

# ЕТНОГРАФІЧНИЙ ЗБІРНИК

ВИДАЄ

ЕТНОГРАФІЧНА КОМІСИЯ

НАУКОВОГО ТОВАРИСТВА ІМЕНІ ШЕВЧЕНКА.

Т. IV.

ЕТНОГРАФІЧНІ МАТЕРІЯЛИ З УГОРСЬКОЇ РУСИ.

ЗІБРАВ ВОЛОДИМИР ГНАТЮК.

ТОМ II

КАЗКИ, БАЙКИ, ОПОВІДАНЯ ПРО ІСТОРИЧНІ ОСОБИ, АНЕКДОТИ.

У ЛЬВОВІ, 1898.

Накладом Товариства.

З друкарні Наукового Товариства імені Шевченка  
під зарядом К. Боднарського.

Власор. пов.



# ЕТНОГРАФІЧНИЙ ЗБІРНИК

В И Д А Ї

Етнографічна комісія Наукового Товариства імени Шевченка.

---

**Т. ІV.**

---

ЕТНОГРАФІЧНІ МАТЕРІЯЛИ З УГОРСЬКОЇ РУСИ

ЗІБРАВ ВОЛОДИМИР ГНАТЮК.

ТОМ ІІ

КАЗКИ, БАЙКИ, ОПОВІДАННЯ ПРО ІСТОРИЧНІ ОСОБИ, АНЕКДОТИ.

У ЛЬВОВІ, 1898.

**Накладом Товариства.**

З друкарні Наукового Товариства імени Шевченка  
під зарядом К. Беднарського.



357  
II  
/

4(1898)

Biblioteka Jagiellońska



1001935958

# З М І С Т.

Передне слово . . . . .	Стор. VII—VIII
-------------------------	-------------------

## І. К а з к и.

1. Баронський син в Америці . . . . .	3—12
2. Модний „Робінзон“ . . . . .	12—14
3. Про Францка . . . . .	14—20
4. Про двацять чотирох братів і про Палирожу . . . . .	20—26
5. Крікус-Какус . . . . .	26—29
6. Гонимарник і його віщий слуга . . . . .	30—33
7. Медвідь Іванко, Товчикамівь-Печиколачі, Сучи-Мотузок . . . . .	33—39
8. Сучкир Янко і його подвиги . . . . .	39—56
9. Про царя Ворона і його вояків: Голода, Мороза, Студінь, Теплоу . . . . .	56—58
10. Як Коньтюфій дістав сонце і місяць . . . . .	58—62
11. Як руський кральович з великим Янком сватав царську доньку . . . . .	62—69
12. Про трох царевичів і царівну на Ясінській горі . . . . .	70—75
13. Три брати: Вечера, Північник, Зоря . . . . .	75—81
14. Чудесний млинок, баранець і палиці . . . . .	81—88
15. Чудесний столик, коза і палиця . . . . .	88—92
16. Про барана, порток і палицю, що Бог дарував чоловікови . . . . .	92—96
17. Про пушкаря, що розумів бесіду усякої животины . . . . .	96—99
18. Про чоловіка, що розумів бесіду звірів . . . . .	99—101
19. Як Кудлош Янош був псом . . . . .	101—106
20. Про Немтуду . . . . .	106—112
21. Про сімох братів гайворонів і їх сестру . . . . .	112—117

	Стор.
22. Про царя, що мав діти срібноволосі . . . . .	117—122
23. Як царевич вирвав царівну у чорта . . . . .	122—125
24. Про хлопця, що сїм літ у колодязи сидів . . . . .	125—128
25. Про царського похрестника . . . . .	129—132
26. Марко багатий і подорож до сонця . . . . .	132—137
27. Янко чарівник . . . . .	137—140
28. Чорт наймитом . . . . .	140—143
29. Чорт шибеник . . . . .	143—146
30. Про нечисте місце . . . . .	146—147
31. Чому громи бють . . . . .	147
32. Звідки бере ся град . . . . .	148
33. Як бідний забогатів через кумову шкіру . . . . .	148—149
34. Як вийшов піп на гостині у чарівниць . . . . .	149—150
35. Попада і її мертвий коханок . . . . .	151—152
36. Циган воїн . . . . .	153—157
37. Казка без правди . . . . .	157—159
38. Казка-небелиця . . . . .	159—161

## II. А. Байки. Б. Оповідання про історичні особи. В. Анекдоти.

A. 1. Як медвідь боров ся з стрільцем . . . . .	165—167
2. Про вовка, що не мав нігде щастя . . . . .	167—169
3. Вовк і лисиця . . . . .	170
B. 1. Про Матяша краля . . . . .	171—173
2. Про Матяша краля . . . . .	173—175
3. Про Матяша краля . . . . .	175
4. Про Матяша краля . . . . .	175—176
5. Про Йосифа II. . . . .	176—177
6. Чому Кошутівці побірають пенсію . . . . .	177
B. 1. Циган у царя . . . . .	178—180
2. Про Галичанів . . . . .	180
3. Як Крайняки йшли на вимолот . . . . .	181
4. Як Верховинець висиджував лошака . . . . .	182—183
5. Цигани косарі . . . . .	183—185
6. Циган у монастири . . . . .	185—186
7. Як циган свою маму ховав . . . . .	186—187
8. Як циган заробив шатя і до церкви пішов . . . . .	187
9. Як циган з паном обїдав . . . . .	187—188
10. Пан і циган на ловах . . . . .	188—189
11. Чому цигани не сповідають ся . . . . .	189

	Стор.
12. Піп і дяк . . . . .	190
13. Піп і посестра . . . . .	190—191
14. Піп і невіста . . . . .	191
15. Як баба сповідала ся . . . . .	191—193
16. Як дівки молять ся в осени . . . . .	193
17. Проворний візвик і пап . . . . .	193—194
18. Парафраза гласів . . . . .	194—196
Апостол . . . . .	196
Посьміховини . . . . .	196—197
Додаток . . . . .	198—205
Показчик мотивів . . . . .	206—233
Словарець угорсько-руських місцевих виразів . . . . .	234—251
Похибки . . . . .	253—254





На отсім томі кінчу я першу серию „Етнографічних матеріалів з Угорської Руси“. Невеличкі відривки, які ще полишали ся в мене — зрештою не великої ваги — сподію ся принагідно, при інших матеріялах в своїм часі опублікувати. З ними вичерпають ся цілковито записки, пороблені в часі трьох моїх перших подорожий по Угорській Русі.

В другій серії маю намір подати любителям нашої народної словесности збірник прозових оповідань записаних мною в Бачці 1897 р. Кілька аркушів друку займуть там і пісні, які удалось мені виратувати від загибелі. На мою думку будуть матеріяли з Бачки в дечім навіть інтересніші від надрукованих вже в першій серії. Сама мова в них звертає на себе увагу. Крім величезного впливу словацького, що відбув ся ще в XVII та XVIII віці, коли нинішні поселенці жили в північній Угорщині в сусідстві зі Словаками, можна добачити в ній сліди мови сербської та малярської. Такі самі впливи, з додатком ще німецького, показують ся також на поодиноких, нечисленних зрештою мотивах, що ввійшли в устні оповідання. Найде ся рівнож кілька оповідань перебраних впрост від Сербів або Малярів. Та всеж загально руський характер цілої маси оповідань так що до мови, як що до змісту — з виключенням очевидно вандрівних тем не можна заперечити.

Як нічо не обходить ся без похибок, так само не обійдуть ся без них і мої матеріяли. Деякі з тих похибок мені дуже добре відомі, усунути їх однакож при найщиршій моїй охоті не був я в силі. На те склало ся много обставин, та не мало важна між ними й та, що мої матеріяли — то перша збірка подібного роду з Угорської Русі. З виїмком кількох народних переказів надрукованих в „Хрестоматії“ Сабова, доси не появилась ані одна, хочби меньша збірка, що доторкала би тої самої річи. Не диво отже, що я не маючи змоги своїх матеріалів з записаними тамже другими особами порівнати, мусяв мимохіть спускати ся найбільше на самого себе. Да-

леко легше можна тут було би дати собі раду з народними піснями; Головацький, Де-Воллан, Врabelь — хоч як вони старалися народню мову зблизити до „літературної“, всеж перші леди проломали. З появою їх збірників не минула одначе потреба зібрати народні пісні Угорських Русинів і видати їх більше науковим методом, як то доси було.

З причин незалежних від мене мушу я на якийсь час занехати дальших дослідів над Угорською Русією, сподіюся одначе до них все ще повернути. Задачю мою тоді буде переїхати всі комітати заселені Русинами, звидіти всі руські кольонії, подати докладне число Русинів, доси невідоме з ріжних причин, визначити етнографічні границі руські, списати назви географічні руські, усунені зовсім з уживаня найновішою ухвалою мадярського пештенського сойму та звернути головну увагу на етнольоґічний бік, а не як доси обмежувати ся майже виключно на збираня устної словесности. З уваги знов на те, як велике значінє в етнографії мають ілюстрації, буду старати ся зібрати і подати їх найбільше. Проґрама моя, як видно, широка; на скільки її зможу виконати, трудно нині сказати; та всеж вільно менї надїяти ся, що за кілька літ не буду вже сам своїм проєктом займати ся і старати ся його виконувати, але найду товаришів, що схотять зо мною трудами поділити ся. Тодїж не трудно буде мій намір сповнити.

У Львові, 17 червня, 1898.

Володимир Гнатюк.

I.

КАЗКИ.

---



## 1. Баронський син в Америці.

Із руського краю йиден баронський син дочку са, же трійи царь-йови заженуть народ гльадати Америку. На тото са складовали — на три сто хлопа — і дали йім справити на тото шифу і на три роки хльіба, кильчику. Баронський син сам собі узьаў на три роки хльіба — ішоў своїм кильчиком сам — жибі на нбого ніхто ни кильтоваў дру-гий, бо: кить пуйдуть до Америки на чісарьськум хльібі, ни будуть ў Америці нут своїоў властью, бо ни будуть мати свуй хльіб до Аме-рики — і ў Америці самі собі панувати ни будуть.

Що потрімно баронському сїнови? Двацать і пїять патронуў од рахїтлы. Де йїх майи сховати? До чижем мїжи талпи: треба ми йиннуў балту, бо йа йду ў світ; треба ми три ножи і йиден шоўковий мотуз; на тот мотуз кльўку, шчобї мала три гаки; бо там ни буди пана ў Аме-риці, йак йа. Кидь йий найдеме, трійи кондохтори, кидь ми найдеме Америку! Бо тотї хлопи заганьять царь: кидь найдуть Америку, та дольа йїх, а кидь ни найдуть, та ничоґо дьїльа, пумруть на мори. А кидь найдуть Америку, дасть са кїждому збудовати дум і кїждий хлоп будє ў Америці паном. Али йиннако старшого будуть мати нат собоў! А йа, баронський син, на своїм хльібу, сам на сьа кильтуу, ни доужен ми ніхто росказовати ў Америці.

Йак набрали на три роки хльіба, узьаў собі кїждий пўшку на клєчі — три сто хлопа і баронський син — і посїдали трійи кондох-тори: будуть гнати до Америки.

Баронський син рожжаловаў са, жи: йа у свого утца, у барона, дем йиден син; іс своїма товаришома промарнїй-им двї частї майїтку, шчо минї муй отєць лїшиў; учинїй-им са хворїй: ни буду ўже вєще с товаришома у йидно! Охабїй-им жону і матїрь... Жона моїа груба:

можи буди хлопча, можи буди дьўча — а йа йду до світа. Кўлько-м утратиў утцьового майїтку, та тўлько хочьу ў світы заробити, кидь у туй путї ни умрў; а кидь йа у туй путї умрў, ни увїдить нья моїа жонá, ани моїа маїти, ани тотá дьїтина, шчо йа банўу у путї за ньоў!

Вїпровадили трїї царї три сто хлопуў на шїфу: Ідьте і глядайте! Дали їм рїшпїкцїї ушїткїм, шчобї в морьїа позїрали дагдє зємльу.

Ішли за три мїсацї на водї. У три мїсацї пушли позїрати, ци мнго хлїба. Шчо, Божї, робїти? На три роки хлїба брано, а ўже тўлько зьїденой, шчо ни їи ўже на чьум вєцей їти, йак за їндєн мїсаць.

Ідьте на вїшнїй шток шїфи і хоть котрїй — повїдать кондòктор — котрїй добрі знаїте на рїшпїкцїїу позїрати.

Баронський син маў сам своїу рїшпїкцїїу. Вїйшоў на трєтїй шток у ночї і увїдїў тїсач мїль зємльї ў Америкї блїско, шчо са свїтїло. І повїдать: Обирьїте у тот бук шїфу, бо йа вїджду там право свїтло і велїкий дум.

Убернўли шїфу право до Америкї. Їїли смїло хлїп і мьáсо, пїли вїно рòскошно, бо ўже са рáдовали, жи найшли Америку. Приїшли у мїсьаць їд крайови, бо їїм ни йшла добрі шїфа пєрет камїньом, пєрет велїкими скалами. І приїшли т крайови: їшчьї на сто сьах бўла шїфа вит крайу. Кòло крайу морьїа буў бєрех магнесовїй. У шїфї бўло жєльїзо. Тот бєрех шїфу їїмїў. Шчо, Божї, робїти? Чомў шїфа ни їде? Пушòу кондòктор крайòм кòло шїфи, попозїраў, шчо їуй за хїба, повїдать: Товáришї моїї, туй поумїраїме, бо бєрех висòкий у гòру на лєсать сьах; ни маїїме туй дòўгой лазиво: табїсьме полòжили на шїфу, табїсьме вїїшли горї на зємльу.

Повїдать баронський син: Їїи ў мєни дòўгий мòтуз, на мòтузїї їннá кльўка, на туй кльўцї три гаки. Котрїй би гòдин з мїжи вас, с три сто хлопуў, їд гòрї право метáти?

Так нїїдєц, повїдауть, ни гòдїп верєчи, йак їндєн кондás, бо тот найлєкчєї робїть, та лєхку рўку маїи; бо котрїй тьáшко робїть, та тот ни вїверже право, та са кльўка ни їмїть добрі бєрега.

Верх кондás кльўку і їмїла са на бєрех. На кльўцї дòўгий мòтуз. Но, пòдьме тепєрь горї. Котрїй мух за руками вїїти у гòру, горї тим мòтузом, та вїйшоў на зємльу — а котрїй ни мух, та зустанў тамой у шїфї. За чотїри мїсацї їшли водоў рòскошно, їїли ї нїли помнго: шчо на три роки хлїба, та за чотїри мїсацї їїм ни вїстало! Іє три сто хлопуў і с чотїри, та ни зїїшло горї на зємльу до Америкї лєм сто. Найшли там дєрево барáцки і почалї їїсти, почалї са рáдовати.

Назбирали много, понесли сим до шифи метати, шчоби й тамтоті з голоду ни померли.

Подоьме глядати амеріцьких льудій. Бірьме собі своїї гвері, пушки і саблы, обисьме са могли ў Америкці видбіти!

Ідуть за путьоу, увідыли дум йіден і гварили, жи: ачей то церькоу, бо то дужи високой, а й широкой. Прийшли там іт капурі, капюра в дерева на три сьаги у гору висока. Там йіден чоловік; і тот такий виликий, на три сьаги високий. Прийшоу д ним і йїх рукамі до хиш подрїлау. Дау йїм істи турецькі оріхи: оні тоті оріхи ўшиткі радо йїдбаъ; баронський син — нїт! Страшно са налудиу, жи ачей ун найпирши угїне, бо ун виликий рѳкош лішиу дома, та пушоу собі глядати смерть: ужє смерть готѳва, бо йї лем мѳло бұлшии йак вун по кольїна. Леу — тот чоловік са так кликау — тогдї ўзау три ружна, пушоу іт тим хлопум, йак йїх покормиу турецькими оріхома, пороскапчовау на них йїх гѳмбички і 'бзірать, котрий дужи тучний. Та найгурши буу тучний кондас і йїден кондѳктор і в мїжи хлопуу йїден. Розгорнуу йїх до гола, іздыу од заду рожен — йому вийшло крузь голову. Ушиткіх трьїох продїу, упер йїх у стїпу і наклау огня сѳрет хїжі на земљу, а сїх нагнау до такої хїшки, шчо ни бұло стїн, лем такі шахїтки, шчо чѳрез них ўшитко позирали, шчо іс тїма трьїома рѳбити. Йак огень горїу, узау до йїнної рўки двох, а до дрўгої йїдного і так йїх уйїук, йак три птаки. Узау вилику мїску, пурвау на фѳлатя і положиу йїх на стул про своїу чѳльять, шчо прїйди з роботи. Чим левуц тотѳ зрихтовау, шчи прїйшло йїдинацать таких левуу, жѳни і хлопи, і сьїли собі т столови і ун йїм повїдать, жи ту прїйшли дїкі вўуцьї. Та йїм указуи крузь шахїтки. Та ўшиткі са божекауть, а баронський син мѳлить са Богу, жи: ни бұду йїсти нїгда, радньї умру з голоду; бо йакби йа буу тучний, та вун би й минѳ на тот рожен здыу і такби й минѳ спїук.

Попѳлунни забрала чѳльядь у Америкці мѳтики і пушли коло дерева копѳти, бо унї ўшиткой дерево окѳпували, та йїм окѳпуванѳй дерево дужи добрий овоц рѳдило, та лем с того жїли.

Тот йїден застау дома і пушоу назад іт тим хлопум і зась йїх почау обзпрати ўсагда, котрий дужи тучний. І продїу дрўгих трьїох і зась упїук і подрѳбиу на фѳлати, жибї мѳла чѳльядь на вѳчур гѳтѳвой, а сам собі постилу на земљу коло того 'гна, почау спѳти. Баронський син прѳсить своїх товаришуу скѳро: Істѳагньїте мѳїї чїжми долу з мѳїїх нух! Істѳагнули і вун уйїми угтам двацать і пїать патруцуу, а на тотѳ повїдать: Типѳрька вїломїм дѳверї, жибї с тоїї хїжі пушли іт тѳму чоловікови, шчо спить, іт тѳму левуцѳови. І тогдї йому до ўху положиу тотї 25 патрунуу, ўшиткі. І ўзау тот баронський син

тоті три ружна, шчо на них пйук його товаришуу: йвдён рожен йидному дау, другий другому, третій третьому. Вичау зо жёбны такой гнут, шчо тоті патрони палити і тоті патрони запалиу — али самі с хиш вон утекли. — Йак тоті патрони стрілили тому лёвови у ўхах! Айбо вун ішчі са схопиу і почау са у хіжи обиртати у кружилку. А уни йому тоті два ружна до очий упхали, звернули його дому на зёмлю, шчо вун упау. Тогді с своїма войньськима збройома стрільати почхали до того великого чоловіка. Йак його забіли, тогді виломили са с хіжи, та стали утікати гет. І тогді повідауть собі, йак ўже утікали: Ничхасна Америка наша!

Прийшли, шчо стала нучь і вийшли на дёрево, бо са бойали на зёмли спати, бо того, шчо го забіли, родичі, би йих гльадали: ўни теперь злі за своїого утца, шчо йих утца ўни добили, з йих хіжи. Уни на дёревах сидьать, на зёмлю позирають: ідє барз превеликий гад. Прийшоу і трьох прожёр. І йойкауть: Ничхасна наша Америка, шчо такі у нбуї льуди, шчоби нас у долоньх подавили, а такі гаді, шчоби нас поийли так йак мўшки. Типерька утікайме назад на море і мўсиме у жорі з голоду померти.

Йидныі других ризали, та йидён другого йили, товариш товариша. До шифи долу тим мотузом ізуйшли, лем за руками. Тогді кльўку зорвали долу. На третій день повідять баронський син: Откапчайме тот маленький гайуу. Кондохтор повідять: закапчайме шість. І посідали хлоппи, — до каждого пьать — забрали собі пўшки, — триццать хлоппуу — і баронський син узьау с собою балту. Плавали по мори, найшли мїжи водоу суху зёмлю, та на тум найшли йидно йайце такой великой, шчо ни знали, ци тото хлыу, ци дум, ци то біла скала. Повідять баронський син: Возьміте мойу балту і рубайте до нього; кидь йи скала, та ни буди йти ничь із нього, а кидь такой, шчо живой, та будє йти з нього хоть кроу, хоть вода. Утьали раз балтоу, почау йти білок: Тото, братья, йайце; кладьме у огень. Найшли там дёрево і коло того йайца наклали огень, упекли йайце: триццать хлоппуу са найло, і шчи каждий по такому фалатови узьау, кўлько бирувау нести. І посідали на гайови, та са вер'ли назад іт шифи: несли йісти своїім товаришум. Ізйавила са на водї йинна тьня: Позирайте, братья, баронський син повідять, витки тота хмара йде. Уни попозірали: то ни хмара, то лем летить йидён великий птак йих загубіти. Чого ўни загубили його йайце? Почали дужи утікати водоу до шифи. Чотири гайови утекли — льуди до шифу — а з двох не застигли, шчо забіу тот птак на гайовникуу двох дєсать хлоппуу і зануриу і тото мьасо у воду. Шчо будеме робіти? Ни йісти, ни пїти.



Мої товариші! великі-м майітки дома лішиу, йа, баронський син: од грофа са-м уженіу; йа мау по своїому утцу свуй богатій хліб і по своїуй жоні... а йа так марно лішиу, шчо ўжеби-м даўно смерть при-йау, ки' буў-им тучній — а то-м сухій, та нья ничь пи хочи. Типерь мо́льме са Бо́гу: йак Бох хоче, так ньяй з на́ми дасть.

Ізгріало мо́ри, йак са почьалі Бо́гу мо́літи, пуньчала са шіфа по-више то́го вели́кого дэ́рева, почьалі у шіфі 'гень кла́сти і вит кра́йу утекли. Почьалі йти мо́рьюм до́му: хоть зна́йме, хоть і низна́йме, де йде́ме, хва́ла Бо́гу, коли шчи шіфа пла́уле; чей шчи даколи сво́го кра́йу увидиме.

Ішли мо́рьюм. Опсуділи собі пра́во: ка́ждий де́нь са збо́лікали; котрій найтучнійший, то́го загубіли і с тим са живіли. Іс три сто ни зу́стало лем йиде́н сто. Ішли на во́ды, зу́стрітили шіфу дру́гу: віста-вили білу ф́ану, почьалі на ньу трубіти, жеби дру́га шіфа, тоті кондох-то́ри, ізрозмі́лы, жи ўни хотьа́ть погінути. Од дру́гої шіфи прийшли́ трійі на малу́м гайо́вику позира́ти, хто там йи. Прийшли́ і поклоніли са, айбо ни мо́жуть са збе́сідовати, бо то льу́ди не с то́го кра́йу, вітки ўни ани ни с то́ї Аме́рики; лем йи край мі́жи мо́рья́ми. Та са збе́сідовау із нима́ тот сам йиде́н ба́ронський син. Повіда́ть: гиниме; пушли́сьме Аме́рику гляда́ти, та́й-йисьме найшли́!

Тоті са звідуу́ть: Та кидь йисьте́ найшли́, та чо́госьте та́мој ни бу́ли, кидь йисьте́ йий найшли́?

Там ни до́бри льу́ди ви́лікі і га́ді і гру́бі пта́ки; шчо нас хочи по-біти чоло́вік так йак му́шку, та́бо й га́д зйісти так йак му́шку і пта́ки такі ве́лікі, шчо лем нас подзьо́бле. Та типерь ни зна́йме ўже, де бі́дні іде́ме.

По́тьте до нас! повіда́уть тоті трійі іс то́ї Аме́рики, шчо мі́жи мо́рья́ми. Ми йде́ме до́му. Прика́пча́йте сво́ю шіфу ід на́шу. По́йте з на́ми!

Так тоті учиніли. Дали́ йим тоті йісти і піти і звідали йіх са: Йаку́ робо́ту зна́йте?

Ба́ронський син повіда́ть: Йа ни зна́у робо́ту ні́яку, бо йа пан, а́ли мо́ї товариші зна́уть. Та ни бу́йте са, по́тьте з на́ми, та наш ца́рь аче́й вас ни угубі́ть, аче́й вун вам порьйа́док дасть.

Прийшли́ до йіх кра́йу, мельдова́ли уу́ йіх пану́у і ў йіх ца́рья: Найшли́сьме льуді́й на мо́ри, шчо заблуді́ли, та пи зна́уть де йіх край.

Ми ма́йме ту новинкі́ од уші́тких кра́йуу́, та ми бу́деме зна́ти аче́й, віткисьте́.

Чи́тали новинкі́, ни найшли́ тот край, вітки тоті льу́ди.

Ачѣй ви, лѹди, дѹжи із дѣлека, шчо вас нїгда нїхто ту ни найде. Та ци хочите шчи дѡма бѹти, абѡ туй газдовѣти?

Ми, бїднї, ни знаїмє, де наш край; туй са ўшїткї поженїмє.

А йа вам царь бѹду, бо йа ту кѣждому за царьїа у нашум крайу. Дам вам зѣмльу, будетѣ газдовѣти. Дам вам будїнки побудовѣти, дам вам воли і ўсилийѣку худѡбу на змаганьа.

Повїдать баронський син: Бо йа воли ни хочѹ, бо йа пан, йа з вѹльми робїти ни знаѹ; бо йа ў тум крайї, йа богѣтий пап, ѣли пушѡў-им по свїтї вандровѣти, та типерь-им собї найшѡў бїдѹ; рѡскош-им лишїѹ, а типерь робїти ни знаѹ, жибрати са ганьблѹ.

Ни буй са, кидь йа твѡїм лѹдьом царь, тай твуй. Йїм дам зѣмльу, а тибѣ прїйму у свѡїм дѡмї до дайакѡїї слѹжби. Будѣш писарь лѡбо їнаш, котрїй ти са лѣкший хлїп вїдїть.

Так вун учинїѹ: Царьїа, та будѹ їнаш.

Звїдуїи са йогѡ царь: Ци майїш женѹ?

У мѡїум крайї маѹ, ѣйбо йа ни знаѹ, де муї край.

Муї любїї їнашу! ни знаѹ й йа.

Повираѹть до мапуѹ, на котрѹм мїстї їїх край стоїїть і не мѡжуть знѣти.

Ни так ти зроб, муї льубїї їнаш. Ти уж лєхкѡ нїгда ни будѣш дѡма ў свѡїум крайу. Возьмї дѹїку мѡїу, будѣш мѡїому крайови за царьїа; ни будїш служити, лєм будїш роскѣзовати.

Ун са зрадоваѹ, жи то шчи добрї буди, кидь вун буѹ пан дѡма, ѣй вун панѡм і ў свїтї. Исправили ѡгласки: Приїшѡў до нашѡго крайу нам молодїй царь, вѡзьми нашѡго царьїа дѹїку; вун ту будѣ пановѣти ўже, бо му ўшїткѡй оддайї царь во свѡїѡу дѹїкоѹ.

Порѣдовали са тѡму товѣришї йогѡ, котрї з ним хотѣли погїнути на мѡри: ачѣй ми будѣмє маїти їшчї шчѣастьа, бо будѣ наш товѣриш у тум крайу царьїѡм, та нас ни дасть убїти, ѣли загубїти.

Ун са женїѹ. Та на йогѡ прїсѣзавї, колї с царьськѡу дѹїкоѹ прїсѣгаѹ, так пуп повїдаѹ: Йа вас лаѹ, жи майїте нїрозлѹчно жїти до свѡїїїї смѣрти; а котрѡї пѣрше умрѣ, ци муш, ци жѡнѣ, та котрѡї опстѣли їшчї живѡї<sup>1)</sup>, — та би йа увїдїѹ тотѹ свѡїу жѡнѹ, шчо-м ужѣ з нѡѡу даѹнѡ прїсѣгаѹ!

Г тогдї похворїла царьська дѹїка, йогѡ дрѹга жѡнѣ, у тум крайу мїжи морьїѣми. Бѹла хвѡра і умѣрла; і повїдаѹть, жи й йогѡ поховаѹть.

Шчо йа собї у чѹжѹм крайу роскѣжу, кить ту така вїстанѡва, з умерлїма живїх ховаѹть. Заберѹ йа шчо дорогї вѣдї, найперше зѡлото, йїдѣн цент свїчок, дорогї направи, жѣби ми дохторї дали.

<sup>1)</sup> Ту мав дальше пїп говорити: „мусить дати са поховати з умерлим;“ бар. син перемїнив тї слова на дальше наведѣнї.

Ушиткой йому тото поубіцъали. Праўльвать трўну його жонї і йому. Айбо його така велика, шчоби до неїї стало: мѣтер свічок і вун і на рук хлїба готового, печеного. Дали йому дѣхтори такў направи, шчо йак тим коло себн попахаў коло носа, ничь му ни смердыло.

Йак ви менѣ будете ховати, паййаснышый царьйу? Ци нъа до зѣмлы, ци до крїпу?

Ун йому повіў: Ту йн цілого вѣроша крїпта у йиднуї горі, такой вѣбраной, йак велика пиўница; а на тум суть у дну чотїри пўти, та на тум суть шїня, та так са ховають.

Тай мипѣ в вашоу дьўкоу так дасьтѣ поховати.

Прийшоў чъас дьўку царьську ховати, мўсьїу живої поховати в омерлим у йїдно, лем му трўну окреме зробїти.

От того са напўдиў, жи ун живий мўсить лечи до зѣмлы, коли його жонѣ перше умрѣ. Кидь би вун перше ўмер, та на то ун би ни збаў ничь, али кидь жонѣ умрѣ, та тогдї шчо ун будѣ робити? Повїдате свому тѣствоу: Наййаснышый царьйу! То нидобрий право.

Чомў сїне муї?

У нашум країу умрѣ муш, а жонѣ опстани, слобўдно йуй са ожепити, не мўсить унѣ живѣ с своїим умерлим мўжом до зѣмлы лягати. У нашум країу так йн йак і ту, муї нъаньбу і панѣви, ўсилиїакой право.

Та ў вас лўди бизабѣжны, повіў йому царь, кидь унї ни ў йїдно ўмирають, бо уни на сїм свїтї ни бўдуть ў йїдно у царьствї; а наш наруд ў йїдно умїрать у нашум країу і на сїм свїтї у царьствї муш їж жонѣу у йїдно бубають,

Засмутиў са царьський зъать: Бодаї такой право нїгда ни бўло! — Ни видьї там шўмну пивїсту. Лем у царьйѣ кїртыс шўмний і його жонѣ: другї то ўшиткї ни шўмнї. — Хоть і йа царь, али льїшн-бим лубиў, киби нъа Бог допрѣвадїу буў дому, йак туй на царьство! Почъали дьўку царьську ховати; мўсьїу і вун до своїийї трўни льїгати. Набрѣу зѣлото — бо му жаль бўло, жи му гварили, жи ун царьський зъать — забрѣу зѣлото і ўшиткї дорогї вѣци, набрѣу собї хлїба; дали му дѣхтори ўсилиїакї ворѣшкї і лѣух до трўни. Узбаў с собѣу тот мѣтус, котрий в дому узбаў, коли шчи до Америкї йшоу і тоту бѣлту: Ни охабльў нїгде своїу працу, бо йа узбаў своїу працу собї на помучь, ачѣй нъа Бох або вїтти вїслободить, абѣ туй умрѣ! — Поховали його до крїпу, привѣзли го на чотїри пўти, та на йиднуї, котра царьська, поховали. Там його охабили.

На кѣждий день по йїден кїфдык йїу, та с тим за добу жиў. У тїждень умѣр кїртыс. Поховали в ним його живѣ жонѣ. Чьїи вун, жи крїпта скрипить, коли крїпу утварьйали, кїртыса с кїртыскоу ховали.

Скоро ун са схопиў і узяў собі ў руку ворощки і зараз стаў кричати, хто там йи. Дужи зайойкала киртысова жона, бо са нагудила, жи ўже й йийі там смёрть буди.

Повідать йуй царьський звать: Буг із вами, хто там йи?

Уна повідать йому: Йа киртысова жона.

Ун йуй повідать: А йа царьський звать. На тубі тоту ворощку, жиби ми смирдыло! І тогди гварить: Ужé ми на сём світы будеме двої бувати; ни будé царьська праўда, шчобі живі з умерлыми ў йидно бували! — І тогди вун йийі полудиў на другої місто і там са радьать: шчо будеме робити? Кулькой було золото у царьйя, та-м го узяў, али з пього хусна ни буду мати. А йакби ми запалили свічку, коли майиме свічок дост, табисьме пушли позирати по тум крiптові, коли нам ничь ни смердiть? — Пушли і найшли дырў, шчо са проломила крiпта з друго-го боку вароша, звiтки ни видно було. Тогди ун йуй повіу: Пóдьме назад iд мойуй труны, там йи у мени йиден мотус і на мотузвi кльўка с трынома гаками. І забрали золото і уна свой, бо й уна бездыткинья була, та банувала за ўшиткiм свойим, шчо дорогi вéци, тай уна забрала. Принесли пуд дырў, узяў мотус і вер вон горі на дырў. Там са кльўка хопила. Имiў са рукама мотуза і вийшоў на тот верьх, у кутрум крiпта була і пушоў, найшоў йидну остроўку і приньўс і до тойi дырi пустиў, жебi вийшли обой. Забрали с собоў ўшиткой, шчо брали на сесь свiт. Типерь, нибого, утiкайме, бо кидь нас ту абачьать, та нас рострiльбати дадуть, чого йа ўхабиў царьську дыўку, а ти царьського киртыса. Ци гонна ти знати, кади трéба йти на шифу, шчобисьме де у другу Америку пропали? Уна знала. Прийшли на шифу, звiдуи са вун: До котройi Америки пуйдеме? До тойi і до тойi. Тот повіу: Коли iшчи йа дома буў, та до тойi Америки льуди ходили і йа чьуў. Прийшли до тойi Америки, звiдуи са тих льудий: Вiтки ви?

А унi му повiдауть: Ми не вiтти валоўшны, ми з рўського крайу.

Изь йакого вароша?

Унi му повiдауть: Ис того.

А ун йим повіу: І йа с того вароша, тасьме ўшиткi. Та оханте тоту роботу, пойме на касу.

Прийшли на касу, виньаў золото, золоты грóшi і помiньаў на йишакi грóшi і узяў с собоў тих льудий і сам пушоў до свого крайу. Прийшоў дому, уклонiў са свойуй матери і свойуй жоньi і своiому маленькому хлопцевi. Звiдуи са матери: То чий йи тот хлопец?

Повідать: То сiне муй, наш.

Гурько заплакаў, жи вун такий богачь і своiу жону майи, а вун са на такi мўки даў: Жоно мойа, отпусть ми, бо йа чьужу жону прилудиў;

бо ми хотіли убої поумірати; ужесьме були на смерть поховані, та нам Бох подароваў жітѣа.

Уна йому повіла: Йак ѣа мау фрайцімерку, так і уна буде маѣи. Ту жійи сто народа дарёмного, і уна буде.

Тогді ун са зрадоваў, жи його панѣи добра, приуказаў ѣуй свої зблото і ушіткі своїи грѣши, кўлько вун заробиў много у світі: найаў собі музикантуў, шчоѣи грали каждий день, заклѣа ун буде жіти. Али ун тотѣ слухати ни хѣчи, бо йому ўсе на сѣрци великий страх, ѣак ун хотѣў умерти ў Америцѣи, там де суть левуци: у другум країи, мѣжи морѣями, його живѣго поховали. Ішоў ѣидѣн жид варошом, та чѣуў великий запах, шчо там ѣисти варили у того богатого пана. Повідаѣ: Бѣжи, ѣакѣи ту добро чѣути! Кибїм тотѣ покоштуваў, много рокуў доўше бим жиў. Тотѣ пан учѣў, скѣро за тим жидом загнаў своѣго ѣнаша і росказаў му дати, тому жидѣви, дорогѣи свої шатѣа, жебї жид лахавий перѣд нѣѣго ни приїшоў. Приїшоў ѣнаш: Подѣште тотѣ желѣзо долў, а нѣйте д мойому панѣви, бо вас потребуѣи. Приїшоў жит до баронського бѣрку, перѣд барона: Йакў роботу робим, жиди? звѣлуйи го са барон. От склѣпу до другѣго склѣпу желѣзо нѣшу. — Оклѣато дѣжи жит са напуднѣ. — Ни бѣйте са! ѣа вам буду каждий день ѣинну каску казати — ѣа, барон, — а вам буду давати по тѣлько, по кўлько ви на день заробили. Такий буў день, шчом заробиў двѣ златѣўки. Кўлько чѣльади ви мѣйте? Шѣсть дѣтиѣи. Йак са клѣчи? І жид йому повѣў. Написаў жид квѣт до своѣйѣи жѣви, жебї са поставила на обѣд до вѣлького барона. Вѣлький барон винѣаў два златѣўки і даў жидѣўцѣи: Твуй муж уж у мѣни 'се буде на роботѣи; каждий день буде маѣи двѣ златѣўки робѣти ни буде нич, лем сидѣти; і буду му трѣмати кѣхарѣа і ѣнаша, бо ѣа бѣду знау, табим ни хотѣў, жиби каждий бѣду мау. Али своѣи дѣти ни мош іти ўвидѣти, лем там мѣи 'се ѣисти а сидѣти; лем на каждѣи нѣдунне, заклѣа твуй муш у мѣни буди, за грѣшми мѣиш приїти каждий день.

Пан барон тотѣ припѣвѣтку два раз на день жидѣви приказоваў; робѣти му не вѣльї, крѣсьнѣи шати даваў, крѣсний кост, та сидѣти. Жит сидѣў за два тѣжнѣи, та му з'унувало: Муї любѣий пана! ѣа би хотѣў видѣти своѣи дѣти. Кидь будѣш видѣти дѣти, та не будѣш бѣрати грѣши. ѣа ни збау, лем нѣай своѣи дѣти ўвижу.

*Зап. в листи, 1896, від Михайла Пустя, в Збую, Землинської столицѣи.*

Паралелї: Мотив про людѣудѣи двѣи: I. G. Krauss, Sagen und Märcchen der Sudslaven. Т. I. Ч. 35: Der Waldmensch. — Руд-

ченко, I, Н. 39. — Драгоманов, Малор. Нар. Пред. Н. 3. Песиголовцы-людоѣды; ст. 384—385: Песиголовцы. — Гринченко: Этн. Мат. I. Н. 2. II. Н. 4. — Номис, Н. 4081. — Ястребов, Матер. Новорос. кр. ст. 80—83. — Этногр. Обзорѣніе, 1890, Н. 1, 94 і Н. 3, 236. — Moszyńska, Bajki i zagadki ludu ukraińskiego, Н. 4. — Харьк. Сб. II. 86. — Чубинський, Труды, II, Ст. 85—86. — Аванасьевъ Народ. рус. сказки Т. III. Ст. 100—101. Т. IV. 411—420. — Stier, Ungarische Volksmärchen. Ст. 148—150. — Haltrich, Deutsche Volksm. a. d. Sachsenl. in Siebenbürgen. Ч. 36. — Grimm, Kinder- und Hausmärchen. Т. II. Ч. 191: Der Räuber und seine Söhne. — В. С. Караджич, Српске народне приповијетке. Ч. 38: Дивљан. — Отечеств. Записки. 1840 р. Ч. II — Nowosielski, Lud Ukraiński. Т. II. Ст. 29—31. — Wolf, Zeitschrift für deutsche Mythologie. Ст. 210. — Аванасьевъ, Поэтич. возр. Славянъ на природу. Т. II. Ст. 398—701. — Tausend und eine Nacht. Т. I. Ст. 117—140: Geschichte des Prinzen von Charisme und der Princessin von Georgien (лише початок). — Поодинокі епізоди дивя тамже: Ст. 336—363: Dritte, vierte, fünfte Reise Sindbad's, des Seefahrers.

Жона вмирає, а муж мусить з нею дати ся поховати: Grimm, Märchen, I, ч. 16, ст. 85, Die drei Schlangenblätter. Т. III. Ст. 29—30. — Ciszewski, Krakowiacy. Т. I. Ч. 86: Z podróży Syndbaba.

## 2. Модний „Робінзон“.

Буў ў Авії ійдэн богаты купець. Маў іміні вельікой, а не маў лем ійдного сина. Того даў виучити за фішкалыша. Ыак уміраў, та му наказаў: Сине, майиш на чьум жити і учений-ийс чоловік; заказуу ти то, жебіс сьа на мори нігда ни пушчяў. І ўмер. Син марнотратний буў, ўшїтко промарний. На остаток прийшло му на мисль тотó, жи отець його ходиў по морью, та так богачом зуштаў; так і вун собі погадаў: Дармо минї отець заказуваў, жибі йа ни йшоў на мори. Йа пуйду і так буду богач, йак муї отець буў.

І так сьіў на гайўу і йшоў через море. Йакась риба гайўу разрізала на два страіи; ўшїтко сьа затопило до морья. Але вун сам окреме буў на ійднуў пулоўцы із ійдлом, із водоў. Вітор го хопиў і через цыдлий рук волна го гнала черет себе. На остаток близь низнайоміой зёмльї на ійдну скалу го пригнало і там стаў. Тогдї справиў собі чоўшик і переплиў на суху зёмльу. Шчо за гори! Кить там жадна чоловіча душа ни була. Походиў ўсьагди — ни були лем маўни, та дейаки звїркн, але чоловіка жадного нїт. Тогдї ун із гайова, шчо маў хлыба, та поперевозиў на суху зёмльу. Ходить, ходить і раз увидить ійдну хїжу. Увоидить ў дну, на кухнї тогдї лем огень припопелыў. Увоиди до хїж і видить на столї ійдно письмо і чїтать: „Кибї дахто так

нишчасливий буў, гі ми трійі, нхай собі нігда ни мислить, же вўтти вийди абб жи даколи чоловіка увідить. Лем нхай так копле, садить гі ми, абб маў ш чоґо жити. І кідьби ішчі мине ни розгнітого найшоў, нхай би нха погрїйўб!“ Попозїрать ўсьаґди і вїдить йидноґо чоловіка умерлого чуд лаўкоў. Пўйде до кїрты і вїдить два хрести на гробах. І вун при них вїбраў йїаму третьюму і погрїйўб го. Йак учепий чоловік ісправнїў собі сам йиднў тұрнїу над морем високу і кажду нуч огень клаў на верх тұрнї, мїсльачи собі, же кидь на морьїу будє блудїти дахтб, жибї ід ньому цїловаў. І так трўдно му було самому дрива рубати, носїти — но на шчасьтєа научїў йиднў маўпу, іт собі привичаїў і тота помагала му рубати, копати, огень класти, вбду нести. І на тұрнї, йак огень клала маўпа, прибїгне до хиж, їмїть йогб за шату і тьагне воп і фельвер му кажи, жибї браў іс соббў. І ўкажи йому, жи при мўрїу там хтось йи. Прїйде вун із далєку надзвїрцьї і нозїрать; вїдить дїких льудїй, шчо наїших льудїй привезлї соббї печї. Бўли там і хлбпи наскї, але умерлї. А йак із гайбва йїх вїметали, таї йидна дьївочка на спбды там бўла. Тота ўже ни знала о соббї. Увїдїў вун тотб і дбраз мїжи дїких льудїй стрїлїў: двох забїў, а третьюму лем поґи поранїў, шчо ни гбдин буў утечї на чбўник. Прїйде ід дьївоцьцьї і дасьт йуй сьа студеної вбди напїти. І рекла: О Гбсподи! кому йим у руках? Ци прїйательови, ци непрїйательови?

Ун прорек: Бох с тоббў! ти прїйательовї у руках; не буй сьа!

Тогб дїкого поранєного поўйзаў і прїнїєс до хїжї і тоґдї на поґах вїмнїу му рани. Вїмнїу, поўйзаў і гоїў. І вїґоїў. І научїў го на свбўю бесьїду. Дїкий чоловік ід ньому прївїк і вїрний слуга му буў: ўшїтко мїсто ньогб робїў. Али ун сам захорїў. І пўчне дьїўча плакати і нарікати: Чогбсь нха уд смєрти ментоваў, колї йа ўже у тум сьвїтї ничь ни знала, а тепєрь нха лїшаш на дїкого чоловіка. Каже минї, ш чим гбднабим тьа вїздоровїти?

Ун отповїдать, же ун лем з льубости умїрати мўсїть, поневаж дьїўчїннї нїґде ни хотьїў о тум, льубвї, слбво речї.

Но уна му на то так рекла: Тадь вїдиш, жи йа ту дрўгоґо ни маў, ани ни мбжу маїти бкрем тєбї; так ти будєш муй, а йа твоя.

І так чоловік дбраз овдоровїў од радостї. І росказаў дїкому слугбї і маўнї, жебї три рас тўлько готбвили на обїд, йак дрўґий рас. Тбти сьа окрўтно чўдовали, шчо то с тоґо буди. І так ун узаў дьївнїцьу за рўку і повїў на грббний хрест і там прикльак і обїдвой, йидноґо дрўгому вїрность прїсьаґлї. І так угбстїли маўпу і дїкого чоловіка і себє. І жили йак муж їж женбў. Мали мєжду соббў двох хлбпцьбў. Слўчїло сьа раз ў ночї, колї спали, же йидна зьвїрка до кблына на носїла пїску до хиж, котрїй пїсок — бўло чїстой срїбло. Ну, там хусна

іє того узв'яті нїїак ни могли. І далі вїносити вон на йиднїу громаду. Ну, але огень на тїрнї усе горїу. І так вітор придрїлиу там дєсьять хлоцуу із гайовом. Приїшли — і ун їм росновїсть ушїтко, їак там сьа дустау і жи ни мѳжуть матї надєжду, же ўттам гет пїйдуть. Але тотї лїуде мєжи собоу сьа урїдили, із двох гайовуу справїли собї дѳбрїї гайуу, набрали с того пїєку, кїлькѳ лем гайуу бироваву і пїустили сьа мѳрїюм, низнаучи кадї. Ішли, ішли і приїшли до англїцького країну. І там пїєок дѳрого спрѳдали і шчаслїво жилї.

*Зап. в липки, 1896, від старого дяко-учителя Рєпал в Убли, Земплїнськѳї столицї.*

### 3. Про Францка.

Йидєн Францко ў йиднїум вїроши мау чѳтїри дѳми, шчо ў них бїло по дванацять хїш, а потѳмжуу ни мау, лем йиннѳго сїна. Умєр Францко, опстау його сїн іє старѳу матїроу. Почау пїти тот його сїн, шчо опстау с старѳу матїроу. І тѳму бїло мєно Францко, його сїнови. Хѳдїу на вїрош із дрїгнїма варошчанамї молодїма. Йїу, ниу на кавейгїзї во ушїткїма варошчанамї; вун сам за варошчан платїу, шчо проїїли і пропїли. Промарнїу ушїткї дванацять дѳмуу, шчо му його отєць лїшиу. Ыак пролау тот дванацятї дум, матї його ішчї од нѳго одїѳкала два стѳўки, од йиднѳго худѳбногѳ чоловїка на конєць вїроша купїти собї йиднїу хїжу, жєбї шчи мїла де нуч перенѳчѳвати. Ыак промарнїу ушїткѳї, так йшоу на кавейгїз вїзад, жєбї товїрїшї йѳму платїли йїєти і пїти. Ни далї йѳму нич; хѳтьїу в голоду умєрти; пушѳу на пїїац собї дїйаку робѳту глїадати. Ни схѳтьїу го нїхѳто до робѳги ўзв'ятї: Ми його велькомѳжнїм клїкали, дєбї ми йѳму роскїзовали у нашуй робѳтї? Хѳтьїу Францкѳ в голоду умєрти. Отповїу свѳїуй старуй матєри, жи йде ў свїт гет, бо ун у тум вїроши ни гѳдин опстїти. Пушѳу Францко ў свїт далєко, де го лїудї ни звїли. Поїиднїау го йидєн чоловїк. То буу дїабѳл. Повїу: Францку, наймї са до мєни, дам ти тїлькѳ грѳшїї — на кїждѳ нуч тїсьач банкѳвок. Тотї грѳшїї із варошчанамї ў йиднїу нуч майнш пропїти. Кїть ти с тїсьач златїх зустанї сто златїх, та будєш бїтнїй, чѳм порїядѳчно робѳту ни рѳбїш. Кїдї вєцє їак тїсьач, стѳўку, двї абѳ й трї ў йиднїу нуч промарнїли, тогдї тьа похвальбу, жїсь муї фїйнїї слугї, ўчинїїїєсь ми по дїацї.

Так вун робїу. Дѳлїмау собї зайиднїати кавейгїз, до кавейгїзу сѳрок і чѳтїри музїкїнтуу, шчѳбї му грїли за його вїлїкї грѳшї. Роскїзовау їм йїєти і пїти і варошчанум. Ыак вун са тїшїть, шчо тотї



службу робить, жеби і уні так. Ўсе прийшоў дому на другої рано, ўсе го дьабол похвалиў, бо по тринацать стóвок ў йидён день і пуч ўсе змарніў. — Ни майш ми веце за рук нич робіти, лем готóві грóші марніти. — Добрий Францко слуга буў: за рук музиканти грали; кавейгазник йісти ладіў, льудий гóстиў на росказ Францкуў. У рук, у котрий день маў іті гет, попросіў го дьабол, жеби му йидну дьаку учиніў, до йидноіі скóри льух, до такоіі велікоіі, йак іс кошбá, а дьабол жеби го позакалчоваў на гóмбицьі ў ньуй. І даў му йидну брiтоў: йак ўчуїи, жи лим скóра дiркни, жеби вірізаў са гет іс тоіі скóри. Там увiдить дiйáментуў мно́го, де го скóра понесе і зóлота. Ньай на-пакуїи до тоіі скóри пóупо і с тоіі горі долóў дрiлить, а сам пьай опстáни тáмой. Йак дьабол іспрiйáтатъ зóлото і дiйáминт, тай за ним аажéни скóру, шчóби го вiттам знéсла, бо би сам ни зуйшоў.

Чэкаў на туй горі за три дни, ни загнаў дьабол скóру, жеби йшоў Францко грóші марніти. У три дни у другий бук горóў Францко пушоў, кадi самóму мож булó пуйти. Найшоў там по вэмли ўсплийáкi кóсти і спóзнаїи, ш чогó тотó йи: хóтьим йiў і ниў за рук, али типёрька ўже ўгiну на туй горі. бо то кустьá з льудий; то йа ўже ни пёрший про дьáбла дiйáминт браў і зóлото! — Ідэ горóў лале, увiдiў йидён дум Францко. Повiў: Хвала Бóгу, жи ту ўже суть йакiсь льуди!

Увiдiў го Псоглавецъ, шчо тотá гора йогó була і дiйáминт і зóлото. Псоглавецъ маў йидноі вóко велікоі, а другоі малóй. Йак Францку увiдiў, ид ньóму бiх iзiсти го, бо ун йогó зóлото і дiйáминт, дорогi вецi, уд ньóго покраў. Францко са напудiў, бо шчи пiгда такоі страшнóй ни вiдiў: йидноі вóко чоловiчоі, другоі такоі, йак пуўгилётница. Францко спóзнаў, же тотó нидóбрый, та тотó йогó зiсть. Прихилиў са д зэмльi на свóйi кольiца, та так ньай го йiсть. Прийшоў Псоглавецъ ид ньóму: Йак ти вийшоў па таку висóку гору ногама свóйiма?

Францко йому повiў, жи вун за тотó рук служiў.

Йаку рóботу?

Кажду нуч промарниўйим тiсьчáч злáтих, а даколi по три сто iшчi вецe.

Похвалиў го Псоглавецъ: Ти фáйний рóбóтник. Iшчi ти дам пóкуї, бо ту ни йи каснiова áни музикантуў; ту будэш йiсти за порьiáтком і пiти. Маў дóста вiна, йи шчо пiти. Будэш ми с стóднвi вóду носiти, про мéни будэш сировóй мьáсо ладiти, про сéби варéной.

Подьáковаў Бóгу Францко; колi будé дóста вiна, шчо пiти, а хльiб йiсти і мьáсо, шчи му ни бiди лiдло жiти, бо вун собi будé добрi йiсти ладiти. У Псоглаўца за рук служiў, нiгда ни знаў, вiтки вiно Псоглавецъ стáтчiть і муку ўсплийáку і мьáсо. На туй горі мно́го булó серп і вóленi. зáйáцi — та вун іс свóйiх лавiруў жиў і Францко. Два

воли маў Псоглавець, шчо самі по горі ходили і па горі робили. Йидного тако́го, шчо з пйма газдоваў на хлыб і на вйно, шчо го тиш так скора винисла. Добрий робу́тник буў, та го Псоглавець ни губиў. Тот, шчо у Псоглаўца газдоваў, дужи мно́го мух поробіти, Францко мно́го попити. У рук сидыли коло стола Псоглавець і Францко. Повиў Псоглавець Францкови, жи вун буў го звiў, ки' буў молотший Псоглавець буў, а то ўже хотыў, жеби му служити, та шче подаруваў Францкови жыти. Росповиў му, йакі майн воли і добрі зёмлы на туй горі. Ти шчи, Францку, ни видыў мой газдуўство. Ніч на світы тако́й ни йи, йак ў мени два воли. Нігда шчи нич на гору ни вийшло на туту і' до-мны, лем тот дьабол, шчо на ка́ждий рук опкрадуи; мой золото і муї дийаминт йа ни мау винашчо дома, лем сам про себи. Йа йак на золото наробљу, окре́м йидного чорта та витти ни ўкраде ніхто нич. Ту йи на о́коло ска́ла, шчо д ньому ни вийди ніхто нікади — а зверьха шумной по́ли. Йи на чум газдова́ти, — йи доста лысуў і по́ли; родить са вйно добро́й і ў туй горі лем пьай ко́пле золота доста і дийаминтуў. Йа ўже, Францку, ста́рий і тамтот ста́рий, шчо газду́и, шчо на нас грóзно ко́пле. Лехко вун перше ўмре; а ти шчи молодий, тоби ўшитко зустані!

Зажуриў са Францко: на шчо йому́ то́го, кить вун сам ни майн жоні. Псоглавець скоро увидыў: шчось Францкови хибить, жи са Францко жу́рить. Шчо тоби йи, муї Францку?

Отповиў му Францко: Та йак уні мине ладьа́т ту лішити само́го, а йа ни мау жоні?

Отповиў му Псоглавець: На нашум по́льу йи студи́на, шчо са ходьа́т купати чотири дыўки, шчо йих прокля́ла отець і ма́ти, жеби нігда ту ліста ни ма́ли, та йих виттам узяў ви́тор, та йих приньус ту цут тоту́ гору́ до лыса. Уні там мау́ть йиден дум, лытау́ть пта́кома. Де схочи, там полетить голубом. Кидь іс се́би зложить йидной пéro, — уна зна́и, котрой пéro — та опстани го́ла, справедлива дыўка. Кить хопить пéro, ў ру́ки, сотвори́ть са на ну́й пирья́ і ўже легить голуб. Иди́ т студи́ни на по́лудни, 'ни са прийдуть купати до нашо́й студи́ны. Пирья́ по́ложать з бо́ку во́ди. Прибе́рь та́кий спóсуб, жебись украў уд их пирья́!

Уні на по́лудни приишли́, Францко ўже вартоваў: по́ложу́ коло во́ди кльу́ку, шчоби на зёмли ле́жала і на ко́нец на кльу́ку йиден доўгий шпага́т. Йак уні пирья́ скла́ли на зёмлю, самі поска́кали ў во́ду го́лы, почали водо́у пльу́скати. Вун да́леко вид них буў, шчо уні його ни видыли. Вун за шпагу́т іт собі тьагаў. Хо́пило му са наймолотшо́й пéro на туту́ кльу́ку. Притья́г іт собі, завиў до йидной хусточки, по́ложу́ до кишэ́ны, сам позираў, шчо буду́ть робити. Йак са ви́купали, пирья́ заха́пали і так полеты́ли Читве́рта опста́ла, почала йойкати, жи

ганьба, бо уна гола, ани ни годна уже нігде пуйті. Вун йуй са указаў. Уна дужи вйойкала, жи вун йий загубить: Почэкай ту коло студні, йа тибэ ни загубльу, ти будеш мойа, а йа твуй.

Привес вун йуй шати, бо ў Псоглаўца були, йакі пани треба було, бо Псоглавець добрий гаада буў, ўшитко маў. Прийшла до дому Псоглаўцевого, Псоглавець йих присьах, жеби ў йидно обои бували, жеби нігда го ни лішила на туй горі. Стало са Францкови добрі. Перебуў Францко ішчі три роки. Почаў са журити, шчо ни знайи, ци ўмерла, ци жийи його стара мати. Відьуй Псоглавець, же шчось хйба Францкови: Шчо са журиш Францку?

Лішчў-им у йиднум вараши, дем са родиў, своіу стару матырь, ни знау, ци жийи, або ўмерла.

Псоглавець буў мудрий. Так його порадиў, же кить пуйдем до своёго краіу, нігде ти ту ни будиш. Ту сам чоловік шчи нігда ни прийшоў, ани ни прийди, хйбаль в дайакоў мудрустьоў. Кидь идеш до своёго краіу, суть у мени два воли й вуз, шчо лем по туй горі ходьать по зёмли, а інде нігда нігде ни ходьать, лем лытауть, йак два голуби і вуз за нима. Та за тото, шчось у нья тўлько рокуў служйў, наберь собі, шчо ти са лыпше лыбуть: ці золото, ці дйааминт, ш чо́го ў вашум краіу лыпший хосен будё. Пуста гора, Францку, опстани, бо ми дваий старі туй аустайимё. Ти молодий і' жоноў і жона ти уже дытину майи, та ви йдетё гет!

Набраў Францко до веза дйааминтуў і золота, сіў собі ж жоноў іс своіоў дытїноў, полётыли воли до того вараша, де вун хотыў. Стали собі коло пудлої хйжи, де Францкова мати була. Францко за золото і за дйааминт у тум вараши накуниў польа і каштэльеў, лыпші майтки, йак вун утцьові прониў. Купиў собі лыси, шчоби ходиў на вадаску, бо го кортыло у тум краіу ходити с пушкоў. Воли спровадиў Псоглаўцеви назад дому, про двох старих газдовати. Перебиў Францко цару чьасуў коло матери, пушоў на вадаску; од малойі ладички кльуч істратиў, де стоїало жониной перо. Жона нашла кльуч у постили, шчо са урваў волотий ланцок. Ўсыагди мйрйала, де са придасть тот кльуч: придаў са до малойі ладички. Одомкнула, перо с хусточки вивіла, облаки ростворила, перо узала ў жменьу, дытїну на рўку, сама т сестрам полётыла далёко ў світ, шчо там піший чоловік нігде ни можи дуйті. Францко на вадасьцьци но'зираў са по своіим тылы, ни йи ланца, шчо вісыў на ньум кльучик. Зайойкаў межи панамы ў лысы своіум, же пропала жона його; ўже ни мау паны! Охабиў вадаску і матырь своіу. Роздўмаў собі, же лем кидь би горами йшоў, та ачэй би перше найшоў, бо лем кльучьать гори за гору, усё далё. Ішоў лысом, шчо ўже ани птака нийакого ни було, такі пусты вертени. Нич коло са ни маў, лем збруй,

огень, та нуш і йидну пұшку дуплашку, ў два цьўки. Йак зголоднўў, забїў птака, клаў огень, пїук, та йїў. Дўжи му вилїкшї жаль бўло за його жоноў, дўжи шумна була! Ідє дале вертенами, чўўли, шчо воробель кричїть; і вун испознаў голос, жи йакїй то птак кричїть: Ачєй ту близь валал, вун дўйди до валалу. Приїде їт тóму птакови, де кричїть, чўўйи, шчо лиш пишчїть, гї кїдьби йнї дашчó їмїло. Вїдїть на лўцї тóравого конья і лєва кóло нього, шчо го хóчи зїєсти. Тот купь тóравїй буў: або бўло го застрїлити, або на такóй мїсто одвєсти, шчо там ниц ни дохóдить. Тот пан жаловаў свóго конья забїти. Видўйўў до гур, ньай го звїрї зздїять. Увїдыла миш чоловіка тóго, Фрãнцку, прореклã д ньóму с травї: Чоловїчи! Фрãнцко са налудїў. Подьїль нас с тим тóравим коньом. Йа найперши найшла тóго конья, там ни моглã ўвалїти. Потóму воробель го найшоў: ни гóдин го роззїєсти — Найшоў го леў, та тот повїдать, жи ўшитко хóчи зїєсти. Роздїль нас, заплатимє ти дóрого. Будє ти хоснава наша плаца. Такóй ти дам, такў сереть, шчо полóш собї пуд йазїк і схóваш са до зємлї мїшоў.

Воробель повїдать: Прóшу тья, на мєни ўважай. Йа ти дам лїншу плацу. Чогó би ти ў зємлї сидїў? Йа ти дам пєро їс сєбї такóй, шчо кить собї до пїска тотó пєро полóжш, йак йа полєчў, так ти, де схóчїш.

Леў повїдать: Ни забїй ньа, а криўду ни ўчинь. Роздїль нас їс тим коцьом, дам ти с сєбї двї сєрети, шчо йакїй йа звїр лўтїйї і муцнїй, та ти два рас такїй будєш, кить собї до рóта пуд йазїк полóжш.

Одрїзаў коцьови гóлову Фрãнцко, верг долóў лўкоў. Росказаў мїши, жєби пушла за гóловó: Вїйїзь мóдзок коцьови в гóлови і вóчї. — Увоўйи собї гнїздó, та будє мãти каштїль! — Конья распорóў, бєбихи вївалиў с конья вон на бук, жєби воробель тотó дзьóбаў, бо ў тум суть гуньакї, а воробель тотó лўбїть. — А лєвови ўшиткоу мньãсо. Похва- лїў го леў, жи шчи вїгда ни йїў такóй чистóй мньãсо. Типєрь хóчў знãти, йакў ми плацу далї? Полóжїў пєро пуд йазїк, перемїнїў са на воробля, поньєс свуй товãр ўшиток воробльом до йиднóго льїса на висóку гóру. Вун дўмаў, жи ўже там, де ў Псоглаўца буў, там буў дрўгїй гãада, шчо лем вўўцї нас, в молокã а с сїра жиў. Каждїй день уд нього лєви вўўцї забїрали, наўчїли са два. Прийшоў вун воробльом на тотў горў, зложїў пєро до папїрьїа, прийшоў т тóму дóмови чоловіком, шчобї ўвїдїў, хто там йн. Узьяў собї сереть мїсчачу ў рўки; кидь увїдїть дашчó пудлоу, полóжить сєреть пуд йазїк, схóвать са мїшоў до зємлї. Вїттам са ўказаў йидєн гãада. Звїдуйи го са: Вїткиєсти чоловічи?

Ун йомў повїў, жи зо свїта.

За йакій штроф вас ту Бог даў?

Ун повіў, жи жонў глядаць.

Ту ви жонў ни найдзці, бо ту жоннн ни буваўць, бо ту лем такі пудлы вертэпы, шчо нігда ніхто ни доходзць. Наймі ти са ў мѣни помочнн мнн вўўццн пастн, бо са нн мѡжу обогнати пѣред двомѡ лѡвома; хотьѡть уд нѡа пойдзці вўўццн. Шчо йѡ будў пїстн, таї ви: снр, та молокѡ.

Ун отповїў, жи лыпшн лўбнць мнѡсо.

Пшчї лыпшн так лўблў, будетѣ пїстн молодї снсакї, лем бн вўўццн нн попойлн лѡвн. Заплачў вам дѡрого.

Ун са пойдзвѡў вўўццн пастн. Зайѡлї нѡ полн аш там, де йогѡ жонѡ бувѡла, кѡло тѡбн кнрцн, кѡло пїпн дѡму. Прыпшлн лѡвн вўўццн пїстн, ун полѡжнў двѡ сѣрстн пуд пѡзнк, тўлько маў снлн, пѡк двѡ лѡвн. Пѡк пїх у рўкн знмаў, так лўжн бнў, пѡк двѡ мѡчкн. Гѡзда тотѡ вїднў, пѡкнї вун хлѡпец, жи такн прокльѡтьн двѡ звїрн нн бнў пўшкоў, лем пѡлицѡў. Пѡк пїх пўстнў, ннгда вѣцѣ рѡзнн д вўўцѡм нн прнпшлн. Пѡс вун вўўццн там за мнѡсѡц. Кѡжднї дѣнь ўсе дѡтѣ з вўўцѡмн пшлн, бо ўжѣ д ннм лѡвн нн прнхѡднлн; аш прнпшлн по тотў кнрць, де бувѡлн закльѡтьн чѡтнрн днўкн, шчо пїх прннўс вїтор за штроф до бѡськѡго дѡму — такѡї там бўло, пѡк арѣшт бѡськнї — н ўнн там бувѡлн гѡлубѡмн. Пѡк увїднў Фрѡнцкѡ дум, повїдѡть гѡздѡвн: Пўсцьѣмѣ вўўццн по туї кнрцьн!

Тот гѡзда повїў: Нн слубўднѡ, бо там сунь чѡтнрн пѡпн; та тотѡ ўжѣ нн жѡї!

Пѡчѡў са Фрѡнцкѡ звїдувѡтн, шчо тотѡ за пѡпн?

— То такн, шчо пїх мѡтн пролѡла.

Фрѡнцкѡ знѡў, бо му жонѡ повїдѡла. То йѡмў са удабѡло, шчо гѡзда повїдѡть: Пдў пѡ до тѡго дѡму! Прыпшоў, жонѡ го спѡзнѡла: Шчо ту рѡбнш Фрѡнцкѡ? Жонѡ са гѡздн звїдовѡла.

Пшпн сестрн звїдовѡлн са од нѣпн, нн знѡпн унѡ тѡго чѡловїѡ. Унѡ отповїла, жи то внд нѡбогѡ тот хлѡпец: то пшн муї пѡп!

ўшнтькн го обпїмѡлн н цнлѡвѡлн, жи вун наш. Пѣребўў вун за двѡ рѡкн з пїма ў тѡм дѡмн: Пѡдѣмѣ жѡно там, де мн рѡз бўлн, пѡ туї гѡрн, де пѡ тнбѣ пшпў, цн пѡчѣ там дахтѡ жнпн.

Унѡ йѡмў отповїла: Кѡжднї дѣнь двѡ рѡзнн нѡ дѣнь там бўвѡть. Там ўжѣ ннпѡкѡго гѡздн нн пш, лем самн двѡ вѡлн гѡздўуть: пѡсўть са ўсе.

Та пѡїмѣ мн пѡ гѡру, кнть там нн пш ннкого!

— Унѡ йѡмў отповїла, жонѡ: Пѡ самѡ гѡднѡ внйтн пѡ тотў гѡрў, алн бнм тнбѣ вннеслѡ — та пшт.

Пѡ пшчн гѡднн цѣрпн внйтн, пѡк тн.

Уна увзала перо у жменьу, на руку дьятину, почала летьіти на гору. Ун полóжиў перо пуд йазік із воробльа, ізробиў са воробльом, ішчі перши вийшоў на гору, чим уна. Там зустані буваіти. Йа са вирнуў, та типёрка ту.

*Зап. в серпни, 1896, від Михайла Пустая, в Збую, Земплинської столиці.*

Паралелі: Казки Игнатія зъ Никловичъ, ч. V. (Жона утікае як ту). Тамже, ч. VI. (Перша частина). — Чубинський, Труды, II, Ст. 358—359. Про віночок царівни і шанку невидимку. — Деякі спільні мотиви з сею казкою пор.: Grundtvig, Dänische Volksmärchen. T. II. Ст. 194—218: Der Schusterjunge. — Gebr. Schott, Walachische Märchen. Ч. 19: Der verstossene Sohn (лише деякі мотиви спільні).

#### 4. Про дваццять чотирох братів і про Палирожу.

Буў йидён худобний чоловік і була му жона груба. Йак жова хотыла злечи, заклікали валальську бабу: Уна мала таких дьтій маліх, саміх хлопцуў, дваццять і чотіри. Баба збрала тотó до кошара, порадили са, жебі тотó ў воду веречи. То було до дня. Пан із йіх лóсного валалу маў іті десь до путі ду дня. Іде за грацькоў ў долину, вармецька баба іс кошаром са пустила чéрез путь, же побігне д воды; пана увідыла, до двора назад ўтекла. Пан на бабу скричяў, бо думаў, шчо баба дашчó краде: Чéкай, пой ту! Баба прийшла назад, бо мусыла і кошар принёсла. Шчо там нёсеш? Уна новіла, жи худобний чоловік і жона, та шчи йім Бох такó бідó даў, шчо пóвин кошар дьтій майи; дваццять і чотіри, пани, хлопцуў! Пан іздихнуў до Бóга, же сiрохманья тóльки дьіти майи, а йогó паны, ани йидногó! Пан тотó ўшитко забраў, вирнуў са домóу назад. Найаў плекоторі, дóйки, обі дьіти плекали. Йак хлопцы були бóльші, даў йіх пан до шкóли. Файно ўни са ўчили ўшиткі. Айбо пан ісхудобныў, одогнаў йіх гет от себи: Йа вам ни отець, мóйа паны ни вáша маті!

Уні прийшли назад до свóйого утпа — бо то ў йиднóм валалы было — і почьали са радити, йак ўни мóжуть чиніти. Повіў отець і маті: Ідьіти дьіти служіти, бо йа ни гóдин йим вас годовати, бо йа ни маў хибаль вам на йидён обід!

Ішли за путьоў слóужбу гьадати, та ни хотыли са розривати, жебі пойдён служіў, лем такогó гáзду гьадали, шчóби ўшиткі ў йидно служили. Прийшли до йидногó вáроша, де буваў царь. Там йіх прийали

ушіткіх до царьського двора служити. Кáждий йиден стуўку пойиднаў. С тоїі плаци покупіли собі шумні шати, жеби ў царьѣа брѣтко ни ходіли. Кáждому зустала полоўка плаци. Купиў кáждий корову; зайалі до утцá сво́його, жеби отець тотó годовáў: самі будеме́ служи́ти, бо шчи нам трéба кóны. — Прийшли до царьѣа, пугтстуніў їм царь плацу по сто по пѣадесать злáтих; пѣадесать на шати, а стуўку на коньá. Йак служіли дрўгий рук, заслужіли чотіри двацать кóний. Йак уш мáли рук дослужувати, у йиден читвѣр рáно вѣйшоў на двур нáймолотший із маштáльнѣ нáйперше — а тóму ўсе са спáти ни хотіло — і вѣньус мáло сѣна, бо ў царьѣа бѣло пѣдлой гáчья, шчо го ўже до маштáльнѣ ни пушчя́ли. лем по дворі ходіло. Та вун вѣньус тóму гáчяти тотó сѣно, шчо ўкраў, бо тóму гáчяти ни хотѣли йѣсти давáти, жеби пѣрши бѣдá здóхла. Вун тотó сѣно полóжиў пѣрет гáчья. Гáчья прорекло, тот са напѣдиў: Йак будеш вѣтти йти гет, обѣсь вит царьѣа дрўгого коньá ни браў, лем минѣ. А то бѣло по пѣўночи. Вун повѣдать: Шчóби ѣа с тобоў чиниў? Мóйї брáтья би пушли на кóньох, а ѣа би зустанѣ с тобоў. Кѣдьби ти минѣ ўзяў, та нѣхто би тáкого коньá ни маў, йак ѣа. — А тот дѣмаў, жи нѣхто би тáкого пѣдлого ни маў, а унó са хваліло. — Йа кить собóў потрѣясѣ, гвáрило гáчья, та тáкий са з нѣго кунь спрáвить, шчо ни бѣди по зѣмли бѣгати, лем пóпуд нѣбо лѣгáти. І ѣа тобѣ приўкажу! Йак собóў рас потрѣясло, спрáвиў са з нѣго шумний кунь, полѣтѣло пóпуд нѣбо. Увѣдыў вун, шчо то за кунь, жи тáких кóний вѣце ни йи! Прийшло назáт, жи са раз іскóрчило, ўже бѣдá нѣпотрѣбної.

Даў Бог, дослужіли хлóпи, даїи царь кáждому по коньóви і йóму, тóму нáймолотшóму; тот ни хóчи брáти, лем тотó, шчо по смѣтѣ нѣпотрѣбної хóдить. Царь му повѣў: Шчó нáйкрасший кунь ў мóйуй маштáльнѣ йи, та си возьмі, а тотó ни дам, бóбѣсь ми гáньби задáў!

Даў йóму царь сво́його, котрѣй нáйкрасший і тотó пѣдлой. Вѣйшли за канѣру, та йак рас са пѣдлой запѣрло, та го дóбрый кунь ни муг рѣшити. Повѣло пѣдлой свóму пáновѣ: Ідѣ та куп рѣмѣнѣ грубѣ і доўгѣ, жеби го закáнчяў тóго коньá д нѣому, доўйидно. Тот пѣдлий с тим дóбрым злѣтѣў аш пóпут хмáри до тóго двора, до йѣх утнá. Нáйперши прийшоў тот на двох кóньох. Прийшли ўшіткі сѣнови домѣ, повѣли утцóвѣ, жеби дагдѣ йшоў тѣлькó дѣвок до йиднóго гáзди глѣдати, áбо до пáна. Зладѣли му бляшаний кáлап, жилѣзьнѣ бочкóри, жеби йшоў свáтати. Опѣтали дóма чотирѣ кóны і корóви годовáти. Двацать пушло грóші зарабля́ти, бо трéба на свáдѣбу кѣльтовáти. Нѣацькó пушоў за сѣнѣў жóни глѣдати. Ішоў за сѣм рóкуў, нáйшоў ў йиднóго попá двацать чотіри дѣвок. Прияў са пун рáдо дати. Прийшоў домѣ, велѣкой богáство дóма нáйшоў, шчо нѣгде тáкой ни находѣў: сѣм тѣсьач сѣнови заслужіли, сѣм рас по трицать ўже корóў бѣло, кóний ачѣй і два сто,

вѳлуу силу виліку — і тоглі повіу: Синови! Пѳйме за жонами до трѳтього крайу! Наймали дужи много слугуу, каждий син собі і про утца, бо ўни йдуть з дому; ни могли са па чьуджьіх людій збізовати, мусіу йидѳи з мїжи них дома опстати. Опсудїли самі мѳжи собѳу, же лем най-молотший зостани, бо наймудрїший, ай тот дома найвѳце коний майн. У котрої рано хотїли йти з дому, наймолотшого кунь прорьїук, шчо буу айгурши пудлвї, а найгурши лїтати годин буу: Йак будѳ йти отѳць твуй, йак прїйдуть до трѳтього крайу, та ни будѳ лем така мала рѳвїнь, ай з йидного бѳку рѳвени верьх висѳкий дужи буди, ай з дру-гого такїй; у середїннї рѳвень, долу рѳвїньоу грацька, коло грацької йидиа грўшка. Там буди на твоїих братуу дужи сонци грїти. Зайдуть пуд грўшку до хѳлоду конї і ўни. Йак будуѳ вїттам ітї, жеби лїшили пуд грўшкоу грѳйцарь, бо кидь не лїшать, та закльа са вазад вѳрнуть, дьабол рѳвень перемуруйи, ни будуѳ мати кадї пазад дому йти. Так йїм накаж.

Уни йак тамтадї йшли, отѳць із двацать три синами і пуд грўшкоу спочивали, грѳйцарь забули лїшити. Прийшли до попa за молодїцями, присагли са, пуп йїх ногѳстїу, дау своїим дьїукам двацать чѳтирц коний і каждуй по стѳуцы. Тотa наймолотша була найкрашша, а думала жи йїї гaзда жобрак, жи ни прїйшоу, та дужи йшла плачучї у туй пугї. Прийшли на тотѳ мїсто, де спочивали, де лїшити мали грѳйцарь, дьабол рѳвїнь перемуровау з вѳрьха на верьх, жеби ни мали кадї дому пуйтї і сам на грѳцькуй коло мўра сїу, пашчѳгу рознїау, хто вїйди на мур, та го зїстѳ. Прийшли д мўрови, висадили утца: кидь го шчо там за мўром вѳзьме, та пьай го бѳре, вун ўже й так старїй, та го ни трѳба. Йак старїй вїйшоу на мур, дьабол му са спуд мўра стрaшний указау і повїдать му, жи го за грaйцарь будѳ йїсти. Вун повїу, жеби грѳйцарь дау — али чорт ни хѳчи; чѳгѳ тогдї ни лїшиу, коли там спочивау, бо вун ни буди за дармо льудьѳом хѳлот трїмати. Вѳце тади ни будетѳ ходїти, aни такї скупї льудї ни будуѳ пуд мѳйоу грўшкоу спочивати. Йа ни жадау за своїу грўшку лем йидѳн грѳйцарь. — Льчьать са, бо дьабол гварить, у чьум ни знайти дома, то мицьї даїти, за тот грѳйцарь.

Уни са польчїили: добрї йїх йи, двацать чѳтири, йак жув, так і хлѳцуу. Дьабол мўри розмїтау, бо му дау записати того сина, шчо за нѳго забуу, наймолотшого. І пўстїу йїх дому.

Прийшли дому, зарас са почьалї звїдувати, жи йак са дома гaздуйи. Отповїдать наймолотший син пьанькови: Хвала Бѳгу, ўшїткої добрї са гaздуйи, лем ви грѳйцарь ни лїшили, дем вам наказау. Бѳйa-лїсьти са, жиби вас чорт зїїу, тасти минѳ записали, обї минѳ зїїу.



На тот день, на котрий дья́бол собі ко́нтра́т спра́виў, же́би при́шоў! Зби́рать са тот наймо́лотший сн на ро́скас поста́вити са. На жо́ну сво́юу ча́сть га́здую́ства ли́шиў. При́шоў до тре́тього кра́ю, у чо́рта на ми́льу зе́млі муст бу́ў ко́ло його́ хи́жі. Тот ку́нь, шчо по́пут хма́ри ли́тыў, спра́виў са на пі́ч, шчо в нього́ ни бу́ло лем йидна́ ку́сть. Росказаў са по́ложити пуд му́ст: а ти сам іди́ мо́стом; а йак при́йдиш пе́ред нього́, та собі на ко́лына ста́нь і пові́дьж му: тум па́ни!

Тот при́шоў і пе́рег чо́рта на ко́лына стау́: Но, до́бри, же́сь са на ро́скас поста́виў. Хто тибе́ на то́то пора́диў?

Отпові́ му: Йа са сам пора́диў, кидь му́й ця́нько доўг начи́ниў.

Пові́даць му дья́бол: Кидьби́сь сам ни при́шоў, йак бу́ў йа за тобо́у пушо́у, за свуй гре́йца́рь, та бу́убим тья на ка́пу́сту пору́баў, до бо́чки скла́у і так по́иў. Али́ ви́джу, жи́сь му́дриї. Та́бим ти шчи́ жи́тья по́дарува́у, кидьби́сь і́зва че́рвено́го мо́рья́а при́уїу́у од йидно́го го́рдого дья́бла його́ шу́мну жо́ну, шчо тако́їи ви́где ни йи, йак уна́; хи́ба́ль би од не́їи йи́їи пла́н укра́у, ўже ни го́днаби бу́ти така́ кра́сна. Та кидь йи́ї од нього́ ўкраде́ш, абó го загу́биш — а ми́ны доши́куїиш Па́лиро́жу за жо́ну.

Тот са при́яу, жи́ му допрова́дить. Дау́ му дья́бол гро́ший на пу́ть. Тот пушо́у мо́стом, ви́няу ку́сть, спра́виў собі́ ко́ня, си́у на нього́, по́ле́тыў по́пут хма́ри іт чо́рному мо́рьїо́ви. Ко́ло мо́рья́а стау́ ку́нь, росказаў му с хвоста́ ви́рвати йиде́н во́лос і ве́речи на мо́ри. С то́го са спра́виў му́ст. Пере́йшли мо́ри. Росказаў ку́нь узва́ти тот во́лос і по́ложити до ки́шені. Ішли́ да́ле. Найшли́ чо́рної (певно́: си́вої) мо́ри. І так і там ви́няу во́лос іс ки́шені, ве́р на мо́ри і пере́йшли. Ішли́ зась че́рез йиди́у Аме́рику, ги́би че́рес тре́тьу. При́йшли т че́рвено́му мо́рьїу, шчо го́рило. Пере́скочиў ку́нь че́рвено́ї мо́ри. При́йшли ви́дали́ко то́го до́му, де бу́вала Па́лиро́жа. А тот дья́бол, Го́рдю́, упе́реч Па́лиро́жі мау́ жо́ну Ми́ш-ба́бу, шчо ко́ли хоты́ла, та жо́на бу́ла, а кить са по́гни́вала, до дьби́рі ўте́кла, до зе́млі. Тота́ Ми́ш-ба́ба його́ ўви́дыла і пові́даць: Шчо там па́н?

Тот са по́бзираў ўза́д і пе́ред, ни ви́дить ни́ч. Вун у чо́ужьу́м кра́ю бу́у, чу́у го́лос, та так са бо́яў. Кра́сны по́двоїу́<sup>1)</sup>, жи́: Хто там йи́?

Уна́ са со́твори́ла шу́мноу жо́ноу пе́ред ним дужи́, шчо ун ду́маў, жи́ то тота́ Па́лиро́жа. Роснови́у ко́ло то́їи жо́ні, за чим ун йде́ і йак. Тота́ са зра́довала, Ми́ш-ба́ба і пові́ла му: До́льбу ма́йиш, жи́ ми́не́сьти на пу́ті найшли́, бо йа бу́ду́ вам ў по́мочи. Ки́би́ лем Па́лиро́жа спа́ла,

<sup>1)</sup> Говорив дуже чепно через „они“ (3 особу), а не через „ви“ (2 особу).

та йа вам йий дам. То вун, тот Гордүү, пёрший муї гáзда, а йа його жонá, та вун виміньяў за золотий пёрстинь од йидно́го ца́рьяа собі тоту Паліро́жу. Даў му за ньу такий пёрстинь, шчо на чотири міль зёмлы у но́чи са од ньо́го світило, а Паліро́жу ўзяў, а минé за служницю убиру́ў; Паліро́кі зась ўлььяў такий пёрстинь, шо на пйать миль зёмлы од ньо́го ў но́чі са відно.

Пушла ўпéрид ньо́го за путьо́у Миш-ба́ба, али справила са мишо́у, до Гордо́вого до́ма, ў котру́м бу́ди дванацетéри двéри, шчо хто хоты́ў до хиш увойти́, мусьіў двана́цять раз отвiрати́ двéри. Прийшо́у вун на коні до то́го двора́. Тим чьáсом iзньала́ с пáльца Миш-ба́ба золотий пёрстинь, с пáльца Паліро́жи, шчо спáла і у піску вiнисла пёрстинь, подала́ йому́ на конья́. Вун ўзяў, зды́ў собі на мадзiльни́й пáлець, ўса́ди са відно бу́ло по тум двори́. Гордүү пёрсти́ны льяў. Увiды́ў на двори́ блиск то́му на пáльци, вийшо́у іс са́бляў напéред ньо́го і повiда́ть: А чéй ви муї пёрстинь укpали?

Тот повiда́ть, шчо на коні сидiть: Пáни, шче ми нiгда́ нiхто́ таку́ ганьбу́ ни урва́ў, бим са так дужі заганьби́ў!

А ун повiда́ть: Йа на свiт пёрсти́ны лья́іу, та йа зна́у, ў ко́го йакий пёрстинь йи, жи тако́го ни йи, лем у мо́йиі Паліро́жі.

Пáни, заста́ўме са; кидь ваш ни та́моі, та йа дам ісьтвiти сво́іу гóлову.

Тот тоўстий буў, Гордүү. За́кля дванацетéри двéри ўтвори́ў позирáти, ци ў Паліро́жі пёрстинь йо́го, тот ісе́нуў с пáльца пёрстинь, даў мiши, мiша ўзяла́ до піска і крусь сты́ну чéрес ды́ру ско́ро ўнесла і зды́ла наза́д на пáлиць Паліро́жи. Ун увiды́ў, жи йо́го Паліро́жа спить і пёрстинь на пáльци, зайойкаў: Йа каза́ў, жи йа йо́го зóгну, ун са зо мно́у заста́виў, жи од мéни ни краў! За́кля тот помáле на двур вийшо́у вон, миш пёрстинь узя́ла, назáт то́му виднiсла на конья́. Вийди тот Гордүү і повiда́ть: Йа каза́ў, жи тья вагуб́љу, али пра́да тво́я. Ни загiн ти минé; у пуў гóдини такий ти пёрстинь ульья́у, шчо на сім миль зёмлы будé са відно вид ньо́го, лем ньáй ни заста́ни дайка́ гора́, абó дайка́ой дéрево.

Пушо́у дья́бол і улььяў пёрстинь за пуў гóдини другий. Миш-ба́ба спльáчы Паліро́жу йому́ на конья́ на óблак подала. Пóстыль бу́ла на ланцкóх. Ба́ба ўзяла́ за ланцкi та йому́ подала. Вiньус дья́бол пёрстинь йому́ на пáлиць, Паліро́жа ў ньо́го на коні. Вiньяў дья́бол са́бляу, повiда́ть: Зруба́у тья, бо ти йака́сь напáсть мо́яа. Шчо йа ма́у і ти та́коі ма́йш; али пёрстинь ти на.

Тот пёрстинь ўзяў і завiў до папiрья́а, одложи́ў до кишéны. Пушо́у дья́бол до хiжi позирáти, ци та́моі йо́го Паліро́жа спить на пóстели, тот конья́ стис, кунь ізлётiў іс спльáчоў Паліро́жоў у колiсьцы́

аш через мори. Шчо вун мори перескочиў на своїм коні, дьабол за ним біжить. Прибіг д морьйови, уже зуостаў стойати, бо ни годни мори перейти, бо мори горьйачой. Йак са Палирѡжа пробудила, звідуйи са, де ўна йи. Вун йуй росповіў, жи йак вун йий дустаў, йакім спѡсобом і йак вун мўсыў за нѡў так далеко йти.

Уна йомў повіла, же: Ни буї са! Кить ти мине вїттам вїслободїў, а йа вїслободжу тибѣ вит того.

Зайшли до йидноґо чоловіка ночовати коло чѡриого морьйа. Конья пўстиў пасти, а сам пушоў до йидноґой хїжи, шчо там ни буў, лем йиден старій дьїдо: рїби йїмаў та пїук, та с того ждї. Звїдуйи са Палирѡжа: Чомў кажити, жи лем рїби йїсте, а ўже три горци ѡнди майити.

А ун йуй росповіў: У йиднїм горци вода пїти, у другум така масть, шчо йа старій йак са нѡў помашчу, та будў молодїй.

А ў трѣтум?

Ў трѣтум така масть, же кибї са помастиў молодїй, таби буў старїй.

Іздїльти нам двї шкатулки масти, молодѡй і старѡй.

Прирѡвадїў Палирѡжу до дьабла, старѡу мастьѡу са намастиў, жи вун старїй дьїдо. Звїдуйи го са дьабол: Чомў ти такїй молодїй буў, а типѣрь такїй старїй?

Дўжим собі ровўм ламаў, йак йа Палирѡжу дустати мау, бо йа такїй ўже слабїй, старїй, шчом де ни муг іти, та нѡа Палирѡжа пѣсла.

Но, типѣрька йди ти собі домў, а Палирѡжа мѡйа.

Отповіў вун дьаблови, жи вун пїгда вїттам ни йде, бо вун ўже ни годни, бо старїй; в нѡґо ўже ани порох домў би ни дуйшоў.

А Палирѡжа дьаблови кажи, жи: Вун тобї добрі учинїў, бо вза червѣного морьйа жонў дошиковаў, а ти йґо домў сироваджаш, старѡго чоловіка. Будемѣ му давати йїсти, та будѣ нам хїжї замїтати, і води нам ўнѣсе.

Повіў дьабол: Праўду майи Палирѡжа. Дѣби йа йґо губнїў, кидь вун минѣ ратоваў.

Прийаў старѡго за слугў. Пѣршиї день на вѣчур повіў дьабол Палирѡжи, жи йґо на заўтра клїчуть на зїльанў горў на свѣтбу, на дьаблўўську. І рано пушоў дьабол росказати, жеби кѡнї упрїягаў, бо йдуть на зїльанў горў на свѣтбу; а вострѡжно будѣ йти, бо йде в ним молодѡ жѡна. Палирѡжа повіла тому старѡму дьїдови, жеби са скѡро, наколі унї пуйдуть в домў, помастиў молодѡу мастьѡу; а ту йи на клїнци у дьабла войїмської шѡтѡ, та жеби са обѡлўк, жеби са учинїў прїнц.

Йак ўни пушли в до́му, ста́рий са уми́ў мо́лодо́ў ма́стьо́ў, оболу́к са ў во́йме́ські ша́ти, ви́нъяў ку́сть спуд мо́ста, сотвори́ў со́бі ко́нъя і по́чъяў дья́бла здога́нъя́ти. По́над дья́блoвoгo ко́нъя́ по́чъяў сво́йім ска́кати. Па́лирoжа ка́жи: Ци́ ска́каў ти да́колі́ так му́й па́ни? Ун по́вiда́ть, жи́ ска́каў.

Та́ ану́ типе́рька́ йа́к би́ ти́ си́ў на́ то́го ко́нъя́, а о́фи́цiр на́ коч, ци́ го́динби́ ти́ так?

Повíў дья́бол прíнцoви́, жи́: Де́ ви́ йде́те?

Йа́ йду́ на зíлъяну́ го́ру на́ сва́тбу.

То́гди́ дья́бол по́ви́ў: Йа́ са́ду на́ ва́шого ко́нъя́, а ви́ до́ мо́го ко́чъя́.

То́т си́ў на́ йо́го ко́нъя́, ку́нь в ни́м зле́тыіў по́пуд не́бо, а так ни́м уда́риў спуд не́ба на гра́цкy, шчо́ пак упа́ў, та́ са з ньóго ко́лома́зь розо́льа́ла. Ни́гда́ ве́це́ раз на́ ко́чи́ а́ни́ ни́ ко́ни́ ни́ бу́ў. Па́лирoжа́ са́ з ни́м ви́рну́ла до́му́. Та́м бу́ва́уть íшчи́ а́че́й і днéська.

