prawdziwego, wszechmogącego i najświętszego, to według filozofii chrześcijańskiej Ens a se, to Ten, którego „istotą jest być“.

Słusznie, całkiem słusznie. Zadruga przecież jota w jotę to samo twierdzi od pierwszego numeru. Jahwe i chrystianizm to jedno...

Budzistaw.

ODPOWIEDZI CZYTELNIKOM.

P.P. T. S-el. Leross Sask, Canada,
B. S. S-ki. Hamtramck, Mich., USA,
Mr. B. Z-ski. Los Angeles, California,
J. R-ski. Bridgeport, Pa., USA,
J. Cz-cka. Buffalo, Nev York,
J. T-cki. Montreal, Que, Canada,
Dr. J. Dz-a. New Bedford, Mass. USA,
F. St-ec. Bridgeport, Conn, USA —
numery okazowe wysłaliśmy. Łączymy serdeczne pozdrowienia.

P. K. W-k. Toronto, Ont., Canada — kwitujemy odbiór 1 dolar. Żądane numery wysłaliśmy. Serdeczne pozdrowienia.

P. J. P-sz, Cieszyn Zach. — Bardzo dziękujemy za tak owocną propagadnę „Zadrugi“. Wysyłkę pisma pod wskazane adresy rozpoczęliśmy od numeru styczniowego b. r. Z życzliwym pozdrowieniem.

Czytelnik S. — Potwierdzamy odbiór listu. Dziękujemy za słowa uznania.

P. Dr. Ar.s. Warszawa. — List Pański, po usunięciu niektórych zwrotów ze względu na cenzurę, jesteśmy skłonni zamieścić. Prosimy jednak o podanie swego pełnego adresu, oczywiście wyłącznie do wiadomości redakcji.

Adres Redakcji i Administracji: WARSZAWA. ul. WSPÓLNA 47a m. 4, TEL. 936-82

Godziny dyżurów: w każdą środę w godz. 19 — 20. Wpłaty na konto czekowe P.K.O. Nr. 15.602 oraz Pocztove konto rozrachunkowe 183.

Warunki prenumeraty: Kwartalnie zł 1.50 — Półrocznie zł 3.00

Redaktor: JÓZEF GRZANKA

Zakł. Graf. B. Pardecki i S-ka, W-wa, tel. 5-22-05.