*Зап. в серпни, 1896, від Михайла Пустя в Збюю, Землинської столиці.*

## Б. Крікус-Какус.

Два́ кату́ни ўты́кли с катун, та́ ўсе́ йшли́ бо́ком хашчя́ми, бо́ бо́йали́ са́, ож і́мать і́х да́тко ў се́лы. Ду́жп і́йм тья́шко́ бу́ло, бо́ ни́ ма́ли шчо́ йíсти і́ грóший ни́ ма́ли, шчо́би́ за шчо́ со́бі ку́пiти йíсти. Найшлі́ ў ха́шчи йи́нну́ ви́лику́ ни́ўви́цьу і́ зайшли́ ў о́ну́ і́ ви́дъя́ть, шчо́ та́м мно́го го́рдoвoў. І́ то́ди́ ка́жи йи́ден катунá і́д дру́гому́: Но́ та́ хо́ть ви́на́ будеме́ йи́ти, кидь ны́шчо́ йíсти! По́зира́ють го́рдoў, а го́рдoў порóжний йи́ден, дру́гий, ўсе́ порóжњи́. Раз на́ по́сьлы́т, по́сьлы́нний го́рдoў по́зира́ють, а о́но́ то́т тья́шкiй го́рдoў: А́га! ка́жи, ў́ сым́ йи́ ви́но! — Роздéнчъя́ть го́рдoў, айно́ ў́ то́м го́рдoві́ дру́гий ме́нший го́рдoў. Роздéнчъя́ть то́т ме́нший, а о́но́ ў́ то́м о́пйа́ть го́рдoў шчи́ ме́нший. Роздéнчъя́ть то́т шчи́ ма́й ме́нший і́ ў́ то́м найду́ть та́кий го́рдoў гí йи́нно́ ві́ко. Роздéнчъя́ть то́т, шчо́ та́кий гí ві́ко, а о́но́ ў́ то́м шчи́ ме́нший і́ до́ти́ нахо́ди́ли го́рдoви́, шчо́ найшли́ та́кий го́рдoў ге́й лы́скoвий о́рiх. Роздéнчъя́ть то́т, шчо́ гí о́рiх і́ ў́ то́м найду́ть йи́нну́ ка́рткy. І́ ка́жи то́ди́ йи́ден катунá: та́ по́зира́й, шчо́ ў́ то́ў ка́ртцьи́, ти́ зна́йиш пéсьмo.

Ту́й, ка́жи, йи́ на́писа́но: Крíкус-Какус. — Та́й до́раз зя́вiть са́ то́т чо́рт — бо́ то́ чо́рто́ви на́ мнъя́ так бу́ло — спéред ни́х: Шчо́ ро́ска́жуть па́но́ви, йа́ до́несу́.

Та́ шчо́ на́м йнъше́? І́сти, пíти до́неси́ на́м.

І дораз запалили сьа свічки, стіл закріў і на столі усьачини доста: вино, мьасо, левеш, хлїп, пугарі; ідбать, пїуть, госьтьать сьа катўни. Там сидбать за три мїсьацы ў тōў пїўниці. Крікус-Какус старчить ўшитко. І дорадили сьа так катўни, шчо іті т царєви, шчо ачєй би йїх царь ўслободнїў із воїнства, кидь онї дадўть ўшиткѡм катўным і офіцірім, кѡлько майи царь, обїд. — Царь на сиеє пристаў: Ну, кидь ви мѡїм катўным дастє обїт, та офіцєрьѡм, тоді йа вас утцушьау домѡ. І раз лем пѡчьали сьа столї закривати, айбо никѡго ни вїтко, тко закривать, лем так ў въздусьї стѡл летїть і на столї сьа кладє палєнка, вино, пугарї, вїлки, нѡжі, мьасо, хлїп, шчо трєба ку обїдови. А офіцірім єкєтра укрїли. То Крікус-Какус мўсьїў поставити, бо йго картка ў тѡго катунї. І йак сьа обїд удбўў і лем іє столá ўшитко пропáло; ни вїтко бўло, см тко отѡ бирє іє столá. І тоді царь кажи тим двѡм катўным: Типєрьки мѡжете йти собї домѡ.

Межи сїми двѡма катўными знаў йндєн письмѡ, а дрўгий нїт. Кажи тот, шчо письмá ни знайи: Та, хлѡпи, кажи, йа ни бўду мáти нич, бо Крікус-Какусова картка ў тѡбї йи, та тобї, шчо роскажиш, то ти постарчить. Роскажї му типєрь, шчѡбї минї пїать сто золотїх приньїс, обї йа маў іє чим дѡма жїти. — І дораз Крікус-Какус привьїс пїать сто золотїх і даў томў, шчо письмá ни знайи. І так катўни сьа розѡйшли і пѡшли собї домѡ. А у тѡго, шчо знаў нисьмѡ, ішчї мáмка жїла, самá булá ў хїжи. І вѡн йак приїшоў домѡ, мáти йго ни спознала. І вѡн сьа просїў на нѡч: Чєсна гáзднїнько, ци ни пириспаў би йа туй сисьў нѡч ў вас?

Ай, пáночку, а йак ви ў мєнє перєспитє, кидь йа такá убѡга?

Та йа йакѡсь перєспїу ў вас.

І рáно ўстáли, вѡн повїў йїў, шчо овѡн син йїї. І то бўло ў йиннѡм вáроши. Кажи тот катунá мáтери свѡїїў: Ідїть, мáмко, у кавєйгáз, просїть на двѡйи чѡльади обїд за двá сто срїбних.

І пѡшла мáти йго ў кавєйгáз і просїть ў кїльнїра обїд на двѡйи чѡльади за двá сто срїбних. Кїльнїр собї дўмайи: Шчо то за пан такий вилїкнїй, шчо за двá сто золотїх обїд на двѡйи чѡльади роскаўзїи; таї што йа гѡдин датї йѡму? Дўмайи собї, шчѡбї дáшчѡ тақѡйи ізобрáў дорѡгѡйи. Таї зобрáў тақї дорѡгї рѡчї, таї так собї гадайи, шчо отѡ мѡго будє коштѡвати, шчо йа сам понєсу! Так і ўчинїў. Айбо ў тѡм вáроши дѡрас чьўтн ўсьáди, шчо вилїкнїй пан приїшоў, вилїкнїй грѡшнїк. І жиў там у тѡм вáроши дрўгий пан богáтнїй, ай маў йиннў кїшáсоцьу.

Прийде мáти до тѡго пáна свáтати за свѡго сїна. Пан увїдїў йїї на гáнку і кажи: Шчо ти, бáбо, хѡдиш сьудї трьїасучї сьа? Йди до кўхнї, дадўть ти кигївьа йїсти.

Ой, паночку, ни прийшла йа, обі ви мині йісти дали, а йа ото прийшла: Мині син загнаў, обі ви дали своіу доньку, кішасоньу, за нього.

Іді ми с хіжі, йа бим своіу доньку за твого сина?...

Прийшла баба домб і син звідать йііі: Шчо, йакисти ходіли?

Та прогнаў нья пан, казаў так, шчо вон ни дасть за тебе своіу доньку.

Айбо панови прийшло ў ровум йак бабу прөгнаў: Та тото пан великий майи буги, богатий, кить тот на двоїи чельади обід за два сто срібних росказаў! — І кажи тот катуна: Ідыть, мамко, опійать до того пана сватати за мени! — Прийде баба назад і пан дораз иньшак почваў із нью говоріти: Та добри, йа за твого сина дам своіу доньку, кить така хіжа ў нього будё, йак ў мени, такий двор, такий ганок. Та кажіть му так, шчо тоді дам за нього.

Прийде она домб, звідайи сьа син: Шчо пан казаў?

Та то казаў, шчо кидь у тебе така хіжа будё, такий двор, такий ганок, йак у нього, тоді дасеть за тебе своіу доньку.

О, мамо, смійти ви сьа іс того! Ни такий ў мени будё ганок, та хіжа, та ушітко, йак у нього! — Унде у вичері тот катуна вон і кажи: Но, Крікус-Какус! знайиш того пана, шчо йа ў нього кішасоньу сватау; на заўтра обісь мині таку хіжу поставіу на три штюки: ганок іс цементом, стоўпи склянчані, ў дворі ўсади цементом обісь ізольляў і обі тот ганок мойим кіртом до того пана досагаў! — І раз на рано то сьа стало. Стани тот пан, шчо доньку уддайи, позирайи на оболук, а оно ни мош позирати, так сьа світить ут того ганку, тай ут скла. І тоді овон кажи своіу довьці: Уставай, пой скоро до того катуни, будемё свадьбовати! — Пришли, тот катуна устаў, пошли до пана, поміньали сьа (за обручки) тай посвадьбували.

Кажи тот Крікус-Какус тому катуни: Просіу бих йа вас, кидь би ви мині пустили домб до моего няньа, бо до моего няньа треба шість нью ходіти.

Катуна собі подумаў: Можеш йти, лем обісь назат прийшоў.

Айбо Крікус-Какус кажи: Дайти ми й тоту картку мойу, йа вам назат принёсу.

Катуна даў і Крікус-Какус тоді кажи, йак ўзаў картку: Перести сьа ливоў рукоў; не увидиш ти мині бльши туй, досга йа тибё служіу! — Тай пропаў.

Айбо раз другий депь тот катуна устайи, айно тоїи хіжі ни йи, шчо Крікус-Какус учиніу йому. Овон сиред змлы спить іс своіоу жюноў ў тоў кучи, де його мати жила. І тот пан богатий йак тото ўвидіу, шчо палати ни йи, скоро побіг і ўзаў своіу доньку назад до себи,

в того катуну так осудили, шчоби його прийзати ко стоўпови, ізйазати му рўки і нўги, а їсти му нич ни дати, обї гам його ўвади ай шершунн ізыли. І раз овўи там стоїть ко́ло стоўна йиннўїї нўчи, чўїи, гримлўать вўзи; а вўн лїчить вўзи; налїчїў сўрок дўйять, а на пїадїсїятўм ідє Крїкус-Какус. І йак ўвїдыў Крїкус-Какус, шчо тот там прїйзаний ко́ло стоўпа, пўчаў сїа твєрдо смїятї. І кїжи: Га, га, га! Цї ти туй? Так ти трєба. Вїдїш, кїжи, ти минє ни знаў шководати, колї ти росказаў, обїх йа царевнн катўннїм і офїцїрнїом обїд даў; ни знайнш ти тотў, ўтки йа донўшуваў, то лем йа знау. Цї ти знайнш, кў́лько йа постолоў пўрваў, дўки йа ў тєбї буў? Сисї вўзи, шчо тнпєрь йду з нїмн, пїадїсїят вўзўў жнлїзннх постолоў пўрваўїнн. Таї тотў буў йнн налїчїў тотї постолї, та тнпєрь ілў купувати, бо мўшу тотї постолї томў обернўти.

Тот катунї кїжи: Та гнїабї, йа ўже вїжу, шчо йа туй свўїй вїк мўшу добїти ко́ло сўбого стоўна; та йа за снм ни жалўу, бо йа сн за-служнў, лем за йнннїм нн дўжн жаль, шчом сїа ут тїа ни утклонїў, колїсь уд нїа йшоў гет. Та хоть, кїжи, тнпєрь бнсьже сїа поцїльовїли.

Крїкус-Какус кїжи: Йа ни гадаў, поцїльўїме сїа. — І поцїльўвали сїа. А катунї кїжи: Кобїсте нн тотў кїртку далї, обїм поцїльўваў.

Крїкус-Какус ўнїаў кїртку і кїжи: Цїльўї.

І катунї швак! у зубї і тодї кїжи: Тнпєрь ўжєсь мўї назад. Рўзїажн нїа ут стоўна, скўро їсти, ннїтн нн прннесї, бо йа ўже пїять ннїў нн йїў туй. — І Крїкус-Какус постївнў йомў, шчо трєба бу́ло. Тодї росказаў Крїкус-Какус тнм свўїїм фўрманншїм, шчо обї ўже нн йншлн на постолї, бо йа ўже ў рўках. Ідїть собї домў.

І тот катунї прїйшоў домў і кїжи Крїкус-Какусовн: Вїдїш, до йакўго нншчїасїїтїа нїа прнвїў; жонў ў нїа ўвїалї і хнжн нн йн. На заўтра обїсь нн наза́т то постївнў, шчо бу́ло перєже. — І то наза́т постївнў. І йак ўвїдыў тот пан, шчо ўже ў йогў зїатїа хнжа наза́д йн, так йак бу́ло перєже, кїжи собї доньцї: Дўнькў, йдн ід газды! І донькї пўшлї і там їз ннм жнла.

*Зап. в мартї, 1896, вїд Ннколн Прўця, в Дуснї, Берєгскўї столицї.*

Паралелї: Чубннскїї, Трудн, II, Ст. 52—59. (Там парубок же-пнть сїа з царївною). Тамже: Ст. 59—63. — X. Sadok Baracz, Bajki, Fraszki... na Rusi. — Ст. 91—92: Knabe. —

## 6. Гонимарник і його вішчий слуга.

Йиден худобний чоловік маў шість дытій. Пóльа ни маў нійакого, лем малёнку хіжу: с того жиў, шчо заробіў, шестэро дытій годуваў. Йиден хлопец вішчий буў, шчо знаў, йак буди великий, та будé мати дóльу. Зато найперше вун утца лішиў, пушоў служіти. Ішоў за путьоў слўжбу гльадати; зустрітиў го тот, шчо хма́рами гóнить; гльадаў собі слугу. Де ти йдеш сїне?

Іду собі гльадати дайка́ой мїсто, бо муї отець худобний, та йа мушу йти служіти, óбсьме ни померли з голоду.

Служ у мени; заплачу́ ти с свóйий дьаки дóрого. Йа ўсе дóма ни буваў, лем даколї, а ти будеш усé дóма: дванацать хїжок замїтати і ўшитку робóту у хїшках будеш сам робити. Твóго утца і сесы дьіти буду́ живїти за тотó, шчо ти мины будеш служіти! повїў йому гонимарник.

Пойиннаў са йому служіти; пообїцаў му дóбру плацу, указаў му дум свуй: дванацать хїжок, дванацать тарїльуў на столы і дванацать страў варёних і печёних. Повїў хлóнецови: Не треба нам нїгда варїти, ані печї, усé дóброй йи йїсти і гóтовой.

Пушоў гонимарник хма́ри гонити. Хлóнець зу́стаў дóма. Увидыў на столї у дванацатуй хїжи золотї чотїри б́квы, шчо зóлотом написаньї б́ули. Вун тотó відыў крузь дверї на кльучóву дырку́ йиднїм во́ком, де гонимарник йи ў свїтї, шчо хма́рами жинé. Знаў, шчо рóблять родичї його, знаў, йак на свїтї ўшитко йде: указали му тотї чотїри б́квы золотї. Такї б́ули тотї чотїри б́квы золотї: хто йїх відыў, та ўшиток свїт відыў і ўсилїякі порья́тки. Отступїў са хлóнець виттам, ни знайи нич. У пўурока приїшоў хлóнець назат іт тим дверь-йом і позираў на кльучóву дырку́: хотыў відїти, шчо там йи, у дванацатуй хїжи чотїри б́квы на столї золотї. Йак увидыў чотїри б́квы, ўшиткой знаў, йак йи на свїтї. Увидыў, іш чо́го то унї дваїи живуть, нан і слуга, ані ни варья́ть, ані ни пикуть, ўсе гóтовой мауть у туй хїжи пут столóm: ў припорошёнум горня́ти така золотá масть, шчо кибї собі тоў мастьоў ішчї такї б́квы ісправуў і другий, так би гóдин гонити хма́рами, йак і тот гонимарник! Справїў хлóнець такї б́квы іс тоў мастьоў, шчо стоїала ў чальаднуй хїжи пут сто́ликом ў припорошёнум горня́ти; золотá масть, а на горня́ти поро́х, жеби нїхто са ни спóдываў, шчо там йи; вит то́ї масти, шчо пут столóm стоїала, самóй йим са вижиўлыня́ правїло, золотóйї. Тогдї хлóнець тотї б́квы, шчо собі аладїў сам, ўваў і ўтык домú з нїма. Здуганьяў го гонимарник, жи го вагубить: чому́ ун хочи мудрїший б́ути од ньóго? Здугонїў го по



утцѡву хіжу і там му даў покуй, гоніхмарник. Вирнуў са дому гоніхмарник.

Тот відыў, іш чо́го мож ісправити йако́й чьўдо; повіў утцѡви: Ни мўсите бідно жыти! Йа сибѣ переміньу на йидно́го золото́го барана́, а пўдлий мѡтузок. Повѣдете нѡа на йѡрмарок; до́рого нѡа продава́йте, бо на тум йѡрмарку ніч тако́й доро́гой ни бўде, йак йа. Так повічте ка́ждому, же бара́н золотий. Мѡтузок вам ни прода́вў, лем бара́на золото́го.

Звідууть са льўди то́го чоловіка, шчо прѡсить за бара́на золото́го?

Три тїсьач банкѡвок!

Ни клали са мно́го. Айбо́ мѡтузо́к ни прода́вў.

Тот пан отповіў, шчо бара́на купиў, жи тото́ брить, пудлий мѡтузо́к, а бара́н золотий.

Удобраў отѣць пудлий мѡтузо́к, положиў до танїстри. Накупиў пан овѣць: хоть вўўцы ни золотї, айбо́ бара́н золотий, будўть йагнѡята золотї. Гна́ли вўўцы за грацько́у до́му; льўди йїх здуганѡали. Йак надуйшли вели́ка тоўпа льудий ко́ло панських овѣць, задыў са дѣсь бара́н спѣрет панських вочий і з мїжи панських овѣць. Пан льудий становиў: Де йи муї бара́н? Ка́ждий са розгорнуў і ўказаў. І його́ бара́н переміниў са і ўказаў: буў чоловік, с паном бесїдоваў, а пан з ним. Пропали панські гро́ші і бара́н золотий!

Похвалиў са гоніхмарник: Чека́й пѣсьий си́ну, будѣш звѡти, йак дарѣмнї гро́ші бра́ти!

Пушоў до́му ід утцѡви сво́йому, котрий його́ продаў за до́рогї гро́ші, мѡтузо́к ни продаў: ки́ буў продаў мѡтузо́к, нігда́ буў са син ни вирнуў.

За́кля тїх гро́шїй виставѡло, ўшитка чѣльять жи́ла. Йак гро́шїй ни бўло, попозираў на золотї букви: йаку́ мудруѣть ісправити, шчо оби́ лѣхко віжили нѡанько і ма́ти і ўшиткї ды́ти, його́ сино́ви. Сотвориў са, сам сибѣ, на золото́го буйака́. Повіў утцѡви: Возьміте нѡа на мѡтус; буйака́ до́рого продава́йти, бо буйак золотий на ви́лику сўму до́рогий; али́ мѡтус ни прода́йти!

Поўйуў си́на отѣць до йѡрмарку золотїм буйако́м продава́ти. Прѡсиў за нѡбо́го пїать тїсьач. Ни до́уго са богаты́ панѡви кла́ли, запла́тили буйака́. Повіў тот чоловік, шчо буйака́ продаваў: Буйака́ продаў, айбо́ тот пўдлий мѡтус ны́т! Панѡви го вісмія́ли: ни йи му жаль за зѡлотом, лем му жаль за пудлийм мѡтузом! Оддали́ панѡви мѡтус, купили́ шумний лапц ж жоўтима карїкама: узвѡли буйака́. Маў пан шумну́ гульу; таку́ ніхто ни маў, йак вун, ани тако́го буйака́. Пришли́ до́му із буйако́м з йѡрмарку, дава́ли му йїсти: буйак са видѡазаў, переміниў

са на головіка і шчи й ланц до кобілки ўзаў. Відыли дворьйани коли с панської машталньї чоловік вийшоў: ни казали му пич; ни ўкраўнич, ни гнаў ни воли, ни коньї — нхай йде чоловік! Прийшли позпрати, шчо робыть буйак, порожньої місто, де стоїаў буйак. Вігли панови повідати: Ни йи золотого буйака! Пан пописав у новину, великі грощі його пропали за золотого буйака.

Тот пушоў собі дому жити в утцѡм і матьїрїю і зо своїма братами, закляв йим грощий ставало. Повідать: Нхайнью, ўже грощий мало, мушу са зробити йидийм шумним коньѡм, вайцакѡм. Поведете нха на йармарок, будетє нха продавати, та будетє просити пїать сто тїсьач за золотого коньа. Йак вам пообіцають тўлько, ви просьте дєсать тїсьач у стрїблы, бо нха нїгда вєце ни будетє продавати. Так продайти дорого, бїсьте маїи ш чоґо жити на віки. Йак са приймуть заплатити дєсать тїсьач у стрїблы, просьте двацать тїсьач; та пак ўже ни будє нїхто тўлько давати, лем йидєн пан, тому нха ни продайти. А кить продастє, та китефїй ни дайте. Али йаби лубий, обїстє нха тому ни продавали, котрий будє вилїку сўму давати, бо тот буди гонїхмарник, та нха свїта спасє. Ци ни жаль вам буди, кидь ви вилїкі грощї визбиритє, а минї смирть буди? Памнѡгайти, йаким вам наказаў і вїтьте до йармарку нха!

Приййуў на йармарок золотого коньа. Бігли лўди на чўдо позирати, жидї і панови богаты, йакїй красний золотїй кунь. Стали го купувати. Ун продаий за пїать тїсьач. Радо грощї у жмєнбу дауть. Вун ни хочи брати. Повїч, шчо хочиш за коньа своїого? Дєсать тїсьач у стрїблы. Пхауть грощї у жмєнбу. Просить двацать тїсьач за йидного коньа. Ни хочи нїхто тўлько дати. Тот йидєн дайї тоту сўму, кўлько вун просить. Али китифїй назад! Кидь бим ти китифїй виддаў, табим вит тьа ани ни купуваў! — Мудрий кунь, шчи мудрїший тот пан, шчо його купуваў! — Ошалиў са його нхайнью, порадоваў са великим грощам, продаў сїна своїого с китефїїѡм.

Гонїхмарник його ўзаў: Чикай пєсїй сїну! ужєсь мнѡго накламаў, али вєце раз ни будиш. Дам тьа добрі поковати фунтовима пўтковами па твоїї лаби! А то лаби — були рўки й нѡги! Налудїу са страшно кунь, али йти мўсїу пуд ним. Прийшоў гонїхмарник іє своїим коньѡм до ковача. Приййазаў коньа ід рїгльови, сам пушоў росказувати, йакї пўткови правїти. Ковачѡва служнїца на дворї була. Прорїйук кунь: Сєунь ми в гѡлови китефїй! Служнїца повїдать: Ци ни забїиш нха, влїтий коньу? Лем ти сєунь каптєрь в мѡїий гѡлови! Дьїўка сєунула, кунь пропаў і гонїхмарниковї грощї.

*Зап. в серпни, 1896, від Михайла Пустая, в Збую, Землинської столицї.*

Паралелі: Драгоманов, Малор. народ. пред. и разск. Ст. 326—328. — Рудченко, Народн. Южнорус. сказки. II. Ч. 29. Ох. — Мордовців, Малор. сборникъ, Ст. 354—361. — Чубинський. Труды, II, Ст. 368—373: Ох або чорт. Ст. 372—375: Про Оха-Чудотвора. Ст. 375—379: Ох. — Grimm, Kinder- und Hausmärchen. T. I. Ст. 324—326: De Gaudeif un sien Meester. T. III. Ст. 114—116. — Аванасьевъ, Народныя русскія сказки. T. II. Ст. 463—485: Хитрая наука. T. IV. Ст. 229—332. — Худяковъ, Великорусскія сказки. T. I. Ч. 19. T. III. Ч. 94. — Повѣсти казака Луганскаго. T. IV. Ст. 217—234. — В. С. Караджич, Српске narodne priповијетке. Ч. 6. — Bož. Němcova, Slovenske pohadky. Ст. 307 31. — Kulda, Moravské narodní pohadky a povesti. T. I. Ч. 65 i 82. — Sumlorck, Staročeske pověsti, hry, obyčej. T. I. Ст. 568—570. — Maly, Bibliot. zabavneho čtení. T. XII. Ст. 26—38. — Gliński, Bajarz polski. T. I. Ст. 209—225. — Hahn, Griechische und albanesische Märchen. T. II. Ч. 68. — Gebr. Schott, Walachische Märchen. Ч. 18: Der Teufel und sein Schüler. — Шидді Кур в рос. переводі в Етнограф. Сборникъ. T. VI. Ст. 7—9. — Nowosielski, Lud Ukraiński, T. I. Ст. 301—303. — Ciszewski, Krakowiacy. T. I. Ч. 63. — Kolberg, Lud. T. XIV. Ст. 46. — Zbiór wiadom. do antropol. kraj. T. XVI. Від. 2. Ст. 68. Ч. 13. — Садовниковъ, Сказ. и пред. Самарскаго края. Ч. 64. — Іванпцикій, Мат. по этногр Вологодской губ. Ст. 182. Ч. 10. — Kolberg, Lud. Kujawy. I. Ст. 136—138. — Wójcicki, Klechdy, staroż. podania i powieści lud. III. Ст. 151—153. — I. G. Krauss, Sagen und Märchen der Südslaven. T. II. Ч. 109: Der durchtriebene Diener. — В. И. Добровольскій, Смоленскій этногр. сборникъ. T. I. Ст. 615—619: Якъ старуха свайго сына Воху на абуčenje атдала, а потѣмъ яго увавала; научившись, старушкинъ сынъ самага Воха пирихитрїў.

## 7. Медвїдъ Іванко, Товчикаминь-Печиколачі, Сучи-мотузок.

Пѣшла йиннѣ дьўка на орїхи; найшоў йїї медвїдъ і так повїў йї у гаўру і там мала уд нѣого дьїтїну. І вѣн носїў йїў стрўча йїсти. І ўрѣдила тотў пак дьїтїну і бўло прѣвншчи йїў: Мидвїдъ Іванко. Сѣла тотѣ дьїтїна йидѣн рѣк і другїй рѣк; а там булѣ грўшка коло гаўри тѣї; і тот мидвїдъ Іванко ўйшоў, та тотў грўшу потрїѣс і грўші ў половинї ўпали з дѣрева; та с тѣї части польбѣку поїў і так кажи: Дѣйти ми ішчї цїцьки, бих буў мѣцнїй! Далѣ йомў шчи мѣма цїцьки за йидѣн рѣк. І пошоў шчи рас тотў грўшу трїѣстї ў рѣк і ўшїткі грўшки ўпали і сїў вѣн, та поїў йїх. Так кажи: Мѣмо! опставай здорѣва, бо йа йду ў свѣт! Онѣ його ймїла просїти, обї ни йшоў, обї ни лишѣў йї там, бо йїў там дўжи добрї бўло. Вѣн пушоў на путь. Вѣзли дванацѣть возѣў жельїва кѣньми і велїкоїи там болѣго бўло дўжи.

Тоты лѹди увойшли ў болото і ни могли ўйти. І так вон кажи: Чесьны лѹди! Дайти мины на мѳзыльник желыза, та йа вас ўтти ўратуу!

Онѳ поўбіцѳали: Дамѳ. обѳсьме лем ўйшли!

Утпрѳяагли кѳны на-бѳк ўшиткі, скапчѳали возѳ ў йидно; тогдѳ вон імѳ тѳм мѳзыльником, та ўшиткі дванацѳать возѳў за йинним рѳзом ўтѳаг із болѳта. І склѳали йсмѳ тотѳ желызо на мѳзыльник, сто маж желыза держѳў на пѳалець на йидѳн; і лѹди узѳали сѳа і пушли ў порожны. Вѳн ўзѳаў тотѳ желызо і понѳис до ковачѳа і повѳў: Чѳсьны майстрѳ! Испраўти ми пѳлицѳу, обѳх на мѳзыльнику обѳртаў. І ўпер тотѳ желызо ў майстрову хѳжу, а хѳжа хотѳла ўнасти. Майстрѳ ни хотѳли правѳити, бо тотѳ вѳлика пѳлицѳа сто маж желыза. Вѳн сказаў: Кидь ни правѳити, то вам ўшиткѳм ту смѳрть бѳди! — Зробѳли йомѳ пѳлицѳу і пушѳў вѳн на путь, а на путѳ йидѳн чоловѳк тоўчѳ камѳнь і пѳчѳ с тѳго колачѳ. Тогдѳ кажи мѳдѳвѳдѳ Иванкѳ: Ти будѳш мѳй цѳымборѳ! Пѳдемѳ ў свѳт, пробалѳвати свѳт!

Пушѳў до майстрѳў і кажи: Чѳсьны майстрѳ! Ни маў чѳм платѳги, та дѳѳаку за робѳту!

А йшли долѳі путьѳм, найшли чоловѳка Сучѳмотускѳ. Рубѳў хѳшчу, мѳкаў травѳу, а зо ўшиткого сукаў чѳту. Мѳдѳвѳдѳ Иванкѳ пушѳў, узѳаў котѳл двацѳать мажѳвий на тотѳ пѳлицѳу на плѳчѳі, заклаў ѳацѳк і ка-ѳаў: Ви тѳй бѳтѳти; кладѳть огѳнь пуд котлѳм, та носѳьтѳ водѳу, а йа йду дѳшчѳ принѳсти йѳсти.

І пушѳў, ўдарѳў тоў пѳлицѳѳў волѳ, принѳис там, поклаў ў котѳл, а сам пушѳў на сѳль, бо шчи сѳли ни бѳло. І прѳйшѳў іт Пѳчѳколачѳовѳи і Сучѳмотускѳовѳи до лѳѳкта чоловѳк, до кольѳна борода і кажи: Йѳ шѳнику, йѳ ша жѳаб! Ци йѳ дѳшто йѳсти, бо йѳ бѳх йѳў.

А Пѳчѳколач кажи: Йѳ, айбо тотѳ про нас, таѳ про наѳмого цѳымборѳу.

А тот до лѳѳкта чоловѳк кажи: Йѳа вам на чѳревѳ поѳйм тотѳ!

Схѳпѳў сѳа тот дѳѳо і ўзѳаў тот котѳл так (оноѳ. пок.) і дрѳтѳў і поклаў котѳл на чѳрево му, на Тоўчѳикамѳнь і Пѳчѳколач, порозѳливаў му на грѳдѳ поѳляку і попарѳў.

Прѳйшѳў Мѳдѳвѳдѳ Иванкѳ, кажи: Чѳсьны товѳаришѳ! Де йѳ фрѳштѳк?

Онѳ му повѳли, ож онѳ ни зѳауть, де подѳў сѳа с кѳтѳла; бо ганѳ-ѳили сѳа праўду сказаѳти.

Пушѳў Мѳдѳвѳдѳ Иванкѳ, принѳис дрѳгого волѳа і повѳў Сучѳмотускѳовѳи, обѳ йѳсти варѳў: Бо кидь ни зварѳш, та мѳй цѳымборѳа ни бѳдиш!

І тот тогді клаў огень, та варіў іісти. Прийди д ньому назат тот чоловік: ід льоктыу чоловік ід колыну борода. Кажі: Йой шнінику, то йа жжаб! Ци йи іісти?

Йи, айбо про нас, ни про вас.

Вон кажи: Йа ти, шнінику, на чєреві поійм.

Узяў котєл, увернуў го і поійў йому на чєреві.

Прийшоў Мидьвідь Іванко іт цимборім, та кажи: Ци йи іісти?

Ой ни йи.

Мидьвідь Іванко опстаў іісти варіти на трєтєу рату сам. Прийди д ньому тот дыдо і кажи: Йой, шнінику, том ша жжаб!

Мидьвідь Іванко кажи: Та грій сьа дыдику, грій, айбо іісти ни будиш, лем сьа нагрій, та йди гет.

Тогді дыдо удариў сьа ў Іванка раз і другий раз і трєтій раз, айбо тот ни падаў, мцний буў; ўзяў дыда за бороду, потрїяс ним, ўзяў собі тот бігяр, поцьє го у вилікий льєс і котрїйн май вилікойи бук-дєрево і удариў с тоў стомажовоу палицьоу і бук сьа зломіў; і того дыда бороду там поклаў ў бука і навад на місто бука наньнаў, обї сьа стєс. І вирнуў сьа іт своїім цимборівм і зробили йидєн обід красний. Тогді Мидьвідь Іванко кажи: Лыгай долбі Сучимотузок і, кажи, ўказуй чєрево! І пуньнаў сорочку горі і кажи: І ти хлоп і йа хлоп; та ти си даў смїха такого наробіти! — Типєрь лыгай долбі Тоўчїкамїнь-Печїколачі! Лыг і тот долбі; увїдыў того. Тотї сьа обайї поганьбіли, ож онї хлопї, таї таким смїхом опстаї.

Тогді красний обід мали ўсьє три. Мидьвідь Іванко ўзяў тот котєл на бігяр, таї пушоў ў льєс, де того поклаў чоловіка указати йїм. Вон привїў іт тому бїкови, а бука ви йи, бук ўгягнений іє корїньом, пушоў!

Ішли дїжи далєко, прийшли над йиннїу норў; і тот бук у зємљу пушоў у норў. Тогді кажи: Тоўчїкамїнь-Печїколачі і Сучимотузок! Йа далєко йду типєрь ў дорєгу; а ти Сучимотузок хашчу берї, травў, та сучї такў чїгу вилїку минї, бо йа будў йти за йидєн рєк тудї з горї за тоў чїгоў; обї ви минє обайї пускали ўсє далє а сукали.

І дойшоў ў рєк на тот свїт, на другий і пирїйшоў ід йинноў кішасоньцьї і краснє сьа ўклонїў і она йому сьа зрадовала дїжи, бо ўже 12 рєкоў свого чоловіка ни вїдыла. Она ўйшла вон, а шаркань йїїї ў віхрў ўзєла. І вон подовїдуваў тотў кішасоньку, йакїй йїїї газда сильний. Она кажи: Такий сильний, 12 голоў майї! — Бо йа бих сьа, кажи, з ним йшоў борєти, тот Мидьвідь Іванко.

І було випє такоїи іє кїфами, шчо уд йидного вина чоловік слабчуў, а уд другого, кить сьа нацїў, та мцнийшший шчи буў. І тогді пуньначї кїфу і там, де слашшойи вино було пудміньвали у мцнийшшойи,

а тоту кўфу, де моцнышшойи вино́ було поклялі там, де була кўфа с слапшим вином. І ў час рано верла шаркань доўбню́ долы́, дала́ знати кішасоньцы, обі ладіла обід. обі йі чика́ла на обід. А Мидьвідь Іванко́ доўбню́ вер на́зад у хма́ру, обі шаркань зна́ла, ож йі новина́, ож го чека́ть. І сам пушо́ў пуд йиде́н мо́ст, куда́ она́ ма́ла йти і позіра́йи: тото́ дужи ви́ліко́йи чу́до біжы́ть і двана́цьць голо́ў майи. І ко́ник надбі́г на мо́ст і дужи за́йржаў; і ўберну́ў сьа з мо́ста ни хоты́ў іти. А шаркань ко́никови ка́жи: Ко́нику! ци йіўбись, ци пиві́бись?

А ко́ник ка́жи: Ни йіў бих, ни пиві́ бих, лем ту прісна́ душа́ йи.

І шаркань ка́жи: А чий ту прісна́ душа́ йи?

А Мидьвідь Іванко́ ка́жи: Ой тото́ йа ту́й.

Ну, та кить ти, та пой горі́ пани́ бра́ти! І ка́жи йому́ шаркань: Ци́ будеме́ сьа ту бі́ти, ци йдеме́ до́мі?

Мидьвідь Іванко́ ка́жи: Та йды́м до́мі, та утпочы́нине ма́ло.

І шаркань прійшла́ до́мі і ка́жи кішасоньцы́ печі́ желы́зний бога́ч, а олоўля́ны галушкі́. І ста́ли йісти йак і́зладіла. Айбо шаркань бирé по дві галу́шки, а Мидьвідь Іванко́ по йинно́ў; шаркань бирé по три, Мидьвідь Іванко́ по дві; так вийшло́ до дэ́сать, шчо́ Мидьвідь Іванко́ ўсе ме́нши йинну́ йіў. Пойі́ли тоті́ галушкі́ і тот желы́зний бога́ч і так напі́ли сьа вина́ і імі́ли сьа боро́ти. Шаркань Мидьвідь Іванко́м верла́ до ко́лына, а вон неў́ вер до ко́сточки. Зась сьа вина́ напі́ли; шаркань імі́ла дужи прі́ти, сла́бнути, а Мидьвідь Іванко́ ішчы́ лы́пши ўду́жаў. Імі́ли сьа зась боро́ти і вон неў́ вер до ко́лына, а она́ ним до гачни́кова́. І так вон неў́ вер до́ти. Она́ ним верла́ до цыцбо́к, а вөп пеў́ до попутплéчі; і ўзаў́ біга́рь стомажо́вий і пошчиба́ў до́кус 12 голо́ў і па́аики подрі́зуваў і зробі́ў собі́ кисти́мен і покляў́ ў жеб.

І она́ сьа тогди́ пу́стила, опцы́льва́ла, ка́жи: Ти мо́й, а йа тво́йа.

І вон ка́жи: Іа́бирай́ собі́ ўшы́тко ў́ йинно́ йайце́.

Она́ дала́ персти́нь, та перело́мила на поли́, дала́ йому́ полови́ну, а йіў опста́ла полови́на. І она́ ка́жи: Пойме́ гет!

Вөн ка́жи: Шчи́ ни пуйде́ме гет, бо йа ту ма́у шчи ўсво́бодити дві́ тво́йі сестри́ ўци́.

І пошо́ў до дру́гойі сестри́ і ўкло́ниў сьа. Она́ ка́жи: Та йа ўже́ 10 ро́коў ни ви́дыла сво́го чоло́віка.

Овөн заві́даў йі́йі, йакый́ йі́йі га́зда силь́ний, ко́лька голо́ў майи.

Она́ ка́жи: Дэ́сать.

І загна́ла шаркань зноў́ доўбню́, ож йде́ на обід, а вон вер на́зад ў хма́ри. Шаркань зна́ла і йшла́ ско́ро на обід. Вөн пушо́ў пуд мо́ст зась. [Опові́данья йде́ тепе́рь як перше; Іванко́ убива́е друго́го і тре́тьо́го смо́ка, а сестри́ визво́люе]. І трéтья перело́мила са́бљу на по́лы і польбо́йку собі́ ўза́ла, а польбо́йку йому́ да́ла. Тото́ сьа роби́ло за йиде́н

рѣк. У рѣк забрали сѣя ўсѣ чотвѣро і пушли іт тѣу горі, де вѣн ізлѣз. Погѣйдаў чѣгу і поклаў май старшу кішасоньку. Тоўчѣкамѣнь-Печѣиколачѣ і Сучѣмотузѣк ўтъагли кішасоньку і йѣли сѣя над нѣоу бѣти. А онѣ кажи: Ни бѣйти сѣя, чѣсьнѣ лѣуди, там ішчѣ йи про вас і про Іванкѣ, лем пускайте чѣгу і тъагнѣть.

Мидьвѣдъ Іванкѣ поклаў сярѣдну; ўтъагли і тогѣ. Тогдѣ тотѣ ка-жуть: Йдѣм ми гет, а йогѣ лишѣм там ў норі. Али кішасоньки імѣли просѣти, обѣ ўтъагли Мидьвѣдъ Іванкѣ. І допросѣли, ош шчи ўтъагли май мѣншу горі. Айбо Мидьвѣдъ Іванкѣ поклаў пѣлицѣу стомажѣву на праўду, ци ўтъагнуть. Айбо ўтъагли до спридѣни і пѣстили; і так сѣя пѣлицѣа забѣла, ож лѣдвѣ ўтъаг. І почѣу плакати. І прѣйшоў до йинпѣої бѣби і дѣда, шчо обѣи сѣлѣні булѣ. Та бѣба зварѣла зѣмѣшки горнѣць, та пушла корѣву дойти, а дѣдо ў хѣтѣ ни вѣдѣу, ож Іванкѣ поїу зѣмѣшку. Бѣба ўнесла молоко, нальѣла ў зѣмѣшку і почѣли йѣсти, ѣли булѣ голѣннѣ. Почѣли варѣти зѣсь, а вѣн зѣсь поїу.

Рас почѣу пѣдати дошч огнѣанѣй; а там булѣ ольлѣѣта, шчо нѣгда ни моглѣ прѣплѣд матѣ. А вѣн ўлѣз горі дѣревом, рошширѣу сѣя патѣми пѣтъѣтьми, та охоронѣу йѣх, шчо огнѣанѣй дошч ни полѣк йѣх; оп-стѣли живѣ. І тотѣ бѣба кажи: Прѣйдутѣ тотѣ оллѣ, та тъѣ забѣутѣ. Али ти дѣбни ў зѣмльѣу і сярѣѣач сѣя, обѣ тъѣ ни зѣбѣчили.

І прѣйшли тотѣ оллѣ і дѣраз молодѣ поїѣли із радѣсти і назад ўшлѣували. І звѣдаутѣ бѣбу, тко охоронѣу дѣти. Кажи бѣба: Йѣ бѣх вам новѣла, ѣйбо ви тогѣ чоловѣка зѣсѣтѣ.

Не зѣмѣ.

Тогдѣ чоловѣк ўйшоў із зѣмльѣ. Шчо ти хѣчѣш за тогѣ чоловѣчѣ?

Ни хѣчи нич: лем обѣх тотѣ бѣбу ўсѣльпѣтнѣу, обѣ прѣвѣдѣла і йшоў бѣх на онтѣт свѣт.

І такѣи зѣлѣѣ далѣ, ож помѣстѣу йѣм ѣчи і онѣ ўвѣдѣли: А сам ѣдѣ на тотѣ пѣли вѣлѣкоѣи, та убѣй 30 вѣлѣу на путь і 30 куф водѣ! Та обѣсь тотѣ позѣѣзуѣу; колѣ обѣрну сѣя на правѣй бѣк, дѣш вола, на лѣвѣй водѣ; а добрѣ сѣя держ, обѣсь ни ўпау! Полѣтѣли. Йѣк ни стѣло нѣ вѣлѣу, нѣ водѣ, вѣи удѣдраў дѣраб із ногѣ, та даў улѣвѣн. І долѣтѣли там. Шчо ти мѣнѣ ў носѣлѣд зѣѣсти дѣжи добрѣи даў? На, позѣрай! І ўплѣвуу ѣрѣль і назад прѣлѣнѣу.

Айбо кішасоньки смѣтѣсть мѣли вѣлѣку, бо ни було Іванкѣ. Цѣрь чѣдоваў сѣя, чѣму не маутѣ радѣсти, ѣли онѣ ни повѣли, бо йѣх Сучѣмотузѣк і Тоўчѣкамѣнь-Печѣиколачѣ побожили, ож ни повѣдѣѣтъ праўдѣи. Аш прѣйшоў Мидьвѣдъ Іванкѣ. Тогдѣ кішасоньки почѣли з ним спаѣиру-вѣти по кѣртѣ і тъѣшитѣ сѣя, а Тоўчѣкамѣнь-Печѣиколачѣ і Сучѣмотузѣк пушли снѣрет цѣрѣѣа на правѣо.

Щобѣ то́му зроби́ти, шчо хотьї́ ду́шу загуби́ти? ка́жи Мидьві́дь Іванко́.

Його́ тре́ба загуби́ти.

Тогді́ ка́жи: Йакі́ ма́йти позна́ки, ож ви ўра́товали?

Нима́ жа́нних.

Тогді́ скля́ли пе́рстинь, кистимѣни, са́бљу — па́рууть. Показа́ў ўсе́ї па́зїки...

А присьві́тлий ца́рь ка́жи: При́йза́ти ї́х до ко́ний!

Али Мидьві́дь Іванко́ дарува́ў ї́м житя́ і о́ні пожнї́ли сьа і жи́ли споко́йно.

*Зап. в липни, 1896, від Михайла Кулі в Солочині, Березької столиці.*

Парелелї: Мотив увільнення дівчини від змія (ту шаркани) розказаний: Драгоманов, Малорус. народ. пред. и разск. Ст. 248—249. — Куліш, Записки о Южной Руси, т. II. Ст. 27—30: Кирило Кожемяка. — Nowosielski, Lud Ukrainiski, т. I. Ст. 278—284. — Москвитянинъ. XI—XII. Ст. 146—149. — Караджич, Пісня про Дайчина. (в Збірнику пісень). II, Ст. 460. Ч. 78. — Афанасьевъ, Народн. русскія сказки, т. I. Ст. 495. (Про Микиту Кожемяку). — Староруський розказ про Усморшвеца див. Пол. собран. русск. лѣтописей, I. Ст. 53. Большой Георгій. — Dozon, Chansons popul. Bulgares, Ч. 40. — San Marte, Polens Vorzeit, 16. Про Крака і змія на Вавелю. Другі приміри у Буслаява: Клинові написи Ахеменидів, Рус. В. 1873. г. Ч. 12. — Чубинський, Труды, II, Ст. 207—214. Ст. 322—329 (друга половина). — Grimm, Kinder- und Hausmärchen. Т. II. С. 27—32. (Деякі спільні мотиви). Т. III. Ст. 157—161. Тамже. Т. II. Ст. 111—117: Der gelehrte Jäger. Т. III. Ст. 187—188. Тамже Т. II. Ст. 272—279: Der starke Hans. — Афанасьевъ, Народныя русскія сказки. Т. I. Ст. 264—299. Ч. 71 і 73. Т. IV. Ст. 87—97. — Худяковъ, Велико-русскія сказки. Т. I. Ч. 2. Т. II. Ч. 43. Т. III. Ч. 82. — Матеріалы для изуч. народ. словесности. Ст. 101—118. — Боричевскій, Повѣсти и преданія народовъ славянскаго племени. Ст. 107—111, 127—129, і 153—155. — Hahn, Griechische und albanesische Märchen. Т. I. Ч. 61. Т. II. Ч. 70. — Norwägische Volksmärchen. Т. I. Ч. 3: Der Vogel Dam. — Афанасьевъ, Поэтическое воззрѣніе Славянъ на природу. Т. II. Ст. 530. — L. Gonzenbach, Sicilianische Märchen. Ч. II. Ч. 58, 59, 61—64. — Widter-Wolf, Volksmärchen a. Venetien. Ч. 4. — Zingerle, Kinder- u. Hausmärchen a. Tirol. II. 403. — Schneller, Märchen u. Sagen a. Wälschtirol. Ч. 39. — Hoffmeister, Hessische Volksdichtung, Ст. 32. — Ciszewski, Krakowiacy. Т. I. Ч. 110—111. — Chelchowski, Pow. i opow. lud z okolic Przasnysza. Т. I. 214. — Манжура, Сказки. Ст. 43—45: Кыріакъ Кобылячой сынъ, Вервыдубъ, Верыгора та Пругывусъ. — Романовъ, Бѣлорус. Сборникъ. Т. IV. 86, 118, 131. — Wisła, Т. IV. Ст. 942. — Jahn, Volksmärchen aus Pommern u. Rügen. Т. I. 116, 124. — Kolberg, Lud. Т. XIV. 95. —



Тотже. Lud. Krakowskie. IV. Ст. 76—81. — Wójcicki, Klechdy, staroż. podania i pow. ludowe. Ч. II. Ст. 101—102. — X. Sadok Barącz, Bajki, Fraszki... na Rusi. Ст. 92—96. — Chelchowski, Powieści i opowiadania ludowe z okolic Przasnysza. Ч. I. Ст. 214—232: O trzech zbójcach. — Erben, Vybrané báje a pověsti národní. Ст. 131—136: Kulihrášek. — Ст. 172—176: Norka zvěř. — Ст. 176—178: Vousy na loket' a člověk na pid'. — Victor von Andrejanoff, Lettische Märchen. Ст. 37—40: Der Bärenmensch. — Bož. Němcové, Národní báchorky a pověsti. Т. II. Ст. 196—210: Neohrožený Mikeš. — Gebr. Schott, Walachische Märchen. Ч. 10: Petru Firtschell. — В Н. Добровольскій, Смоленскій этногр. сборникъ. Т. I. Ст. 410—416: Сказка абъ Ивани Кабыльлимъ сыни. Ст. 624—630: Катигорошянка.

Мотиви: Женица з медведем має сина; Палиця желїзня; Борба з змієм (малим чоловіком, шарканьом) і др. див: Драгоманов, Малорус. народ. пред. и рассказы. Ст. 255—261. Ч. 1. і 3. — Чубинський, I, 212—216. — Казки Игнатія з Няковичъ, Ст. 35—39 і 60—64. — Український варіант в скороченю, див. в статї Максимовича, Рус. Бесѣда, 1856, III. Ст. 100—101. — Драгоманов, М. Н. пр. и разск. Ст. 267—271. — Чубинський, Труды, II, 229—231. Тамже, 231—235. Тамже, 236—238. — Авдѣва: Русскія сказки для дѣтей, рассказанныя нянюшкою Авдотьею Степан. Черепьевою. Ст. 22—32. — Сынъ Отечества. 1839 р. Ч. IX. Ст. 63—65.

## 8. Сучкир Яню і його подвиги.

Буў йидѣн чісарь, ни маў дытїй, та ходїў ворожіти по ворожілях, шчобі паньі дыти мала: ни муг нігда найті такў ворожільу. Та найшоў пак йиднў, та му повїла, жи паньі була ў кірты кóло рїбника, кóло вóди, та тотў слїну рїба звїла, шчо паньі пльўнула, царьїа жонá, та за то ни буди мáти дыти. Али тотў тóву трéба пúстити до дрúгого мїста; там буди йиднá плїта; та пуг тим камїньом йи йиднá рїба. Коли паньі пльўнула, рїба по вóды плáвала, та тотў слїну звїла. Плуг са перепáў рїбі, та рїба рїбїята мала, а паньі ни моглá мáти дыти. Тотá рїба була у туй тóві пуг плїтоў. Ворожіля повїла, абї тотў рїбу імїти у тóві і уварїти, али жéби дрúгий нікто ни коштоваў; та кидь лем самá паньі будé рїбу йїсти, та лем самá будé дыти мáти; а шчо буди дрúгой с тойї рїби хосновáти óкрем паньі, тай ўно буди мáти плуг. Тотў рїбу варїли кúхарі; так йїм наказáли, обї ни коштоваў нійиден. Та бо по-коштовáла фрайцімирка, йакóй нéсе свóйуй пáни, ци дрóброй. Паньі звїла, та пометáла кустьá собáцы і собáка кустьá нойїла. За тим зайшлї ўшїткї три грúбі: зайшла грúба фрайцімирка, зайшла грúба і паньі, зайшла грúба і — перебáчать — собáка. Прийшоў деўїятїй мїсьаць, дўйидна мала по дытвáковї, по йиднóму хлóпцевї. Чісарь са дўжи на-

підїу; вун дужи бановаў, жи його паны дитий ни майи, а вун за то парас трьїох хлопцуў майи. Та са раднї вит своїїх вірникуў, вид воїмських тістуў: шчо минї робити? У мени йи чудо, бо майи паны хлопца і фрайцімирка і йидної бідло. Та ци тото минї угубїти, бидбачого хлопца, ци минї тото годовати?

Уни йому так новїли: Кидь вам лем Бог даў, та годуйте.

Ун найаў йим три дойки, жеби тотї хлопци вїросли. Йак хлопци були мало бильшї, почаў их учїти школу; та тот Сучий найльпше са учїў. Кождої мали ймено, та тот от сўки, маў — Йанко. І найльпшу тот школу провадиў, сучий. Йак вїросли, та тот сучий ўсилиїакї школи знаў і ўсилиїакїй йазїк. Приїшли дому зо школи, дужи са ў них їзрадоваў царь: файнї хлопї синови мойї! Почаў дома писма читати сучий Йанко, та найшоў такої писмо, шчо було колись сонце і мїсяць і гвїзди, а у тум часї вич ни було, лем ўсе зємља тьмава була. Звїдуїи са свого утца, царьїа: Йакой то було, ану муй, жи вїдно са було од днїа і от сонца, а тїперь лем от чїстого днїа, бо ни майїме ни сонца ани мїсяца ани гвїзд. Де тото са задыло?

Повїдате царь, тих синуў отець, же прилїтели три шарканї у воздусї, та такий, шчо маў чотїри дваццать голоў, хопїў сонце; другїй хопїў мїсяць, шчо маў дванаццать голоў, трїтїй хопїў гвїздў, шчо маў шїсть голоў.

Та муй лубїй ану! ци йи такий, шчоби тото дустаў?

Тото нїхто ни знаїи, окрем Бога.

Та ану муй, йа йду тото глїадати.

Усїдлали три конї; зобрали са трїї царьскї синови, їдуть глїадати свїтлусть: сонце, мїсяць і гвїздў.

Повїў йим їх апо, же: муй брат, ваш стрїко, у Шедзмерїцькум країу учїў са за ковача. Йак са наўчїў за ковача, та нїхто ни знаў, де са задыў, лем принїсли йидно писмо, та так було у писмї — тото писмо принїус дїабол — жи вун йим йи за ковача, ўшїткїм трьїом шарканьом і їх стрїкови, Лакцїбрада: сам буў на рїаф і таку бороду велику маў. Та йак будете йти, мойї синови, та са звїдайте усє свїтом, у котрїум країу Шедзмерїцька, та у Шедзмерїцькуї стрїко ваш. На сто мїтруў високї майи брами желїзнї, дваццать чотїри товаришуў ковальуў, дваццать чотїри вучнїуў; так минї ў новинкох приходїло од мойого брата.

І ўни йшли аж до Шедзмерїцького; найшли свого стрїка; мали писмо вит своїого утца до стрїка, жеби їх приїаў радо, бо ўни його родичї.

Приїшли там, поклїнкали у браму, брама задзвенїла, вїїшоў стрїко їх: Шчо ви за лїуди? Шчи ту такї ни були, жеби мойа брама дзвенїла. Шчо ви за йиднї?

Ми того царьїа синóви.

Тот царь муї брат, али ун дытїй ни маў, до мѣни писаў. —

Ту маїнше писмо вид на́шого утца. Ужѣ їстинно праўда, же ви стрїко наш.

Прїйаў їїх радо до дому свóго, дали їїсти коньом і пїти і їїм.

Повїдать: де ви їдетѣ?

Ми їдемѣ гьладати сонце й мїсьаць і гвїздў. Цї годнї ви би знати, де тотó їи?

Стрїко їїм повїдать: Їа знаў, де їи, бо їа тих ковач. То унї суть трїї дьабли. Їидѣн маїи в зóлота дум, другїй маїи с стрїбла, трѣтїй в мїди. А тот вїтти, шчо сонци маїи, шчи двацать і чотїри миль зѣмльї; тот другїй, шчо маїи мїсьаць, тот їи дванацать миль зѣмльї, а тот трѣтїй шість. А фрайїрки їидѣн маїи сóрок і вўсьим миль зѣмльї вит сѣби далѣко, другїй двацать чотїри, трѣтїй дванацать. Їдїте шчаслїво, ачѣй дустанете сонце і мїсьаць і гвїздў; али унї дўжи муцнї; так уважайте, шчобїсьте на сáмой полудне прїйшлї, бо ун усѣ на полудне із дому їде до нуночи, до фрайїрки; бо їа їїх знаў, бо їа їїх коваль. Та їак прїйдете найперше, найдете мїдьянїй дум і мїдьянї капурї: там бўвать тот, шчо маїи гвїздў; тот їи найслашїй. Ун маїи муст от свóйїй хїжи аж до фрайїрки. Ни їде його кунь зѣмльоў, лем мостом. Прїїде вѣчур, жѣбїсьте пушлї і вїньбали їиднў повалїну із моста, би са справїла на мосты дыра. Сам собї сьать пуд муст, ти Їанку, і слўхай, їак ун бўде їти дому.

Ун слўхаў і чуў, шчо на шість миль зѣмльї муст са потрїяс, їак вун на свóго конья сїў. І їшоў кунь мостом, іт туй дырї. Кунь са напуднў, почаў утїкати цўрук, ўзат. Шчо ти їи коньбу? Ачѣй ти дьабол? Нїт тако́го конья, їак ти, нїт тако́го хлóпа, їак їа. Лем ми повїдала тѣшча моїа, Гїньджїбаба, жи вїдыла ў свїтї сўчого Їанка: нїт хлóпа над ньóго. Али кибї вун тїнерь са трафїў, та їа би його порубаў на друбнї фалатки, їа би го тади розметаў.

Сучїй Їанко повїдать йому: Ни рубай али ни розмїтуй, бо їа тїбѣ порубаў і розмѣчу тади.

Вїньбаў дьабол сабьлу і махнуў на Їанка, жѣбї го стьяў; махнуў, ни стьяў. Вїйшоў Їанко іс пуд моста, стьяў нараз ўшїткї гóлови його. Сїў Їанко на його конья і ўзаў собї сабьлу його і ўзаў гвїздў: нустиў гвїздў на вóздух, пушла гвїзда на свóї мїсто, бо ўттам лем їїмлена бўла.

Прїйшоў дому, ўже їїм са вїдно, бо їїм гвїзда свїтїть ужѣ. Но, хвала Бóгу, брата, добрї їа ходїў. Гвїзда нам свїтїть, а йогом загубїў. Збираїме са, подьме далѣ, до другóго, де маїи дванацать гóлоў і мїсьаць, жѣбїсьме уд ньóго удобрали, би са бўло вїдно кáждому, не лем йому самóму, хто ў ночї ходїть. Та поїме до ньóго.

Прийшли до другого і так на полудне, а́ли його́ уже́ до́ма не було, пушо́у до фрайірки, на двана́цять миль зе́мль, стрібе́рним мо́стом. Місьаць у кишéньї. Йанко́ пушо́у пуд муст, виломи́у дві дэ́рева стрібе́рні, іс стрібе́рного мо́ста, зроби́у на мо́сты дьі́ру, же́би му са кунь напуді́у, йак бу́де йти до́му. Сиды́у та́мою пуд мо́стом і слуха́у, йак тот бу́де йти до́му. Йак тот ви́йшоу вит фрайірки, си́у собі на коня́: на двана́цять миль зе́мль муст са погóйдау. Іде́ на коли́ співа́учи. При́йде д дьі́рі, кунь са напуді́у; поча́у кунь цуру́кати на́аат: Што ти йи, ко́нью, йакі́й дья́бол? Ны́т тако́го коня́, йак ти, а ни йи тако́го хло́па, йак йа; лем повіда́ла мо́йа те́шча Гиньджиба́ба, же йи ў світы́ йиден сучи́й Йанко́, то ны́т хло́па над ньóго. Кибі́й ми са туй тра́фиу, йа би го туй поруба́у на фалати і розмета́у сорóкам і воро́нам.

Ун повіда́ть іс пуд мо́ста, сучи́й Йанко́: Ни руба́й, а́ни ни розмі́туй, бо йа тибé поруба́у, сорóкам і воро́нам розме́чу.

Ма́хнуу ша́ркань са́бляоу, ни учині́у нич сучо́му Йанко́ви. Ма́хнуу Йанко́ на ша́рканья і стба́у шість го́лоу; дру́гий раз дру́гих шість. Одобра́у му на знак іс ка́ждо́го ро́та копе́ць йазікови до то́ї хусточки, шчо ма́у у кишéни. Узба́у місьаць і ну́ствиу до во́здуху, же́би місьаць світи́у ка́ждо́му, не лем ша́рканьови са́мо́му. Си́у собі на коня́ його́, повіда́ть: Бра́ти, на то́бі йидво́го коня́ уже́, ти фрайці́мирчин; то́го кунь, шчо шість го́лоу ма́у, та тот бу́де твуй, а тот, шчо ма́у двана́цять, бу́де мо́його бра́та, ца́рьського сина́, а йа собі шчи йду́ удбити ут то́го, шчо ма́йи два́цять і чоти́ри го́лоу. Забі́рьми са, та нойми до тамто́го тре́тього, шчо ма́йи два́цять і чоти́ри го́лови. Там йа буду́ ва́жити сво́їм світом, ци ўмру, ци шчи жити́ буду́.

Прийшли́ там на полудне: ни найшо́у його́ до́ма уже́, пушо́у до фрайірки. Там йі́ли і сиды́ли до ве́чура. Йак Бог да́у ве́чур: Бра́тья мо́ї! котри́й ну́йдете сонце ви́абрати́?

Пові́у фрайці́мирчин син, а його́ брат, жи: йа шчи ни хóдиу а́ни рас, та бой́у са і типéрь.

Та йди́ ти, бра́ти, ца́рьський си́не!

Йа ни йду; відис сам, жи йа ни йи та́кий хло́п, йак ти.

Та лем же́би йа йшо́у і на тре́тій за́вод? Та ту нам да́у стрі́ко йинну́ ло́шку на ўкас, шчо́би йа вам ліши́у у хіжи за ги́риндоу, óбисьте на ньу позира́ли. Кидьби са на туй ло́сьцьї са́м вит се́би сотвори́ла кроу́, бісьте бі́гли до мнї, бо бу́де то́гди́ смирть мо́йа.

Уни́ са ві́рно позира́ли, ци йде́ з ло́шки кроу́. При́йшоу вун ід мо́стови, з мо́ста чоти́ри фалати дэ́рева вивали́у вон, золоты́, же́би бу́да на мо́сты дьі́ра, же́би са кунь бойа́у, йак бу́де йти до́му. Си́у собі пуд муст слухати, йак дужи́ гро́зом бу́де йти, серди́то. При́йшло́ т ну́ночи, вун ви́йшоу вит фрайірки, си́у собі на коня́: на два́цять чоти́ри миль

землі муст са пуд ним гойдзаў. Почаў співати і чути, же співають. Сучкир Ёанко тотó слухать, йака сіла йде. Прийшоў кунь д дьбірі, цурукнуў са назат: Шчо ти йи, коньу, за дьабол? Ни йи тако́го коньа, йак ти, ай ни йи тако́го хло́па, йак йа. Повідала ми мо́йа те́шча, жи йіден йи у йинно́го ца́рьйа, соба́чий син, шчо лем го соба́ка урóдила, а с кусьта́ са спра́виў: та та́кий хлоп, же ньіт над ньóго. Али ки́бі ми са ту тра́фіў, та бим го порубаў і пороссікаў на фалатки, сорóкам і ворóнам по тум по́льу та́ді бим го розметаў.

Сучий Ёанко повідаць: Ни рубай, ани ни россікай, бо йа тибé порубаў і россікаў.

Ма́хнуў са́ркань са́бльоў, ни стьаў на ды́ру. А тот віттам пúтско́чиў т го́рі. Ма́хнуў раз, ни стьаў; та са поймали до рук, та са йали носіти, котрий бу́де му́цньішши́й. Так са носіли за до́бу. Ай на дру́гий де́нь мно́го ворóн диты́ло, шчо по не́бо а по зе́млю, та ўсьа́гди з в́йма гúсто бу́ло. Повідаць ша́ркань: Ворóни, помóсьти ми то́го увалі́ти. Сучий Ёанко повідаць: Ворóни, помóсьти ми́ні! Ни тóлько са ми́ьаса з ньóго найі́сьте, йак йісьте са найі́ли з йóго братаўу! Тогді ша́ркань учуў і са д́ужи погны́ваў. Почаў на ньóго 'гньом са́пати с ка́ждога пашче́гу на чо́тири два́цать ро́туў, же́би вун згоріў. Почали́ ворóни бу́рьйан рва́ти, та дьа́блови до ро́та пхати́, шчо́би та́кий ви́лікий огéнь ни па́даў на чо́ловіка, би нев́инпий чо́ловік ни згоріў, бо тот чо́ловік по́муч на́ша, же́бисьме ві́дыли со́нце, же́би ша́ркань у кишéни со́нце не носіў. І со́нце віросло, йак з'уд ньóго удня́ли і пушло́ на во́здух. Тогді вун д́ужи огньом метаў, шчо вид ньóго со́нце удо́браў. Ворóни у пісках во́ду носіли на сучо́го Ёанка́, тоті кропéйі на Ёанка́ пушчали, же́бі пи згоріў. Дру́г дьа́бла за но́ги рва́ли, че́йби дьа́бол ўпаў. Йак дьа́бол ўпаў і вун му с ка́ждо́й пашче́ги ко́нець йа́зйкови удрі́заў, шчо́би ви́яти, кóлько вун го́лоў за́губіў. — На ту́й ло́сьцьи́ ужé са кроў йаўля́ла, шчо сто́йала до́ма за ги́рндоў: бра́тья то́то ўві́дыли і ві́вели ко́ны вон, хоты́ли ўты́кати, бо ўже брат Сучкир типéрь уміраць! Прийшоў Ёанко́ на ко́ні: де ви йде́те бра́тья? Йде́ме то́бі на по́муч.

Не йи пра́ўда, бра́тья; ла́дзісьте ўты́кати. Пэ́рет тоў ве́лікоў сілоў ви би бу́лі ні́гда ни ўте́кли, бо вун огньом на ме́ни метаў, са́бльоў на нья рубаў, а ми́ні Во́х у по́мочи буў; ішчі й іта́ки і ворóни пома́гали, же́би ша́ркань ўпаў. Типéрь, бра́тья, хва́ла Бо́гу, гві́зда сві́тить і мі́сьаць у но́чі, со́нце грі́йи ў де́нь. Типéрь, бра́то́ви мо́йі, по́дільме са кúньми. Тот кунь, шчо-м приўйуў типéрь, тот му́й. Тот кунь, шчо йóго га́зда маў двана́цать го́лоў, та тот ца́рьсько́го с́йна. Тот тре́тьй кунь, шчо йóго га́зда маў ші́сть го́лоў, та тот то́му, шчо вит фра́йці́мірки буў. Та типéрь, бра́тья мо́йі, ну́йдеме до́му, ко́лісьме звитьа́жили. За ч́им-ісьме хо́діли, та-сьме то́то доста́вили.

Повідають му його брата: коли майме, брате, кождий по два коньї, грошиї, золота дост, пойме за путюу право аж дому, до нашого ньянька.

Шчи ни доста, брата, того. Булисьте за моїм розумом до типерь, бутьте і ут типерь.

Ішли виттам, та зайшли до тешчі тих шарканьуу. Там йиї дьїкї на скаргу прийшли, жи ўже ни приходили побратнїове: де то ўни са задыли? ци видыла мати?

Уни йшли трїї за путюу на своїїх коньах: Ту, брата, чикайте! повідать сучий Йанко; мої коньї потрїмайте, бо йа йду до дому того.

Пушоу до дома, увойшоу на тоту дьїру, кадї са с хжи кўрило, справу собї манту, жебї думали, же ун лем куцур. Увидыла його наймолотша, шчо йиї фрайр мау шість голоу, спознала го по воchoх, повідать: Мамо, такий лосний тот куцур, йак сучий Йанко. Скоро ўбїгла сиридушча позирати його вочи. Повідать: Но, но, такі вочи майи, йак Сучкир Йанко. Но, таї третьа: Таки тот куцур майи лосьнї вочи, йак Сучкир Йанко. Повідать йїх мати, Гиньджибаба: Йа би його спознала, кибї йа його увидыла, дыти моїї. Пушла наймолотша скоро до приклета за желїзнима вїлама, пуньнати матери йинну кльїпку, шчоби сучого Йанка увидыла. Завадила за тото, за йинну кльїпайку, і пуньнала йиї ў гору. І ўна його увидыла: Сїну муї, то ти лосний! Типерька го їмайти ўшиткї три, та го до мїха ўсатьте. Ун їм са дау їмїти і до мїха ўсадїти. Ун мау таку манту, шчо лем йїх зводїло, а ув ў мїху ни буу. Уни наклали огень, куцур а ў мїху спалїти. Вєрли мїх іс коцуром на огень. Но, повідать, матери: Уже, мамо, згорїу. Типерь, дьїкї моїї, їдїте на путь: йидна са спраўте красною хўсткою; розопнїте са черес путь; та кить тоту хўстку вобьмуть його брата дваїї, та так чинь, дьїко моїа, бись йїх подавила, обї ўни поумирали, а коньї їм, жебї повдїхали. А кидь ўни, гварить, тибє ни вобьмуть, та ти са спраў, дьїко друга, красною грўшкоу, шчобись була стрїберна грўшка і шчоби були пут тобою грўшки і на тобї. Та їм ўже час їсти. Та йак будуть грўшки їсти, та жебись йїх, дьїко, подавила. І коньї грўшки будуть їсти, таї коньї жебись подавила, жебї й коньї повдїхали. Кидь ни будуть грўшки брати, ани їсти, та ти третьа їдї са спраў лўже шумною лўкою, би на тобї шоўкова трава була, а на сиридїнї стўпня з мїжи нух; та будуть коньї пасти і напувати і самї там будуть пїти. Вит тоїї води ўни поумирають, коньї їм повдїхають. Типерь-ни вам, дьїкї, на-кавала, та наўнерет нх бїгайте.

Вискочили дьїкї вон: сучий Йанко ўже на конї, лем ўшитко вїслухау, їде за путюу. Повідать йому брат найзаднїї: Брати, йака одди красна хўстка, шчо ў нашум країу не йи такоїї; ўсилийакї галузи на-

мальовані і золотом подупена і квітки на ньуй услийякі. Сучий Йанко повідать: Бульсьге, братя, за мойім розумом до типерь, будуть і ут ти-перька. Виняу сабљу іс пошви, махнуу на два страли, наухрест, сіла кирвэ са з нейі розольляла по грацькуй, шчо коньі по кольіна у ньуй ўтыкалі.

Перейшли тоту кроў, найшли грушку. Повідать царьський син: Брате Йанку, йїжме тоті грушки і наберьме на путь, бо ни йи таких грушок ў нашум країу красних. Повідать Йанко: Бульсьге братя за мойім розумом до типерь, будуть і типерь. Махнуу Йанко саблюу через грушку, перетьау грушку. Дуже много кирвэ справило са по путі. Шчо, брате, за новина?

Ишчі, братя, бўльшу увидите.

Перейшли кроў, увойшли на красну лўку. Повідауть: Брате, пасме ту коньі. Пилибсьме воду, та са ту напйвме і коньі напоїме. Утьау на дві часті, на самуй стўдни, Йанко саблюу, справила са кроў по путі на лўжи великум фалаты, аш по його стріка.

Царьський брат, вишший ковач, росказау товаришум і вучнум, жебі ростворіли желїзны брами, бо утыкауть його брата синові перет Гїньджибабуу, бо ўна за нїма бїжїть. Йак дуждала того часу, закла йїї дїўкі тамой мачи бїти, а ни прийшли на росказ, почала Гїньджибаба здоганьати йїх. Розьвала на них пашчегу, же йїх звїсть: шестеро конїий і трїюх хлопуу. Айбó унї дўжи ўтыкалі. Уна йїх ни здогонїла, бо ўтеклї до стрїкового двора. Айбó йак учнóви і товáршї заперли капурó, та йуй приперли кльїпайки і тогдї ўна повідать за капуроу: Кибї йа ўвїдыла того Йанка! Посказали долó с конїий і попросїли стрїка свóго, ньяй са витступльять йїх товáршї за йїннóу жильїзну браму, ньяй улапльять мойї двайї братóви і вучнбї і товáршї, а за дрóгу йа сам, бо ун сам тóлько сіли мау, гї йїх пїадесать і два хлопуу. І попустили йїї гóлову до двора. І так дўжи заперли, шчо на кльуч замкнóли. І тогдї уна повідать: Йакїй нїхто шїсть народа загу-бїу. Ун на ньóу повідать, же: Ни пўшчу тьа вїтти нїгда.

Шчо же будеш їзо мноу робїти?

Мусиш ми таким коньом бїти і такоу парїноу, шчобїсь за йїднóу гóдину цїлий свїт оббїгла. Чогó йа перет тобоу так на свóїїх коньох дўже ўтыкау? Ни йи такїх конїий на свїгты, йак шарканьскї три, а шчп ти нья здоганьала! Ти того ни доставш, жебїсь їз Гїньджибаби парїну справїу, жебі ўна тибé носїла. Ун попросїу стрїка, жебі му стрїко дау ўшїткїх свóїїх робўтнїкуу з великїма і малїма молоткóма, йа' ковальї мауть. Йак товáршї, так і вучнбї, ўшїткї прокльату Гїньджибабу бїтї по гóловї, кидь ўна хотыла царьських сїнуу загубїти. Так йїї бїли лўжи, шчо ўпала на кольїна, стáла са утїрòшувати: Даруй ми свїта,

загуби́й-ись мо́йїх трьїох зятью́у і три дьїу́кї мо́її, а йа ти у́шїтко ен-ге́дуу, лем н̄а живу́ пусеть; нї́гда ти на зра́дї ни бѹду. Та ци будеш ми парїпо́у? Ой ни бѹду. Лы́цше бї́йте, йак вѹ́чнї, і товари́шї на́шого стрї́ка. Упала́ з нух ца́лком; повїда́ть, жи здиха́ти бѹди. Ци будеш па-рїпа мо́їа? Сама́ зна́йиш, ни йи на свѣ́тї хлѹпа тако́го, йак йа, сѹ́чнї Йанко́, ай тако́ї Гиньджіба́би, йак ти. Али типе́рькась ми ў рука́х. Уна́ приса́гла пе́ред ним, жи му са спра́вить шѹ́мним коньѹ́м, лем би ни здохла ў стрї́ковуй кану́рі. Ун йи́й приса́х сім рас, жи уна́ йому́ буде до́брї служїти, вірно; йак найгурше́ бїшті́ гѹнна, та буде пуд ним бї-гати. Далї́ на ньу зрѹбї́ти у йиде́н ме́гер вагі́ жильїзньї канта́рі, а ў йиде́н ме́гер сїдло́. Покла́ли на ньу два ме́три желї́за, пу́стили йи́й з ме́жи кану́р, сї́у собі на ньу Сѹ́чкїр Йанко́, запали́ў йидно́й повїсмо, ци до́уго уно́ буде горї́ти: та за́кля уно́ згорї́ло, уна́ свѣ́т оббїгла і прїйшла́ на мїсто, шчи го ў ру́ку ни сикло́. Похвали́ў його́ стрї́ко: Ни йи, Йанку́, хлѹпа, лем йидна́ ле́да бїда (Лекцібра́да)! І за тї́ждень ў гостї́ньї ў стрї́ка бу́ли. Даў́ йїм стрї́ко пі́смо до сво́його бра́та, за кѹ́лько у ньѹ́го сивѹ́би бу́ли на гостї́ньї. І йїх барє́ краснї́ ви́провадї́ў: Бїсь с̄а, Йанку́, ни проти́виў нїнашчо́, хотьбїсь йако́ї чудно́й ви́дїў кѹ́ло пу́тї.

Іде́ Йанко́ на трьїох ко́ньох, а бра́тья по на дво́х у вели́куй ра́дѹсти, бо ўже́ са доста́нуть, до сво́його кра́ю. Іде́ Лакцібра́да ко́ло пу́тї шанцом, на за́йаца са не́се. Його́ за́гортка са поза́т ньѹ́го волоче́, фа́лат кожуха́, і повїда́ть — н̄а́й переба́чать, бо ї́ншак прїповї́тку ни мош по-ві́сти: Насра́ўби-м тако́му хлѹ́пови, шчо́ вїльїз на ба́бу, та гварїть, жи н̄ї́т хлѹпа над ньѹ́го! А на ба́бу хоть йако́ї хлѹп вїльїзе. Йа́би йому́ ўсра́ў обї́ собі такий хлѹп ма́тыр по́йбїаў.

Пек ти, бї́цо, йа ни та́ких хлѹ́пуў погуби́ў, а на те́би а́ни са ни проти́ульу, бо ни ма́у до чо́го ко́пнути.

То ни бу́ли хлѹ́пи; кибї́ ти до ме́ни ко́ннуў, та́бїсь нї́гда нікого́ ни ко́пкаў.

Бо́рода му земльѹ́у са волоче́, та́кий ста́рнїй. Його́ бра́тья слѹ́хауть, та са ш чо́да смїу́ть: йако́ї чо́до йїх бра́та ганьбї́ть ўси́лийа́ко, жи вун ни хлѹп?

Вун са розгнї́ваў, сѹ́чнїй Йанко́, скѹ́чнїў іс парї́пи долу́, ўже́ Лакцібра́ду ко́нии. Лакцібра́да ўза́т са пу́стиў, на парї́пу сї́у, фа́лат кожуха́ ли́шиў. Сѹ́чкїр Йанко́ лем попозї́раў, у котрї́й бук парї́па злѣ́тыла. Шчо́, Бо́жи, робї́ти? Ту́льки трудї́ мо́її так ми пу́йдуть за да́рмо! Типе́рька тако́ї чо́до привелѹ́ н̄а на ганьбу́! Ідї́те, бра́тья, до́му, повї́чте на́шому н̄а́нькови, жи ізвї́тьа́жилисьме́ хва́ла Бо́гу: со́нце ў не́бї і мї́сяць і гвї́зда. У́же са ви́дно ка́ждому. Лем повї́чте до́ма, же ми жаль вели́кий за парї́поу́, шчо́сьме спра́вили у стрї́ковуй кану́рі з йинно́її шаркани́цьї,



та на світі нїт такої; бо їа са верну назад до нашого стрїка, ачїй уи минї повїсть, де їий гльадати мау.

Прийшоў до стрїка: Но, шчо там Їанку? повїдать му стрїко його. Но, ни повїдаў їа тобї, Їанку, бїсь са ни протївиў на лёда шчо? Типерь возмї молот, шчо маїи пўўдруга цента, їж жильїзноў рўчкоў; та вун там на їиннўй рўвени, Лакцїбрада, парїпу пасє, сам на сїдлї спить і па кантарьїох. Жельїзнї кантарї і жельїзноў сїдло: а ўдар го жельїзним кїяньюм їт сїдлоўи, та му ростоўчиш голюву. Тогдї возмеш парїпу, та пўїдеш дому і шчи своїїх братуў перебїгнеш.

Найшоў Їанко парїпу; ходить по бороздах, гльадать, де вун спить ў бороздї. Найшоў його на бороздї спати на сїдлї. Божї, дєбї їа такої малой бїў? Бўльша кїянью, їак уно. Скричиў на нього: знау, жи ни ўчинить ми нич, бо ўно там лем пьа вїфїгльувало, али ту ужє пьа ни шчалўїи. Їмїў парїпу ў рўки, на нього закричаў. Тот са схопїў, два центи жельїза пупьпьяў півнїше Їанкової голюви, ўдарїў його сїдлом і кантарьїома, сўчого Їанка, по голюві. Їанко са стаў утпрошувати: Дарўї, дарўї ми шчи свїта!

Ти думаш, жи їа такїй шалений, гї моїа сїстра, шчо тьа мўсїть носїти? Аїбо ўже ни будї. Бїў ти їїїї, а їа тїбє. Но, ци пўїдиш ўтти чєсно?

Прийаў са Їанко чєсно пуйтї. Узьяў хворий кїянью, нїсє до свого стрїка.

Ну, шчо там Їанку?

Убїла пьа бїда.

Та чомў ни убиў ти його? Колї-м ти наказаў, жи на жильїзї найдїш, жильїзом го забїиш. Шчо ти зробиў?

Лем ма́ло ньа, стрїчку, ни забїў.

Там Їанкового конья кормїли у стрїка і Їанка гоїїли, бо ни годин нїкде пуйтї. Їак Їанкови бўло лїпше: Муї лўбий стрїку! то ми жаль за парїпоў. Такого конья ни їи на свїтї.

Їлї, вун тамой їи, де буў, парїпу пасє і там го найдїш.

Їанко пушоў їд Лакцїбрады. Їдє їд Лакцїбрадови, тот його уви-дыў і гоїкать на Їанка: Казаў-їсь, же нїкда ни прїїдиш за парїпоў, а ти ўже ту.

Та їа лем прїїшоў просїти.

Та їа ти дам парїпу, кидь ми с того країу вїгтам од їїдного царьїа за сєбї посваташ дьїуку, собї возьмїш за жопў, а зо мноў помїнпаш: ти минї даш жонў, а їа тобї дам парїпу.

Ї радо са прїїаў. Зараз вернўў са до стрїка.

Но, шчо там Їанку? Ни оддаў тобї парїпу?

Та ун повіў, тот малёнький, жебі йа іс того царьйа са дыўкоў поженіў, та жебім йому тоту жону даў, а ун минь паріпу. Та ни знаў, за котроў путьоў іті.

А, то би йти ў сэмый край. Дуйдиш лёхко. Ни йи коньа, йак твуй, ни йи хлопа, йак ти. Будеш іті за путьоў; де ўвїдиш новину, не ліш нігде, бїрь іс собоў, та посвѣтан царььску дїўку, дадуть за тьа радо.

Зобраў са Йанко до путї. Найшоў повннў: шчо голодѣн — хлїб му возїли на возо́х — а вун цїлій хлїб ў рот метаў, та метаў йидностаїно і поїдаў. Повїў йому сўчий Йанко: Кибї ви пушли зо мноў, вѣце бїсьте звїли мнѣса, йак ту хлїба.

Увїдїў голодѣн: добрий хлоп, добрий кунь: хотым і голодѣн, та с тим чоловіком пуйду.

Ідуть дваїн: голодѣн пішо, Йанко на кови. Перейшли двї мїлы зѣмлы, нашлі чўдо ішчі бўльшой. На йидвуй велїкуй вoды, йак Дунай лібо Сьан, та йидѣн лижаў на руках, а шчо раз рoтом хлїпнуў, то на ето сѣах ўдоўш горї ўшїтку вoду вїпвў. Так лўди йшли на чўдо [гльадыті], жи вoда з горї йде, а долоў ни цѣпки ни йшла, нікус. Прийшоў вїдвїти того чўдо сўчий Йанко іс тим, шчо хлїб йїў, а ни мўх са найїсти. Та йїм чўдно бўло, жи са тот ни мoжи напїти. Повїдаў сўчий Йанко тому, шчо вoду пвў: Пoтьте ви зо мноў, тўлько са напїите вїна а паленки а мнѣса найїстѣ і бїлого хлїба! У царьйа на свѣдбї будете у сэмум країу.

Тот од вoди ўстаў, пўстнў вoду йти. Йдуть дѣле за путьоў; найшли там йидно́го, шчо кoло 'гнѣа лижаў, oкoло ньoго oгѣнь буў, а лўди дрївама велїкима клали oгѣнь, жебі тот чоловік згорїў. А чоловік на собї маў: дванацѣть губаньї і дванацѣть кожухўў і на ным са тотo ни ўйало вит того 'гнѣа, лем йoйкаў, шчо: пропїали би тотї лўди і панoви жи му дѣаку ни ўчїньать, жебі ун са нагрїў. Прийшли ўни там трїї, ўвїдыли тоту новину. Повїдѣть Йанко с коньа на ньoго: Чоловїчи, ўстань з мѣжи того 'гнѣа, бо хоть oгѣнь горїть, табо зѣмльа пут тобоў студѣна, та са нїгда ни нагрїїшиш. Кибїсь пушоў ізо мноў до сэмого країу, там бїсь буў у царьйа на свѣдбї, бо й ми там йдемѣ. Будеш наш товѣриш. Ідѣ зо мноў тот, шчо мно́го йїсть, ідѣ тот, шчо мно́го нїї і ви пoтьте зо мноў, шчи са мно́го [на]грїїште. Пушоў радо.

Ідуть дѣле за путьоў, найшли там йидно́го, шчо на край сѣїта за доўбенькоў йшоў, бо йoго товѣриш вѣрх іс сиридїни сѣїта, та упала на край сѣїта. Та верѣчи гoден, а принѣсти ни гoден, бо лем так гoден далѣко верѣчи. А тот дрўгнїй так гoден скoро ходїти, шчо лем раз ўкрoчить, та раз на сиридїну сѣїта, дрўгнїй раз на край. Повїдѣть Йанко: Пoтьте зо мноў обайї. Ти, шчо мѣчеш, та са намѣчеш дост; а ти, шчо ходиш, та кїть пуйдете зо мноў, та са нахoдите дост.

Ідуть да́ле. Найшли тако́го, шчо йидно́ во́ко маў тако́й, йак йидва́ пуўмірка; та нич ни чинить, лем са оберта́ть, та по сві́тбі повіра́ть. А лью́ди на ньо́го повира́ють са: Йака́ новина́, йако́й велико́й во́ко ма́йи! Прийде́ д ньо́му шість хло́пуў, п'ять піших, шістьи́й на коні́. Укло́ньа́ть му са: Шчо ви ту ро́бите?

Повира́у чу́да ва́ші, бо ви йи́ кральові́ч. Йа віды́ў, йак ви витя́-жили, ай ві́джу, де ви йиде́те.

Та по́тьте во мно́у, буде́те на сва́дьбі у се́муж кра́йу у ца́рьйа. Зобра́ли са ўші́тки і пушлі́.

Прийшли́ там; спра́виў собі́ су́чий Йанко́ за́писи, же́би го пу́стили до ца́рьського бу́рку, бо вун йде́ сва́тати. Пу́стила го ва́рта йидна́, пу́стила го ва́рта дру́га, пу́стила го ва́рта тре́тья до ца́рьйа. Привіта́ў йи́х ца́рь: Шчо ново́го лью́ди?

Прийшо́ў-им на сва́танки, найіасны́ший ца́рьйу, до них.

Ві́тки ўні́ суть?

Йа то́го і то́го ца́рьйа син.

Та на-шчо ти йшо́ў до ме́ни і' шістььома́ лью́дьми?

До ца́рьйа на сва́дбу.

Мини́ було́ тре́ба сі́м регі́ментуў во́ска, оби́ звы́ли на йинну́ ве-чэ́рьйу ти́сач во́луў, тогди́ би са зна́ло, жи ца́рь ды́ўку видда́й; а ти́сач гордо́вуў вина́, же́би ў йиде́н ве́чур і йиде́н ти́сач гордо́вуў па́ленки; с три́ ти́сач ме́труў му́кі хлы́ба звы́ли: та тогди́ буде́ сла́ва, жи ца́рь ды́ўку видда́й.

Зья́ть гва́рить, жи ун то́то ўші́ткою скільту́йи ў йиде́н ве́чур. На-рихто́вали на́скоро ў ва́роши с то́йи му́кі хлы́б, во́ди пудра́ли і да́лі ве-ли́ку канті́ну на то́то, же́би бу́ло де кильто́вати. Ку́харі ва́рили, пика́рі пиклі́; ципна́рьйуў наста́вили, жи́бі то́т напу́й покильто́вали. Тот, шчо ни мух са найі́сти, ни мо́гли му засти́гати такі́ хлы́би, йак по́за со́рок гре́йцаруў, та у пісок ме́тати. Та́бо то́т, шчо на рі́цбі во́ду пи́ў, віно́ і па́ленку сам ві́пиў і поча́ў са з ним ва́дити, с тим, шчо хлы́б йи́ў: Чо-го́сь ту́лько хлы́ба по́йўў і шчись п'я́тьо́м ни лі́шиў? А то́т кричи́ть на то́го, шчо пи́ў: На шчо́сь два́ ти́сач гордо́вуў напо́йу ві́шнў, а шчись п'я́тьо́м а́ни п'я́ть пуга́рикуў ни лі́шиў? Тот, шчо йи́ў, по́йўў хлы́б, а то́т, шчо пи́ў, ві́пиў і́с ти́сач во́луў ўші́тку йу́ху, а то́т і́с три́ ти́сач ме́труў хлы́б, і́с ти́сач во́луў м'я́со. Та шчи п'я́тьо́м ни зайшло́ а́ни йі́сти, а́ни пи́ти на слаўну́й сва́дьбі у ца́рьйа, котри́й жа́даў сі́м регі́мен-туў лью́дий. Шчи п'я́ть крем виче́рі спа́ли: ни не йі́ли, ни не пи́ли, лем че́рез нуч на ка́рти гра́ли.

Погпы́ваў са ца́рь, же му га́льби за́дали: Шчо уні́ ва лью́ди? Прийшло́ ра́но, про́сить са зья́ть ца́рьський, ци бізо́уно йо́му ды́ўку да́ду́ть?

На бізбўно. Шчом ти спўчи росказаў пойїсти й повїти, то-сь дуставнїу; али туй будеш до вєчера ў мєни на гостїнї іс свўїма лўдїямї і туй будеш дрўгу нўч ночовати. На бизбўно доставнїш дїўку мўїу.

Перебуїли до вєчера, заклїкаў царь свўїїх вїрникуў, вўїмських тїстуў і грофўў: шчо вун маїи робїти, ци най вун дасть за тих лўдїї дїўку.

Унї йомў повїли: Кїть пїрночўїї ў йїднўм дўмї, цалком ў жлїзнум, жїбї ў нїм нї бўло нїкус дєрева, то дустанїте дїўку на рано.

Повичїрьїали і пушлї сїм хлўпа спати до жїлїзного дўма. Пушўў: йїдєн сўчїї Йанкў, царьський зьать; дрўгїї, шчо йїў; трєгїї, шчо пїў; четвєртїї мўрос, шчо са ўсе грїў; пїятїї, шчо скакаў; шєстїї, шчо метаў; сємїї, шчо позираў.

Даў царь ўшїткїх свўїїх маїструў завати, два сто ковальуў, обї каждїї два мїхи вўгля прїнїєс і каждїї свўї мїх до вўгля, дўп. Йак ровїяснїли дўм, хотїли тотї погорїти. Тот, шчо са нї мўг находїти, йак путєкакуваў, — бо го ў нўгї пеклў — та гўлову потўк дўжї; і ўшїткї скакали, бо йїх пеклў. А мўрос са радоваў: Хвала Бўгу, жї са грїу. Унї на мўроза: Пєрше тья туй забїїме, та так са самї ўпечемє, кїдї нам радї нї даїїш. Одвєрг мўроз йїднў гўбаньу і йїдєн кожўх кўло тўго дўма, ўшїткўй вўгля загасло вїт стўдени. Польїгали собї ўшїткї спати. Пушлї маїстрўви до вўроша, прївєсли собї назад огнїа, на дрўгїї крат. Справїли гєнь кўло жєлїзного дўму, хотїли й так тотї лўдї сїм погорїти дрўгїї раз. Йўїкауть на мўроза: Даї нам радї, бо погорїмє. Звєрг мўроз два гўбанї і два кожухї. Упаў мўроз кўло дўму, шчо вўгля загасло, мїх до мїха са змєрз, маїстер до маїстра, ўшїткї зўбї повїстаўляли. Даў Бог рано, бесїдууть варошчани: шчо са за новїна стала? У нашум вўрошї шчи нїгда така стўдїнь нї бўла, йак тўїї нўчи! Устаў царь скўро у рано позирати, ци са тотї ўпеклї. Ідє царь з їнашом, вїдять, жї ковачї са смїуть. Повїдять царь їнашовї: Ушїткїм нашум маїстрўм на радўсть, бо тотў робўту зробїли, котру-м вельїў. Тотї горї скачуть на каштїлї на жїлїзнї на дрўгум штўку. Порўшать йїднїм маїстром: Шчо, Бўжї, за новїна? Та мўїї маїстрўви ўшїткї помєрли. Та унї са помєрзлї! Учїнїў мї шкўду велїку і мўшу му дїўку датї. Шчо-м росказаў, та тотў дустаў-їм, лєм їа на свўїїх маїстрўїох почкдоваў, бо ўжє ў вўрошї маїструў нї йї. Пушўў до свўїїго бўрку радїти са пануў, циби шчи бўла прїчина, жєбї дїўку нї даў.

О йїднўм шўєтровї далєко звалї, шчо пїїїдєн так топанкї нї ушїў, йак вун. Загнаў чїсарь свўїу скўру і свўї зўлото, жїбї ульати зўлотїї пєрєстїнь свўїуї прїнцєзї і жїбї за трї гўдвнї сходїти на край

світа, бо буде свѣтъба. То шчи нѣська ў тих топанках майи бути ўбѣта і пѣрстнѣ на пальци.

Де ти, шчо ни можши са находіти? Ту майиш скору випраўляну на топанки, золото на пѣрстнѣ. Тогдї ўваў золото і скору, лем раз крочиў, ўже йи ў шўстра. Ульляў пѣрстнѣ і ўшиў топанки тот йиден шўстир. Шчи лем пўўдруга години. Забраў са, та раз крочиў до йидноґо вѣроша. У тум вѣроши тоїй Гїньджїбаби систра, шчо з пѣї справнїў сучий Йанко парїпу.

Де ви йдетѣ?

Йа йду до сѣмого крайу на свѣтъбу.

І ўна повїдате, жи ўна там йде на свѣтъбу. Звїдуйи са тоґо хлопа: дѣсьте ходили?

Ун йуй повїў праўду: Носїў-им до шўстра шити топанки і пѣрстнѣ льляти.

Уна на нього дала сон, шчо го покортїло спати. Уна йому повїдате: Мало собї свѣтте! Ун собї сїў і лух спати. Уна йому с конья глову пут його глову положила, жеби мїсто конья снаў; а од нього одобрала топанки і пѣрстнѣ, та навѣт са вирнула до вѣроша. Мїнула година, ўже не йи лем пуў години. Чѣкате чїсарь пѣрстнѣ і топанки, бо ни буде свѣтъба, кить са тоґо на термїн ни доставить.

Скричаў Сучкир Йанко на свѣїх помучникуў: Де ти тот, шчо са ни можши напозїрати?

Позирай, до тот йи іс топанками.

Тот позираў, увїдыў Гїньджїбабїну сїстру: У кишѣни топанки і пѣрстнѣ; сѣред вѣроша на пїяцу стояла. Отповїў тот з великим воком, жи топанки ў Гїньджїбаби моїї сїстрї, а вун з боку вѣроша спить.

Де ти, шчо ни можши са наметати?

Ту.

На, меч тоў кїяанкоў.

Тот, шчо са ни мух напозїрати, нарїхтоваў його кїяанку і: Цїль пуд його глову, жиби по куньськуй гловї ударити, би тот кўсьте с пут його гловї вискочила, а ун би са зубодїў.

Верг кїяанкоў, добрі трафїў, ани помучникка ни забїў, ай го збудїў. Лем раз крочиў, Гїньджїбабїну сїстру їмїў і утняў топанки і пѣрстнѣ. Крочиў раз, ўже дома на свѣтъбї. Ішчи ўсе пуў години до термїну.

Шчо-м росказаў, тось доставнїў, типѣрь за тѣ дїўку дам.

Прїсьях їїх пѣтор, клѣбан, дали їм конї чотїри і кочїша, дали їм регїмент вѣська, жеби вѣсько допровадило царьську дїўку до тоґо бѣрку, де молодой буваў. Ішоў за путьоў Сучкир Йанко їж жоноў. Лак-

цібрада ўльіз до болота, лем куценько но́ги замочив, та го́йкаць на ца́рьїа: Наййасны́шый ца́рьїу! віратуйте на́, бо на застрья́х до бо-  
лота, та ни вийду нігда. Ун са над ним рожжаловаў, та загнаў сво́іх  
войа́куў, шчо́би го вітта́м віньали. Ла́кцібрада дьа́бол, та ни мо́гли ві-  
нъати, бо вун ва́жний, хо́дь і ма́лий. Ніхто ни знаў, йак вун йи глубо́ко  
ў зе́млі: відыли го ў зе́млі і бо́рода на зе́млі. Повіда́уть собі: Тот  
дуже чо́ловік глубо́ко ў зе́млі. Ла́кцібрада ка́жи: Ни вийму́ть на́ во-  
йа́ки, мо́жи би на́ вінъаў са́м наййасны́шый ца́рь. Ну го́разд. У біды  
буў Сучка́рь Йа́нко, та го поса́новаў, а за нбо́го забив, жи ун тако́го  
відыў сво́го неприя́тільа, шчо́ уд нбо́го удо́браў па́ріпу, за котро́у му  
дуже бу́ло жалъ. Зійшоў с ко́ча Сучка́рь Йа́нко і даў йому́ ру́ку, ві-  
нъати йо́го с то́го бо́лота. Тот лем сі́гнаў іт собі́, Ла́кцібрада, потъа́х  
Сучка́рь Йа́нка до бо́лота і тот застро́мив но́ги по ко́льїна. І ўда́рив  
мо́роз, імі́ло йо́го но́ги. Ла́кцібрада віскочив на коч і за́йав ко́ньї с Суч-  
ка́рь Йа́нково́у жо́ноў, с ца́рьсько́у ды́ўко́у і с ко́чишом. Зу́стаў бла́зен  
Сучка́рь Йа́нко, бо го зби́в па́ріпи і жо́ни.

Типе́рька слаўно́го ца́рьїа войа́ки, іді́те ви до́му, пові́чте ко́ло мо́го  
те́сьтя, жи ў мо́йум кра́йу до́ста во́ська, ў мо́йум кра́йу ни та́кі льу́ди,  
йак ви; ни ту́лько по́йдъаць, ни ту́лько ві́пйуць; ви мі́жи ні́ма ніго́дни  
’пста́ти. А на ба́рс красны́ дьа́куу сво́му те́сьтови, наййасны́шому ца́рь-  
їови, бо ў ме́ни ўши́ткого до́ста йи.

Тогди́ пушли́ войа́ки до́му; ун зо́стаў ў бо́лоты́ а́ни ни зна́йи, де  
пушли́ войа́ки, а́ни ни зна́йи, де са зады́ла жо́на: Помо́зь, Бо́жи, ві́тти  
вийти, с то́го бо́лота! Вийшоў з бо́лота; ша́лений буў Ла́кцібрада, бо му  
лі́шиў йо́го ко́ньа. Си́ў собі́ на сво́го ко́ньа, при́йшоў до Ше́зьмери́цько́йї,  
до сво́його стра́ка.

Но, шчо́ там, Йа́нку, ўже́нїў-нсь са?

Ўже́нїў.

Де же жо́на?

Йа́кась біда́ при́йшла, та йо́йкала ў бо́лоты́; ўже́ по са́му бо́роду  
застрья́гла, ку́льки но́ги ма́ла. Та го тьа́гали войа́ки, та ни мо́гли. А вун  
го́йкаў: Лем са́м ца́рьський зъаць, тот ми́не вї́ме. Йа́ пожа́ловаў, пушоў,  
вінъаў — са́м та́мою ў бо́лоты́ зу́стаў. Тота́ біда́ сі́ла собі́ на коч,  
ўзъало́ ко́ньї ў ру́ки, за́йало́ ж жо́ноў і с ко́чишом. Шчо́ на ма́у ро́біти,  
му́й льуби́й стра́ку?

Йа́ тибé пора́джу. Іді́ ти у йидну́ дубро́ву, ў са́мо́й дэ́рево гро-  
жи́на; та кру́зь то́то дэ́рево ве́ліко́й мі́сто на сі́м миль зе́мльї. Там най-  
ди́ш дум на́ ка́чацуй ла́нцы, дуже́ кра́сний, на три што́ки висо́кий. На  
ту́м сві́ты ни йи бу́лше тако́го до́ма, йак ма́ленького Ла́кцібра́ди.

Си́ў собі́ Йа́нко на сво́його ко́ньа, кру́сь пудди́й лы́с ішоў на ко́нї.  
При́йшоў сі́м миль зе́мльї, найшоў дум на ка́чацуй ла́нцы. При́йза́ў

коньа до глогóвого дєрева, сам пушоў іт стўдні, вїтки до тóго дóма брали вóду і там са сховаў. На другий день його лóсна пáньї прийшла вóду брати і плакала, жи де йїї пан йи. Йїї пан ід ньуй оголосїў са: Чогó плачїш? Уна його спóзнала, обїїмїла, же: ў йїдно погїнїме.

Ни буї са тóго; йа туй бóду до заўтра; та са звїдай, жи ун такий малїй, а дўжи муцнїй, де його сїла? жи так нїхто ни бїруїн, йак вун.

Прийшоў вєчур, ўна са од нього звїдатель: Де ти пўїдеш муї пáни?

Ун йуй повїў: На вóйну, бо нья клїчуть на помуч. Комў йа бóду помагáти, тот мўсїть їзвóйовáти.

Йак тїбє забїють?

Мїнє ви забїи нїхто.

Де же ти сїлу мáйїш? У чум, кїть ти такий малєнький?

Ун са на ньу дўжи угромїў, жи: шчо тóбї до тóго?

Хóчу знáти; йа бувала ў вáроши, ти нья завїў у пустатїньу; ни йн душї, чоловїка, лем наш кóчїш і то повїдаш, же го загўбїш, не бóдєш го дóма лїшáти. Та повїж ми прáўду!

Ун са розмїловаў і йуй повїў: Кїбї ти заўтра кóло стўднї стоїйáла, абїсь мóйу сїлу відьїла, йак уна дўжи їсхóвана! Стоїть óльїнь кóло стўднї, вóду пїи. У óленьу сєрна, у сєрнї заць, у зацьвї качка, у кáццьї двї йáйца. Загўн тóго óльїня, йа ўсе муцнїй; загўб і тоту сєрну, йа шчи й так муцнїй; загўб і тóго заць, забїй тоту качку, йа шчи й так муцнїй. Полáм йїдно йáйцє, та полóўка сїли пропáло. А полáм обїдва, та йа са розолььїу удразу; учїнїш ми смїрть.

Та дєже ти їдєш?

їз дóму їду на вóйну, бо крем мєнє ни бóдуть вóйовáти, квдє ни бóду помагáти.

Йакїй ти малїй, дум на кáчачуї пóзвї: лєхкó ти, мўжу, слабїй.

Ун йуй повїдатель: Йакá ти шáлена, жóпо! Ци вїдїш на золотум шнўрї золотой йáблоко? Кїть тотó ўлапльу ў рўкї, та полóжу до кїшєнї, ти зустанїш дóма пуд гóлим нєбом.

Даў Бог ранó, пушоў Лакцїбрáда на парїпї на мїсьаць ў сємїй край на вóйну. Уна скóро вїїшла вон і са звїдуїн: Дєсь пáни муї? Ужє пушоў Лакцїбрáда на вóйну до нáшого крáйу, вїтки ти мїнє ўзваў. Мóго ньянька бїуть, бо са на нас гнївауть.

Шчо ти повїў Лакцїбрáда?

Повїў ми так, жи ў тум дереўїанум óленьї кóло стўднї, та там його сїла; а ў тум óленьу йн сєрна, а ў сєрнї дереўїанїй вáйаць, а ў вáйацу йїдна качка, а ў кáццьї двї йáйца.

Розрубаў сабляю тото ўшиткой, найшоў качку; стьяў йуй гóлову, паньы випорóла в пейй двй йайца. Рóздйлылы са нядвойй: ўзьаў вун йнднóй, а вунá ўзьалá другой. Ун свóйым ударыў до зёмльы. Лакцйбрада учуў, жй ўжé слáпшый: скóро на парйй дóму прылётйў. Унá свóйым тйм йнднйм йайцóm ударыла ў зёмльу. Йшчы муцнйшышй Лакцйбрада буў, шчо йнднó йайцé полáманой бóло, йак Сучкарь Йанкó зо ўшиткой свóйой сйлоў. Йак унá свóй рóзбйла, одразу ўпаў на зёмльу й ўнй двой звй- тьяжылы.

Но, повйдж, жéно, йак мáйыме тот дум узьатй?

Унá му повйла: Повйдáў мй Лакцйбрада, шчóбй ўлáпты за тóтó йáблоко, шчо йй на шоўкóвым шнурй, потóрвнuty долóу, полóжыты до кй- шéны; де схотыты, там тйм йáблоком пудверéчы: збудуўй са нáзат та- кйй дум. Пушоў Йанкó до дóму, потóрс за йáблоко, скрутыў са дум до йáблока; полóжыў до кйшэны, запрйяглы кóны до кóча, почáў кóчйш гнáты дóму, до свóйого крайу. Сйла ўнá на парйпу, а вун на шаркан- ського конья, йдóть собй вéсело. Ун йуй повйдать: Зайдйме ту у тум крайу, бо йа ту стрйка мáйу. Цй вйдблась дагдé такй брáмй? На сто мэтруў вйсóкй, пйгдэ ййм верхá нй вйдно. Прыйшлы до стрйка.

Ну, шчо там Йанку?

Хвáла Бóгу, добрй. Жонóу мáу й парйпу; нй знáу, у котрйй край йты, бо ўсьагдй мóй.

Йдй Йанку до ньáнька, збудуў дум, шчóбй нйхто нй знáў, колй бу- дóть тья бечелóваты твóйй брáтьа й твуй ньáнько.

Прыйшлы у ночй сэрет кйрти: прылётйла парйца й шарканськйй кунь. Пудверлы йáблоком ў гóру, спрáвылы собй дум. Устáлы рáно йгó утцá слóзы: Шчо за новйнá? Нйгда нй вйдлы такй бóрки. Замельдо- вáлы до свóйого царья: Обновйў са ў нашуй кйрты йндén дум. Стáлы са варговáты. Шчо за нйпрыйатыль на сйрдйньй нашойй кйрти? Позвй- рауть, хто вйттам вййды. Вййшоў ййх брат. Испóзналы го — Сучкйра Йанкá — прывйтáлы го дóжй краснй. Ун ййм повйдать, жй: Йа дустáў парйпу й ў туй пути оженйўйм са; тóго й тóго царья дыўку, с сéмого крайу, за жонóу-м мáу. — Там йа буў на гостйны. Нымйй просйў ййсты. Ударйў-йм го кóстьоў, шчо прыкусйў йзáк, нй мóжй бесйдовáты. Йа сйрбаў пóлыўку. Просйў уд ньа лйсий вáпты са: йа му на гóлову вйльляў. Пóлыўка бóла горьйáча, за то му гóлова облызала.

*Зап. в липнй, 1896, вйд Михайла Пустая, в Збую, Земплн- ськой столицй.*

Нывше наведэнй паралелй вйдносыть ся гóловно до чудеснйх помйч- нывкйв богатыря й до йх праць. —



Пор.: Драгоманов, Малорус. народ. пред. и разск. Ст. 262—267. Казки Игнатія зъ Никловичъ. Ст. 46—52. Рудченко, II. Ч. 25: Летучий корабель.

Драгоманов, Мал. нар. пр. и раз. Ст. 276—278. Ч. 6 і 7. Рудченко, Южнор. сказки, т. I. Ч. 3. Залізний вовк. Казки Игнатія зъ Никл. Ст. 72—78. Мороз, голод і посуха. — Чубинський, Труды, II, Ст. 252—256: Про Сучченка. Тамже, Ст. 256—269: Про Сучченка-багатиря. — Grimm, Kinder- und Hausmärchen. T. I. Ст. 310—314. Die goldene Gans. T. III. Ст. 111—113. Тамже, T. I. Ст. 332—337: Sechse kommen durch die ganze Welt. T. III. Ст. 116—119 Тамже. T. II. Ст. 197—203: Die sechs Diener. T. III. Ст. 211. — G. Basile, Pentamerone. III. 8. (28). Lo gnorante. — Norwägische Volksmärchen. T. I. Ч. 3 і 24. — X. S. Baraçz, Bajki... na Rusi. Ст. 67—71.

Аванасьевъ, Народныя русскія сказки. Т. I. Ст. 316—393. Ч. 75—83. (Всі ті казки вяжуть ся зі собою, а ві всіхъ находитъ ся епізоди, що підходить до нашої казки). Тамже. Т. IV. Ст. 112—133. — Худяковъ, Великорусскія сказки. Т. II. Ч. 42 і 45—46. — Nowosielski, Lud Ukraiński. T. II. Ст. 254—277. — Valavec, Narodné pripovjedke. Ст. 120—127 і 180—186. — Hahn, Griechische und albanesische Märchen. T. II. Ч. 22 і 63. — Slovenské pohádky a pověsti od V. Němcové. Ст. 36—60 і 215—229. — Erben, Slovanská čítanka. Ст. 58—63. — Wenzig, Westslavischer Märchenschatz. Ст. 61—63, 181—190. — Пермскій сборникъ. Т. II. Ст. 168—171. — Собрание старин. русскихъ сказокъ. 1830. — Русская Бесѣда, 1856 р. Т. III. Ст. 100. — Haupt u. Smoler, Volkslieder der Wenden in der Ober- und Niederlausitz. T. II. Ст. 169—172. — Schleicher, Litauische Märchen. Ст. 128—140 — Haltrich, Deutsche Volksmärchen aus d. Sachsenlande in Siebenbürgen. Ч. 17: Der starke Hans. — Вѣстникъ естествен. наукъ, 1854 р. Ст. 378—381 — Wolf, Deutsche Hausmärchen. Ст. 307—311. — Аванасьевъ, Поэт. воззр. Славянъ на прир. Т. II. 642—716, 738—9. — L. Gonzenbach, Sicilianische Märchen. T. II. Ч. 74. — Еу, Herzmärchenbuch. Ст. 115. — P. Dobšinský, Prost. slov. povesti. Кн. I. Ст. 92—96: Divostvorný lovec. — Victor von Andrejanoff, Lettische Märchen. Ст. 21—37: Sagen von Kurbad. — Маяжура, Сказки. Ст. 21—27: Костынинъ сынъ. Марко Сучченко. — В. Н. Добровольскій, Смолен. этногр. сборникъ. Т. I. Ст. 416—444. Ч. 7—8.

Про захована души десь далеко дивн: К. J. Erben, Vybr. báj. a pov. nár. Ст. 58—60. Kostěj nesmrtelný. — Аванасьевъ, Народн. рус. сказ. Т. I. Ст. 444—472: Кощей безсмертной, Т. IV. Ст. 161—171. — Norwägische Volksmärchen. T. II. Ч. VI. — Grimm, Kinder- und Hausmärchen. T. II. Ст. 374—377. Die Krystallkugel. — Haltrich, Deutsche Volksmärchen aus dem Sachsenlande in Siebenbürgen. Ст. 189. — В. С. Караджич: Српске народне приповијетке. Ч. 8: Аждаја и царев сян. — Wenzig, Westslavischer Märchenschatz, Ст. 190. — Valavec, Narodné pripovjedke, Ст. 155. — Hahn, Griechische und

albanesische Märchen. Т. II. Ч. 64. — Аванасъевъ, Поэт. возвр. Славянъ на природу. Т. II. Ст. 601—604. — I. G. Krauss, Sagen und Märchen der Südslaven. Т. I. Ч. 34. Ст. 168—169.

## 9. Про царя Ворона і його вояків: Голода, Мороза, Студінь, Теплоту.

Буў йидён Вóрон-царь. Коли уставаў ут стола ут свóго, та йинноў ногоў шчораз удáрниў сьа у гузицьу, та трі ма́жі пóроху ўпáло; дрúгий рас сьа ўдáриў ў дрúгу гузицьу, упíать трі ма́жі пóроху ўпáло. І трьёх льуді пуг собоў маў: Йинно́му мнѣа бу́ло Гóлод, дрúгому мнѣа бу́ло Морóс, третьому мнѣа бу́ло Стúдінѣ. Царь тот Вóрон коли йшоў на вóйну, браў іс собоў тих трьёх льуді ўсе. За шчо йіх браў на вóйну? Бо оні чьудá творіли тоті трійи. Прийшли ў вóйны ід йидно́му мóрьіу: Ну, йак ту мóри пирéйдеме? А мўсьать йти чéрез мóри. Тот кáжи Мóроз: Йа бих мiсце справіў на мóри! І даў такий морóс, шчо на́раз лйд учиніў сьа на воді. Но і вóйско царьськóйи, тоті катуні, пирійшли чéрез мóри. Типéрь ми пирійшли чéрез мóри, айбо дрúгий царь нас пóгонить, та дóбйи нас на сiм мóсты! Типéрь йак тот мóст згубiти, обi го ни бу́ло? Буў читвэртий у них, Теплотá зваў сьа. Тот подихаў на мóст пáроў, мóст сьа стопиў. Прийшли ў йидён край дўжи горьйачий, ў такий край, йак би типéрь ў Брэзилійу шчо йдуть. — Но там мнóго катун похворiло сьа і мре с теплотi. Кáжи Вóрон царь Стúдени: Ти гóдин стúдінѣ дати, обi ту вóздух студéний буў! Тот Стúдінѣ даў таку стúдінѣ, шчо водá помéрала у тóм крайу. Прийшли там ўже ў тот край, айбо нѣшчо йiсти; ўже пиристáли нимéрти, бо вóздух студéний, айбо ў тóм крайу хлiб ўже сьа ни рóдить, бо студенó. Льуді сьа чьудууть ў тóм крайу, шчо там нiгда ни бу́ло студенó, а типéрь студенó. На цáрьйа поўстáли на тóго, бо думали, шчо то царь вiнин і цáрьйа ўгнали вон з вáроша, с крайиши тóйи. Ідуть пóльом йинним, пан сiйи пшиницьу. Тот Гóлод голóдин буў дўжи, стаў, та поийў пшиницьу ту ўшiтку і сьiйанѣа і бороздi. Тот пан йак ўвiдыў, ош царьськi катуні поийли у нбóго сьiйанѣа, ни обi сьiйанѣа, а шчи й бороздi, зéмльу, спер цáрьйа, бо царь бiдi наробiў. Но, шчо тобi, пáни, хибiть, шчо ти спер минé?

Де би ми ни хибiло? Твóйи катуні поийли ў мéни сьiйанѣа, шчом сьiйаў, шче й зéмльу. Кидь ми ни хóчь виряўти пшиницьу, та ми лем зéмльу навернi?

Царь кáжи пáну томў: Та зiмльá йи тáкой.

Айбо йа тотў зéмльу ни хóчьу, шчо йи пуста, а отў ми вернi, шчо хлiб рóдила.

Тот Вірон царь кажи: Та йа тобі зёмлю навёрну. І тот царь коли сьа удариў ў йинну гузицьу ногоў і нарас питнацьить маш пороху ўпало. Но, кажи, типёрь майиш зёмлю, засій собі поли тим порохом.

Йа, кажи, с тим ни сїтий, кажи, по шчи хόчьу, шчи ми хибїть.

І царь тот Вірон удариў сьа другоў ногоў ў гузицьу, ўпало 18 маш пороху: Типёрь собі йдыть гет.

Прийшоў царь домō с своїми кату́нями, россёрдиў сьа на своїі кату́ни, ож ўсьади бідў му гльадали; бо даўно царі ни так ходїли ги типёрь, бо типёрь царь ни йде на войну, лем войско його, а тоді царі ходїли. І даў заперти тих чотирьїох ў рещцьу. Йак йїх запер ў рещч і там йїм ни даїи нич йїсти. Тот Гóлод зьїў поллаш ў рещцьу. Тодї царь шчо з нїми ўчинїти? Даў запалити тот рещч, обї згорїли. Прийшоў царь позирати, ци згорїли онї ў рещтў. Тот Мороз йак ўчьуў, шчо ниче, такїй даў морос, шчо дóраз на óболоках льїд ўчинїў сьа, шчо ў царьськóў кобилї лошá замёрзло. То булó ў льїты. — Упустїў йїх царь з рещтў, йак ўвїдыў, ож ни згорїли і кажи томў Морозови: На шчось ў мóйїў кобилї заморозїў лошá? Кажи: Розморозї тотó лошá, ўпушцьу вас з рещтў. Царь твёрдо жалуваў, бо кобила дорога булá. Тот Теплотá кажи: Йа лошá розморозї! Духнїў на лошá і розморозїў. Ну, шчо ви хóчити за сїсе?

Гóлод кажи: Йа хóчьу йїсти мнóго, йнши нич, лем йїсти. Мороз кажи: Йа хóчьу, обї ми ретькóў із мéдом давали. Стўдїнь кажи: Йа хóчьу йайцьá пичéного йїсти. Теплотá кажи: Йа хóчьу йїсти, айбо ни так йїсти, гей курїти льубльу. — Царь йїм даў тотó ўсьїм чотирьїом і запер йїх до йиннóйї хїшки. Хóчи царь пробу з них чинїти, даїи йїм, шчо хотьáть. Морозови даїи ретькóў з мéдом йїсти, Гóлодови даїи, шчо хóчи йїсти, Стўдинови даїи йайцьá пичевьї, Теплоты курїти дóста. — Но, тот Вірон царь, шчо з нїми чинїў? Держаў йїх за рок так на своїм кирчитў. У рок царь с тїми чотирьма шчо ўчинїў? Даў йїх порїзати дохтóрам. А за шчо йїх даў царь зарїзати? Царь хотьїў із них брати пробу, котрїй шчо йїў, та царь хóчи знати, котрому шчо май хоснувало. Зарїзаў Мороза, позираў му ў униў трупку, увїдыў, шчо ў ньóго шчи йиннó сёрци ўросло; бо й ннесь отó, пáни, йи ороўшáк, йїсти ретькóў з мéдом. Но тот дóктор увїдыў, шчо сьóму ретькóў хоспувала чоловіку. Зарїзаў Стўдїнь, шчо йїў йайцьá пичевьї. Но, ци хоснувало му отó, шчо йїў йайцьá пичевьї? Ньїт, бо тко йїсть йайцьá пичевьї, то хворóта йи, йстинно праўда, бо то низдорóульá. Зарїзаў Гóлода, шчо льубїў мнóго йїсти: Ци хосэн отó, шчо мнóго йїсть чоловік? Ньїт, ни хосэн. Йакў ў тóм хїбу дóктор найшоў, шчо мнóго йїў? Шчи ў ньóго йиннó сáло ўросло. Но, тотó ни хосэн й ннесь йи, хто льубить мнóго йїсти; йстинна праўда, бо ни бирїи áни робїти, áни ходїти, ай

дихати му ни дайї, бо ўтїйї дўжи. То йї истинна праўда. — Зарїзаў дóктор того Теплотў. Тот лубїў дўжи курити а і пїти. Дóктор йакў найшóў ў нїм хїбу? Ци хоснуваў томў напóй тай шїпа? Нїт, ни хоснуваў. Ну, йакў дóктор найшóў ў нїм хїбу? Дóктор ўвїдыў у нїм хїбу першу: ут пáлинки сёрци му згорїло; ут пїпи рóзум му шкрёмом стаў, уд дїма. Ну, ци хосён отó? Нїт, ни хосён. Тко мнóго йїсть, тко мнóго кўрить, тко мнóго пїи, то нич ни хосён.

*Зап. в мартї, 1896, від Михайла Фотула в Стройли, Березької столицї.*

## 10. Як Кóньтюфїть дїстав сонце і мїсяць.

Де буў де не буў йїден чїсарь. Такїй костїл далї збудувáти, шчо тако́го ни бóло на свїтї вєци, а тако́й до нбóго далї мальóванья, жїби нїхто ни муг дугнáти, жїбї хїбу найшóў. З далєких кра́йуў лўди і панї прходїли позирáти до нбóго, та нїхто ни муг найтї хїби ў нбум. А йїден такїй хлопчїско, шчо лем за кошóм сидїў а сьа с поро́хом бáвиў, а прўзвїско маў Кóньтюфїть пáрубок, і тот тогдї пушóў їза коша до косгїлá і половїраў по нбум і кáжи: Ту йї хїба.

Чїсарь кáжи: Та йакá хїба? Ту нл такї мўдрї ни гóднї дугвáти. Та шчо хїбїть ў нбум? кáжи чїсарь.

Ун кáжи чїсаровї: Ту ни йї ни сóньцьа ни мїсьацьа ў тум костїлóвї. Али йа би го дустаў.

Та йак би ти тотó достаў?

Йа звáу ў сьїмдесáт сэмум кра́йу за червєним мóрьїом, за згльапоў горóў у йїднóйї Гїнджїбáби, шчо там йї сóнцї, мїсьаць.

Кáжи му чїсарь: Ну, кить ти дустáнїш, то йа за тєбї дам свóйу прїнцєзу наймóлóжу.

Али мнї трєба датї три кóнї — вун кáжи — три бисáги грóшїй. Йа мау двх братўў, та ми йдемє за тим сóнцїм, мїсьацьм.

Посїдáли на кóнї ўсї трїйї і прїйшли на вєчьур їд йїднóму мїдьянóму мóстовн. І тот Кóньтюфїть пáрубок удбїў три парлáшї їз мóста, тай зробиў там укнó на мóсьтї. Прїйде ў ночї шáркaнь ў три гóлови, тай лўчне лáти: Бáсама кўйон теремтєте! Хто то мнї ту побáбраў? Кидь би ми ту буў, дóраз би в нлóго гаўрани кроў хлєптáли. — А ун пуд мóстом свдїть і кáжи: Ой ци хлєптáли би, ци нїт, áли бо твóйу будўть. Пóйме сьа носїти.

І йїмили сьа носїти, бїти. І побїў Кóньтюфїть шáркапья. І стьаў му ўсї три гóлови. То ў ночї бóло, колї сьа бїли. Рáно сьїли на кóнї

Їсы трійі братови, йдуть дале. Прийшли на вечур ід другому мостови, іт сріберному. Удбіу там шість нарлашуу Коньтүфіть і сьуу собі пуд муст вартовати, шчо то с того буди. І там сидіть. Прийди шаркань ў шість голоу, тай пучне лати: Басама куйон теремтете! Хто ми ту побабрау? Кидь би ми ту буу, дораз бим го роздёр!

Ой ци роздёрбись, ци нйт, лехко би йа тибé роздёр.

І імїли сьа обойи бити, шаркань іс Коньтүфігьом. І побіу Коньтүфіть того шарканья. Стяу му ўсы голови шість.

Дау Бог день, сіли на конь і пушли. Йшли чїриз дещь, прийшли на вечур ід золотому мостови. І удбіу тог дванацять парлашуу моста — а то тойі Гинджібаби синові були шарканьі — і сьуу собі пуд мостом і сидіть. Прийде шаркань у дванацять голоу; тот старий, йїх отець. І почьау так лати, йак перші: Басама куйон теремтете! Хто ми ту побабрау? Кидь би ми ту буу, дораз би му гаурани кроу хлентали!

І імїли сьа ў лаби метати собоу, перше лем сілу мірити. Ухопіу шаркань Коньтүфітьа, ўдариу ним до зёмлі; до кустки застрьяг. Ухопіу Коньтүфіть шарканья, ўдариу ним до зёмлі, до колын застрьяг. Типерь скочили його дво́ме братови і помоглі убити шарканья. Голови ноутїнали, йазїки поудрізовали, жибї царьїу указали, шчо уні витьяжили, за чим йшли. І прийшли т тому морьїу. Зась Коньтүфіть справиу сьа псом і перепїавау море, а йїх лишїу на березьї двух братуу. І пушоу іт туу згльаннуу горі і справїу сьа коцуром і так сьа ўдрапау тоу згльанноу гороу, бо то хоузкоу було. І прийшоу іт туу хїжі, де Гинджібаба бувала, котрої буу мїсьаць і сонци. А йї дому ни було, бо уна пушла гьвадати, сивуу і газду. Лем дві нивїсти сидїли дома, ай уні ни годнї булі із вим порадиги, бо ун дужи сильний буу, тот Коньтүфіть. Сонце ў згльаннуу шкатульї було, а мїсьаць ў другуу; то скрузь згло світило і усе відно сьа було ут того. І вун тотó ўзяу а ў ночі пучьау утукати. Лем ўстиг море перейти, Гинджібаба прийшла дому і зачала вітрити його і за сьлїдом за ним! Йак доганьа́та, та оббїгла йїх позбоку, та с переду сьа справїла студиноу студеноу; кить сьа з неїї напїи, та тамой умре; а допустїта спраго́ту на них. Али вун мудрий буу, та чїриз воду сабльоу махнуу, та лем сьа кроу стала іс тойї воли: Відите братьа? Така би була із вас йшла кроу, кидьбисьте з неїї піли.

Сьїли на конь і ўгькауть. А йуу йидну рүку утбьау ут плеча, та ўже слапша мно́го була. Потому оббїгла уна назад із обку та справїла сьа йидноу йагодоу, дужи доброу, нахньачоу; а на них голод допустїла. І прийшли ўни т туу йагоды. Братови какуть: Йїзми с тойї йагоди, босьми голоднї дужи.

Ун кажи: Йа її перше буду коштовати.

Ут'яу сабльоу до йагоди, ут'яу йуу другу руку; лем кроу істикла з йагоди: Відити брата? Так би була із нас тикла, йак були-бисьме йли.

Шче й на третій завод оббігла йїх так, шчо онї ни відыли і зробила с'я йидноу грушкоу; а на них зась голод допустила. І приходьбать ид грусьцьи ўсї трїйї і так с'я лакомьать із неї йїсти, бо дуже пахн'яшчі і добрі. Ай ун кажи: Йа буду із неї перше к'шати. Ун вїшчїу-ник буу! Пут'яу грушку сабльоу, а з грушки лем кроу істикла, а з неї голова спала і уна ўже пропаала. А ўни йдуть собі биспечно, ай нисуть сонци і мїсяць. І найдуть на путї йидного жибрака; і далї ўни там йому п'ару грац'аруу, к'улько хотыли. А тот жибрак йїм так кажи: Панц'ови чесьньї! Найдите там йидну дїшьку коло пут'я, а на туу дїшьцьи лижїть йиден чоловік на йиднум листови, а другим листом с'я прикрїу; та бїсьти му с'я покловили аж до землі, бо йак му с'я ни покловити, та на с'їм миль рукоу вас дос'агни, та уд вас в'озми і сонци і мїсяць. та тогдї д'армосьте ходїли.

Де ми с'я такому будеме кланьати жибракови малому? Ни хотыли. А тот хлоп буу на локоть заудоушкї, а на шуг бороду мау; а пр'узвище му Рукомн'ять. Йак були на с'їм миль сесї трїйї, тот скочїу з дїшьки, договиу йїх, ўз'яу сонци, мїсяць ут тих. Повиртали с'я унї назад ид н'ому. Ўже с'я поч'али кланьати йому ид землі; ай ун ни сл'ухать, лем йїм так кажи: Там у сїмдес'ять с'емум країу йї йиден чїсарь; пр'узвище му Златокрїдлик. Та його принц'езу кидь ми за жон'у приведете, та вам дам сонце і мїсяць.

Забрали унї с'я, таї йдуть ў тот бук, де ч'ули, жи тот Златокрїдлик б'увать — йак би уд нас до Амирїки, аб'о де. І найдуть йидного чоловіка, шчо б'ри. Та шчо уд'ори борозду, таї с'я удв'ерни, таї такої з'їсть борозду. Шчо ти, гвар'ьять, за чоловік, шчо ти йїш бороздї?

Йа Г'лод, йа ши нїгда сїтїй ни буу.

Пой з нами, та будиш сїтїй.

Идуть, найдуть йидного, шчо сидїть коло сїм огн'юу і сїм кожухуу на н'ум і сїм шапок на голові, сїм колошєнь і сїм рукавиць на руках і так с'я з'яб, шчо онь зубами царконїть. Кажуть йому: Шчо ти за йиден?

Йа М'ороз, йа нїгда с'я ни г'один нагрїти.

Пой із нами, та с'я нагрїйиш.

Идуть далє, найдуть йидного, шчо б'чи так позадїрау позир'аучи, а ни г'один с'я наповирати: Пой з нами, та с'я наповираш. Ўже йїх йї шїсть. Идуть далє, найдуть читв'єртого, шчо ск'ашьи а ск'ашьи, ни г'один

сьа наскака́ти : По́й з на́ми та сьа наскашъши. І пушо́у за ні́ма. Іду́ть, найдуть йидно́го, шчо ме́шья а ме́шья біга́рьйо́м, ни го́дин сьа наметати : По́й з на́ми, та сьа наме́шьяши.

Прийшли́ уні до то́го ца́рьйа ў сі́мдесѣ́тий край. У́же ца́рь зна́йи, шчо уні́ прийшли́ за його́ ды́ўкоу́, бо й ца́рь бу́у вшчова́тий. І про́сьять ды́ўку, жи́бі дати́ за них.

Йа зна́у, ко́му ви йі́ хо́чители́ бра́ти! ка́жи ца́рь. То́му Руко́йа́тьови ; а́ли ни йі́ ша́тъа тако́го, йако́й на ньу́ тре́ба типе́рь. У́же сі́м ро́коу́, йа́к да́ўйим ші́ти ; там загна́у йидну́ ба́бу у́же рук за ша́тьом, та шчи́ йі́ ни йі́и.

Де ти, шчо́сь го́дин позира́ти? Заго́йка́ли на то́го, шчо го́дин ду́жи позира́ти. Тот розде́р о́чи, та́й ўпозирну́, жи ба́ба лѣ́ви помáлы, та́й внесе́ ша́тъа. Поклика́ли то́го, шчо го́дня скака́ти. Сказа́ли му. Тот лем три́чь ско́чиу́, у́же ў́зяу́ уд ба́би ша́тъа. А́ли та ба́ба пере́гва́рила то́го, жи́бі помáлы йшли́ : Та спочиньме́ ма́ло! — Тот со́бі сьу́, та́й ўсну́у. Ба́ба ў́зяла́ ша́тъа, а йо́му пукла́ла пуд го́лову куньску́ кусть з голо́ви. Чи́кають, ни йі́ го. За́клика́ли то́го, шчо го́дин позира́ти. Тот лем раз о́чи розде́р, у́же ў́видьу́, шчо тот спить. Ка́жуть : Де ти, шчо́сь го́дин метати́ ка́мньо́м а́бо біга́рьйо́м? Тот верх ка́мньо́м, та му ў́бну́ тоту́ кусть спуд голо́ви. А тот сьа про́хопи́у. І то́гді́ рас ско́чиу́, ба́бу імі́у, ша́тъа удня́у́ і до́рас там приска́кау́ ід ним : Лем дай, ца́рьйау, ды́ўку, бо ў́же ша́тъа ту!

Дам вам, кидь бу́дете ў́ желы́знуу́ пе́ци спа́ти ; а на́то́пльу так, жи́бі йасна́ бу́ла, йа́к ци́ган, кидь желы́зо ду́же роспи́че!

Обобра́ли сьа, жи бу́ду́ть спа́ти. Найперше́ то́го загна́ли Мо́роза у нну. Тот сьа поўбе́ртау́, пе́ц засти́ла, до ра́на ўсы́ йойка́ли, жи сьа позьѣ́абли. Йа́к ца́рь ў́видьу́, жи ў́ни так спа́ли, то ў́же ка́жи йі́и : Кидь му́й майі́ток ў́ші́ток по́йісте́, ў́ші́ток хлы́б і во́ли і ву́ўцы, то так дам ды́ўку за вас.

У́ші́тко да́у ца́рь то́го зладі́ти. Го́лод ймі́у сьа з ні́ма і по́йу́у, шчо ішчы́ проси́ли. Так ца́рь то́гді́ ву́віу́ вон за ру́ку і ка́жи : Іди́, бо йа́ му́шу дати́, кидь йі́и тѣ́а пообі́цьау́.

Тоті́ ўсы́ подѣ́акували́ то́му Ко́ньту́фі́тьови і розі́йшли́ сьа гет, а ун по́нѣс Руко́йа́тьови́ прінце́зу і да́у, а йо́му тот да́у со́нці, мі́сьаць. Та так прийшо́у до то́го ва́роша, ў́тки бу́у, до то́го ца́рьйа ; со́нці, мі́сьаць покла́у до ко́стила, та́й там опста́ло сьа на ў́се ; а вун да́у йо́му сво́йу́ прінце́зу, зроби́у веселья́, вели́ку гости́ну. На сі́м ми́ль пси́ з ва́паху а́дихáли. До́лу селом́ дѣ́ама текла́ ; а па́линку мі́рьйали́ верете́ном, та ў́се дво́х обу́йшло́, а тре́тьо́му ни зайшло́. Та́й живу́ть і внесе́, кидь ни поме́рли.

*Зап. в липни, 1896, від Пилипа Опаленика в Ворохові, Ун-  
гварської столиці.*

Паралелі: Казки Ігнатія зъ Никловичъ, Ч. VI. (Деякі мотиви). Grimm, Kinder- und Hausmärchen. T. I. Ст. 332—337: Sechse kommen durch die ganze Welt. T. III. Ст. 116—119. Тамже: T. II. Ст. 197—203: Die sechs Diener. T. III. Ст. 211. — G. Basile, Pentameron. III. 8. (28). Lo gnorante.

## 11. Якъ руський кральнойч з великимъ Янжомъ сватав царську доньку.

Буў йиден худобний чоловік. Прийшло му на зон, шчобі собі купиў йидного гачура. Ун так учиниў: шчо му са сніло, то робіў; та сіркастого, жебі купиў — і ун купиў сіркастого. На тако́го трафіў, шчо годив буў попут хма́ри леты́ти, не земльоў йти. Обновіла са йидна новина з валалу на валал: трéба пуйти до йидно́ї Америкі; каждому, хто будé годив там дуйти до йидно́ї паны́, шчо уна́ роздайі такú доро́гу вец, шчо ніхто такú ни будé мати і тот будé дуйден царьём! Ун сиў на то́го сво́го конья́, дуйшоў ў йиден день попут хма́ри. Там йіх було́ такихъ деўйать, такихъ хлопуў і такихъ коний, шчо са с світа насхóдили: Йиденъ за червено́го морья́, другий ізза чорного́, трéтий ізза синього́, другі шість із усилийакних кра́йнуў до не́ї прийшли́. То́му хóдобному чоловікови дала́ золотой грушковой вёрня́, жебі собі посадиў до сво́йий кйрти: будé му грушка золоті́ грушки рóдити. Дру́гому дала́ такий кáлап, шчо кить по́ложить на гóлову, та го нігда́ ніхто ни ўвídить, ани кáлап, ани йогó. Трéтьому царьёви дала́ такий кйпінь, жи йак са ў то́то загорни́, ни будé го ніхто виды́ти. Читвэ́ртому дала́ сідло́ на конья́, шчо: кить ти кунь іздохни́, на тум сідлы́ нуйдиш, у котрий край будéш хоты́ти. Пйáтому дала́ са́бљу: кить сам будéш са бойати́ на войну́ йти, са́бля звойуйи сама́ мiсто тья́, лем йий пусть до світа. Шéстому дала́ золоту́ колiску, жеби́, йак будé мати йогó жонá дыўку йидина́чку, а вун будé царь, та жебі са ў золотуй колiсьцьцi колисáла за червеним морьём. Сéмому повiла: Тако́го будé мати тво́я жонá сiна, шчо на сiм сыаг будé вилкний, а на сыагу тоўстий. Осьмому дала́ тако́го конья́, шчо мiдьяну́ гриву маў, шчо йак iшоў, та му грива давеньи́ла уи́еред ньогó на мiльу землi. Деўйáтому дала́ два гóлуби золоты́. Повiла йим так ўши́гкiм до грома́ди: Котрий йиести уд нья́ дар узвалi, ка́ждий будетé царьём! І розрьiаховала йим крайi, котрий по́кля́ майи наро́дови роска́зовати.



Тот худобний дугаў рўський край. Прийшоў дому, тотó зёрна грушкóвой до зёмлi посадиў; вiросла велика грушка така, шчо йуй ни видно булó листа, ани овоца, лем золоту кору. Ходили му до кирти льуди i панóви позирати грушку. Зато му дóрого платили, хто грушку видьї. — Стаўляли царьїа, авiдали са, хто найдорожи шчо маїи. Рўський край — ту, Угорщина, аш по Мўска царь — ни маїи мнóго зóлота, айбо тот гáзда золоту грушку маїи, зато ун царь будé, вун нам росказовали будé. Когó поставила йинва паны у Америкы за царьїа, створиў са великим богачом i великим паном. Ушиткi роскази на свiты вун даваў.

Ма́ла му паны трыох синьў. Хоть спаў, хоть сидьїў, хоть са с панами гóстиў, усе му са вóчи смiяли з великóй радóсти, же вун худобний буў, а вун типерь йїи царь. Йак почали синóви до шкóли ходити, пúдло учити, йиднóй вóко почало плакати, другой такої са смiяло. Учиниў са царь на чúдо: Полóўка плаксiвий, а полóўка смiшний. Вiгóдоваў синьў, шчо са ўже мугли живити. Кóло обiду — то полóденок обiд — йак обiдали, повiдате найстарший син царьїови: Йаби са жевїў; хотьїубим тоту дьїку, шчом находїў ў новинкóх зза червёного мóрьїа, шчо маїи красний гóлос, золотóй волóса, ў золотуї колiсьцьи дваїи йий колiшуть.

Повїў царь: Слобúдно.

Та ци дастé ми на путь дóста грóший?

Возьмї собi, сiне.

Йа хóчу, ньаньу, дванацать вóзуў грóший, жебим маў шчим дуйтї за червёной мóри. До кáждого вóза по чотїри кóны, двох кóчiшуў, а третього звáду на вуз грóши вартовати.

Забраў собi ўшиткóй, шчо од царьїа просїў, вуд утца свóйого; ўшитко йому даў i вiпроводиў до пути, жеби йшоў за червёной мóри. Видуйшоў од свóйого дому да з двацать миль зёмлi, зайшоў до йиднóй кóрчми, там бáнда грáла. Зайшоў царьський прiвц до тóй кóрчми, попросїў качмарьїа, жеби му даў хлопцуў грóши вартовати, бо йогó войáки йдуть фриштикóвати, жеби дахтó грóши ни пукраў. Кóньум жеби дали óбрук, ай войáкум палвцку i йїсти! — Качмарь владїў напўй пiанвий про царьського прiнца i про йогó войáкуў. Войáки са найли й напїли i царьський прiнц; бандiсти грáли, а унї почали танцóвати; ни дозирали ани кóньи, ани грóши. Жид найаў трыох хлопцуў од царьського прiнца грóши поховати. Танцóвали за дóбу, драцать i чотїри гóдин. Ў двацать чотїри гóдин мáло са пропiаньчили, нават почали йїсти й пiти попили са ўшиткi. За двi дóби нiхто ни видьїў грóший, ани кóчiши, ани прiнц. У двi дóби скричаў прiвц на кóчiшуў, жеби кóльи ўпрiгати, бо будуть йти геть.

Жит на принца: Заплать, пани, щось накуплюваю. Отповіть принц: Чекайти, качмарью, заплачу вам і музикантум, шчо за дві доби нам грали! Пушою принц до йидного воза — порожный вуз; і ушиткі дванадцать, шчо везли гроші, порожны. Отповіть принц жидови: Де з воза гроші?

Жид на принца: Де, хто на возы гроші возить? Йабим добрый пан буу, лем бим на грудях носю!

Повіть принц, шчо ни майи ані грайцарья, хибаль би му чотири коні лишию.

Жид отповіть: Мині коний ни треба.

Принц повідасть: Та йа йду геть.

Жит повіть: Ни слобудно, заплать ми доуг. Войаки ньяй йдуть, йа йих ни буду костовати, а коні ни дам, загля ми ни заплатиш, ані тибé ни пушчу.

Розуйшли са войаки. Так йим наказаю царський син, жебі на нього ани ни повіли. Буу там принц у жйда за рук. Помимо рока зайали коні на йармарок; тўлько направили коні доўства, жи шчи зу-стаю два тїсяч царський син доўжеп. Самі сибé коні пройли. Дау жит царському синові фейсу, жебі пушою до лыса жидови сыаги рубати, загля виплатить длуство.

У три роки другий царський син повіть утцьови, царьйови: Ни йи ўже три роки од нашого брата нийакого пісма; ни знайими, або са ўжению, або ныт. Али на бизоўно ни ўжиниу са, бо буу пісаю, де вун йи. Іду йа сватати тоту, шчо муй брат пушою, за червеной мори, шчо майи красний голос, золотой волосьа, у золотуй колісьцы двайи йий колишуть. Йа бирю дванадцать возуу грошый, двацать і чотири кочишуу, до каждого воза по чотири коні, шчоби мау на дост грошый, загля дуйду за червеной мори; дванадцать войакуу гроші дозирати, жебі дахто гроші з возуу ни покрау!

Зобрали са до путі. Дуйшли да з двацать миль землі на лосной тотó місто, де брат: банда грайи. Зайшли войаки і чісарський принц, та росказаю своїм войакум ушиткім йїсти і пити. Йак качмарь ізробию добрий, муцний папуй, дау войакум, жибі войаки пїаны були, обі йих покоргыло танцовати. Войаки почали танцовати і чісарський принц найау трьох хлопую у возох гроші вартовати, коні кормити і обрук давати. Самі танцовали за двацать чотири години. У двацать чотири години повіли, жи пуйдуть геть, обі йим дау качмарь фрїштик і йїсти, бо йдуть геть. Муцний папуй качмарь дау; попили са назад на другу добу. Качмарь гроші зносию з возуу поховаю; коні кормити дау у дві доби.

Повіу принц, жи на бізоуно пуйдуть гет, бо уже не будуть веце ту чекати.

Жит повіу: Віплать нѣа, та іди.

Цісарьський принц пушоу до вога на грощі, банду, напуї і йидьі-нѣа заплатити. Ани йидного грейцарьїа ни йи, ани у йиднум возьї. На жїда принц іскричау: Де, жїди, грощі?

Жид отповіу: Кибї йа тўлько грощїй мау, шчобим на грўдох по-нѣус, ни тўлько, шчобим на возох уїуз! Повіу царьському принцови жит: Сиквистуу коны за команїцу і за овес, шчо йїли двацать чотїри коны і шчо ви йїли і пїли трїцать і сім хлѣцуу. Зѣто туй коны будуть до йармарку, а войаки нѣай йдуть дому! За рук іс царьськїм сїном жид крутиу. У рук зайали коны на йармарок: проїли коны самї сибѣ. Зу-стау царьський син доужен жїдови тїсѣач банкѣвок. Дау жид йиднїу фейсеу царьському сїнови, загнау го сѣаги рубати, заклѣя тотѣ длўство ни удрѣбїть. Прийшоу тот іт тому, повїдять му шчѣстья, брат брѣтови. Тот брат, шчо уже даунѣ сѣаги рубау, так його спѣзнау скѣро. Збѣсї-довали са, жи далїбсѣми жїда на правѣ, чѣго нас ізбїу тўльких грощїй і коныї: загубїу би нас отѣць; ки' бўлїсѣми бўли у другум країу! а так повїсть отѣць, же ми шѣленї. Рубайме йак мѣжеме, хоть лем жїти бўдеме.

Мивуло три роки. Царьський син трѣтїй коло вечѣрї повїдять царьїови, сївоїому утцѣови: Апо, буду са жинїти.

Слобўдно, сїне муй.

Айбо ми повїчти — син прѣсїть от утцѣа са — чѣго йиднѣой ѣко плачи, а другой са смїїи?

Отѣць його удариу. Пушоу син од вичѣрї, ни бесїдовали за тотѣ за йидѣн мїсѣаць. У мїсѣаць коло йиднѣого ѣбїда повїдять син царьїу: Апу муй! йѣби са жинїу.

Слобўдно.

Али повїчти ми, про йакїу прїчину йиднѣой воко плачи, другой са смїїи?

Тот того удариу. Загнївѣали са назад. У мїсѣаць прийшоу отѣць іс сїном на лѣску. Повїдять син утцѣови: Апу, жинїубим са.

Слобўдно сїну.

Айбо ми повїчти, про шчо йиднѣой ѣко плачи, а другой са смїїи?

Ни биу його отѣць веце: Жѣдаш, сїне муй, жѣби йа тобї повїу, за шчо вочі мѣїї, йиднѣой плачи, другой са смїїи. І зарас стау повїдати отѣць сїнови: Сїне муй! Йа буу худѣбїши дўжи. Зѣто мицї Бог дау, шчо йа богѣтїї; зѣто мѣїї обїдвї са смїїали, жи вун царь, і трїїох сїнуу мѣїї, от трїїох царьїуу дїўкїї посѣтати; у сѣагди будѣ рѣдїч

Йак синівни пудрослі, отець увідѣў, же дѣти шаленні. Почало воко плакати, жи пропади його богатство, бо го ни буди хто дозирити.

Муй лубий царѣу! та повічти, йак добрі газдовати, шчоби ни пропадо пашой газдуўство?

То йа, сини муй, ни звѣу; йак міркуйши, так газдуй.

Али жинити ми са ци слобудно?

Повіу царь: Слобудно, сини муй. Уже са десь дваїи глупі ожеліли!

І йа йду заўтра рано.

Набраў собі стувок і пїадисѣаток і дисѣаток. Друбнї грощи ни браў; вун друбнї грощи найди перет себи. Котрий кунь найкрасший у царьскуй маштални, вивели принцови, бо йде до свѣта! Ішоў принц наверха на кони каждий день, даколи і ў ночі, за рук. У рук пришоў на стріберний муст, шчо хоть би конѣа того даў, та тўлько грощий ни маў, жеби черес тот муст перейшоў; у мосты стріберной дѣрево, а муст дужи доўгий. У два роки пришоў син дому і повіу коло свѣа утца: Ужем ни маў тўлько грощий, шчобим буў перейшоў черес стріберний муст!

Перестало воко плакати: Сине муй! то по тот муст, та ўшиткой пашой. Тогдї, сини, обісь порозуміу, кўлькому свѣови треба розказати. Йак шчи рас пуйдиш із дому, ни берь собі лем золото до кишеньнї. Шчо будеш, сини муй, кильтовати по стріберний муст, обісь нікому ни платіу ни за митѣ, ни за муст, бо нам слобудно чотирьма куньми йти черес стріберний муст.

А ун повіу свѣови, найяснїшому царѣови: Коло стріберного моста йидна жона шатѣа прала. Даўним йуй йидну стуўку, шчо ми три слѣва повїла, йакким стоїаў коло моста, шчо нѣа ни хотїли пўстити. Жона шатѣа з рук поклала, пришла до-мнї, поцїловала нѣа ў ноги; Шчо ту робити кральовичу? Вернїти са дому, набѣрѣти собі золота много і сїмдесатий мїнеш жиби пригнали дому; та котрий ни буди йти кунь до царьского двора земљуу — ўшиткі конї пуйдуть помѣжи калури, а тот ни пуйди, лем поверха перескочить — треба на нѣого вартовати, на того сїрку і їмити, та на тум кони треба йти за червѣной мѣри. Другий кунь хотьби йакий добрий буў, таби з нѣого і порох там ни дуйшоў.

Тогдї набраў золота до кишень і сїу на сїрку. Дуйшоў за три нин пуг стріберний муст, ани го ніхто ни опираў, лем указаў свѣого утца писмо. Пришоў по чѣрному мѣрїови, заплатіу золотем за шифу і перейшоў за чѣрной мѣри до Америкї. У тум країу буў великий Йанко; на сїм сѣаг великий, а на сѣагу тоўстїи. У йиднум вароши звїдуй са: Йака ту новина? — кральович.

Повідають: Такого хлопа ім'я, великого Йанка, та го до желіз-ного дѣреша уїязали, ід зѣмли прибіли; хоть дощ, хоть хвилѣа, а ун долу ўзнач на зѣмли лежаў. Такі були чотирѣ, шчо го кормили на дни, йидѣн день дваїї, а другий день дваїї, жеби доўше жиў, бо вун за-дармо, тот великий Йанко де з два гордѣви вина вїпиў і палинки і хлїб йїу даремний по свїті, нікому ви платїу, лем са на то бізуваў, жи ун муций: Видбїйми на нѣум своїу працу! Онесудїли му такої право: Хто будѣ йти до цѣркви, та кїждий нѣай ўларить рас палицьоу, бо хтѣби ни ўдарїу, та його чотирѣ гайдуки кїждий по раз. Трѣба бїти йак і назад іс цѣркви йти кїждому рас!

То повїдаў йидѣн на кавейгазї кїльнир, шчо даваў панѣм йїсти й пїти, кральѣвичѣви: Заклїчтї лем ви, шуй лѣубий кїльнирї, і' до-мнї своїого богїтого пана, шчѣби йа го са позвїдуваў, ци вїли-шиў би йа того великого чоловїка, за його длѣство, шчо ун йїу і пиў, а нїкому ни платїу.

Прийшоў кавейгазник і новїу: Заплатїти за нього доўг, кидь вам го трѣба, го го са пїститї. Али бо много грѣшиї трѣба.

Вун винѣаў зѣлото і указаў: Кїлько би за тотѣ далї пан кавей-газник?

Кавейгазник за мало зѣлота йиднѣ ладу червѣних грѣшиї даў. Даў кавейгазник на вїрош знїти, кому вїлїкий Йанко доўжен, би прийшоў ту, та го са вїплатїть! Вїплатїу кральѣвич за вїлїкого Йанка длѣство, пїстїли його з дѣреша. Ужѣ ни трѣба кральѣвичѣви купѣвати йїсти анї конѣѣви, анї собї, анї вїлїкому Йанковї. Кральѣвич ни знаїи кадї йти за червѣной мѣри; али Йанко вїлїкий знаїи, ун кральѣвича провадїть.

Прийшли до йидного вїроша, там буваў царь: такий кїпнїнь маў, шчо кить са ним загорпїу дахтѣ, та го ни вїдно бїло, хѣтѣби йакїй вїлїкий буў. Прийшоў Йанко вїлїкий пуд бурї царьскїй: Вїнесь ми йїсти й пїти!

Звїдуїи са царь: Шчо ти за йидѣн?

Йа вїлїкий Йанко.

Йа чуў за тѣби, жи ти ў йиднѣм вїроши коло цѣркви ісканча-ний буў.

Вїлїкий Йанко му тотѣ повїу: Ни мудрїй зо мпоу, даваї йїсти і пїти, бо йа йду с того царьїа сїном за червѣной мѣри дїўку свї-тати; бо кить ти по бурку нїастьоу ўлару, ўшїткїх вас ту пїбїи.

Погѣстїли йїх ў царьїа, далї йїсти й пїти і кїпнїнь такий, шчо вїлїкого Йанка ни вїдно бїло. Ішли скѣро кральѣвич із вїлїким Йан-ком до другїой Америкї. Прийшли до йидного царьїа, шчо такого конѣа маў: пѣнуд нѣбо лїтаў! Зайшїї там, кральѣвич з вїлїким Йанком. Далї йїм йїсти й пїти. Ни вїлїу нїхто платїти. Де ви ідетѣ?

За червеной мори сватати, повіу Йанко царьови. Дай ми свого коньа, бо кидь ни дайиш, та ти бурк розвалюау.

Дали йому коньа, виликому Йанкови: уже йдуть обайи на коньох, виликий Йанко і кральович. Такі коньї мали, шчо на них мори попере-скакували, за синьой мори. За синим морьом у того царьїа така саб-ля була, шчо кому царь повіу, жеби го стьала, то уже з нього голоу долоу упала. Прийшоу великий Йанко там пут тим кипеньом. Чули, жи са двері утварьїали, айбо ни видьїли нич. Йанко йак са до хижї унхау, добрі бурки ни розвалау і саблю до рук дустау туту, когра сама ру-бала. Учюу царь, жи хтось у хижї йн. Скричау на саблю: Рубай сабля.

Виликий Йанко повіу: Ни буде уже уна теби рубати, бо уна уже у руках.

Йака ти бїда? повіу царь.

Ун отповіу царьови: Йа виликий Йанко.

Та ти де йдеш?

Йа йду с того царьїа сїном за червеной мори сватати.

Ей, гварить, тось нѣа пудбїг, бо йа хотьїу сватати.

Вѣра туту ни сваташ, бо йа виликий Йанко за випроваджїя.

Йдуть і радууть са, кральович із виликим Йанком. Нич нїгда ни плавать, пїють і йїдвать, ішчи йїх са каждый бойїть. Перейшли мори, прийшли до того крайу, де тот царь, шчо йдуть сватати. Там буу йїден краль — уж то ни царь, лем краль — такой калап мау, хто тот на са калап положиу, то уже го ни видно було. Одобрали тот калап, шчи йїм і йїсти дали і пїти, шчи йїх са бойїли. Самі йїх навїли, де царьська дыўка бывать, бо там уже знали, бо то у йїх крайу. Прийшли до царьїа, ни вїнно нїйного, виликого Йанка спуд кипнѣа, кральовича спуд ка-лана. Виликий Йанко у тум вароши поглядау йїнну ламапку і положиу на тото мїсто, де тота стояла колїска золотѣа, шчо са у нѣуї дыўка колїсѣала. Почали бїшти дваїи у царьському бурку, шчо колїсѣали царь-ську дыўку д царьови повідати, жи учивїло са у хижї тѣмно, виликий натїск, хотьїли померти. Колїска са перемїнила на терлицу, а дыўки ани ни йї нїяк, шчо мѣла золотой волѣсѣа, краснїй гѣлос; і золотї лѣнци узау, шчо колїска на них висѣла. Виднѣус виликий Йанко дыўку ід кральовичови на свойого коньа. Принѣус йїй там, кральович калап чьуджїй іаньау, свуй вїнѣау і положиу на голову: уже його видно, іа молодїцью бесїдїїи, ци майи уна на нього дыаку.

Она отповіла, жи шчи ту такой ни буу сватати, жеби го льїши лѣубїла. Виликий Йанко са вирнѣу назад до царьського бурку, йак дыўку видобрау, авїдати са царьїа, кральоїни — бо ўни прийшли на

сватанки — ци виддадуть дыўку за нвх, бо прийшоў то́го і то́го ца́рьйа син.

Уні йойкауть, бо дыўку — ўже ани ни йи: Усаділа са манта ў бурк, хотыла розвальати. Ізвідувала са ца́рьйа, ци дасть дыўку. Уні повідауть, жи радо далуть, кибі лем ни дьабол.

А вун йім вигновіў: Ни буйти са, то пи ца́рьський кральовіч.

Прийаў са ньанько і ма́ти радо, оддадуть дыўку: Пойти до хиж сватачі, будеме са гостити.

Коны́ вид них видобрали ца́рьські кочіши, а йіх почали гостити. Росповіў йім йіх царь, тот шчо до нього прийшли: Ви далёко е світа, тако́го д мойу́ дліўцы коньа́ треба, йак і ви ма́йти, бо на іньшакум коні, та ани е коньа́, ани з дыўки ани поро́х би там ни дуишоў. У мени буў такий кунь, та вид ньа́ дьаблі ўкрали, бо ту суть ў мойум кра́йу дьаблі! І знаў, де йи тот кунь: Та че́рез мойого йидного коньа́, та дьаблі сто ко́вий та́ких тримають. Мойому коньови грыва мідьапа́, а дьаблі свої́ім ко́ньум лем мідьоў гриви по'бливали, жеби ни мош спознати, котрий. Йа ўже заганяў ви́ліких мудерцыў і злоды́иў, жеби коньа́ ўкрали вит чортуў, та ни мож ани купіти, ани ўкрасти. Злоды́и ни мо́жуть спознати, котрий тот, шчо справедливу мідьану гриву ма́йи.

Звідуи са ви́лікий Йанко́: У котру́м кра́йу тотó йи? Повіў йому́ царь: То йи, гва́рить, ў мойум кра́йу тоті дьаблі і тоті коньі, у туй і туй крайіны. Будете йти ви' днеська на свої́ум коні. до заўгра полудне.

Сіў Йанко́ на свої́ого коньа́ і пушоў до то́го кра́йу, лем са загорюў тим кіпнемом, шчо го ни відно спуд нього. Йак сьади на коньа́ у тум кіпнени, та ани коньа́ ни відно. Прийшоў там на друго́й полудне, коли са дьаблі поросходили на полудне. Ви́лікий Йанко́ ўшіткім ко́ньом обзираў гриви, котра́ буде дзвеньіти. Найшоў четвёртого вид кра́йу. Видпазаў коньа́, приўпазаў т свої́ому. Йак сіў на свої́ого, грыва задзвеньіла на тум друго́м на пїать миль зёмлы. Чорти ўчули, на пїать миль зёмлы здоганя́ли. Ви́лікий Йанко́ йіх еа пи бойаў; таку са́блю маў, шчо чорта пїастьоў буў забиў. Прийшоў Йанко́ до́му. Цогостили са красны́, молоды́ са присьагли, пуйшли до свої́ого кра́йу. Ви́лікий Йанко́ з пїама. По дорозы́ братуў свої́их ви́мїняў і жили. до́кля ни померли. Нак са за молоді́х лы́т ца́рьйови во́чі смїяли, так і на ста́рі дни, бо ни пропало гавдуўство.

*Зап. в серпни, 1896, від Михайла Пустя, в Збую, Землянської столиці.*

Паралелі: Чубинський, Труды. Ст. 172—179 (деякі мотиви спільні).

## 12. Про трох царевичів і царівну на Ясінській горі.

У сьмдесять сьмім орсагу буу пресьвітлий пан чісарь. А були у нього три сини: два були розумні, а третій дурний. Упау він у хвороту і приснило сьа йому, шчо йи йасьинська гора, та там сут такі лыкі, шчо польвигт му, йак буде літи. Почеау казати старший принц: Но, кажи няньку, йа йду на лыкі!

Дау йому пресьвітлий чісарь конья і грощі. І прийшоу на йинно фогадво і там го заклікала йинна нвістка, служниця, у траткірню у карти бавити сьа. І тот там конья утратиу на картах і опстау сьа доужний. Забили його у арешч.

І кажи середушчий принц: Но, няньку, та йду йа на лыка!

І дау тому грощі, конья, та пішоу тот середушчий. І тот прийшоу на тоті фогадви і тот сьу сьа бавити і утратиу конья і грощі і опстау сьа доужен. Забили й того у арешч.

Кажі: май молужий, шчо дурнім го держали: Няньку, дайте ми конья йинного, та грощі, та піду йа на лыкі.

Почеау казати пресьвітлий чісарь: Йа тобі дам, сїне, того сьлыного конья, шчо служниця з ним воду носить. Та, кажи, дам ти йинну десьятку, бо ти дурний, та грощі стратиш. Ни дау му нич пресьвітлий чісарь грощий, лишє конья. — І він узьау того конья і видом обернуу сьа іт хвостови. Пресьвітлий чісарь почеау казати, шчо ни знаи на конья сьідати. А він собі тото гадау, шчо де його сьлыний кинь унсе вон вароша, та там лыкі найде у тим країу. Йак вийшоу вон вароша, та лишу того конья і вернуу сьа у варош, та купу собі за триста золотих. Тогді прийшоу пуд йинну скльанчану гору. Відить, ай ни йи путі іс копом, но самому чоловіку. Ізлиз іс конья, та сьу, та сидіть на землі, та гадать собі: Коби прийшоу йакий чоловік тьєний, та подаруваубих того конья! І на оту гатку його прийшоу чоловік і він почеау звідати, йак сьа поклову, ци жеву сьа тот чоловік. Тот чоловік почеау казати, шчо ни дауно ожениу сьа, ни йи до тристо і сьмдесять і сьм лыт. Тогді почеау звідати, ци майи худобу йаку. Почеау казати, шчо йи у нього кинь такий, шчо майи сьмдесят і сьм лыт. Тогді почеау звідати його, ци майи дьти. Почеау казати, шчо ни йи до сьмдесять семєро. Тогді подарувау му того конья і казау так: Кидь доужен грощі, та обі уддау, йак продасьть, а кидь ни доужен, та обі хіснувау самий іш чельадью. Потому він сьа узьау принц, та йшоу уд рана до вечіра, цїлий день. Та йшоу гак хашчоу, гіби сьтыни, а ширині ни йи нвч. У вичєрі прийшоу на йинно поле, а там йи йинна хїжа, айно на хїжі



ни йи нї двєрі, нї визорїу. І тогдї кажи йому дьїдо — там буў ў хїжї: — Де покладеш, сїне, рўку, там двєрі булўт. І він поклаў рўку сэрек сътыні і там сьа зробїли двєрі золотї. І він зайшоў у нў і поклонїў сьа файно так, гей старому чоловіку. І засїловаў го сїсти тот чоловік, шчо ў хїжї буў. І йак сьїў, тогдї почаў казати тот чоловік старий, шчо ходїў посьвїту, бо знаї файно уклонїти сьа старому чоловіку. Почаў він казати, ож ни буў ішчі посьвїту, лишє хочї йти. Дьїдо го спер, обї почувавў. Йак переночувавў, заклїкаў потьата і звїрі тот дїт, тай звїдаў, котройи було на йасыньскїї горї. Ни було нїкотройи, ни знало нїкотройи за йасыньську гору. І він тогдї справїў його до брата середўшчого. Тай там йшоў йїден день цїлий, доки дїйшоў до хїжї. І там опетаў сьа на нїч. Дьїдо го спер і тот. Звїдуйї рано потьата і звїрі і тот дьїдо, ци було котройи на йасыньскїї горї. І тотї ни знали за йасыньську гору. І він ўправиў го до старшого брата, до третього. І прїйшоў до третього ў третьїй вєчїр. Прїйшоў до хїжї, кажи: Дай Божє добрий вєчїр пане старче.

Він тогдї пуннявў очї оттак (пок. оп.), бо ўже ни відїў, бо старий буў, тай кажи: Дай Божє і тобї сїне вїтцїўський добройи здорўля. Вїжу, кажи, шчо добрийсь снн, тай ходїўсь посьвїту; знайїш, кажи, йак прїйтї т старому чоловіку.

Та, кажи, ходїўим посьвїту і ни ходїў, ай ішчі хочу йти. Почаў го звїдувати дьїдо, де йде. Почаў він казати, шчо йде та йасыньську гору, а ни знан путї. І дьїдо тогдї спер його почовати. І йак ночоваў і дьїдо рано ўстаў, і склїкаў ўшїткї потьата іє трїїох частїї свїта і звїрі. Ішчі ни ўстиг прїйтї йїден вєрон. Йак прїйшоў, почаў го звїдати дьїдо, чому заўгўрїў сьа. Почаў вєрон казати, чому би сьа ни заўгўрїў, колї він голоден, тай хромий, тай далєко буў. Почаў го звїдати дьїдо, де буў далєко. Казї: Йа буў на йасыньскїї горї.

Но, кажи, там майїни понестї сього чоловіка.

Айбо вєрон кажи: Йак йа будў нестї його, колї йа голоден, тай хромий! — Айбо дьїдо мўсїть його нестї, ни хочї епїгїдовати. І сьїў прїнц на вєрона, та вєрон удїйшоў пару крокїў, тай сьїў. Ну, кажи, вадь дай ми їсти, а хоть табє зїм. Айбо він ни маў нїч датї їстї, а ўрївавў їз ногї, їз лїтки мнїасо, та хочї йому датї. Айбо на тоту бєсьїду прїйшоў лїс, тай поклаў назат тото мнїасо на нєгу, та назат там прїросло. Казї лїс прїнцовї: Сьїдай на мєнї. І йак сьїдаў прїнц на лїса, ўпала з нього шанка і йак лїс скочїў рас, почаў прїнц казати, обї стаў, обї собї узавў шанку. Лїс поїавў казати прїнцовї: Небєре Рудольфе! там би тобї йти пїятнацьат годїн пішому! — Тогдї скочїў другий раз і третьїй раз і прїйшли на йасыньську гору. Йак там прїйшли і сонцє загрїло ў полўнне на золоту браму. І він тогдї зайшоў

принц у нну і видить, там йи йинна́ пара ўсѣаких звѣро́к, йакі йи на-сѣвѣты. Прийде да́ле, а там два швайдри шѣли на стѣльці. Йак шѣли, тай сплѣать. А овѣн ішши́у іх плечѣма ў йинно. Прийде да́ле, а там йи три кирни́ці. Та ў перші́у кирни́ци така вода, шчо тко з не́йї сѣа па́йи, та обѣ йакѣм здо́ровим, та під йѣден фі́рталь го́дини смерть прийме. Прѣсѣаде струн, ни дайѣ дѣхати йо́му, му́сит ўме́рати. І тогді ўза́у собі ў фля́шку то́йї води і покля́у пѣтпис на тоту́ фля́шку; а ў ны́у така вода, обѣ йакѣй чоло́вік старѣй, та помолоды́йи так, гѣ дѣти́на на се́мим годѣ. Прийшо́у вѣн іт тре́тѣйу кирни́ци, а там така вода, шчо йак сѣа чоло́вік па́йи, та з йинно́у руко́у полови́ну сѣвѣта ўбе́рне. Ўза́у собі і то́йї у фля́шку, та покля́у і на оту́ пѣтпис. Ві́ттак прийшо́у ме́жи тотѣ звѣрі, шчо перші́й раз бу́у ме́жи пѣми; а там йи дѣўка. І тогді му сѣа ве́рже га́тка така, шчо вѣн ўза́уби тоту́ дѣўку. Айбо по́цѣульва́у раз дѣўку і дѣўка по́чала марне́ти. По́цѣульва́у дру́гий рас, тай льѣше змарне́та. Йак тре́тѣй рас по́цѣульва́у, тай шчорне́ла до крѣхти. Тогді га́чат вѣн собі: Та ти ни мо́а віра. Прийде ід дру́гѣй дѣўцы, а тотѣ ма́й де́уѣать раз кра́шша ут то́йї. Йак йи пу́цѣульва́у раз, а она́ шчи де́уѣать раз кра́шша. За три рас цѣульва́у, тай за ка́ждий раз де́уѣать раз кра́шша. І тотѣ дѣўка опе́тѣла сѣа уд ньо́го то́у-ста. По́тому вѣн ўста́у, переверну́у сто́лик і пѣтписа́у там, за чѣм овѣн ходѣу і шчо вѣн там вѣдѣу і шчо чѣни́у, ўшитко списа́у і прѣзви́ще пѣтписа́у сво́йи і тогді ўйшо́у вон і сѣў на лѣса, та лѣс упа́у: учѣни́у сѣа тѣашкѣй. По́чау му ка́зѣти лѣс: Но не́бо́ре, а на шчо ти так со́грѣ-ши́у, кой ти ў такѣм пѣтѣ да́лекѣм? Та ўже, ка́жи, тѣперь тѣй смерть приймеш, бо ўже мину́ло три фі́ртальї го́дини, а лѣше шчи йѣден фі́рталь тре́ба чека́ти і ўста́не ўшитко. І вѣн тогді злѣс, та сѣў, та по́чау пла́кати; та пла́кау шѣу фі́рталь го́дини, та по́тому снокута́у сѣа, шчо де́уѣать раз ма́й бу́у чѣстѣй, ги кой ў тот бѣк йшли. І тогді сѣў на лѣса і прийшли там, де йо́го ша́пка, ко́ли перші́й рас сѣда́у, та ўпа́ла. І прийшо́у до то́го дѣда, де по́чува́у, та по́чау ка́зѣти, ож во́рон хотѣ́у зѣсти го, Ру́дольфа. Дѣдо склі́кау по́тъята, тай засѣлова́у, обѣ зѣли во́рона. По́тому принѣс го лѣс у тот ва́рош, де йо́го бра́тѣа опе́тѣли сѣа у зало́зѣ. І там учѣни́у сѣа смѣток ў ва́роша; опе́тѣагли сѣним сукно́м ва́рош. І вѣн прийшо́у се́рек ва́роша, а там йинна́ ба́ба нѣсе́ во́ду. І вѣн тоту́ ба́бу зѣдат, шчо за смѣток. І да́у ба́бѣ 10 грѣйца́ріу, тай оповѣла му: Тогді й тогді, ка́жи, прийшли́ два принци, та ба́вили сѣа ў ка́рти, та по́тра́тили ко́нѣ і гро́ші і опе́тѣли сѣа до́ужнѣ, та тѣперь хотѣ́ать іх вѣшати. — І вѣн тогді по́чау зѣдати, ци мо́жби утку́пѣти. Уна́ ка́жи: Мош. Тогді зѣдѣть: Ци мно́го би тре́ба? Йак по́вѣли кѣлько, вѣн ўли-чи́у гро́ші, уплатѣу і уза́у іх тогді, та ве́де с собо́у до́мі. Уйшли вон ва́роша і вѣн зѣдѣть іх, шчо онѣ за йиннѣ. Ка́жи: Ми ца́рьскѣ сѣни́,

Він почаў казати: Тай йа царський принц. Та нам ганьба ітї пішім, купи собі йинну кочію, та два конї. Онї кажуть, шчо ни йи ў них грóши, нїзашчо ім купити. А овін сьа вернуў, та купиў сам за свóйї грóші. Прийшоў ід ним, почаў казати: Но брáтья, кажи, женьїть конї, бо йа ходиў на йасїньську гору, та кажи, йа трудний, та спаўбим.

Онї конї женуть, а він заспаў. І зрадили сьа так шчо ўкрали ў ньóго тотї лыкі, шчо бўлї дóбрї, а тотї, шчо маў ўмерти уд них, йому лишили. І прийшли домї, уклонїли сьа пресвїтлому чїсарови, тай Рудольф почаў зараз давати лыкі. І йак пиў, зараз присьїу струп і зараз ўмер. І він дайї другї лыкі, айно нич іс тóго, бо украли ў ньóго. І дайї трéты лыкі — і тотї нич ни коштууть. Тогдї середушчий дасеть тóйї води молодóйї і так удмолóд. гї на семїм року дьїтвача. І тогдї старший почаў свóйї давати. Йак сьа напиў, та почаў казати: Но, сїне, ти дурний. Ти ходиў на лыкі, а т минї припыс смерть. А шчо даў минї старший син, та пиўим, та половїну свїта годїним з йинноў рукоў убернути. — І тогдї загнаў за йагром ў вичерї, гї нїны субóта, а заўтра видыльа, та кажи йагрови, обї го нокликаў на шпацир, та обї припыс перст великий іс правóйї руки тай сэрце. Йагир прийшоў другий день, тай покликаў го на шпацир. Увшли на йинно поле, тай посїдали. Попалили сївора, сидьать, тай курйать. Тогдї звїдуи: Но пресвїтлий принце, кїдьби вам прийшло умираїти, ци жаль би вам?

Він кажи: Та кидь би від Бóга смерть, не жадоваўбих, а кидь би уд лихóго дўха, та шче ни хотыўбих ўмираїти.

І тогдї ўкаже йому цїдулку тоту йагир, шчо пресвїтлий чїсарь написали, обї го загубїти. І принц пресвїтлий прочитаў і хóчи плакати. Тогдї почаў казати: Минї йинно ўшїтко раз умерти. Айбо черес сьїм годїў ви погїпете ўсї за мени, а ньаньо, кажи, па огнї погїне. Айбо, кажи, йак майїте льяку, та ви гонни мине ухоронїти!

І він тогдї утьтаў перст с правóйї руки сам; тай на йїх серепчу прийшоў зайаць, тай ўбїли і ўзали сэрце. Тогдї йагир припыс сэрце і даў пресвїтлому чїсару, а пресвїтлий принц ўзаў сьа і шїшоў ў другу країну. І прийшоў до йинногò гїрига, та узаў три боўти на гешэфт; та до трьїох годїў вьирйоваў деўїать рас тїлько, гї йстинно будо ў боўтах. А ў гїрига була йинна дьїука; тай лубїў би боў тоту дьїуку дати за пресвїтлого принца. Ай принц пресвїтлий почаў казати, ож ни слóбїдно сьа женьїти до сьїм годїў, утколі там прийшоў. А гїргї так почаў казати, обї чотїри годї жити на-вїру. І він пристаў.

А першого голу ў тóйї дьїуки на йасїньскїў горї боў хлбниц; та дала го до школи; хлбниц сьа наўчиў письма дóбре і зайшоў пут

стóлик, та увiдiй пúтниц пресвiтлого прiнца Рúдольфа. I хлóпцi зайшоú пут стóлик i кáжи: Мáмко, ньянко туй. Уна понiкат на пúтниц, айно праúда, пугнисаú сьа пресвiтлий прiнц. I она пiше до пресвiтлого чiсарья, обi поставиú сьа тот прiнц, котрий там буú, та обi приiшоú ú три доби. I дала зробiти йинну дорóгу чiсарьську, а дрóгу скльанчану. I тогди на скльанчану дорóгу поставила варту i пресвiтлий чiсарь пóчали казати старшому прiнцови: Ти буú, кажи, на йасiньськiú горi?

А овiн кажи: Йа.

Но та мáйши сьа на тогди й тогди поставити там.

I тогди даú собi úспiховати кочiу, сьiу на кочiу i приiшоú на йасiньську гору. А она стóйт на золотiú брами с тим хлóпцем. I вiн приiде: Дай Бóже дóбрый вiсiр! Она йому поздорóкала i потóму звiдат йогó: Ци ти буú на йасiньськiú горi? А шчось там вiдiйú?

А вiн кажи: Ни вiдiйú нич, ни чуú нич.

Она забiла го ú арешч. Пiше дрóгу штаньцьiу до пресвiтлого чiсарья: На дрóгi три доби обi сьа поставиú дрóгий прiнц. — Тогди приiшоú середúшчий прiнц, поклонiú сьа i она йому поздорóкала, звiдат i того, шчо там вiдiйú. Айбо й тот кажи, ож ни вiдiйú нич. Забiла ú арешч й тогó. Пiше до пресвiтлого чiсарья трéтью штаньцьiу. Нанисала так: Кить сьа ни поставит трéтий Рúдольф, котрий там буú, та úшитка крайiна сьа залóмит. Тай тогди пресвiтлий чiсарь закличут того йáтра, та пóчали звiдати, ци загубиú пресвiтлого прiнца, ци нiйт. Йак повiú, ож ни загубиú, тогди пресвiтлий чiсарь написали штаньцьiу i дали приби́ти у кáждiм вáроши коло цёркви на хрест у дрóгу крайiну. Так гi зрана приби́ла сьа штаньцьiа на хрест, а ú фрiштик пресвiтлий прiнц iдут сьа божити iз гирéговоу дьiукоу. Йак приiшли пресвiтлий прiнц iт цёркви, прочитали тоту штаньцьiу i пóчали казати гирéговiу дьiуци, шчо ни гóнни сьа божити, доки домi ни пiдут назад. I тогди пiшли домi, узьали собi грóши i ремiньа, та úтискали на собi тiло, обi сьа ни трьясло i купили собi за три стiуки конья i так конья гвiали, шчо лишé з йинного вáроша ú дрóгий дiйшоú; на пополуниу на три гóдини домi сьа поставили. I поверну́ли до йинного кантиньяша ўже ú дома, ú вáроши своiм i úтти загнаú цiдулу до пресвiтлого чiсарья, шчо ўже туй йи. I пресвiтлий чiсарь загнали дрóгу цiдулку, шчо обi приiшоú домi, обi пи чиниú смiха. I пресвiтлий чiсарь приiшли, та пóчали го просiти домi; вiн ни хотиú слухати. Пресвiтла царiцья приiшли, пóчали го просiти. I приiшли пак пресвiтла прiнцэзна — та так пiшоú у бурк. I утпросiú собi того конья сьльпóго, шчо пёрший раз йшоú з ним на льки i ўпросiú собi вóзик маленський, так ўпросiú собi чотирьiох катун i плáтва рьяндавои, почерниú сьа i так сьiу на тот

вóзик, катúни за ним тручаут і він тогді повернуў на склянчану до-  
рогу. І вáрта зробила му парáду і він прийшоў на йасыньську гору  
і она ўйшла собі вóнка іс тим хлопцим, та стáла собі на золоту браму.  
І він прийшоў, кажи: Дай Бóже добрий вéчiр.

Она йому повдорóукала, тогді кажи: Ти буў на йасыньськіу горі?  
Кажи: Йа.

Ну, шчось там відьіў?

Відьіуим ўсáкої звёрки йинну́ пару.

Потóму шчось відьіў?

Відьіуим двох шпайдріў.

Шчось з ними ўчиніў?

Пошшивáуим іх уд нiг до голови́.

Потóму шчось відьіў?

Відьіуим три кирвiцы.

Потóму шчось відьіў?

Відьіуим йинну́ лыўку.

Но, кажи, шчось з неў учиніў?

Поцьульвáуим йi трiчи, та ўгльом стáла.

Но, потóму, кажи, шчось відьіў?

Відьіуим другу́ лыўку.

Но, кажи, шчось із ньоў чиніў?

Та, кажи, лишiуим йiў йинно́го хлопця́.

І тогді она його уцьульвáла і зробила свáдбу і пресьвiтлий  
чiсарь пак приходiли на свáдбу. А принцóви ўмёрли в голоду  
у штокгáзi.

*Зап. в цвiтнi, 1896, вiд Iвана (Йаноша) Чомонiл з Лужова,  
в Кушницi, Мараморськóй столицi.*

Паралелi: Казки Игнатiя зъ Никловичъ. Ч. V. (Лев несе героя,  
як ту лис). — Драгоманов, Малор. народн. предан. и разск. Ст. 367—372.  
— Grimm, Kinder- und Hausmárgen, T. I. Ст. 259—267: Der gol-  
dene Vogel. (Лшх деякi спiльни мотиwi). T. III. Ст. 96—98. Тамже.  
T. II. Ст. 55-61: Das Wasser des Lebens. T. III. Ст. 172—174. —  
Chelchowski, Powieści i opowiad. lud. z okolic Przasnysza. Ч. II.  
Ст. 93—97.

### 13. Три брати: Вечеря, Пiвнiчник, Зоря.

Бўли у йидно́го чоловiка три снi. А тот чоловiк рáно, коли ўстаў,  
то на йидно́ око плакаў, а на друге буў веселий. Тотi три хлопцы́,

Його сині: йиден сьа рoднї у вечeрї — йому дау пннѣ Вичір'їа; другoму Пуўночник, бо тот у пуўночи сьа рoднї; трeтьoму Зoр'їа, бо тот на зoрї сьа ўрoднї.

Каждїй рaно, усe другїй, oтцў нѣус вoду мїти сьа; усe другїй: йиден день йиден, другїй день другїй, трeтїй день трeтїй, Зoр'їа. Рaз вїдўт сьа ўсї трї, а Вичір'їа маў рaно вoду нeсти мїти сьа oтцў. Дoгoвoрїт так: жeбї Вичір'їа звїдoвaў oтцѣ, штo йогo йиднo oкo плaчї, другoїнї вeсeлe. Рaс тoї знaнїс вoду і звїдaїнї сьа oтцa, а oтeцѣ ўхoпнї сaблў, тaї махнў на сїнa oлрубaтї гoлoвy. Вичір'їа ўтїк. Кажї Пуўношник: Нo, бyду йa гo звїлaтї рaно, зaўтрa. Прїйшoў тот і с тїм так сьa стaлo. Кажї Зoр'їа: Аї, нeбор'їaтa, хїбa лїш мeнї пoвїстѣ, бo вї oбa дурнї; а oнї йогo звaлї зa дўрнѣa. Прїйдe Зoр'їа рaно з зoрoў, кaжї: Oтчe!

Штo сїнe?

Штo тo вaм oднo oкo плaчe, другe вeсeлe?

Тoгдї oтeцѣ бeрe сaблў і мaхaт нa Зoр'їy. Зoр'їа имїў зa рўкї oтцѣa і кaжї: Тaдѣ oтчe, зa штo бїсѣ хoтїў мнїнї гoлoвy зрубaтї? Йa oт тeбe звїдaїнї тoтo, штoбїсѣ мї укaзaў сьoмy дылў пyтѣ, бo йa хoчy тoтo знaтї, зa штo бїсѣ тї y пoлoвїннї вeсeлїў сьa, а y пoлoвїннї сyмoвaў сьa. Тaї зa рўкї дeржїт oтцa.

Кажї oтeцѣ: Сїнe, бyдѣ блaгoслoвeннїй, бo с тoбoў і ў сьїм дылї, штoм тїпeрѣ сyмнїй, тa бyдy сьa вeсeлїтї. Йї йиден вaрoш, іс кoтрoгo вaрoшa ткoбї сьa нaїшoў тaкїй мўдрїй, штoбї мї прїнїс вoдї, тa бїм сьa пoмїў, тa тoгдї і нa тoтo oкo бїм нe плaкaў.

Кажї: Нѣaнѣ, йa вaм прїнeсy.

Кажї oтeцѣ: хїбa тї сїнe, aїбo нe дaдўт тї тoтї брaтѣa.

І ўїшoў вoн і кaжї брaтѣoм: Нo, брaтѣa, вaм нї кaзaў oтeцѣ, aлї мнїнї кaзaў, тa ўгтї трeбa прїнeстї вoду, тa тoгдї нe бўдї плaкaтї.

Кажї Вичір'їа: Йa їдy, йa дoўжeн прїнeстї. Aж нѣa нe бўдe дo 30 днї, тo oбїстe їшлї глѣдaтї.

Пушoў. Чїкaлї трїцѣть днї, нe їнї.

Кажї Пуўношник: Їдy йa зa нїм; aж нї бўдe ў трїцѣть днї мнїнe, aнї йогo, тo oбїсѣ, брaтe, ї тї рўшaў.

Чeкaў трїцѣть днї Зoр'їа: нe їнї. Пyстїў сьa ў пyтѣ, идe. Идe мoр'їyм нa кoрaблї. Рoзкaзaў кoрaбeльнїкoвї, дe мaїнї їмнѣтї їд бeрeгoвнї кoрaб. І прїйшoў нa мїстo. Дўжe мнoгo йогo пeрeпїнaлї і клїкaлї йогo, штo бї вїїшoў нa бeрeг. Ун нї хoтїў, лїш їшoў, тa їшoў нa мїстo, нa тoтo мїстo, дe-бyлo йoмy їтї y вaрoш. Нo тoт вaрoш зaклѣтїй бyў Гoспoдoм Бoгoм, y кoтрўм лїшe гoспoтствoвaлї дїявoлї. Тaм нї бўлo жївoгo нїч, лїшe ўшїткo кaмeньoм стaлo. Прїйшoў нa пeрвї вoрoтa, тaм нaїшoў oднoгo стaрoгo дьїдa. Кажї мy тoт: Дe їдeш сїнe?

Йду ў тот вараош.

Ой, кажи, сiне, не такi там iшли, таi там i астали. Айбо на се-сью скляницю, та прiнесеш i минi води, айбись дустаў.

Иде дале. Прийде на другi ворота, там зноў вiйде другогa дыда. Кажи: де идеш сiне? Иду ў вараош, на воду.

Сiне, не дуйдеш, бо там не такi iшли мудри, та не дуйшли. Ажбись дуйшоў, та туй майиш иидну скляничку, та прiнесi й миньi.

Иде дале. Прийде на третi ворота. Найде там зноў шче май старiйшого дыда. Кажи: Де идеш сiне?

Иду ў вараош на воду.

Та йак тья имiли, каже, оты пустити? Ци майиш йакий знак уд них?

Майу уд каждогa скляничку, жебiм йим води прiньс.

Тотo не доста. Иди, та просi уд них кльучи уд капури.

Вернуў сьа. Изьвiдадут сьа уд пьогa, што сьа вирнуў. Кажи: Ка-заў ми тот, ишче май старiйший уд вас, жебим йакi кльучи уд вас просiў.

Йой, кажи му, тот сиредний: та йа забуў тоби дати кльучи. Йак дустанеш воду, та дуже будеш утыкати; таи на третих воротах аж тья ймут, та каменьом станеш. Вiжи скоро иг тому, най ти дайи кльуч уд капури, таи йа ти дам, йак прiйдем.

Пушоў, ўзаў уг того кльуч i прiшоў на сиредны ворота: даў му i тот кльуч. Прийде на третi, зноў: иидинацъата годiна вибила.

Ну, кажи му тот: Но, сiне: идеш, та нъай тья Бог благословит. Типерь на скляницю уд мени, та зачри тойи води, айбо лиш сьаким способом будеш ити: ипен пунтом дванацъатой години гoденись тойи водi дустати, бо тогди тотi дийаволи, што на стражи того вараоша, пуйдут на обит. Та дужи скоро обись измагаў сьа, бо чим тотa година мине, та обстаниш каменем. Воправиў го пунтом тойи дванацъатой години. I прибiг ид колодязеви серед вараоша. Зачер воду отпу насамперед, дале тим трыйом старцьом. Коло того колодязья дуже прекрасна палата. Корлит його йти ў тоту палату подвiтити сьа. Зайде там, там дуже красны прибрало. Видит у иидний постели красну кiчасоньу. Збужайи, тота ни устайи. Дустаў дяку велику i учиниў грiх с тоў кiчасониў — i удаў сьа у дорогу, бо зараз 12 година минайи. За ним, коли тьикаў угти, давонили, марга ричала, льуде бесыдовали, кричали: воскресе тот вараош, бо доти ушитко каменьом було, стало. Прибiгне на перви ворота, даст тому старцеви воду, а кльучом замкне сам капуру. Тот сьа помiў тоў водоў i стаў молодий, йак 20-годний чоловик. Тьикайи дале. Прибiг

на сирєдну капўру, і там так же так сьа стало. Прибіг на трєту і вийшоў шчасліво.

Сьїдайи на кораб і ідє до дому. Казі корабельникови: ци не йшли сьуді такі і такі два хлбнцы?

Ішоў пєрвий, ньє з собоў кожані бесаги грбшиї, та тогм вївер там. Дрўгий ішоў ў 30 днїў за ним: тогм вївер далє і май булш йа іх на вїдыў. Ти типєрь трєтий йдєш: та цись шчасліво ходїў?

Йа шчасліво, Богу дяковати, лишє не майу братыў. То мойі брата були. Типєрь будемє йїх байловати, гьадати.

Идўт мбрьїаум, прийшли на тотм мїсто, де вївер корабельник Пуўношника, і там станут. Довїдуїи сьа за такогм й такогм лєгїнвї; кажут йому, што буў, тўлько й тўлько днїў пєрет тим, привїєс буў с собоў кожані бесаги грбшиї, та тоті змарнїў з дыўкамі, а типєрь там далє на пблї насє свїнї у йндногм пана.

Пушоў за тим, привїў тогм і йдут ў же два. Приплут далє, де корабельник вївер Вичїру і зьвїдайи сьа там так же за тогм і за тогм. Так му новїли, йак за тогм пєршого. Пушоў, ўзваў і тогм. Идўт уже ўсї три.

І зачаў йїм сьа хвалїти, же ун там буў ў вароши і несє вбду. И кази ун: Йа дўжи трўдний, йа бим малм заслаў.

Они сьа поралїли тотї два брата: Вичїрьїа казаў, жебї верєчи го до мбрьїа, а Пуўношник казаў, жебї унєсти го вонка, та верєчи до йндногм колбдьява. І вєрлї йогм до дўже глуббкогм колбдьява.

Прийшли до дому, принєсли вбду і отєц помїў сьа, стаў веселїм і не плакаў бўльше. І молодїй стаў. Но сумоваў сьа за сїном за трєтим. котрїй тогм прибрїў.

Сєсь ў колбдязї кричаў. Прийшоў йндєн пастїрь старїй, котрїй іє свїнїама буў. Клічє на тогм із глубїнї: Помбжи ми, чоловічи! йа тобї колїсь помбжу.

Сєсь ни знаў, йак му помочи, айбо прїтцья зачаў точїти, істбчувати рудїни, таї подаў му там ў глубнїцў і услободїў го, ўтгг го ўтгг.

Тогдї заслаў го у льїє і ўдраў йндєн руб із дўба і написаў му на тїм рўбї: штобї го поглядаў у тїм і тїм вароши. А ун жебрбм до свбгм бтцья прийшоў і найаў сьа на кбчиша. — Цут тим часом Вичїрьїа улажуваў сьа у варош у тот, котрїй вїєлобожєний іє пут прокльатья. Бо іє тогм вароша нушли пїсьма ут тойї кїшасонї (бо то була принцїзна йнднї), жи котрїй тот варош вїєлободїў з нїшчїастья, та хбчи го вїдбїти.

Вичїрьїа пушоў. Прийшоў там, зачала йогм довїдовати, жи йак ун там прийшоў і йак ун там буў. То ни знаў, што казати, нїч, бо ун



не буў там, тай не знаў, што казати. Верцуў сьа до дому і нич, нышчо не бұло.

Каже Пуўношник отцу: Отче, не Вячёрьйа то дустаў, а йа дустаў тотó; идў йа типёрь.

Пустнў сьа ў путь тот, іпен так походнў йак Вячёрьйа. Пришоў до дому і нич не прыныс.

Дўже сумний отець. І поклікаў нх обóх, узьаў шаблў, і кажи: Дыти мойі! Чысту ми праўду кажт, дэсти дылі Зóрьйу? Бо йа істннпо знайу, што то Зóрьйа дустаў, а ви йогó стрáтили.

І увн не потайіли, повіли отцу бóушойн, йак сьа стáло, а отець дўже вачаў плакати. І росказаў кóчшовн, жебн запрьйагаў кóньн. Запрьйаг кóньн до брчкн н пустили сьа ў путь. Идўт, айбо царь дўжн плачн. А кóчш сьа обёрне, та довідуйн сьа, же: Што тн, цáрьйу, плачнш?

Кажи йóму царь: Снне, не пóможнш тн меньн на сьнм.

А мóже, кажи, пóложу? Кажт лнш меньн.

Росповнў му бóушойн, што бұло і кажи му: што типёрь хóче роспсáтн за мўдрнмн лўдьмн і хóче вóбратн йндногó мўдрогó чоловнка, котрнй бн там пушóў, бо тогó не нн, што тото дустаў.

Кажи кóчш: Пресьвнтьлнй цáру, йа пёршнй раз будў так нтн. Вертайме до дому, йа ўсьндлаў коньá, та дастé мн на путь грóшнй, та йду йа там.

Кажи: Снне, не пўйдеш там, бо тн не знáннш, што так сьа стáло і йак там бұло.

Кажи: Йа йдў нз бóжнм провндыньом і ачéй тотó йа дустапу.

Пустнў сьа ў дорóгу, ўсьндлаў собн коньá, даў му царь дóста грóшнй, і пушóў. Прнйде на пёрвн ворóта, кажи: Дáй Бóже горáад! Дáннй руку тотў, котрóму прнвнўс водн. Кажи му тот: Де йдеш?

Идў за тоў прннцнзнюў, котрўм внслободнў з нншчáстьа.

Та йак тн тотó внслободнў? кажн.

А тн не знáннш йак? Колнм тн прнвнўс вóду, та йакнй тн буў тогдн старнй, а типёрь ннес мáй молоднй гн йа.

Но, нстннпо, кажи, праўду мáннш; тн тун буў.

Прнйде д дрўгому і нс тнм так сьа стáло. Прнйде т трэтьому, і нс тнм тák. Йак го внпустили крузь ворóта, а уд ворўт шоўковнм сукнóм ўшнтькнй орсаг ватьáгненнй, застéленнй. И над ворóтн тáбльа нáпнсана: што тот, котрнй тот вáрош внслободнў, сьмнло мáнн ўступнтн. Тотн брáтьа йогó, колн йшлн, то йшлн крáйóм, не йшлн на тотó сукубó шоўковé, а ун колн рўшнў на конн тнм сукнóм шоўковнм, тай с пуд лáб лнш фáлаткн нс тогó сукуá удрнвáлн сьа.

Прийшоў ў двор і стаў піред двэрі, пірет палаті, а принцізна вобігла в малоў дытінокоў тай кажи: Штось прійшоў, чоловічі? Прійшоў йим, кажи, за тобоў, а і за тоў дытіноў, штом йі зробіў тогді, того і того дня.

Ци не брэшиш ти? кажи; йа тибé дам заперти!

Минé даш заперти за тотó, што йа тобі удопер живót, тай зробіў-йим і собі і тобі радость, тай цілому світу? Запрі нья с собоў ў ййдно. Тай ци наладілась дóброго звысти дашто, бо йа голоден.

Кажі мены, йак сьа клічеш, каже принцізна.

Там майиш надпис; коли́м чиниў то́го хлопца, тогді йа й свойй имня́ написаў на карточцы.

І тогді ўвірували. Зайшли ў удну́ до налаті і зачали сьа гóстити. І пописа́ли до ўтца, штоби чекаў йіх на гостіну; і ун свойй имня́ путписаў, жи ун ни ўмер і йак сьа тогді з ним ста́ло. І писаў скóро за тим пастирьё́м, што го віслободиў с колодбазьа. То́го пу́ставиў на пёрвойи місто коло сéбе, за міні́стра, а ун шчаслівий зу́стаў царьё́м на тім мiсци. От і ўсьа.

Шчасліво жи́ли, доки йим сьа ни пурва́ли жи́ли. (Присутна жінка оповiдача сказала ту: Запи́шит, што тот цілий брехáч, шчо тотó казаў). А йа там буў, пиў, йіў. А буў вели́кий мiх iс паленкоў горі стынóў. Там дўже iгра́лисме, танцьували́сме, а йа зашпóтнў сьа, та ўльяў мiх iс паленкоў. Та ўчинiла сьа дўжи ви́лика пóвинь, та ўтi онсўди нья принёсло. Та ту йим сыў, а ви ту прійшли́, та сесьў ка́ску йа вам повiў.

*Зап. в липні, 1895, від Васи́ля Богости, в Вучковi, Марамо́рської столицi.*

Паралелі: Чубинський, Труды, II, Ст. 77—83: Про царевича дурня. Ст. 322—329. — Grimm, Kinder- und Hausmärchen. T. II. Ст. 55—61: Des Wasser des Lebens. T. III. Ст. 172—174. — Етнографічний Збірник. Т. I. Роздольський: Молодильна вода. Ст. Ст. 17—21. — Hahn, Griechische und albanesische Märchen. I. Ст. 248—286. II. Ст. 64—67. — J. W. Wolf, Deutsche Hausmärchen. Ст. 54—64. — Афанасьевъ, Народныя русскія сказки. Т. II. Ст. 23—68: Сказка о молодцѣ-удальцѣ, молодильныхъ яблокахъ и живой водѣ. Т. IV. Ст. 196—202. — Худяковъ, Великорусскія сказки. Т. II. Ч. 41. — Дѣдушкины прогулки. Москва. 1819: О Любимѣ царевичѣ. — Матеріалы для изученія народной словесности. Ст. 27—29. — Valaves, Narodne pripovjedke. Ст. 148—150. — Kulda, Moravske narodni pohadky a povesti. T. II. Ч. 33 — Schleicher, Litauische Märchen. Ст. 26—34. — Wisła. T. VII. Ст. 38—42: Ptak Caesarius. — F. S. Krauss, Sagen und Märchen der Südslaven. T. II. Ч. 134: Mit der Lüg im Mund, kommt mann

auf den Hund. — Во ѝ. Němcové, Národní báchorky a pověsti. T. II. Ст. 141—150: O třech bratřích. — Вук Стеф. Караджич, Српске народне приповијетке и загонетке. Ч. 62: У лажи су кратке поле.

#### 14. Чудесний млинок, баранець і палиці.

Буў одён такой чоловік убогий, тьсний. Чьуў вон за Хрїста, што ходить по-земли. Но, йде вон до Бóга просіти, оби му даў што йісти, той ситїнь лигїнь, бо майи шесть дараб дьтї. Йде вон чéрес хашчыу і там го вострітиў чоловік одён. Звїдать го тот чоловік: Де ти йдеш?

Кáжи: Йду до Бóга.

Но, што ти йдеш до Бóга?

Іду просіти до Бóга, бо даў ми дьтї на бідў, оби даў їм йісти, жыти Бó, кидь ми даў дьтї.

Кáжи йому тот чоловік: Не йди ти Бóга.

Вон кáжи: Та чому бих ни йшоў до Бóга?

Кáжи йому: Бо ни дóйдиш до Бóга.

Но, чей ти знаш, кáжи, што йа ни дóйду до Бóга?

Кáжи: Верий сьа, чоловічи, бо ни дóйдиш, а йди домó! кáжи.

То чого сьа, кáжи, буду вертати?

На, кáжи, сесь млинéць, іди с сим млинцьóм домó.

Кáжи вон: Шчо минї іс сьóго млинцьá? Йа млинцьá ни буду йісти. Ну, кáжи, сесь млинéць, шчо йому роскажиш, то буди молóти; будé в ньóго сїпати сьа мука біла, хлїп пичений, шчо схóчиш.

Айбо, кáжи, хлóпи, ти минé звéдеш, бо, кáжи, с сьóго нич ни буди.

Айбо, кáжи му сесь чоловік, обісь ни повернуў нїгдe с сим млинцьóм, та тогдї дóбри будé.

Айбó вон повернуў с тим млинцьóм до Мóшка до кóрчьи на нóч. Ну й там жидови так говоріў, йак прийшоў, кáжи:

Пани ориндáшу! Ци приймити ньа на нóч?

Жид йому сказаў: Айно, ў мени льуди почьууть ўсе; йа вас, кáжи, унучьу. Но кий ви, сусьїдо, хочити напóй, ци винó, ци сливовїцьу, ци йакїй пá-світї йи напóй, ў мени йи.

Но даў йому вичірїяу той жит, пїти і йісти. Но Йван напиў сьа дужи. Кáжи: Пани ориндáшу! йи ў мени дорогїй портїк, бóтурьїа; тотó спрїячти ми ў зáмок. Йак йа ўстану рáно, обісьцти ми ўдали, пани ориндáшу.

Но, жид ў ночі, йак Іван спаў, пшоў до комори, до кльіти, кажи: Милі мліньцэу! — Жат шпікульант відыў дорас шчо шчось такоїн дорогойн; жид ўсе шпікульўїн, шчо з Рўсїна йак жїти. — Млінець почьаў молотн. Жид ўвідыў, ож меле млінець і зрадуваў сьа. Кажи: Ай вай! — Божн мой! по рўськн — кажи: Іван штнк, гої! Йак увідыў ож млінець меле, даў нчоў другїй млінець справїти на окó такийн, обї Іван нн спознаў, шчо нн тог млінець. Іван ўстаў рано, кажи: Пани ориндашу! Дайтн мн фрїштнк-обїд.

Пани сусїдо! — ўже й вон тїтул дайї Івановн — та пн ланно сьа спало ў сусїдн?

Та дбрни, павн ориндашу.

Но, йак Іван фрїшчнкуваў, йде гет і кажи: Дайтн мн млінець, бо йду гет.

Но, сусїтко, дам йа чєсно; ту йн.

Но, Іван заплачїў за фрїшчнк і за вичїрьїу краснó.

Но, Іванн! кажи жнд; йак будетé йтн другїй раз у путї, до мєнн прїйдїть і другїй раз на нч, бо і тнперь вам дбрни бўло.

Но, прїшоў Іван домó, жонá кажи: Де тн, пїанїнци, куда хóднш? Дьїтн з голоду пўхнуть!

Но, цїть жóно, дасть Бó ланно.

Лїн прокльáта плаптьўго, а шчо мн Бó дасть?

Но, цїть, жóно дурнá; дорас хлыба усьáкого дóста будé.

Ідї, йдн, на бїлў собї дурнў; Бó тн нн вёрже хлын пчєннїн, готóвїн.

Ну, кажи, милї мліньцэу!

Млінець нн мєлн: Ідї, кажи, дурнїй стóупн! Вїднш, кажи, цн йа тобї нн казала, с то тóго ннч?

Вон снрдїтїй ўзваў фєйсу, шчо сьа дрєво рубать, посукаў млінець і склаў на огєнь. Но, тнперь йа йду до Бóга; то йакїйсь планьїта ізвїў мннє нс путї. — А то буў Хрїстóс, показуваў сьа йомў чоловїком, а вон нн знаў, ош то Хрїстóс. — Ну, йду, кажи, тнперька до Бóга, нн завєрни мн нс путї нїтко.

Ну, йде вон до Бóга снрїд йнднў хашчэу, там йомў сьа поїавїть опїаь на дрўгу рáту тот чоловїк. Де тн йдєш, чоловїчн?

Нн звїдаї ньа, де йду.

Та повїш мн, повїш, де йдєш.

Та чєй тн мн дáшчò нспомóжєш, ош тн повїм?

А мóжн тн нспомóжу, кажн Хрїстóс.

І йдн, йдн тн плавьїто! ўже ньа одєн такийн планьїта завнрнўў. Но та шчо сьа домó булў внртáтн?

На бараньчука сегó, тот йомў чоловїк кажн, шчо го завєртать.

Вун ўзяў баравьчука. Ну, й кажи, шчо с сим баравьчуком буду чинити ?

Ну, йди домѡ прѡсто, обѣсь нигде ни повірнуў! — Но Христѡс знаў, ож вѡн до тѡго жѣда повѣрни, та він го шчалуўи. Айбо вун ни знаў, шчо то Бѡ завѣртать ўсе йогѡ. Но, удѡйшоў вун ут тѡго чоловіка з баравьчуком гет далѣко, хѡчи знати, шчо з ньѡго будѣ. Кажи: Трѣйасѣ сѣа баравьцьу! — Почѣлѡ з баравьцьа падати злѡго, срѣбло і дорогі грѡші. Ну, вѡн сѣа зрадуваў, шчо грѡші надуть з баравьцьа. Ей, кажи, Бѡжи мѡй! Йи ш чѡго ми жити тшпѣрь! Ну, йде вѡн, айбо го нѡч зайшла уййат, де нучуваў у тѡго жѣда корчмарѣя. Ну, прійшоў вѡн там на нѣч до жѣда. Жид го спѡзнаў. Но, пани сусѣдо, шчо ви хѡдите?

Ци прійміте нѣа, пани ориндашу, на нѣч?

Но, сусѣтко, чѡму бих ни прійаў? Нучувалісти ў нѣа до тшпѣрь, та дѡбри булѡ.

Но, Іван ўже ни прѡсить йїсти, пїти на вичѣрьѣу; жѣтка знайи самѡ, ож Іванови трѣба дорогѣ вичѣрьѣу. І кажи жѣтцьѣ жѣт: Дорѡгѣ вичѣрьѣу ладѣ, бо Іван шюсь мѡйи уййат такоїи!

Жѣтка зарѣзала кѣрицьу Іванови. Ай вѡй, кажи, Бѡжи мѡй! Іван штѣнк, гѡй. Ну, де будитѣ спати, Івани?

Та, кажи, пани ориндашу, та фарадлѡваний йим чоловік, та ў пѡстпѣи ми постпѣльѣ.

Но, сусѣтко, йа ўнучуўи йак хѡчѣти; ў мѡни й пани сплѣать.

Ў нѡчі жѣт снрѣпѣатаў баравьцьа тѡго до комѡри, замѡк. Йак Іван льѣг спати, жѣт пѡшоў до комѡри, кажи: Трѣйасѣ сѣа баравьцьу! Жид увѣдыў, грѡші надуть з баравьцьа. Жѣт сѣа зрадуваў дужи. Ў нѡчі пѡшоў д вѡучарѣм, за грѡші купѣў другѡго такоѡго баравьцьа акурѣтнѣи. Іван ўстаў ранѣцко: Ей, кажи, пани ориндашу! Йшоў бих йа гет.

Та ци фрѣшчѣковѣлібѣсьти дѣшчо Івани?

Та, кажи, дѣйти ми йидѣи рѣмѣлик пѣлици дѡброїи.

А шчи, сусѣто, ци хѡчѣти йїсти дѣшчо дѡброїи?

Нѣць ни гѡдин йим, бо шѣрпѣў йим собѣ с нѡчи.

Ай жид ў нѡчі баравьцьа убмѣнѣаў Іванови, йак увѣдыў, шчо баравьцьѣ такі грѡші дорогі трѣйасѣ. Ну, кажи, дѣйти ми баравьцьа, йду домѡ.

Ну, нѣти Івани, та йдѣть собѣ з Бѡгом домѡ. Та ци бѣло вам лѣнно?

Ой бѣло дѡбри.

Прійшоў Іван домѡ з баравьцьѡм: Но, жоно, дѡбри будѣ. Но жѡнѡ на ньѡго хѡпила лѣскаль, шчо ним пѡпѣл загрѣбать сѣа: Но, дурнѣй ти чоловічи, йа тубѣ ѡчи ўпѣчьу. Ни гадаш ти за свѡйїми дѣтьмѣи ани за мноў.

Но, цвт жоно, добри дасть Бѣ; ўже ѿи добри.

Йй, та шчо ми будѣ добри? Аддика ѿи йидѣн баранець, зъзым, та ни бѣди ничь бѣльше.

Но, ўсе ти минѣ ни віруйиш жоно, лем типѣрь бѣди. Трѣйасѣ сѣа бараньцѣу! Дѣста типѣрь, жоно, грѣша ў нас бѣди.

Баранець ни трѣйасѣ сѣа, а ў двѣри ўтыкати. Ну, вѣн сѣа рос-сѣрдиѣу на бараньцѣа: Там йисѣ сѣа трѣйас на пѣли, колѣм йшѣѣ домѣ ут чоловіка ут тѣго! Айбо вѣн ни знаѣ, шчо ни Бѣ, а рахуваѣ, шчо чоловік. — Но жона на цѣго наплывала. Ти ўсе, кажи, дурний! Вѣн сердитий ўхѣпиѣ вѣш, та зарѣзаѣ бараньцѣа, колѣ ни трѣйасѣ грѣший. Но, вари жоно, та раз будемѣ ййсти з нѣго дѣста. Но типѣрь йак пофришчиковали — голѣньнѣ дѣжи бѣли: — Но типѣрь йа йду до Бѣга; цѣть жоно, ни заверни нѣа вѣтко типѣрь.

Но, чоловічи! ни йди до Бѣга! тобѣ сѣа ни хѣчи робѣги, то ти лем хѣдиш так.

Йде до Бѣга ўже дрѣгим путьѣм. Там йѣмѣ сѣа чоловік унѣати йзѣавѣть, а ўже дрѣгим ѣбразѣм, ѣбѣ ни спознаваѣ йѣго, бо ўбѣнѣ би буѣ йѣго. Но, де йдеш, чоловічи, пѣтати сѣа йѣго?

Йду до Бѣга.

Та шчо йдѣш до Бѣга?

Ни звѣдай нѣа, шчо до Бѣга, бо ўжем сѣрдитий.

Но, та шчо ти? Повѣш минѣ.

Та шчо тв будѣ казати? Та чѣй ти минѣ дѣшто спѣмѣжиш, али ти повѣм?

Но, ни йди ти до Бѣга, ни дѣйдиш нѣгда.

Айно шчо будѣ робѣти? Даѣ ми Бѣ на бѣдѣ шѣстѣро дѣтѣ, та шчо з нѣми будѣ робѣги?

Та йа тобѣ дам два бѣгари, та йди домѣ с тим.

Та шчо? Кѣй минѣ чѣрт з бѣгариѣ? Та цѣ будѣ ййсти бѣгари, цѣ шчо?

Та йди домѣ с сѣми бѣгарѣями, та бѣди добрѣ тобѣ.

Та йак тим бѣгарѣйѣм нѣа?

Йиннѣму Бѣнѣкош, дрѣгому Бѣтош.

Ну йде вѣн домѣ с тѣми бѣгарѣями. Прийшѣѣ д пѣвнѣйѣ кирнѣци, стѣнни, айбо дѣжи фаралѣваний, на йвнѣым пѣли. Но, дѣмать собѣ: Нѣпѣу сѣа водѣ хотѣ лем, та спѣчѣну мѣло тѣй кѣло стѣннѣ. Позѣрати вун на ѣтѣ бѣгари два, та дѣмать собѣ, шчо с тих бѣгариѣ бѣди. Кажи йвнѣѣму і дрѣгому: Бѣнѣкош, Бѣтош рѣшай сѣа!

Бѣгари рѣшили сѣа, имѣли йѣго бѣти тѣкой самѣго. Вѣн дѣжи йѣйкати, бѣгари бѣють го. І так бѣють, шчо ни знайи сам, шчо чинѣти. Но, дѣмать вѣн собѣ, та повѣм ѣбѣ стѣли нѣа бѣти, бо ўже ми бѣда! Но, йи

У мени зла жона то вольму сы бігари с собоу; коли сьа будэ вадити зо мноу, та бігарьёю роскажу, най бйуть. Но ідэ вон с тими бігарьёямц, та дужи хворий, побитый. Пришоу вон на нощ упйаць до того жйда, шчо ночувау ў нього ўже двічі, на трэтьу рату. Но, жид го скоро приау на нуч і привідау сьа жидови: Як сьа, пани ориндашу, майнти?

Добри сла' Боу; шчо ви лыпши кажити сусідо?

Ну, уже Іванови ни побагаты такў богату вичерью, бо ўже нызашчо. Айбо жит собі думать, ож Іван такой такой богатый ги й буу. Ну, дау му вичерью файну дужи і пйти му дау, бо жит сьа надыйау, шчо ў нього упйагь шчось такойи йи. Но, кажи, Іван жидови, сусідо! Спрыйачти ми сесы два бігари.

Шчо то Івани за бігари? Як йим мьа?

Йинному Бінькош, другому Ботош.

Іван лых собі снаги; ў нощі жит пошоу, обои ж житкоу; кажи жид: Бінькош, Ботош рушай сьа!

Ей Божі! Коли імйли бігари бити жйда й житку, обоих! Ревуть жиди дужи: айбо Іван чьюи, айбо ни ўстайи, бо чинить сьа, ош спить. Жиди дужи рвуть, бо біда йим. Жидоўскі дыти прибігли д Іванови: Івани! ўставайти, бо ваши бігари маму, тата побйли дужи. Ну, Іван ни ўстайи скоро, чинить сьа, ож дужи спить.

Ваш і млинець, ваш і баранець, дайі татэ; беріть собі, тай йдыть геть.

Іван собі подумау: Ай коли туй мій млинець і баранець, дам поки, пай вас бйуть.

Надбгля упйаць жиди: Беріть собі, Івани, млинець і бараньца. Іван пошоу, ўзау млинець і бараньца: Ну, слава Боу! Типерь віджу, ош то буу Бэ, коли минэ завиртау, а йа ўсе гадау, шчо чоловік простий. Ну, типерь йи мьні ш чого жити, бо йи млинець і баранець, будэ гроша доста і шчо загадау йиннім слэвом. І бігари ўзау собі на поміч. Но, типерь йду домэ. Пришоу домэ: Но жоно! типерь добри будэ.

Ой гирке твёй добри.

Но, типерь стили скатирть на земляу. Но, млиньцу, мелі. Імйли з млиньца падати мука, хльб готовий пичений, ни треба му й печі; Бэ му так дау. Жона і дыти імйли сьа радовати дужи. — Но, типерь, бараньцу, трыйасі сьа! Гроші імйли падати. Дыти збирають собі, радууть сьа, пйуть, йідяць собі, жнуть собі. Но і твёрдо Іван пуд нивеликими рокамі убогатыу і так убогатыу, шчо близь у другом валалы, варошу — йакби ў Свалъаві — царь буу і завау присьвітлого царья до себи на гостину. Загнау за нимп іноша свого, посёл, оби пришоу

присвѣтлий царь на гостіну. Присвѣтлий царь почу́доваў сьа, шчо то за йидѣн Рўсин прѣстий клїчи минѣ на гостіну до сѣби! Ну й за то прийшоў до нѣго царь у гостіну іс царїццоў йиннаково; та скѣлька катўн ўзваў с собоў, бо присвѣтлий царь сам нїгдѣ ни хѣдить. Прийшоў на гостіну і твѣрдо ўпало цареви дїюно, шчо так Іван убогатыў. Ну і вони сьа зачали гостити. І йак сьа погѣстили, звѣдате царь Івана: Йак тобі Бѣ даў сисѣ імініи такоїи?

Но, йа присвѣтлий царьїа, накажу йім, йак мїны Бѣ даў. Йа буў дужи убогий, тїсний; ходїў йим до Бѣга, та Бѣ мїны даў йидѣн млинѣць і йинноґо бараньчука.

Та шчо то у теби Івани за бараньчўк такойй йи, шчо тобі грѣші дайї? Най йа вїджу. Анў ти роскажі тѣму бараньчукови, най сьа трасѣ, ци праўду ти кажиш, Івани.

Ну й бараньчўк іміў сьа трїастї грѣшми. Царь сьа твѣрдо подивуваў. Думате собї, йак уд Івана тоґо бараньчука ўзятї. Ну, й кажи присвѣтлий царь: Івани! позїч тоґо бараньчука на два мїсацї.

Іван кажи: Йа бизѣуно бизѣуу присвѣтлому цареви позичити. Іван позичїў цареви. Но, й присвѣтлий царь так сьа ўгостїў і ўзваў бараньца, прийшоў домо ў свої дѣм. Чекате Іван йидѣн мїсаць і другий повїш тўрміну, оби царь уддаў бараньца. Айбо царь ни хѣчи ўже уддати бараньца. Іван сьа твѣрдо погнїваў на присвѣтлого царьїа. Но, чекате Іван, а царь йѣму пиши, ож ни дасть бараньца. Іван пише цареви, шчо йде с царьїом на бїтку, на вѣйну, кидь ни дайи бараньца. І царь сьа засмїїаў не тоґо, шчо з ним гѣдин йидѣн прѣстий цївїль на бїтку йти, ѣжби й йакїй, кидь вѣн царьїом ни йи; с царьїом ни гѣдин нїтко на бїтку — і царь так казаў: Йак вѣн гѣдин сьа ізо мноў бїти? Ни маїи ни катўн, ани фѣдьбїру нїйакого. Ну вѣн за отѣ писаў до присвѣтлого царьїа, на котрий дѣнь собї тўрмїн ўдали, шчо йде на бїтку с присвѣтлим царьїом. Но і царь казаў, жи йде, кидь го кортїть; шчо вѣн гѣдин зѣ мноў? І прийшли на йинноґо поли на бїтку. Царь да:кѣлька катўн ўзваў собї, маленько, бо знаїи, ож ў Йивана ни йи нїйаких катўн. На тотў бїтку йде присвѣтла царїцза позирати шчо тоґо за бїтка будѣ, шчо царь сьа будѣ бїти с прѣстим Рўсином, Йиваном. Но і стали сьа бїти. Царь позирате, де Івановї катўни вате шчо, а Іван прийшоў не тїми двома бїгарьїами. Но, і трубїть ставати на бїтку. Іван стаў і кажи: Бїнькош, Бѣтош рўшай сьа. А царь сьа с тоґо смїїи. Бїнькош, Бѣтош царьїа збїў. Толї присвѣтлий царь даў глїх мир іс Іваном, помирїли сьа. І даў йѣму бараньца, Іванови. Твѣрдо сьа посьудоваў, шчо то бїгарї самї бїти, та ізбїти царьскїх катўн. Но, й годї, йак сьа помирїли, гостіну заклали прївїнку: йїсти, пїти, шчо



лем на-світі душа багла і великі музиканти прікрасно гулі там на молотчяк.

І йа там ішоу із дорóги, а дужим буу голодин, та повирнуу там увідыти лем, йака гостина там. Айбо там йа ўвідыу пйуть, сьпывауть і гудуть красно. Айбо мині ни до гуди, бо йа голодин, йа бих йіу. Но там інош увідыу мине і дау мині фляшку горіўки — палинки по на-шому — і дау мині йісти, пйи доста, шчом хотыу, бо царьська гостина була. Йшоу йиден наш чоловік, почьюу, шчо там гудуть і повирнуу там і ўвідыу мине, кажи: Хлопи Мігальу! ану кажи, — йа йіу мьбасо — дай мині йивну циглянку мьбаса; ти буйайиш собі на-світі, а йа голодин. Айбо йа пйаний буу дужи, тай йак йим давау, та митау йим ў нього і вер йим ў ногу му ў косточку, та удариу йим го мьбасом, та опстау сьа хромий і пошоу. Йа відыу, ож до дому ни годни йим пюти, та пошоу йим іт присьвітлому царьйови і кажу: Присьвітлий царьйу! най ми дадуть конья! І присьвітлий царь розказау іношови свому і інош дау мині конья. Но то конь такой буу, шчо стан буу ис солóми, ноги буу с стибелья, путкови с крицьи, сьидик з воску буу, стримина з личья. І йа тогди дужи парадно сьіу на конья і запалиу собі йиден шваблик тай ипен учер йим ў погавицьу, тай хочьу курити. Голоўка ш шваблика пирсла, көп сьа іміу і згоріу. Йа стау такой, тай прийшоу домó поший, тай ни мау конья за отб і шесь.

*Зап. в марті, 1896, від Михайла Фотула в Стройні, Березької столиці.*

Паралелі: Чубинський, Труды, II. Ст. 344—350. — Про чоловіка, що Бог йому подаровав столик, козу і бубончики. Ст. 350—352. — Про скриньку, скатерть, барая і рога, що Бог дав убогому чоловіку. Ст. 354. Золотая торба. — Grimm, Kinder- und Hausmärchen. T. I. Ст. 167—178: Tischchen deck dich, Goldesel und Knüppel aus dem Sack. T. III. Ст. 65—66. — Тамже, T. I. Ст. 246—252: Der Ranzel, das Hütlein und das Hörnlein. T. III. Ст. 88—92 — G. Basile, Pentamerone. I. (1). Dell huerco. — Афанасьевъ, Народныя русскія сказки. T. II. Ст. 106—114. Ч. 108—109: Конь, скатерть и рожокъ. Двое изъ сумы. T. IV. Ст. 213—232. — Собрание старинныхъ русскихъ сказокъ. Москва. 1830: О старикѣ и сынѣ его журавлѣ. — Худяковъ, Великорусскія сказки. T. II. Ч. 48—49. — Костомаровъ, Славянская мѣѳология. Ст. III. — Молодикъ. 1843 р. T. II. Ст. 129. — Norwägische Volksmärchen. T. I. Ч. 7, 19, 24 і 27: Soria Moria-Schloss. T. II. Ч. 8, 11 і 20. — Wolf, Zeitschrift für deutsche Mythologie. T. I. Ст. 311. — Вук Караджич, Српске приповјетке. Ст. 72. Ч. 10. — Schleicher, Litauische Märchen. Ст. 105—108. — Матеріалы для изученія народнои словесности. Ст. 18—20. — Valavec, Narodne pripovjedke. Ст. 171—174. — Malý, Biblioteka zabavneho čtení. T.

XII. Ст. 39—46. — Gliński, Bazarz polski. T. I. Ст. 243—254. T. IV. Ст. 117—133. — Рудченко, Народныя южнорусскія сказки. Т. II. Ст. 125—139 Ч. 31—32. — Боричевскій Слав. народн. рассказы. Ст. 131: Бездолный. — Боричевскій, Повѣсти и преданія народ. славянскаго племени. Ст. 117: Подарокъ чародѣя. — Hahn, Griechische und albanesische Märchen. T. I. 43. — Schott, Walachische Märchen. Ч. 20. Die drei Wundergaben. — Stier, Ungarische Volksmärchen. Ст. 54 — L. Gonzenbach, Sicilianische Märchen Ч. I. Ст. 335—339: Zaubergerte, Goldesel, Knüppelchen schlägt zu. — Schneller, Märchen und Sagen aus Wälschtirol Ч. 15. — Zingerle, Kinder- und Hausmärchen aus Tirol. T. II. 185 — Baring-Gould, Notes on the Folk Lore of the Northern Counties of England and the Borders. Ч. 7. — Arnason, Islenskar Þjóðsögur og Aefintýri T. II 491. — Vernaleken, Oesterreichische Kinder- und Hausmärchen. Ч. 11. — Lootens, Onde Kindervertelsels in den Brugschen Tongval Ст. 9. — Waldau, Böhmisches Märchenbuch Ст. 41. — Strackerjan, Aberglaube u. Sagen a. d. Herzogthum Oldenburg. T. II. 312. — Caballero, Cuentos y Poesías populares andaluces. Ст. 46. — Ciszewski, Krakowiacy. T. I. Ч. 122: O chłopie, co chodził szukać wiatru i dostał od niego obrus, kozę i kije samobije. — Kolberg, Lud T. XIV. 26, 29. 107. — Chełchowski, Pow. i opow. lud. z okolic Przasnysza. T. I. 168 — Zbiór wiad. do antrop. kraj. T. V. Vid. 3. Ст. 234. Ч. 39. — T. XV. Vid. 3. Ст. 27. — Мянжура, Сказки. 74—76: Стылчыкъ, баранчыкъ та кый. — Иваницкій, Мат. по этногр. Волгодской губ. Ст. 188. Ч. 14. — Ровинскій, Русск. нар. карт. T. IV. 181. — Listy filologicke. 1889, 380. — P. Dobšinský, Prostonárodní slovenské povesti. Kn. I. Ст. 17—31. Mlynček Кв. III. Ст. 57—64: Na Boha s kyjom. — Kolberg, Lud. Kujawy. I. Ст. 112—115. Ч. I. — Wójcicki, Klechdy, staroż. pod. i powieści ludowe. Ч. III. Ст. 147—148. — Chełchowski, Powieści i opowiadania ludowe z okolic Przasnysza. Ч. I. Ст. 166—170: Kijku powstau.

## 15. Чудесний столик, юза і палиця.

Сми́ють ся гáзди на ты́снѣм чолові́ку, а ни зна́ут, шчо бу́де іс ты́снѣм чолові́ка. — Бу́у йи́дѣн ты́снѣй Іва́н. А бу́ло ў ньѣ́го мно́го дѣти́. Упáли ты́снѣ годі́. Бу́у ў ньѣ́го йи́дѣн мѣсѣль віса́. І пішли ж жонѣ́ ў йинну́ ко́пань при́коповати́.

Ка́жи жонá: Чолові́че, не сый́ме, ай змелы́м, та най дѣти́ засѣ́р-баут чиру́, коли́ такій ты́снѣй час.

Ка́жи Іва́н: Не говори́, ни зна́иш, шчо с то́го Бі́г дасть!

Пѣтали́ сый́ати. Посы́лаў Іва́н — а она́ пішла́ до́мі — а ві́тер такій заві́лаў, шчо ўшиткый овѣс забраў; а він почаў ла́ати. При́йде до́мі, та паў жонці́ казáти: Жо́но! ві́тер заві́лаў овѣс уд мѣни́.

А жонá ка́жи: Казáлам то́бі ізмельы́м і дѣти́ перебу́дут йи́дѣн день.

А Іва́н ка́жи: Цит жо́но, йа іду́ до ві́тра і буду́ його́ правоти́ти. —  
 Ўза́ў сьа Іва́н і пішо́ў. Іде́ за два го́ди, ви мо́жи ві́тра най́ти. І выйде́  
 на йинну́ полони́ну, а там жид дў́жи бога́тий. Ка́жи жид: Іва́не, а де  
 ти іде́ш?

Іду́ ві́тра правоти́ти.

А жид ка́жи: Дурний Ру́сице, а де ти ві́тра най́деш? Мо́жеш туй  
 се́йі но́чи спа́ти.

І Іва́н переспа́ў. Ра́но ўста́ў і поча́ў і́ти, а жид ка́жи: Іва́не, йак  
 будеш ві́тці і́ти, поверні́ до ме́ни.

І Іва́н пішо́ў і стрі́тит йинну́ дьі́ўку пелеха́ту. І ка́жи дьі́ўка: Де  
 йдеш чолові́че?

Іду́ ві́тра правоти́ти.

А за шчо? ка́жи дьі́ўка.

Ўза́ў уд пьа і́цьу віса́.

А дьі́ўка ка́жи: Ни най́деш ві́тра, бо ві́тер дале́ко; ві́тер мій брат.  
 Іди́ ви́цьці у гень тоту́ гору́, а ў тйу́ горі́ йи йиде́н ка́мінь. Та йди́  
 сьа мо́льачи, та за́ти мо́лі сьа, за́ки сьа ка́мінь ни ўтво́рит.

Іде́ мо́льачи сьа і прйі́де іт то́му ка́меню і ста́ў сьа мо́літи. А  
 ка́мінь ни ўтва́рйіат сьа. Га́дат собі́ Іва́н: Ни буде́ іс то́го нич, шчо  
 ми́нь дьі́ўка ка́зала. А да́ле собі́ погада́ў: Буду́ сьа мо́літи! Тай мо́лит  
 сьа. Тай раз ка́мінь сьа утво́рит, а ві́тер сиді́т цу́равий у ті́м ка́мени  
 та пошыва́т сьа. І ка́жи ві́тер: Шчо́сь прйішо́ў Іва́не?

А Іва́н ка́жи: Тать ци ти ни зна́иш, шчо́сь уд пьа уза́ў?

А ві́тер ка́жи: Йа ни зна́у.

Ўза́ўнсь унь пьа овес, та дай ми.

А ві́тер ка́жи: На сесь сто́лик, та будеш мене́ споміна́ти. Ко́лі  
 хо́чеш ісьти, ка́жи: Сто́лику! типе́рь ми́ні дай ісьти доро́гу стра́ву.

А Іва́н ни хо́иш; ка́жи: Ни хо́чу пич, дода́й ми мій овес.

А ві́тер ка́жи: Бері́ собі́, Іва́не, сто́лик і ма́иш іш чо́го жы́ти! —  
 Іва́н сто́лик уза́ў і пішо́ў собі́ гет. Прйі́де ід жи́дови і пове́рне до  
 жи́да. А жид ка́жи: Іва́не! ци до́брись ході́ў?

До́бри. Да́ў ми ві́тер сто́лик і ка́заў, ож буде́ ми́ні на мій живо́т,  
 бо сесь сто́лик, ко́лі йому́ буду́ ка́зати: Сто́лику, обі́ бу́ло ми́нь туйки,  
 шчо хо́чу ісьти і буде́.

А жид ка́жи: Ану́ ка́жи Іва́не.

І Іва́н йак пові́ў, так сьа ста́ло.

І жид ка́жи: Іва́не, ти туй! — Да́ў йому́ пуга́рь па́ленки дў́же  
 до́бройі, Іва́сь усцў́ў. А жит собі́ уза́ў тот Іва́нйу́ сто́лик, а йому́ ў но́чі  
 ісправі́ў дру́гий. Уста́не Іва́н, уза́ў сто́лик, несé. При́несе до́мі. При́

несе до хищ, позірат, а дьіти лежят по-земли із голоду. Кажі жона: Казалам ти, ни ході никуда, а ти сьа узьаў за вітром та ходиш.

Кажі Іван: Цит, жоно, ануш лicho миньі вітер даў. Кажі Іван: Століку, ісьти миньі туйки най буде! Позірат Іван, а онo ісьти ни йи. Стане, посуче, верже на огень, озьме на сьа міх, іде пазат правотіти вітра. А жона дуже реве. Кажі жона: Чоловічд, ни ході никуда, а йдым заробіти на гир мукі, бо дьіти умрут із голоду.

А Іван дуже вітрови лан. І пішоў. Іде, прійде назад до того жйда. Кажі жид: Дай Боже: Іване, здорoўля. Йак сьа мавш?

Кажі Іван: Дoбри. Видиш, ож мау сьа ланно, коли нич у міху ни несу.

Кажі жит: Сни туй. Даў йому паленки і звідат: Де йдеш?

Іду вітра правотіти.

Кажі жит: Поверні до менц, йак будеш вiттi ітi.

Прійде Іван до вітра і кажи: Дай ми мій істинний овес!

А вітер узьме бігaрь, кой почане Івана біти! І кажи му: Йа ни вiйаў лишe на твій овес, ай йа віу на ўшиткий сьвіт! Та на атцесьу козу, шчо буде грoшми срaти. Та на атцесь прут і бий у хребет і наладі шапку і буде ўсе шапка поўна.

І Іван іде домі. Прійде до жйда, кажи жид: Іване, йакись ходиў?

Дoбри.

Шчо ти даў вітер?

Даў ми песьу козу, та буде песьа коза грoшми срaти.

А жид ни віруи. Кажі жид: А де ти, дурий Іване, тотo чуў, обі коза грoшми ср...

Но Іван узьме прут, кажи: Жиде, дерш шапку! Ударит козу у хребет. Йакой ўдариў і кажи: Ковo, ср... грoшми. І поўна шапка. І жит тогдi кажи: Спи туй Іване.

Іван кажи: Най буде. А жид узьме собі тоту козу, а Іванови даў другу. Устане Іван рано і узьме козу на плечі і несе. Принесе домі, а дьіти із голоду поўхли, а жона реве і кажи: Чоловіче! ни ході задарь по-сьвіту.

Кажі жоньі: Іді жоно, та дерш плат, а йа буду козу біти і буде ў нас дoста грoший.

Ўзьаў козу, бий, а онo грoший ни йи, бо жид козу омiнiаў. І тогдi козу заріже і кажи жоньі: Іду шче, хлoне, до вітра.

А льуде, гaзди сьміут сьа. Кажут: Ни маи роботу бітанта, та ходит задарь!

Пішоў назад до вітра. І прійде до того жйда; кажи жид: Іване, ци дoбри ти ходиш?

Тать ти ни вѣдиш, жиде, йакій йа хожу одытій.

Та де йдеш?

Идѹ до вітра.

Кажі жид: Дурній Іване ни ході.

Ишчі раз идѹ; та ни будѹ нич уд нього брата, най ми дасеть мій овес.

А жид кажи: Йак будеш вѣтти іті, поверни до мѣни, коли ми сѣя упѳзнали.

Іван устаѹ раіо і пішоѹ. Прийде до вітра. Ишчі Іван ни дійшоѹ, а вітер вихопиѹ сѣя із бігарьѳом і почаѹ Івана біти. Кажі: На шчо ти Іване поверташ до жѳда? Шчось прийшоѹ?

Кажі Іван: Дай ми мій овес.

Кажі вітер: Ни дам, ай на атцесь бігярь, та йак му роскажеш, так будѣ цесь бігярь чивіти.

І Іван уд вітра пішоѹ, а бігярь пѣред Івана. Прийшоѹ Іван до жѳда, а бігярь ўже сѣя завѣсиѹ на клинок, та махат собоѹ на сьтыньі; дѹже би бігярь жѳда биѹ, кобі Іван дашчо му казаѹ. Кажі Іван: Жиде, дай ми стѳлик.

А жид кажи: Но, йакій стѳлик?

Тать тот, шчось унь нѣа узяѹ.

Жид ни дай.

Кажі Іван: Бігярьѳу, бий жѳда. — А бігярь почаѹ дѹже жѳда біти. Жид реве: Ай вай Іване, бері собі стѳлик.

І Іван кажи: Будѣ бігярьѳу! — І узьмѣ собі стѳлик. Кажі Іван: Ишчѣ ми дай тотѹ козѹ, шчось унь нѣа узяѹ, шчо тобі грѳшми ср... А жид ни дай. Кажі Іван: Бігярьѳу, бий чѳтаво, обі му борода утпала.

Бігярь бий, а жид реве. І кажи жид: Бері собі Іване козѹ.

І Іван козѹ узьмѣ, а бігярь бий. Кажі жит: Шчо ти трѣба?

Кажі Іван: Дай ми грѳші, шчо ти коза до тишѣрь ....

І стаѹ бігярь біти. Видаѹ сѣя Іван, ідѣ. Прийде домі, дѹже дѣіти понѹхли із голоду, таї жона опѹхла. Прийде Іван іт стѳликови, потрѣйасѣ столѳм, кажи: Стѳлику! обі ми ту бѹло ісьти! І так сѣя стѣло. І дѣіти іли. І тогді кажи Іван: Мольіт сѣя Бѳгу!

І дѣіти стѣли наколѣінки і мѳлѣат сѣя дѹже.

Кажі Іван: Слава тобі Бѳже, шчось нас наситиѹ! — Грѳши дѳста у Івана, ісьти йи, робіти ни трѣба нич. — Айбо гѣзди тоті, шчо казали, ож Іван біганга і йали кавати: Іван десь ходиѹ і розбиѹ десь грѳші, та сѹт у нього. Кажі биріѹ: Йа чуѹ, шчо ў Івана йи така коза, шчо грѳшми .... Пішут на міністерьѳу, обі вийшли нані позирати.

Вийшли пані, кажуть: Іване, ми чули, що у тебе така коза, що грішми єр...

Іван кажи: Ідїт на город мѣжи кози, та здрїть, кить тотό праўда, та бирїть собї.

Позирають, ни йи. А тотá, шчо му даў вітер, лежїт собї на печї. Приїдуть на пра́во. Іде Іван до хиш, а гайдўки поймають Івана, а Іван кажи: Дайти ми по́ки, бо йа ниц ни доўжен! — Тай бігáрь із ним. — Кажи бігáреви: Бігáрьйу, бий! А бігáрь бий. Доти сьа Іван правотиў, шчо дочуў сьа і царь. Кажи царь: Іване! чуўим шчо у тебе такий бігáрь йи, шчо самий бий. Та пой ти на во́йну.

А Іван кажи: Іду, лишé ми утпнїть, де буде.

І Іван забраў сьа і пішоў, та сьїў собї ў йинного дўба, тай бігáрь коло нього. Цїйде царь із во́ськом на по́ле, а Івана ни йи. А Іван роскажи: Бігáрьйу, бий, шчо лиш відиш.

Ни відить царь нич, лишé бігáрь. Кажи царь: Боже, согрїшиўим, ни віжу і ни знау, шчо дьїу. Даруї ньа животом.

Тай раз вийде Іван із дупля́: Ци ти тотό, Іване, минé бийш?

Йа.

Ни ўбий хоть минé; на тебе передаў царїство! І царь передаў на Івана.

*Зап. в цвѣтнї, 1896, від Михайла Нодя, в Кушницї, Мараморської столицї.*

Паралелї: Vybrané báje a pověsti národní, vyd. K. J. Erben, Ст. 53—57: Čtvero větrů. — Roman Zawiliński, Z powieści i pieśni górali beskidowych. Ст. 67—74: O parobku, co ostał dziedziem.

## 16. Про барана, порток і палицю, що Бог дарував чоловікови.

Йиден гáзда жону бнў, бо ничесна була. Йак вун росказуваў, так уна ни робїла. Уна його лала: Бог би тобі за мѣни заплатиў, йакнїсь ньа обїї! Дужи ун йий мно́го раз бнў, а уна му лала, жибї му Бог заплатиў. Вун буў сердечний чоловік: Іду йа до Бóга за плацоў!

Іде на дрўгий валáл — а вун там маў кума. Де ви йдетé, куми? До Бóга за плацоў.

Бутьте такі добрі, куми, йак будетé йти наза́д, обїсьте зайшли до мѣни, табїсьте ми повіли, ци заплатиў вам Бух.

Пройшоў на трéтьий валáл, зустрїтиў чоловіка. Звїдуїи са чоловік тот: Де ви йдетé?

Ун повіу: Іду до Бѳга за плацоу.

Та шчось Бѳгови дѳброй учиниу, шчѳби ти Бог заплаатиу?

Усе жону биу, та дѳмау, жи жона пѳдло рѳбити; а уна минї по-  
вїдате, жиби ми Бог заплаатиу.

Тот чоловїк, шчо го зустрїтиу на пути, признау са: тадь йа Бох;  
та дам ти йидного барана, шчо будѳ дукатами с... А кормїги го шїгда  
ни трѳба. Дау йому Бог барана і росказау, жиби баран с... про чоловїка  
дукатами: Кидь жона завонїть, та шчи биї, та шчи, та шчи дусташиш  
од Бѳга плацу.

Радуи са чоловїк: добрий Бог; дау такѳу плацу, шчо нїхто такѳу  
на свїтї ни дасть! Ішоу дому з баранѳм, нѳс дукати, шчо му баран  
нас... Зайшоу до кѳма, йаку му Бог плацу дау.

Ци добрїсьте ходїли, кѳми?

Барс, кѳми, добрї.

Дусталисѳте плацу?

Дустау.

Зайдїте, кѳми, до хїжи, маѳо са погѳстїме! Принѳе кум двї гаѳби  
наїинки, владиу йїсти, добрї кѳма погѳстїти; барана т столови приѳйза-  
зали. Кум са нипїу, тот шчо його баран, повїдате на барана: С... ба-  
рани дукатами. Баран хвостѳм потрїяс, дукати нападали: Завбїраї собї,  
кѳми, за добру гостїну! Сам лѳх спати. Кум спить, тот шчо гостїну  
ладиу, радить са от свѳбї жонї і свѳйого сїна: Ця йї то у нас такїй  
баран, лѳсний чѳрний, йак і тот?

Повїу його сїн: Ой муї нѳанѳу, такогѳ лѳсного майнїме.

Іди, сїне, та увѳдь до хиш! Свѳйого іт столови приѳйзали, а кѳ-  
мового до сусїка схѳвали. Кум са проїнѳанчиу, узау барана за мотузѳк  
і видѳ. Приѳйуу дому: Ця вїдиш, жоно, дау ми Бог барана, шчо дукат-  
тами с... Баран стау, почау бѳбїркама с... А шчо му са, жоно,  
стаѳо?

Повїла жона: І тот Бох такїй, шчо ти з мѳни тѳло йїш, та шче  
ти за тотѳ плану дау.

Тот са погнѳївау, їмиу барана і зарїзау: Жоно, вар, будемѳ йїсти!  
— Йак барана зїли, жона гѳзду погнѳївала. Повїу гѳзда: Найїуїм са  
дарѳмного мїаса, шчи тѳа гѳрши будѳ бити. Ун жонѳу биу, жона лѳла,  
жеби му Бог заплаатиу. Ідѳ гѳзда до Бѳга за плацоу. Приїшоу на дрѳ-  
гой сѳло до свѳйого кѳма. Прївїтау кум кѳма: Де ви йдѳте, кѳмику?

До Бѳга за плацоу.

Йак будѳте йти назат, прѳшу вас, бїсьте зайшли повїсти, ци ду-  
сташиште уд Бѳга плацу.

Пушоу вун на трѳтїй валѳт. Зустрїтиу го чоловїк: Де ви йдѳте?  
До Бѳга за плацоу.

За шчо?

Шчо жонў бнў, та ми лэйи, жеби ми Бог заплаціў.

Даў му Бох такій портók: кидь ним стул закрійи, жиби маў на столы готóвой вїдло: Ёисти і пїти; бо коли жонў погнївать, ни хóчи жонá ёисти ладїти. — Узьаў портók од Бóга і нїсé домў. Зайшоў до свóйого кўма, краснї го кум прївїтаў: Шчо там кўми? Ци дустáлисьте од Бóга пла́цу?

Положили тот портók, котрїй буў од Бóга, на стул, повїдауть кумови: кибї лем са, кўми, справило на столы мно́го ёисти і пáленки, жеби бўло шчо пїти. — Даў Бох то ўшїткой. Ёїдьáть і пїють. Тот кум шчо хїжа ёогó, дўжи сьóго силуйи пїти: Ни савўйте, кўми, напїйте са! Кум са ўнїў, льух спáти. Ёак учўли кумá с кўмом, жи кум снїть, почалї са рáдїти: Цїбїсьме с кўмом на тот портók ни помїньáли? Пушлá кумá до комóри, прїнесла свуй, їзложїли ў ёїдно: то ёїднакї, такї ёак ёїдён! Тот, шчо вїд Бóга, та сховáли, свуй на стул поклáли. Кум са вїспаў, узьаў портók пуг плечé, пушоў домў. Прїїдé домў: Обїсь жоно звáла, жи ми Бог заплаціў. Даў ми такій портók, шчо ўже ни трéба нам ёисти ладїти, лем портók на стул простёрти, та са самóй сотворїть ёисти і пїти. Прустёрли портók на стул: Но сотворь са ёисти! Портók стоїть, аїбо са нїч ни сотворїть, ані ёисти, ані пїти. Погнїваў са гáзда, узьаў портók, подёр на фáлатьá: Ньай с тьá будўть унўчі, а ёа ёду наза́д до Бóга за пла́цоў. Зайшоў на дрўгой силó до кўма: Де ви ёїдете, муї лубїї кўми?

Ёа ёду до Бóга за пла́цоў. Даў ми барáна, шчо дукáтами с..., даў ми портók, шчо казаў, жи ни трéба лем на стул положити, та буди готóвой ёисти і пїти...

Ёак будете ёти наза́д, кўми, прóшу вас, заїдїте до мéни, бїсьте ми повїли, ци дасть вам Бог дашчó.

Пушоў уд кўма до Бóга, пайшоў чоловїка: Де ви ёїдете?

Ёа ёду до Бóга за пла́цоў.

Та ни даў вам Бог пла́цу? барáна тако́го, шчо дукáтами с. ., портók такій, шчо са на ньум самóй сотворїть ёисти й пїти.

А ун утповїў: бар-áн такій, шчо бїрками с. ., та ёа зарїзаў, та ззїў.

А портók десь задыў?

Прїкрїўїм ним стул, ни сотворїло са на ньум нїч; ёа пудраў на онўчі.

На тобї ёїдвў пáлицу, а́ли бис ёуй нїгда ни гварїў, жи унá фáйна, бо будé бїти самá.



Одобраў палицу, іде за путьоў: Ни позвідуваўим са Бóга, йак йуй росказавати. Вернуў са ід Бóгови, циби йуй росказаў, жебі дакого біла.

Йуй росказавати ни трéба, лем йуй трéба росказати, жебі стойала. Ўзяў палицу і неси домў. Зайшоў з ньоў до кума: Ци даў вам, кумику, Бог дашчо?

Ужé ми, куми, ни даў нич, лем йидну палицу.

Увойдї ти, куми, до хиш.

Приньус кум паликки, бо ўже маў дукати. Силуйи кума пїти: Напїйти са куми! Кум нароком са ўпнў, бо ўже так хотїў. Квдъ помїняли барана і портóк, ньай помїняуть і палицу! Льух кум спати. Унї са радьать, син із уцьóм: Ци ни йи ў нас така ципїльна палица?

Сня повідать: Йи. І ўньус. Зложили двї ў йидно, йиднакі, такі, йак йидна. Скóро кума хóпила палицу ховати, а тотў лишила у хїжи кумови. Вийшла до кобори, обзїрать йий кóло свїчки, указуий гáздови. Повїў гáзда: Али то фáйна! Тотá почала бїти. Уна на ньóго скрїчала, жонá йогó: Гварїу йись, жи фáйна, а уна бїи! Табо палица ўже й йийї бїи, обой! Обэртать са палица мїжи пїма. Унї палицу імáуть у рўки, палица по руках: добрї йим рўки ни попереpївать. Почалї гóйкати на кума: Ви, куми, спитé, а на́ша смирть, бо пас палица лубїи!

Чóсьти, куми, уд ньа крали мóйу палицу і муї портóк?

Кумику, возьміте собї портóк, там йи ў ладїццї!

Пушоў кум і ўзяў портóк свуй: Оддаї, куми, і барана, бо йа ни збаў, хоть вас ту обой палица зáбїи!

Там йи, кумику, у сусїку: возьміти собї барана, подаруйти житьá, бо нам попереpївала рўки!

Палица стуй! Забраў собї кум, шчо му Бог даў: барана, шчо дукатами с..., портóк, шчо са на ньум самóй йїсти сотворїть, палица така, шчо самá бїи. Прийшоў домў, повїў жонї: Жоно, радусть! Аш типерь йим вїньис вид Бóга плацу! Приньусим барана і портóк. Кить са погпївааш, ни трéба ми йїсти ладїти; прўстрїйу портóк на стул, шчо залубльу, то будў йїсти і пїти!

Жонá са на то погпївала, бо вїньис такў палицу, шчо будé мати чим бїти. Пушоў гáзда мéжи льудїй дашчó поговорїти. Жонá ўзяла палицу поламати і на 'гнї спалити. Хóчи йий ламати, лубить йуй са, жи шумна. Повідать: Али то фáйна! Почала палица бїти. Тотá плачи, скáчи попереpёт палицу: О Бóжи! смерть мóйа. Ни йи гáзди дома, то она мннé пїгда живў ни лишить!

Доповїли гáздови: Жонá ти плачи і гóйкать, жебись йшоў домў, бо йуй копéць! Прийшоў гáзда домў: Стуй палица! Обїймїла са жонá

газдови коло шийі: Сьата буйка твоѣа! Йак нѣа почала боська палица бити — йакбись буѣ ни прийшоѣ, та буѣбись нѣа живу ни найшоѣ!

*Зап. в серпни, 1896, від Михайла Пустая, в Збую, Землинської столиці.*

Паралелі: Ястребовъ, Матер. по этногр. новор. кр Н. 6. Ст. 129—130. — Wisła T. VIII. Ст. 531--535: Cudowny woreczek, trąbka i pasek. — Erben, Vybrané báje a pověsti národní. Ст. 249—253. Obuchu hýbej se! — В. Н. Добровольскій, Смоленскій этногр. сборникъ. Т. I. Ст. 585—590: Якъ вихыръ и вѣтиръ дарували мужуку жаренцы; якъ етѣи дары выпрысѣу у мужика попъ и якъ малайцы изъ торбы праѣчили жадныга пуа. Ст. 597—601: Сказка а бѣднымъ а багатымъ брати, ваѣшебный курицы, скатирти, трубачки. Ст. 601—606: Чаремшинка. — Е. Р. Романовъ, Бѣлорусскій сборник. Т. I. Вып. III. Ст. 271—283. Ч. 50: Журавовъ Кошалекъ. Ч. 51: Жорова Капстерка. Ч. 52: Зъ рога всяго много. Ч. 53: Два съ трубы. Ч. 54: Брусочакъ, рамянекъ и ковилка. Вып. IV. Ст. 204—206: Счастье. — Materyały antropologiczno-archeologiczne i etnograficzne. Т. II. 2. Ст. 79—80. Ч. 50.

## 17. Про пушкаря, що розумів бесіду усякої животини.

Буѣ йиден пушкарь сегінь легінь. І пѣшоѣ вѣн іс пѣшкоѣ на чѣканьа. Прийде п нѣому чоловѣк йиден, старецъ: Но, чоловѣчи, туй стої, тай захмарить сѣа; йак хмару ўвидиш і гаткуї твѣрдо на онту скалу; і ў тоѣ скалы йи шаркань. — І твѣрдо гримить і лѣскаутъ грѣми. — Но, ў тѣби йи, чоловѣчи, сѣачѣна куля, шчо дѣупать рас сѣачѣна?

Ой йи.

Но, позираї, йак та шаркань іс тоїї скалі ўйде, та тоді стрѣляї ў шаркань і дѣстаниш сѣму вилѣку за отѣ, йак ўбийиш отѣ шаркань.

І кажи тот чоловѣк: Йа за отѣ сѣму ни хѣчу.

Айно шчо ти хочь, чоловѣчи, за отѣ?

Йа хѣчу отѣ, обѣх розуміѣ, шчо худѣба і звѣрка говорить і шчо дѣрево говорить; отѣ хѣчу.

Но, отѣ дѣстаниш.

І гримить дѣжи і блѣскачь страшно. І вѣн увидѣть, шаркань ўйди іс тоїї скалі І стрѣлить іс пѣшки на шаркань і забѣу шаркань. Но, і бойить сѣа вѣн скѣро йти там позирати, йак стрѣлю і за отѣ вѣн сѣа бойаѣ, ож мѣжи шчи жива шаркань, та звѣсьть го. Но й пѣшоѣ ў йакісь чѣас. Пѣшоѣ і ўвидѣѣ, айно шаркань ўбита. І слѣхатъ, говорить бук із бѣком; хѣпи! ци ни ўпаѣ ти шчи?

Ой, кажи видалико ми ут то́го було́ унасти.

Другий кажи: Їа сьа ўже буў наньняў падати.

І вон тото́ розу́мийи, бо Бѣ му так даў.

І кажи бук ід бѣкови: Їн адлика грѣши пѣдо мноў, пут коріньом.  
Бѣ знайи, кому́ йїх Бѣ судить.

І тот чоловік тото́ ўчуў, шчо бук бѣкови казаў і пѣшоў пуд бѣк,  
ци праўда ото́ йи. Праўда йи, суть грѣши! І тот сьа чоловік дѣжи зра-  
дуваў тим грѣшом. Прийшоў домѣ тот чоловік і ўзваў собі міх із до́му,  
пѣшоў на грѣши нести з міхом. І набраў ў міх грѣший, приньїс домѣ  
лѣдвє і носить на пѣт тотї грѣши і сїпле і упїать іде на грѣши. І на-  
сїпаў поўний пѣд грѣший. Звїдять го жонá: Де ти найшоў отї грѣши  
газдо?

Ти ни мѣсиш знáти, шчо тоби́ до то́го?

Айбо вѣн ни хѣчи ўже бѣти ў тѣм силѣ прѣстѣм, ай пѣшоў ў ва-  
рош пиричѣвáти, до́ми обї тко продаваў. І пиричѣў ў вáроши. Купїў  
там виликї домї, дорогї; і царь його ўзваў за кѣма. — Так близь царь  
буў ў другѣм вáроши. — І сїў вѣн собі на коньá, а жонá його на ко-  
бїлу і йдуть до царьїа на гостїну, на шчїня. І пáньїа йде ўперѣд  
на кобїлї, а вѣн ззáду йде на конї. Чомў вѣн ззáду йде на конї?  
Бо ў панѣў такїй обїчай, обї пáньїа йшла на пирѣт, тото́ з велїкоїй  
кїдвї.

Кажи кѣнь кобїлї: Йой нибѣгонько! ти сьа, кажи, ни ганьбїш?  
Йдеш до царьїа на хрестїни, таї ти сьа так обльѣнала.

Гм, кажи, де бїх сьа ни обльѣнала! бо йа йду, кажи, само-  
чтвѣрта.

І на тѣм сьа тот пан зáсмїаў, бо вѣн тото́ розумїў. Жонá му за-  
глипїла тотѣ, шчо гáздá сьа зáсмїаў. І прийшли до царьїа на хрестїни,  
там сьа гѣстили. І йак сьа удгѣстили, домѣ пѣшли. Но, жоньї му дѣжи  
чѣўдно ўпáло, шчо гáздá йїў сьа смїаў. І йак прийшли ут царьїа домѣ,  
звїдять го жонá: Шчо ти сьа смїаў, повїш ти миньї? Шчо ти сьа  
пїгда ни смїаў дѣтї, а тодїсь сьа зáсмїаў.

А вѣн сьа па тѣм зáсмїаў, шчо кѣнь казаў кобїлї; і вѣн сьа  
зáсмїаў з радѣшчѣў, бо ў нїх дѣтїї ни було і пáньїа ни знáта самá,  
шчо вона тьашкá. Но жонá му дѣжи прѣсїть: Повїш ми, шчѣсь сьа  
смїаў.

Ото́ ни бѣдї, ош ти повїм, отѣ ни будѣш знáти! — Но і вѣн пѣ-  
шоў іт свѣйїм вѣчарїм на нѣч на нѣлн. І там буў нес старїй ўже кѣло  
овѣць. Айбо то́го пса ўже удбїли, та ни даўть му йїсти нїч. Но там  
суть молодї панкї, та отї онї чїстууть, тїми сьа радууть і даўть йїм  
йїсти. І тот гáздá слѣхать, айно вѣўци радѣять, йак вѣўцї поймáти, та

пойісти ў кошарі. І молоді псікі ўчылі тотó, ож воўци говорыіаць і так кажуць: Пойти та йішти, тай нам лішити даштó! — Но старій пс кажи: Ой дóти ви ўтси воцьу неўнесетé, дóки йа будó кóцжом трыйасти туй, хотыай нья ўвили во́чарі на нич.

Тот газда́ отó чьуў, шчо тоті молоді псікі казали і за отó сьа дужи прогнйіваў на псікі, ож йіх гудууть молокóм, а оні шчи клічуть воўкóу, а старóго удбили ут кошарі, ни обі му йісти давали. Ўзьаў газда́ тогó псіка́ старóго домó: Но, коли́ ти такій ў мéни прійазвик, пой ти домó, йа тибé дóма уткрішмау шчи.

І дóма жóна го звідать: Но, шчо ти сьа смійаў, коли́ ми йшли́ до цары́а? — Ўсе му доды́вать. І вон такій дóбрнй чоловік дужи буў: Жóно моа́, йак йа тобі сисé повім, та йа ўмру.

Ну, йа ни гада́у, хоть ти ўмира́й, хоть йа най ўмира́у, та мўснш казати.

Но, йак ти жóно ма́у казати, палива́й ўперéд горнэць на тепліну́, обйсь нья ўміла, йак ўмру! — І вон лых собі ўмира́ти. Тот старій псішче ўвóйшоў до хижі: Йой, кажи, сам іт со́бі, кобі лем газда́ ни ўмер наш!

Когут кажи: Так му трéба, най ўмира́ть.

Кажи пс когутóви: Хлóпи! та тко нас будé годувати, йак газда́ ўмре? Ни кажи такóйи.

Когут кажи: Най ўмира́ть, кидь вóп ни гóдин росказати йинны́ў бусуркани́; йа, кажи, йакóсь двацьты́ом росказу́у, а вон йинны́ў ни гóдин!

Тот газда́ тотó чьуў, шчо когут говоріў іс псом. І когут ўхóпиў кивдири́цы, прины́с і усна́ў і ўсы́ д ньóму прійшли́ кўрицы: Но, ге вйдиш, кажи псóви когут — йа йакóсь гóдин двацьаты́ом росказати, а вон йинны́ў ни гóдин.

І тот тогди́ газда́ ўстаў на́рав і ўже ни хоты́ў ўмира́ти, а подума́ў со́бі: Но, йа тобі роска́жу!

*Зап. в марті, 1896, від Михайла Фотула в Стройні, Бергескóй столиці.*

Паралелі: Гринченко, Этногр. Матеріалы, II, Н. 90. Ст. 121—122. Драгомановъ: Малорус. преданія и рассказы, Н. 20. Ст. 75—76. — Максимовичъ, Сочиненія, II. Дни и мѣсяцы украинскаго селянина, 479. — Васильевъ: Къ повѣрьямъ о цѣлебномъ значеніи змѣй. Кіев. Стар. 1889, Н. 5—6, 634. — Ястребовъ, Сказка о человекѣ понимавшемъ разговоръ животныхъ, Кіев. Стар. 1895, VI. — K. J. Erben, Vybr. baj. a pov. nář. Ст. 33. Rozmluva dobytka. Тамже, Ст. 34—36. Zvirěci řeč. — Grimm, Märchen. T. I. Ч. 17. Ст. 89—93. Die weisse Schlange. T. III. Ст. 30. — Deutsche Sagen, T. I. 131. — Аванасьевъ,

Народныя русскія сказки. Т. II. Ст. 459—463: Птичий языкъ. — Охотникъ и его жена. Т. IV. Ст. 323—329. — Русская Бесѣда. 1856 р. Т. III. Ст. 83—84. — Nowosielski, Lud Ukraiński. Т. I. Ст. 353—356. — Худяковъ, Великоорусскія сказки. Т. I. Ч. 38. — В. Ст. Караджич, Српске народne pripovijetke. Ст. 10—15. Ч. 3: Немушти језик. — Hahn, Griechische und albanesische Märchen. Т. I. Ст. 218—219: Von einem, der die Vogelsprache erlernte. — Боричевскій, Народч. славянск. разсказы Ст. 9—15. — Erben, Slovanská čítanka. Ст. 222. — Valjavec, Narodne pripovjedke. Ст. 256—257. — P. Dobšinský, Prostonárodní slov. povesti. Кн. III. Ст. 83—86: Svení gazda, zvieracej řeči vedomý. — Kolberg, Lud. Krakowskie. IV. Ст. 216—218. — Tausend und eine Nacht. Т. I. Ст. 27—34: Der Esel, der Ochs und der Bauer. — F. S. Krauss, Sagen und Märchen der Südslaven. Т. I. Ч. 97: Die Thiersprache. —

## 18. Про чоловіка, що розумів бесіду звіврів.

Йшоў чоловік з віуцъами, та була йиинá пасьіка (хашча стъáта). Тай запалили тоту́, дьіти, пасьіку, тай горіла. Тай ў ты пасьіцѣ буў велікий дужи гат. Та вільз на одпóго пня і гойкат вітти гат тот: Пой нъа, чоловічи, вітєн вінести, та достáниш, што хóчиш.

Айбо йа сьа бóйу тибé, бо ти гад, минé зьыш.

Небїсьа, чоловічи, йа тибé ни зьым, бо погібáу.

Тогдї чоловік обутый чїриз огевъ пирійшоў і ўзяў того гада на плічї і вóньіс на чисту зéмню.

Но, што хóчиш, чоловічи, типéрь за платнў? Ци хóчиш мнóго грóшій, ци хóчиш знáти, што нá-сьвітї?

Йа ни гóдин знáти, шчо хотьіти, ай ти минé порáть сам.

Ну, пойдь дь мóму нъáньови, та кажї мóму пьáньови, йак ти бўди казáти за платнў, шчо хóчиш тотó знáти, што мїй пьáцьо знáйи. Бо тогдї прійшоў і сказáў сьóму вітцў, йак ни даў погїнути чоловік. І кажї :

Ну, та што, чоловічи, хóчиш типéрь за платнў?

Йа ни хóчу нич, лише тотó хóчу, обїм знáў, што ти знáйиш.

Айбо ти, чоловічи, ни гóдин тотó здéржати, што йа знáў.

Йа гóдин здéржати, йа дужи тибé послўхайу, йак нъа наkáжиш.

І тогдї кажї йомў: Ну, ставáй пїрид мєни, та роздоньмї рот. Тогдї хїхни му раз ў рот, і кажї: Ну, што тинéрь чўйиш?

Типéрь чўйу, што потъáта йпднó з дрўгим говорїт. Хїхни му дрўгий раз. Но, што типéрь чўйиш?

Типéрь чўйу, йак босуркáны збирáют сьа мáсло відбирáти і чародьїльницѣ чарїти.

Хіхви третій раз. Што типєрь чуїш?

Типєрь чуїу ўсью здвижинїу, кўлько йи, розумїїу; і худобу розумїїу, што с ким говорїт: вїл із волѡм, і корѡва с корѡвоу, і кїнь іс коньѡм, што говорїт.

Ну, типєрь іді, чоловічи, домї, та здорѡў газдїї, али ни повїдж вїгда, дѡки жийїш никѡму сесє, што чуїїнс, бо наколі повїш, і готлїї (паруї) собї на пєрит трїмну.

И вїттак пїшоу вїн ід вїўцѡм назад і сїї і слўхат, йак пѡтъята йиднѡ із дрўгим говорїїят, фїгльїут. И прилєтъят пѡнад ньѡго два вѡрони чѡрнї и кїжи вѡрон йидїн ід дрўгому: Бѡжи, коби тот чоловік знау, на чїм сидїт, та зняу би двї плїти, та найшоу би там під тїми плїтами кобєл зѡлота та сїбра.

Тогдїж пїньнїау плїти і найшоу тотѡ, зѡлота та сїбра. І вїтказау на свѡго газдїу: Наймїт, газдо, вїучарїїа собї, бо йа ўже ни хѡчу вїучарїти, бо йа сѡа хѡчу женїти; йа ў тєбї дѡста вїслужїї, сїм гѡдїї. І так жи пїшоу ў силѡ і ожєнїї сѡа.

І газдовїїи три гѡди. У три гѡди так загаздовїау, што у самѡго йи лїтовїшче (салїш великїї, йак у нас ў грѡмїдї йи, зам. опов.) овєць. Аїбо забрау вїн сѡа йти ис свѡїѡю жѡноу, знїти за тотї вїўцї. І сїї вїн на коньїа, а жїнка йѡго сїїла на шкїпу. Приїшли над йиднѡ вилїке болѡто і вїн пїрийшоу іс коньѡм, а онї йшла, та зашпотїт сѡа шкїпа, та ўпаде. І колї шкїпа ўпала, кїнь заїрзау, і так заїрзау: Хлоп хлопа нїс, таї пїринїс; а бїда бїду нєсла, таї з бїдоу ў болѡто ўпала. А газдїа сѡа на тїм засьмїїау. Бо онї тотѡ вїдїла, йак сѡа засьмїїау (с тотѡ, што шкїпа булї жєребнїа, а жѡна тїашкїа) і так сѡа розболїїла на тїм, шчо сѡа засьмїїау, шчо хѡчи ўмєрти. І приїшла плачучї домї і леглї собї такої на пѡстїль ўмїрати.

Ну, типєрь, газдо, кїї ми ни кїжиш, на чїмїїс сѡа сьмїїау, таї самодрўга (онї тїашкїа; одно ў нї, дрўга онї) ўмїрау.

И так вїн кїжи: Жѡно, ни ўмїрай малєїко, йа тобї скїжу, на чїм йа сѡа сьмїїау. Трєба гнїти за йиннїїм стѡлошѡм, абї зробїї мишї дєрево.

И дау собї зробїти ослїн кѡло столї і ўнї сѡа начїсто і ўзїау на сѡа бїлоїї плїтъї до смєрти. І вѡли почїли ревїти за ним дўжи нєред хїжеу: Наш гїзда ўмїрат, та ўже нїшїа кѡхань пропала.

Аїбо колї вїїшли на салїш із неу і бїли три пєсї на салїшї ў ньѡго, та два молодї бїли, а третїї старїї. Та йшоу воук ід кошарї вїўцї брїти. Аї бож тогдї брєхї старїї пєс так: Не йїлї сїулі, бо шчи йидїн зуб у нѡа йи і на тїм пострїжджаш! А малї брєшут сїак: Пѡї, пѡї, та берї тїлькѡ, обї й нам бїло!

А гавда́ то́то розумі́у і ка́жи віучарі́м: Тоти неси́ малі́ забийти́ гет! А старо́го д́ужи чисту́йти.

Айбо́ они́ ка́жут: Йа́кби ми́ заби́ли? Ма́лі па́реним мо́локом го́ду́йме.

Но, то́то ни́ диві́т, бо то́то ні́прыйтали́ у вас, ка́жи га́зда.

Тогді́ж до́ма зареву́т ко́ни і заіржу́т: Наш га́зда та́кі знау́, коли́ ми голо́дні, чистува́у нас; типе́рь несподы́ваноу́ сме́ртью ўми́рат, чі́риз йи́ншу жо́ну бизу́мну іде́ сь сьо́го сьві́та несподы́вано.

И во́сочит ко́гут на ві́кно і на ві́кні ка́жи: Ну, сисе́ пи́шча́стьа хо́чи сьа ста́ти, шчо́ чолові́к йидні́ жоны́ ни го́днн ро́сказа́ти, а йа ма́у 12, та́й йа ко́жді до́ужен ро́сказа́ти та за ньу́ о́дві́т да́ти. А сесь чо́лові́к, ко́би та́кий ро́зум ма́у, о́бі сво́ю жо́ну́ бу́ком погрози́у, ни чі́риз ньу́ сь сьо́го сьві́та ма́рно йшо́у.

І ви́н сьа то́гли схопи́у іс сьо́го ослона́ і йи́йі позы́дау́ біга́рьйо́м чита́во: Йа́к йа, жо́но, бизу́мна бу́ду сь сьо́го сьві́та йти́ чі́рис те́би, чі́риз бизу́мне дьі́ло, кий то́бі Бо́г не при́дау́ то́то зва́ти, што́ ми́нні?

І она́ то́гдвж, йа́к йи́йі би́у, зарас сьа ро́спу́кла, ўме́рла. Тогді́ ви́йде на дві́р і поді́вит д во́стокови, ци́ ни со́гріши́у пі́рид Бо́гом. І при́бігла́ д ньо́му ў́сьа пті́ця: гу́си, ку́ри, качкі́ і пові́дали́ йиму́: Ми́ за те́би сьа Бо́гу бу́деме́ мо́літи. И при́шли́ д ньо́му во́ли, коро́ви: Бо́г іс то́боу́, га́здо, ми́ за тьа́ Бо́гу сьа бу́деме́ мо́літи.

И ў́ йо́го двори́ ў́сьа здви́жинна́ сьа весе́лила, што́ ви́н ни пі́шоу́ за ду́рній ро́зу́м іс сьо́го сьві́та. Амі́нь.

*Зап. в липни, 1895 р. від Андрія Бряника, в Голятині, Марамороської столиці.*

Пара́лелі: Драгоманов, Малорус. народ. пред. и разск. Ст. 311—313 (конець казки). — В. Н. Добровольскій, Смоленскій этногр. сборникъ. Т. I. Ст. 354—355: Якъ мужикъ абмирау, а потомъ жонку свою падучилъ, што ина дужа любапытна. — Е. Р. Романовъ, Бѣлорусскій сборникъ. Вып. IV. Ст. 140—142: Языкъ природы. Ст. 217—219: Языкъ природы.

## 19. Якъ Кудлош Янош був псом.

Йиле́н йа́гир пушо́у до ф́риштик на по́льо с ну́шкоу́ і узя́у собі́ йидно́го псика́. Заби́у на по́льо йидно́го за́йачика і ви́пороу́, ве́р ки́шки псо́ви, за́йачика на таны́стру при́уїза́у з ре́ми́ньчи́кома. Пес ки́шки зви́у, за́йачик ре́ми́нець перекуси́у і ўтьу́к до льі́са. Стойі́ть йа́гир, заду́мау́ са́: Ні́хто та́коу́ чу́до ни́ віды́у, йа́к йа типе́рь; за́йачика-м с ну́шки заби́у, ки́шки му́ й пес ізвы́у, за́йаць на ко́білці́ ре́ми́нець перекуси́у.

Повідать заїаць адалеку: Ішчі ни такої чúdo йи ў Кудлош Йаноша; пуйдыте там, та вам повість.

Чуў тотó йагир чúdo за Кудлош Йаноша, али шче у нбого ни буў. Ни пушоў йагир дому с своёйоу пúшкоу, лем пушоў чúdo ўчути до Кудлош Йаноша на трётый валал.

Прийде там до трётého валалу, де Кудлош Йанош буваў: Ішчі лем два роки, йак вун буў нес, а типерь йи гáздо! Указали людѝ йагрыйови, де Кудлош бувать. Прийшоў йагир, повіў: Дай Бóжи добрий день, пани гáздо!

Повіў Кудлош йагрыйови: Шчо урудуйите?

Ни урудуу нич, лем вам повім новину. Пушоўйим на пóльо, жи собі спраўљу фрйштик, забиў йидно́го заїачика. І так, праўда, йа забиў йидно́го заїачика. Вйпоруўйим го, кишки із заїачика верг йим псóви, на таньйстру приўйаваў з ремйчиком; ремйчик заїаць перекусіў і до лыса ўтьук. Там вам приньіс новину.

Повіў Кудлош: Ни вилика тотá новина. Йаби вам бóльшу шчи повіў!

Зустаў йагир слухати голодён до фрйштика, жи тот новість йому зараз два-три слóва, будё тому конець. І вун голодён застаў слухати.

Кудлош Йанош коліса багрить, мйрйять і притйнать, по йидно́й слóво йагрыйови повідать: Муї лубий пани! Йа добрі газдоваў. Маўйим воли і корóву, файной пóльо і служницю, жону шумну і слугу шумного. Жона с слугом лубили са. Йа са за тотó ни гнйваў, бо миньі слуга добрі робіў. Шчо жона зробила? Принёсла прут у квйтну нидьйлу у рáно іс пёркви, шчо свачёной прутьа давали...

Голодён слухаў, сйтий повідаў; коліса багриў, багро мйрйяў і йагрыйови повідаў по йидно́й слóво:

Моїа жона минё тим прўтом ўдарила, повіла ми: Іди ў свйт, кудлатий псе! Шчо йа, Бóжи? Розум мау — ані сирака, ані чйжем, ані калапа: Йа нес справедливий! Узьала конач, вигнала пьа вон, сама заста́ла с слугом газдувати. Йа пушоў по лўцкум смйтьу! Так йим думаў, жи ўже нйгда ни бду чоловіком, лем ўсе бду по гнойох ходити, будуть пьа лўди камйньом бйти!...

Йагир думаў, жи зараз конець, та ждаў, хоть голодён. Чкóда му лишати тоту новину, вун с трётého валалу прийшоў! Тот собі рўбать, Кудлош Йанош, а йагир сидить коло нбого.

... Йа ходіў коло своиййї хйжи, повідать Кудлош, жи чей миньі в мййийї праци дáхто вёрже фалат хлыба: Прокльатий курванш, шчо ў мени служиў, шчом му хлыба даваў, таким камйньом, йак гóлова, за мноу метаў, чого йду на свой смйтьа. Йа нес, розум чоловічий; лаби



пéсы і гóлова... По смітьу збирау так, йак і дрúгí псi. Ужé за собóу ни дабау; пúйду лысом, чéй нья найдуть воўци, та нья азідьаць. Ішоў чéрес сiм хотарiў пóльом і лысом; ніч ни відiў пудлóй, далéко вид дóму мóйого, де йа газдуваў, пушоўйим псoм. Ішоўйим йвднóу горóу; чiстоi пóли, а на дрúгум вирху буў салаш — трiйй йугаси, тiсьац овець, пса ни мáли. Увiдыли минé, шчо йа кудлатiй: Йак го будемé кликати? Ачéй вун Кудлош. Кудлош, на тьу! Йа учуў на дрúгий верьх, шчо пьа йугаси кликали iд вуўцам, iт собi. Далi ми хлыба, собi бесьi-довали: Трэба би йти вуўцы заверну́ти! Та йа пушоў, на вуўцы збрéхаў, вуўцы са верну́ли. Похвалили йугаси минé. Гвáрили йугаси: Шчо ми думали, а пeс iзробiў. Товáрише! ти маў йти вуўцы завертати; мiсто тебе пeс заверну́ў; дай му с свóйийй чáстки сiра, пьай пeс ни бi-гать голодён за вуўцами до полудне. На полудне прiйшли йугаси. Звi-дуйи са ватагá: Чий то пeс? Ми найшли па пóльу; а́ли то дужи дó-брый пeс. Кибi ми ни мáли напась, бiсьме за нбóго, дбаку му, дóрого ни платiли. Повiў йугас: Хóтьби шчо, та жентiцы му даiме. Пушоў пeс по полудни; кидь йугаси на пéреды, а йа пeс iззаду; кидь йугаси iззаду опстануть, а йа йду напéред; нийак йугаси ни завертауть, лем у грoмады хóдьяць. Йа там буў за чотiри рóки. Давали ми сiра i жeп-тiцы, хлыба, на дóсить. Йугаси са на мéни збiзова́ли, жи йа сам гóдин худóбу дозира́ти. Прiйшоў йидён пан iд мóйому ватагóви: Повiдали льуди, жи ў теби йи пeс мúдрий; кибiсь ми го продáў! Од мóйийй пáньi ўжé двóй дьiтий пропáло. Колi са нарóдить, анi ни застiгнуть покрe-стiги — нiхто ни зпáйи, де ўно са задьiйи! — Продали пeса ватагá i йугаси за йидён гóрдўў грóший, жéби пушоў пeс с пáном його пáньу вартовáти. Пушоў йа рáдо дужи далéко. Пáньi бу́ла на злыгáньу. На-казаў ми муй пан: Ци знайиш ти, пeс, шчо ти повiдау? Йа головоў кинуў i васкúмльiў, жéби пан знаў, жи йа його йазiк розумiу.

Йагир голодён сидiть а слúхатъ iшчi до фриштика. Газда са звi-дуйи, ачéй ўжé нóлудни? Кóлиса багрить, багра примiрьуйи, по слó-вови повiдатъ. Дужи тотá приповiтка голоднóму дóўга!

... Пáньi злеглá. Прiйшоў ничiстий дух, до двэрий дiхнуў до пáньских, двэри са одомкну́ли, пáньi ў тот час заспáла, ничiстий дух дьiтiну ўзяў. Кадi ничiстий дух йшоў? Лысом i гóрами, вертэпами — i йа ў ночi за ним, аж до тóйi дыри, де дьiтiну понéсло. Прибiх пáват, почаў дужи кóло хiжи брeхати. Вiбiх кóчiш iз машталънi, шчо там у дворi, ци даiякi злóдыйi, ци воўци. Йа почаў кóчiша лабами грéпсти. Вiгйим ўсе вид нбóго до каштэля. Увiдiў кóчiш, жи йа ўсе там бiжу i вун прiйшоў. Йа до двэрий, двэри розомкнэны. Думать кóчiш: Шчо то за новнiя? ўсе ў пáшум каштiльу у ночi двiри замкнэны, типэрь по-розмiканы, шчо й пeс по них хóдить! Збудiў кóчiш пáна по пúночи

повісти му повину, жи двері порозміканы. Віскочу пан вонка, порозвірау по світі, прийшоу т своїу пани до другої хижки, ци ўна спить, ци шчо чинить, шчоби ни задавила малу дьітину. Пан са звідуї: Шчо робиш, спиш, або лем лежиш, моїа пани? Ци ни задавилась дьітину? Пани по'бзіраєть коло себи, ані ни їи дьітини! Пан зайойкау, жи вун ошаліу, за шаленого пса гордуу гроши дати, за своїу біду: С пушки го забїу; ўзяу чорт гроші, нхай вьзми й пса! повідать пан коло кочіша. — Йа почау вїти коло пана і пана по гадох лабома глэдити. І почау вон бішті. Кочіш повіу: Нхай ни забїуть пса, бо пес ни чоловік, ун мине пёрши глэдїу, до каштєля бїх; йа за ним, — двері поўгварьїаць; пес праўду мау. А шчи ў вєчур, йакїсьми польїгали спати, повідать кочіш панови, дужи пес брєхав! Пан прорьїук іт своїому кочішови: Чому жєсь нха ни зугнав? Пес прибїх ід ним, обх лабоу поглэдїу і побїх чєрєс двур од каштєля гєт. Пан повідать: Пес шалєний; вьзму пушку, за своїі гроші йа його забїу! Пес почау вїти. Повїу кочіш: Прощу вас, пани, ви забїїти пса. Збїраїтє са, де пес пїйдї, там і ми. Кидь нас будє дурно по путї водїти, по льуцьких дворїх, там го забїїти; а кидь будї йти за путьоу, тай ми будемє йти за ним; увїдїмє, йакїй розум маїи.

Ситий повідав, йаїр голодєн слухав. Усє собі думау, жи лем двїтри слєва, зарав будє конєць. Чкєда му с трєтього валалу прїїтї, ни вїслухати новїну. Кудлош кєліса багрїть і примїрьїуйи, по слєву повідать...

... Уболїк са пан у шатєа, узяу два пушки: Йїднїу про кочіша, другу про себи. Ідуть нучноу годїноу. Пушоу пес далєко, дужи пуллїм лїєтом. Кидь, кажуть пан іс кочішом, ми шалєні. Пес скумлїть. Кажуть: Де будє йти пес, там і ми. Раво пес своїма лабома поглэдїть пана і кочіша і полїшїть і наўнєрєд бїжїть. Пушли до лыса пес і пан і кочіш нучноу годїноу. Дау Буг дєнь. Ідуть пїєстїма лысами ід йїднїуй скальї. Пут скалоу дьїра. Пес йїх там зачєкау коло дьїрї пут скалоу. Ыни зуєтали тамой, пес пушоу до зємльї, до дьїрї. Вїгьах закушєного дьабла. Позїраєть кочіш і пан, шчо за чудо: голоу і волєсьа такєй, йак жонє, нєгї доўгї, з долу такї, йак у боцкє! Пес лїшїу, пуйшоу назад до дьїрї. Вїгьагнє за шатєа панєску кїшєсонку, шчо мала сїм рокуу і ўказуїи кочішови лабами, жи твєрдо трєба трїматї, обї ни ўтєклє до лыса. Радїть са пан іс кочішом: Мудрїй пес! хєтьїм і дєрого заплаїтїу, мудро рєбїть, лєм йа його бєсьїду ни знау. Пес із радєстї льуг на чєрєво, кочішови і панови по ногєх пїєском сївау, йак кїцьбї йїм нєгї цїловау. Повїдаєть кочіш: Пробїумє кїшєсонку зїїазатї, будемє вїдїтї, шчо будє пес рєбїтї. Кїшєсонку прїїїазалї ід дєрєву, пес пушоу за дрїгїм і прїнїєс, ані го ци покєсау, лєм го красєнї вїнїєс,

шчо ма́ло чоти́ри ро́ки. Да́ў ко́чшови ў ру́ки, верну́ў за ма́леньким. Ви́ньюс ма́ленькой у пелёнках. Тогди́ ко́чш ньус дво́й ды́тій; йиди́о зва́ду на плечо́х, дру́гой на рука́х, пан прова́диў сі́м рúчну сво́ю кіша́соньу до сво́його до́му. Йак до́му при́шли, перебу́ло пу́рук, ни хотба́ть пе́ови хлы́ба дава́ти, бо пан да́йи сво́йім ды́тьом. Пес голодова́ў, али розу́м до́брый ма́ў: Ни буду́ йа ў па́на бува́ти, голодова́ти; іду́ іт тым йуга́сом, де-м бува́ў. У́же лъу́ди похудо́бныли — ни йи ша́ласу; ў́же мины́ там ніхто йі́сти ни да́йи; от па́нам пушо́ў, до йуга́суў ни тре́ба: А Бо́жи му́й! Хоть і йа пес, пу́йду понози́рати до сво́го вала́лу сме́гя свой! Пришо́ў пес до до́му сво́його, мно́го ро́куў йидна́ служни́ца у мо́йиі пе́ршойі жоні́ служы́ла, шчи йа до́ма бу́ў; тот рук йим на пса ста́ў, коли́м йи́й за служни́цу на́йаў. За пйатна́цать ро́куў у́на на мо́йум мі́сты́ служы́ла, йа за пйатна́цать ро́куў псом бу́ў. Йа пришо́ў на сво́й сме́гя, ни бу́ло до́ма мо́йиі жоні́ пе́ршойі, кúрви іс курва́шом. Увиды́ла ды́ўка, тотá служни́ца мине́ на мо́йум сме́гю і спознала́: Та́кий тот пес, гі шчо прокля́та кúрва, мо́йа га́зды́ня спра́вила із га́зды. І тогди́ ўзвала́ прут е хі́жи і́зва ги́ринди, пушла́ на сме́гя, уда́рила пса: Киды́ис пес, та будь псом, кидь йис чоло́вік, спра́ў са наза́д, йак йис бу́ў, та́ким чоло́віком! — Од ньо́го Бог тоту́ ка́ру у́зваў, шчо му́ прокля́та бо́сурка́ня да́ла, йо́го прісы́гана жо́на. Одо́браў од служни́цы прут і ни пушо́ў до хі́жи до сво́йиі, лем до при́кля́тыа за двє́рі і там сто́йаў за́кляа при́йди йо́го жо́на е слуго́ў іс ко́рчми до́му. Чу́йи вун, жи йду́ть до́му спи́ваучи; йидно́й дру́гой виде́, пйаны́ суть обо́йи.

Сі́тий повіда́ть, голоде́н слúхать, йа́гир, шчо шчи до ф́рйштика, а то мо́жи й по́лудни йи. Хо́чи знати́, ци за́рас туй ко́нець. Кúдлош ко́лиса ба́грить і притина́ть, ми́рйять, по сло́вови повіда́ть, бо вун ни голоде́н.

... При́шла жо́на до́му іс слуго́м обо́йи спи́ваучи. Уда́риў йі́х пру́том йидно́й і дру́гой і пови́ў: Ти йи сома́р, а ти сома́ри́ха! Запе́р собі́ двур, шчо обі́ ни ўтекли́ ў сві́т; у́зваў два мо́тузи, зйаза́ў сома́ра е сома́ри́хоў. Ко́ло па́нської́ та́бли близь бува́ў ко́вач. До то́го ко́вача да́ў зроби́ти жи́лы́зной пу́тно, айбо ви тако́й, шчо́би го мож замикати́, або розмикати́: Видра́ву йі́х за мо́йи гро́ші тре́ба, майсти́р, на ві́ки спúтати! Спúтаў йі́х на ві́ки на же́лы́зны карі́ки. До́бри ско́ваў, би то́то ніхто ни розорва́ў, до па́нського ву́са нагна́ў. Па́нські кирельо́ви при́гнали до па́на. Звідуу́ть са: Чийі́ то сома́ри? Ни при́йма́ть са ніхто. Ви́пустиў пан з машта́льны, бо віды́ў, жи йі́х ніхто ни ви́мня́ть. Спрова́дили на рíні, там йі́х ды́ти ка́мином бі́ли, ва́кляа ни по́здиха́ли. Служни́цу тоту́ переспа́ў і за жо́ну ў́зваў. І днеська́ жи́вуть, кидь ни поме́рли.

*Зап. в серпни, 1896, від Михайла Пустая, в Збую, Землинської столиці.*

Подібний мстив переміни чоловіка в пса, а відтак його пімсти над жоною диви: Гринченко, Етногр. Матеріали, II, Н. 89. Ст. 115—120. — Сборн. Харьк. Ист. Ф. Общества, III. 207—213 і V. 28—29. — Чубинський, II Н. 118. Ст. 410—411. — Манжура, Сказки. Ст. 84—87: Диковина — Ястребовъ, Матеріали по этногр. новор. кр. Ст. 70—73. — Аванасевъ, Народныя русскія сказки. Т. II. Ст. 485—492: Диво. Т. IV. Ст. 332—333. — Valjavec, Narodne pripovjedke. Ст. 257—259. — P. Dobsinsky, Prostonárodnie slovenské povesti. Кн. VI. Ст. 78—83: Pes. — Chelchowski, Powieści i opow. ludowe z okolic Przasnysza. Т. I. Ст. 28—34. — Tausend und eine Nacht. Т. I. Ст. 56—57: Von dem dritten Greise mit dem Maulthiere. — В. Н. Добровольскій, Смоленскій этногр. сборникъ. Т. I. Ст. 348—354: Какъ навѣрняя жина притварила мужа ворынымъ и сабакою. — Е. Р. Романовъ, Бѣлорусскій сборникъ. Вып. IV. Ст. 105—119: Каошникъ и пѣсяльникъ. — П. В. Шейнъ, Матеріали для изуч. быта и языка рус. населенія сов. зап. края. Т. II. Ст. 49—50: Вѣдьма. Ст. 161—163: Про охотника.

## 20. Про Немтуду.

Буў йидѣн худобний чоловік; ни муг обжити, пушоў ў свѣт собі глѣдати слўжбу за йидноў грацькоў — а шче нїгда тамтуді ни ходиў, та вуп тоті пўти ни знаў. Вийшоў на такў путь, шчо вид разу йуї конѣць найшоў. Там стоїаў дѣабол на кунци путѣ і звїдуїи са худобного, де вун йде. Вун повіў, жи йде слўжбу глѣдати, бо вун худобний. По-йиднаў го дѣабол і' двом коньом за кочіша, жѣби порьїадочно два конї кормиў і наповаў: бо кидь раз винў учїниш, так ти долоў голову здойму; ай типѣрька ўтыкаї — і так ти го голову здойму. Приїаў са служити за йидѣн мїх стрїберних грóшїй. Повїў дѣабол, жи му дасть. Дѣаблуў дум христїянськїми головами покритїй, кусьтьом, і шчи йпднѣ хїбўїи. Указаў дѣабол слугови тотў дырў: кидь учїниш винў, то твоїоў головоў заложу. Вїслужиў йидѣн рук, ни учїниў винў. Узѣаў дѣабол грóшї перѣд його очїма і виднїўе до його утѣа. Дóбрїй кочїш порьїадочно служиў. Пойиднаў го дрўгий раз, указаў му ў дворї три стўднї: У йидиўї стўднї вода золота, ў дрўгуй стрїберна у трѣтьуй вода справедлива: Вїрносъ ми служиў, повїдатель дѣабол, йидѣн рук, зáтом ти ўшїтко типѣрь поўказоваў, бис са того вáроваў. — Хотїў кочїш знáти, ци праўда пánова — бо ун го пánом кликаў — дотулиў са нáльцом до тоїї вóди, шчо повїдаў пán, шчо стрїберна. Вóда са нáльца хóпила, аустаў пáлиць стрїберний. Тогдї ни бóло пánа дóма; отьѣаў ножом пá-

лиц стрібєрний, верх до води стрібєрної; бо кидь буў собі сам ни витьяў палци, а дьябол би му витьяў голову, бо то вина вилика, чоґо рўшать топлєной стрібло. І справоваў са добрі за доўгий час. Ў доўгий час кунь лух у маштални; ни бўло добрі постелєной, извальяў са. Побіх у страху води принєсти; замилило му са у розумі, зачєр золотойі води, верх на конья золотойі путо: кадї упали по конї кропєїи, ўсьаґди аустаў кунь золотий. Кунь буў вішчїй, прорьїук іт кочішови: Типєрь обольльїй золотом обох нас, бо кидь нас ту пан захопить, та нас ўшиткїх на фалатья порубать, йак тибє, так і нас! Намочь до студнї, до золотойі ўшиткї кантарї пашї, бїш до хиш, возьмї с клиньця саблю, колї ни йи дома пана, а ўтыкайми гет, боґай де до свїта, жеби нас пан дома ни найшоў. Утыкали далєко. Прийшоў пан дому: Ни йи на свїты нї-начум такоїї чкоди, йак у дьябла ў студнї! Вічерпаў топлєной золотє: Кибї йа йогє здогонїў, конї і йогє і ремїня, ўшитко бим изїў! Так са дьябол розгнїваў за свої золото топлєной!

Йак конї поголоднїли, трєба бўло пасти. Прорьїук кунь вішчїй: Возмї кочїш греблицу, верж чєрес сєби попад голову, ньяй упаде зад нас; вірости гора камїнна і глогєва, жеби дьябол ни здогонїў нас! Стала са із греблицї гора висока пун хмарц, шчо упєрла дьябла, жеби ни прийшоў д коньом. Вирнуў са дьябол до йидного вараша, куповаў жильїза дванацать цєнтуў на йиднў балту. Повїў склепась: За тотї йа грєші свої жельїзо ни дам, хєґьби го чорт ўзяў. Чорт жельїзо ўзяў, бо му склепась побїцьяў. Склепась са ўсґрашиў, кўлькой дьябол жельїзо ўзяў. Зайшоў іс тим жельїзом до йидного ковача, жеби му ісправїў балту з дванацать цєнтуў жельїза. Ковач са не приїаў, бо вун такоґо коґа ни маїи. Пораднў йогє коваль: Там ідї до йидного маїстра, шчо йїх йи дванацать до йидного коґа і до йиднойі бапки. І зробили йому балту ковальї. Зломїў дьябол бучка і забїў до тойї балти, пушоў гору розбивати. Камїня розметаў, гложїну вірубаў і справїў собі пунь. Конї учўли, жи ўже дьябол дўркать: Сїґай кочїш на нас а ўтыкайми гет, бо ўже чорта чути! Почали ўтыкати. Чорт розгнїваў са, справїў са червєноў хмароў, та за куньми бїх здоґавати. Йак ўже увїдїли, шчо лем йїх хочи здоґонїти, казаў кунь тот вішчїй, шчо знаў бесьїдувати: Вітьаґин спунт сєби покрєвець, верж ват сєби, повїж так, би са с покруўца справїло мєри, жеби велїкї хаби мєтало, жеби чорта хєпило до вилїкого хабу. Чєрес чорта справїло са мєри: Найперши са чорт ў нум затопїў, жеби конї ни здоґавяў. Йак конї знали, жи ўже чорт у мєри: А типєрька ми будемє на тих лўках пасти, а ти йди до вараша; ту йи ў вараши царь, мєжши са за дайкаґо служєбника найати. Кун собі таку губаньу, шчєби ти з нєїи ни вїдно бўло ни голоў, ни нєґи; вилїкї чїжми і шапку глєбоку; закапчи собі шапку попуд бєрєду, обї

дахто ни ўвiдiу на тобi золото! — бо вун йак хапаў iс стўдны вoдy золотy, таi сибe по'блiваў. Так кoчiш зрoбiу, йак кунь наказаў. Росказаў му кунь iс собoу ўзвaтi кантaри золотi, а кoнi нaй лiшить тaмoй на лўцi, у вeртeпax; кoнi там будyть пaсти: а ти йди до цaр'яa служiти.

Покупiу собi такоi шaт'я, йак кoнi казaли i кoло цaр'ьскoй кiрти до дуплaвoй вeрби схoвaў золотi кантaри. Найаў са iт цaр'ьскoму кoчiшoви за лoвaсa. Тот буў кoчiш цaр'ьскiй ўпeрeч найпapaднiшшiм кoчiшoм; шчoсь му пoчкoдiлo, йoгo кoньoм, сухi бyли, ни мoгли ўжe дoбрi бiгaти. Тот, шчo са найаў до ньoгo, до кoчiшa, iсправiу са нiшiм, жeби нiхтo ни знaў, йакy вун бeсiду знaйи, oби гo дaйaк на пiянствi ни вiклaмaў, жeби вун сoвoй золотoй тyлo ни ўкaзaў. Лeм iндoй слoвo, жe лeм гвaрiу: Нeм тyдoм<sup>1)</sup>. Хoць му дoбрi, хoць злe, а ун ўсe: Нeм тyдoм! Йак вун служiу ў кoчiшa за лoвaсa, до трeтьoгo дн'я кoнi пoкpaсiли i цaр'ь нaзaд кoчiшa до лaски прiйaў. Ушiткi кoчiшi на Нeмтуду пoчaли йoйкaти, жe вiткoлi Нeмтудa прiйшoу, нaшi кoнi пoпудл'или, а йoгo пoкpaсiли. I цaр'ь гo прiйaў до лaски. Рoспoвiдaли пo цaр'ьскoму двoрi ўсe ў нид'ил'ьбу, жи дyжи фaйнiй Нeмтудa. Прiйшoу кiрт'ис, клiчe йoгo до сeбe: йакi йa шaтi нoшy, такi будy i тобi дaвaтi. Ачeй ти сeрeчлiвий! Дyжи дрyгi рoки шyмнi квiтки ў кiрт'и маў, а тeпeр' ми шчoсь чкoдiть. Ачeй ти сeрeчлiвий, тa мoйi квiтки пoкpaсiуть!

Нeмтудa йoмy пoвiу: Нeм тудoм! Пушoу до кiрт'исa служiти. To бyлo пeрeд вeлiкoдн'oм, кoлi малi квiтки кpaсiуть. Дyжи квiтки пoкpaсiли. Хтo зaйдi кoло цaр'ьскoй кiрти, кaждий хвaлiть, жe тo шyмнi квiтки — i сaм цaр'ь. Кiрт'ис са рaдуи, жe дoбpoгo слyгy мaйи. Ушiткi двoр'яни, шчo бyли ў цaр'ьскoму двoрi, служeбнiкi, нa вeлiкдeнь пушли т цeрквi, пoнeсли пaскi с'ятiтi, цaр'ь i цaрiц'я, ни зустaў нiхтo дoмa, лeм цaр'ьскa пpицeзa, бo бyлa хвoрa — a Нeмтудa ў кiрт'и. Нeмтудa ни знaў, жe йи дaхтo дoмa. Пoкoрт'илo гo нa свoйix кoньoх сa пoнoсiтi, нa золот'ix. Нaкoлi пушoу д вeрбi i вiн'яў золотi кантaри. Нaкoлi кантaри пoрyшaў, ўжe кoнi прiйшли. Нeмтудa звeрх шaпкy i чiжми i дoўгy гyбaн'ьy: зустaў сa сaм золотий нa золот'ix кoньoх. Пo тix дpaшкax, шчo бyли пo кiрт'и так кoнi скaкaли, шчo сa пoзaд нix кyрiлo. A пpицeзнa з вiшн'oгo штoкy з бyркy вiд'илa, бo кoло облaкyў сид'илa. Вiд'илa, йак вун гyбaн'ьy змiтyвaў, чiжми i шaпкy i нa кoнi с'идaў; дyжи му сa зpaдoвaлa. Йак хoт'или йтi с цeрквi iс пaскaми, Нeмтудa кaнтaри с кoнiй зн'яў i до вeрбi вiдлoжiу, до дyшaвoйi. Узвaў сoбi гyбaн'ьy, зaгoрнyў сa, чiжми нaт'ягнyў i шaпкy нa гoлoвy пoлoжiу: Йакий Нeмтудa жoбpaк буў, так i нaзaт жoбpaк. У вeлiкoдн'и с'ятки

<sup>1)</sup> Не розумiю.

до царьїа прийшли свѣтачі із другого краю. Мельдуйи перет царьїом тот принц, шчо прийшоў свѣтати.

Кить ти царьський син, йакійсь знак приньєс? Вун приньєс йяблоко стріберной, шчо ни дѳорожа бѳла йидна крайїна: Но, типерь йа за теби дѳѳку дам, бо ти йи царьський син, бось приньєс дѳобрий знак! Пушоў царь до лѳдц, виньаў і свой такої стріберной. Даў своїуй принцѳзньї, жѳеби са з ним поминьѳали тогї молодї. У тот час Нѳмтуда близь кѳло бѳрку у кїрты лежаў. Йак царь даў йяблоко своїуй принцѳзньї, жѳеби са поминьѳали, она ўзьяла, на ѳблак до Нѳмтуди вѳргла. Нѳмтуда рѳку із губѳнї виньаў, таї йяблоко сховаў до губѳнї. Царь са на принцѳзну погнѳваў, же му ганьби задала, царьського сїна ни хѳчи, лем ньїмого жѳобрака! Погѳстили принца, сировѳдили домѳ. Прийшоў царьський син домѳ, писаў до трѳтього царьїа, цї не ходїў до того царьїа свѣтати. Тот ѳповїу: Ішчїм ни ходїў, ѳли пѳїду. І ун пушоў.

Прийшоў, приньєс знак: золотѳй йяблоко. Привїтали го барє. Йакїй маїиш знак, цї ти йи царьський син? Виньаў золотѳй йяблоко і ўказаў. Виньаў і царь іє своїїї лѳди золотѳй йяблоко, даў своїуй принцѳзньї. Принцѳзна ўзьяла, на ѳблак до Нѳмтуди вѳргла. Нѳмтуда рѳку в губѳнї виньаў, до губѳнї йяблоко сховаў.

Принцѳзно моїа! ўжѳсь ми дрѳгїй раз ганьби задала! Йак на мѳни двайї царї ўстануть, та нѳа звойїуть, та нѳа з мѳго бѳрку вїженуть! Де са задыу чѳрес теби, аї ти?

Принцѳзна на то нич ни утповїа. Одгѳстили прївца, пушоў до своїого краю. Писаў до трѳтього царьїа, цї ходїў вун до того царьїа свѣтати ўже ѳбо шче ньїт? Тот тому ѳписаў: Шчем ни ходїў, ѳли пѳїду.

Пушоў трѳтїй свѣтати. Узьяў собї дїїаментѳовой йяблоко на укас, же ун йи царьський. Прїїали го радо. Звїдуїц са од ньѳго царь: Йакїїсь приньєс знак, кидьїиєс царьський син? Дїїаментѳовой йяблоко. Пушоў чїсарь, виньаў є своїїї лѳди дїїаментѳовой йяблоко. Даў принцѳзньї, жѳеби поминьѳала іє тим принцом. Она вѳргла на ѳблак ід Нѳмтудови. Отпрѳвиў царь принца до його краю. Загнаў за пѳтром, шчѳоби са його дѳѳка іж жѳбраком повинчѳала. Прийшоў пѳтор царьскї молодї винчѳати: принцѳзна ў лѳрогїх шѳтох, Нѳмтуда ў губѳнї і ў шапцї, ни хѳчи узѳѳти на сѳби царьскї шѳти: Кидьїиєс, дѳѳку, таку ганьбу зробїла, типерь ідї за штроф де царьскї гѳси бувѳли, там ідї ти бувѳти! Мусїли нуйгї на царьський рѳсказ. Прийшли трї нїєма ѳт трѳїох царїу: кидьїиєс із нїма гербоваў іє своїоу дѳѳкоу, типерь ньѳй з нїма до войиї стайи, бо ўни своїу ганьбу ни єнтїдууть: Пѳдѳме на ньѳго,

брáтья! Пóдьме на ньóго на три бóки, жеб́и ни мух соб́и ра́ди да́ти, óби зна́у, шчо ми тр́ийи вáрта.

Поча́у царь банова́ти, шчо му дь́йка доказа́ла, жи го збу́дить у́шиткого. Треба́ йти на во́йну на три ча́сти світа. Ни порáджу соб́и нич, бо ми треба́ одра́зу три ре́гименти. Буду́ шча́стья пробова́ти. Ни ма́у ве́це дь́во́к а́ни синю́у, ни-зачим ни бану́у. Нь а́й са лъ́уди б́йуть, за́кльа́ й́х буде́ ставáти!

Пе́рший день загна́у три ре́гименти. Йак са почала́ во́йна на три бóки, одра́зу у́пали три ре́гименти. Ни йи са ш чим ста́вити. Іду́ть пра́во до його́ кра́йу, бо й́х ніхто ни уп́ирать, за гра́ньками. Йак спрова́диу́ царь дру́гі три ре́гименти на три бóки, у́ йиде́н день у́пали у́шиткі, ни йи са ш чим ста́уляти. Йак ішо́у на тре́тій за́вуд по три ре́гименти, пушо́у з німа Немту́д на пудлу́м коні́ і с нипотре́бноу са́блюу. Ун ви́йшоу́ за ва́рош, коньóви го́лову утга́у, та до ша́нцу др́илиу́ і са́бљу на ньóго верх. Пушо́у до кі́рти до ца́рьської́, ви́ввау́ з ве́рби золо́ты канта́ри і дьаблу́у́ську са́бљу. Йак канта́рама пору́шау́, золо́ты ко́ны приле́гыли, зверх іс се́би губа́нью, сіу́ на золо́ты ко́ны. Пові́у му кунь, же там у́ тум кра́йу на йидну́й ро́вени йи йидна́ йа́блущ, на ту́й йа́блущи йидно́й йа́блоко, у́ тум йа́блоцы́ дьаблу́у́ської́ во́сько! Пові́у кунь: Ути́ са́блюу́ до йа́блока, ньа́й упа́де долу́ во́сько! Йак упало́ во́сько, росказа́у ца́рьський прин́ц во́ськови, же́би йшло́ одра́зу на три бóки; гра́ни́цу б́ліже ни ма́йи спра́вити, йак по́кльа ца́рьські́ бу́рки у́шитких тр́йюх ца́ріу́. Дум ньа́й бу́де його́, ай по́ його́ дум у́шиткою́ мо́й!

За́раз во́сько розле́тыло са, б́йи, же́не прокльа́то. Прин́ц золо́тий на золо́тих ко́ньох надзира́ть за во́ском свої́м, ци до́брі б́йи. Ішо́у царь за во́ском: Ві́тки Бог да́у таку́ по́муч? Укло́ниу́ са пе́рет прин́цом. Прин́ц ма́у па́лець видри́заний, ма́ло го поки́рва́виу́, же то му на ту́й во́йни́ витпа́у, витгя́ли. Йак йому́ тот са д́ужи на́цькау́ його́ тесьть! а́ли вуп ни зна́у, же то його́ зья́ть. Ви́ввау́ його́ тесьть с кишэ́ны же́би-вало́уку і передра́у на пу́л і да́у му ру́ку за́вити. Дуже му дь́аковау́, же му пому́г зво́йова́ти непри́ятільа. Розу́йшли са, бо прин́ц на золо́тих ко́ньох полéтыу́, царь зу́стау́ помалу́ йти. Ца́рьські́ ко́ны не бу́ли такі йак прин́цові. Прийшо́у царь до до́му, робіу́ бога́ту гости́ну, бо ун ви́во́вовау́, дуста́у ко́нтра́т і бі́лу заста́ву, же ви́грау́ по тр́йюх ца́рьюх бу́рки. На тот бук у́ кі́рти, шчо са з ви́ма царь во́вовау́, то ўже кі́рта ца́рьська́ бу́ла, ни його́; та ви́грау́. І тамта́ді спра́виу́ міні́ю. До́му прийшо́у з ра́достью́. Наклі́кау́ мно́го пану́у на гости́ну, бо ви́грау́ во́йну і хоты́ли і сво́го зья́тья на гости́ну за́просити: ньа́й бі́да да́шчо́ ви́йи́ а́бо зві́сть! Прийшо́у із мі́жи п́ять йнашу́у найпу́шчий ца́рьського́ зья́тья на гости́ну зва́ти. Ун прийшо́у там зва́ти, же́би йшоу́ на гости́ну, та ни за́кликау́ на о́блак, лем позира́у, шчо ў х́йжи йи: Офі́цір у шум-



нум шатъу, золотой тило, на нум золотой реміня, на стынѣ на йицнум шумнум клинцу золотой реміня куньской; свѣчки горѣли у хѣжи, кральоуна молодѣ на постѣли сидѣла; од риміня і од йинї мѣжа по хѣжи по гусѣачуй зарѣя бѣла; а ун собѣ шпацѣруваѣ по хѣжи: Послаѣ нѣа найяснѣшшїй царь за своѣоѣ принцѣвноѣ, шчобѣ йшла на гостѣну. — Наш отѣць, найяснѣшшїй царь, того ни достѣйн. — Охабѣѣ і пушоѣ инѣш гет. Приповѣѣ царѣви: Там са так свѣтѣть зѣлото, шчо у них нїгда так нѣт. — Ідѣ, брѣхачу, дам тѣа на заѣтра запѣрти; не бѣдѣш вѣце у слѣжбѣ. Ідѣ ти дрѣгнїй инѣш поклѣч нашого зѣатѣа на гостѣну, жебѣ бѣдѣа дашчѣ звѣла айбо вѣпила, бо чѣуджѣ лѣуди пойдѣаутѣ і попѣваутѣ, та нѣай йѣсть вун і мѣяа дѣѣука! — Пришѣоѣ дрѣгнїй пут хѣжу, нїгда шчи ни вѣдѣѣѣ такѣ красѣу: золотѣ кантѣри, золотѣй чоловѣк: Апим ни вѣрта клѣкати. Вернѣѣ са назад: Найяснѣшшїй царѣѣѣ! ваш зѣать дѣжнї краснѣй; золотѣй на стынѣ реміня, шчо са вѣд нѣого по хѣжи свѣтѣло. — На заѣтра тѣа дам запѣрти! Загнаѣѣ трѣтього инѣаша. Заклѣкаѣ го: Послаѣ нѣа найяснѣшшїй царь, ѡбѣ пришлѣ на гостѣну. Отповѣѣ принц, царѣськѣй зѣать: Йак прѣйдѣ отѣць і мѣти, та нѣа бѣдѣуть зѣати, тогдѣ прѣйдѣ! Прѣйдѣуть за мноѣ із гѣнтѣвом, ш четвѣрѣма кунѣми. Ішчѣ чѣтѣрѣ йїх кѣнѣ того ни вѣрта, шчо мѣї двѣ! — Вернѣѣ са чѣсарѣськѣй инѣш. Отновѣѣ царѣви: Вун ни прѣйдѣ дѣтѣла, закѣла го ни прѣйдѣти самѣ зѣати, отѣць і мѣти! — Отѣць і мѣти зѣбрали са зѣатѣа на гостѣну зѣати: царѣськѣй кѣчѣш і гѣнтѣѣѣ і чѣтѣрѣ кѣнѣ — а то ѣшитѣко ѣ царѣськѣум двѣрѣ булѣ, лем про герб ни хотѣѣѣ зѣать перѣйтѣ. Пришѣоѣ царь пуд дѣѣчѣну хѣжу, пут своѣїїї принцѣзнї, із лѣхка, хотѣѣѣ зѣати, шчо унѣа рѣбѣть у гусѣачуй хѣжи: Ун по хѣжи шпацѣрѣѣї, унѣа на постѣли сидѣть, та з ним дѣшкурѣїї; смѣїуть са. Отѣць і мѣти са позѣрѣаутѣ, ни мѣжѣуть спѣзнати на стынѣ реміня, бо дѣбѣ бѣло реміня золотѣй! Ун йѣѣ отповѣѣ: Такѣй лѣсної реміня на тѣх кѣнѣох бѣло, шчо ми помѣх воївѣати! Заклѣкали на ѡблак на дѣѣуку і на зѣатѣа, чѣмѣ з нѣїма гербѣуть? ѣшитѣкѣ панѣвѣ поприхѣдѣли, а ѣни ни прѣйдѣуть! — Пришлѣа дѣѣука іс царѣськѣм зѣатѣом на гостѣну рѣдо, йак йїї зѣаѣ отѣць і мѣти. Тогдѣ са прѣѣказаѣ на тѣї гостѣнѣ, жп вун хлоп золотѣй і повѣѣ, жп шче мѣїнї золотѣ кѣнѣ і золотѣ кантѣри. Дрѣгнїй дѣнь по гостѣнѣ прѣѣказаѣ йїм золотѣ кѣнѣ. Спѣзнаѣ тѣсть: Існѣа прѣѣдѣа, тот буѣ на воїнѣ.

*Зап. в серпнї, 1896, вѣд Михайла Пустѣя, в Збуѣ, Землѣнскѣї столицѣї.*

Паралѣл: Чубѣнскѣй, Трудѣ, II. Ст. 214 219. Дѣякѣ спѣлнѣ мотивѣ дѣвѣ тамже. Ст. 220—226. — Grimm, Kinder- und Hausmѣr-

chen. Т. II. Ст. 208—216: Der Eisenhans (друга половина). — Аванасьевъ, Народныя русскія сказки. Т. III. Ст. 62—86: Незнайка. Т. IV. Ст. 391—405. — Худяковъ Великорусскія сказки. Т. I. Ч. 4. — Рудченко, Народ. южнорус. сказки. Т. I. Ч. 47—48. — В. С. Караджич, Српске народne приповijetki. Ч. 52: Тъела. — Stier, Ungarische Volksmärchen. Ч. 8: Weissnitte. — Wolf, Zeitschrift für deutsche Mythologie. Т. I. Ст. 380. — Haltrich, Deutsche Volksmärchen aus dem Sachsenlande in Siebenbürgen. Ч. 11 i 15. — Отечеств. Записки. 1830 р. Т. XLIII. Ст. 252—256. — Матеріалы для изученія народ. слов. Ст. 37—38 i 90—94. — Hahn, Griechische und albanesische Märchen. Т. I. Ч. 6. — Wolf, Deutsche Hausmärchen. Ст. 269—285. — Bož. Němcova, Slovenske Pohádky. Ст. 338—366. — Аванасьевъ, Поэтич. возр. Славянъ на природу. Т. II. Ст. 283—286. — J. Świątek, Lud Nadrabski. Ст. 346—352. Ч. 24. — Манжура, Сказки. Ст. 40—43: Незнайка. — Materiały antropologiczno-archeologiczne i etnograficzne. Т. II. 2. Ст. 26—30. Ч. 9: Prześliczna Helena.

## 21. Про сімох братів гайворонів і їх сестру.

Йиден отець і мати мали сім хлопців, та са хлопці самі носили і біли. Мати са на нї сёрдила, чому са нинавидять. Отець пушоў на дрѣва до лыса із вўлми, мати дома зустала іс хлопцьома і так йїх залала іс сїрна, ни могла знати, шчо придумати, та казала, обї на гаўрани поставали. Пудла хвїльа тогдї бўла і так са стало. Пропали хлопці до вертєн, до боського гóроду: То йакїйсь вилїкїй дужи верьх пун нёбо, де унї собї сїли. І там буў дум пустїй, шчо ўни са поправили чоловікома назат, шчо кить хотїў, та вóроном буў, а кить нїт, та чоловіком. Там на вирьху буў дум пустьїй, шчо нїхто ў ньум ни буваў. Там почали унї робїти, газдовати, ўже ўшїткóй. Буў мєжи нїма такїй мўдрий, шчо гóдин буў справити такў спружїву, шчо йак пудложїў камїнь, та забїў, шчо хотїў, ци птака, ци зьвїрьїа. Мали мнѣсо і на хлїб робїли. Мїжи нїма і такїй са найшоў, шчо справїў вїтровїй млин. Мали пўшки дўйиден, тотї спружїви і йакїй йїм сарсам трѣба бўло, ўшїтко собї самї правїли.

Йак хлопці пушли гет, мати за нїма плакала: Кобї хо' лем йиднў дьїтїну мала! Даў Бог так, шчо бўло йиднó дьўча. Йак хлопці пушли гет, мало дьїўча да с трїнацать рóкуў, гонїло воли, та го дьїти називали, жи воно гаўранча, кидь братї гаўрани! Охабїло воли і пушло гет до свїта. Ишло лысом, Бог знїйн йак далёко. Найшло йиднў хїжу, у туй хїжи самá йиднá стара жонá, мїсѣачкова мати. Вїтки ти сїну? Зустань ту бувати.

Онó повїло, жи нїт, бо ўно йде братўў глѣдати. Унá йомў повїла: Хибаль би муй син знаў, ў котрўм бóцї твоїй братѣа.

Иа шчи там ни буў, гварію мiсьаць дыўчати, али думау, жи ў тум краіу, де сонце, бо там ўшиткой боськой.

Другий день дала мати дыўчати йісти і розказала мiсьачкови, жеби го витпровадіў, у котрий бук знайи. Отпровадіў мiсьаць до сонца, до сонічковойі матери. Дала му мати от сонічка йісти і прийала на нуч. Позвідувала са, де дыўча йде. Дыўча повіло, же його мати продала його братуў, та пушли світом, тай уна йде за нима; поставали на гаўрануў і так полётѣли. Отповіла от сонца мати, жи ўна тото шче ани ни чула, хибаль би сонци знало. Прийшло сонци дому, звідуий го са мати ци знайи сонічко, де то сім гаўрануў бивать, шчо са із людий сотворили? Отповіло сонічко, жи ни знайи де, бо шче там нигда ни гріло. Повіла мати, йак дала дыўчати йісти, сонічкови, жеби го отпровадило до вітру. Отпровадило сонічко дыўча до вітровоийі мати, де буваў вітор. Прийшло дыўча там, дала му мати вітрова йісти і прийала го ночовати. Де ти сипу йдеш?

Іду свѣйіх сім братуў гльадати.

Отповіла, жи шче нигда такойі ани ни чула, хибаль би йийі син. Прийшоў вітор дому, ізвідуий са мати, ци чуў вун, де йи у котрум краіу сім синуў, шчо поставали на гаўрануў. Он йуй повіў, жи мокрий буў, та са зауў, та на тих синуў кѣмну онучки повішаў, а сам прийшоў дому спати: Ту йидио дыўча йи, шчо повідате, шчо то його брата; обясь го заўтра отпровадіў скѣро рано! Дыўча остало, дала му мати вітрова йісти; узяў вітор на плечі дыўча на горот виднѣсти; али ўже його братуў дома ни було, пушли с пушками по лысы. Вітор дыўча полѣжиў, сам онучки забраў, та пушоў по світы. Його брата прийшли на полудне і узяў паймолотший страву — бо вун вариў фрiшттик, увидіў, шчо страва ршена — і повідате: Брата! так, йакби дахто йіў.

Отповіли му шість братуў: Ми ўже де с пйатнацать рокуў, та ту шчи нихто ни буў.

Пополуднували, зустануў другий варити вичерью. Йак зладиў вичерью, пушоў за нима на роботу; бо унй так собі ладили вичерью у полудне на вѣчур. Дыўча спут постыль вийшло, спуд наймолотшого, і от тойі страви йіло, шчо була на вичерью і легло собі назат пуг постыль, пуд другою. Прийшли на вичерью, кажи і другий, жи поршана страва. Повідате третій: То шипрауда. Повичерьяли, польгагали спати. Спйло са другому, жи до них йіх сестра ў гостину прийшла. У рано собі повідали, йак поўставали, кому са шчо спйло; і другий оповіў сон. Зладили фрiшттик і полуденок. Йак са найли, пушли на роботу. Дыўча ўстало і з йіх полуденку йіло і пушло пуг постыль третьего. Прийшли на полудне, повідате третій: мѣньше стравы, йак другий

раз; щось порушало. Отповіли другі, жи шче туй нікого ни віділи. Пополуднували, зуостаў четвёртий вичерью варити. Йак зваріў, пушбу́ позад братуў на роботу. Прийшли на вечур і почали вичерьяти. Повідають собі: меньше страви, хтось нам страву рұшать! Опеудили міжи собою́ право: кидь дашчо́ йи, та гльадайме. Почали по хїжи гльадати по́пуд постелы́. Найшли пут третього по́стылюоў дыўча і повіли: Уста́нь! Шчо ти ту гльадаш?

Йа гльадау сво́йих братуў, шчо йім ма́ти прола́ла, жебі поста́вали на гаўрануў; і так упі учинили, шчо на гаўрануў ста́ли. І повідаў нья́нко, же а́ни тогді́ до́ма ни буў, лем сама́ ма́ги.

Коли ма́ти так бідно залала, шчо са ды́тий збу́ла? звідовали са уни ўшиткі од дыўчати. Кить тво́йі бра́тья на гаўрани поста́вали, чо́го́же ти нья́нка лишила?

Бо нья ды́ти назва́ли, йакїм во́ли гонїла, жи йа гаўраньча, кидь мо́йі бра́тья гаўрани! — Тогді́ увіровали бра́тья, же повіда́ть систра́ праўду на́ша, жи уна́ йи систра́: Зуста́нь са ту бува́ти із на́ми. Али будеш нам йїсти варити, а ми ўшиткі будеме́ на роботу́ ходити.

Уни його́ дўжи красны́ тримали. Зладіли красной ша́тья, красны́ хусточки і ўшиткой. Уна́ там бу́ла за три ро́ки, шчо йім йїсти ладїла. У три ро́ки кадїсь пўдла ба́ба вишла ід ним на го́род, принєсла бісері і ўказа́ла на о́блак і повіда́ть: Ды́вочко! кидь би ти ми́ны дашчо́ дала за тоті́ бісері!

Уна́ набра́ла гро́ший і дала́ йуй за тоті́ бісері. Ба́ба гро́ши ўзала́, а дыўка бісері у́каза́ла на шї́ю; бісері дыўку задавили. То до́ля бу́ла ви́лика, шчо дыўку хоты́ли бісері задавити, та бра́тья на по́лудне прийшли. Увідыли дыўку на зе́млі і за́раз коло дыўки по́бзіралав, шчо дыўцы́ хїба. Найшли бісері і на́скоро розорва́ли. Ішчі́ дыўка дїхнула. Почали йий те́ргти і кри́шити. Уста́ла дыўка. Наказа́ли йуй твёрдо, обї са ни́где нікому ни ўказа́ла: бо йак би у дну хїба бу́ла, та́бїсьми ты ни спомоглі, та́бїсь уме́рла на віки. Оне́стала дыўка до́ма сама́ бува́ти. У пидє́н пуўро́ка прийшла́ тота́ прокля́та ба́ба зась, принєсла червєной йа́блоко і дала́ дыўцы́; повіда́ть: Ти жа́дна йа́блок, та на то́бі йидно́й! Дыўка узала́ гро́ши і дала́ прокля́ту́ю ба́бі. Дыўка до йа́блока, ўкусїла і задавила са. Упа́ла се́рет хїжи, шчо тў́лько сла́ва по́при то́го дїхала, по́при йа́блока, шчо йий вид ра́зу ни загарту́нїло. Ани дыўка ни уме́рла, ани на но́гах ни го́дна сто́яти. Прийшли бра́тья іс по́ля, по́бзіралав, де йака́ хїба на́шуй сїстры́, шчо уме́рла. Ни найшли нічо́го. Учнїю́ йім са жаль і зробили із згла́ ла́ду і стрібе́рны ланцкі. Ни хова́ли до зе́млі, завієсли на два ко́рчі йак ко́лієску і тогді́ ж жалю́ іс пружин са́мі пострї́ляли до се́би і тамо́й по́умїралав.

Ішоў індного царыя син ішчі ні жонатий із інашом на польовачку, та заблудіў на три місьацы, шчо за три місьацы нігда ў вала-льі ні буў. І аж на тоту гору кадись вийшоў. Там са обночоваў. Увідыў, шчо тото са ў ночі блишчало: Пільме інаш, ачей там йи дайака хижа! Прийшли, то лем згло. Обзирають шчо то. Відьать, то йи шумна дыўка. Обзирають, ішчі понут плечі тэпла. Пуйшоў інаш ланцкі с корча одйазувати, шчо було приуїазаной на корчи. Йак ланцок одйазаў, ланцок му са з рукі высунув і упала лада на зэмлю, шчо ноги зустали ў гору, а голоў ў долину, та так у-двойи шийу зогнуло і йаблоко віскочило. І так йим дыўка росновіла, йак то са стало. Узваў йий царський син іс собоў, лем йий братуў до зэмлы поховаў. Зайшли до дому, де йийі брата бували, забрала стрібло і золото і пушли з ншоў гет. Царський син уже другу матір маў. Она його нинавидыла. Повідать утцёви його, царьови: Йакусь собі жобрачку приуїуў? Ни тримайми йий у своём обісты! Много раз царыя просила, жеби йий загубити даў; а царський син дужи йий радо маў, бо красна була.

Кидь ни загубить твуй син свою жону, а ти загуб обойи. Або йих дай повішати, або рострільати.

Повіў так царь своёму сїнові: Кидь ни одведиш собі жону там виткись йий узваў, а йий ни застрїлиш, із неї ні прпрнесеш сэрце і вочі і по лукта рўки обидві, та тогдї тибэ забїу!

І так вун пушоў, полудіў свою жону до лыса, али ни там, аж витки йий ўзваў, лем до лыса. І вийшла за ним царська собака. Вун стрїляў і собаку забїу. Вицьаў з неї сэрце і вочі. Ни йи ш чоґо сотворити рўки. Уна йому повїла: коли йийі така бідна смерть, жи уна мусить так бідно ўмррати, та удогнї рўки мойї, майиш угїнути сам.

Йак вун рўки утїнаў, та плакали обойи над руками. Вун пушоў дому з руками, поньус вочі і сэрце на указ матери і ньанькови, шчо уже забїу жону свою. Уна пушла плачучї крам рук: Йак уна буди жити, кидь ни йи чим до уст нич покласти! Зайшла околo студийчки, де була вода; напіла са тоїі води і легла собі на бук. Йуй са йидна рўка, ніпоть, шчо завїтий буў у рьїанди, ссунула до тоїі води: сотвориў Бог рўку. Другий ніпоть-рўку сама намочїла. Ни зпайи, де са рьїанди задїлв, лем уже суть, хвала Богу, рўки. Типерь йду лысами назаат там, де мойї братови бували, коли даў Бог рўки. Прийшла там назаад до того дому і там перебувала, Богу са молила, жеби йий Бог саму йидну ни ўгубїу, шчо уна у тьажи зустала вид царського сїна. Жўрить са, жи шчо уна учїнить, йак Бог дасть дьїтицу: угїни вуша і дьїтина. Али кибї ни умерла дьїтина, табим ту на віки бувала.

Даў Бог тот час, шчо було лвой дьїтїй одразу: двайї хлопцї. Йиден такой шумной маў йак соньчко, а другий йак місьачок на чолї,

такій знак. Так Бог даў, шчо старий царь і мацоха обѣи померли, лем царьський син зустаў. І почаў бановаѣи: Кибі то вуи знаў, де своіу жонѣ гльадати! Хоть уна ни маіи рѣки, та хотыѣи ийи сам годувати, йак сам рѣки одрубаў: Подьме инаш гльадати!

Ішли лысома ўсагди от того мѣста, де ийи рѣки одрубаў, аш по тот дум, де ийи найшоў умерлу ѣ ладі. Пришли ѣ вечур там до дому того. Свому панови постелила на постыль, инашови на земљу; сини на другу, а сама на третью; дыти окреме клала на постыль.

У ночі иим на столы горіла свѣчка. Ийи панови було добрі спати на постели, инашови пудльише на землі. Йак ийи пан уснуў, та сонний вер рѣку долоў с постели. Маленький хлопец плакаў, шчо маў на голові такій знак, йак соньчко. Уна сама т собі бесыдуи: Ни плач, сину, бѣи ити апову рѣку до постели положить. — Переночовали, — а уні ни знали, шчо то його жона, до рана. Скоро рано паны ўстала панум фрѣштик варіти. Изладила иим фрѣштик, зубрала са і гет пушли тоті дваи. Дуйшли на тот мѣсто, де найперши ийи пришли і повідать царьський син инашови: Кибим ийи увидиў, заравби ми коло серца лыпши, бо ми великий жаль за мойоу жоноу.

Отповиў инаш: Та ци спознали би ви своіу паньу?

— Йакбим видиў, табим спознаў. Така тот лосна паны, йак мойа, десьме почовали, лем мойа рук ни мала.

Али зато уна казала, йак ви спали, та вам рѣка с постели упала: ни плач сину — соньчко, бо треба пушьвати апову рѣку.

Сидьме инаш туй до вечера, а на вечур назад пуйдеме там почовати.

Пришли на вечур, дала иим паны вичерью. Йак повичерьяли, панови постелили до постели, инашови на землі. Скоро ун положиў рѣку нароком на дошку. Уна пришла, узвала рѣку і положила попри нѣум до постели. Вуи за то ийи обьяў ит собі і звидуи са: Шчо за иидна ти мині така вірна?

Ти муї пан, шчось ми рѣки обрubaў.

Та повіч же ми, йак тоби Бог рѣки даў?

У студничкови, шчом са схилила воду пиѣи.

А дыти?

Та знаиш, шчо ми були на тум дылы. — І тогди принаў ийи назад за паньу своіу. Приуїу ийи дому і са присагли.

*Зап. в серни, 1896, від Михайла Пустя в Збую, Землинської столиці.*

Паралелі: Драгоманов, Малорус. народ. пред. и разск. Ст. 304—306 Поповна въ лѣсу. — Чубинський, Труды, Ст. 68—70: Ді-

дова дочка. Тамже. Ст. 71—73. — Grimm, Märchen, T. I. Ст. 50—53, Ч. 9. Die zwölf Brüder. T. III. Ст. 24. Тамже, T. I. Ст. 128—130. Ч. 25 Die sieben Raben. T. III. Ст. 47—50. Тамже (пор. першу половину) T. I. Ст. 220—226: Die sechs Schwäne. T. III. Ст. 79—82. Деякі спільні мотиви. Тамже, Ст. 237—246. — G. Basile, Pentameron. IV. 8. (38). Li sette palommielle. — Wolf, Deutsche Hausmärchen. Ст. 217—224. — Wolf, Zeitschrift für deutsche Mythologie. Ст. 310—315. — Wenzig, Westslavischer Märchenschatz. Ст. 112—116. — Gliński, Bajarz polski. T. IV. Ст. 135—146. — Valjavec, Narodne pripovjedke. Ст. 218—221: Mati zaklela sine na gavrane. — Вожд. Němcova, Slovenske pohádky. Ст. 275—295: O třech zhavranělých bratřich. — Ciszewski, Krakowiacy. T. I. Ч. 95. — Kolberg, Lud. T. XIV. Ст. 18. — Романовъ, Бѣлорус. Сборникъ. T. III. 329. T. IV. 98, 101. — Peter, Volksthümliches a. Oesterr. Schlesien. T. II. 169. — P. Dobšinský, Proston. slov. povesti. Kn. IV. Ст. 1—20: Traj zhavranělí bratia. — Kolberg, Lud. Kujawy. I. Ст. 123—127. Ч. 5. — Той сам. Krakowskie. IV. Ст. 35—42. Ч. 15—16. — J. G. Krauss, Sagen und Märchen der Südslaven. T. I. Ч. 45: Die zwölf Raben. — Вожд. Němcové, Národní báchorky a pověsti. T. II. Ст. 99—112: Sedmero křkavců. — Е. Р. Романовъ, Бѣлорусскій Сборникъ. T. I. Вып. III. Ст. 328—330: Сестра и братья-орлы. Вып. IV. Ст. 97—100: Браты вовколаки и сестра. Ст. 100—102: Браты, птушки и сестра. — М. Federowski, Lud białoruski. T. I. Ст. 86—87. Ч. 268: Jak wiedźma chłopców pierakiniła wiońkami. Ст. 193—194. Ч. 739.

Мотив, як замерлу дівчину приводить королівський син до жити, а відтак женить ся з нею: L. Gonzenbach, Sicilianische Märchen. Ч. I. Ст. 4—19. Ч. 2—4. — Kolberg, Lud, Kujawy. I. Ст. 129—130.

Друга часть сеї казки, де царця страдає неповинно, вяже ся по части з наступаючою казкою по сій. Про царя, що мав діти срібноволосі<sup>4</sup>. Порів. ще: Вождна Němcová, Národní báchorky a pověsti. T. I. Ст. 178—191: Zlá matka. — Wisła. T. IX. 1895. Ст. 104—106: O dziewczynie przez rąk. — Манжура, Сказки Ст. 49—50: Безрука царевна. — Materiały antropologiczno-archeologic. i etnograficzne. T. II. 2. Ст. 53—55. Ст. 69—70.

## 22. Про царя, що мав діти срібноволосі.

Буў індён принц, та хотыў сяа женіти. Та розказаў конь уцрыіачи ў вѡз, та йшоў ў світ, ци ни пайли де красну дыўку, та за жену озьми. Ідѣ, а три дыўки беруть конюплі. Йшица кажи дыўка: Кидь би минѣ тот принц ўзяў, йа би му ўдыла ўшитко вѡсько, шчо майи, в йшиного конюплі стибла. — Друга кажи: Кидь би минѣ ўзяў, йа би му с шченичного зѣрньата ўшитко вѡсько накормила. — А трѣтья кажи: Кидь би минѣ ўзяў, йа би му ўродила два дыти параз; йндѣн буў би хлопчишчи, друга бўлаби дыўка, а срібѣрныі ўласи би на голові бўли. А шц ходили би до школі і письмѡ би знали.

А вѡя ўзяў тогү дыўку за жѡну собі. І прывіў домі і свадьба була. І ўна зайшла. І ўпала вѡйна, вѡн пушоў на вѡйцу, а лишніў коло неіі вярпеську бабу. І так казаў вѡтцьў собі: Ньяньу! йак моіа жона зляажі, та обісьте ми загналі пцсьмѡ, йакү радѡсть дѡма мау.

Йак ўна ізлягла, баба дыті спрйятала, а пудвѣрла двоіи шчиньат; і кажи цареві старѡму: Царьйу присьвітлий! нидѡбри; йіх вивістка ўродила шчиньата, а дыті завіла ў рьяндья, та вѣрла ў вѡлу!

Царь старій написаў сину собі, ож йогѡ жѡвѡ ўродила шчиньата. А вѡн утписаў собі вѡтцьў: Ньяньу моі! учиньіть із неіі сміх.

І старій царь даў йіі обмитати гвѡйом до шійі. А тоті дыті йшли долгі водѡў і йндѣн старій чоловѡк найшоў йіх. Тѡму чоловѡку було мья Адам, а йогѡ жѡны Ййва. А тот чоловѡк і жѡна по сто рѡкѡў мали і ми мали дытій своїх. Забраў йіх до сѣби і годуваў, а дыті росли за день тѡлько, йак дргі за рѡк. Йак імйлі ходіти, говоріти, імйлі пцсьмѡ читати ўслакойи. А дыўка мала вісьім ннѡі, та ўже помивала тальірі. Сказіла тальірь йндѣн, а баба кажи: Геі дыўко моіа! тись ми шкѡду зробіла; водѡ тѡа нѣсла, піна тѡа спѣрла, шкѡдусь ми учиніла! А тот дыўки брат ўслухаў тотѡ, та кажи: Ци ви моіа мама?

Она кажи: Йа.

Кажи старѡму: Ци ви моі ньаньѡ?

Кажи: Йа.

Айбо ви ми моі ньаньѡ! кажи. Кидь ви моі ньаньѡ, та ци ви знайти сѡгѡ дыда-прадыда комѡру? Но пѡйти, йа вам укажу.

Прийшоў ід йиньйў горі, поклаў рўку і гѡра сѡа росступіла. Но, кажи, ньаньу, ту майити сѡгѡ прадьйда гвздѡўство; та здѡрові бўтьи, ѡ йа йду гет, лем дайти ми йиньѡгѡ коньѡ.

Даў ми йиньѡгѡ коньѡ і вѡн собі сйў іс сѡѡйѡу сестрѡў на коньѡ і ідѣ гет у світ. Рас так на йиньѡ пѡли вилкойи прійшли і ўна кажи йѡму: Брати Адами! Кидь би ми туй бўли, обі ми собі справили туй йакү колібу.

Адам кажи: Но, сѣстро, йа спраўльу хіжу. І ўняў кнйшку іс пут плеча — іс тоў сѡа кнйшкоў ўродлў — і ўбвнўў сѡа на пйаты, помоліў сѡа Бѡгу і на пйать кондумацйй касьтыль сѡа йавйў. Там оні бўли. Адам ішоў ўсе ў хашчу на вадаску. І прійшла йиньѡ баба іт тѡму касьтыльѡві і кажи: Укажи ми сѡа кйшасѡнько! І ўна сѡа ўкавала. Кажи: Дѡбри, кйшасѡнька, краснась, айбо йи ў Чѡрногѡрі шчи така, айбо тотѡ ў кйды йи і шчи йі колішуть; кидь би тотү кйшасѡньку тѡѡй брат узяў, та би бўла пѡра.

Прийшоў Адам у ночі домѡ, а ўна плачи.



Що ти, сестро, плачеш?

Йа, брати, плачу, бо туй йи така кішасонька гі йа; та кидь би ти собі йині за жэну ўзяў!

Та ци хотыла би ти, сестро, того?

Твёрдо бих хотыла.

Та де тото, сестро, йи?

У Чорногорі.

Забраў вон сьа на другий день, овон іде. Прийшоў овон до йидобіі бабі: Дай Божі.

Дай Божі: кральський сине. Йа кажи знаў, де ви йдетэ; йа вам дам коньа, лем мой конь такій, шчо місто вьса огепь йість.

І вон даў му віко грани.

Гот конь понесе вас там, де тота принцэзна йи. Там тьа будуть клікати на гостіну; обісь ий-йшоў там, лем так кажи: Кинь ньа льюбити, та ўписьіть ми вон пугарь вина.

Овон там прийшоў, клічуть його ў-ну, а вон дьакуйи; кажи: Кинь ньа льюбити, ўписьіть ми вон. І ота принцэзна нальала пугарь вина і ўнєсла му вон. Вон хопяў принцэзну за рўку і на коньа і ўтык іє принцэзноў. Прийшоў до тої бабі і коньа лішиў. І прийшоў домб, і склаў йих обі ў йипно, сестру і жону, і почаў плакати. І кажи му тота його жона: Што ти, Адамі, плачеш?

Йак би йа ни плакаў, кидь ви обі йиннакі, обі сріберноволосьі; мьгу йа ўпасти ў гріх, бо ни знаў, котра мьа.

Його кажи: Цить Адамі! коли твоа сестра возьме платьа білоий, а йа возьму чорпойи; йак она возьме черленоий, а йа возьму зеленоий, та по платьу слознайиш.

Пушоў Адам другий день на вадаску, найшоў його царь, його отець, айбо ни спознаваў. Страшно царь сьа задумаў, шчо такого чоловіка нигда ни видьіў красного. Кажи йому: Пан фьретир най прийдуть до мени на обід.

І дали собі рўку і ўклонили сьа йиден уд другого. Прийде Адам домб і кажи: Жоно! йакісь шваб найшоў ньа ў хашчи, та клікаў ньа на обід, а йа ни хотыў іті; а так на ньа позираў, шчо хотыў ньа зьісти позираучи.

А ўна йому кажи: Газдо Адамі! йак тьа шчи найди, буди тьа клікати на обід, а ти його клич до нас на обід, а ми подемє до нього на полунне.

Пошоў рано Адам ў хашчу, найде його опіать отець. Позирать на нього, так кажи: Пан фьретир, пойти до ньа на обід.

Адам кажи: Пойти до мени на обід, а йа до вас на полунне поду самбтрьіть.

Пришоў тот царь до свόго сила на обід; йак обідали, тогдi царь іде домó. Утклоніў сьа уд них, та кажи: До мéни на пóлунне прійдыть.

Айбо тот царь йак вийшоў із вóйни, та даў собi із гнóйу ўняти жóну, а кóло цёркви ў мур замурува́ти. А она шчи жила. І росказаў тот царь, обi на йогó жонú пльува́ти; ко йде, ма́йи там пльунути. І росказаў царь фóрстирови йак будé йти, обi пльуваў на ньу, бо будé ка́раний. Йдуть они́, а Ада́мова жона́ кажи: Адами! оби ти нп пльуваў на тотú жонú, бо будéш грiх ма́ти, лем оборви́ з не́й грiби, шчо на-росли на ньiў, а йа йi поўтирау, а ти, Йiво, поцьльуй йi. І прійшли i Адам грiби оборваў, Ада́мова жона́ поўтирала, а Адамова систра́ опцьiльувала. Прійшли до царьiа на пóлунне i там гóстять сьа. Царь ни знайи, ош то йогó дьiги там суть. Йак йiли, нiли, тогдi кажи Ада-мова жона́: Ну, кажiм ка́ску. Зачаў Адам каза́ти ка́ску; доказаў. Тогдi кажи Адамова жона́: Кажiть ви, ца́рьiу присьвiтлий, ка́ску. Доказаў i царь. Тогдi Адамова жона́ почала каза́ти ка́ску: Но, йа буду́ ца́рьiу присьвiтлий, каза́ти тiперь ка́ску; слухайти минé.

Буў йвiдén царь; а тот царь маў прiнца; а тот прiнц хотыў сьа жени́ти, та пушоў ў сьвiт на вóзы: де найди красну дьiўку, та йи́й возьмé. Iдé тот прiнц, а три дьiўки бирé конóплi. Йiнна кажи дьiўка: Кидь би минé тот прiнц ўзаў, йа би йомú із йишо́йi конóплi сóтку вóська оды́ла. Дрúга кажи: Кидь би минé ўзаў, йа би йомú із йи́нiогó зёрна ўшiтко вóсько накормiла. А трéтья кажи: Кидь би минé ўзаў, йа би му двóйи дьiтий у́родила i бу́ли би срiбново́лосi. I вóн тотú ўзаў; она́ зайшла. Упала вóйна, вóн пушоў на вóйну; привiў iд ньiў ба́бу ва́рпеску i сказаў: Ня́нью! чим мойа́ жона́ у́родить, заже́ньте ми радóсть, шчо ма́йи. Прійшоў тот час дьiти рóдити, ба́ба завiла ў та-ко́йи мiсто тёмнойи ца́рицьу i ўна у́родила там двóйи дьiтий, дьiўку та хлопця́. Айбо ба́ба дьiти спрiята́ла, а пудвёрла пуд ньу шчиньа́та; а ца́рьiови повiла старóму: Ца́рьiу! нiдбори; ва́ша нивiетка у́родила шчиньа́та! Царь тогдi написаў нисьмó до вóйни, шчо жона́ му у́родила шчиньа́та. Овóн утписаў: Тре́ба з неў сме́рть зробiти, ва́д шчо хóчете, смiх. Овóн даў йi митати гнóйом до шíйи, старiй царь. Айбо, кажи, йак ви прійшли домó, та́сьти ўняли́ нашу ма́му з гнóйу — бо то па́ша ма́ма — та́сьти заму́ровали ў мур, та шчэ́сьти дали смiха над ньоў чи-нiти, обi на ньу пльували. Та йак ви сьа Бóга ни бойали то ўчнiти? Йакi краснi, кажи, дьiти ма́йити; то ваш син, то ва́ма донька́, а йа ва́ша нивiетка. Но, тiперь, ня́нью, пóйме iд ма́мi!

Прійшли iт тóму ка́мениви, она́ положи́ла рúку на ка́мняца́, ка́мпнь сьа розлу́нiў на двóйи i ўна така́ красна́, шчи краснiша́ йак бу́ла. Та тогдi опцьiльували сьа i гостiну ўчнiли. — А йа там зайшоў, та по-

малу посуї воду ў міхах. І граў їа там; а маў їа чоботи ш шаркань-црбовами; а ту їи такий чоловік старий, та просїу мине: Дай ми шчо їисти. А їа його ўдарїу ў голову, а голова му облыїла дokus і мало ни вїдїть, бо прїєла му кбстка з мїаса ў око.

*Зап. в липни, 1896, від Михайла Кулі в Солочинї, Берєгської столицї.*

Паралелї: Чубинський, Труды, II. Ст. 40—45. — Рудченко, Южно-рус. нар. сказки, II, Ч. 27. Ст. 89 і 98 (подібні деякі мотиви). — Grimm, Kinder- und Hausmärchen. T. I. Ст. 149—156. Das Mädchen ohne Hände. T. III. Ст. 58—60. — G. Basile, Pentamerone. VI. 2. 22. La Penta manomozza. (Деякі мотиви спільні). — Етнографічний Збірник. Т. I Роздольський. Ст. 85—90: Заздрїєна мати і єї дочка цариця. (Друга часть; до неїж підходять і дальші відмінї). — K. Simrock, Die deutschen Volksbücher. I. Ст. 381—439. — Wolf, Deutsche Hausmärchen. Ст. 168—177. — Hahn, Griechische und albanesische Märchen. T. II. Ст. 40—49. — Renaud, Vie de sainte Geneviève в журналї Romania, Revue trimestrielle, XVII, 331. — Аванасьєв, Народныя русскія сказки. Т. III. Ст. 31—41: Косоручка. Т. IV. Ст. 368—377. — Худяков, Великорусскія сказки. Т. I. Ч. 22: Безручка. — Пантеонъ, 1854 р. Ч. 5. Ст. 1—4. — Матеріалы для изученія народ. словесности. Ст. 72—77. — Schleicher Litauische Märchen. Ст. 20—22. — L. Gonzenbach, Sicilianische Märchen. Ч. I. Ст. 19—27: Die verstossene Königin und ihre beiden ausgesetzten Kinder. (Також Ч. 80) — Zingerle, Kinder- und Hausmärchen a. Tirol. II. Ст. 112. — Schneller, Märchen und Sagen aus Wälschtirol. Ч. 26. — Vernalcken, Oesterreichische Kinder- u. Hausmärchen. Ч. 34. — Peter, Volksthümliches aus Oesterreichisch-Schlesien. II. 199. — Curtze, Volksüberlieferungen a. d. Fürstenthum Waldeck. Ч. 15. — Ciszewski, Krakowiacy. T. I. Ч. 91. — Kolberg, Lud. T. XIV. 187. — Chelchowski, Pow. i opow. lud. z okolic Przasnysza. T. I. Ст. 238—246. — Сборникъ за нар. умотвор. Т. VI. Від. 3. Ст. 165. — Grundtvig, Dänische Volksmärchen. T. II. Ст. 147—160: Die stumme Königin. — Erben, Vybrané báje a pověsti národní. Ст. 212—217: Kosoručka. — Bož. Němcové, Národní báchorky a pověsti. T. II. Ст. 113—140: O Marišce. — Gebrüder Schott, Walachische Märchen. II. 8: Die goldenen Kinder. — Е. Р. Романовъ, Бѣлорусскій Сборникъ. Т. I. Вып. III. Ст. 283—289: Бязрукая сястра. Ст. 295—298: Три сястры. Ст. 298—304: Сынъ Хороборъ. — П. В. Шейнъ, Матеріалы для изуч. быта и языка рус. населенія сѣв. западнаго края. Т. II. Ст. 55—57: Три сестры и король. Ст. 65—66: Жена безъ рукъ. — Сю казку записав, а відтак переробив звїсний росїйський поет Пушкин, назвавши її казкою „О царѣ Салтавѣ“. Порівн. Сочин. Пушкина изд. подъ ред. Морозова. Т. III. Ст. 449—450. — Дмитрієвъ, Опытъ со-

бравія пѣсенъ и сказокъ крестьянъ Сѣверо Западнаго края. Ст. 178—180. Вук. Стеф. Караджич, Српске народне приповиѣтке и заговетке. Ч. 61: Опет зла свекрва. —

## 23. Якъ царевич вирвав царівну у чорта.

Буў йиден царь, та буў ў нього йиден син. А була йинна дьўка ў сьвітї май красна; та ўсе царь сокотїў, обї ни видїў образ не тоїї дьўки, бо кїдь би буў увидїў, та йшоў би буў свѣтати. А царь сьа ўсе того бойаў, ож йак піде, та потому ўтти нїгда ни прїйде. Тко пішоў за тоў дьўкоў, нїткo сьа ўтти ни вѣрнуў. Пoчаў казати свoму сїну: Сїне, пой, йа тобї передам свoїнa гaздїўство, бо йа ўже старїй, обїсь знаў, што мaйїш. — Ай була йиннa побїчна хїшка, а ў тїў хїшцї буў образ не тоїї дьўки. А тот царь ни хотїў указати сїну собї, бо знаў ош піде нї свѣтати, йак йїнї увидит. І рас пoчаў му казати: Но, сїне, йа тобї передaў...

Ньaньку, шчєсти ми ни передали побїчну хїшку; отo ми мўсите передати. І дoти царьйа просїў, што указaў му: Но, сїне, ти бїльшї ни будїш царьйом, бо йак підиш свѣтати оту прїнцєвну, та ўтти нїкде ни прїйдиш. Овїн пому казaў: хоть прїду, хоть ни прїду, а йа за неў свѣтати йду! І онї сьа зобрaли іс свoїїм нўцїрєм і пішли. І йак ішли лїсом йиннїм і ўвїдїли трьїох льудї. І отo були тотї грубї льудє. Тотї сьа льудє бїли. І пoчаў казати тот нўцїр, пoчаў просїти сьа ў прїнца, обї го пўстиў мєжи льудї, обї вїн йшоў, на чїм сьа тотї льудє бїуть. І тот пішоў: Льудє, на чїм ви сьа бїїтє?

Та йї ў нас такї три рєчї, што йиннo биз дрўгого ни коштўїи нїч. Отo йї такoїн, кїть то мaїн чoловїк, нїткo го ни вїдит: Йиннo плaтьвa, йиннў пaлячкy, йиннў кнїшкy і йиннї бoти. Колї на сьа отo вoзьмє, пaличкoў кой махнє, де загaдат, там підє. Кнїшкy кой ўдoпрє, там стaнє.

Потому тот нўцїр пoчаў казати тїм льудьом: Не бїїтє ви сьа льудє, аї учинїм ми йакoїнї прaво собї, обї ви сьа не бїли. Ай ви тїпєрєкa йдїт на три стрaнї, а йа будў нїльвa сьoго плaтьвa. Та йдїт далєкo; котрїй скoро сьудa прїйде, тогo будє плaтьвa, та не будетє сьа бїти.

І льудє ўдѣачнo прїстaли. І тогдї йак льудє удoїшли і тот сьа ўбрaў ў отo плaтьвa і пoгaдaў собї так дoгонїти прїнца. І дoгонїў прїнца, ни ўказaў му сьа; і сгaў і плaтьвa звєр.

І льудє сьа зїїшли, пoчaли казати: Тотo буў мaї рoзўмнїй, йак ми, шчo уд нас ўзвaў; бїти сьа нї-вaчїм.

І він йак догониву принца, платьа звер, покляу до кўфра і принц почау сьа звідати: Йа гадау, ож уже тебе ўбили.

А, кажи, де би ньа ўбили!

І так дійшли с принцом у тот в'арош. І там зайшли ў йиден кавельгаз і розказали собі обід. І почау кавельгазош звідати сьа, у чім оні ходьать. І тогдї почали казати. І почау кавельгазош казати: Волылисьте дома сидѣти не своїм животом, бо туй кїлько прийшло оту прїпцєзну св'атати і йиден домї ни йшоу, бо ни годен буу ото скїнчїти, бо ў тойї прїпцєзни йи чорт фрайр, побратїм, та такі дасьть пунти на чоловіка, што ни годин учинїти, та передасьть го іс тыми пунтами чорту. Айбо тогдї почау казати тот принц: Уже ўшїтко йинно, йа йи рас св'атати йду.

Почау казати кавельгазош, ож уже она знайи, ож ви туй і уже ўшїтко йинно, уже мўсай йти.

І дрўгий день рано, гей у вісім годин, пішоу принц до неї і почау йїу казати, чого він прийшоу. І почала она йому казати: Она го польубить, кидь він йїу принєси йийї перстень із льївойї рукї іс снреньчїнього перста дрўгий день у вісім годин.

І він дўже сьа засўмовау. Праўду йому казау його отєць: Не йди ти, сїне, бо ти туд'а погїнеш! І він погадау собі, ўшїтко му йинно. — Овїн дўже сумий. Кажи му його пўцир: Што онї такі сумнї?

Де бих йа ни сумий, кидь мўсимє гїпнути. Менї так уновїла моїа удавицьа, обїх йїу принєсє заўтра ў вісім годин перстень, бо кидь выт, тай так ни горазд буди. Айбо йа зажуриу сьа: то ни годин учинїти.

І почау пўцир казати: Ни журїть сьа нич, йа принєсу.

Кой він ни віруйи: ото ни гїнно бїти, обї чоловік годин ото учинїти! І раз ў вичєрї убрау сьа пўцир у ото иль'а і пішоу там до неї. І рас прийшоу тот, почау йї звідати: Шчєсь казала томў принцови?

Казалам му так, обї ми принєсє мїй перстень ў вісім годин заўтра.

І він тогдї ізрадовау сьа і почне йїу казати: Типєрь їдїм гет! — І зобрали сьа, сїли на кочїу і пішли. А і тот пўцир із ними. Онї його ни видїли. І почау казати тот чорт: Даї тот перстень, най го забуу пут сього велїкого каменї. Колї чорт їзнимау камїнь, а пўцир пуклау рўку, а чорт му покляу перстень ў рўку; а овїн гадау, онї пут каменья пуклау. І тогдї пішли до нього на гостїву. І потому там сьа гостили. І сєсь пўцир — онї сидїли доўго — і пўцир наонувау, ішоу би гет. І потому бїли ў нього трїйї іноши і тотї сьа картьали, а онї двойи іс прїпцєзноу гостили сьа. І тот пўцир ни знау, шчо робїти, ішоу би

гет. Шікраў кáрти пúцир ут слúгiу; тотi ни аналi, што тотó; iйм хи-  
 блáт кáрти. Пóчали сáа звáджати i бити на посльiтку. I тот старiй  
 iйх гáздá розогнáу iйх. I пóчала кáзати прiнцезнá: Iдýм гет у́же. А чорт  
 пóчау кáзати: У́нiйме iшчi мáло винá! I тогдi загнáу iйни́ного iношá  
 на винó ў пiу́илицу. I тот пiшóу; i пúцир за ним. Наточiу́ винá;  
 а пúцир там зустану́: мáло сáа напiу́, а óстанок уиустiу́. I пóчау кáзати  
 чорт: Iди шче на винó! Пiде на винó, упаде, уто́нит сáа там у винó.  
 Кáжи чорт дрúгому: Iди, шчо тот там тiлькó рóбит. Пiде тот дрúгiй,  
 упаде i тот, уто́нит сáа. Пiде трéтий — i трéтьому так. Тогдi пiшóу  
 старiй: понiкáу, тотi сáа уто́пили. I тогдi сáа зобрáли: Iдýм гет, бо  
 сисé ўже ни горáзд! I пiшли гет на iйi домiство.

I раз рáно прiнесе пуцир прiнцови перстень: Туй iй, най несúть,  
 най сáа ни журiять пресвьiтлий царь! — I прiнц сáа дúжи зрадовали.  
 I ўзáу тот перстень, поклáу на тарiль i понiс iйу́ у вiсiм гóдин.  
 I ўнá то ўвiдýла i пóчала кáзати: Кить ти отó гóдеп iзрóбити, та iя  
 буду́ твóйá, а ти будеш мiй, кидь iшчi iзрóбiши iйннó дýло: обiсь минi  
 на зáвтра на сáакiй час прiнiс iз мóго фрайiра, побратiма, гóлову,  
 та тогдi iя буду́ твóйá, а ти мiй. Вiльше рас пúнтiу́ ни бúди; а кидь  
 отó ни прiнесеш, та погiнеш iйннáкó! — I вiн сáа дúже засумовáу  
 опiят: Шчо туй члiити? Увiдýу iйого пúцир: Шго ўни сáа так засу-  
 мовáли опiят? Iя гáдáу, ож iя iм рáдiсть учинiу́, онi шче мáй сумнi,  
 iяк бúли перéже.

Де бих iя сáа ни сумовáу, кидь опiят такoйi велiкoйi дýло óн  
 члiити, а iя ни знау нич. Кáзáла ми так, обiх iя прiнiс iз iйi по-  
 братiма гóлову; отó i ни мож учинiти.

Ни журiть сáа нич, пресвьiтлий царьiу, iя прiнесу; што трéбá,  
 отó i мúсит бúти! I зобрáу сáа — начiм буу́ вéчiр — тот пúцир  
 i пiшóу iс кóрдоу́ i пóчау чекáти. Зайшóу там до хижi iт прiнцезнi, та  
 хóдит тудá. Рас прiйде чорт. Кáжи: А шчось му кáзáла?

Кáзáлам му так, обi ми зáвтра прiнiс iс тéби гóлову; ож ни прi-  
 несi, та ни горáзд му бúди.

Тогдi чорт упóвiу: Дóбрiсь чинiла, шчось му тотó кáзáла. Но, iя  
 типерь iду́ собi гет, домi, бо ти велiкий гуницвот. Айбо ўже пiльá ко-  
 чiйi iйого тот пúцир налáдiу сáа с кóрдоу́. Накóй чорт ступiу́ iйннóу  
 ногóу на кочiу i метáу дрúгу нóгу, тогдi тот му посьáг за гóловóу.  
 Iпен чорт узнáймiу́ кóньом пррр... i тогдi кóльi рúшили, а гóловá там  
 зiстáла i кóньi пiшли iс кóчiшом та с тóлубом. I тогдi тот пúцир прi-  
 несé прiнцови оту́ гóлову i пiчне кáзати: Пресвьiтлий царьiу! Туй iй  
 гóловá, най iй несúть тiу́ прiнцезнi. Кидь будé з iмi дáштó крутiти,  
 най iйу́ кáжуть, ож i з нéйi гóловá так пiде!

І тогді принц дуже ся зрадоваў, ож уже йи тот пунт, шчо уна розказала. Ни чикаў овін вісьім годнн рано, айно чим день буў, увьяў го́лову на таріль і поцьіс. І уна тогді дуже му ся ізрадовала і опцьульувала: Йа тицьєрь тво́йа, а ти мій; та тицьєрь де хоч, там підеме. Хóчш, туї царьїуї, хóчш, йдым до теби!

Овін пи епгидоваў, обі він там опстаў, айно він хóчи вертати, зачїм йому́ отець казаў, ож овін царьїова́ти ни б́уди, кидь за пеў піде. А йому́ Віх поміх то звередіти і тицьєрь хóчи вітцьу́ собі проуказати. І так оні ся ізобрали і пішли до вітцьа́ му і отець му ся ізрадоваў і прїяў го ўдячно. І царас тогді передаў му царьство наўхтема. — І дóти жили, дóки ў них ся жили ни шірвали. І бу́ло помелó і путь за на́ми замелó. І бу́ло веслó і туї нас првнєсто.

*Зап. в цвїтти, 1896, від Михай́ла Гікса́йа з Гтстичова, в За́дні, Мараморосько́ї столиці.*

Паралелі: Початок сеї казки порівн. з початком казки: Grimm, I. Ч. 6. Der getreue Johannes. Ст. 34—42. Т. III. Ст. 20—23.

## 24. Про хлопця, що сїм літ у колодязи сидів.

Бу́ли трїйи синї у йинного́ чоловіка, та легли собі ко́ждий укре́ме. Рано уста́ли і йаў отець звїдати старшого: Шчо то́бі ся сїне сніло?

Ка́жи ста́рший: Ми́нї ся сніло, нуд нашоў хижоў віросло дерево і бу́ли би ізь нього́ гусьлі.

Ка́жи отець: Мо́же бу́ти. —

Звїдуїи дру́гого: Шчо то́бі, сїне, ся сніло?

Ка́жи дру́гий: Ми́нї ся сніло, шчо ў на́шим кіртї віросли двї дерева, та бу́ло би на йаку́ потре́бу.

Ка́жи отець: Мо́же бу́ти.

Звїдуїи тре́тього: Но ка́жи, сїне, шчо ти ся сніло?

А тот ни хóчи ка́зати. Бу́ло му сїм годіў. Іміў отець, бїи. А царь іде́ во́вом. Ка́жи слузбї царь: Іді, звїдуї чоловіка, за́нчо бїи хлопчїшча.

Ка́жи чоловік: Ни хóчи ка́зати, шчо му ся сніло.

А царь во́вме на віз і во́вме до се́би. І даў йому́ хїшку. А бу́ло ў царьїа дьїука; і то́ту дьїуку даў іт то́му хлопчїшчеви і оні дуже ся іс хлопчїшчом полюбїли. Пóчаў царь звїдати, йак бу́ло хлопчїшчеви сьїмна́цять годіў: Но, тицьєрь ка́жи ти ми́нї, шчо то́бі ся сніло.

Кажі легінь: Їа ни буду вам казати.

Ни хочши минї казати, та тья дам загубити.

Ни хони легінь казати. А царь тогді заставіу великий колодязь копати. Їак колодязь викопау і дау його муровати. Мурники колодязь муруут, а царьська дыўка почала казати: Муруйте минї понуд зємљу іс того колодязьа до моїї хижї, обї ньаньо ни знау; шчо хочете, тотє вам дам.

І царь тогді викличе того хлопчішча вон і у тот колодязь пустит. Та дау йому свічку, стоблік і столєць, тай пугарь вина, тай йидєн колач. А хлопчішче тото ізвіу і пішоу понуд зємљу назад до хижї. Буу йидєн другий царь, поганин, а мау дванацять голоу. І поганин заженє до сього царья, шчо мау того хлопчішча, три качілки, а йиннакі на обох кіньцях, обї царь удариу печать, котрий тоушчий конєць. Но царь ни знаї і дужи сьа зажуриу. А дыўка вйде іт тому, кажі: Шчо ви такі сумні?

Кажі царь: Загнау поганин три качілки, обї ударити на нї печать, а кидь ни ударьїу, та пьа загубит.

Прийшла дыўка, кажі хлопчішчеви: Ньаньо дужи сумий.

Кажі хлопчішче: Іди, кажі, шчо тобі сніло сьа, най нисє отєць на воду, котра стоїт і там увїдит, котрий конєць булє падати ў долину, тото булє тоушчий конєць і най бїи на тот печать.

І заженє царь до того, шчо мау дванацять голоу. Тогді царь ажєне упїат до того, шчо биу печадї три чїкови, обї удариу на тотї чїкови печать, котрому кїлько годїу.

Прийде дыўка царьська віт того хлопчішча і кажі вітцїу: Ньаньку, шчо ви такі сумні?

Кажі царь: Сїне! сумий им, бо загнау поганин три йиннакі чїкови, обїх удариу, котрому кїлько годїу.

Прийде дыўка від вітцїа ід хлопчішчеви. Кажі хлопчішче дыўцї: Шчо ти така сумна?

Шчобїх їа ни сумна? Ньаньови загнау поганин три чїкови, обї ньаньо удариу печать, котрому кїлько годїу.

Кажі хлопчішче: Іди, та кажі сьак, ош тобі сніло сьа: Ньаньу! усїпте сєрек кїрта ў йидєн вєрох віса, а ў йидєн пшєнїцї, а ў йидєн полєви; та котрий булє утыкати іт полєві, тому булє йидєн гїд; а котрий булє утыкати іт вісови, тому булє три годї. І най бїи печать і женє до того царья поганина.

Зажєне поганин до того царья, шчо ў нього тот хлопчішче, йинну кўльбу олова, шчо майн трицять маж. І упаде тота кўльба сєрек дворї. Тогді царь поганин заженє письмо: Коли тоту кўльбу не вєржєш минї, та тогді тибє загубльу.



Дуже сьа царь упуднѹ. Журит сьа велико. І зайде ід пьому його донька і кажи: Шчо ви такі сумні?

Загнаў поганин кўльу, а тоту кўльу вѣречи мўсай заўтра на полўне!

І підѣ його донька до хижі дуже сумна.

Кажи хлопчїшче: Шчо ти така сумна?

Вер царь поганин кўльу у трицять маш, та мўсай вѣречи заўтра на полўне.

Іди кажи свому вїтцѹ, ош тот, шчо сїм годїу типѣрь закопаний ў зѣмљу, та тот нѣу вѣрже. Та най отѣнь упрѣажѣ тотї конї, шчо ни вевлі нікда нікого, тай такий най іх женѣ кочїш, шчо нікда конї ви гнаў. Тай йак будѣ роскоповати тот колодьавь і відро, най ісправить на хлопчїшче читавий ланц.

Дыўка пішла і кажи свому вїтцѹ: Ньаньу! минї сьа тото сїло, обѣсте викопали із землі того хлопчїшча, шчѣсте сїм годїу типѣрь покляли у зѣмљу тай обї тотї конї його вїтти вевлі, шчо нікда нікого не вевлі, тай такий кочїш обї гнаў тотї конї.

А царь йийї отѣнь кажи: Тото хлопчїшча у землі ни йи, бо ўже тот даўно погниў! — Во царь ни звїан, ош хлопчїшче пішоў понуд зѣмљу іт тїу дыўцы та хлопчїшче кажи іў, ош тото іў сьа снит.

Но царь послўхаў своу дыўку. Гадає собі царь: Конї моїи ни возїли нікого лишѣ минѣ, а конї гнати мўшу йа! І пішли копати тоту зѣмљу, шчо на тїм колодьази бўла. Йак йали копати, а хлопчїшче крузьї мур понуд зѣмљу ледві пішоў. І узьаў собі од дыўки столѣць і погарь вива і свїчку і йидѣн колач, та сьїу собі ў колодьази, та сидїт так, йак сьїу тогдї, колї го царь закопаў. І йак зѣмљу роскопали, позїрат царь, а хлопчїшче сидїт; та кажи: сьаконї нїгдам ни відїў! — І пустили за ним відро і утьагли його і вильїз на виз і женѣ конї самий царь. І зайде тот легїнь до хижї і кажи царевї: Не журїт сьа нич! Айбо царь журїт сьа, бо йде дванацята годїна. І мнѣго сьа івойшло вѣська і будўт позїрати, йак будѣ тот хлопчїшче метати тоу кўлеў. І поганин тот, котрий загнаў тоту кўльу, сьїу на обїд. І тот хлопчїшче виклице царьїа того, шчо го виньаў іс того колодьавь, шчо го закопаў, обї позїраў, йак будѣ метати тоу кўлеў. І хлопчїшче плўне на рўку і вѣрже і кўля прийшла і ударила побїй. І кўля проломїла і уїала на того поганина сїл; а тота, шчо пеў вер тот поганин, тота стоїт сѣрек двора. Заженѣ поганин письмо до того царьїа, обї тот вїтѣась прийшоў ід ньому на войну. А тот хлопчїшче вїбраў ішчѣ іт собі двох і пішли іт тому поганиновї, шчо маў дванацять голѣў. Та кажи хлопчїшче: Йа прийду іт царевї, та будў подавати йому руку; та

обѣсте і ви подавали, та ни будѣ знати, котрій вѣтъязь. Далѣ будѣ давати погарь вина. Обѣсте і ви дваи брали.

І прийшли і дай поганин рѹку, а оні усьі трійі нараз даѹт. І овін своійѹ матери дай віко йинно грани, обі ізвила, бо она знаи, котрій вѣтъязь. І дай погарь вина, а оні ўсьі трійі берѹт, і ни знаи, котрій вѣтъязь. І тогдї дай матери дві віка грани, обі ізвила і кажи: Солоткий вѣтъязь! ни знаѹ, котрій ти йись!

А мати поганинова кажи: Сине! запри ў вѣчирь іх ў піўницьѹ. І рано котрій прийде без клѣбанї, тогдї тотѣ будѣ вѣтъязь. А ў ночі пішла тотá баба і узмѣ іс тогѣ вѣтъязьа клѣбанѹ. І оні рано устали, а вѣтъязь ймит сѣа за гѣлову, а клѣбанї ни йи. І тогдї узмѣ йинного і дрѹгого і нѣкладе на долѣнь і рѣстрошчат. І підѹт іт царевп іт поганинови. Кажи поганин: Солоткий вѣтъязь! Типѣрь ідемѣ на вѣйну! —

І точат собі саблї і вѣтъязь кажи: Царьѹ! попозирай ішчі на сѣсѣ свѣт, бо ни знайиш, йак будѣ.

І царь йаѹ позирати, а вѣтъязь вѣйме саблѹ і удѣтне дванацьату гѣлову, а за тоѹ усьі поуттиаѹ. Коли клаѹ своѹ саблѹ попильа сѣби і удѣтне мало собі пѣрста. І прийшоѹ домі; а царь тот, шчо го виньаѹ із землї, ісцьаг свѣй пѣрстень і патьаг на йогѣ і ширинку ізньаѹ своѹ іш шийї і завѣѹ йомѹ перст. І кажи тот хлопчишче: Царьѹ прѣсвѣтлий! сѣсѣ минї тогдї сѣа снїло, коли менѣ пѣаньѣ биѹ, а ви менѣ ўзвали на вѣз і звѣдалисте сѣа, шчо ми сѣа снїло, а йа сѣа бойаѹ вам казати, ож менѣ загубите; тай ож ви свѣй пѣрстень на моѹ руку дастѣ і своѹ ширинку здѣймите іш шийї і заўйите минї перст.

І нѣбраѹ царь іс своійоѹ довькоѹ. І жили, заки ў них сѣа ни пѣрвали жили. А йа сѣѹ на веслѣ, та сѹдї нѣа прѣпеслѣ.

*Зап. в цвѣтти, 1896, від Михайла Нодя, в Кушинци, Мараморської столицї.*

Паралелї: Аѣанастѣвъ, Народныя русскія сказки. Т. II. Ст. 434—446. Ч. 133—134: Вѣщій сонѣ. Т. IV. Ст. 313—315. — Худяковъ, Великорусскія сказки. Т. III. Ч. 120. — Gebr. Schott, Walachische Märcchen. Ч. 9: Vom weissen und vom rothen Kaiser. — Valjavec, Narodne pripovjedke. Ст. 54 і 130—131. — Жите і Слово. Т. II. Ст. 195—198: Чудесний хлопець. — X. Sadok Baracz, Bajki, Fraszki... na Rusi. Ст. 193—195. Sny. — Erben, Vybrané báje a pověsti národní. Ст. 150—155: Milutin. — F. S. Krauss, Sagen und Märcchen der Südslaven. Т. II Ч. 129: Des Kaisers Eidam und das geflügelte alte Weib. —

## 25. Про царського похрестника.

Буў царь, та ходиў із іношом своїм, та зайшла ііх нѳч ў селі, айбо ўже так, гіби вон сѳла, ўже лем йинна хіжа була. Загнаў свого іноша, ож ци ни приїалиби на нѳч. А там були дві хіжі нуд йиннім побѳом. Ну, оні йіх приїали на нѳч. І пѳшли оні там до хіжі ў вичѳрі — айбо оні ни знауть, ош тотѳ царь — і постилили йім там ў хіжи. Айбо там жова була тѳашка. Зажѳне ў почі царь іноша, шчо сѳа ўродило. Приїде інош і кажи: Нич ішчі. — Зажѳне ѳпїать, шчо сѳа ўродило. Кажи: Хлопчішчи. — Но, оні рахууть ў хіжи, ош тот царь будѳ за бѳтѳчка дрўгий день. А вѳн лишіў там, подаруваў многѳ грѳший, ѳбі до дванацьцѳать рѳкѳў маў при чім сѳа ўчити; і написаў так, ож йак будѳ ўшитко знѳти, по ўшитких ѳшколах, тоді маїи приїті до нѳго, та вѳн го ўзьме за свого сїна.

І вѳн йак сѳа ўчиў, тоді найшѳў тотѳ писѳмѳ, шчо му царь лишіў і почѳаў казаіи: Нѳаньу тай маѳо! шчо йа сѳа будѳ учіи, коли ўже ни йи такѳо, ѳбіх йа ни знаў; йа, кажи, йду до свого бѳтѳчка хрѳсного. — Айбо вѳн ізѳраў сѳа, тай йде. А вѳн буў крѳсний. А на йиннѳў пустїни колѳдѳазь; та там розѳйїицький син вартуїи, ѳбі датко ни напиў сѳа воді з пѳїї. А вѳн пиўѳн буў дўжи воді, тай кажи: Дай мињи сѳа воді напїи.

Дам тобі сѳа воді напїи, най іду с тобѳў за іноша.

Даў му сѳа воді напїи і пѳшѳў із ним. Ідуіи оні, приїшли там до царьїа. Айбо вѳн сѳа ўбраў ў тотѳ одѳжу, шчо царьський хрѳсник сѳа ўбраў, та ѳстаў сѳа мїсто хрѳсника розѳйїицький син старшим. Приїшли там до царьїа і там сѳа ўклонїли. Тоді кажи царїцѳа цѳарѳви: Та ти казаў, ош то такїй крѳсний, а то йакїй наскўнний.

Айбо царь кажи: Най будѳ, йакїй йи.

Айбо тот розѳйїицький син побожиў йѳгѳ, ож до посѳѳрти ни слѳѳбно му говоріи. Ну, вѳн там за корѳльѳ тот, а тот за іноша. Айбо тот розѳйїицький син ўже хотїўѳи йѳгѳ стрѳтити; і вѳн сѳа похвѳрїў, та хѳчи уд лѳвицьї молока. І кажи: Най мињи інош принѳсе уд лѳвицьї молока, тоді мињи польївить.

Управили йѳгѳ у звїрїиць, ѳбі припїс уд лѳвицьї молока. Айбо царь йѳму ни вірууть, ож вѳн принѳсе молока ўтти.

Кажи: Йа своѳму прїнцѳѳи принѳсу тѳгѳ молока.

І приїшѳў ў звїрїиць, тоді лѳвицьѳа кажи: А шчѳсь приїшѳў? По твоїїу праўдї тобі Бѳ помѳжи. Ішчі, кажи, приїдиш на дві смѳрти по сѳѳму, а сїсѳѳ трѳтьѳа; а типѳрь пой, та адѳїїш нѳѳа. Айбо, йѳму, кажи, ни польївить уг тѳгѳ.

Йак му приньіс то́го молока, вѡн сѡ вапйу, айбо йому ни польйу-  
льаць. Тоді кажи: Боляць на́ очи; та там, кажи, й там у́ тоў церькві,  
там кирніца. Така вода ў тоў кирніци живу́шча тику́шча; а нат тоў  
кирніцу сидіть Гиньджібаба; та най миньі принесе мѡй інош то́йі воді,  
та миньі польівить.

Кажи присьвітлий царь: Ни принесиш ти то́йі воді, боєь ни го́дин.

Кажи: Мўшу йа, присьвітлий царьйу, принеси свѡму прінцови воді.

Та ти, кажи, йди.

Прийшоў вѡн там іт тоў церькві на са́мо пѡлунни, та стаў снѡрет  
порѡга. А на тоў церькві дванацьцѡцьаць дѡвѡрї желйзних. Но й вѡн йин-  
нако ни смійи йти до то́йі церькві, бо клйчи його тотá Гиньджібаба:  
Пой, кажи, сїне пой, ни бѡй сѡ! Ішчі на йинну́ смертъ прійдиш. —  
І дала йому дві фляшкы воді: Но на́, кажи: сисьу́ йинну́ даш йому,  
а сисѡ будѡ тобї на пѡмочи. Айбо, кажы, йому й ут сѡї воді ни по-  
льівить. А йди скѡро, та обйсь на йиднацьцѡць дѡвѡрьох вѡнка скакаў.

Прийшоў вѡн дожѡ, мастйу́ собї прінц ѡчи, айбо йому ни польі-  
вило. Ну, й вѡн ўже сѡ ма́ло ўздоровйу́, йшоў би де свѡтати до погá-  
ного царьйа, там дыўка крѡсна. Айбо йому так казѡли, обї собї катун  
ўбраў, шчо йинного рѡку удѡбраньї і йиннойї тѡари, а кѡньї обї бѡли  
ўсѡ йиннойї форми і обї ў них бѡли бїльї копїта. Ну, й онї избѡрали  
сѡ, ідуць. Рас приходьлаць, а на путї мурашкї. Тодї тот інош стаў, ни  
даў чїрыз мурашкї прйитї, обї йшли доўкола йїх. Тодї йдуть ошїаць,  
йдуть, рас почѡаў огньаий дошчь пáдати, а потьгата ў гнйзды́ почьали́  
дўжи пишчьати. Тодї тот інош стаў, закрийу́ тотї погьгата свѡйѡу́ бѡцѡу́,  
кипнйваком. Приходьлаць тамка, звїдауть сѡ йїх: Де ви йдете?

Там, кажи, і там йдеме свѡтати.

Кажи: Ни дойдити ви там до на́шого царьйа!

І йак онї йшли, та вода, шчо велика́ була, та вйверла рїбу вѡнка;  
а катунї ўвїдѡли, та хотьїли рїбу тоту́ зарїзати. Айбо тот інош ни даў  
зарїзати, а росказаў йї наѡад ў во́лу трўтити. Прийшли́ ўни до то́го  
царьйа у тот вѡрош, де тот царь бйваць, айбо тот царь даў занѡрти  
ў пшїпнйцу вѡсько, лем трьїох лишйу́. Опста́ли: інош, царьськйй мй-  
вйстир, та копїтан. І тих трьїох даў закликати т собї ў бурк на ви-  
чѡрьйу. Йак вичѡрьйали, та царь посйпаў віко пѡпилу, а віко маку і тотѡ  
помішаў, таї кажи: Обї тотѡ на рáно перебране бѡло, бо кидь ни бѡди  
чйстойи йинно́ ў дрўгого, то й йиден живйй ни ўйдите ўтци. Ну, айбо  
дўжи сѡ зажури́ли ўни. Айбо тот інош опстаў на вѡрту, та жу́рить сѡ,  
йак тотѡ перебрати. Раз на ньѡго покльичуть мурашкї, обї ўтворйу́  
ѡболок. Утворйу́ вѡн ѡболок, прййшло́ то́лько мурашкѡу́, шчо за го́дину  
прйбѡрали ў йинно́ віко пѡніл, а ў йинно́ мак. Тодї йак увѡйшоў царь,  
ўвїдйу́, ош перебранѡ, кажи: Дѡбри! — Тодї на дрўгу нѡч прійде, та

поклаў сріберний перстень йіден на стіл, а йіден вер у морв: Но, кить тот перстень на рано ни буди туй, та йіден живий з угци ни уйдиме. — А тот інош на варты й на другу нѳч; айбо дужи сѳа зажуриў. Раз ў нѳчі кличи на ньѳго рѳба, оби ўтвориў оболѳок. Покліче на рѳбу, та друга сѳа ўшитка зѳйшла, а йинна ни прийшла. Тодѳ кажи старша рѳба тѳў, ош прийшла позаду: Де ти опстала?

Кажи: Там сѳа свѳтіло ў воды шѳось, та йа сѳа задѳвила, там сѳа загурила.

Ідѳ лем скѳоро, кажи, та привесѳ, шѳось вѳдѳила.

Пѳшла, на дух принѳсла тот перстень; она найшла ў воды. Тодѳ ўже ўрадуваў сѳа інош; айбо вѳн тотѳ на трѳтѳу нѳч шѳче маѳи вартовати. Тодѳ тот царь поганський на трѳтѳу нѳч тѳго копѳтана порубаў на даранчики: Обѳ такий на рано буў гѳ типѳрь йи.

Но, царь поганий нѳшоў спати, а інош опстаў там, та зажуриў сѳа дужи, бо забуў оту вѳду, шѳчо йѳму баба давала тотѳ. — Раз надѳйде тотѳ пѳтья, шѳчо ун закриваў йѳх ут тѳго дожджѳу, та кажи: Шѳчѳ сѳа так зажуриў? Ни бѳй сѳа, Бѳ с тобоў; лем ти складуѳ даранчики тотѳ гѳ були; дѳрас тотѳ буди. — І вѳн ісклаў тотѳ даранчики і пѳтья йѳму нанѳсло тотѳ фляшку з вѳдоў і тодѳ вѳн стаў, та помастиў тоў вѳдоў тотѳ даранчики, даў пуд нѳс попахати і тот тодѳ ѳжиў. Йак ѳжиў, кажи: Отѳм дужи заснаў! — Йак другиѳ день було, тодѳ царь ўвѳйшоў і кажи: Та ваѳа типѳрь йи кишасѳнька. Тодѳ даў йѳм кѳчѳйу, ўшитко, забрали сѳа і прийшли ў свѳѳй дѳм до царѳья. Айбо кишасѳнька льѳнши льубить тѳго іноша гѳ принца. Айбо мѳсить тѳго льубѳти, бо тот йѳй свѳатаў, а інош нѳт.

Йак прийшли до свѳѳго дѳму, та ўже гѳстину рѳблять; айбо принц ўсе кажи, ѳж інош нѳдѳбрѳиѳ виѳно с пѳулицѳи йѳму вѳсить. Тодѳ іноша загнаў ў пѳулицѳу на виѳно, таѳ сам пѳшоў. Йак тот тѳагнуў виѳно, а принц утѳаў йѳму гѳлову. Тодѳ прийшоў назад до хѳжѳи принц, а ўна пѳшла тодѳ ў пѳулицѳу, кишасѳнька, та приклала гѳлову нават там на тѳлуѳ, та найшла ў іноша фляшку з вѳдоў ў жѳбѳі, та помастила і вѳн ѳжѳвѳ назад. Ўвѳйшоў тодѳ до хѳжѳи, та кажи: Присвѳтлий царѳью! Цѳи мѳш по смѳрти гѳворѳти?

Кажи: Слобѳдно, чѳму нѳт.

Сѳесь, кажи, минѳ побѳжиў принц, ѳж минѳ ни слѳбѳдно казѳти до посмѳрти — а, присвѳтлий царѳью, кажи, йа йѳх хресний сѳи. Тодѳ тѳго принца завѳсили.

*Зап. в мартѳ, 1896, вѳд Івана Русина в Дусѳинѳ, Берѳгѳської столицѳи.*

Паралелі: Драгоманов, Малор. народ. пред. и разск. Ст. 317—323. „Шасливий син бідного чоловіка“. — Чубинський, Труды, II, Ст. 337—340. — Деякі спільні мотиви диви: G. Basile, Pentamerone. I. 7. (7). Lo mercante. — Аванасєвъ, Народныя русскія сказки. Т. I. Ст. 233—259. Ч. 67—69. Т. IV. Ст. 72—83. — Худяковъ, Велико-русскія сказки. Т. II. Ч. 44. Т. III. Ч. 105 і 115. — Труды курск. статист. комитета. Т. I. Ст. 533—536. — Дѣдушкыны прогулки. Москва. 1819: О Булатѣ молодцѣ. — Повѣсти, сказки и рассказы казака Луганскаго. Т. IV. Ст. 177—193. — Gliński, Bazarz polski. Т. I. Ст. 183—193. — Hahn, Griechische und albanesische Märchen. Т. I. Ч. 37. Der Königsson und der Bartlose. — Grimm, Kinder- und Hausmärchen. Т. II. Ст. 13—19: Die Gänsemagd. Т. III. Ст. 151—153. — Wolf, Zeitschrift für deutsche Mythologie. Т. I. Ст. 379. — Norwägische Volksmärchen. Т. I. Ч. 24. — Schott, Walachische Märchen. Ч. 1 і 10. — Вук Караджич: Српске народне приповијетке. Ч. 5: Стојша и Младен. — Аванасєвъ, Поэтическія воззрѣнія Славянъ на природу. Т. II. Ст. 575—594. — P. Dobsinsky, Prostonárodnie slovenské povesti. К. I. Ст. 73—82: Černowlasý princ. — X. Sadok Bazaracz, Bajki, Fraszki... na Rusi. Ст. 180—187: Simeon. — Chelchowski, Powieści i opowiadania lud. z okol. Przasnysza. Ч. I. Ст. 95—103: O złotem rysi. — Тамже. Ст. 282—296. — П. В. Шейнъ, Матеріалы для изуч. быта и языка рус. населенія сѣв. зап. края. Т. II. Ст. 52—55: Чуда-Юда. —

## 26. Марко богатий і подорож до сонця.

Та буў йиден царь, та ходиў по-свѣту, перечьваў, йак у свѣті. Та пришоў до йинноґо чоловіка, а ў того чоловіка жона ўмерла, та опстала сьа йинна дитина, хлопчѹк. Та йаў царь мовити: Чоловічи: ци ни прийміте нѣа на ніч?

А чоловік кажи: Йа бим вас прийаў, айбо будѹть вас йѣти блошчыці.

А царь кажи: Йа буду спати і на поды! — Та лых собі на під, а на поды собі провѣртыў дырочку такѹ, обі відыў, шчо будѣ чинити тот чоловік іс хлопчѹшчом. Були ў хлопчѹшча дві маточки; та йинна кажи, обі загубити хлопчѹшча, а дрѹга кажи, ни трѣба, бо сесь хлопчѹшче узьмѣ царьйову дыўку. Тай тогдѣ пішли гет обі. А царь собі на поды думат; — ўстаў рано, ідѣ путьом, та собі гадат: Кобим пришоў домі, та вѣрну сьа, та йогó загублю.

Йак пришоў домі, кажи слувьі: Упрігай коньы у віз! Йак упрѣгай коньы, пішли прѣсто до того чоловіка. Кажи царь: Продайте того хлопчѹшча.

Кажи чоловік: Продам, бо миньы ўже дѹже надойіў.

Виде царь дьитину. Прийде на йиден міст, а слуга ни знайи, шчо завнїу ў бунду. Кажи царь слузыі: Берї, та меч із мосту.

Возьме слуга, верже ў воду. А вода пєсла йинноґо корча. Упала бунда на корча, та плинє. А буў йиден пиривїзник дуже старїй, а дьити у нього не було, та усе на тїм лодку сидїу. Вїдит, шчо тото илинє. Йак прийшлo инь ньому, позїрат, а тото хлопчїшче. Дуже сьа зрадоваў. Була ў нього хїшка на бєрезы, а ў тї хїжи була баба. Кажи дьїдо бабі: Бабо, пой сьудї, даў нам Бог дьитїну. Плила на корчї, а йа їмїу.

Баба сьа ўрадувала. Вїрїє хлопчїшче, було му сїмнїацать годїу. А тот царь, шчо вер хлопчїшча у воду, їде на вадаску. Прийде до того дьїда, вїдит легїньа, таї їсповнайи. Кажи дьїдови: Вїтки ў вас тот легїнь?

Кажи дьїдо: Плиў на корчї, а йа собї їмїу.

Кажи царь: Ци не поньїє би до мойїй жонї пїсьмo?

Кажи дьїдо: Понесє.

І царь даў йому і легїнь несє. Ідє від рана до нoчи. Прийде на три пўты. Сьїу, та ревє, не знайи, кудї йти. Вїдиш йиден блиск. Повєрне до тойї хїжї, там його маточки. Кажи: Де ти йдем? — А баба знайи, де легїнь їдє. Дала їсти і кажи: Лыгай спати! Легїнь лых, баба узьме пїсьмo і запрїяче, а йому напише дрўгой. Устаў легїнь, не вїдит, шчо баба кївала таїстрїну. Прийде до царїцы. А царь написаў буў: Жоно! йа тобї пїшу; прийде сєсь легїнь; йа прийду домї, та обєм го вїдїу на шибеници. А баба написала, а легїнь приньїє, та даў царїци. Царїца возьме, та чїтат: Жоно мoїа! йа царь, пїшу тобї сїєє пїсьмo; заки прийду домї, обїсь своу донькў їє сїм легїньом по-вїнчала.

Була свадьба, та молодї хoдять у кїрты. Прийде царь домї, не вїдит легїньа на шибеници. Кажи жонї: Жоно! чoму ти не учинїла так, ги йа тобї пїсаў?

Кажи жона: Йа учинїла.

Та де легїнь? кажи царь.

Та хoдит у кїрты із донькoў.

Но, царь не злюбїў: молодї дуже сьа злюбьлат. А буў дрўгїй царь на дрўгїм сьвїтї. Не знайи, йак його загубїти. Кажи: Но, зьатьу! їлї пут того царьїа поганина, та учуйиш, йак там йи! — Даў йому грoшї, та ладит його випраўльати; а його донька дуже плачи за легїньом. Вїдаў сьа легїнь, їдє. Прийде їт тoму дьїдови на перевїз. Йак його дьїдо перевїз, кажи: Де ти, легїньу, їдєш? — Дьїдо ни познайї, шчо тото його годованок. —

Кажи легїнь: Идў пуд дрўгого царьїа.

Кажі дьідо : Ідї, най ти Бог помагат; та учуиш, шчо буде поганин казати, йаку новину за мени. Йа ўже на сым перевозы тисьача годїу вижиў, таї ни мџу витцьї виїти.

Таї тогдї витклонїў сьа легїнь, та идє. Приїде ў йидєн вџрош, а ў тїм вџроши чєльадь дўже тїхо, лишє у йинным бџугьї дєржит йидєн пан пїво. Зайде легїнь, кажі : Дайте йидєн пугарь пива ! Випиў і паў зьвідати : Пани, шчо ў сым вџроши чєльять тїхо ?

Кажі пан : Ужє сто лїт, йак чєльадь ни майн приплџда ; бо туй бџла кирницьа така, шчо йак чоловїу майи сто лїт, тогдї приїде, напїи сьа, видмџоїне ; а типєрь ни тичє.

Кажі пан : Де идєте легїньу ?

Кажі легїнь : Идў пут тџго царьїа поганина.

Кажі пан : Ідї, най ти Бог помагат, ачєй йаку новину повїш і нам, шчо ни тичє кирницьа.

Вїдаў сьа легїнь, идє. Приїде нуд другџого пана у вџрош, а ў тїм вџроши чєльять тїхо, лишє йидєн пан ў бџугьї. Зайде легїнь, та сидїт. Зьвідат : Шчо туй, пани, чєльять тїхо ?

Пан кажі : Бџла йинна дїчка, рџдила дїчки, а типєрь ни рџдит, та чєльадь їла і молџда бџла, а типєрь чєльадь вїстарїла сьа. Кажі пан : Де идєтє легїньу ?

Иду пут тџго царьїа поганина.

І легїнь вїдаў сьа идє. Прихџдит іт тџму царевц, а там тичє вода ; та сьїу, та гадат собї : Бџжє ! ци вєрну йа сьа витцьї ? І устаў, идє, йак собї подўмаў. Приїде, а слуги замїтауть двїр ў черлєних чџбџтїх, а царьїа дџма ни йи, а ў тїу полатьї царьська мати, тџго легїньа друга матџчка, шчо бџла у ночї іс тџу другџу, та казала йџгџ убїти. Зайде легїнь до хїжї, а бџба йџгџ спџзнала. Кажі бџба : Сїне, ндї льїгаї пут корїто, та будєш чўти, шчо йа будў говорїти іс свџїм сїном.

Приїде царь, бџбин спн, поганин. Кажі : Мамџ ! туй йи душа іс тџго сьвїта.

Бџба кажі : Ни йи, сїне. Сьїдай, та будєш ісьти ; та йди, та льась, та спн, бо рџно тџбї би уставџти.

Царь вичєрьїаў, та льїх, та спит. Бџба приїде, вимкне йидєн вџлџс із голови. Кажі царь : Дайте ми, мамџ, пџки, шчо ньа ізгџпџїйте ?

Кажі бџба : Шчо тџбї, сїне, спит ?

Кажі царь : Минї спит, шчо у сым вџроши кџло мени ни далєко чєльадь дўжє старџ, бо бџла дїчка і рџдила дїчки, а типєрь ни рџдит. А бџба кажі : Сїне ! шчо би рџбити, обї рџдила грўшї ?

Кажі царь : Путкџпати, та там йи йидєн корїнь, та џкџло корєнья обвїў сьа гид ; та тџтџ убїти, та тогдї будє рџдити назад. — І тогдї



кажи баба: Спи! — А він уснуў. А баба вимкне другий волос із голови. Кажі царь: Мамо, шчо нья збужайите?

Кажі баба: Сіне! тото тобі шчо сьє снит.

Мині тото сьє снит: Коло того вараоша йи другий вараош і чельать там дуже старя. А ў тім вараоши була кирницья, а типерь ни тиче.

Кажі баба: Сіне! шчо би іс тим чиніти?

Тото трєба чиніти: Викопати глубоко, а там йи жаба, шчо воду пий, та трєба убіти і буде кирницья течі.

Кажі баба: Сіне, льясь і спи. — І овін уснуў. Вимкне баба третий волос із голови і кажі: Тобі сьє снит, сіне. А шчо ти сьє снит?

Кажі: Тото ми сьє снит, шчо дьідо йидєн йи на перевозы, та водит ўже двіста годіў, тай ни знайи, йак витгі вийти.

Кажі баба: Та шчо трєба, сіне, іс тим чиніти?

Тко прійде на перевіз, та буде дьідо вєстї, та тогді най вискочит овін у перєд ис чоўна, а тот котрого буде вєстї, тот сьє там опєтанє. І царь тогді заснуў. Даў Біг день і царь устанї і пішоў. Тогді баба кажі томў легіневи: Устань іс пут коріта. Кажі: Ци чуў ти, шчо йа чинїла сєїї ночї на тобі? І легінь ўстаў і ідє. Позїрат йидєн пан, ци вернуў сьє вит того поганина тот легінь. Увидит пан, шчо ідє. Тогді ўпрьїажє коньї і ідє спєрет того легінья. Поклонїў сьє радєсно. Кажі пан легіневи: Ци добри ти, легіньу, ходїў? Сьядє на віз і прійшли ў вараош. Кажі легінь: Туї трєба шєсть легіни. Росказаў грўшу путкопати. Прикопали, найшли гнїа і убїли. Пригреблі гліну і дїчка ўрєдила. Йали дьїдї льїсти на-кольїнки; котрий дьідо покўшаў грўшї і молодїм стяне. Тогді пан кажі: Чоловіче! шчо прєснїш за тото?

Не кажі легінь нич. А пан даў дванацять конї, тай шєсть вєзіў грєши, тай шєсть кочїшїў, тай шєсть мїхїў дичок. Тогді легінь ідє. Прійде у другий вараош. Рядуут сьє йомў дуже пани і звїдуут його: Но, йакў новиву нам несєш?

Буду вам казати. Рядуут сьє дуже йомў льудє. Росказаў, чотирьїох льудї йали копати кирницью і вїдьят, де вода текля, там велика жаба і пий тоту воду. Імїли і ўверли вон і пригреблі гліноў і йала течї вода дуже. Льудє радуут сьє і йали помалу старї ітї і котрий напїи сьє волї і удмолднє. Кажут льудє: Шчо хочнїш легіньу за сєсє, шчо вода назат течє? Далї дванацять кочїшїў і шєсть кадї водї. І легінь ідє. Прійде іт томў дьїдовн на перевіз. Кажі: Дьїду, перевезї менє на тот бїк! А дьїдо звїдуїи легінья за новину. Кажі легінь: Перевезї, дьїду, тогді буду тобі казати! І дьїдо перевіз ўшїтко. І легінь вискочят іс чоўна, а дьїдо опєтаў. Кажі легінь: Дьїду! когє будєм

вести по сьому, тогді віскочи ти, а тот сьа опстани і будє возіти!  
І тогді легінь ідє іт своїйї жонї.

Прийде іт жонї, а жонá дўже плаче, а пийї отець, царь, шчо овін буў пийї ўзяў, йак ўвідыў, дўже сьа ізрадуваў і звїдат сьа: Вітки ти сїне тотó дїстаў?

Кажи: Вітки, десь ньа загнаў.

І царь, йогó тесьть кажи: Ідў і йа, ачєй і йа собі тотó прижєну. Набраў грóши і пішоў. Прийде ід дьїдови, а дьїдо дўже чєкат, кобі дáтко прийшоў. Кажи царь: Дьїду, менє вези! І сьаде ў чоўн. І дьїдо перевїз; і дьїдо віскочит, а царь опстаў возіти. А молодї жїли, заки ў них сьа жїли ни цїрвáли. А ми сїли на веслó, та сьудї нас при-неслó.

*Зап. в цвітнї, 1896, від Михайла Нодя, в Кушницї, Мараморської столицї.*

Паралелї: Драгоманов, Малор. народ пред. и разск Ст. 229—332. Дитя з ангельським голосом; Марко богатий. — Казки Игнатія зь Никловичь. Ст. 39—44. — Чубинський, Труды. II, Ст. 133—138 (деякі мотиви спільні). Тамже. Ст. 341—344. — Grimm, Märchen. T. I. Ст. 140—147. Der Teufel mit d. drei Haaren. T. III Ст. 56—57. — Спільні мотиви заходять також в: Етнографічним Збірнику. Т. I: Роздольський Ст. 3—5 і 80—81. Обширна література, звязана з сею казкою в ріжних відмінах, подана М. Драгомановом в статї: Славянскитє сказанія за рожденнєто на Константина Великий. Диви: Сборникъ за народни умотворєня, наука и книжнина. Т. II. Ст. 132—184. Т. III. Ст. 206—246. — Аванасєвѣ, Народ. русскія сказки. Т. III. Ст. 109—119: Марко Богатой и Василий Безсчастный. Т. IV. Ст. 425—436. — Stier, Ungarische Volksmärchen. Ч. 17. — Hahn, Griechische und albanesische Märchen. T. I. Ч. 20. — Wolf, Deutsche Hausmärchen. Ст. 184—197 і 312—321. — Valjavec, Narodne pripovjedke. Ст. 157—171. — Wenzig, Westslawischer Märchenschatz. Ст. 36—40. — Erben, Slovanská Čítanka. Ст. 1—7. — Gliński, Bajarz polski. T. III. Ст. 193—213. — В. С. Караджич, Српске народне приповијетке. Ст. 73—81. Ч. 13: Усуд. — Ciszewski, Krakowiacy. T. I. Ч. 59. — Wiadomości do antropologii kraj. T. XVI. Від. 2. Ст. 72. Ч. 17. — Романовъ, Бѣлорусскій Сборникъ. Т. III: 198, 336, 338. — Иваницкій, Матеріалы по этногр. Вологодской губ. Ст. 198. Ч. 28. — Садовниковъ, Сказки и пред. Самарскаго края. Ч. 86. — Сборникъ за нар. умотвор. Т. VII. Від. 3. Ст. 154—155. — Veselovskij: Le dot de l'empereur Constant. Romania. 1877. Ч. 22. Ст. 161. — P. Dobšinsky, Proston. slov. povesti. K. II. Ст. 1—12: Cesta k slncu. — Тамже. Ст. 50—59. — Chelchowski, Powieści i opow. lud. z okolic Przasnysza. Ч. II. Ст. 17—21. — Oesterley, Gesta Romanorum. Ст. 315—317. — Gotfr. Viterb. Chron. C. 333. Muratori, ser. 7. 441; Mencken, 1, 18. — Ricobaldus Ferrariens. histor.

imp. (Muratori, 9, 120). — Martin. Minorita, Ecard. 1. 1676. — Gulvan. Flamma, Manip. Flor. (Muratori, 1, 616). — Joh. Sperius, Chron. S. Berlini, Martene thesaur. 3. 573. — Sifridus presb. Epitome, Pistor. 1, 1036. — Andr. Ratisbon. chron. gen. Pez. thesaur. 4, 3, 482. — Eisengrein, Chron. Spirens. 11, 179. — Legenda aurea, 171, s. 840. — Paul. Lang, Chron. Citiz; Pistor. 1, 1139. — Herm. Corner, 1027. — Magn. Chron. Belgic; Pistor. 1. 110. — Gobelin, de persona, Cosmodr. anonym. Leob. Perz ser. r. austr. 1. 769. — Chron. Modoetiense, Muratori, 12, 1082. — Wern. Rolevinc fasc. temp. 1034. — Nauclerus, Crusius annal. 2, 198. — Hans Sachs, 3, 2, 17<sup>n</sup>. — Massmann, Kaiserchron. 3, 1094; 1095; handschriften das note 3. — Gold. legend. Pelag. bl. 379. — Douce, 391; Mèl. de littérature orient. 2, 76. — Galland, contes tures, 1707. — S. Grundtvig, Dänische Volksmärchen. T. I. Ст. 95—109: Die Träume. — B. Němcova, Národní báchorky a pověsti. T. I. Ст. 2—18: Tri zlatá péra. — I. G. Krauss, Sagen und Märchen der Südslaven. T. II. Ч. 88: Der Findling. — В. Н. Добровольскій, Смоленскій этнографическій сбор. Т. I. Ст. 293—295: Якъ купецъ хатѣ работника спагубить, и затѣмъ тога самъ сябе спагубиу — и прѣдказанія прарокуу сполнилась. Е. Р. Романовъ, Бѣлорусскій сборникъ. Т. I. Вып. III. Ст. 198—205: Василь-удовинъ сынъ, богатаго Марочки зять. Ст. 336—336: Знайдзенъ. Ст. 338—340: Марка богатый. — Materyały antrop. archeologiczne i etnograficzne. T. II. 2. Ст. 83—85. Ч. 55. —

## 27. Янко чарівникъ.

Индѣн гáзда ни мау дьчїиї, лем индио дьу́ча. Трїмау собі слущку за годóванцѣа, жи йак вїросте, та бѣде його зьать; бѣде у нього мно́го ро́куу служїти, а ун ни бѣди платїти.

Ун там служїу мно́го ро́куу, вїршиї слугá буу! Вїрус до хлóна і дьу́ча його вїрусло, то́го гáзди, де вун служїу. Порáдили са жонá з гáздом, то́го слуги гáздїнцѣа: Нашчó нам сїрохманá за зьáтьа? Возь-мїме собі за зьáтьа гáздѣу́ського сїна!

Испрáвили свáтанки од богáтого гáзди, жи йїм дасть сїна прїста-вáти. Колї свáтанки робїли, слугу до мліна загáли, шчобї ни відїу, колї будуть ху́стку давáти. Повїдáуть слугóви лѣуди: вáша са дьу́ка вгдáїї, то́го гáзди син ид нѣуї прїстáїї!

Ни роскáжу собі, повїу слугá. Мно́гом ро́куу служїу; та дам на прáво, нѣай порáхуїуть мої ро́ки, та нѣай ми заплатѣать.

Колї робїли весельá, зогáли го скóро у́ но́чї, жебї йшоу на дрївá на трѣтїїй хóтарь, бо на сво́їум дреу ни йп. Покормїу во́ли скóро, за-прїях і по́ложїу лáнци на вус, пушоу на дрїва. Вїйшоу до лы́са:

А Бóжи, ўсем му вiрно служу́ю і тiпeрeь б́уду; ни б́уду рубати пудло́й дeрeво з велiкiма с́укама, зóтну глaткoй. Пpийшо́у iд буквiцьцi i хoчн iнiй рубати, бо iнi глaткoй дeрeво. Буквiцьца пpopeклá: „Тi са внeсь ма́у вiнчáти, ни дpивa вoзiти“. Вун стoйiть, кoлo сeбi пoзiрaть, xтo тo з ним гoвopить. Ни зaдy, ни cпeрeду пiкoгo ни вiдпo, лeм пeрeд ним дeрeво: Мoжнi мнe сa пpичyлo, жн xтoсь бeсiдуiнi; б́уду рубати буквiцьцy! „Ни гyб нeя, бo iнa тoбi ў пoмoчн“. Пeрeстáу i ни б́удe рубати. Пoчáу сa сaм сибe звiдoвaтн: Хтo тy iн, шчo мнe ни кáжн дpивa рубати? „Iнa буквiцьца“. Кить тн ни мáйш б́ути ciрoxмáн i iнa ни мáу б́ути ў iгoгo двopi; iнaк тн б́удeш гáздa, тoгдi му б́удeш дpивa вoзiтн, тiпeрeь iдн дoмy с пopожнiум вoзoм. бo дoмa вeсeльá. Нa pocкac пyшoу дoмy с пopожнiум, oкpeм дpoу. Дoмa вeсeльá. Нaгнáу вyльмн i вoзoм дo двopá, вiбiг д ньoмy гáздa, кoтpий рoбiў вeсeльá i ни кpичáу нa ньoгo: Нич пpo тoтo, ciнy мyй, жнe нн пpитьáх дpoу. Вiпpьiязь вoли iз iнaрмá, уiнaж дo хлiвa, пoй дo хiжн, б́удeш пiгн i iiстн, бo iнa ўжe нн б́удy вeсeльá рoбiтн!

Вoли вiпpьiязь, дo хлiвa ўiнaзáу, нa iнaслы cобi ciу, дo хiжн ни пyйдн, бo му жaль. Гáздiннa пpocить гo: Тн y мeнн тyлькo pокyў слyжiў, пoй дo хнш, б́удeш iiстн i пiтн!

Нн ўвoйшо́у вун дo хнш дo вeчпpа. Нa вeчyp, iнaк сa б́улo тeмнo, вiйшо́у гopi лáзвoм мoўчкн нa пyт, cxoвáу сa нa cyciк, чeкáу мoлoдi, зáкльa вiйдyть cпáтн кoлo дeўiятoй гoдiнн. Уклáдoвaли мoлoдi п'янькo i мáтн cпáтн. Pocкaзaли iнi, жeбн сa ў iнднe oбepвyлo iнднo iд дpугoмy нa пoдi. I слyгá тaм зa cyciкoм. Iнaк iнx ўвiдбiў ў iнднo слyгá iззa cyciкa, увi iнн cвiтiли cвiчкoу, тнм мoлoдiм — слyгoвн б́улo мнeя Iнaнкo — Iнaнкo ззa cyciкa пoвiў: Нeяй тaк б́удe, бiсьтe ўce ў iнднo лeжáли, oкpeм мoгo pocкaзy бiсьтe вiтгaм нн ўстáтн! I зншoу Iнaнкo c пoдá дoлy. Вичeрьiнáу i мápгy дoзпpáу. Iнaк гáздyўтвo дoзпpáу дpугий рac, тaк i пoт вeчyp дo рaнa бiлoгo.

Дáу Бoг рáно; шчo сa ў вeчyp пopocxoдлн, стapocтa i зáстáуицк, кoтpи вeсeльá нáйлiпшe тpимaли з гудáкoмa, пpийшлi пaзáт. Кaзáлн: Пoйжe мoлoдi згaньáтн. Вiйшлa нa пyд мáтн: Устáвáйтe мoлoдi, бo вac вiйдyть гудáкн з гycльáмн згaньáтн! Нн бeсiдyють нч, aнн сa нн гaньбл'яць, aнн нн рyшaють, тaкoй лeжáть. Вiйшо́у oтeць: Чoмy сa нн гaньбiш Мáрьiнo? Ўжe тy лyдн, a тн нн вáжнш ўстáтн! Нн хoтьáть i з вyтцьoм бeсiдoвaтн. Oтeць сa рoзгнiвáу. Iмiў зa нoгн, тa дoлoу т'ягнн. Тo сa т'ягнн ўшiгкoй ў iнднуй гpомáдi. Вepх дoлoу c пoдá. Тoтo cобoу гyннyлo. Зoздpiлa сa cвáдьбa: Тa тo iнaкoсь чyдo! Учeрa сa пoжeнiлн, днeсь сa нн хoтьáть рoзлiстн. Пyйтi бн дo пoпá, чeйбн дáу iнaкy пoмyч; кидь iнx тaк твeрдo звiнчáу, тa жeбн читáу oд гoсьцy. Пpичeслн вaнгeлiйн, пpийшо́у i пyп oтклнпáтн, жнбн сa рoзyйшлн мoлo-

дві — йиден день ізвінчаю, а другий розвінчуваю, шчоби са розуйшли, нхай ни лижать у сінюх льудюм на чудо. Ростворию пуп вангелии, увідью слуга: Тримаю бись го дотля, закъля йа ти ни повім, жебісь ни пушою вігги! Пуп застоюю. Зустаю йак шалений стоїати.

Ни сам пуп йїх ізвінчаю, айбо з дьяком; закликати йїх обох, ішчі т понови і дьяка, нхай читають оба, чей са розуйдуть молоді. Прийшою і дьяк, приньюс собі псалтирь, шчо будє тото заклинати. Утворию псалтирь, слуга увідью: Затля бись йий ту тримаю, закъля йа ти ни повім, обісь вігги пушою!

Пушою слуга на роботу, йак і другий раз робю. — Коло молодїх йойкауть дві матері: йидна йойкать за дыюкою, а друга за сїном, на йаку йїх ганьбу поженїли. Йи ту баба валальська — пунорїска — шчо знайи корїня, та ачєй будє укурьйувати, та йїм тото споможе; заплатимє йуй! Прийшла баба укурьйувати корїнюм, увідью слуга: Бабо там стоїати! Дотля бись там стоїала, закъля ти ни повім, жибісь гет пушла!

Порайли льуди на сємум валальї барз розумну бабу, шчо кить тота ни споможи, та йїм ніхто ни споможи. Кого там загнати? Повідать газда тот, котрий дыюку виддаю: Загнати Йанка, тот найперше сходить! Далї Йанкови палинки і хлїба до кобілки, за бабою, жебі йий припривадю. Прийшою там за тою жоню. Уна мала двох синю; наказала сїнцум, жебі добрі газдовали, бо уна йде спомочи, та дустани пїятку. Прийшли д йиднуй воды баба з Йанком, шчо йий провадию двоїм спомогати. Прийшли т такуй воды, шчо вилїка була на йиден мєгер. Імїла жона за кабати, пуньчала у гору, шчо йуй ушитко відно було. Тєт шчо йий провадию, так повіу: Жебі ни пустила шатя долу. Прийшла уна там, ушиткї льуди са сміуть, жи са баба загоїла. Баба са упамїатала, жи уна вле зробїла: Ніхто там ни буу, лєм ти сїну, шчось нє провадию; то ти мнїє тото учинїю; нхай йа пушчу долу своїї кабати, тобі дам корову! Пушли обїй жебі му дала тота жона; шчо хотїла заробити пїятку, а уна утратила корову. Прийшли там до йийї дому, повідать своїм сїнцум, жчоби дали тому чоловікови корову. Дайти йїм, мамо, ви тот заробок, шчосьти заробили! Одїазала баба корову і дала слугови. Ішчу са снї хвоста, ни дасть корову. Такої са тримать хвоста корови. Увідїли, жи тот са корови хвоста тримать, почали го здоганати: Пойти, пойти, возьміте корову; котрий вам ни хотїу дали, тот будє позад вас гнати. Одогнїю корову тому слугови.

Увідью пуп, жи то мудрий слуга, повіу пуп: дам ти, сїну, сто золотїх, лєм нхай йа йду вігги! Пушою слуга є попом, одобраю сто золотїх. Прийшою назад там дому, де служїю.

Повідать му дьяк: Сіну, пусь нья, дам ти пїаднесать золотих, ньяй ту на ганьбу ни стою! І баба валальська прийала са дати двацать рьяйфуу полотна; лем ньяй утти пуйду! Поплатили му чєсно, пушли собі дому.

Просить тот газда, у котрого служу; даст му воли і поли, лем би му вїтти дьуку пусиу; а тот газда, котрого буу син, тот воли й ко-рору, лем би са розуйшли. Повіу Йанко: Устаньте! Йак схобиу молодїи так утыкаю, шчо ачєй й днесь утыкать!

Йа там буу на гостїни, кусьдям обїдаю; прийшло тойи жебра-ковой дьуча<sup>1)</sup>, шчо приходить за новинками, од мени того просїла; йа са погнїваю на сиротину, удариу йим йий по шїїи, такої йуй пуд бородоу, йак пїасеть напухло. Йийї отца по голові, притоук йим му йазїк, добрі ни вигварїять. Ту у нашум силї йидєп йи лїсий, ни мат на голові волосьа: йа сїрбау горьїачу полюку, ун уд мєни просїу; йа са по-гнїваю, лїнуу йим му на голову, шчо аж му волосьа 'блызло. Чїжми по кустки, соломянї вострогї, мотусками поуїзанї. —

*Зап. в липни, 1896, від Михайла Пустая в Збуу, Землин-ської столицї.*

Паралелї: Аванасєвъ, Народныя русскїя сказки. Т. II Ст. 492—494. Т. IV. Ст. 334—335: Диво дивное, чудо чудное. — Grimm, Kinder- und Hausmärchen. Т. I. Ст. 310—314: Die goldene Gans. Т. III. Ст. 111—112. — Wolf, Zeitschrift für deutsche Mythologie. Т. II. Ст. 197—201. — Erben, Slovanska čítanka. Ст. 34—35. — Wenzig, Westslavischer Märchenschatz. Ст. 61—62. — Худяковъ, Вєлїкорусскїя сказки. Т. III. Ч. 99. — J. G. Hahn, Griechische und albanesische Märchen. Т. II. Ст. 152—154: Hänschen, dem ein Mohr in den Mund speit. — Wisła. Т. IX. 1895. Ст. 323: Głupi Jaśko (7) — Materyały antropologiczno-archeologiczne i etnograficzne. Т. II. 2. Ст. 116—117. Ч. 88. — П. В. Шейнъ, Матерїалы для изуч. быта и языка руск. населєнїя сѣвер. запад. края. Т. II. Ст. 165—167: Дзиво. — А. Веселовскїй, Слав. сказ. о Солом. и Кит. Ст. 344—345. — Maurer, Isländische Sagen. Ст. 163. — Liebrecht Orient und Occident. Т. I. Ст. 131. — Spazier, Altenglische Sagen und Märchen. Braunschweig, 1830, Т. I. Ст. XXIII. — Ciszewski, Krakowiacy. I. Ч. 184: Jak się parobek mścił za to, że mu gospodarz nie chciał dać córki. —

## 28. Чорт наймитом.

Уяшоу йидєн сїгїнь лїгїнь конань прокопувати на киндрїццу, та ни узау собі нич йїсти лем отакїй (оп. пок.) малїй фалатчик хлїба і тото поклау на пїва. Чорт прийшоу тай зїу тото. Вон ідє на полїцїе,

<sup>1)</sup> З Збуя; воно приходило за милостинию; оповїдач рекує собі з нього.

обі тот хлѣб зѣсти; прийшоў, а хлѣба ни йи: Но, кажи, най му Бѣ заплачѣть, ко се зѣў: тѣлько лем залайаў. Но вѣн цѣлий день робѣў голѣднн, бо нѣшчо булѣ йѣсти. Прийде д нѣому чорт ў вичерѣ ўже лигнѣом і кажи: Шчо ви рѣбити чоловѣчн?

Нѣбѣжн, ѣдднка кѣплу сам; дѣти дрѣбнѣ, та жѣна ни гѣнна лишигнн ў дѣма.

Йаблх сѣа, кажи, найаў ў вас за слугу.

Ну, та йак тн сѣа наймнш, нѣбѣжн, колѣ мннѣ самѣму нѣшчо йѣсти?

Та шчо ви бѣдитн, гѣздо, йѣсти, тай йа бѣду; ви будетѣ голѣншѣ, тай йа бѣду. Но, кажи, гѣздо, йдѣть ви дѣмѣ на нѣч; цн йнн ў вас, кажи, йакѣй плух, та бисме зѣрала, та лѣнше гн конати.

Ой, кажи, ни йн. Буў ў нѣа замѣлоду, дѣкнм маў вѣли, а тн пѣрь ни йн.

Та ўннсѣть хотѣ йакѣй ннпѣтрѣбннн, кѣбн буў хотѣ на слѣву, та зѣреме.

Та чнм зѣреме, хотѣ бн й буў плуг, кндь нн-йнн вѣльнў ў нас.

Ў мѣнн сѣть двѣ кѣзнн, шчѣм заслужнў сѣбн, то тнмн кѣзннмн зѣреме.

Та тко чѣў кѣзннмн ѣратн?

Ну та ўннсѣть плуг, та буду ѣратн.

Тунн вѣльнн ни мош, хлѣпн, зѣратн, бо ту хѣшчѣа, ннвнўнѣа, а кѣзннмн тко чѣў ѣратн?

Но і гѣзда рѣпнцкѣ ўншоў, ўннѣ плуг, айбо сѣа гѣзда тѣрдѣ учѣўдуваў рѣно, шчо то ни так, гн вѣн лншнў рѣно укѣпанн, бо ѣтѣ пѣлн чнстѣй ўже на дрѣгннн дѣнь, йак ўншоў гѣзда. Тко то, нѣбѣжн, тобн помагаў зрѣбнтн тѣлько, шчо йа за мнѣаць нн зрѣбнў бн?

Но лем наладжѣунте плуг, будемѣ ѣратн, вам до тѣго ннч.

Та чнм будемѣ ѣратн, кндь ннчнм?

Йа йду дѣрас прнведѣ двѣ кѣзнн! — Прнвнў вѣн двѣ кѣзнн, ўпрѣн-глн ў плух тотн кѣзнн, ѣрѣунть так, шчо лем фѣрчнть. А тѣго гѣздн брѣт ўже там на дрѣгѣм пѣлн чѣтнрма вѣльнн тнждѣнь ѣре, та тѣлько нн зѣраў, гн ѣнн до пѣлуннѣ двѣма кѣзннмн. Но брѣт му сѣа чѣўдунн, шчо то такѣнн, шчо брѣт тѣлько землн кѣзннмн зѣраў! Прнншоў брѣт нд нѣому на пѣлуннѣ познрѣтн, тот богѣч, кажи: Брѣтн! шчо такѣнн за днво, шчо тн кѣзннмн тѣлько зѣраў до пѣлуннѣ, гн йа за тнждѣнь чѣтнрма вѣльнн?

Но, йа кажн, н сам нн знѣу, шчо то такѣнн.

Ўткн ў тѣбн двѣ кѣзнн сѣть?

Та сѣсь слѣшка у мѣнн сѣа пѣнаў с нѣчн; йа нн хотѣў, бо мннѣ нн трѣба; кнбнх маў сам шчо йѣстн, нн слѣгом давѣтн; нбо таку дѣаку маў, жн.. Та то сѣсь слугѣ мѣнн прнвнў кѣзнн, та нн знѣу ўткн.

Газда собі подумаў: Та замінаў би па за воли сесыі кози, бо воли мно́го зды́баць, а то́лько хо́сна ни чы́наць, гі оті́ кози: Чи ни мі́няў би ти, бра́ти, зо мноў сисыі кози за воли?

Йак слуга учы́нить, так пай́ буди, бо то ни мо́йі кози, ай́ слўссыкі.

Слуга ка́жи: За́міна́йме, га́здо, коли́ би бра́т мі́няў, за во́ли. І во́ли по́міна́ли с тим га́здо́м ко́зи за во́ли. Даў га́зда во́ли чо́тыри за оті́ дві́ ко́зи. У́прыйа́г оті́ ко́зи га́зда, ко́зи о́рыўць і ў́ га́зді. Ора́ли до ве́чера о́ні ті́мп ко́за́ми. Пу́стыў га́зда у́ виче́рі і́д во́зови ко́зи, о́бі йі́ли сы́но, ай́бо ко́зи ни хо́таць йі́сти сы́но, а йі́м би те́рња. Ну, і га́зда о́пстаў сы́а на но́ч на то́м по́ли но́чыва́ти. Но, слў́хаць ў́ по́чі, ко́за ве́решчы́ть. Ану́́ біга́й слў́го, шчо́ ко́за ве́решчы́ть? Аче́й воўк і́міў ко́зу. Так і́ йи, о́ж воўк і́міў. І то́та дру́га за тоў́ ве́решчы́ть і́ ўты́кла, про́па́ла. Но, ка́жи, га́зда, ни йи́ ны во́лыў, ны́ ко́з, ў́се то́го бі́да: і́ лў́де сы́а бу́дуць і́з ме́ни смі́я́ти і́ мо́а бі́да. Ай́бо во́н ни знаў, га́зда то́й, о́ш то ни ко́зи. Ні́тко ни знаў, а то́ чо́рті́ бу́лі, ни ко́зи! То́т сы́інь лў́інь ма́йи чо́тыри во́ли, шчо́ му даў́ га́зда за ко́зи, а га́зда ни ма́йи ны́ во́лыў, ны́ ко́з. Ж жа́льў, з бі́ди, то́т сы́а га́зда по́вісуў. Зві́даць сво́го га́зду́ то́т слуга́, йак по́копа́ли кинди́рыцьу: Та ў́же бо́льши ро́бо́ти ни ма́йме, га́здо?

Та, ни́бо́жи, ни йи, бо ны́шчо́ ко́сїти ў́ ны́а.

Та по́деме́ на во́жон, та за́жнеме́ со́бі ши́піцьі. Ци хо́дїли ви да́́коли на во́жон?

Йа хо́дїў ў́се, та́й тшпéрь по́деме́.

Ну йды́м, ай́бо бш́рїме́ с со́боў чéльади бо́льше, бо нас пан ни прї́йме дво́х на та́блу!

Пры́шлі до па́на, пан зві́даць, чи ма́уць чéльады о́ні.

На шчо́ нам чéльады, ка́жи слў́га, та ми́ два зо́жнеме́.

Пан за́смїяў сы́а с то́го, ка́жи: Ви мо́йї сы́я́нья за ро́к ни зо́жнїти два.

Лем ў́кажїть, па́ни, сы́я́нья сво́йї, де йи.

І пан за́гнаў і́ноша ў́кава́ти і́м сы́я́нья. Па́н со́бі дўма́ць: Най́ жну́ть, до́ки дру́гі лў́де ни прї́йдуть; йак прї́йдуть, та на́же́ну бо́льше лў́удїй, та зо́жну́ть! — І о́ні сы́а с па́ном сто́кмили; за ко́рець бу́дуць жа́ти, за то́т ко́рець, шчо́ ў́ йїде́н мо́гуз за́беру́ць со́бі. Пан сы́а за́смїяў с то́го; і́ за па́ном о́ні прї́шлі йїде́н, о́бі йшоў́ увї́дыти, бо о́ні жжа́ли ў́шы́тко йїшо́йї но́чи. Пан смі́яў сы́а, йак о́ні прї́шлі ка́зати, ни ві́рїў. Пры́шоў́ пан, ў́вїдыў, о́ні жжа́ли ў́шы́тко: Но, ка́жи, йакў́сти сто́кмили рась, та́ку́ бш́рїть!



Ни треба ні возоў, ані пич. Простёр слуга мотус, та збіў ўшітко сїяпанья ў тот мотуз і паньської і своїи і газдом там вер своїим у тот козел, та заўйзаў мотузом: Йно вїхор завїаў, пошоў!

Пап глїпне, й своїи зерно забрали й паньської. І прийшли до того газди і там бѣўкнули на сїрид двора тот козел іс пшнїцїу: Но, то газдо, маїяти за тот богаж, шчом зїў ут тья ў копани; мусїу йим ти за ото слово служїти рѣк, шчось казаў, обї ми Бѣ заплатїу! Добуў рѣк і пошоў.

*Зап. в мартї, 1896, від Михайла Фотула в Строїні, Березької столицї.*

Паралелї: Манжура, Сказки. Ст. 127—128: Якъ чортъ одслужавъ шматочокъ хлѣба. Літературна перерїбка тої казки зладжена Манжурою під псевдонїмом Івана Калїчки була видана в Катеринославі, 1885. Другу таку перерїбку зладив Лев Трещаківський в оповїданю: Село Липовицї (Зоря Галицка 1851 і осїбно). — Етнографїчний Збірник, т. I. Н. 17, ст. 60—63). — Житє і Слово, III, 52. — Чубинський, I, 157. — Ивановъ, изъ области м. н. легендъ. Эгн. Обзорїе, 1890, кн. IV. — Гринченко, Этногр. Матерїалы, II, Н. 68, ст. 66—71; порївнай також початок слїдуючої казки (Н. 69): Воєк та сьвятий Юрїй. — L. Bechstein, Neues deutsches Märchenbuch: Der starke Gottfried. — Halt- rich, Deutsche Volksmärchen aus dem Sachsenlande. Ст. 61—64. — Wenzig, Westslavischer Märchenschatz. Ст. 124—127. — Аванасьевъ, Народныя русскїя сказки. Т. I. Ст. 410—414. Т. IV. Ст. 147—156. — P. Dobšinský, Prostonárodní slovenské povesti. Кн. II. Ст. 89—92: Čert. slúži. — J. Świętek, Lud Nadrabski. Ст. 341—344. Ч. 22: O dyáble, co u chłopa za parobka slúžu. — Kolberg, Lud. Kujawy. I. Ст. 182—184: O chłopi i diable robotniku. — Тойже. Lud. Krakowskie. IV. Ст. 165—171. Ч. 68—70. — X. Sadok Barącz, Bajki, Fraszki... na Rusi. Ст. 41—42: Diabeł. — Chelchowski, Powieści i opowiadania ludowe z okolic Przasnysza. Ч. II. Ст. 101—124: O jednym djable, co u chłopa slúžu. (Казка дуже обширна і повна). — Wisła. Т. VI. Ст. 312—313. Ч. 5. — I. G. Krauss, Sagen und Märchen der Südslaven. Т. I. Ч. 51: Der Teufel dient einem Menschen. — Е. Р. Романовъ, Вѣлорусскїй сборникъ. Т. I. Вып. III Ст. 327—328: Чортъ злодїй. Вып. IV. Ст. 52—60: Чортъ у мужика на службї. — Mate- ryały antropologiczno - archeologiczne i etnograficzne. Т. II. 2. Ст. 106—107. Ч. 80. — M. Federowski, Lud białoruski. Т. I. Ст. 26—27. Ч. 87: I czort sumlenie maje. —

## 29. Чорт шибеник.

Бўли два брѣтѣа; йидѣн буў богачь, а другїй худѣбнїй. Та тот худѣбнїй ўсе ходїу до того богача, до брѣта, просїти на роботу зерна;

та ко́ждий день ўсе до нього ходи́ў, бо ў то́го худобно́го ды́тій було́ мно́го, а ў бо́гача ні було́. Айбо́ ўже ні хо́чи му бра́т дава́ти. Ў то́го худобно́го була́ йинна́ корова́. По́гнаў на ва́шар і дау́ть йому́ со́рок зо́лотіх за оту́ корову́. За ко́лько йи́ї дау́? За со́рок. Чьу́йи, айно́ бйи бубнй; бубну́уть, шчо хо́тьа́ть йинно́го ле́гінья́ ви́шати; а тко́ бйи са́ та́кий найшо́ў, оби́ за то́го ле́гінья́ дау́ со́рок зо́лотіх, та то́гді то́го ле́гінья́ даду́ть то́му, оби́ го служи́ў за оті́ гро́ші. А то́ тот ле́гінь чо́рт бу́ў. То́т чо́ловік, шчо про́даў корову́, дума́ть собі́: Йи́ ў ме́ни со́рок зо́лотіх; дау́ бйи йа́ за то́го, оби́ го ні за́вісили, айно́ йак са́ домо́ ука́жу ід ды́тьом? Ро́враднй са́ так, шчо дайі́ вби́ со́рок зо́лотіх за то́го ле́гінья́, за чо́рта: Па́нови сла́ўны! Йа́ дау́ за сьо́го ле́гінья́ со́рок зо́лотіх.

Кидь дайі́ш, та дава́й!

І вби́ дау́ со́рок зо́лотіх. Айбо́ то́т чо́ловік ні зна́йи, шчо то́то чо́рт. Прыві́ў то́го до́мо, звіда́ть жо́на: Корова́ де?

Йа́ про́даў.

А гро́ші де?

Ге дау́йи́и за сьо́го.

Та шчо ти сь сьо́го, кидь і сам йі́сти ні ма́йиш шчо.

Та за́дармо будеш говори́ти, жо́но, бо ўже ото́ иньшак ні бу́ди. Сесь у нас бу́де служи́ти, до́ки хо́чеме. Бу́ду йа́ ході́ти зарабля́ти, та бу́де й вби́. Шчо зароби́ме, то й зыме́.

Айбо́ чо́рт звіда́ть са́, ци́ йи́ хлы́б. — Го, йи́ хлы́б! То́ді чо́рт по́де невиди́мо до то́го га́зді бра́та; до́раз набире́ тингіри́цы, сіра, гро́ший, та принесе́ до сьо́го га́зді. Айбо́ йау́ помалу́ га́здова́ти то́т худобни́й іс слуго́ў. А ў то́го, шчо бу́ў га́зда, ў бра́та му, йало́ ў до́ляну йти́ га́здоўство, бо вби́ брау́ ўсе ут то́го, та до сьо́го носі́ў. Айбо́ то́т га́зда, шчо бу́ў бо́гачом, до́раз увіды́ў: Ого́, мбй́ бра́т йак найау́ слугу́, та́й за́газдова́ў, а ў ме́ни ні́йи са́, гйи́и; бизо́ўно бра́т уд ме́ни краде́, та до се́би но́силь.

А ў то́го га́зді йинна́ ба́ба ста́ра йи́: Ні так, ба́бо, ай по́йти вйи́ ў сусы́к, йа́ вам дам йі́сти ў сусы́к, та бу́детэ со́коти́ти, тко́ туй хо́диль ў сусы́к.

Дау́ ба́бі йі́сти хлы́ба, пиро́гі с сіро́м, во́ду, оби́ ба́ба ма́ла шчо йі́сти. Раз лем чо́рт прйі́де ў но́чі, набере́ ў́тти собі́ гро́ший, зёрна́ іс сусы́ка, ба́бу за́давить, та за́бйіў пиро́г ў рот, ож ба́ба са́ ўда́вила. Прйі́де ра́но га́зда, шчо ба́ба ды́йи. По́зіра́ть, айно́ ба́ба ўме́рла, та́й та́кой пиро́г ба́бі ў ро́ты стирча́ть: Йой, йой, ка́жи, ба́ба са́ ўда́вила пиро́гом! Побі́г ско́ро до по́па: Так і так па́ночку, ба́ба на́гли ўме́рла, шчо ні ўсти́г йи́и і за́клікати ўспові́дати; та дам вам два во́лі, оби́сте ба́бу спрйі́агали.

Поп сприйатаў бабу, два волі ўзяў за опровод. Айбо чорт пөдө ў почи, бабу ўйме з грөба, та пршөсе до газдї, до сїпа йї. Та там буў сир ў коморї ў гилетках. Чорт ўбраў із гилетки сир із йидноїї, та забїў бабу ў гилетку, та тодї даў бабі лөшку ў рўки, та наладиў бабі рўку з лөшкоў ў другу гилетку, де буў сир, а бабу оббабраў сїром сьудї (опов. пок.) кòло рòта, ож баба сир поїла, та ож ўже з другоїї гилетки кòпле. Прийде рãно газдїньа ў комòру, ўвїдить, шчо баба ў гилетцї сидить, та сир кòпле із другоїї гилетки. Напудила сьа і кажи: Йой, гãздо, ануж, баба з йинноїї гилетки сир поїла, та ўже з другоїї кòпле! Йак сьа сїром зайїла!

Прийде гãздã, позирать, а воно так йи. Тодї скòро побїг до попа: Пãни: ни дòбрнети сприйãтали бабу. Шчи вам даў два волї, прїйãчти льїши, обї ми ни ходїла паскудьачи по комòрї.

Поп пöшоў, прїйãче. Запрїйãтаў бабу; а чорт опїать пöшоў ў почи, та ўняў бабу з грөба. Було шість годöўникòў ў тòго гãздї: Пїять порїзаў чорт, та поносїў до свòго гãздї, а шестого годöўникã заколòў, та усадїў бабу на вьòго, та даў бабї нòж у рўку, путкотїў рукавї бабї, бабу кроўльоў оббабраў, обї гãдали, ож баба годöўникї поїла. Прийде рãно слўжинньа пушчãти годöўникї, позирать, а баба іс такїм ножїшчом сидить на годöўникў, та рїжи. І слўжинцьа зайòкать: Йай, пãни гãздо! Ануж, баба ўже ўсї годöўникї поїла, тнпєрь шестого рїжи.

Попозирать гãздã, айпо так йи йи. І рас прїйде чорт і кажи: Ни так ви, гãздо, чинїть. Тотї шчи два волї, шчо ў вас суть, дайтї ви тотї волї мнвї, йã вам так бабу запрїйãчу, шчо ни бòйти сьа, ни буди вам бòльши паскудити, кòло опшãрьã.

Гãздã пристаў на тотò: Най будє. — І чорт поньїс бабу, запрїйãтаў, бо ўже знаў, шчо ўже бòльши ў тòго гãздї ни йи худòби. І прїйшоў, узяў два волї, пиридаў свòму гãздї. І тодї кажи чорт: Но, гãздо, ци утелужїў йã вам сòрок золотїх?

Ой утелужїў! кажи.

Ци пушчãйїте нãа пак гет?

Гãздã нустиў йòго і чорт пöшоў.

*Зап. в мартї, 1896, вїд Николи Проця, в Дусинї, Бергескòї столицї.*

Паралєлї: Kolberg, Lud. Krakowskie. IV. Ст. 224—226: Przebiegłość organisty. — X. Sadok Barącz, Bajki, Fraszki, Podania, Przysłowia i pieśni na Rusi. Ст. 75—79: Gospodyni. — Chełchowski, Powieści i opowiadania ludowe z okolic Przasnysza. Ч. I. Ст. 54—61:

О једном księdzu і jego organiście. — П. В. Шейнт, Матеріалы для изученія быта и языка русскаго населенія сѣв. западнаго края. Т. II. Ст. 235 — 236 : Дурень, попь и цыганъ. —

### 30. Про нечисте місце.

Буў йидѣн герциг і маў герцигишву. І ў тиў палаты, де жили, ўсе павили сьа нечїстї дѹхи. Рас приїшоў тот час, шчо трѣба булѣ іти у кѹпиль томѹ герцигови; там були за шїсьть тїжнїѹ. Дѣти рѣсказ даў, обї дрѹгу полатѹ збудували на тїм мїсци, бо там нечїстоїи булѣ. Приїшли пак вїтти ўже ў шїсьть тїжнїѹ, та ўже полата гѣтова була, та ўже там приїшоў з дрѹгими герцогами, з родїноў, обї сьа там гѣстити. Йак приїшли тѣго вѣчїра домѹ, та кѣнтеса тотѹ пїшла у онѹ і сьїла собї, двї сьвїчки горїли кѣло неїї, а она писала. Чѹїи, шчо двѣрї сьа удѣперли. Кѣнтеса гадала, шчо то слѹжнїца увїїшла; ни чѹїи, обї ходїѹ хто; позїрат, а там йидѣн пан стоїг у двѣрїюх. А ўна ѣзьме тогдї сьвїтїачї ў обї рѹкп, та йде позирати, шчо то за пан. А ў тѣго пана рѣгн. А она така була сьмїла, шчо йиднѹ сьвїчку дѣржїг собї ў руцї, шчо горїт, а дрѹгим сьвїтїчом за паном, а пан ў двѣрї. Тогдї дѣнькали на вїчѣрїѹ, та усї сьа вїїшли. Йак удвѣчѣрїяли, кѣждїї дїстаў окремїшнѹ комнату спати, та де упаў сьа йидѣн прїѣц, а де два, шчо ночували. Рас тїлько шчо ўсне йидѣн гроўф, чѹїи, а там такїї гѣмїн, хѣдзат, іграут! Приїде йидѣн пан, чорт і пїдїїме тѣго гроўфа, обї позираў, йак іграут. Позират, а там йїх тїлько, шчо й іглоў би ни дѣѣбнѹ. Тогдї прїїде тот пан опїят, та кладѣ зноў спати. Спїт мѣло, снїт, опїят прїїде чорт і пїднѣсе го горї, обї позираў. Йак нанїкаў сьа, опїят го покладѣ спати. Рѣненько ўже поўстаут ўсї, дѣзѣшкаут на фрїштик, обї ўсї сьа вїїшли. Аїбо вїн ганьбїѹ сьа казати, шчо із ним сьа стѣло. А ў дрѹгѹї комнаты чѹў йидѣн гроўф, шчо з ним сьа стѣло. Кажї сєсь гроўф: Ти сьа сѣїї нѣчи ўвеселнѹ.

Та, кажї, шчо, йа ни знаў нїч. А вїн сьа ганьбїѹ казати, бо гадаў ўсе, шчо йомѹ сьа свїло. Та тогдї йаў казати, шчо сьа з ним стѣло. Тогдї пѣчала і кїшасѣнѣ казати, шчо з неў сьа стѣло у вїчѣрї. Аїбо хїжнїї герциг ни вїдѹѹ. По фрїштїковї пак пїшли ў йїннѹ комнату ў кѣрти бїтї. Та герциг сїдѹѹ так на ўнѣредѣ і ўсї грѣмї ўграў ут свѣїїх гѣстїї. Пѣчали на нѣго позирати, он шчо тот чїїнт, шчо ни мѣїи чѣстї; і йакѣсь му кѣрта йїнна з рук ўпала; та зпїмаў пак із землї, та глїпцѣ, а ззад нѣго йидѣн прѣвїснїк стоїт; тот му помагаў. Та кажї: Прѣщу панство, цї вїдїте, шчо ту ззад мѣнї?

Кажї: Ми нїч ни вїдїме.

Та ззад мѣни пропѣсник! — Та ўвѣдыли, ош то нечѣстойи мѣсто, лишили ўсьо, полѣту і ўсьо і пішли на ѣньше мѣсто.

*Зап. в цвѣтнн, 1896, від Михайла Біксаѣа з Ітстичова, в Задні, Марамороської столиці.*

### 31. Чому громи бють ?

Де буу де не буу йидѣн йагир і забрау сѣа до лыса с пушкоу, та сидѣть пуд йидноу скѣлоу, та пискать на орьѣанку. Раз захмарило сѣа скоро і почѣало гримѣги і дѣжи почѣало хрѣѣаскати, громѣ бѣти до тоѣи скѣли, де вун сидѣть. Раз вун так глѣпше ў скѣлу і видѣть, ўттам ўхонить сѣа така дѣтѣина мацѣцька чорна; а то пропѣсник глумѣу сѣа грому. За доўгнѣи час тото так чинѣло. Усе ўкажи сѣа ўттам, а гром занѣлѣть, а тото сѣа скрѣпѣи у скѣлу, доки гром долѣтѣть, та ни годѣи забѣти. А уно ўсе зад ўставить, йак пучѣне гримѣги. А тот йагир сѣашчѣну кѣльу коло сѣби, та друбѣнѣи набѣу с пушки ўнѣау, таѣ пустиу кѣльу тоту сѣашчѣну і прѣтѣе сѣа т скѣлы. Та йак уно ўказало сѣа с скѣли, а ун тогдѣ пушку на лицѣ, трѣе до того! С того лем чорнѣло стекло. Забѣу пропѣсника. Дорас хмарѣи сѣа розуѣшли і зачѣало сонѣи грѣти. — Та то колѣсь праўда бѣла. — Чѣуѣи, йде по лысовѣи шчось ид ньому трѣскаучѣи. А ун сѣа гѣ убѣѣау, бо то бѣло йакѣѣнѣе сѣато, та дѣмау, жи согрѣпѣу даѣак, а то д ньому йшоу чорнокрѣжѣи, шчо с хмарами ходѣть, таѣ гѣйкѣть на нього: Васѣљу! ни буй сѣа, йа ти ничѣго ни зрѣбљу. І ун пушоу ид ньому і кѣжи йому: Шчо хочь за тото, шчо ти забѣу того пропѣсника? Ми ўже тѣлькѣи час за ним глѣдаѣимѣе, таѣ ми ни годнѣи го ўбѣти!

А ун йому кѣжи: Та шчо бѣи хотѣу за тото? Далѣть ми набѣѣу своѣго!

Та чорнокрѣжѣи ўнѣау мѣшчѣа з набѣѣом і дау йому і так сказау: Де шчо занѣѣиш, тото ўѣѣиш тѣи набѣѣом. І ун мау того набѣѣу, доки жиу.

*Зап. в липнн, 1896, від Пѣлѣпа Опѣлѣнѣи в Ворочѣѣи, Ун-Гварѣської столиці.*

Паралѣлѣ: Драгоманѣѣв, Малор. Нар. пред. и разск. Ст. 42. Ч. 3. — М. Federowski, Lud białoruski. T. I. Ст. 153. Ч. 425: Jak stralęc czorta zabił. —

## 32. Звідки бере ся град?

Йиден йаґир пушоў на йиден хóтиль; а там вилікі ў тум хóтли риби булі. І там варту́йи вун ри́би, жи за́бни. Рас прійде д вьòму чорнокрїжник: борода́ до́ти, до уна́са, а волю́сьа по плéчьах, вели́койи. І ка́жи томú йаґрови: Іди́ гет вóтти, бо нидобрі о́станиш.

А вун сьа сховаў до йинно́го душа́вого бу́ка і позіра́ть, шчо то бу́ди с то́го. Рас сьа спусти́ла йидна́ така́ хма́ра ў до́лину, а долú тии ко́ли ни прійшло́ мно́жкство́ чорнокрїжику́ў і до́раз заморозили́ тот хóтиль! Стаў сьа лед і тот лед до́рас почьа́лі сукати́ ку́ньми — на ко́ньах ізуи́шли долú — і почьа́лі бра́ти до биса́х до сарья́нани́х і до́рас почьа́лі сьа пунцима́ти уд зéмльи на во́здух. А тот так замéрз ў бу́кови, шчо лем зу́бами цирко́нїть. І почьало́ с то́го до́раз гримі́ти, бли́скати, вітор дúти, шчо ои́ь дéрева ва́ляло́ на зéмлю́. А грат та́кий ўшаў, шчо сесь чо́ловік лё́двн до́му прійшоў. Та́й тот то прика́зуваў дру́гим лю́дьюм, шчо ви́дбу́.

*Зап. в листи, 1896, від Пилипа Опаленика в Ворохові, Унгарської столиці.*

## 33. Як бідний забогатів через жумову скіру.

Де буў де не буў йиден бо́гатий чо́ловік, шчо му чорт грóший на-носиў, а вун йому́ поубіцьаў скі́ру іс се́би. І так ун знаў, жи ун чо́ртуў йи. Йак ўмираў, та за́кликаў худóбно́го кúма сво́го: Кúми му́й! Йак ми́не похова́уть у цвинта́рі, обі́ ви так до́брі ўчи́вили зо мно́у, шчо йа вам ска́жу. Уко́пте со́бі йа́му нильа́ мо́го грóба, так де з на два сьа́ги уд мо́го грóба і возьмі́ть сьашче́нойі во́ди і сьашче́ну грéйду і зрóнти со́бі та́кий вели́кий ці́ркиль коло́ се́би, бо прійду́ть у но́чі чорті́ — а і кльу́куську сьашче́ну узьмі́ть іс со́боу́. Та чорті́ ми́не ўгребу́ть, та пучьну́ть мно́у тры́асти, та ўши́тко косьга́ з нья ўтрьі́асуть, а скі́ру со́бі хотьа́ть ўза́ти. Та ве́ржуть ізват се́би скуру́, бо ўни вас ни ўви́дять, а косьга́ будúть наза́д за́гриба́ти. А ви то́гди́ тоў кльу́куською́ потьа́гнїть до то́го ці́ркильу скі́ру. Уни ўтв́амлять по́тому, жи ўни там йи, та́й пучьну́ть про́сити, а́ли ви ни да́йти. Уни вас ўса́ко будúть стра́шити, млинний ка́мінь будúть пушча́ти на вас, а́ли ви сьа ни бу́йти, лем так слуха́йти, ги йа ка́жу. І гадо́ма будúть стра́шити, пу́лькати сьа, а́ли ви сьа ни бу́йти. І гинту́ў бу́де на вас бі́штити, а́ли ви ўсе ни уда́вайти, до́ки вам ни прине́суть горду́ў грóший, до то́го ці́ркильу до́ки ни

положати, пичітовані білоу пичатьоу, а ви ўсе ни давайти, бо тоті гроші такої ў мѣни суть, та уни вѣзнуть і принѣсуть там.

Тот бідний там сидить ў цїркильу; і гроші принѣсли, когуті за-співали, а чортї сьа ростекли.

Тож і зноу тоту скору поховайти, куми, а гроші тоті хоснуїти із дьїтий на-дѣїти, бо минѣсти слободили ут пронаєникуу.

Тай так худѣбний збогатїї по сѣому. Тай дале ни йи.

*Зап. в листи, 1896, від Пилипа Опаленка в Ворохові, Унгарської столиці.*

Паралелі: Grimm, Kinder- und Hausmarchen. Т. II. Ст. 368—372: Der Grabhügel. (Деякі мотиви спільні). — Ciszewski, Krakowiacy. Т. I. Ч. 125—126. —

### 34. Як вийшов піп на гостині у чарівниць.

Йиден пуп сповїдау людїї перед великодньом іт пасьци. Прийшла са сповїдати йидна босурканья. Звїдуїи са од неїї пуп, йакїї уна грїх маїи. Уна йому отновїла, жи жадного грїху ни маїи. Шчо ти за йидна, жебїсь грїху ни маїа?

Уна йому повїла, жи ўна босурканья: Йа ни лау чѣрта, ані Бѣга, бо ми ни слубудно, бо йа понуд небо у вѣздуєї хѣджу, кидьбим дайидному звередїла, таби нѣа вїгтам дрїлїу. Бѣгу ни впрѣдку, бо би нѣа вїтор дрїлїу; чѣртови ни впрѣдку, бѣби нѣа ни нѣує, верг би мїоу; бо нѣа і тїперь понѣє на жиўний четвѣр у вѣчур. Будемѣ маїи гостїну ўшиткї босурканї.

Пуп новїдате, ци ни ўзѣла би й йогѣ на туту гостїну: Мом прийти, нанї, і йїм на туту гостїну. Ни слобудно са божїти там, ани за Бѣга гутонїти, ани перекрестїги, ани за чѣрта бѣсїдовати, лем: „тобї га мїнї; йїджме, пїїме, танцѣуїме; нѣаї нам банда граїи; ни впрѣдѣме нікому“. У шємерїцькум країу гостїну булуть маїи! повїла босурканья понѣви.

Та йак ви там дїйдити? Пуп са звїдуїи.

Уна йому повїла: І ви так, нанї, дїйдити; прийди за ваїмн кѣч. Йак бѣдѣте хотѣли йти на страсть у четвѣр вѣчур, краснї са ўбѣрїти і кѣч чїкаїти, до цѣркви ни хотѣти!

Так ун і зробїу. Краснї са зобрау і кѣч чѣкау. Хѣдїу понут фѣру по ганку, закляа прийди кѣч. Прийшоу кѣч на гостїну йти на босорканьску до шємерїцького країу. До такого дѣму го прїтьагли — нїгда

пи відьїу такїй шумпий дум, ани нїгда ни чуї такїх музикантуї, йакї там дужи гралн. Ни нїї нїгда такої нїдло, ани пун такїй нїгда напуї ни ниї. Пун собї сїї на такїй столець, шчо жоїтої фїрбої фарблєнїї бої. Лем тот нїдєн столець там такїй бої. Йак са вайїлн і танцовалн. Пун танцоваї із нїднїого царїя дїїкої, принцєної, із нїднїїї Амєрїкн. Помїняї з нїої перєтнїї: Уна нїої дала свїї, шчо на нїум боїла коруна кральїїєска, а ун пуї крем корунн. Йак са патанцовалн до пїїночн дост, хотїлн са гоститн, бо нїтн трєба домї. Пун страву перєблагословїї; такїй вїтор задїї, шчо дїгдє конарїя обламаї. Пун са панїдїї, та са стульцїя свїїого їмаї — а то бої сухїй конарь — та са їмїї коїо сухого конарїя так (оповїдач показує: обняї конарь). Зуєтаї са трїматн до бїлого рана. Відїло са поїовн ї вєчур, колї прїїшої на гостїну, жн то шумна кїртї; йак са розвїднїло, пун у вїртєнї на нїднїїм дєрєвї, котрї дєрєво обламаї, ни нї на нїум нїч, лем тот нїдєн конарь, шчо го са пун трїматн. Опкїїїїїї са і Бїгу са мїлїтн: Ни дай Бїжн їгїнїтн! Вольїї їа ни занїатн босурканьєскї гостїнн. На тум дєрєвї їгїнї. Кїло полуднїя прїїшлї нїгасн з вуїцїямн лїєсїя. Пун почїї кричїтн рїєскїм нїазїком. Ни розумїїг. І нїмєцькїм — ни розумїїт. І латїньєскїм — ни розумїїт нїч. Лем чїїлн гїлоє і позїралн са, жн чоловік са рукамн трїматн, а дєрєво обламаї. Даї Бог розум такїй нїгасум, шчо дрїгї дєрєва їстїнїалн, та правїлн алаш. І спустїїї са пун долїї конарїїом на сїєсї дрїгї дєрєва і зуйшої ї доїїну. Почїїї з нїма бєсїдїватн. Унн нїгої ни розумїїт, ани вун нїїх. Йак ходїлн хлїнцї, так ходїї і вун, вїкля нн прїїшлї до валала. Пуншїї пун по жєбравьї. Ни розумїї нїазїк нїїакїї, шчїбн собї мух хлїба вїпросїтн, лем до рїта указоваї палцїома, жн рот бн нїї. Ходїї по жєбравьї вї трїцїть лїт. Прїїшої до тоїї Амєрїкн, дє тотї кральїїна боїла, шчо з нїм перєтнїє помїняїла — а то бої рїєскїї пун — нї тот перєтнїє носїї завїшеннїї на нїднїїм пїнтлїчїтн коїо шїїї. Уна нїгої спїнала, тотї пїанї кральїїна, бо їжє боїла кральїїна тогдї, розмїняїла са з нїм на перєтнїї і бєсїдївала їжє: Чекїї до вєчїра, дам тїя вїдвєстн свїїїма кїньмн і кїчїом на тотї мїєто, вїткїм тїя узвала — бо то їна нїгої узвала. — Прїїшої пун на тотї мїєто, їжє ани там фїра, а пїнадїя у жидїїї гїсн пїєсла. Ізїїшлї са пїзїт і поїїїї ачєїї днєсї.

*Зап. в сєрїїї, 1896, від Мнхїїїлї Пустїя, в Збуї, Землїнскїїї стїлїцїї.*



## 35. Попадя і її мертвий коханю.

Йидна понадьа лубила войака; а того войака покликали до воеька за реґиментом, та там на вуйшї загиб. Уна окрутно за ним банувала, бо сьа барз лубили. Повїла: Лем хотьби умерлий буў, лем кибї го шче ўвидыла! Дала йидну бабу стару т собі закликати, оби йуй порадила, оби го шче раз ўвидыла. А ун ўже похований буў до долу. Тотя баба порадила, оби вишьала с цингарьяа деўйать голоў і приставила до желызьняка, жеби тото киїло. Наколи йидна голова пугскочила, йак стаў горнець киїти, на тоді уна йшла на двур повирати, ци йде вун. Вийшла на двур, вун ўже йде на сівум конї. Ун йуй повїдять: Берї пуг себе і пуг мени перинку, сьїдай і' домны на конья! Йак сїли на конья, у хмарї злєтыли з ним і прийшли на тот цинтарь. Ун йуй повїдять: Лысь там до тойї дырї, кади йа вилыз. Кажї: Лысь ти ўнерїд, бо йа там ни знау ўходжайї. Ун пушоў ў перед, а уна зостала. Ўзвала тотї двї перинки і тоту дыру закрутила, кади ун пушоў долу, а сама гет ўтыкала, кўлько могла, великма лысома. Ў тих лысох найшла йидну хишчїну; у туй хишчїнї сьа свїтїло. Уна там до тойї хишчїни ў дух скочила. Там не було нікого, лем зась войак умерлий лежаў. Уна собі стала за кафљу. Тот войак дораз за нлоў прилєтыў, шчо го лубила. Повїдять: Пайташ, пусьть пьа ў дну, бо пудла душа пьа з мїста рўшила. Ун стаў с тойї пўслави, йде пушчати. А там горцьї сьа грїли, його мїги. Уна ўзвала тот горнець, та на нього вильльала; а ун пушоў, та лых собі на ад на пўславь. Ун на другий крат кличе: Пушчай пьа у дну! Ун зась ўстаў, зась іде пушчати. Уна зась на нього другий горнець вильльала. Ун пак ўже ни хотыў ўставати на третий завод. А тот с тойї хишчїни верх зурваў і назад на свой мїсто пропаў. Там когутьа заспївало і уна сьа схопила і тыкайї. І прибїгла до свого дому і через поруг унала і тамої сьа росїчала.

*Зап. в липни, 1896, від Петра Коваля в Збую, Землинської столицї.*

Паралелї: Драгоманов, Малор. народ. пред и разок. Ст. 391—393: Не плач по мертвому. Мертвецъ в гостях у жони; Мертвий любовник. — Чубинський, Труды, II, Ст. 411—416. Ч. 119—121. — Grimm, Kinder- und Hausmarchen. T. II. Ст. 106: Das Totenhemdchen. T. III Ст. 109. — Ciszewski, Krakowiacy. T. I. Ч. 123. — P. Dobšinský, Prostonárodní slovenské povesti. Kn. VI. Ст. 23—30: Mrtvý Frajer. Варіант сей дуже зближений до поетичної обробки пельського поета Міцкевича, п. з. Ucieczka. — Wisła. T. V. Ст. 790—791: Ułamek polskiej „Lenory“. — Chel-

ehowski, Powieści i opowiadania ludowe z okolic Przasnysza. Ч. II. Ст. 40—42. — Erben, Vybrané báje a pověsti národní. Ст. 107: Pláč po mrtvých. — В. Н. Добровольскій, Смоленскій этнографическій сборникъ. Т. I. Ст. 126—127: Якъ жанихъ изъ мартвѣхъ, съ тога свѣта, за нявѣстий приѣхау, нявѣсту съ сабой увѣзъ и лѣдва ни стрáтилъ, да, болозе, пакойная хрѣстная matka парáила дѣўки, якъ збавица ать чорта. — Materiały antropologiczno-archeologiczne i etnograficzne. Т. II. 2. Ст. 21. Н. 4. — M. Federowski, Lud białoruski. Т. I. Ст. 22—23. Ч. 75: Jak czort ũ mładzikowój póstaci jéżdziũ da dzieũki. Ст. 66—67. Ч. 196: Ab miercu jak da dzeũcizny z tahó swietu pryjechaũ. Ст. 68—69. Ч. 201: Jak upor zabráũ dzieũku ũ mahiũ. — Wisła. Т. I. Ст. 740. Т. IV. Ст. 667 i 958. — Твори Степана Руданьскаго. Т. III. Ст. 49—58. — И. Созоновичъ, Ленора Бюргера и родственные ей сюжеты въ на родной поэзи европейской и русской. Варшава. 1893. — O. Kolberg, Lud. Т. XIV. Poznańskie. Ч. 41: Zmarły kawaler. — Gołębiowski, Lud polski, jego zwyczaje i zabobony. Warszawa. 1830. Ст. 171. — K. Bartsch, Sagen, Märchen und Gebräuche aus Meklenburg. 1879. Ст. 142. — Archiv für Slavische Philologie. Т. X. 1887. Ст. 356—359: Krek, Beitrag zur Literatur des Lenorenstoffes. Т. XIV. 1892. Ст. 146. — W. Bugiel, Eine Kleinrussische Version der Lenorensage. — R. Zamarski, Podania i baśnie ludu w Mazowszu. 1852. Ст. 121—132. — S. Grudziński, Lenore in Polen. Sprawozdanie Dyrekcyi gimn. w Bochni. 1890. Ст. 14—17. — Zbiór wiadom. do antrop. kraj. Т. III. Ст. 321. — Ks. Siarkowski, Materiały do entografii ludu polskiego z okolis Kielc. — Świt, Warszawa, 1855. Т. II. Dr. H. Biegeleisen: Tło ludowe Ucieczki Mickiewicza. — Pamiętnik Naukowy, Warszawa. 1819. Т. I. Ст. 358—366: Lach Szymra; Kamilla i Leon. Тамже. Т. II. Ст. 275—282 Lach Szymra: Uwagi nad balladą Bürgera-Lenora. — Жуковскій, Вѣстникъ Европы, 1808: Людмила и Сочиненія В. Жук. Петр. 1835. Т. IV. Ленора. — J. Kallenbach, Kilka słów o balladzie „Neryna“. (Osobne odbicie z XIII. t. rozpraw i sprawozdań wydz. filol. Akad. um. w Krakowie). 1888. — Головацький, Народ. вѣсни галицкой и угорской Руси. Т. I. Ст. 83. Ч. 40. — Киевская Старина, А. М. Старицкая, Живая могила. (1889. Т. X. Ст. 70—102. — Русскій филологическій Вѣстникъ, 1890, Т. IV. Ч. 4, 5 i 6: И. Созоновичъ, Русскіе варианты сказки „о женихѣ мертвецѣ“. — Зоря, Львів, 1893. Ч. 6. Ст. 112—113: Д. Мордовецъ. Під небом України. — Archiv für slavische Philologie. 1882. Т. VI. Ст. 243: Wollner, Der Lenorenstoff in der slavischen Volkspoesie. — В. Каллашъ, Ленора (Женихъ — или братъ мертвецъ). Библиографическіе этюды по литературѣ сказочныхъ схемъ и мотивовъ. Живая Старина. Період. изд. отдѣл. эти. имп. рус. геогр. общ. Спб. 1892. Т. II. Ст. 142—145. Там подана також бібліографія, що відносить ся до сеї теми. — Т. Шевченко, Кобзарь, Т. I. Ст. 14—20: То поля. — Записки Наукового Тов. ім. Шевченка. Т. III. Студия д-ра О. Коллесси: Шевченко і Міцкевич. Ст. 61—81: Тополя. —

## 36. Циган воїн.

Буў йидён циган, та пшоў ў лыс дрова готівити ў зимі. Буў ў нього коник білий, та с тим коником пшоў у лыс на дэрево, на верх, та рубать. Чоловік іде ў хашчі так с фэйсоў, позіраць, а циганін рубать дэрево, горі ўлыс. Кажі йому: Циганіні! Шчо ти робиш?

А шчо робльу?

Умреш.

А шчи ти Вух? (по циганьски). Та ци знайиш, коли йа ўмру?

Кажі чоловік йому на сміх: Тогдї ўмреш, циганіні, йак ти гузицьа застынп.

І чоловік собі тот пшоў гет. Циганін йак стоїаў так на дэреві на стоўпі і того стоўпа пуд ногами собі утгаў фэйсоў і ўнаў долы; та ни ўбиў сьа так, оби нараз ўмер, а лежить на сьыгу, бо то ў зимі було. Так сьа лем ўбиў, шчо годин би ходити, айбо ни ўстайі. Попитаў сьа циганін за гузицьу, ци застыла му, йак тот чоловік казаў; гузицьа застыла му ў сьыгу: Ну, тицерь йа ўмер, кажі, бо гузицьа ми застыла!

Воўк прийшоў, іміў коньа йіети му. Вби позіраць на воўка, ож йіеть му коньа, айбо ни ўстайі, бо ўмер. Воўк ізьвіў коньа. Іде соўгабироў на савках на други снлб, айбо тот циганін лежить посврит пути на попірэк дорogi, ож нікуда пogi соўгабирови. Соўгабироў гойкаць: Устань, циганіні, бо коньі тьа змьсать!

Циганін кажі: Йа ни ўстану, бо йа ўмер.

Та йак ти ўмер, тай ти говориш, циганіні?

Кажі циганін: Гузицьа ми застыла.

Но, кить ти гузицьа застыла, та йа йі буду розогривати, шчо ти ўстанш! — Кажі соўгабироў котышови: Йди лем му дай 25 бігароў на гузицьу, то ўстані!

Котыш так і учипіў. Узваў собі бігарь іс санок, ўлычнў циганінови 25 бігароў на гузицьу і йак ўлычнў, тоді циганін іміў сьа за гузицьу, а она йак огень горить. Тоді схопіў сьа циганін, стаў горі і кажі: Йой, бодай пан соўгабироў на много рокоў панували, шчо они мине живстом подарували. Киб буў йа ни ўмер, моу кобілу воўк би буў ни звиў!

І соўгабироў собі пшоў, а циганін домб пшоў бис кобили. Звїдатель го дома отець му: Де кобіла йи? А, кобілу воўк звиў, кажі вoтцў.

Та ти де буў, шчо воўк звиў кобілу?

Та йа, кажи, ўмер буў.

Та йак ти до чорта ўмер, тай ти туй? Кажи му отець.

Минё, кажи соўтабироў завирнуў с того сьвіта, а йа ўже буў ўмер.

Ей, йди до чорта! ти кобилу, кажи, скитиў; йди до чорта, обіх тья ни відыў.

Вён сирдїтїй, йак му отець даў йісти, та кажи, йди собі ў сьвіт — та мўхи му насыдали на страву, йак то ў цїгана дўжи мўхи суть; та зганяў мўхи клебаном із мїски, та ўдариў клебаном на мўхи на стол, убиў на рас три сто і трицьїть голоў мух. Йак ўбїў, полишїў вон тотó: Но, даду, кажи, тїперь мїны сабљу праў, бо йа йду на воїну. Йа, кажи, нашчо би бїди ко́ло те́би відыў, коли йа за йїннїм ма́хом убиў три сто і трицьять голоў!

І справїў му сабљу отець, іде: Убїй, даду, лўмира на саблї, йакїй йа воїак, ко́лько йа за йїннїм ма́хом го́дин нара́з голоў ўбїти!

І вон забраў сьа і пшоў гет іс тоў сабльоў. Іде до царьїа прóсто. Айбо сóнци пригрїло так ў лыты на цїганїна дўжи. Зайшоў собі в бо́ку так, тай лых пуд корчём ў хо́лод, а сабља на нїм. Царь іде на гиньтóви тоў доро́гоў. Кажи царь свóму ко́тышови: Апу йди ўвидь, ко спить там, попозирай!

І ко́тыш пшоў, ўвідыў, ко спить там і прїйшоў, та повїў царєви; кажи: Присьвітїлий парьїу! Спить, кажи, дўжи прївїтїкїй йїдєн воїн; кажи такий воїн, шчо за йїннїм ма́хом тристо і трицьять голоў ўбїи.

Царь кажи: Такого би мїны трёба воїака, тако́го лўблбу. Апу йди го зганяў, та кажи най йде сьудá дó-мнї, т царєви.

І ко́тыш пшоў го зганя́ти. І зганя́ть го, кажи: Паа воїак, ўстаньти! Титу́лу му дўжи дайї, бо відить, ож воїак вїлїкїй, бо на саблї ўбито, ож ко́лько вон голоў ўбїи; а там ни йї каски, ож вон то́лько мух ўбїў, а го́лови. Устаньти, т прїсьвітлому царєви, поїти на сло́во, на двї!

Цїганїн ни хóчи йти. Ізганя́ть го по мадьярськи — ни розумїи цїганїя тотў бєсьїду. Ізганя́ть го по нїмецьки, ни розумїи тотó. Ізганя́ть го рўськи, ни розумїи нїйак; цїганїн ни зпáиц, лем по нїганськи. Ізганя́ть го ко́тыш, кажи: Поїти т царєви на сло́во, на двї; óндїка царь клїчи прїсьвітїлий.

А вон кажи: Йди до чорта, шчо мурковїн там, та йа ни розумїу.

Но, завирнуў сьа ко́тыш уїпáть, бо царь лўбїть твєрдо того воїака. Кажи: Поїти т прїсьвітлому царєви лем на сло́во, на двї.

Но цїганїн кажи: Царь ни соўтабироў! — Вон соўтабиро́ва за бо́льшого пана рахуваў. — Узяў го царь іс собоў, цїганїна того. Кажи йому царь! Но, шчо ви хóчїти, воїаку, цї грóшї, цї крайїну, обїх вам даў йаку, цї шчо?

Йа, кажи, присьвітлий царьйу, ничь ни хочьу, лем йинну хішку.  
Но, там шчо хочити, йакыйн дорогыйн йідынба? Царь звідать ци-  
ганийна.

Та ни хочьу, присьвітлий царьйу, б'ольши ничь, лем каши.

Царь лем засьийау сьа, шчо циганийн просять того, шчо й пси  
пайські ни хотять йісти.

Ну, дам ти, шчо проши!

Ў той час прийшло цареви на войну йти, на битку. І царь існу-  
стиу на циганийна ушітко, обі в'он завідувау войском. І прийшоу ци-  
ганийн; прийшоу й другий царь на битку. Циганийнови дау царь коньа,  
ушітко, шчо му треба, кашу. Но, удали собі рост на полі і там хотять  
обідати на полі; і тот циганийн кажи: Но, тичерь будеме обідати, ва-  
ріти йісти собі.

Кажуть йому старші, шчо май старші уд нього — айбо царь удау  
роскас так, шчоби циганийна слухати — кажи тот циганийн: Туї будеме  
варіти йісти!

Но, і варьйять там йісти. Айбо старші кажуть на-скоро: Гей, кажи,  
та в'он би мині росказау? Йа го кидь буду бити, то кажи, маттири йому  
ни... буде плакати.

Ну там другого царьйа катуні трублять уже ставати на битку.  
Старші йому кажуть: Скоро пидуйме, бо там уже дауно трубить, та  
ставати час на битку! — А в'он то ни слухать. І коньї уже розуміуть  
катунські, шчо трубить ставати на битку, а в'он ни розумійи ничь. Тоді  
повіу: Кить трубить, то сипте кашу ў котли, та ў міхи кладьить, та на  
коньї, та йдеме бити! — Айбо каша горьйача дужи, но і каша пиче,  
коньї скачуть, али мусьять слухати циганийна. І циганийн йак сьіу на  
коньа і другі сьіли на коньї — і на битку вдалику ни ставау, а йшоу  
парас просто міжи того нприйатильа, тих катун. І много там звойвау  
циганийн, того нприйатильа збуу. За шчо в'он збуу? Бо горьйача каша пикла,  
та коньї іграли. І другий царь йому давау уже пардоп, мирити сьа  
із ним хотьіу, бо сам много згубіу і коньї много згубили народа. І уже  
буу би стау на мир циганийн, айбо ни годин буу коньї сперти. І йміли  
циганийна дужи просити, обі стау бити сьа. І циганийн кажи: Ни мине  
просі, ай коньа гасі!

І так його сьа катуні такої догадали, шчо коньї таку білу ро-  
блять, бо пиче каша і стручала с коний бесаги с кашоу. Йак увідьіу  
циганийн, шчо много звойвау — хотять тото войско труїльа, поирьйатати —  
айбо циганийн ни хочи так; циганийн кажи, обі тото весті до царьйа  
ушітко, обі царь відьіу, шчо збуу. Ну, і циганийна мусьіли слухати, йак

росказуваў. Забрали на вози ото, миртві, і мўсыли прывёсти до царьа. Привёзли, царь кажи: Шчо тото йи?

Кан: Гелдика царьйу, обісь відыў, шчом ізбиў, бо ти би буў ни віруваў, шчо йа такій войак.

Царь сьа с того засьміяў, ош такій дурний і кажи йому: На шчо ти провадиў сьудá у мой бурк миртві лўде?

Но і царь за ото його ни рахуваў за ничэсного; даў тото спрьйатати, тоті лўде миртві. Но, шчо ти хочиш, войіни, за сисе?

Та ни хочьу ничь, лем йинного коньа, обі ми далі красного, та йинну сабљу, та пўшку.

Царь сьа с того засьміяў; шчо то цареви йиден конь, сабля та пўшка? Даў му. Звідать його царь: Та шчо тобі с того?

Гей, кажи, сьагу собі на коньа, а вьозму на сьа пўшку, та сабљу, та прійду домб, обі цїгани наўчиў розума, обі відыли, ож йа пан! — І так вон ў ночі прійшоў на цїган заспаных — бо цїганин по цїганськи, ўсе дурним жинé трібом. — Прийшоў вон ў ночі і напўдиў дўжи цїган і цїгани сьа схопили заспаньі і кажуть йому: припан турецький. А брат му мёнший спознаў його, припозираў сьа на нього — і тому войінови було мня Ількó — кажи тот малий, шчо го спознаў: Дáду, тотó наш Прилиликос (то по цїганськи)!

Старий цїганин сказаў сирохманови малому: Без (брешеш) сине! то припан турецький.

Бя, дáду, тотó наш Прилиликос.

І тот катуна ўгнаў цїган ўтти на сміх. Цїгани, йак даў Бó день, та спознали го: Но, і такім вас хотыў наўчїти обісьти нья сьа бо-йáли. Тотó царь ни хоть кому дасеть коньа, кажи вон цїганом, і пўшку, таї сабљу.

*Зап. в марті, 1896, від Михайла Фотула в Строїні, Бергьскої столиці.*

Паралелі: Чубияньский, Труды, II, Ст. 582—583: Циган та чоловік. Ст. 635—636. Швець-богатырь. — Grimm, Märchen. T. I. Ч. 20. Ст. 103—112. Das tapfere Schneiderlein. T. III. Ст. 32—37. — Рудченко, Народныя южнорусскія сказки. T. II. Ст. 185—187: Циган великовийн. — I. G. Hahn, Griechische und albanesische Märchen. T. I. Ст. 173—176: Herr Lazarus und die Draken. — F. S. Krauss, Sagen und Märchen der Südslaven. T. I. Ч. 94: Das Nashorn. — В. И. Добровольскій, Смоленскій этногр. сборнякъ. T. I. Ст. 622—624: Оама — Широкая Барада — багатырь магучий и хитрей.

Про те, як циган сидів на галузи і рубав її, диви: Аванасьевъ, Народныя русскія сказки. T. III. Ст. 472—473. — Рудченко, Народ-

ныя русскія сказки. Т. III. Ст. 472—473. — Рудченко, Народныя южнорус. сказки Т. II. Ст. 182—184: Цыган-дурник. —

### 37. Казка без правди.

Та були три брата, а усі три були пушкарі. Та ходили на вадаску. Обночували сьа, та жони їм поріцали сьа, ож они дома не почують, та мауть криуду. Та забрали уд них, оби не мали огне, кресало, піску.

Ї ноци увідыли, не мауть огне. Тогді поглядали, не мали огень, та кажуть: Но, йдеме домі! йиден кажи.

А другий кажи, меньший: Не йдеме домі, будеме почувати, а увидне на горі огень; підеме, та собі принесе. Домі далеко ходити, а пушкарєви треба шчи рацо гатковати! І загнаў йидиого: Но, йди там, принеси огне.

Тот уїшоў на гору і найшоў коло огне старого чоловіка, шчо сидить. Кажи: Шчо тобі треба?

Треба, кажи, минні огне.

Йа, кажи, тобі дам тогді огне, коли ти минні повіш каску бис праўди.

Но, кажи, йа тобі повім.

Айбо, кажи, кидь минні не повіш, та удеру ти с хрипта римінь. Імиў казати, айбо не уміў повісти.

Тогді го перевернуў і видраў му римінь с хрипта і 'гне му пи даў. Братя му, йак прийшоў, кажуть: Де огень?

Не даў ми, кажи. І братям не повіў, шчо йому видраў римінь.

Пушоў другий, середущий. Так тот прийшоў на гору: сидить коло 'гне. Кажи: Дай ми 'гне.

Дам ти, кидь ми повіш каску бис праўди; кидь пи повіш, видру ти с хрипта римінь. І тому видраў римінь, а 'гне пи даў. Они прийшли обайі, та тому меньшому не кажуть, ож обдёрты, лем кажуть, ош тот не хоче дати.

Кажи: Йакі ви шипотрібны! Ану йа ци пи принесу!

Прийшоў на гору і кажи: Помайбі чоловіче!

Бодай здороў, чоловіче.

Йиден другому сьа поклонили. Та кажи: Дай ми огне!

Йа ти дам огне, кажи старий, кидь ми повіш каску бис праўди. Йа тобі, кажи, повім каску бис праўди, айбо кить ти минні пи повіш, то ти удру римінь, йак братям ти.

Він кажи: Їа тобі повім, айбо ўдру тобі три ременьі. Но, кажи, ци знайиш ти, коли йа свого ньанья жениў, тогo шчо мине силодиў? Їа, кажи, коли ньанья свого жениў, та йа буў виликий богач — коли браў маму тоту, шчо мине рoдила. — Та йа пушоў, та куніў гордіў паленки, там привіз домі. Качаўиим у двірі, та ни ставало; качаў ў оболoк, ни ставало; а хoпиўиим ціпник, та провертыў ў одвірку дбірку, та пушоў гордіў ў тоту дбірку. — Та сьіў йа ў млин рихтовати; та набраўим на плечі, та ўсадиў конья на себи. Прихoдить ў йиден лыс, а ў лысы пичены пoтъата цыпкауть ў дупляку. Тогдї йа лызу, досьагау пoтъата, ни мож. Пушоў йа до мельника: Позив ми фейси.

А на шчо тобі, кажи, фейси?

Ўрубати пичены шпакі із дупляка.

Кажи: Їа бих тобі фейсу позичиў, айбо мoйа фейса поросна!

Заким він са ўрубаў, а фейса сьа упоросіла (най убачуть). Прийшоў ў млин, уддаў мельникови шість, а йидно сокирьїа собі спер, таї стару. Помайбі, кажи, мельниче.

Бодай здорoў, чоловіче.

Ци бoду йа молoти, мельниче?

Будиш чоловіче, айбо млина пи йи дома, пушоў на нагоди. Усиплеш нараз, убериш дoрас.

Насіпаў мукy, а ўбраў зєрно. Ўсадиў конья на мукy, іде домі. Прийшоў на воду, а ў воды купали сьа гуси. Пиў би дужи водї, а оно ни ланно му ісхильати сьа. Та удорваў гoлову с себи, та вер у воду. Заки сьа гoлова напіла водї, а гуска знєсла 12 йайиць ў гoлові. Но, кажи, та добрі йи, бо змoлоўиим і йайця бoдуть на свадьбу. Прийшоў, ісклаў мукy, лем заводити свадьбу, жєити ньанья; та пушоў брати платья на сьа: бiлоий метаў, а чoрнойн браў. — І близкa росскакала сьа із бiлого платья, пушла ў чoрнойн і перевернула гордіў с паленкoў. Гордіў сьа розольбаў, а паленка пстала. Кажи: Ци знайиш, йак йа браў маму, шчо нья рoдила?

А тот старий кажи: Брєшиш.

Но, кажи, добрі; тинерь йа тобі ўдєру три!

Перевернуў го і ўдраў три римєны іє хринта і ўзваў собі 'гнє.

Кажуть му братьа: Чoму ти сьа так забавиў?

Йа за вас, кажи, мусьіў за обох говорити. І тогдї кажи: На тобі римињ йидєн за твїй; дрyгoму римињ вась даў за йогo римињ; а, кажи, мивні сєсь, йакий ширoкий за тотo, шчoм сьа забавнў!



Паралелі до ріжних небелиць диви: Moszyńska, Bajki. Н. 29 і 30. — Чубинський. II, Н. 85, ст. 336—337; Н. 13, ст. 517—519; Н. 143, ст. 678. — Ястребовъ. Этногр. Матеріали, 11—13: Од чого зайці куці; НН. 35—36, ст. 178—180. — Драгомановъ, Малор. народ. преданія, НН. 42 і 44, ст. 372—374. — Сборн. Харьк. И. Ф. О. VI. 171—175. — Харьк. Сборникъ, VIII. 144. — Гринченко, Этногр. Матеріали, I, НН. 176—179; II, 241—247. Ст. 334—342. — Записки о Южной Руси, I, 228—230. [Перепечатано в книжці: Веселый Оповѣдачъ, М. 1893, Н. 74]. — Дзвінок, 1890, ст. 47. — Kolberg, Pokucie. IV, Н. 73. — Grimm, Kinder- und Hausmärchen. Т. II. Ст. 117—118: Der Dreschflegel vom Himmel. Т. III. Ст. 188—190. — Аєзнасьевъ, Народныя русскія сказки. Т. III. Ст. 401—421: Не люблю — не слухай. Т. IV. Ст. 512—517. — Худяковъ, Великоорусскія сказки. Т. II. Ч. 74. — Труды Яросл. Губ. Статистич. Комит. Т. V. Ст. 148—149. — Даль, Пословицы рус. народа. Ст. 1095. — Wolf, Deutsche Hausmärchen. Ст. 424—425. — Haltrich, Deutsche Volksmärchen aus d. Sachsenlande in Siebenbürgen. Ч. 56. — Hahn, Griechische und albanesische Märchen. Т. I. Ч. 39 і 59. — Kulda, Moravske narodni pohadky a povesti. Т. II. Ч. 39 і 41. — Stier, Ungarische Volksmärchen. Ч. 18. — Schleicher, Litauische Märchen. — Ст. 37—38. — Valjavec, Narodne pripovjedke. Ст. 264—165. — Norwägische Volksmärchen. Т. I. Ч. 1. — Wolf, Zeitschrift für deutsche Mythologie. Т. II. Ст. 201—203: Der Märchenerzähler. — Твори Степана Руданського. Т. I. Ст. 126—136. Ч. 85. — Ciszewski, Krakowiacy. Т. I. Ч. 194—196. — Chelchowski, Powieści i opow. ludowe z okolic Przasnysza. Ч. 6. — Kolberg, Lud. Т. XIV. Ч. 103. — Zbiór wiadom. do antrop. kraj. Т. XVI. Від. 2. Ст. 19 і 71. — Маяжура, Сказки. Ст. 83—84: Брехня. Ст. 123—125: Якъ мы зъ дидомъ багатилы, а батька ше на свити не було. Небелиця. — Dobšinský, Slov. pohadky. Т. III. Ст. 33—38. — J. Świętek, Lud Nadrabski. Ст. 429—431. Ч. 52. — Kolberg, Lud. Kujawy. I. Ст. 193—194: Dziwy. — Materyaly antropologiczno-archeologiczne i etnograficzne. Т. II. 2. Ст. 112. Ч. 85. —

### 38. Казка-небелиця.

Пóки ми в п'яньомъ газдовали, дыда не женили: ни п'ечи, ни лави. Дыдо ни хóчи с п'ечи злысти без баби. Буў одён суньук, а другий комарь: то вилікі воли кишелы і кажут: Сегень, сегень; а він йак укунит, то кажи: пинь!

Пішоў ў хашчу, вимок кільконацьять б'укіў, без йидён ни двацьять. Привіз домі, тольчими кіньцями приўгазаў на суньуга та на комара, учиниў хату виліку. Піч убиў на два ч'елюсти. І пішоў, кільконацьять, без йидён ни двацьять, міхиў йарцьў, т. й. пшеп'ицьи, жита і пиньчого абіжа зобраў. Привіз у млин, мельник колісьа т'еши, а млин пішоў на йагоди. Пішоў і зобраў кільконацьять, без йидён ни двацьять, гордóвиў

паленки, руму і усьакого напою. Привіз домі, ко́бра пороздопірана, го́ды до ко́бри зайти. Буў йидён цынник, зарабіўник-свёрлик; попроверчоваў стьіни тим, позакачоваў гордо́ве до ко́бри. І буў йидён гудыўник; у кучі за 17 лёт молоко паренойе пиў. Не мож було йго нийа́к ўбити ды́дови на сва́дбу. Заслаў за ка́ноном; із кучо́у перевернуў сьа, йак устріляў ка́нон, бо йнчак не мож було приступити д цьо́му. То на сьвату́ ниды́льу билó. Ув́иды́ла ворóна, ім́іла гудыўника ў ла́би, підтагла́ і пу́сты́ла на л́йд. Розч́ехне сьа гудыўник на леду́. Зобраў сьв́и́вацьаць л́уды́ із по́шами і ўнёсли гудыўника до хиж і обхарі́ли. Йти би мині́ л́уды́ го́стити т́их. За́йду́ йа до ко́бри, занесé б́іда блиху́. Паленку пови́щывала́ і йак сьа ў́пы́ла, і гордо́ве подимі́кала і обручі́ погризла́. І за́ходжу до хижі́, занесé б́іда м́уху. Узьмé гудыўника́ на крила́: не што́бі гудыўника́ ни ў́зв́ала, і кроу́ залізала́.

Ни пэ́чи, ни ла́ви: ды́до без ба́би ни хо́чи іс пэ́чи злы́сти. І то́гди што́ чині́ти? Б́іла йидиа́ коби́ла; зады́ў за ре́ми́нь топоры́я́ і цу, цу, цу, цу, цу, іду́. Топоры́я́ відцьо́кало задо́к: да́леко ў мо́чари пасé та піго́че за передко́м. Йа сьа л́іноваў йти; най́ пасé. Піду́таў вербу́, натторочі́ў задо́к і то́гди позази́раў наза́д се́би: верба́ віросла́ до не́ба. — Сьго́б мині́ трéба. Йа йду́, бо т́ілький кильч́іг на сва́дбу ды́дови нала́дйі́ўим, та́й то́му путы́а не йи. В́ийшоу́ до не́ба, ра́дыу́ сьа, што́ ра́дыу́. Рас позази́рау́, верба́ ў́пала́, бо коби́ла підорва́ла вербу́.

Биў у н́а м́іх по́пелу, а дру́гий по́лови. Стаў йа сучі́ муту́зья с то́го: ў́се ві́рхний прирв́у, а н́ижний натторóчу. І зыйшоу́ йа до по́срид сьв́іта і ві́тти скóчнйу́ — застры́аг йим по́ цицькі́ ў зéми́у. І поб́іг домі́ по аршо́ва і в́икопаў сьа. Ув́іріу́ на боло́гы д́я́кого качу́ра: б́ла́го би ды́дови хо́ть на ку́рицьу на сва́дбу. І ве́рег топорóм: качу́р уты́к, желы́зо спли́ло, топорі́шче ў́пало на спід. Што́ чині́ти? Ві́ломиў со́бі йидно́ в́ило, стаў боло́то ві́шати по в́ільшу́ за топорі́шчем. Но ни м́іг го в́івішати, бо зб́ігало до́ль в́ільшо́м. І сгау́ то́гди з бокла́жками́. Биў у н́а шва́бляк: боло́то запали́ў, боло́то згорі́ло, желы́зо згорі́ло, топорі́шче сьа ў́стало. Прийшоу́ домі́: ды́до пімо́ў за ба́бу служі́ти ў́же. Ў́чиніу́ вели́кий бал із фара́чагу́. І то́гди йау́ нм і́грати на восча́нім пуда́менту. Йа ни віды́ў, што́ б́іли м́іхи по́прині́раны́ з водо́у горі́ кутóм і запна́ўйим шарканьцьо́вом і в́ільау́ тоту́ водо́у з м́іха. Ста́ршы́ сьа пу́стыли і минé хо́ты́ли й́міти, а йа ў́тык. А ды́ўку й́міли, та верлі́ на го́ф: ма́ло охромі́ла, айбо́ ни хиб́іло йи́ нич. А йа забі́ў сьа ў́ ќухнйу́ ў́ кло́ча. Ка́ноны́ри ві́роковали йти стрі́ля́ти. Заб́йу́т минé ў́ ка́нон із кло́чом і ві́стрільа́т ў́ вірх́вину у́ йидну́ йа́лицьу́. Но та́й ко́нець. Та́й стау́йим на м́іх, та туй́ мноу́ о́пих. Та́й стау́йим на весло́, та́й туй́ н́а принесло́. Та́й туй́ йим сьы́ў, та́й ту ка́зку о́нові́у. —

*Зап. в липни, 1895, від Юри Головача, в Воловім, Марамо-роської столиці.*

Паралелі (кромі поданих при попереднім номері): Драгоманов, Малор. народн. пред. и разск. Ст. 338—339: Дурень на небі — Чубинський, Труды, II, Ст. 83—85. — Wisła. T. IX. Ст. 329—330. Ч. 12: Nierodobieństwo. — В. Н. Добровольскій, Смоленскій этногр. сборникъ. Т. I. Ст. 467—470: Абъ старикѣ — „самъ на кутѣ, носъ на крюку, ноги на грядкахъ“; якъ той старикъ двумъ братамъ на паласѣ мяса изъ спины вирізаў, а третій братъ старику тоя жъ здѣ лалъ. Сказка, што мяньшой братъ старику баіў; у тэй сказки дубъ да небѣсь. Ст. 663—665: А мужикѣ, што лоўка ўрать умѣў. — Е. Р. Романовъ, Бѣлорусскій сборникъ. Т. I Вып. III. Ст. 413—418: Не любо — не слушай. — *Materyały antropologiczno-archeologiczne i etnograficzne*. T. II. 2. Ст. 95—96. Ч. 68. — П. В. Шейня, Матеріялы для изученія быта и языка рус. населенія сѣверо-западнаго края. Т. II. Ст. 244—257: Не любо — не слушай (шість відмін). — *Uhlands Schriften zur Geschichte der Dichtung und Sage*. 3 Band. Ст. 221—229. — Вук. Ст. Караджич, Српске народне приповіјетке. Ч. 44: Лаж за опкладу. —

---



II.

А. БАЙКИ. Б. ОПОВІДАННЯ ПРО ІСТОРИЧНІ ОСОБИ.

В. АНЕКДОТИ.





## А.

### 1. Як медвідь боров ся з стрільцем.

Іс першú та не звáла звíрка, котра старша. Мидвiдь казаў, шчо вiн найстарший. Тогдi кажи лисиця йому: Тотó ни гóдно бути; йи нат тебе старший. А мидвiдь кажи: Идiме тинерь iт пúтеви, та будеме там двiти, тко старший.

А биў оден осёл у баби; она ни гóдна була зимовати, бо обóга була дужи. I вiвела го так у мочарь, хоть жиў, хоть погiни, бо не-йи чим зимовати.

I тот осёл маў уха дуже велики, та распустив их, а мидвiдь на-двiшоў, та кажи: Ци ти старший, ци йа?

А осёл йиму сыак повiдаџи: Йа, кажи, ни знаю, мoжи йа старший, бо йа по христóвому рожденству Христа на собi носив.

Ну, та йа, кажи, тоби й так ни вiрую, хоть ти i носив Христа. Ай тинерь идiме сьа рошчибати.

I кажи мидвiдь: Йак будеме сьа брати? Ни так будеме сьа рошчибати, ай зогнiў йа дуба одного.

I йак изогнуў, тогдi кажи висловi: подержи.

Узваў осёл так собi пiд груди (ту показуе оповiдач) держати. I тогдiж мидвiдь пúстит флягола того. А тот розмóтат вислом, таџ верже ў воду. А там було много риб I залызут йиму ў уха: ў йидноџи три, а ў дрúге двi. I вiплиў на бóрег i синаў воду з ух; а мидвiдь кажи: Чогó ти там ходив?

Айбо вiн тогдi повiдат: На рибум ходив, таџ йимив рибу. А кой ти такий хлон, кажи мидвiдьювн, та имi ти рибн.

Айбо мидвiдь засорóмив сьа, таџ иде ў воду. Забрив ў воду, айбо дуже загалостоваў у ту воду. I ледво вiгти вóлиз, бо набрала сьа вода дужн крiнко ў шерсть, ў лабн.

Тай тогди кажи: Ни б́уду йа ўже с тобо́ў борóти сьа, бо йа ни го́дин: ти і рибу імн́у і вилл́ив звітти, а йа ни го́дин бу́ і сам вилл́иєсти.

Айбо йак витпочи́ў на по́ли, кажи лиси́ци — бо й він собі то́то за жин́у держа́ў: — ішче йа собі, кажи, ни вірьйу, кой йа сьа з ним ў р́уки ни браў.

Кажи му лиси́ца: Ти то́то ни диві, аж йа мате́йка, айбо дужи розумне́йка. Айбо пат те́би ста́рший йи про то́го.

Но, йа го хóчу виды́ти, хоч жи́ў, хоч гину, йакый йи ста́рший від мени.

І кажи йому́ лиси́ца: Но, сиді ту́й ко́ло доро́ги, то при́йде т то́бі. А она́ сиды́ла ма́ло з бо́ку за корчо́м, та дивы́ла, шчо він бу́де чини́ти.

Тогди́ надй́ихат йиди́и паш ў чо́рній оде́жи, дуже шо́уковий, шчо аж мрй́якало.

Кажи: ци ото́г ста́рший, што йде́?

Лиси́ца йому́ повіда́йи зза корча́: Ни тот, кажи: тот сьа тибé бой́т.

Айбо тогди́ сидят да́лы. Іде катуна́ на патро́ль і при́ходить на де́сьать кро́кіў віт ньо́го. Катунá кажи: Го́льбердоў! ба повіда́йи дру́гий раз: го́льбердоў! кажи тре́тий раз: го́льбердоў.

А він стаў собі сьак (оповідач показує), р́уки розібраў, оби сьа ў р́уки йма́ли.

Табó катуна́ тогди́ потья́г пу́шку і стріліў ў чо́ло. Айбо ку́ля сьа ісхоу́ала іс чо́ла по́верх голови, а мидвьі́д пу́стну сьа іт катуны́ брати. А катуна́ бух! ба́гнегом йо́го, пробіў.

Айбо тогди́ ни пла́тно нич, ни кошту́йи то́то мидвьедьови.

І ви́хонит са́блю з ни́жній і притне́ обі ўха, лиш такі (показує опов.) сьа ќурты оста́ли.

І віттáк ўтече́ від катуни́ і так лиси́ци кажи: Типе́рь т́ыкайше, де май висо́ка гора́, обісме чу́ли вітти, тко́би ту́й ви́шоў ід нам. Бо то́то істи́нно йи ста́рший від мени цушкáч.

І кажи йому́ лиси́ца? Ни назрі́ сьа, ни ўмреш. Йа то́бі буду́ по́сити курочкы́ й гусочкы́, та по́йти, та годовáти.

І йак там го відгодова́ла, учини́ў сьа дужий о́пять. Айбо кажи: Ішче́ собі ни вірьйу, кой сьа за р́уки зо мноу́ ни браў. Бо коли́ плъу́нуў мижé-очи, пáмороки ми зайшли. Айбо, кажи, коли́ пьа ст́успуу́, (ни двуйти) п́уцькоу́, пробіў пьа на скру́зь. А коли́ пьа лізнуу́ йазі́ком по́верх голови, та обі ўха отпáли. Та шче, кажи, тоту́ фі́гльо зо мноу́ ізроби́ў. Ай ко́би сьа бу́ў зо мноу́ хрэ́ста ймн́у, бу́либисме сьа хрэ́ста рошчи́бáли. Ай то́то йа сьа побалова́ў із ним, та ни зна́ю, тко йи ста́р-



ший типёрка, ци йа, ци віп. Айбо буду сьа його типерь сокотіти, ци він дұшчий, ци йа, та буду йти ў гұшчу, де май висока гора і там буду спати. А на його дорогу ўже шұга ни піду, най він своїоу іде, а йа своїоу буду іти.

Йому лицьца кажи: Обісь пьа такої нїгда ни бізоваў, обісь сьа до того ни браў, а йди по свому, а він по свому.

І потому на сумний день, де май висока гора, мидьвідь ў гұшчи лежить.

*Зап. в липни, 1895 р. від Андрія Брлника, в Голятинї, Мара-мороської столицї.*

Паралелі: Grimm, Kinder- und Hausmärchen. Т. I. Ст. 337—338: Der Wolf und der Mensch. Т. III. Ст. 121.

## 2. Про вовка, що не мав нїгде щастя.

Де було, де не було раз у йипнум силы. У тум силы бували пан превелешні іс своїоу паныоу, та мали такого старого пса, шчо ўже пачуї сьа по мадьярськи і розуміў шчо пан іс паныоу говоріли, так йак трєба. Так бесыдують пан іс паныоу, ож дамє го забіти, бо ўже старый пи йи з нього хусна. А ун йак тото учьуў, та забраў сьа сам гет ут хижі і пушоў ў гұшчаву. Найшоў його там воўк, та хочи його звісти; а ун кажи: На шчо би ти минє, воўчи, йіў? Йа сухий і старий.

Али воўк йому кажи: Та шчо с тобою мау робіти?

Пес йому кажи: Та годуї пьа, доки ўтну.

Воўк дурний його послухаў, та хєдить, імать молоды йагнъята, ай гуси молоды, та так пес ўже сьа удыйїў коло воўка, шчо ўтиў. Ай йак ўтиў, тай співать собі. Та кажи пес воўкови: Ци знайиш шчо? У нашого пана йи мала дьитїна; та ўйдуть на загороду пан іс паныоу іт сыну, тай дьитїну узьмуть іс собою малєнку. Та ти воўчи йди поза тєрња помалу — бо то загорода пуд лысом так, гї ў паного пана — та тоту дьитїну ўхоп, али так, бись йи ни покусаў, та тогдї несь і' до мнї; а йа дұжи на тебе збрєшу.

Ай пан іс паныоу ўгъамили, жи воўк дьитїну ўзьаў і ўтык до гұшчави, тай бігли. Пес тогдї унььаў ут воўка дьитїну, бо таку бєсьїду мали. Йак прийшли пан іс паныоу воўк утык, а дьитїна коло пса, пес унььаў. Йак найшли дьитїну, та зрадовали сьа дұжи, жи пи стала сьа публїка на свїты. Паны ўзьали дьитїну на рұки, а пан пса, жи буў йим ў прїгоды. Та бесыдують пан іс паныоу: Будеме правити кристїни

туй дїтїни. Пес знаў, коли унї будуть правили; та пушоў, та повїу воўкови, жибї прїйшоў на гостїну ў тот день, коли будуть кетїни, айбо би нїхтo ни знаў, лем пес та воўк.

Прїйшоў воўк на тот день, коли му сказаў пес. Попрїходили панї на крїстїни, котрї булі зазванї. Йак сьа гостили, тай попїли сьа панї так до потреби... Ай прїйшоў і воўк; та пес воўк до пїўнїцї ўвїу, та там взїли хлїба і мнїаса; ай шчо пушчїали вїно до мождова, та унї сьа нахлентали, та сьа попїли, та почьали спїваџи. Пес кажи: Нїбoжи! помалу спївай, бо нас ўчууџи, та минї нїчь ни буди, бо йа дїтїнцу уннїаў, аїли тибє забїуџи.

Воўк кажи псoви: Ти ў мєни спїваў, коли йа тибє гoстиў, тай йа бїду.

Та тотo ўчуўла домашнїа чєльадь, жи там рнчїть, ни так гї трєба; та ўйшли воп і ўзвали собї бїгарї і кўльа і воўка ўбили лем лєдва живїй утўк, жи го ни забїли на здїхїль. І так кажи воўк: Чикай, кибї йа дашчо найшоў попoви!

Ідє ун йинноў лўкоў, пайде копїну, шчо пасє із малїм гачатьом. Тай ун хoчи тотo малoй гачьа, жи взїсть. Кажи му кобїла: Ни слoбїдно тобї йїстї.

А ун кажи: Чoм?

Бо ў мєни йи кoнтрат, жи ни слoбїдно.

А ун кажи: Та де йи?

Там кoнтрат із заду.

Ун сьа патыгать, де кoнтрат, а унї тогли прас йогo путковїаи ў гoлову. Воўк пушоў йак пїанїй, та кажи: Кибї йа найшоў ішчї дашчо попoви, та йа би ни читїаў кoнтраџи.

Найде ун баранї, шчо пасє на йиднїм грункў. Та кажи йoмў: Чїй ти баран?

Ун кажи: Йа попўў.

А воўк йoмў кажи: Дoраз будєш гoтўў, йа тобї ни будў кoнтрат читїати, лем тьа звїм.

Баран йoмў кажи: Шчo гo бїсь нїа йїў помалї? Стань собї пуд груп, та ровдойнї пїсок, та сам до-тьа скoчў.

Воўк дурнїй послўхаў і там. Баран сьа рoзoгнїаў, та трїснуў воўка по гoловї в рoгаи. Воўк лем сьа нўвїрнїуў, так го запаморочнїу. Тай ўстаў, тай пушоў у двї пўты, а баран собї домў утўк. Кажи воўк: Кибї йа найшоў ішчї дашчо попoви, ни йїў би йа нїраз, лем помалу! Тай ідє, тай найде ў пoтoку слугў, шчо гoтoвнїть дрєвї; і кажи йoмў: Чїй ти чоловїк.

Йа пупўў слугї.

Йа тибé ни бѹду пáраз йісти, лeж помáлу; ай кóнтраг ти ви бѹдѹ читáти.

Кáжи му слугá: Та йак будéш нѣа йісти, кидь йа шче ни мйтйй?

Кáжи воўк: Та мйй сѣа скóро.

Та ўмйў сѣа слугá і рѹбать собі дóбрйй бук у рѹки.

Кáжи воўк: Та ти нáшчо тотó рѹбаш?

То тим сѣа бѹдѹ кетйги; áли ни мáу сѣа ў шчо поўтйрати; кибісѣ ми даў хвостá, воўчи!

Воўк йому подаў хвуст, жи ун сѣа будé ўтйрати; а ун закрутйў хвуст кóло рѹки лѣвоій, а ў праву ўзѣаў тот бук; кой ни почѣаў бйги воўка! Од голові до хвостá избйў го.

Та воўк кáжи: Нйкда ни хóчѹ собі заходйти іс пóпамй ничь! І тйпéрь ни чѹвáти, жибй дáшчо воўк рѹшнй понóви, бо ут тогдй сѣа бойáть ўсй.

*Зап. в липни, 1896, від Пилипа Опаленика в Ворохові, Унгарської столиці.*

Паралелі: Чубинський, Труды, II, Ст. 126—127: Куций вівк та кравець. — Етнографічний Збірник. Т. I. О. Шымченко. Ст. 25: Дурний вовцюга. — Аванасьевъ, Народныя русскія сказки. Т. I. Ст. 86—91 і 93—95. (Два варіянти). Т. IV. Ст. 25—31: Волкъ дурень. — Черниговск. губерн. вѣдомости. 1860. Ч. 21. Ст. 129—161: Казка про кравця и вовка. — Haupt. u. Smoler, Volkslieder der Wenden in d. Ober- u. Niederlausitz. Т. II. Ст. 161—164: Des Wolfes glücklicher Tag. — Повѣсти, сказки и рассказы казака Луганскаго. II. Ст. 459. — Библиотека для чтенія, 1836 г. Т. XIV. Ст. 133. — Отечествен. Записки, 1856. Т. V. Ст. 20 22. — Матеріалы для изученія нар. словеся. Ст. 42—47. — Valavec, Narodne pripovjedke. Ст. 267—269: Vuk-Rimljan. — Hahn, Griechische u. albanesische Märchen. Т. II. Ч. 92—93. — Wolf, Deutsche Hausmärchen. Ст. 419—421. — Gliński, Bajarz polski. Т. III. Ст. 177—191. — Рудчюк, Народныя лужпорусскія сказки. Т. I. Ст. 1—13. Ч. 1—6. — Твори Степана Руданського Т. I. Ст. 146—148: Старий вовк. — X. Sadok Barącz, Bajki, Fraszki... na Rusi. Ст. 215—219. — Erben, Vybrané báje a pověsti národní. Ст. 256—258: O hloupém vlkovi. — В. И. Добровольскій, Смоленскій этногр. сборникъ. Т. I. Ст. 653—655: Якъ воўкъ хазяйна заставйў кармить сабачку и якъ сабачка ваўка обманйў. — В. Р. Романовъ, Бѣлорусскій сборникъ. Т. I. Вып. III. Ст. 15—17: Вовкъ и собака. Ст. 18—20: Вовкъ дурень. — Materyały antropologiczno-archeologiczne i etnograficzne. Т. II. 2. Ст. 61—62. Ч. 33. — П. В. Шейнъ, Матеріалы для изученія быта и языка русскаго населенія сѣв. западнаго края. Т. II. Ст. 262—263: Баранъ и волкъ. Також ст. 344—348: Голодны воуќ.

## 3. Вовк і лисиця.

Раз на йвинну свадьбу лішка кликала воўка. Кажп: Кумп! пойма на свадьбу, там свадьба.

Йа бих, кажи, кумици, йшоў, айбо бою сьа, ож ўбйуть. Лішка пушла. Зайшла там у нну і збирала кірки, шчо падали, та йіла, тай йому унесла раз, двічи полизати косток. Но, кажи, кумочку, пої й ти, бо йа ўже пйала.

Йа бих, кумици, йшоў, ай бою сьа, ож ўбйуть.

Ни бой сьа! кажи.

Воўк сьа ўтах до хижі і там йакісь косткі збираў. Ў хижі сьа ўтбамилі, та кажуть: Воўк, воўк, воўк! І там його побили. І вон ўтік звітти і сьіў собі на-боцьї, та сидить. Лішка йак того ўчьула, побігла та покачьала сьа ў паздырьїу, а паздырьїа сьа пабрало на ньу.

Кажп воўк: Ой кумо! покликала ти мине, а мипе позьвідали, шчо голову ми розвалили.

Она кажи: Мине ни так побили; позирай, з мени косткі литбать; йа ўже жити ни гонна! І потрйасе сьа, а з неїї паздырьїа летбать. Кажп: Кумочку! йа звітти ни гонна ітї.

Узьаў її на плечі, та нисе. Йак її нисе, а она тогді сьпівайп йому: Нисе бітий, нпбітого; нисе бітий нибїтого.

Шчо ти, кажи, кумочко, говориш?

Кажп: Снить ми сьа, бо нья дужи побили.

Ай нйт, кажи, — кумо, йа віджу, ош тибе ни біли, та ти сьпівайпш.

*Зап. в липки, 1896, від Митра Бочка в Солочинї, Бергської столицї.*

Паралелі: Чубинський. Труды, II, Ст. 114—118. — Рудченко, Народн. южнорус. сказки, II, Ст. 6—9. — Grimm, Kinder- und Hausmärchen. T. I. Ст. 340—341: Der Fuchs und die Frau Gvatterin. — Haupt und Smoler, Volkslieder der Wenden in d. Ober- u. Niederlausitz. T. II. Ст. 164—166: Ч. 6. — Аванасьевъ, Народныя русскія сказка. T. I. Ст. 1—16. Тамже. T. IV. Ст. 1—15 зведені відмини ріжних текстів казки про лиса і вовка (медведя, зайця, kota) — Dr. F. Krauss, Sagen und Märchen der Südslaven. T. I. Ст. 28—33: Reinekens Rache an Isegrim. — Вук Ст. Караджич, Српске народне приповјетке. Ч. 50: Лисица се осветила вуку. —

## Б.

## 1. Про Матяша крала.

Коли Поганціўчи бувало ў замку ў Каміяници, та дужи було пудло людям на-світї. Бо коли го будували, та тогдї мусили кажда газдїня нести солоткої молоко ай йайца ут курїї, та с того робили вакуўку, та так дум тот іс тим муровали місто ваїна і піска і води. — Тай із Вóрочова носили. Йак Мадьари прийшли з Азїї, тай ўже го найшли пустїї. Типерь го мало обновили, банда ходить там і панї госьтьять сьа із Унгвару. —

Тотó Поганціўчи ни муг ніхто вугнати ўтти. Али Матяш-краль, шчи ніхто ни знаў, жи буди вун даколи за кралья, — служїў на Орїховици у газди у Галаїди, Руснака. Тай пушли урати на поли. Йак орьїуть, а хотїли кралья ўбрати, коронувати. Многї сьа строїли, жи будуть за кралья. Та кажи хлопчїско газдови: Пойме, газдо, на корунаціїу!

А газда запїаў їстик до землї, тай кажи: Но, кить сьа тот їстик розоўїи доки обуїдеме землю, та буду знати, жи з нас мोजи бїти краль з дакотрого.

Дохла обуїшли, а їстик сьа розвїў, удариў з нього молодник. І забрали сьа тогдї, пушли на тоту корунаціїу, де ўже кралья клали. Пустили коруцу, обї лїгала, та на кого сьади, тот буди за кралья. Та лем на нього сьїдаты, на того хлопчїска; а другї панї гнївауть сьа. І тричь тота корунаціїна бїла, а ўсе на нього сьїдала коруна. За тотó го ни хотїли покорунавати, жи вун такий нивелкїї, худобнїї, сирохман і Руснак. Та ун нак найаў сьа до йипного ковальа служити. І коваль його ймиў йакось і увїдїў йому плечї; а йому на плечох золотїї хрест. Тогдї коваль кажи: Йа твуй буду слуга, ни ти муї! І почьали ут того чьасу робїти гвєри — йакїсь коваль мўдрїї буў — багнєти, саблї, шчо трєба проти вїїни.

І так бїла шчи раз корунаціїна ў вароши. І коруна на нього сьїла. А ўже вўрус такий, гї трєба хлоп, до розума, до сїли. А то Поганціўчи ўсе ў замку бувало, ніхто го ни годни буў ўгнати; ут приходу їд замкови канони наробленї бїли запраўленї ў стїїах — шчи й типерь такї дьїри суть — а з другого боку ни мож заїтї, бо на скалї зробленїї, на горї високуў; а хто йшоў ўтци, та його забила; ни цустила нікого ў свїтї. А Матяш краль ўже опстаў за кралья, опсбаг коруцу і почьаў с Поганціўчом сьа бороти. І у ночи набраў конїї, набраў волюў, набраў свинь, набраў овець, набраў псуў, набраў гусїї, набраў курїї, набраў кашьок, много людї, на кажду створиў уїїзаў чингó-

вик і запалиў; на кожду створинў сьв́ичку, а льўдьом гв́ери даў понабивати і коло пуўночи так йти коло тоїї горі. То ўсьакий гóлос справу: йака створіцá там б́ула, та кождой пн́ший гóлос мало; а льўди почьали стрільати і там сьа приближувати. А уна сьа ўпудила, жи то ўсьакий йазік. Ко́ліску золоту́ ма́ла, вёрла йі до ст́уднї. Ст́уднья така́ глубо́ка б́ула, коло тріста сьаг, руўно в горо́ў; і ўсьи дорогі річи зметала до ст́уднї. — Йа там каміньа катульаў до га́ги, та сьа пайшоў жельзіний кирбачь де с нуўтретьа ш́уха буў доўгнї; мо́жи тим б́ила льудїй, ко́лі того будо́вачо; та ту буў ун ў на́шого чолові́ка, ни знау, ци йи; с п́ятнацять ро́куў буди, йак йа го відыў; а двуи й типерь йи на Орі́ховици, шчо пайшла го Волошкіньа ў льісьї, шчо го вуріла д́ика свинья́. — І то́то По́гандзї́учи сьіло собі на т́атоша і зачьало́ ўты́кати. Али Ма́тьаш краль за́ним на дру́гум т́атоши. Тоті ко́ньї булі б́ратья собі. Та переднїй ўсе дочікуваў заднього. Али вуи догонїў п́її ў за́гунцькум льісови, бо ў тум льісьї д́ужи жо́лудь вилі́ка ўпа́ла, та кунь сьа хо́ўзаў на жо́луди. Та прокльа́ла льіс тогді́, шчо нігда ни ро́дить жо́лудь по сьо́му. Йак йі доганяў, та почьала́ му сьа про́сіти: Ти ни ма́йиш жоні́, йа ни мау́ га́зди, та б́удеме ў йідно царьйува́ти. А ун то́то ни позираў, дем ў́тгаг са́блбу і стьяў йуў го́лову. Йак буўо́и ун йуў ни стьяў, то уна́ була́ би його́ стьяла́.

Голова́ йі ска́кала де з на три м́їлы д зёмлі́. І так спочіли льўди ут то́го чьа́су. Али уна́ була́ вало́ўшна іс Туре́шшини. Та ўже ў Туре́шшинї зна́ли, жи уна́ прона́ла. І Ма́тьаш-краль забраў сьа до Туре́шшини там де шчо шпигоніти. І пушоў там до то́го царьйа турецького. І ка́жи йо́му турецький царь: Вітки ти?

Йа з Уго́ршшини.

Та ци шьуў ти за Ма́тьаша кральа́?

Ой шьуў.

Та йакїй тот буў Ма́цька-краль?

Такий акурат ги йа. — Сам так на се́би. — Али Ма́тьаш-краль знаў ѓусти, та з ѓуслами до то́го царьйа пушоў і ка́жи: І так знаў ва́д ѓусти ги йа! А то ун сам і буў; знауть?

Ка́жи йо́му турецький краль; Ой ко́бі ми сьа ў ру́ки унаў! За́віснў бнм го.

І путнїсаў на воро́тах на царьські́х, жи то вуи. А сам Ма́тьаш-краль пустиў пнємо́ — а вать перше́ наказаў сво́му во́ськовн, жи́бі ги там чика́ло на грани́ци; та тим чннóм зайшоў до кральа́ турецького. — Али його́ до́раз ў́тгалили п́утнїс, шчо лншїў на воро́тах і його́ імїли. І царь му ка́жи: Ти стьяў По́гандзї́учи, мо́їу роднїну́?

Ой йа.

Та зóгну йа тибє́, а хоть тья за́вішу; йак сам хо́чиш.

Та лем нѣа завісь.

Та де тѣа вішатѣ?

Та на границѣ.

Та ўбѣрну тѣа твѣрнѣ ў твуй край угѣрський; ѣак бѣдиш на шибеници, обісь позираў, виткись прийшоў.

Заприйѣх до вѣза кѣнѣ турецький краль, покляли го на вуз, Мѣташ-кральѣа, а і сам сѣў іс царіцнѣў ітѣ його смерть відѣти. А Мѣташ-краль везѣ сѣа, таї сѣа смѣи. Кажѣ йому турецький царь: А шчо сѣа смѣиш?

Смѣу сѣа, жи пирѣднѣу тильгу кѣнѣ тѣагнуць, а чого заднѣа за нѣоў ѣде?

І вѣйшли там на границѣу і законѣли суѣак на границѣ і хотѣть вішатѣ Мѣташ-кральѣа. Мѣташ-краль кажѣ царѣви: Слобѣдно на остатнѣум часѣови зашчѣо попросѣти собѣі?

Царь кажѣ: Слобѣдно.

Та Мѣташ-краль тричѣ задуў у такѣу трупкѣу, ѣак при вѣську ѣи призначѣно, на свѣйїх: Скѣоро, скѣоро, брѣтѣа, дѣо-жнѣі, бо мнѣнѣ смерть за плѣчѣа.

Його вѣсько зрозумѣло, бо блись там бѣло і приступѣли ўсѣі ў ѣоколо і турецького кральѣа тогдѣі імѣли і на гѣтовнѣй суѣак, котрий вун зладѣў Мѣташ-кральѣови, та його завѣсили: Китѣ ти мнѣ хотѣў обѣртѣти твѣрнѣ ў Угѣршчину, типѣрь ѣа тѣбѣ обѣрну у Турѣшчину. А за тогѣм сѣа смѣѣаў на вѣзы, бо ѣа мѣсѣў ітѣ, ѣле ти чого за мѣоў ішоў? Та типѣрь позираї ў Турѣшчину!

Таї так забрѣў сѣа до Угѣршчини Мѣташ-краль з вѣськом, таї кральѣваў, дѣоки жнѣу. Розбѣў зѣмок ў Хѣустѣі, розбѣў зѣмок ў Кѣрагѣл-менцу, розбѣў зѣмок ў Серѣднѣум, розбѣў зѣмок Камѣанѣцький і типѣрь пустѣі стоѣать. І хтѣо би ни вѣроваў, та очѣа мѣгѣи увѣдѣти, бо ѣи так. Вун тримаў рѣську вѣру, тримаў із народом благѣчѣствѣим, храниў Угѣршчину.

*Зап. в липни, 1896, від Пѣлипа Опаленѣка в Ворошовѣі, Угварської столицѣі.*

Паралѣлѣі: Драгоманѣов, Малорус. нар. пред. и разск. Ст. 425—429. — Казѣки Ігнатѣя зѣ Пѣкловѣчѣ. Ст. 52—56. — Останнѣй мѣтив, Мѣташ в Турѣччинѣі, належѣть до круга опѣвѣданѣ про Соломона. Пор. Етѣн. Збѣр. Т. III. Ст. 37—46. —

## 2. Про Мѣташа крѣраля.

Однѣжди стѣло сѣа так у Бѣдапѣштѣі: ѣидѣн шѣстер дѣже прѣкраснѣнѣ цѣїжнѣи ушнѣў; ѣле худѣбнѣй буў і дѣти маў. Алѣ його жѣна

кажи му так: Понеси тоті цѣйжми найяснѣшому царьїу ў подарунок. Знайиш, йакий вун ласкавий йи, та вун тибѣ добрі обдаруїи!

Послухаў вун жонѹ і нисѣ до царьїа. Но там були три вартї. І кажи му варташ: Де йдеш?

Ун кажи: Царьїови несѹ дарунок.

Кажи му варташ: Та кидь ми половїнку з дарунку даш, шчо дустанїш уд царьїа, та тѡа пѹшчѹ.

І тот му приобцѡаў.

На дрѹгу вартѹ прийшоў, такѡжде так опстаў. Не іначе на трѣтѹй вартї. І дуйшоў аж ід царьїови.

Царь пообзїрать дарунок і кажи му, шчо жадаць за дарунок.

Тог отповідать царьїу: Сто пѡлиць.

Царь му кажи: Та ци ти шѡлений чоловік? Не льїнше ти его дукатуў, гї сто пѡлиць?

Нѣт, лем нѡаї ми сто пѡлиць путїишуть.

І царь путїсаў.

Ідѹчи уд царьїа, гварить му пѣрша вартѡ: Но, та дай ми, йѡкїсь обцѡаў, половїну дарунку.

Шѹстїр му отповідать: Пої дѡле, нѡаї вас нарас подыльѹ. Так і дрѹгѹй вартї повїѹ. І тотї йшли за нїм. Прийшли іт трѣтѹй вартї. Вїйме шѹстїр царьськѡї письмѡ і укажи. Ўнесли дѣреш і по рѡсказу царьїа пудыліѹ варташуў. Ўчинїѹ сѡа велїкий йѡк. А царь хогѹ сѡа дузнати, шчо за йѡк? І даў закликати шѹстра т собї назад. Довїдуїи сѡа уд нѡго: Шчо ти начинїѹ?

Найїаснѣшїй царьїу! по обцѡаньцї моїѹй подыліѹ-їим їїх царьським дарунком.

Шчо царьїови дѹже полѹбїло сѡа.

Казаў шѹстїр: Шчо йѡби буў за хосѣн маў їз їїх сто дукатами, кить тотѡ мїнї на-троїи трѣба роздылїти межи варташами? Так вольїуть у нїх зустанї.

А царь насїнаў му поўнї кишѣнї дукатами.

*Зап. в липни, 1906, від дяко-учителя Репал, в Убли, Землїнськѡї столицї.*

Паралелї: Мотив про відступлюване кїїв дрѹгим особам, див. Grimm, Märchen. T. I. Ч. 7: Der gute Handel. T. III. Ст. 23. — Ciszewski, Krakowiacy. T. I. Ч. 148—150. — Kolberg, Lud. T. XIV. Ч. 76. — Jahn, Volksmärchen aus Pommern u. Rügen. T. I. Ч. 24—25. — Pauli, Schimpf u. Ernst. Ст. 542. Ч. 614. — P. Dobšinský, Prostonárodní slovenské povesti. Кн. II. Ст. 77—88: Dřevená krava (лиш конець). — П. В. Шейнъ, Матерїалы для изуч. быта



и языка рус. населенія сѣв. зап. края. Т. II. Ст. 200—203: Мужикъ и царь. — Твори Степана Руданського. Т. III. Впорядкував А. Кримський. Ст. 129—131: Соілка. —

### 3. Про Матяша-кюраля.

Такбжде тот власний царь йшоу чѣрез йпдноі село на гентові. А там із мліна вівергли млінський камінь на улицьу і так царь ізломіу тінгель до каменя. Закликау старшвиу села і дау рѣсказ: Кидь ми пут трийома дньюма тот камінь ни удретѣ, нудло з вами бѣде!

До третёго дня ушиткі громадьани жѣрили, йак то камінь мож удѣрти. Но пийак йім до розѣуму ни могло прийти. Так дѣжи сѣа позажѣрйивали! Биріуська але дѣѣка прийшла мѣжи них і кажи йім: Не жѣрте ви сѣа ничь, йа бѣду царьйови утповідати.

На третій день прийшоу царь і вопрошати сѣа: Ци удралисьте камінь?

Зміжи ушиткіх дѣѣка отвітуйи царьйу: Наййасьнйіший царьйу! у нас ничь живѣй ни друкъ. Заріште го, то йа го удру.

І царьйови польубиу сѣа ѳвѣт. Прийде дому царь і розмішльати: Йак тотѣ дѣѣцѣ на розѣум могло прийти?

Дасьте йуй друкйи вѣпрос прѣс посла, усе: Йи у мѣни сторічної клѣчѣа; жебѣ ти того попрййала на йидвабнйі нитки.

Дѣѣка послом утказуи царьйови: Йи у нас сторічний плут. Дай ти з пѣого зробіти золотѣй веретѣчо, та попрййалу.

Царьйови сѣа чѣдно зробило. І заже не друкѣго посла д нѣуй із йиднйім на бѣцѣ дѣравим кошѣм, жебѣ она тотѣ дѣѣру заплатила.

Но уна послом уткаже царьйови так: Ничь у нас з воп не плаутѣ на лицѣ, лем на рубі. І кажи послови: Несі кошуу назад до царьйа і кажи му так: Ньай вун віверне кошуу на лицѣ, та йа заплау.

Царь сѣа чѣдовау і дау дѣѣку закликати і дау за йидного офіцира уддати, жи так мѣдрий ѳвѣт давала.

*Зап. в листи, 1896, від дяко-учителя Репал, в Убли, Земплинської столиці.*

Отсе відривок з новелі „Про мудру дѣвчину“, причіплений до Матяша припадково. Пор. Егн. 36. III. Ст. 189—190.

### 4. Про Матяша-кюраля.

У 36. рѣцѣ то бѣло (1856). Та тот Матяш-кюраль зайшоу на трахтірнѣу до Кошиц, та си сказау готовати штири йайца. Йак ізвьѣу —

там було більше панів, не він сам — та написаў цидулку, та полóжнў пут тот портóчок, жи на стóлы було. Їак писаў цидулку, та написаў: Той буў, панóве чéсьні, шчо мéжи вáми штíри йáйця іззыў, Мáтьаш-краль. А йогó повíли схóпити, та забíти. А ун буў мўдрий чоловiк; та вийшоў с трахтiрнi, та си купиў уд йидно́го фўрманá кáтап i йидно́й кóлесо. Та жиби́ буў тотó кóлесо не ныс, бўлиби спóзнали, жи Мáтьаш-краль, áли жи кóлесо ныс, та: бiдний фўрман, мўсьиў кóлесо купи́ти! На трьiох вáртах буў i переiшоў. Так му там мовили: Кiдьбiсь ни ныс кóлесо, та бўўбiсь Мáтьаш краль. Їак переiшоў ўсьи три вáрти, та казаў: Хвáлаш тоби́, Бóжи, хвáлаш теби́, шчом сьа з бiди ментоваў. Їа мўдрий чоловiк буў барз i учéний, та типéрька Бóгу дя́куу за ўсьо благоiи.

*Зап. в листи, 1896, від Стефана Лабанца, в Улицу, Землинської столиці.*

## Б. Про Йосифа II.

Ў оден час царiця хвóра була i царь даў рóскас, штóби кóло бўргу в вóзом ни ходiти. Хотыў царь увiрити сьа, ци рóскас йогó тóчно подёржаний. Сьиў на коньá, пушоў на пóле. На нóли ораў шваб з двомá воли. Кáжи швáбови царь: Кладi воли ў вуз! I вер iс сьа плáтьа, тай царь вер свóйи. Царь облéк швáбове плáтьа на сéби, а шваб цáрьськойи на сéби. I кáжи царь швáбови: Май гáтку на коньá, бо йа iду iз вóзом iд бўргу! I даў швáбови йиден дукáт, обi гáтку маў на коньá. Сьиў на вуз, зьаў батўг у рўки i пугнаў воли iд бўргу. Там пёрша стража, воiяк, кличи: Стуй! сьуди ходiти ни слóбудио! — Шваб не твориў сьа на тотó, гнаў воли дáле. Дрўга вáрта кáжи: Стуй! Тáкже ни твориў сьа. На трéтьой вáрти воiяк побойаў сьа, што iс тóго будé бiдá. Прийшоў iт швáбови, iмиў за руд, i кáжи: Назáд! Но шваб ни твориў сьа. Пóчаў воли батугóж бiти. Воiяк вiдыў, што iс швáбом ни мош порáдити, ўрваў йому з рук батўг i чiтáво побiў йогó нó-плечох ремiнни батугóж. Шваб вiдыў, што сесé ни труфáлка, уберниў вуз i пушоў iт томў швáбови, передáў йому вус тай плáтьа, облéк сьа во свóйи плáтьа, сьиў на коньá i пушоў у бург. Попóлуднью даў призвáти iт сóби вáрти командáнта. Росказаў йому, штóби тоту вáрту, котра стоiнала при бўргу тóйá i тóйá години, штóби поставили сьа пред цáром. Онi сьа поставили. Царь звiдайи сьа от пёрвого: Што сьа стáле при твоiуй вáрти?

Он отвiтоваў: Прóшу пресьвiтлий цáрьиу, одиш шваб йшоў з вóзом в двомá воли. Кли́каўним на нéго: Стуй! Ни хотыў стáти. — Кáжи

другий войак: І йа на нього кликаў, так же ни хотьіў стати. — Кажі третій войак: Йа відіў, што іс сего можи велика біда бути; іміўїим за руд і хотьіўїим обернути вуз, айбо шваб батугом биў воли і гнаў да́ле. Йа тогді ўрваў батуг йому з рук і читаво набіў шваба по-плечох. Тогді шваб обернуў сьа і пушоў собі.

Йак царь ўслухаў усіх трьїох войакуў, тогді вер ісь сьа кабат, тай сорочку і показаў йому плечі — а по-плечох сьльїдно батугї. І кажи: Но, відиш сїне, тот шваб йа буў. Ти йак вірний войак, то́чно йис подержаў рѳсказ, ай другий раз обїс ни биў іт чоловіку такий бесчєсний. — І обдарїў усіх трьїох войакуў.

*Зап. в цвєтнї, 1896, від о. Грибовського, в Заднї, Марамороської столицї.*

## 6. Чому Кошутівці побирають пенсію ?

Чїсарь Франц Йѳзїф догварїяли сьа с Кошутом Лайошом: Йа ни мушу годовати твоїїх жибракуў! — тих войакуў, шчо йому служїли; на них Франц Йѳзїф сєрдїли сьа. — А Кошут Лайош повїдали: Йа мау на своїїх жибракуў гроші. Кидь ми служїли, будуть пєнзїїу братї. Капітан стўїку, гаднаць пїадисьятку, фєльльєр дисьятку, фрайтер золотўїку. І ут то́го чьасу пєнзїїа йї тим, шчо жївуть. І ў Березнум Великум двайї беруть. —

*Зап. в липнї, 1896, від Шїлїпа Опалєнїка в Ворочєві, Ун-гварської столицї.*

## В.

## 1. Циган у царя.

Була у царьїа принцезна йинна. І царь такий рѣсказ даў: Ко-би оту його принцеау росемїяў, за того дасць йї. Ходьать там пани, дужи мудрі луде, айбо ня можут росемїяти царьскѣу принцеау. Найшоў сьа циганин йидѣн такий, шчо вѣн циганин, айбо ни спѣзнати, ож вѣн такий. Йде вѣн до царьїа. Айбо куниў на сьа удѣшчину паньскѣу — і зострітнѣ вѣн учїтильа йинного, шчо йде зо школи. Кажи вѣн: Утки йдетѣ учїтельу?

Та йду зо школи.

Та пѣйти зо мноў, будетѣ ми товариш.

Но, де ви йдетѣ?

Йа йду до царьїа, таї ви пѣйти учїтельу. Будетѣ у мѣни за іноша там ў царьїа.

Прийшли до царьїа і царь йїм даў гостїну, ужѣ вичїрьїу. Йак повичїрьїали, царьскѣа принцеаа лижить ў постїли; кѣло царьскѣойї принцеаа катунѣ стѣйть іс сабльоў із гѣлоў. І конѣць голови свѣчка горїть, царьскѣойї принцеаа, і конѣць нѣг свѣчка горїть. Но, уже льїгѣуть спѣти, тот пан і тот циганин. Айбо ў цѣго учїтель за іноша йї, у того циганина і шчо му росказуйи пан тот, учїтильови, тот мѣситѣ слухати. І царь даў постылѣ тому пану на нѣч. Пан тот ни хѣчи льїгати на постылѣ. Росказаў свѣму іношови тот пан: Унесї минѣ дѣську на пїать мїтриў. Инош мѣсьїу ўнѣсти дѣську: Йа на отѣ льїажу спѣти собї, на дѣську. — Та йак тот пан льїажи спѣти на дѣську? Так: Наладїў тот інош дѣську сьак (опов. пок.: прѣсто до горї) і на отѣ позїратѣ царьскѣа принцеаа. Йак тот пан льїажи спѣти на отѣ дѣську, тко на тѣм гѣдїи спѣти? І вѣн собї льїгѣў спѣти на отѣ дѣську так, горїницѣ. Іс тѣойї дѣськи вѣн ўпаў, бо йак так, йак дѣська д горї?

Тодї царьскѣа принцеаа засьмїяла сьа на тѣм, йак тот пан ўпаў в дѣськи. І такѣ мали мїжи собоў бѣсьїду, ож коли сьа засьмїїи царьскѣа принцеаа, обї тот катунѣ запнѣсаў отѣ, коли сьа засьмїїи. Но, кажи, тот пан свѣму іношови: Іззуй нѣа. Но, ци знаїиш нѣа ззувати?

Кажи інош: Йа знаў.

Но, на ззувай.

Айбо тот інош їмнѣ так ззувати, ги коли ззувать, айбо вѣн кажи: Ни так минѣ ззувати!

Айно йак?

Сьак стань, наспирѣт себї ззувай минѣ, ги коли ногавїцѣ стручай.

Но, інош імію ззувати пана того, айбо інош ни годни так зути пана і пан тот копнуу іноша у гузицьу, тай інош унау, тай убиу рот так на кроу. І тогди царьська принцеза на том сьа засьмійала упійать. Катунá записау тоди і інош того пана: Но, кажи, тот пан іношови свому: Напої мене, дай ми води!

Но, інош приніс води, та дайі напу воду. Айбо пан ни хочі брати так воду. Кажи: Ци так мине побіш?

Айно йак?

Ўльни ми ў рот, кидь йа лежу, зальїи нья.

Інош дау води напу, йак розказувау пан. Ци напиу сьа пан? Ни напиу сьа, лем засморквуу сьа, бо так ни годни напиги сьа. І на том царьська принцеза засьмійала сьа третий рас. Тот пан звідать царьську принцезу: Ци мусить катунá стоати тот коло вас?

Айбо она ут присьвітлого царьїа таку маїи бесьїду, обї ни казала нич, лем тольо, обї казала: Ньи: Звідать її тот пан: Ци мусить тот катунá стоати коло вас?

Она кажи: Ньи.

Но, кидь ньи, най катунá йде собі гет! І катунá пошоу. Звідать унійать: Ци мусить свічка горіти конець голови?

Она кажи: Ньи.

Но, пошоу тот інош панський, задуу свічку. Звідать вон: Ци трэба, обї свічка горіла конець ног?

Кажи: Ньи.

Задуу вон й тоту свічку. Прийде пан іт принцезї, йак уже сьа тёмно ў хижі: Ци мусити ви бути ўкриты?

Она кажи: Ньи.

Но, панїїу тоди роскриу тот. Йак її пан роскриу і пошоу ід ныу спати; кидь ньи, то ньи.

Дау Бѝ день, звідать царь принцезу: Ци лубіш ти того пана?

Лублю.

А ти, пани, ци лубіш принцезу?

Лублю.

Но, ци побдеш ти, принцезо, за того пана?

Поду.

Ци возьмиш ти, пани, моу принцезу?

А йак йа возьму принцезу, кидь моїїу жонї мья Катирїна? —

А то була цыганка. —

Айно шчо ти хоч, пани, за ото?

Там йи коло нашого сила дуброва царьська, та най ми дадугь тоту дуброву на угля спалити.

Но, бері цыганїни, дау ти.

*Зап. в марті, 1896, від Михайла Фотула в Стрийні, Береської столиці.*

Паралелі: Про розсьмішеня царівни див. Grimm, Märchen. Т. I. Ч. 7. Der gute Handel. Т. III. Ст. 23. — G. Basile, Pentamerone. III. 5. (25). Lo scarafone, lo sorece e lo grillo. — Аванасьєвъ, Народныя русскія сказки. Т. III. Ст. 86—88: Несмѣяна-царевна. Т. IV. Ст. 405—406. — Wolf, Zeitschrift für deutsche Mythologie. Т. II. Ст. 197—201. — Wolf, Deutsche Hausmärchen. Ст. 301—302. — Худяковъ, Великорусскія сказки. Т. III. Ст. 85—86. — В. Н. Добровольскій, Смоленскій этногр. сборникъ. Т. I. Ст. 620—622: А цареўни Нисміяни. —

## 2. Про Галичанів.

Бўли ту трійи Польяки зза Бескїда, перейшли ту до нас. А там са тингірица ни рóдить; та у нас їли, далі тингірицьї їсти вареної, гї ў восени, молодойї. Та ў нас так їдять тингірицьу варену, шчо лем зєрньата бїїдають, а гичку завєржуть. Далі Польякум їйден гóрчик тингірицьї, а ўни з гичками поїли. Одобрала газдїньа гóрчик од них, та са звїдуи од них, де гички. А, газдїнько, ў нас тингірица са ни рóдить, та ми ни знали бїїдати, тасми думали, жи то ўшїтко зїсти.

Та нья са звїдовали, ни дужи бїруў с прїсєажникома пїи. Дяколи пїуть, їа повїў, а дяколи нїт. А ўни повідали, жи ў них мусить кáждий день бїруў пїти. Та раз, ў їидной рáно нїякоїї залóги ни прїнесли з валаду їд кóрчми, жиби бўло зашчó пїти. Ачєй прїнесе кирейтуў дайакїй залўх, шчо побєре за царину, абó худобу прїжєне. Та нїчого ни бўло. Прїйшоў хотарьний, та бїруў на нбóго кричаў, жи: За шчо са пáпїиме? Увїдыў качмарь, шчо шчось по вусы бїлой ходїло, указаў бїровум, бїрови на хотарьного, жи добрі хотарь ни доїрать, ани ни їи за шчо са добрі нанїти. Пушоў хотарьний тотó з вууса нагнаїти, а бїруў тимчасом три квартї горїўки узяў. Ўни кáждой рáно пáлинку пїли, та носїли хлїб у кишєни пóзат пáлинки закусувати. То бўла собáка. Прїлудїў їий до качмарьїовойї стáннї, вер собáцьї хлїба і бїруў ўже му лїшїў тóїї пáлинки. Пáлинку понїли і гварьїать: Хотарьний, шчось нагнаў з вууса? Грыцкóву собáку. — Так Польяки на їиднї собáку, шчо по вуусї ходїла, три квартї пáлинки вїпили.

*Зап. в серпни, 1896, від Михайла Пустя, в Збую, Землинської столиці.*

### 3. Як Юраїняки йшли на вимолот.

Йшли трійї в Краївні на вимолот на мадьярський край ў ночі за путьоў. Йіден пан са перевозжуваў в йидного міста на другої та ўїуз с собоў начинья ўсливїякої, пўшку, годнику і доўгий нуш; було много на кочи ўшиткого. Кочиш гнаў кўнми, а пан ізваду са залрїмаў, заснаў на кочи і од нього са пўшка с коча одвервўла, ўпала на земљу; на йидной місто ўпала годивка і доўгий нуш. Годника мала вологий лапцок, шчо са ў почі світїў. Йшли молотцьї позаду трійї, найшли пўшку, али ни знали, шчо тотó йї. Зивали пўшку ў гору із землі. Повідать йиден другому: Йака оде фуйара. Конєць пїўку, так йак була дуплашка, два цїўки, та ўзваў цїўки до піска, жи буде дўти, а другий палцьома перєбїрати, бо то ни така фуйара курта, ги што уни бируть за вуўцьами! Йиден за когута рўшиў на кóминку, пўшка була набїта, тому шчо дуў, та ў зўбї стрїлило. Тот ўнаў горї-знач. Радьать са дваїї: Шчо будеме робїти, кидь Василь ўнаў? Тотї йиден другому гварїять: Ни буї са, Іванї, лем ми дваїї подьмі! Фуйару вєргли, бо то фуйара чортова. Йшли да́ле, вайшли годнику. Ци вїдиш ти, гварить, аде чортова хїшка і чорт ў плуї шєгче? Прустер цїни йиден, удариў по годницьї, бо думав, жи чортова хїшка, шчо чорта ўбїў ў ньуй. Йак биў по годницьї, а нуш коло годники на путї буў доўгий. Удариў по пожи, нуш пўтскочиў ў гору, упаў кунцьом Іванови на голову. І тот зустану. Пан са пробудиў, вирнуў са с кочишом глядати, найшоў живого коло умерлого. Почаў са звїдувати: Шчо ту робїш? Уч напови повідать: Атў найшлисьме чортову хїшку, шчо ў ньуй чорт шїнтаў. Та йа гварїў, жиби йїї лишити, а Іван вильїў розбїти. Йа удариў цїнами, чорт пўтскочиў, таї Іванови голову пробїў. Та ўже, гварить, ни знау, шчо з ним чїпїти! Пан са звїдуїи, ци йї даїякий знак і с тої хїжи? Ни йї нич, лем мотушчя. Пан संबзнаў, жи то з його годники лапцок. А бўльши нич-їсьєти ви найшли? Аде йиден нуш, шчо чорт верх Іванови на голову. А бўльши нич? Йидву фуйару; атам-їсьєми вєрли до шапцу; бо Василья забїла. Указаў папови, де фуйара. Узваў пан фуйару, Нурка зївазу, полóжиў до лóча, даў го до рамгазу, жеби годнику витсїдїў. Та так али йиден в вимолоту ни прїшоў, бо два такой зуєтали, а третїй нушоў до рамгазу. —

*Зит. в серпни, 1896, від Михайла Пустя, в Збуо, Землинської столицї.*

Парялєлі: Чубинський, Труды, II, Ст. 578: Про трїїох жидів і рушницю. — Аєзясєвєв, Народныя русскїя сказки. Т. III. Ст. 505—506. — Твори Степана Руданського. Т. I. Ст. 59—60: Оливо не вадить. —

## 4. Як Верховинець висиджував лошака.

Прийшоў йдён Вирховинець ў варош. Прийшоў ід бабам і ўвідыў, шчо продаўть дінні-грязачкі. Звьідать вѡц, шчо с того йн; вѡн ни знаў шчо с тим чинити і ни знаў, йак сьа то зве. Звьідать вѡн бабу, шчо тотѡ йн. Баба йому на сміх кажи: Отѡ конськойн йайцѣ.

Кажи вѡн бабі: Та шчо с того будѣ йайцѣ?

Кажи йому баба: Будѣ лошук.

Ну, та йак с того лошук будѣ? Ци сиды́ти на нѡм трѣба, ци йак?

Баба дурно́му Вирховинциви кажи: Три мѣсяцы́ будѣш сиды́ти на тѣу́ дини, та висидиш лошукá! Айбо баба ни кажи, шчо то диньа; тай вѡн вірить.

Но, ба́бо, шчо ти хоч за отѡ йайцѣ конськойн?

Пйáтку даш ми! кажя.

Вирховинець ўнѣаў пйáтку, заплатиў. Приньіс домѡ, тотѡ йайцѣ. Жѡна́ кажи йому: Шчѡсь приньіс гáздо?

Ба, кажи, шчѡм приньіс. Ге, кажи, конськойн йайцѣ.

Шчо с того, кажи, бѣди Грѣшьу?

Ба, будѣ же лошук. [Йа ўже так говору, йак Вирховинцы, Опов.].

Та йакже с того лошук уйде?

Шчо мнѣ тотá продайўха казала? Обих сидыў три мѣсяцы, та вѡсиджу лошукá!

Но й вѡн так учиниў. А то бѣло йини ў сынокѡси, коли кѡсять траву, пáшу, геї кажутъ там. Жѡна́ в ним сѣа вадить: Чѡму ни рѡбѡш дáшчѡ?

Вѡн кажи: Нѣйак мнѣ рѡбити дáшчѡ, бо лошук застѣдѣть сѣа, та шчо в нѣго бѣди?

Но сидыў одѣн мѣсяць, жѡна́ дѣжп в ним вадить сѣа, косачѡў наїмать собі, бо вѡн нѣчѡ не рѡбѡть, йак мѣсяць, фурт сидыў, нѣгда ни йшоў. Сиды́ги би шче два мѣсяцы. Жѡна́ в ним вадѣть сѣа: Чѡловѣчи! хоть йди на пѡли сиді собі, та хоть бѣдиш видѣти, шчо рѡбѡтнѣки рѡблять. Возьмі с собоў на пѡли отѡ йайцѣ.

Вѡн ўзѣаў на пѡли, там сѣў, та сидіть на дині. Ба, диньа ўже гнѣий, а дурній Вирховинци сѣдїть. Кажи жѡна́: Дурній чѡловѣчи! Йди собі до чѡрта, ни сиді туй на дини. Ко чуў, обі ўсидыў коньá чѡловѣк?

Но вѡн ўстаў, та зачаў йі доганѣати, бити за отѡ. А то бѣло пут хашчѡў на пѡли. Йак ун ўстаў, диньа некачала долы́ берѣгом і ударила собоў до корчá. А там зайаць ў корчї снаў і напѣди сѣа динѣ і почаў ўтыкати. І Вирховинци ўзрїў на тотѡ і зачаў бїгнути іс пїрид зайацѣа



і почаў го́йкати на жо́ну сво́ю: Но, ка́жи, ко́лько ми ни мно́го сиді́ти бу́ло, та ўже би бу́ лошук бу́, та ўты́к. Ци ві́диш? І здо́ймаў клеба́н і і́міў го́йкати на ньо́го: На со́нька, на! Ну, ка́жи, ві́диш жо́но прокля́та! Ні́гда би жо́ну ни слуха́ти, бо жо́на зводі́тиль; бо ўже ў два ро́ки бу́ бвх то́го ко́нля ўприга́ў, шчо ўты́к уд ньа. Типе́рь, ка́жи, ко́лись так учни́ла, то спраў хоть ми́ні тако́го ко́ня, йак ўты́к.

А она́ ка́жи: Хіба́ е тобо́ў сираў́льу.

*Зап. в марті, 1896, від Михайла Фотула, в Строїнї, Березької столицї.*

Паралелі: Чубинський, Труды, II, Ст. 571 - 573 (перша половина): Жиди та мужик. — Твори Степана Руданського. Т. I. Ст. 44—46: Що то мати, що то діти. — Ciszewski, Krakowiacy. Т. I. Ч. 168. — Манжура, Сказки. Ст. 116. — Иванцкій, Матер. по этногр. Вологодской губ. Ст. 218. Ч. 45. — Jan Świątek, Lud Nadrabski. Ст. 443—445: Jak góral kupił banie za kobyle jaje. — Жите і Слово. Т. IV. Ст. 193. Ч. 8. — Wisła. Т. IX. 1895. Ст. 325. Ч. 3, b: Jak blažen djabelski jajko zajęcze wysiaduje? — Манжура, Сказки. Ст. 116—117: Дурный жидъ. — В. Н. Д. бровольскій, Смоленскій, этногр. сборникъ. Т. I. Ст. 708—709: Баринъ — яму мужикъ параіу — лашадей забѣ пзѣ тыквѣ высаживаѣ. — Materiały antropol. archeolog. i etnogr. Т. II. 2. Ст. 79. Ч. 49. —

## 5. Цигани косарі.

Буў йиде́н пан, та́й найма́ў ко́сьцыў ко́сити, та пайа́ў ці́гани. Ці́гани при́шли до ньо́го на ф́рїштик, даў пан ф́рїштик ці́ганом, зы́ли ці́гани ф́рїштик, ка́жи йиде́н тоді́ ці́ганин: Ци зна́йти шчо, па́ни? Ўже нам да́йти п́ полуде́нок, та ўже ко́сити до ве́чера будеме́. Зы́ли полуде́нок, тоді́ дру́гий ці́ганин о́пйа́ть ка́жи: Па́ни! да́йти нам ўже й виче́рьйу, та ўже пне́сь сѣа до нас ни́ч ни творі́ть! Айбо́ ці́гани вѣ́лл виче́рьйу, та́й шчи со́нщи ни зойшл́о. Ка́жи йиде́н тоді́ ід дру́гому: Фе́рку, ци ко́сиў ти по виче́ри да́коли?

А Фе́рко ка́жи: Угу́, пѣ́ньво мѝй ни ко́сиў ні́гда, та́й йа ни буд́у. Тко́ чьу́ по виче́ри ко́сити?

Польга́ли ці́гани, спля́ть цы́ліій де́нь, ни́ч ни ро́бля́ть. — Дру́гий ра́но по́шли ці́гани ко́сити, ни пне́ пан і́сти. Ни п́и ни ф́рїштика, ни о́бїда, ці́гани голо́нны. Айбо́ пан по́полуньчу ў́ пѣ́ать часо́ў ўза́ў со́бі кнш і́с сїром, та́й ко́су, та́й при́шоў і́т цы́ганом. При́йде, а ці́гани д́ужи йѝ́кауть, та́кі голо́нны, шчо... Пан ўза́ў ко́су, по́чаў ко́сити і́ ка́жи т ці́ганом: Нако́сь ма́рга ро́битъ, та́й і́с траво́ў жи́йї; аву́ байл́йме й ми па́сти траво́у!

Почьали пасти. Цигани траву мнуть, а пан ұзбау книш пут плечё, шчо ўкусить книша, схилить сьа, ож вон траву пасё, а вон книш пїсьть. Цігани дўмауть, шчо й пан траву пасё і кажуть: Ей, пãдочку, ми ни гõни с сим жїти!

А пан кажи: Ба, мицьї прийайи.

Йак ізьїу книш пан, пãпїу сьа водї, та ўзбау кõсу, та кõснь.

А цігани хõдять гі пїãньї.

Кажи пан: Но, цїтьти цигани, йду йа домõ, та зажену за вãми кõчпша в возом, обї вас скõро домõ прївїс.

Пушõу пан домõ, росказау кõчїшови, шчõсби чинїу. Кõчїш упрїйãг кõньї і прїйшõу іт цїганõм і ўбернуу там кõло дўба, а кõш прїйзау ід дубõви. Цігани носьїдãли ў кõш; Кажи кõчпш: Ци ни кївати кõньї?

Циганїн кажи йїдён: Кам май скõро женї.

А дрўгвї циганїн кажи: Помãлу, помãлу, бо дўшу з ньã ўжиншї.

Рўшнїу кõчїш кõньї, а цігани опетãли с кошõм. Бїуть тõго, шчо казау обї скõро гнау кõньї; убили тõго на смерть. Ужє тот ўмер, та шче мертвõму кажуть: Ге, де кõчїш, та там бõли би ми ўжє булї.

Прїйшлї там цїгани ў двõр пїшї, зайдуть до хїжї до пãна, таї мãти йїм з нїми, цїганка. Айбо двї слўжнїцї занесуть йїннїу тѣпшу пасулы цїганõм. Цїгани йїдьãть. Айбо за тим занесуть кїсто. Цїгани кажуть: Ей, пãни, вãшї сокачкї звãли варїтї, ай ни звãуть, йак на стõу давãти. Нам наўперши бõло датї кїсто, а потõму пасулу. За кїстом занесуть мнãсо. Цїгани би йїли, ай ўжє ви бїрууть; айбо йїдьãть на-силу. Йак ізьїли мнãсо, занисё пан скльãнку с пãлинкõу. Цїгани сьа дўжи насёрдили: Ви, пãни, ни звãйити йак давãти на стõу! Цїгани пїють і пãлинку, ўжє за йїдїшьãм, айбо похворїла йїм сьа мãти. Кажи йїдён циганїн сїну собї: Бїгãй скõро до попã, таї кажи, обї прїйшõу мãтьїр ўсповїдати, та наўцїльу му топõр!

Прїїде цїганїн до попã, стўпнїть у двєрї, а пõп крїшнїть сїр. Цїганїн, шчо мау сьа покловїтн, а вон кажи: Брїндайї пãни!

А шчõсь прїйшõу?

Ужём забуу; чим йїм сїр увїдїу, дõраз йїм забуу.

Урїзау му пõп скїбу сїра: Ну, ўжє звãу, чом прїйшõу тнпєрь. Так наш ньãньõ наказãу, обїсьгн прїйшлї топõр ўсповїдати, та ньãньõ вам мãму наўцїлнть.

Пõп ўхõпнїу кошчўр, нагнау цїганїна. Прїїде циганїн домõ, звїдãть цїганїн сїна, отець му: Ци йде пõн?

Айде!

Та йакнсь казау?

Так ги ти казаў, обі прышоў тонёр ўсповідати, та му маму наўцэліш.

А старій сьа россёрдиў: Ци йа тобі сьак казаў? Узваў клопачь, бий цыганіна.

Типёрь ўже мама ни ўміраць; йак іі спрыячеме, тоді поду опіаць, та іньчак скажу, кажи цыганія; йа ни годин кождому ўгодити.

*Зап. в марті, 1896, від Николи Проця, в Дусині, Бергськой столиці.*

Паралелі: Аванасьевь, Народныя русскія сказки. Т. III. Ст. 473—476. — Твори Степана Руданського. Т. I Ст. 68—69. Ч. 36. — Рудченко, Народныя южнорусскія сказки. Т. II. Ст. 191—192: Про цигана (а, в). —

## 6. Циган у монастири.

Буў йидел цыганін. Дорадіў сьа так, шчо вон йде ў монастёрь, та стани за черцьа. Прийде ў монастёрь: Паи гўмен! прийміть мине за чёрцьа, бо йа робіти ни годеп, а такім чьуў, ош чёрцьам дужи добри: робіти ни трэба, йісти, піти йи, та йа буў би тот.

Гўмен кажи: Та йа тьа прійму. — Заведе його ў йинну возарню: по, сисе тьоа хіжа буде! Замкне цыганіна ў возарни за три нни. Третього пльа понаудвичір оксло чотіри часи пополуньбу прійде гўмен, отворить возарню, а циган стоїить сیره возарні, та жве тріску ў ротьі, голбден. А шчо ти, цигани, робиш?

А шчо, паночьку? Ге, жву тріску, обім ни забуў йісти. Ой, кажи, йду йа собі гет, ни хочьу йа черцьом бўти.

Ўйшоў вон того сила цыганін, а йидія йагир виде йинного пса старого, хочи го забити с пўшки, бо старій.

Кажи цыганін: Ой, паночьку, де ви того пса ведете?

А, хлїши, де го веду? Веду го гень там на поли, та ўбїу го с пўшки.

А цыганін кажи: Прόшу вас, не бїйте го, не бїйте; анўш поведьїть го ў монастёрь, та там самїй згїне з голоду; ви трэба го бїти.

Так цыганіна пайїла бїда там, ож мїрковаў, шчо й пс там здохне з голоду.

*Зап. в марті, 1896, від Николи Проця, в Дусині, Бергськой столиці.*

Паралелі: Етнографічний Збірник. Т. II. М. Дикарів. Ст. 22:  
Циган монах. — Аванасьєвъ, Народныя русскія сказки. Т. III. Ст.  
478—479. —

## 7. Як циган свою маму ховав.

Пушоў циганин на роботу ў полі, найшоў зайаца ў насупі, пры-  
ныс до пана: Паночку, купіть ў ня зайаца!

Та штобі ти хотыў за зайаца?

Два золоты.

А де яа тобі дам два золоты! Сэрце, будь здороў, йди собі гет!  
Ўйди циганин вонка: Ба што тотό мины пан казаў: сэрце? Яакόйи то  
слово? Вёрне сьа зьвiдати. Паночку великомόжний! Тотό знау, шчόсти  
ми казалі, будь здороў, ож обiх буў здорόвий, ай онό тотό ни знау,  
яакόйи то слово: сэрце.

То, хлόни, велiкόйи слово. Отό такόйи слово, гейбим ти йиден зо-  
лόтнй даў.

Ага! кiжи циганин, онтипёрь яа пан! Йде путьом, та ўсе лiчить —  
сэрце: кόлько сэрцюў повiсьть, тόлько золотiх. Типёрь ни бiду ро-  
бiти нич!

Раз ўмре ў циганина мати. Пiдe циганин клiкати на опровiд, по-  
грiбiти маму. За пiадисьiть золотiх опровiд.

Ци ў теби суть грiшi, циганини? зьвiдать сьа пан.

Ви за грiшi ни зьвiдайти, ў мени дiста грiшнй!

Пiшли, ўправили опровiд за пiадисьiть золотiх. Идуть ўтгам, про-  
сить пан грiшi.

Яа пiану учiтелеви май пiрше дам. Пiане учiтель! Шчо яа вам  
дiужен за опровiд?

Пiять золотiх.

Яа вам ни пiять дам, ай сьiм золотiх, бо яа сьа з вiами ни  
токмiў.

Улличiў сьiм золотiх. А вам, паночку, кiлько?

Та ти знайши кiлько.

Дiршти долiнi.

Циганин ймиў за рiку: Сэрце, йиден золотнй; сэрце — два, трп,  
так дiле; пiадисьiть i два паличiў i тодi кiжи: Айно, кiжи, два ми  
ўбернiть назад, бо передиўим вам. Та загнуў гiлову, та пiшоў.

*Зап. в мартi, 1896, вiд Николи Проця, в Дусинi, Березькiй  
столицi.*

Паралелі: Твори Степана Руданського. Т. I. Ст. 70: Циганський похорон. —

## 8. Як циган заробив шатя і до церкви пішов.

Другий циган зась такий буў, зась прийшоў до пана: Паночку! кидь би ми купили червѣньї нагавицьї, червѣний лаїбик, червѣньї чѣзми, червѣну шапку, та сто палиць бим ўтримаў! Пан повіў, жи купить. За чьаў пан трепати цїгана. Ўтрипаў му 90 палиць, цїган утьук. Йак сьа загойїў, цїган нават прийшоў: Паночку! тотó жим казаў, та би ми купили, та ўтримау сто палиць!

Но, тадь казаў йим ти, жи купиу, лем тримай. Так пан ўбиў 99 на цїгана палиць. Цїган сьа схониў, та ўтьук. Йак сьа загойїў цїган де ў мїсьаць, прийшоў нават до пана. Шчо ту цїган прийшоў?

Тать того, шчьом казаў, знають, жибї ми купили; та приїашти мивѣ, паночку, мотузом, бо йа зась ўтечьў.

Йак цїгана пан приїазаў, ўтрїскаў сто палиць, та тогдї пустиў го: Но, пой зо мноў до сабова! — То ў вѣроши десь бўло. — Та ўбраў собї цїган такої шатя, йак би лем ўросло на ньум і забраў сьа до церкви. Увойшоў до церкви тогдї, коли нуп нѣсли чьашьу, а льуди тогдї кѣждий кльѣкнуть, бо так приписано; а цїган дўмаў, жи то шїрид ним так кльѣкли льуди, та кѣжи: Льуди, ни кльѣкайти, йа ни ўсе таким паном буў!

Ут тогдї цїгана почьали льуди закликати: Ти дурний.

*Зап. в липни, 1896, від Филипа Опаленика в Вороховї, Унгарської столицї.*

## 9. Як циган з паном обїдав.

Йндѣн пан дўжи буў лукавий; нїхто д ньóму ни муг увойтї, бо кѣждого ўгнаў воп. Йндѣн цїган залўмаў собї там приїтї до того пана. І утвориў дверї, тай пан його ўзрїў: А шчо цїган?

Йой, паночку, шчо би то сьа стоїало такий дѣраб зóлота, йак йидна цѣгла?

Пан сьа зрадоваў, жи ў цїгана йн зóлото, ай ни казаў пан, жи: Укажи цїган зóлото! — лем сьїў іт столови пїти, йїсти с цїганом

зачьаў з радості. А барз брыткій буў цїган і цўндравий. Ёак цїган сьа наййїў, напїў і тогдї пан кажи цїганови: Укажи снєсє золото!

Та ў мєни, паноцьку, ни йи, йа лем сьа прийшоў довідувати, жи шчобі сьа стоїало, кідьбі було.

Так? Ну, чєкай.

Тогдї собі ўзьаў пан карікаш, двєрї заригльваў, обї цїган не ўтьук; тогдї трїєни по цїганови. Шчо маїи цїган йбїкати, а вун лем скочить, та крїкне: Ей гў! Пан побїгне у дрўгу закутїну, там трїєне цїгана карікашом; цїган скочить, та зась загбїкать: Ей, гў! Да с пїать-дїсьаць карікашўў утрїнаў пан на ньбго, аш с цїгана кроў гикла: обї ти знаў цїган, йак йти іт панови брєхати! А чїльаць панова дўмали, жи й пан сьпїваць с цїганом, та пан сьа тим ганьбїў, шчо с цїганом йїў такїм брыткїм; та утворїў двєрї, кбннуў цїгана, таї ун пушоў.

*Зап. в липни, 1896, від Пилипа Опалєшика в Ворохові, Улварської столицї.*

Паралєлї: Чубинський, Труды, II, Ст. 647. Мужик і пан. — Житє і Слово. Т. III. Ст. 70. Як то циган штукою наїв ся. —

## 10. Пан і циган на ловах.

Йндєн пан пбшоў на задаску на зайацьї. Аїбо інєн дє зайацьа найшоў, там і цїганїн буў. Пан стрїлїў ў зайацьа, та ўбїў зайацьа с пўшки. А цїган вер вїлами ў зайацьа. Цїган дўмаў, шчо вбн вїлами заблїў зайацьа, а то пан с пўшки. Бирє пан зайацьа, аїбо цїганїн ни дайї. Огб, ни так дїло. Йа зайацьа ўбїў з вїлами! цїган кажи.

І пан кажи: Кить так дїло, ти кажиш, шчо ти зайацьа ўбїў, та ни так чїсьїм. Пой до мєни, та зайацьа ончїєстїме, йа дам зайацьа краснб спєчї, та на рано котрбму сьа маї краснб будє снїти, тогб будє зайаць.

Пан пбшоў, та лїг, та снїть. Аїбо цїганїн ни спїть. Усє позїрать, цн дбраз зайаць іспєчєннїй. Ёак сьа зайаць іспїк, цїганїн унбаў зайацьа, таї зьїў, таї лїг снїти. Рано поўставїли, ўстаў і пан і цїганїн. Кажи пан: Но шчо цїган, шчо тобї сьа снїло?

А йа ни кажу наўперш; онї най наўпєрше кажуть. І пан: Хлбпн, мнїнї сьа снїло, шчо йа буў на нєбї.

Но, таї мнїнї сьа так снїло, гєйбї йа вас вїдїў на нєбї. Йа собї подумаў, шчо пан дєбн ўжє із нєба збїшли зайацьа йїєтї? Йа зьїў зайацьа! Таї загнуў гблову таї пбшоў.

*Зап. в марті, 1896, від Николи Процл, в Дусині, Бергської столиці.*

Паралелі: Oesterley, Gesta Romanorum. Ст. 436 438: Quod est vigilandum contra fraudes diaboli, ne nos decipiat. — Petr. Alphons, 20, 1—8, Schmidt, ст. 63; 17, ст. 120. Paris. — Vincent. Bellovac, spec. mor. 1, 1, 26, ст. 100. — Bromyard, E 8, 14. — Scala celi, 73 b. — Hist. Jeschun Nazaren. ed. Huldsich, 1705, ст. 51. — Luscinius, 161. — Camerar. 212. — Nugae doctae, 146. — Demierit. ridens, 1689, ст. 187. — Enxemplos, 27. — Ysopo coll. 5. bl. 152. — Scelta di facezie, 112. — Giri Cinthio, Hecatomm. 1, 3; нїм. 1614, 12. — Facezie del Gonella, 1616, 28. — Coctoiment, ст. 127. — Le Grand, 1, 322. — D' Ouville, 2, 353. — Facéties et mots subtils, 24. — Nouv. contes à rive. 273. — Facét. journ. 152. — Boner, 74, Zürich, 1757, app. 4. — Selentroit, 97 b. — Dunlop. Liebr. 280 — Sindibad nameh, 35, ст. 175. — Mesnevi, Kairo, 1835, ст. 705, 2, 288. — Hammer, Rosenöl, 2, 303, Ч. 180. — Benfey, Pantschatantra, 1, 493. —

## 11. Чому цигани не сповідають ся?

Идѣн цїган ни хотьуу сьа нїколи сповїдати, бо ни догавьау, жи наи маленько дауть причьасьтє. Загнали наи церкууника, жиби вун приишоу сьа сповїдати: вєце дадуть наи, ги другим льудьом, тоби.

Тот ұзьяу с собоу хлопчїска такого с сїм рұчного, жиби й того сповїдати. I так наи росказали церкууникови нарисильвати хрїву i вуцтї сильного ұсїпати там i наприги. Йак приишли причьасьтє брати льуди, а цїган йшоу найваду льудї. А ў другум було зготованой про цїгана, ни там де льудьом. Позад цїгана йшоу хлопчїсько його; та ўже йак принєсли тото цїганови причьасьтє, та добру лошку нарихтовали, влику; ай так му наи сказали, наскоро прожєрти, бо грїх пльунути. Цїган скоро прожєр; ў грудьох спекло: хрїн, оцєт, наприга — ни годни прогварити, лем огак робить по грудьох (опов. показує: тре сьа), жи пичє. Колись неколись прогварїу, жи ни трєба тьлько малому хлопчїскови дати ги йому, бо го сьа ұраг їмїть. Потому цїгани ни хотьать вєце причьасьтє.

*Зап. в липни, 1896, від Пилипа Опалсника в Ворочовї, Угварської столиці.*

Паралелі: X. Sadok Barącz, Bajki, Fraszki i т. д. на Rusi. Ст. 36: Cygany. —

## 12. Піп і дяк.

Ссёрдяў сьа пѡп із дьаком. Пѡшоў дьак читати апѡстол на слўжбі. Пѡп гѡйкатъ: Ни тот апѡстол! Дьак чѣтатъ. Опѣат пѡп: Ни тот апѡстол. І дьак тоді оберне сьа і кажи д лўдѡм: Но лўде чѣсьны, ци ни сесь наш апѡстол? — Чѣтатъ дѣле. Кажи пѡп: Переступи. Вѡн чѣтатъ. Опѣат пѡп: Переступи! І тоді дьак на вѣмльу апѡстол, переступить ногѡў. Но, лўде чѣсьны, ци ни переступиў ѣим? А то бўло ни так переступити, а ѣидѣн пунт ўлишити, та дѣле читати. Дўматъ собі дьак: Чекай, наўчы ѣа ѣ тибѣ.

На дрўгий тѣждень ўнайшоў пѡн собі ѣивангѣлїи і пѡшоў кадити цѣркоў; а дьак пѡшоў, ўнаў зѣлошку с кнїги, переклаў дѣле. Прийшлѡ читати ѣивангѣлїи, а оно ни там зѣлошка, де вѡн поклаў. Пѡп глѣдатель, та ўсе кажи: Речѣ Гѡсподь! — Перевѣртатъ ў кнїзы, та ўсе: Речѣ Гѡсподь. А дьак заклїче іс крилѡса: Татъ най ўже речѣ, шчо мѣи!

*Зап. в мартї, 1896, від Николи Проца, в Дусинї, Бергської столицї.*

Паралелї: Драгоманов, Малорусскїя народн. пред. и розказы, Ст. 166 Ч. 52

## 13. Піп і посестра.

Ходїў пѡп до одвоїи посѣстри, до Марїїи. І ходїў так ўсе на нїч д нїў. І таку бѣсьїду мали: Шчобїсь дѡти ни ѣшоў до хїжї, дѡки ѣа ни ўїду вѡц, бо мѡжи гѣздѣ будѣ кѡло мѣни. І мали бѣсьїду, дѣби стоїаў пѡп, ѣак прїїде. Кѡло хїжї булѣ близ колїшнѣа: Но, там обїсь стоїаў, пѡни, дѡки ѣа т тобі ни прїїду. Но, вѡн стоїаў пуд колїшнѡў. А там кўри ночувѣли на пѡдинї. І унѣ д нѡмѡу ни ўїшла, бо гѣзда бўў дѡма. І пѡп сьа на нѡу твѣрдо прогнѣваў; Но, ѣак ѣїў датї знати, ож ѣа там бўў? Но, прїїшла видѣльѣа, прїїшла попѡва посѣстра до цѣркѡви, а вѡн зачѣў сьпївати так, обї ѣого посѣстра розумїла, ож вѡн там бўў, і кажи:

ѣа стоїаў пуд дѣхом,  
А минї сьа ни ўтворѣхом,  
Минѣ кўри присїрахом!



А она стить сьа: Во і мйа Отца і Сина:  
Гриць буў дома, Гриць буў дома.

*Зап. в марті, 1896, від Михайла Фотула в Стройні, Бергської столиці.*

Паралелі: Chelchowski, Powieści i opowiadania ludowe z okolic Przasnysza. Ч. I. Ст. 233—234. —

## 14. Піп і невіста.

Прийшла йидна невістка сповідати сьа. Ёшиткі гріхі пану сказала, по шчи за йиден гріх знайи, айбо ни кажи пану, бо ганьбить сьа казати. Кажи пан: Ци сказалась ёси гріхі?

Кажи: Паночку! шчи мау йиден гріх.

Та йакій майиш гріх? Повіж, ни ганьби сьа. На сповіди мош хоть шчо повісти. Ти дурна, повіж.

Кажи: Паночку! Ё ночі сьа ёсикау.

У, дурна! йа нираа пердну ё цёркві, тай нитко ни знайи.

Кажи: Паночку! Йа йім ісшчу кошўљу за ото, оби нікому ни повіли, ож йа сьа ёсикау ё ночі.

Цятъ, кажи, ни повім нікому.

Но чекать пан йидну пидыльу за кошўлю, айбо ни йи. Чекать і другу, по, чекать і третью, кошўлы ни йи, шчо она обіцала. Айбо ладить сьа ё цёркві співати на службі йу. Прийшла она до цёркві на службу, а поп зачаё співати так, оби сьа догадала:

Сикўля, сикўля! Де мойа кошўля?

А она йому: Во імйа Отца і Сина...  
Ти проклятий псарью!  
Ходиш і пердиш по олтарью.

*Зап. в марті, 1896, від Михайла Фотула, в Стройні, Бергської столиці.*

## 15. Як баба сповідала ся.

Ни сповідала сьа йинна баба за сім рокю. Назбирала за сім рокю сім золотих. Но, йде она на сповідь, йак назбирала. А ё том силы ни

було по́па, де она́ була. Йде она́ на дру́ги си́ло так гі́би типе́рь при́д ви́лікодним. Ру́бать чо́ловік же́рдя на горо́дину. Ка́жи: Де ти йдеш, ба́бо?

Йду́ сьа спові́дати.

Ба́нко, ни йди ти, йа́ у́спові́дау ти́бе.

Ка́жи ба́ба: Ци́ ўни то́то, пан привиле́бний, шпові́дауть?

Ой йа, ба́нко, спові́дау, йа; бо ўйшо́у туй же́рдя ру́бати, та́й ко́тро́йи йде чилъа́дња, та́й йа́ у́спові́дау, оби́ ни фара́длува́ло до це́ркивни́ ў си́ло.

Ци́ ўни то́то пан привиле́бний, даў би йім Бѡ́ бла́го?! Йа́ на́жби́ра́ла па́ну привиле́бному́ сі́м го́лді́ў о́дди́ка на спові́дь.

Па́ну ні́гда сьа за спові́дь ни плати́ть, айбо́ ба́ба ду́рня́ була, та́ на́зби́ра́ла по́пови́ сі́м зо́лоті́х на спові́дь. Ка́жи то́т чо́ловік, бо вѡ́н ни́ буў пан, а чо́ловік про́стий: Ану́ ба́бо, де оті́ суть гро́ші? На́й йа́ по́лічу!

Ба́ба ўва́ла гро́ші, да́ла йому́ по́лчи́ти і вѡ́н ўза́ў іт со́бі. Шчо́ вѡ́н то́гді́ ўчи́ниў? По́шоў і ві́рубаў со́бі же́рдь йинну́; же́рть то́та була́ и́во́ва. Но, по́й сьуда́, ба́бо, бу́ду́ тьа спові́дати! На́йшоў йинно́го гра́ба: За сьо́го гра́ба і́мі сьа, ба́бо, руко́у, йа́ то́бі бу́ду́ про́водити, а ти оби́сь говори́ла за мно́у. Но, говори́ сьуда́ ба́бо: Же́рдь и́во́ва, ба́ба зми́йѡ́ва. Спові́дала сьа ба́ба ко́ло зиле́ного гра́ба. Спові́даў йі́ по́п Го́рка, сі́м зо́лоті́х ни́ двѡ́рка. Же́рдь и́во́ва, ба́ба зми́йѡ́ва.

А ўсе́ то́гді́ ба́бу у́тне́ же́рдя́оў. До сі́м раз і́ї́ про́водиў за сі́м зо́лоті́х. Ка́жи: Спові́дала сьа ба́ба ко́ло зиле́ного гра́ба. Спові́даў йі́ по́п Го́рка, сі́м зо́лоті́х ни́ двѡ́рка. Же́рдь и́во́ва, ба́ба зми́йѡ́ва!

І по́шла ба́ба до́мо́ с спові́ди то́йі. Ду́жи тьа́шко но́шла, бо ба́ба хвѡ́ра, по́біта. Зві́дате́ ма́му до́нька́: Ма́мко, шчо́ вам йи́, шчо́ ви та́кі хвѡ́рі?

Іді́, ка́жи, пе́сьа ды́ўко, ци́ ти ни́ зна́йши, ко́лі ти сьа спові́дала?

Ба́ба легла́ со́бі на по́ч хвѡ́ра, кре́пки ду́жи. За́йшла́ ко́ло не́йі до́нька́, чось тра́ йі́́ було́ на ні́ч; до́туліла́ сьа до не́йі: Йѡ́й, ка́жи, пе́сьа ды́ўко, йди́, шчо́сь сьа до сьа́то́го тьла́ до́туліла? Бо тьло́ бо́льа́шчейи́, ни́ до́тульа́й сьа до пьа́, бо йа́ сьа́та.

Ни́ зна́ли за ба́бу, йа́ка́ она́ сьа́та. Зві́дате́ сьа до́нька́: Ну, ма́мко, де ви сьа спові́дали?

Іді́, пе́сьа ды́ўко, ци́ ти ни́ зна́йши, ко́лі ти сьа спові́дала, йа́ка́ ти?

Йа́к була́ ла́скава, то́гді́ ўка́зала ды́ўцы́, йа́к она́ сьа спові́дала. І так ды́ўка́ зна́ла, йа́к сьа ўспові́дала і́ почьа́ла́ сьа з не́йі на́сьміва́ти.

*Зап. в марті, 1896, від Михайла Фотула, в Стройні, Бергської столиці.*

## 16. Як дівки молять ся в осени.

Коли прийде Покрови, тогді наші дівки так молять ся Бóгу: Ой ти святий Покровеньку, покрий мійу головеньку. О ви святі апостоли! Коби йа спала с своїім гáздиком на по́стили. Ви, кажи, святі! Коби йа вітци ўзвата. І ти святий Филип! Коби йакій до нѣа прилип!

*Зап. в липни, 1896, від Митра Бочка в Солочині, Бергської столиці.*

Паралелї: Grimm, Kinder- und Hausmärchen. Т. II. Ст. 219  
Dat Mäken von Brakel. Т. III. Ст. 215—216.

## 17. Проворний візник і пан.

Буў йиден пан іс паньоў, та паньі пушла до кунельоў, бо шчось хвора була, а пан дома опстали. Та повідаць кочішови:

Кочіш, приведеь ми йидну невісту.

Даў йому пйаць золотувок, шчобі му приўйуў йидну шумну невісту, а кочішови дваццать грецаруў. Али кочіш дужи жаловаў за пйаткоў. Буў лем рад, кибі нивісты дваццать грецаруў, а йому опстала тотá пйатка. І повідаць:

Марію, одде пан загнали дваццать грецаруў. А ўна його віганьбила і його спровадила гет. А вун йшоў, та ўже журиць са: Ни даў-им нивісты пйатку, та мўшу панови виддати! Іде за путьоў, та са журиць. Зустрітву барс стару цигáнку, бритку і чорну.

Де ви ходили кочіш?

Ходіў-им глѣдати панови невісту.

А цигáнка повідаць: Ци ни ўзѣаў бись мене?

Та кўлько нивісты пан обіцѣаў?

Дваццать грецаруў.

Тай йа за тўлько пўйду. Али так повішти панови, шчобі лампу не палиў; а йа мѣленько почекау, йак са дужи стемцьїи, та на бівоўно прійду.

Прійшоў кочіш т панови: Но, ци буде даштó? Ци узвала Маріѣа пйатку?

Їзв'яла.

Прийде на бізоуно?

Прийде, лем мало почекайте, бо маїи дому роботу.

Зарас са стемв'їло, утвориў к'очїш дв'єри і пустиў циг'анку. Пан са арадоваў, х'опиў і верг н'оу до постелї. Учиниў свой д'їло і опц'їловаў Марїїу, ч'єйби другий рас прийшла. Запалиў пан лампу, увїдыў Марїїу: то циг'анка така, як чорт.

Їбїх до маштал'ньї нан к'очїша бїти. К'очїш повіў, кидь го рас пан ударить, та повісьть п'ани, жи пан іє циг'анкоу д'їлаў. Пан са вит того налудїу, повідать: Мїшку, ф'рас би тиб'є улапиў за моїу п'ятку. Ни слуг'а ти муї, лем до р'ана. На другий день закликаў пан слугу: На тобї твоїї гр'оші, а їди гет.

Уз'яў Мїшко гр'оші, пушоў іт п'ани до купельуў.

Шчо ту р'обиш Мїшку? п'итать го са п'анї.

Уж'є н'я удогнаў гет пан.

Та шчо за причїна, же ти ўже три р'оки ў нас, а ти шче хїбу ни маў ани рас.

Каз'али ми пан, шчоби-м їїм купиў малої к'урча на пол'їрку, а їа їїм купиў стару к'урку.

Шал'єний тот пан. Кв' була їа дома була, обї їа му тоту к'урку приладїла, таби маў і па два р'азї їїсти, а з малоого к'урчати лем па раз. Туй будь Мїшку коло м'єни, ти їшчї про тото ни п'їдиш од нас.

Прийшоў пан за п'ан'оу до купельуў: Цо ти ту р'обиш?

Ни крич, муї п'ани, ни їи за шчо крич'ати. Ун тобї, п'ани, добрї учинїу, а ти їому зле. Ун нам вїрно служиў, а ти го гет прогнаў. Ти їому даў дваццать гр'єц'аруў, жебї ти купиў малої к'ур'їа, а ун тобї купиў велику к'урку. Тот'а винов'ата, шчо варїла, бо зле приладїла. Як їа буду дома, як їа тобї приладжу, ни будиш ти Мїшку бїти.

Праўду маїиш моїа п'анї.

Пристаў паи па тото, жебї Мїшко шчи служиў, бо Мїшко добрї ав'аїи брех'ати і од п'ана гр'оші братї.

*Зап. в листи, 1896, від Михайла Пустая в Збую, Землинської столицї.*

## 18. Парафраза гласів.

### I.

I. Ци їа ни була газдїн'я, ци ни господїн'я? Три заградї, одна дїн'я. Ц'їло льїто поливала, їинну дїнью ўкохала. А свин'я с'я запикала і тоту ў н'я дїнью здемїкала.

II. Ци чуйши ти, Івани, йак твоїа жона сьпівайи? Озьми собі тот прут, шчо із ним мак тругь, та нажені йїїі ў тысний кут.

III. А квидь би хотыла ўмерти, намочити мотус, та треба йїи потерти.

IV. Сидить козак над водою, тримать наху пут тримойу. На козиці проривайи, долю свою проклинайи. Дале мойа нишчаснайа, жона ў ня пикраснайа. Чужі жони йак ластоўки, мойа йак жидоўка. Дала йїсти биз обруса, сама сьїла йак закуса. Дала йїсти, дала пїти, сама сьїла ўши бїти. Убїла вош на варьїусї, замїшала кашу ў мисї. Лўде гварьїать, ош то свиньа, а ош ото чортова газдиньа.

V. Стрїтиў черч бабу на леду, понїтаў бабу с переду. Дьакуу ти пани черче і твоїму доўгому животу, шчось мине понїтаў таку мїзерну сироту.

VIII. Господи мой, Господи, ашчи ўзїйду на гроб мой, там увїжду дом мой. О гроби ти мой гроби, землици, ти дїме мой. Камениїи сосїди мойї; травїцьа, ти одїждо мойа, а чирвачки госьтї мойї.

Подїбну пісню, як ся, сьпївають у нас на похоронах.

*Зап. в мартї, 1896, від Николи Проця, в Дусинї, Березької столицї.*

## 2.

I. Ци чуйеш ти Івани, йак ти жїнка в коршмі сьпївайе? Ай, возьми ти довгий прут, та нажені своїу жїнку ў вузький кут. Ци ни газдиньа, ци ни господїньа? Пўпуд турнац [хїжу] вода тикла, позад водї хлыба ни пикла. Хлыбиць йуй са не здаваў, пўпуд кўрку мазур бїгаў.

II. Стоїт козак над водою, дїржит козу пуд собойу. Над козойу рубайе, долю своїу проклинайе: Дале мойа нешчаснайа, ў мїни жона пикраснайа. Дала їсти биз обруса, сама сьїла ги покўса. Йа гадаў же то сьвїньа, а то мойа господїньа.

III. Ужє трї-дни, три недїлы, йак ми жїнку синьугї (комарї) розїїли, тай горїзд ўчинїли, што бїду зайїли. Коли ўмирала, та отказувала; на попа вуздў, на дьака пвздў, а на громаду тото, што згаду.

VII. Бо ти горо високайа, каменю, лупай сьа;  
 Далаж мамка за нильуба, сьвїту коротай сьа.  
 Далаж мамка за нильуба, сьвїток ми коротат:  
 Минє газда шуганит, ни бїе, лишє наполошнт.

VIII. Ішоу чернець з монастирьїа, стрігнуў йнго другий чирнець :  
Откүду ти брати черчи грядеш ? Чи мати ти умерла ? Уже твоя мати  
черчи дауно умерла.

*Зап. в липни, 1895, від Юри Химчука, в Голятині, Марамо-  
рської столиці.*

Гласів не зазначених тут (I, 6, 7 ; II, 4, 5, 6) ; оповідачі не при-  
гадували собі.

## А П О С Т О Л.

Премудрость ! Ныйякого Апостола чтеныи. Воньмі !

Братіи, не ходи по ханничу, не дері шматіи, бо йак тото по-  
дереш, чорта собі збереш. Нушла синицьа до попады на мучицьу, по-  
падыа узьала полбицьа : пек синицьу по колыицьу. Синицьа полетыла  
аж до самого мурья. Там піп, йак бобовий сьнип : очи з пудпорами,  
ауби з нашчоками. Буў йим у Рімі, буў йим у Будини : так ми сьа ві-  
диг, што не буду пасти гольятницькі свичи.

Мір ти. Аллилуйа.

*Зап. в липни, 1895, від Юри Химчука, в Голятині, Мара-  
мської столиці.*

## Посьміховини.

### I.

Буу поп Василик, маў кобилу сіву ; поїхаў на страсти, Божи  
тибё, кажи, кобило прости. Кобила умерла, копігачи двери путперла.  
Луде гадауть, ош тото миньі шкода, а тото миньі виліка нагорода. Із  
заяних ног бандолети, а с пирённых пістолети ; с хвоста сито, із гу-  
зицьі трумбіта, іс шкатулёу окуляри, іс копит драбицьки, іс гиндяха  
цисарський бубен, іс кишки попови на кадилниццу, із голови лампу,  
із ух війачкі, із очий годінки, із рота верша, із зуббу торники, із йа-  
зика попади на пранник.

### II.

Дбачи, кажи, дбачи ! А што попи ? Ци пригнаў ти, кажи, дробні  
бегегё ? Ни обих пригнаў, кажи, дробні бегегё, а йишчі опстали ваши

вیلیкі бигігі. А ваши синохи повішохи на дубохи. Йой, кажи, побіу би вас Бѳг, дьачи.

Пор. Zbiór wiad. do antr. kr. T. VIII. Ст. 234. 1. Pp zlodij. —

### III.

Коли Хархалина Олена ўмирала, три купи догану пожадала; сім попісароу зглодала; хмарами її гонило, лысі доміло. Панови, кажи, кураторови уткавала шчо на колибі, шчо пут колибоу, шчо ў колибі. Хто дуу, хто ни дуу: Хархалина Олена ўсе нибѳшка дула.

### IV.

Була Мандалина Калина, буу у неїи син Давит. Пѳшоу ў хашчу, ўдаріу сьа ў правий бѳк, там лежау за рѳк. Дочули сьа скоруши, принесли йому окруша. Дочули сьа синицы, принесли йому водицы. Дочули сьа дзьяпки, принесли му дзьямки. Дочули сьа сойки, ўдарили ў йойкі. Дочули сьа ворони, ўдарили ў усье дзвѳни. Дочули сьа сорѳки, принесли йому молока.

Пор. у Головацького, Нар. піс. Галицької і Угорської Руси. Т. II. Ст. 564—566, зо звістною пісненою: Гукнуло, пукнуло в лісі, комарь з дуба повалив ся...

### V.

Ішоу йим чіриз лыс, дуброву, найшоу йим шапку і риверѳнду попову. Стау йа, тотѳ облык, попозирау горі собоу, долы собоу: буу би з мѳни пѳн. Голова диньана, пѳс огирѳковий, зѳби часникові, ѳчи цибулькові, пѳцина ў ньѳго ги чирвак, шїгда вѳн на чоловіка ви пах.

Пор. у Головацького, Нар. піс. Гал. і Уг. Руси, Т. II. Ст. 485—486, з пісненою: Їхав Ляшок морквяний, а ківь бѳраковий...

*Зап. в марті, 1896, від Івана Русина в Дусині, Бергської столиці.*

## ДОДАТОК.

Випускаючи в світ І. том „Матеріялів“ зазначив я, що деякі паралелі подам в додатку до II. тому, а власне такі, що їх дібрав я вже по надрукованю відповідних чисел. Наводячи їх понизше, зазначую, що крім наведених вже збірників (I, XVI—XX) порівняв я свої „Матеріяли“ ще з отсими двома повійшими збірниками :

LVII. *Materyaly antropologiczno-archeologiczne i etnograficzne wydawane staraniem komisji antropologicznej akademii umiejętności w Krakowie. Tom II. 1897. Dział etnograficzny.*

LVIII. *Lud białoruski na Rusi litewskiej. Materyaly do etnografii słowiańskiej zgromadzone w latach 1877—1891 przez Michala Federowskiego. Tom 1. Wiara, wierzenia i przesady ludu z okolic Wołkowyska, Słonima, Lidy i Sokółki. W Krakowie. Nakładem Akademii umiejętności. 1897.*

### Т. I. Легенди.

Ч. 1. В. Н. Добровольській, Смоленській етнограф. зборникъ. Т. I. Ст. 229—231. Ч. 8—9. — Е. Р. Романовъ, Бѣлорускій зборникъ. Выпускъ IV. Ст. 1—10. —

Ч. 2. В. Н. Добровольській, Смол. етногр. зборникъ. Т. I. Ст. 224—226: Вражда Саваоха и Саваула, свѣтлаго и темнаго духа. — В. Ст. Караджич, Српске народ. приповијетке. Ст. 93—95: За што у льуди није табан раван.

Ч. 3. В. Н. Добровольській, Смол. етногр. сбор. Т. I. Ст. 237—239: Ибъ Нои Правиднымъ.

Ч. 7. В. Н. Добровольській, Смол. этн. сбор. Т. I. Ст. 147: Фараоны аднаглазыи-людаѣды. — М. Federowski, *Lud białoruski*. Т. I. Ст. 109. Ч. 336: Фараонки, Фараону. Ст. 231. Ч. 1096—1098. — Н. Тихомировъ, Памятники отреченной русской литературы. Т. I. Ст.



- 233—253: Исходъ Моисеевъ. — Пыпинъ, Пам. стар. рус. словесности. Т. III. Ст. 49—50: Сказаніе о переходѣ чернаго моря. —
- Ч. 10. А. Веселовскій, Славянскія сказанія о Соломонѣ и Китоврасѣ. Ст. 106—110; 209—212. —
- Ч. 11. В. Н. Добровольскій, Смол. этн. сборн. Ст. 258—266: Лбъ Саламонѣ. —
- Ч. 12. В. Н. Добровольскій, Смол. этн. сборн. Ст. 245—257: Объ царѣ Саламонѣ. —
- Ч. 13. Буслаевъ, Христоматія. Ст. 718—721. — А. Веселовскій, Слав. сказ. о Сол. и Китов. Ст. 220—244. —
- Ч. 14. А. А. Schott, Walachische Märchen. Ст. 115—121. Ч. 7: Der Teufel im Fasshahnen. — В. Н. Добровольскій, Смол. этн. сборн. Ст. 388—389. —
- Ч. 15. В. Н. Добровольскій, См. эт. сб. Ст. 246. — Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сбор. Т. IV. Ст. 186: Праведная судья. —
- Ч. 17. Куліш, Записки о Южной Руси. Т. II. Ст. 60. —
- Ч. 19. Grundtvig, Dänische Volksm. Т. II. Ст. 147—160: Die stumme Königin. —
- Ч. 21. Вук Врчевич, Српске нар. приповијетке. Ст. 45. Ч. 103: За што су Србљини пайсвромашици. — Вук Стеф. Караджич, Српске нар. приповијетке. Ст. 289. Ч. 5: За што су простаци свромахи. — Erben, Vybrané báje a pov. národní. Ст. 66—73: Osud. —
- Ч. 24. В. Němcové, Národní báchorky a pověsti. Т. II. Ст. 294—295: О Pánu Bohu. — Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сбор. Т. IV. Ст. 64—66: Убогий и коваль. — М. Federowski, Lud białoruski. Т. I. Ст. 11. Ч. 21: Jak Pan Jezus użyłłai umierlych. — П. В. Шейнъ, Матер. для изуч. быта и языка рус. населенія сѣв. зап. края. Т. II. Ст. 144—145: Коваль, чортъ и папъ. —
- Ч. 28. В. Н. Добровольскій, Смол. этн. сб. Ст. 291—292: По какому поводу дана была когда-то власть женщинамъ и отнята у нихъ (за грубое обращеніе одной женщины съ апостоломъ Петромъ). —
- Ч. 29. 1) М. Federowski, Lud białoruski. Т. I. Ст. 10—11. Ч. 20: Czamu Bóh zrabii muzykã starszym nad żónkaju. — П. В. Шейнъ, Матер. для изуч. р. н. с. з. к. Т. II. Ст. 370—371: Богъ, повъ и Микола. — Perger, Deutsche Pflanzensage. Ст. 117. — 2) L. Aurbacher, Ein Volksbü hlein. Ч. I. Ст. 85—86: Sanct Peter mit der Geige. — F. S. Krauss, Sag. u. Mär. der Südsl. Т. II. Ч. 60: Gott und der heilige Petrus. — В. Němcové, Národní báchorky a pověsti. Т. II. Ст. 295—296: О Pánu Bohu. — 3) Wisła. Т. IX. Ст. 116—117: Legiendar o św. Piotrze i podkowie. — 4) В. Němcové, Nár. bách. a pow. Т. II. Ст. 297—299: О Pánu Bohu. — Wisła. Т. IX. Ст. 102—103. XI.

Grzyby. — Lud. T. II. Ст. 19—20. — Zbiór wiad. do antr. kraj. T. VI. Ст. 256. — 5) В. Н. Добровольскій, Смол. этн. сб. Ст. 269—276. Ч. 34: Абъ Андреи Критескымъ. Ч. 35: Ибъ Андреи Привазваннымъ. Ч. 36: О Купчихъ, пустившей по обѣщанію сына своего на воду. — И. Я. Порфирьевъ, Апокр. сказ. о новоз. лицахъ и соб. п. рук. Сол. библ. Ст. 231—235: Сказаніе объ Іудѣ предателѣ. —

Ч. 30. Рудченко, Нар. южнор. ск. Т. II. 153—156: Безпашній Данило і розумна жона. —

Ч. 31. В. С. Караджич, Српске народ. приповіј. Ст. 81—84. Ч. 14: Ко манье иште, више му се даје. — В. Н. Добровольскій, Смол. этн. сб. Т. I. Ст. 242—244. —

Ч. 34. Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сбор. Т. III. Ст. 330—334: Церква восковая. Т. IV. Ст. 45—46: Доля. — F. S. Krauss, Sagen u. Mär. des Südsl. T. II. Ч. 73: Glück im Alter. — В. Н. Добровольскій, Смол. этн. сбор. Ст. 267—269: Купецъ увозить прачку на караблѣ. Яе мужъ и сыны шукали яе, да разблудились на равнымъ востравамъ. Ст. 530—532: Ибъ Ивани Миласернымъ.

Ч. 36. П. В. Шейнъ, Мат. для изуч. быта и яз. рус. нас. сѣв. зап. края. Т. II. Ст. 159—161: Купецкія дѣти и бѣда. — Рудченко, Нар. южнор. сказки. Т. I. Ст. 161—163: Богач та біда. —

Ч. 37. В. Ст. Караджич, Српске нар. приповіјетке и заг. Ст. 73—81: Усуд. —

Ч. 38. П. В. Шейнъ, Матер. для изуч. быта и яз. Т. II. Ст. 167—168: Шавецъ и рыбаць. — Erben, Vyb. báje a pov. nář. Ст. 73—75: Štěsti a neštěsti. —

Ч. 39. Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сбор. Т. III. Ст. 312—317: Бѣднякъ и мертвецы. —

Ч. 43. А. Веселовскій, Слав. сказ. о Сол. и Кит. Ст. 107—108 і 324. — М. Federowski, Lud białoruski. Т. I. Ст. 230. Ч. 1093: Anińi smierci. —

Ч. 44. В. Н. Добровольскій, Смол. этн. сбор. Т. I. Ст. 323—325: Разсказъ объ аднэй жѣнщины. —

Ч. 47. Gebr. Schott, Walachische Märchen. Ч. 15: Der Versöhnungsbaum. — В. Н. Добровольскій, Смол. этн. сбор. Ст. 157—161: Вьюнушъ дабыванть кальцо, што яго мать атдала чорту. — Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сбор. Т. III. Ст. 307—312: Юда разбойникъ. Т. IV. Ст. 162—163: Андрей Крицкій. — Materyaly antr. archeol. i etnogr. Т. II. 2. Ст. 98—99. Ч. 71. — Шейнъ, Матеріялы. Т. II. Ст. 371—373: Великій грѣшникъ. —

### Новелі.

Ч. 1. Gebr. Schott, Walachische Märchen. Ч. 22: Bakala.

Ч. 2. Gebr. Schott, Wal. Mär. Ч. 43: Die Botschaft vom Himmel. — Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сбор. Т. III. Ст. 418—422: Дурные люди. — Mat. antrop. arch. i etnogr. Т. II. 2. Ст. 18—20: Durna Chima. Ст. 87—88. Ч. 57. — F. S. Krauss, Sag. u. Mär. d. Südsl. Т. II. Ч. 106: Die Mutter u. ihr dummer Sohn. — В. Němcové, Nár. bách. a pov. Т. II. Ст. 338—340. — Pauli, Schimpf u. Ernst. Ч. 205. — П. В. Шейнъ, Матер. для из. быта и яз. Т. II. Ст. 180—184: Мужикъ и панъ. — В. Ст. Караджич, Српске нар. прип. и заг. Ст. 309—311. Ч. 28: Еро е онога свијета. —

Ч. 3. Mat. antr. arch. i etn. Т. II. 2. Ст. 38—39. Ст. 96—97. — Вож. Němcové, Nár. bách. a pov. Т. II. Ст. 341—343: Půjčka za oplátku. — Till Eulenspiegel, Die fünfundvierzigste Historie sagt, wie Eul. zu Eimbeck ein Brauerknecht ward und einen Hund, der Hopf hiess, statt Hopfen sott. —

Ч. 4. П. В. Шейнъ, Мат. для изуч. быта и языка. Т. II. Ст. 36—42. Ч. 19: Осилоть работниковъ и попъ. Ст. 331—332: Мужикъ, цыганъ и пѣмецъ. —

Ч. 5. П. В. Шейнъ, Материалы. Т. II. Ст. 213—219: Кавка про попа и дяка. Ст. 304—306: Дѣдъ воръ, баба вирожитка. — В. Н. Добровольскій, Смол. этн. сборн. Ст. 673—676. Ч. 2: Якъ старуха съ сыныиъ деньги зарабатяла; сынъ чужии вещи хувантъ, а старуха схову атгадантъ. Ч. 3: Якъ попъ съ дяканымъ дяньгу наживали: дяканъ чужея вещи хуваль, а попъ атгадываль. — L. Aurbacher. I. Ст. 107—108: Die guten Tage. —

Ч. 11. В. Н. Добровольскій, Смол. этн. сб. Ст. 696—700. Ч. 12. — Mat. antr. arch. i etnog. Т. II. 2. Ст. 36—38 i 50—51. —

Ч. 12. Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сбор. Т. III. Ст. 383: Цярехъ. — П. В. Шейнъ, Материалы. Т. II. Ст. 184—193: Мужикъ, его жена и панъ (4 варианты). — Рудченко, Народ. южнор. ск. Т. I. Ст. 185—190. Ч. 71—72. — В. Н. Добровольскій, Смол. этн. сборн. Ст. 355—357: Якъ дваровый члавѣкъ вѣрпыеть свяей жонки спытываль. — Mater. antr. archeol. i etn. Т. II. 2. Ст. 67—68. — Victor von Andrejanoff, Lettische Märchen. Ст. 72—74: Dumm-Liese. —

Ч. 15. Tutti-Nameh, Das Parageienbuch. Т. II. Ст. 96—102: Geschichte der treulosen Neme-Nâz. —

Ч. 16. В. Němcové, Nár. báchorký a pověstí. Т. II. Ст. 323—326: Tři rady. —

Ч. 24. Горекій и Невоструевъ, Описание. Т. IV. Ст. 682. Ч. 326. В. Н. Добровольскій, Смол. этн. сбор. Ст. 253—254. — А. Веселовскій,

Слав. сказ. о Сол. и Кчтовр. Ст. 96—97. — Пыпинъ, Памят. стар рус. словесности. Т. III. Ст. 57—59: О третьей притчѣ царя Соломона и о премудрости его и каковы бысть судъ отца его, царя Давыда, судима дву мужей. —

Ч. 26. В. Němcové, Národní báchorky a pověsti. Т. II. Ст. 232—292. —

Ч. 27. 1) Grimm, Kinder- u. Hausmärchen. Т. II. Ст. 44—47: Die kluge Bauerntochter. — В. Н. Добровольскій, Смол этн. сборн. Ст. 253. — Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сборн. Т. III. Ст. 390—392: Два братья. Ст. 392—396: Семилѣтка. — Grundtvig, Dänische Volksmärchen. Т. II. Ст. 161—168: Die kluge Königin. — П. В. Шейнъ, Матер. для изуч быта и яз. Т. II. Ст. 197—199: Кацярына. — Uhlands Schriften zur Geschichte der Dichtung und Sage. 3. Band. Ст. 212. — 2) В. Н. Добровольскій, Смол этн. сб Ст. 359—361: Упирливая дѣвка; якъ Иванъ Бѣдный жинѣ ся зъ ею, потѣмъ яе атхадѣ. — Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сб Т. III. Ст. 387—388: Правынишная жонка. —

Ч. 29. В. Н. Добровольскій, Смол. этн. сбор. Ст. 381—383: Какъ на охоту Петръ (I) ѣздилъ. —

Ч. 30. П. В. Шейнъ, Материалы. Т. II. Ст. 203—208: Хитрый воръ. — Кулиш, Зап. о Южной Руси. Т. II. Ст. 59—60 (лиш децо спільне). —

Ч. 31. Mat. antrop. archeol. i etn. Т. II 2 Ст. 75—76. Ч. 45. Ст. 99—101. Ч. 72. — F. S. Krauss, Sagen u. Märchen d. Südsl. Т. I. Ч. 55: Vom Burschen, der sich auf Zigeunerstrieche verstand. —

Ч. 32. В Ст. Караджич, Српске нар. прип. и заг. Ч. 46: Ко умје, нъему двѣје. — Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сбор. Т. III. Ст. 410—413: Михей Кравецъ и Мартинъ шавецъ. — П. В. Шейнъ, Материалы. Т. II. Ст. 120—127: Климко. (Мае спільні мотиви також з новелею ч. 33). Ст. 208—210: Честный воръ. Ст. 247—219: Климко воръ и чертн —

Ч. 33. В. Н. Добровольскій, Смол. этн. сб. Ст. 681—686. Ч. 7. Ст. 686—690. Ч. 8. Ст. 693—696. Ч. 11 — В. Ст. Караджич, Српске нар. припов. и загов. Ч. 47: Два новца — Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сборн. Т. III. Ст. 403—409: Шутъ. — Mater. antrop. arch. i etn. Т. II. 2. Ст. 62—64. Ч. 34. — П. В. Шейнъ, Материалы. Т. II. Ст. 300—304: Мужикъ Романъ и жида. —

Ч. 35. В. Н. Добровольскій, Смол. этн. сборн. Ст. 376—377: А шемакинымъ судъ. — Е. Р. Романовъ, Бѣлор. сборн. Т. III. Ст. 396—400: Судья праведная. —

Ч. 36. Е. Р. Романовъ, Бѣл. сбор. Т. III. Ст. 319—320: Два брата. Ст. 320—321: Чортова маць. Ст. 321: Богатый братъ и бѣдный. Ст. 322—327: Правда и Кривда (три варианты). — Mater. antrop. archeol. i etn. Т. II. 2. Ст. 24—26. — Victor von Andrejanoff, Lettische Märchen. Ст. 44—47: Was sich die Hexen in der Johannisnacht erzählten. — F. S. Krauss, Sagen u. Märchen d. Südsl. Т. I. Ч. 95: Morgentau. — Чубинский, Труды. Т. I. Ст. 185—186. —

### Том II. Казки.

Ч. 1. Шейнъ, Матеріалы. Т. II. Ст. 151—154. —

Ч. 6. Mater. antrop. archeol. i etn. Т. II. 2. Ст. 112—114. — M. Federowski, Lud białoruski. Т. I. Ст. 91—93: Jak czaraŋnik chlopca wyczuł. — Шейнъ, Матеріалы. Т. II. Ст. 57—60: Хитрая наука. —

Ч. 7. M. Federowski, Lud białoruski. Т. I. Ст. 196. Ч. 747: Ab miedźwiedziu szto żył z babaju jak z żyŋŋkaju. Також ст. 110—113. Ч. 338 і 339; ст. 132—135. — Шейнъ, Матеріалы. Т. II. Ст. 86—91: Кацягоршыкъ. Ст. 102—110: Сучкинъ сынъ. Ст. 110—116: Ивашка-Барашка Мядъжя Вушко. — Malinowski, Na dziś. Т. I. Ст. 307. —

Ч. 38. L. Ambacher. I. Ст. 134—136: Ei so lüg.

Для показу, як в 60-их роках записували казки Угорські Русини, наводжу тут одну без найменших змін в оригіналі. Її записав о. Олександр Митрак, автор російсько-мадярського словаря, але де і від кого, невідомо мені.

### Жона піврана шарканьом.

Бовъ де не бовъ едень царь, та вженився, та взявъ одну принцеау, а тотя принцеа не мала аиѣ у тридцять рокѣвъ сына. Найшовся едень хлопець у 30 рокѣвъ, та якъ тотъ хлопець пѣдрусъ, та дали го до ошколы. Мати му така была, што кибы была уйшла на двѣръ коли солнце уцѣрклося — восходъ — та шарканьи ѣ узали бы были. Хмарноса было, та другѣ царѣ ходили по кишкертѣ, а вѣиш увойшовъ до хижъ та каже: ой, другѣ царѣ ходять, проходжувуться, пой, теперь солнце ачей не уцѣркнесь. Пѣшовъ изъ невѣ проходжоватися; солнце ивѣйшло, уцѣрклося, та шарканьи хопились та понесли. А вѣиш пакъ каже: Эй Боже мой, каже, кедь бивъ емъ знавъ, якъ ми казала, та не вѣвъ бы вонъ ѣ, най бы бытися другѣ водичи А ен сынъ бовъ уво

школѣ, та не знавъ тото ничь. Якъ пришовъ изъ ошколы, та каже: Эй няньку мой, што вамъ едно воко смутное, а едно веселое. Едно воко за тото веселое, што тебе виджу; а другое смутное, што матѣрь не виджу. — Ий! Няньку мой, та деся мама наша дѣла. — Увѣвъ емъ ѣ вонъ, та сонце зыйшло, та ѣ шарканьи взяли. — Идѣть лемъ ви минѣ няньку мой, приженѣть еденъ мѣнешь кони, най я собѣ уберу такого коня, обыхъ я годенъ изъ тимъ свою мамку найти. Пушовъ овѣнь, загнавъ отецъ му слуги, та пригнали мѣнешь кони. Якъ пригнали, у двѣрь нагнали, а вѣнь собѣ убѣрать. Не годенъ бовъ собѣ убрати, и не убравъ межи тымъ мѣнешомъ. Та каже: Няньку теперъ вы минѣ приженѣть тотъ мѣнешь, што май пуцій. — Загнавъ отецъ слуги, та пригнали тотъ май пуцій мѣнешь. Якъ пригнали, повязали въ машталнѣ, та пѣшовъ сынъ, та наразъ одного потягнувъ за хвѣстъ. Якъ го потягнувъ, каже му кѣнь: иди, та кажи вѣтцю, обы зметавъ зъ пода вѣтцѣву саблѣю, пушку та канчугъ та сѣдло. Принеси та мене ввяжи, та пѣйдемъ. Якъ на нього ввязавъ, та каже: Якъ изъ тобовъ ити, ци по пудъ хмары, ци вѣхромъ? Вѣнь каже: Якъ ти дяка, такъ иди, якъ май лѣпше. Овѣнь ся пуствивъ вѣхромъ, та не неставъ, онъ пудъ еднымъ лѣсомъ. Та каже: теперъ иди, бо мы съ твоимъ дѣдомъ много тутъ бѣды наробили. Иди, тамъ у лѣсѣ еденъ шаркань е, та прѣйдешъ идъ ньому, та поклонися та кажи: Ци не чули вы дагде за мою маму? Шаркань каже: Я не чувъ, хiba мой гиньде май середушій братъ. Хлопецъ му каже: Дай Боже вамъ добру нѣчь. А шаркань му каже: Стой сыне мой любый, нейди нигде а й тутъ, каже, до рана переночуй; рано пѣйдешъ до мого май середушого брата, на дамъ ти свои боканчѣ сесѣ, та понесуть тя онъ тамъ до мого брата, та оберни боканчѣ сюда нысками, та назадъ сюда прѣйдутъ вни самѣ. Пѣйди до хѣжи та поклонися: Дай Боже добрый вечѣръ, та кажи: ци не чули вы, ци не видѣли вы за мою мамку. — Я не чувъ и не видѣвъ, хiba гиньде мой найстаршій братъ. Уткнувшись та каже: по теперъ я иду геть. А шаркань му каже, — нейди нигде, переночуй тутъ, та я ти дамъ свои боканчѣ. Якъ пѣйдешъ тамъ до мого старшого брата, та оберни боканчи нысками сюда и поклонися и кажи: Ци не чулисье ци не видѣлисье дагде за мою мамку. Ой я, каже, чувъ, и видѣвъ за твою мамку, теперъ лемъ иди у авонтотъ городъ, што отъ хмаръ на ланку висить. Тамъ пѣйдешъ, де шаркань материнъ ти, што взявъ ти матѣрь, та пѣйди тотъ шаркань, што держить пѣдъ собовъ сѣмъ мѣль земли. Якъ шаркань пѣйде на сѣмъ мѣль, звѣдай за ёго силу матѣрь и кажи матери собѣ: де його сила е? Та якъ ти повѣсть, узьми ёго силу, узьми собѣ и матѣрь на тоты боканчѣ та пѣйди зъ матѣровъ, прѣйди сюда до мене, я тобѣ повѣмъ, та пѣйдешъ просто идъ тому коньови, тамъ за лѣсъ,

десь го лишивъ. На того коня сядешъ та поѣдешъ та ко́нь ти буде ка-  
зати: Кибы бовъ есь лемъ мало не пришовъ, та бы бовъ емъ пошовъ  
геть, бо вже 7. рокö неѣвемъ, непивемъ. Сѣвв на коня, та пошли  
вѣхромъ онь до свого вöтця. Отець ся зрадовавъ, общѣловався зъ ма-  
тѣровъ собѣ. Ий, каже, жöнко моя люба, де ты была, што я тебе 7 рокö  
не видѣвъ? — Гавдику мöй любый, де быхъ была, тамъ быламъ, што  
ня шарканѣ узили; бо я тобѣ кавала, ожъ я найду, бо сонце може ся  
уцѣркинути, та мене шарканѣ возьмутъ та понесуть.



# ПОКАЗЧИК МОТИВІВ.

## Т. I—II.

(ЕТНОГР. ЗВІР. Т. III—IV.)

### Л е г е н д и.

**1. Про початок світа і перших людей.** Бог творить різні світи, в кінці землю. За нею посилає диявола на дно моря. Диявол виносить її аж за третім разом. — Далше творить Бог чоловіка, Адама, а з його ребра жінку, Еву. Диявол зводить перших людей так, що вони їдять заборонені яблука. Адамови стає яблуко в гортанці, від чого й до нині лишив ся слід у мужчин. — По Адамовій смерті находять пастухи припадково його голову. Люди присипують її, чим хто має, в наслідок чого повстає на тім місци гора Голгофта. Хрест Адамів.

**2. Борба св. Михайла з Люцифером.** Люцифер захотів зрівнати ся з Богом, але не успів, бо ангели срутили його з неба. Михайло злітає за ним на землю і підступом відбирає від нього прекрасні ризи. — Люцифер творить собі нових ангелів і підносить нову борбу проти Бога, але поконаний, паде на віки до пекла.

**3. Про Ноя.** Ной робить корабель. Чорт впоює, при помочи жінки, Ноя горівкою і довідує ся, що буде потоп. З злости розносить корабель. Ной будує його на ново. Опис потопу. Горівка.

**4. Лот і його жінка.** Христос виводить Лота з Содоми і Гомори. Жінка Лотова стає стовпом соли.

**5. Про Содому і Гомору.** Початок Содоми. Гріхи в ній. Содому замикають для прихожих і смуровують докола. Три найбільші содомські богачі сперечають ся з собою, хто з них має в Содомі царювати. Содомляни окликають всіх трьох царями. Пожар в Содомі. Голод. Лот ратує декого. Содома відновляє ся. Нове право для прихожих. Арешту-



ванця бідного чоловіка. Кара над ключаревою служницю, що арештанта тайно годувала. Ангел виводить Лота з Содоми; вона западає ся.

**6. Про Йосифа прекрасного.** Брати продають Йосифа, а перед батьком кажуть, що його вовк з'їв. Йосиф у царя (в Єгипті). Його арештування. Цареві сни. Йосиф відгадує їх. Цар іменує його своїм наслідником. Голод. Йосифові брати приходять до Єгипту за зерном. Йосиф пізнає їх. Срібний пугар. Йосиф дає себе пізнати. Яків приїздить з родиною до Єгипту.

**7 Жиди і цигани за Мойсея і Фараона.** Мойсей виводить жидів з Єгипту, викликавши вперед різні чудеса. Жидів заходить в дорозі великдень. Циганський царь, Фарайон, жене за ними. Перехід жидів через море. Фарайон з військом гине. Звідки вняли ся цигани в нас. Жиди з Мойсейом в пустини. Смерть Мойсея.

**8. Про Самсона.** Батько йде з Самсоном в старости. Самсон вбиває медведя в дорозі. Від дівки дістає відмовну відповідь, за що метить ся на ній так, що спалює всім Филістіянам вбіже. Филістіяни бажають дістати його в свої руки. Два рази не вдає ся їм се; за третім разом, коли його любовниця відтяла йому ангельські волоски, спіймали його і осліпили. В пів року Самсон прийшов до давньої сили. В часі великого балю у цїсаря Самсон розвалює цїсарську палату і гине під її розвалинами wraz зі всіми гістьми.

**9. Коли Давид писав псалтирь?** Давид викопує колодязь, щоби в пїм брата свого згубити, а з жоною його оженити ся. З причини ангела впадає в нього сам. Каючи ся за гріхи, починає писати псалтирь, через що виратовує ся. Жаба розсерджена на Давида змушує його вписати її в псалтирь.

**10. Соломон дитиною, парубком, царем.** Соломон дїтваком дає ради старим людям. Давид проганяє його за те. Соломон пасе свині. Давид жилює за сипом і влітає за ним своїх офіцирів Соломон вгадує, де сніг стоїть на Петра. Оцінює золотий плуг. Вертає з великим майном до батька. Давид іменує його наслідником і видає гостину. Соломон пише ся на нїй своїм знаням. Видає приказ мудрій королівні і чортові ставити ся перед собою. Королівна висилає йому намість себе тисячку дівчат, але Соломон відсилає їх назад. Чорт не хоче прийти — але його Соломонові офіцири виюють і спроваджують насильно. Приходить по ньому також мудра королівна. Соломон справджує, чи вона така людина, як другі. За чортовою порадою вводить Соломон в себе звичай, щоби жінки не дивили ся ніколи на чоловіків. — Соломон випиває ся. Чорт кидає його на 400 миль землі далеко від столиці, а сам намість нього парює. Соломон вертає аж по двох роках. Чорт утікає перед ним.

**11. Соломон від дїтства до смерти.** Давид боре ся з слоном (Голїятом) і поконує його, в наслідок чого царь Македон іменує його своїм наслідником. Син Давида, Соломон, семилїтнім хлопцем засуджує вужа, що вкусив хлопця, на оббитя. Притча Соломона про те, що батько Давид не буде видїти добрих дїл його, які він по Давиді буде творити. Соломон важить женський розум. Цариця-мати проклинає його, Соломон онїмує на час. Коли однакож зробив з лави скрипку і заграв, проговорив на ново. — Соломон мірїть небесну висоту і морську глибину. Соломон жебраком. Соломон оцінює золотий плуг, клочану і шовкову одєжу, а відтак чоботи і постолї. Соломон купцем продає царици нерстїнь і їде з нею спати. Рано дає ся її пізнати. Цариця вмирає, а Соломон стає царем. Суди його; столець; смерть. Адам записує сатанї людий. Христос виводить з пекла душі, лиш Соломона лишає; Соломон визволює ся сам із пекла.

**12. Соломон і його жона. А.** Соломон мірїть висоту і глибину. Важить женський розум. Стає нїмим, та зладивши з стола скрипки, проговорює. Поган-царь умовлює ся з Соломоновою жоною, щоби її викрасти. Усипляє її штучно, а міністри думаючи, що вона вмерла, ховають її в неприсутности Соломона. Соломон вернувши, не дає віри жонї, щоби вона вмерла і каже горячим дротом пробити її руку. Колиж вона не рушає ся, Соломон дає її спокій. Тепер Поган-царь викрадає царицю, оживлює і стає з нею жити. Соломон висилає своїх людий, перебраних за купців, щоби відшукали його жону. Вони віднаходять її. Соломон вїздить з трьома полками війська до Поган-царя. Лишивши військо в поблизькому лїсі, сам перебраний за жебрака, приходить на царський двір. Поган-царь пізнає його і каже його повісити. Зо стричком на шиї трубить Соломон в свою трубку. Укриті його полки прибігають, Соломона здоймають з шибениці, а Поган-царя вішають. Жону свою каже Соломон розірвати кїньми.

**13. Соломон і його жона. Б.** Йосиф (Соломон) запомагає бідного маляря, за що той змальовує йому портрет прекрасної жєнщини. Йосиф віднаходить її і женить ся з нею. На весїлю познакомлює ся молода з турецьким башою і обїцює з ним жити. Баша в часї неприсутности Йосифа уводить його жону, підїйшовши перше вояків штучкою, що становили сторожу її. Йосиф збирає три полки і їде з ними до турецького краю. За горою лишає військо, а сам удає ся до баші. Баша пізнає його і каже повісити. Однакож в рішучій хвили прибігають Йосифові полки і завїшують башу з любовницею. Йосиф жєє далше з жоною баші.

**14. Соломон і чорти в бочці.** Соломон замикає всіх чортів в бочку, а виїшком одного, і вкопує її під престїл в церкві в думці, що вони авїдти нїколи не вийдуть. Незамкнений чорт перебирає ся за наймита,

стає на службу у попа, в котрого церкві закопано чортів, а переконавши його, що в бочці під престолом гроші, намовлює, видобути їх. Ніп викопує бочку і розбиває її. Чорти виходять з неї і поривають з собою ще й попа.

**15. Соломон розсуджує жєбранів.** Соломон розсуджує двох жєбранів, що посварили ся за лоша, не знаючи, кому воно належить, чи тому, що мав кобилу, чи тому, що мав віз.

**16. і 17. Про пророка Йону.** Йона не слухає божого приказу і їде через море. В часі бурі його вкидають в море; кит поликає його, але по трьох днях викидає знов на беріг.

**18. Про Анну пророчицю.** Розказана тут історія хрестного дерева. З яблука, що його захотів Адам перед смертю, але не з'їв, вирросло велике дерево. Чорти, помагаючи будувати Соломонови сьвятиню, принесли його на материял, але ремісники зіпсували його. Тоді учинено з нього кладку. Колиж Христа вели на смерть, казали жиди зробити з кладки хрест і на ньому Христа розпяти.

**19. Богородиця і її служанка.** Служниця Богородиці діткнула ся, проти закау, студні з золотою водою, зза чого оден палець став в неї золотий. Вона завинула його, а на питання Богородиці, що йому бракує, не хотіла відповідати. Богородиця викинула її за се в неба. Оден царевич найшов її і оженив ся з нею. Але вона доти не вазнала щастя, доки не признала ся, що стало ся її в палець. Від тоді жила спокійно.

**20. і 21. Як Бог роздавав народам долю.** Колись роздавав Бог веїм народам долю. Тим, що скорше зголосили ся до нього, дав що ліпше: Жидови філії (купецтво), Кальвінови (Мадярови) добру землю, панови, чого той захотів, Циганови ковальство, а Русинови заробітки. Так і до ниці воно є.

**22. Христос, Петро і Павло молотільниками.** Христос навчав газдиню молотити. Про се довідує ся пан і запрошує Христа з Петром і Павлом, щоби й йому помолотили збіже. Христос пристає. В ночи запалює збіже, а таким чином вилучує ся зерно від полови і соломи так, що на рано всеь готове. Рано пан хоче заплатити за роботу, але Христос не приймає заплати. Се обурило Петра і Павла. Вони покинули Христа і наймили ся окремо молотити. Запалили збіже, як Христос, та не знали як угасити. Колиб Христос не прийшов на час і не виратував їх, булиб їх люди в гніву забули.

**23. Христос і Петро молотільниками.** Коротша відміна попереднього.

**24. Христос лікар і жид.** Христос уздоровлює хору дівку таким способом, що рубає її на кавалки, а потім на ново складає. Жид, що ходив

з Христом і видів, як він і що робив, не діставши ані гроша за уздоровлення дівчини — бо Христос не приймав заплати — покинув його і почав лічити так само на власну руку. Він порізав одну графиню на кавалки, але не потрафив її оживити; колиб Христос не привів її до жлятя, жйда були би повісили.

**25. Христос з Петром при перевозі.** Христос додає богачеві, що не хотів його і Петра перевезти через воду до одної пари волів ще чотири, кажучи, що богачеве царство лиш на сьому сьвіті; бідному-ж, що перевіз їх, відбирає й тоті одні, обіцяючи йому за те царство на другім сьвіті.

**26. Сьв. Петро в горальни.** Сьв. Петро випиває в горальни кілька пугарів горівки, а не маючи чим заплатити, попадає в прикре положення. На щастя чорт, що давав йому горівки, впадає до котла і там гине, а Петро тимчасом втікає.

**27. Христос і коваль.** Христос кує коні тим способом, що вперед відтинає їм ноги, а потому прибиває підкови і приліплює ноги назад на своє місце. Коваль хоче його наслідувати, але се не вдає ся. Ковалю хотять вішати, та Христос виратовує його.

**28. Як сьв. Петра уперед жона, а відтак п'яниці у коршмі побили.** На просьбу сьв. Петра дав Христос, що жона стала розказувати мужови. Колиж одна оббила сильно Петра на нічлігу, він став просити, щоби муж розказував на пово жоні. Христос зробив так і так є до нині.

Петро пішов до коршми проти волі Христа. За те Христос зробив йому на плечах скрипки. В коршмі зажадали п'яки, щоби їм Петро заграв; колиж він відпекував ся, п'яки оббили його.

**29. Христос і сьв. Петро та Павло.** Петра бє баба на нічлігу, а відтак п'яниці в коршмі. Петро збирає черешні з пороху на дорозі, а відтак краде колач, з котрого повстають гриби. Юда. [Про кровосумішника]. 1) Жона бє Петра на нічлігу (як висше). 2) Петра і Павла бють п'яки в коршмі за те, що не хотять їм грати (як висше). 3) Петро не хоче підняти на улиці крейцаря. Христос піднімає і купує за нього черешень. Ідучи дорогою опускає по одній черешни на землю, а Петро, голодний, схиляє ся за кождою, підносить і з'їдає. 4) Петро краде в перекупки колач, але не може його з'їсти, бо що вкусить, Христос заговорить до нього, і колач треба виплювати. З виплюваних кавалків виростають гриби. За радою Христа Петро збирає гриби, пече і їсть, а люди наслідують його в тому до нині. 5) Пекарь не хоче видати Христови купленого хліба, за що Христос проклинає його так, що його син „буде йому на проклятя, а Христови на проп'ятя“. Пекарєви родить ся дійсно син Юда. Пекарка не хоче Юди і пускає його в кошику на воду. Юду

притримує мельник і виховує. Юда довідує ся, що він не син мельника, покидає його і йде шукати свого батька. Припадково він вбиває свого батька, не відаючи кого, а женить ся з матерію, не знаючи з ким. Довідавши ся про се він удає ся до Христа в питань, чи буде йому гріх відпущений. Христос приймає його за свого ученика.

**30. Христос сватом.** Христос висватає молодого парубка Петра з прекрасною дівчиною. Царь спостерігає її і памагає ся її від Петра відобрати. Він приказує Петрови через піч ліс вирубати, викорчувати, засіяти виноградом і рано принести з того винограду вина: коли сього не зробить, то жінка не його; Петро виконує однакж сю задачу. Царь задає йому другу: виставити за ніч красний дім як царський і зробити коло нього срібний міст, срібні дерева, срібних пташків. Петро виконує. Царь каже йому виліпити з глини корову і принести від неї молока. Христос памагає Петрови і в сьому, через що жінка його остає ся при ньому.

**31. Христос, вдова і її сини.** Христос з Петром почують у вдовці, що мала трьох синів. Кождому з них Христос щось дає: найстаршому млин, середньому коршму, наймолодшому гавдівство. По році відвідує Христос всіх трьох перебраний за старця; два старші не хотять його логостити, за що Христос карає їх таким способом, що вони западають ся зо всім майном під землю. Наймолодший не лиш угошує Христа, але власну дитину кидає в піч, щоби лиш тим способом Христа, ніби то хорого, уздоровити. За се Христос благословить його і дає так, що дитині в печі нічого злого не стає ся.

**32. Про Василя і Евладия.** Один вояк (Евладий) записав ся чортам на те, щоби вони помогли йому оженити ся з царівною. Чорти довели справді до того. Раз підглянула служниця, як він молив ся дяволу, а на роспятя плював і донесла царівні. Царівна сказала цареви. Царь прикликав до себе тоді сьв. Василя і порадив ся, що йому робити. Сьв. Василь забрав Евладия з собою до церкви і молив ся доти, доки чорти не впрекли ся його. Від тоді мав Евладий спокій.

**33. Про графа Теофіста.** Поганський граф Теофіст відбирає християн від офіцера-жида, що провадив їх на суд, і оселює в своїй посілости. Згодом переходить він сам на християнство; за те грозять йому погани смертю, через що Теофіст мусить з родиною утікати. Він плине через море. Капітан корабля залюбує ся в його жоні, увозить її з собою, а Теофіста з двома синами викидає на острів. Тут пориває Теофістови одного сина вовчиця, а другого львиця; Теофіст дістає ся до селянина і стає в нього на службу. По пятнайцяти літах вибухла війна в родинній землі Теофіста. Царь висилає двох вояків, щоби віднайшли Теофіста, бо без нього він нічого не вдіє. Вояки віднаходять його; він стає на чолі армії і побиває ворога. Оба вояки, що віднайшли Теофіста, згово-

рюють ся з собою і показує ся, що вони сини Теофіста. Віднаходить ся також їх мати, що сповиювала при армії функцію маркетанки. Ціла родина заживає знов щасливо, але лиш коротко, бо царь дізнавшись, що Теофіст християнин, каже його з родиною спалити. —

**34, 35 і 36. Чи ліпше за молоду, чи на старість каміне гризти? Чи ліпше за молоду, чи на старість в гараздї жити? Чи ліпше за молоду, чи на старість мати щастя?** Отее варіянти попередньої легенди, але значно від неї відмінні. Спільні в них отеї мотиви: Двоє молодять побирає ся і живе якийсь час в гараздї. Нараз тратять вони майно, вибирають ся в сьвіт, розлучують ся з собою і з дїтьми, переходять ріжні житєві події, зходять ся на ново, і збогачені заживають, хоч коротко звичайно, але щасливо.

**37. Про розділюване щастя.** Оден чоловік, що не мав щастя, пустив ся в сьвіт, щоби найти його. Він віднайшов діда, що розділював щастя; приглянув ся його роботі і примусив його вказати йому долю. Та хоч дід зробив те, він не з'умів покористувати ся долею.

**38. Щастя і Нещастя.** Два графи пустили ся в сьвіт. Вони здінали бідного мотузаря, що сукав мотузя з клоча і постановили йому помочи, хоч не в однаковий спосіб. Оден з графів дав йому двіста золотих з умовою, що ними має доробити ся і по році капітал звернути. Мотузарь взяв гроші, але вони не принесли йому хісна. По році другий граф дав мотузарьови лиш крейцарь — але з нього так мотузарь розбогатів, що покинув ремесло, перепіс ся до міста і став зовсім безжурно жити. На ньому сповнила ся проте пророківка, щастя — то гроші.

**39. Доля богача і бідака (Бідак богатіє через розбійників).** Доля богатого брата каже бідному братови шукати своєї долі між розбійниками. Відний брат находить її, забирає в розбійників гроші і страшно богатіє. Богатий дізнає ся про все і йде собі до розбійників за золотом, але його там убивають. Пізнійше вилапують розбійників і вішають.

**40. Про три віри руські.** Троякий характер жіночий виводить оповідач від трьох доньок дідових, що походять від дівчини, свині і суки. По особистим прикметам можна їх завжди розпізнати.

**41. Кальвін прикликаний на сей сьвіт руським попом.** Розгніваний князь, що руський піп сьвів зле говорити про Кальвіна, наказує йому прикликати Кальвіна з того сьвіта, інакше відбере йому життя. Піп приликує, а ся сцена так глибоко врізує ся в душу князя, що він приймає руську віру.

**42. Чому Кальвіни ходять з квітками до церкви?** У Кальвінів помер піп. Його вложили до желізної трумни і занесли до церкви. В церкві магісове склеплення притягло трумну до себе, а Кальвіни ду-

маючи, що їх піп сьвятий, пішов до неба, розійшли ся до дому. Коли однакж піп заповітрив так церкву, що до неї наверхнути ся не було можна, викинули вони сьвятого попа за порадою руського єпископа з церкви і стали тоді її на пово уживати.

**43 і 44. Ангел на службі у попа. А. Ангел на службі в монастири. Б.** Ангел прогнаний з неба за несповнення божого приказу стає на службу у попа. Дивним своїм захованям звертає на себе увагу. Ідучи по при коршму, він хрестить ся, в церкву-ж каміням кидає. Коли піп замовляє собі чоботи, він сьміє ся... Запитаний про причину сього, пояснює її і вертає назад до неба, відбувши свою кару.

**45. Піп ручить ангелови за душу свого парохіянина.** Піп молить ся за бідного парохіянина, і Бог дає йому таке майно, що він купує в місті посілість і важиває спокійно. Розбогатівши стає однакж гордим так, що колишнього свого добродія попа викидає за двері. За те карає його Бог так, що робить його знов убогим і каже звертати ся за помічю до того попа, з котрим так негарно обійшов ся.

**46. Про рицаря і смерть.** Богатий лицарь хоче бороти ся з смертю, душний в свою силу і багатство, та смерть скошує його, не зважаючи ні на погрози, ні на нізійші просьби.

**47. Про Мадея.** Батько запишує сина чортови, не знаючи, кого запишує. Коли син підріс і дізнав ся про се, вибрав ся до пекла, щоби відбрати свій запис. По дорозі здібає розбійника, що вбив сто дві душі і прирікає йому розвідати ся в пеклі про його муки. Відобравши запис, сповідає розбійника, задає покуту, а сам їде до Риму і стає попом. По сімох літах переїздить знов попри розбійника і переконує ся, що він сповнив покуту. Розбійник в місци росинає ся порохом.

## Н о в е л і.

**І. Про Якима псотника.** Яким, як німецький Айльншпігелъ, виправляє ріжні збитки. Грає на сопівку так, що піп в терню танцює і до чиста обдирає ся; попада знов танцює в бочці на стриху, паде звідти і убиває ся. Каже держати за себе вербу, що скринала, щоби ніби то не впала в жито. Судні каже тримати бабу намість уляя в медом. Від молодого відмовляє молоду, а сам за неї перебирає ся; на весілю їсть добре і пє, а в почи лишивши на своїм місци барана, втікає. Його гонить шість парубків; Яким на місци мельника, що через нього втонив ся, приймає їх в млині на ніч і вистроює їм такого збитка, що вони ще в ночи втікають від нього.

**2. Дурна баба.** Баба дає гончареві бесаги грошей за горшки, намість збіжа, а дідови сало, думаючи, що він весна. Увидівши гній на осетникови, дивує ся, як він там дістав ся. То розлюбує так її сина, що він йде в сьвіт шукати ще таких дурнів; коли найде, то бабі за ті дурниці нічого не скаже; коли не знайде, то її вбе. В одній коршмі передає йому жидівка для свого Чміля на другий сьвіт їду, одержу і гроші. Жидівчин син дізнавшись про те, хоче від бабиного сина забране відобрати, але ще й сам тратить копя, на котрім їхав. Бабин син полишає стару при житю, бо знайшов дурнійших від неї.

**3. Дурний піп і його наймит. А.** Піп приймає наймита і дає йому такі неточні прикази, що той виконуючи їх дословно, лиш шкоду робить попови. Він зарубує йому воли і перекидає через браму; ссипає гвій у воду, намість вивезти на поле; варить пса, що звав ся Петрушка, а дитину ріже і вішає на клинок; через нього піп запалює свою хату, а сам утікає з попадею; але наймит не попускає ся його і топить попадю на нічлігу, а попови видирає ремінь з хребта.

**4. Дурний піп і його наймит. Б.** Повівський наймит ріже дитину, втоплює на нічлігу попадю і йде з попом на валдрівку. В часі її поводить ся з попом так, що вкінці видирає йому з хребта ремінь.

**5 і 6. Дяк злодій і піп ворожбит. А. Б.** Піп і дяк не маючи доходів, постановили якось інакше на хліб заробити. Умовили ся, що дяк буде красти, а піп ворожити; який дохід з того прийде, будуть ділити ся. Через якийсь час вело ся їм добре; колиж попа завіззав багатий пан (або царь), щоби йому виворожив, хто закрав у нього гроші, тоді зробило ся і попови і дякови дуже горячо. На щастя з'уміли вони не лиш видобути ся з біди, але ще й заробити тільки грошей, що давали їм спроможність жити дальше без ворожбитства.

**7. Мужик з жидом в спілці.** Мужик зарівав корову і половину сховав для себе, а з половини зробив обід, на котрий запросив багато гасдів. Тоті поприходили з псами і коли вони гостили ся в хаті, пси рознесли другу половину корови. Мужик пішов з тої причини до царя на скаргу. Коли її вчула царівна, що здавна не сьміяла ся, розсьміяла ся, що не можна її було здержати від сьміху. За се призначив царь для мужика нагороду. Він вибрав на неї для себе триста палиць і розпродав їх військовим сторожам і жидкови, а сам дістав справдішню нагороду від царя.

**8. Пан і жид.** Від багатого, бездітного пана хотів жид видерти гроші. Він підмовив другого жиди, щоби пана зарівав; коли той згодив ся, вложив його до скрині, завіз до пана, сказав, що то його гроші, та що він їх мавби охоту переховати у пана, бо вибирає ся в далеку дорогу, а не має їх кому повірити. Пан згодив ся, але як зчудував ся,



коли його пес скавулів доти при скрині, доки її не отворено і знайдено в ній намість грошей жиди! Справа вийшла на верх і жидів покарано.

**9. Убийники рідного сина.** Вояк, що вислужив в війську і зложив собі там кілька крейцарів, вернув до дому, але не дав ся пізнати родичам, лиш впросив ся до них на ніч. Родичі думаючи, що то якийсь чужий вояк, злакомили ся на гроші, його убили, а гроші вняли. Рано видало ся всьо; сина поховано, а родичів забрано до криміналу.

**10. Як пес уратував жита панови.** Пес утік від попа тому, що його раз піп набив. По кількох роках їхав піп на соборчик, запізнив ся і заїхав до коршми на ніч. До його кімнати впхав ся пес і що він лиш бажав заснути, пес перешкоджував йому. Нараз почув він, як постіль стала з ним рушати ся. Він вискочив через вікно, побіг до міста і вернув звідти вже з жандармами. Вони обступили коршму і вилапали всіх опришків, що в ній своє гніздо мали. Пан взяв пса назад до себе.

**11. Випарений піп.** Внадив ся піп до Марійки, що хоч мала вправді мужа, але він ніколи дому не тримав ся. Жона в неприсутности мужа приймала завсігди пона, а щоби відвернути від себе підозріня, що забагато сидить дома, вдавала з себе хору. Коли раз вона з попом гостила ся, прийшов незаметно до хати циган і сховав ся під постіль. По часі приїхав несподівано і господар. Піп не маючи де подіти ся, вліз також під постіль. Тут вимантив циганин від нього погрозами одержу, виліз з під постелі, вийшов і ввійшов знов незаметно до хати і заявив господареві, що як освятить йому хату і вижене чорта, його жона буде все здорова. Господарь пристає. Циганин вигнав поца окропом з під постелі, кажучи, що то чорт, взяв заплату і пішов.

**12, 13 і 14. Жоні правди не казати. А. Б. В.** Чоловік находить (або краде) гроші, а щоби їх спровадити до дому, берє до помочи жінку. Знаючи однакож, що жінки незвичайно слизкоязикі, забезпечує ся всіма способами проти можливої зради жінки. Він виймає з ріки дику курку, вкинену там скорше, і каже, що він її тепер там встрілив, як воду пил. Завішує риби на вербі і каже, що вони там пасуть ся. Розкидає колачі по надвірю і каже, що се була колачова туча. Вкладає гроші до пазухи, а вдає, що кладе їх до бочки в канустою. Крик вчинений в селі — пояснює, що то судю бють цигани за те, що закрав ковбаси і т. д. Жінка всьому вірить і тримає через якийсь час при собі, але по першій сварці з чоловіком видає тайну. Чоловік заперечує, мовби він мав які гроші, а на доказ наводять, що його жінка дурна і не знає, що говорять. Судя з допитів переконує ся справді про невинність мужика і жінку карає. —

**15. Про чоловіка, що служив за розум.** Нарубок служить в папа за розум. При кінци року пан, нім відправив його, прикликав до себе,

подарував пушку і дав такі три ради: Коли почуєш де в лісі, що біда, біжи там з пушкою і клич других за собою, хоч будеш лиш сам. Не бреди ніколи в воду, коли не знаєш, як глибока. Де тебе ніч заїде, там ночуй. Де прийдеш на ніч і знайдеш молоду жінку, а старого, чоловіка там не ночуй, бо там біда. Парубок пішов від папа з тими радами, тримав ся їх і добре на тім вийшов.

**16. Не подумавши не починай.** Купець дає своєму помічникови три ради: вечірній гнів відкладати на рано, новою дорогою не ходити, і не ночувати в коршві, де молода коршмарка. Помічник запам'ятує їх, а се виходить йому лиш в користь.

**17. Робиш, що робиш, усе посмотри на кінець.** Оден царь їздив по своїх країнах, щоби навчити ся розуму. За винагородою висказує йому бідний дід таку сентенцію: Робиш, що робиш, посмотри на кінець. Царь запам'ятує сентенцію, а застосувавши її в практиці, виратовує ся від нехитрої смерти.

**18. Чудова машина.** Оден майстер вдумав таку машину (фонограф), що мала заступити попа і дяка в церкві. Люди могли з того лиш тішити ся, бо через таку машину зменшили би ся їх видатки. Поніс майстер машину до газетяря, щоби її описати, а потому разом з ним до царя. Через газетяря машина наговорила тільки неприємних слів цареві, що він хотів майстра за те повісити. Країна виратовувала одначе його.

**19. Добре заробив.** Властитель кавярні, у котрого захорував пан і зажадав сповідника, прикликав сам духовного, щоби лиш не дати заробити служі пять золотих за дорогу, що пан визначив. Та який жаль мусів його огорнути, коли з прикликаним духовним заложив ся на дві сотки і програв їх!

**20. Виграв!** Ішов пан з панею містом. За панею тягла ся сукня по землі. Офіцер з неваги, став на сукню і роздер. На жаданя пана офіцера арештовано і випущено аж за інтервенцією капітана, що за сукню зложив сто золотих. Капітан зажадав одначе, щоби пані зараз віддала йому заплачену вже сукню. Пані не могла тото зробити, а капітан не хотів відступити від жаданя. Скінчило ся на тім, що пан мусів заплатити капітанови дві тисячі золотих, а тоді той пішов собі без сукні.

**21. Покаране зло.** Учитель правує ся в суді з мужиком, а потому з судією, головню за образу чести і остаточно виграв.

**22. Дурний дає, мудрий бере.** Посварили ся братя над коровою, не можучи нею подітати ся, і стали правувати ся. Адвокат, що боронив рівночасно обох братів, казав обом заплатити по шістьдесят золотих за оборону, та ще й корову забрав. Брати остали з нічим.

**23. Піп і владика.** Піп, пообіцявши владці ланове, остав ся нерушений на парохії, на якій хотів бути.

**24. Як жид Русина правотив.** Бідний ґазда, їздячи по зарібках, з'їв у знакомого жида двоє яєць, обіцяючи заплатити пізнійше. Уплило вісім літ. Ґазда став тимчасом заможнійшим; тому зажадав жид, щоби йому заплатив тепер, та вже не за двоє варених яєць, але за всі кури і яйці, які могли з двох яєць за вісім літ бути. Ґазда не хотів платити, тому жид запізнав його до суду. Через дотеп цигана, що підняв ся боронити ґазду, виграв той процес.

**25. Як прийшов богач на біду.** Два сусіди, Дзвонарчик і Мікула, посварили ся в коршмі; по довгих процесах сварка закінчила ся арештом Мікули. Коли він відсиджував кару, його сина взяли до війська, а жона умерла. Мікула, вийшовши із арешту, трафив як рав на похорон, котрим заняв ся найбільший його ворог, Дзвонарчик. Поховавши жінку підпалив Мікула замість Дзвонарчикової хати свою, а сам пішов в сьвіт за прошеним хлібом. По кількох літах вертає до села і не пізнає своєї давньої хати; вона відновлена, мурована. Він поступає до неї і довідує ся, що хату збудував його синові Дзвонарчик, віддавши за нього свою доньку. Він позбуває ся свого гніву до Дзвонарчика і живе в свого сина до смерти.

**26. Як царівна зійшла на біду, та знов панию стала.** Одн царевич приказав малярєви вималювати себе як найбридше. З готовим портретом вислав він старостів до прекрасної царівни. Того ввидівши на портреті, яквй він гарний, не хотіла за нього йти, кажучи, що навіть не дала би йому свої черевики вичистити. Розгніваний царевич перебрав ся за голяря і став на службу у батька царівни. Підступом пішов з нею спати. Вона пізнавши, що зле зробила, згодилася з ним втікати до його родини. Царевич робить її по дорозі всякі прикрости; сидить з нею в арешті, не маючи ніби чим заплатити за себе в гостинниці; каже їй йти босо, а відтак везти ся на ослї; каже їй продавати горівку, потому горшки, а рівночасно приказує воякам горівку виляти, а горшки побити; доводить вкінці до того, що вона його батькови чистить черевики. По сьому доперва дав ся їй пізнати і женить ся з нею.

**27. Цар, пан і царівна.** Царь хоче дати свою доньку за того, що прийде до нього на кони і не на кони, вдітій і не вдітій, і принесе йому дар і не дар. Находить ся такий дійсно і царь віддає за нього доньку.

Молода царівна не хоче однакож нічого робити. Муж змушує її до роботи голодом. Се так старого царя радує, що він обіцяє дати зятеви все, чого той лиш захоче.

**28 і 29. Русин-вояк і царь. Вояк і царь.** Царь заблудивши в лісі здбає ся в висулуженим вояком (девертпром) і приходить разом з ним

до розбійників. Розбійники наміряють побити їх, бо боять ся, щоби не донесли про них властям. Вояк спостерігає се і задумує випередити розбійників. При вечері запитує їх, чи вміють пити вино по малярськи, помішане з солю і кипуче як окріс. Коли розбійники дали відмовну відповідь, він обіцяє показати їм. Заварює вино, каже стати розбійникам в колесо, хватає котел в руки, обертає ся швидко і виливає вино їм в очи. Розбійники падають на землю, а він відтинає їм голови. Царь повернувши до дому нагороджує вояка за те, що виратував його від смерти.

**30. Царевич злодій.** Одного царя син не хотів вчити ся в школі, та учив ся за те дуже радо всяких ремісел. Між иншим вивчив ся він добре ковальства і стельмаства. На доказ своєї здібности зладив при численних гостях прекрасний віз для царя і окував такі коні, до яких крім конюхарів, не міг ніхто приступити. Царь похвалив його зручність. Користаючи з сього ввєднав він у царя дозвіл учити ся ще одної роботи, якої не знає, а яку здалоб ся знати. Коли царь дозволив, тоді він виявив, що хоче вчити ся злодійства і при його помочи добути доньку у сусідного царя. Зібрав ся про те, пішов в сьвіт і почав свою практику.

Він краде в різника ялівку в білий день, на гладкій дорозі, задуривши його грудкою золота. Заробує пів кірця гороху, дає його міщанинови за сїданок, а вечером йде з міщанином красти в царя гроші. Приносить їх два міхи самим сріблом. Другого вечера вибирає ся знов там. Міщанин паде в яму з смолою; царевич не маючи надії виратувати його, стинає йому голову, а сам набирає знов срібла і вертає до міщанки. Третьої ночі наставляє царь желіза на злодія; царевич випає в желіза кіл, а сам знов набирає грошей. Царь завішує міщанинового трупа на стовпі за містом в надії, що хтось буде за ним плакати і в той спосіб видасть себе і спільників. Коло трупа ставить сторожу з 24 вояків. Царевич спокує вояків і перебирає за пошів, а трупа здоймає з стовпа і закопує. Царь йде до коршми, виснає таріль грошей і дивить ся: хто буде збирати, той злодій. Царевич виліплює смолою подешви, збирає на них всі гроші, а царь не находить злодія. Царь дозволяє бавити ся кожному з своєю донькою, хто хоче, а її намовлює назначити ляпісом того, хто в неї буде. Царевич виходить назначений від царської доньки і значить ляпісом так само п'ятих міщан. Царь наказує виконати під сходами яму: хто піде до його доньки, впаде там і його зланають. Царевич впав, але запалив в ямі солому; люди почали бічи гасити, щоби дім не згорів і не знаючи, що під сходами яма, попадали до неї. Царевич вирвав ся з ями, а міщан полишив в ній. Царь оголосив вкінці амнестію для злодія, зажадав однакж,

щоби зголосив ся до нього. Царевич зголосив ся і оженив ся з царською донькою.

**31 і 32. Піп і злодій Шоловка. Про злодія Данка.** Злодій (Шоловка, Данко) краде в пона барана з рук, а навіть попову одѐжу. Та попови сього не досить; він хоче ще ліпше переконати ся про зручність злодія. Він заставляє його вкрасти в себе поочередно коня зо стайні, стереженого кількома парубками, вола від плуга (або всі плуги), вкінці свою жону. Злодій краде все по мистецьки, а понадю продає навіть чортам; на просьбу попа відбирає її однакож від чортів, настрашивши їх, що збудує в пеклі монастир.

**33. Як немудрий мудрих одурив.** Один бідак оженив ся з графинєю. Коли не стало їм хліба, забрав він жінчині сукні і поніє на продаж. Три рази ходив на торг, три рази продавав сукні жидам братам, кождий раз иньшому, три рази оциганили вони його. Вкінці порішив ся він оциганити так само жидів. Одному продав коня за тисячку, кажучи, що він наплодить йому срібла. Другому продав медведя за тисячку на пастуха до волів. Третьому продав вовка за тисячку на пастуха до овець. Кінь понищив сукні, стелені під нього, медвідь нобив волів, вовк подусив вівці. Жиди рішлись забити за се бідака. Та той не лиш вспів від них викрутити ся, але ще продав їм пофарбовану палицю, що ніби то мала переміювати стару жону на молоду, коли нею добре по голові вдарило ся. Жиди як почали відмолоджувати жони, то побили їх на смерть і аж тоді зрозуміли, що бідак обдурив їх.

**34. Як вояк паном став?** Було двох братів; оден господарював другий служив в війську. Вислуживши приписаний час вертав до дому. По дорозі вступив до коршми. Коршмарева донька залюбила ся в нього на перший вид і за дозволом батька виїшла за нього за муж. В якийсь час по вінчаню забажав вояк відвідати свою родину в дома. Коли був вже в дорозі, ввидів девятьох убитих людей. Він казав візникови забрати їх на віз і їхати дальше. По якомусь часі попав на 12 розбійників. Трупами з'умів їх так застрашити, що вони дали йому девять міхів грошей, а трупи приобіцяли поїсти. — В дома не застав вояк брата, лиш братову, що прогнала його гет, скоро пізнала, бо не терпіла його. Вояк поїхав до бідної сестри. Шурич заставив зараз пилу і сокиру, котрими заробляв на хліб, і угостив вояка як знав. За те постановив вояк його винагородити. Як раз продавав тоді властитель село. Вояк купив його для сестри і віддав її в посіданя, а сам вернув до жони. На дорозі здібав ся знов з розбійниками і вимусив на них ще девять мішків золота. Від тоді розбогатів так, що не було понад нього.

**35. Про бідного чоловіка і судию, що любив хабарі.** Богатий брат вислав бідного в неділю орати. Ледви той зачіпив плугом, з'явила

ся перед ним смерть і запитала, що він волить: Чи най його брат вмере, чи братів син, чи воли най поздыхають? Бідний вибрав останнє і воли зараз здохли. Довідав ся про се богач і пішов позивати бідного брата до суду. По дорозі вступив з бідним до коршми. Богач сів при столі і почав їсти. Бідний виліз на піч, здрімав ся, впав на землю і забив дитину, що жидівка купала в коршмі. Іде і жид позивати бідного. Бідний думає: Однак мені смерть! Скочу з моста в воду і втоплю ся! Подумав, скочив Під мостом ловив чоловік рибу; бідний скочив йому на карк і скрутив вязи. Йде й сей позивати бідного. Прийшли до суду, розказують як що було. Судя позирає на бідного, а той все щось підтягає під пахою Думає судя, що то добрий хабарь для нього і розсудив прихильно справу для бідного: старший брат, по присуду, мав дати йому ще чотири воли на власність, жид мав дати корову, а третій мав дати два коні. Питає вкінці судя, що бідак тримає за пазухою? А той витягає цеглу і каже: Якби ви були мене засудили, був би я нею вас забив.

**Як бідний правотив ся з богачом.** Сей нумер складає ся з двох частин; перша ідентична майже з попереднім нумером, друга єсть казкою. Оба брата, богач і бідак вертають з суду до дому. Бідак просить в богача хліба. Той дає йому, але рівночасно вибирає очи, заводить його під шибиницю і там лишає. В ночі прилітають під шибиницю чорти. З їх розмови довідує ся він, як пустити в одному місті воду, що чорти затримали, як уздоровити хору царівну і як привернути собі зір. Він виконує все те, женить ся з царівною, дістає багато грошей від міста і вертає домів. Старший брат, богач, розвідує його про все і каже вибрати собі очи та завести себе під шибиницю. Чорти, що чекали вже на нього, роздирають його.

## Ю а з ю и.

**І. Баронський син в Америці.** Баронський син виїздить з трьома сотками людей до Америки. По трьох місяцях подорожи виходять їм пожива; вони старають ся з тої причини як найскорше прибити до берега. Магнесова скала притягає в одному місці їх корабель до себе. Сто люда з між них видрапує ся по шнурях на беріг. Там находять овочеві дерева і живять ся. Заспокоївши голод йдуть дальше в глук краю. Спостерігають дім і заходять до нього. Великан, високий на три сажні, втручує їх до середини і годує турецькими оріхами. По часі вибирає з між них трьох, вбиває на рожен і пече. Всі живі тим перестрашені. Приходить родина великана і приглядає ся добичі. По її відході

великан пече знов трьох людей на вечеру і кладе ся спати. Баронський син виймає тоді патрони, що мав при собі, вкладає великанови в уха і підпалює. Вони вибухають і приголомшують великана. Баронський син з товаришами вибирає йому очи, вбиває і втікає на корабель. При повороті величезний гад пожерає ще трьох людей. Інші вбивають самі себе на кораблі і ідять з голоду одні других. За радою баронського сина вибирає ся кілька човнів шукати поживи. На невеличкому острові знаходять величезне яйце; кладуть коло нього огонь, печуть, наїдають ся самі і набирають, що можуть, для товаришів. Ітах, що зніс яйце, ввидів людей, як його яйце поїдали: він кинув ся на них і два човна з людьми затопив, інші втікли. Незадовго збирають ся вони з чужим кораблем і прибувають за ним до сухої землі. Мужики дістають там землю і осідають на ній, баронський син женить ся з царевою дочкою — хоч мав в краю жону — і стає наслідником трону. Несподівано його жопа вмирає. По краювому звичаю мусить і баронський син дати себе поховати разом з нею. Він набирає з собою золота, хліба, ліків і дає себе спустити до склепу. Того самого дня умирає царський огородник; його ховають разом з жоною. З нею здібає ся отже баронський син і починає роздумувати, якби вийти звідти. Вкінці находять отвір, виходять ним, вїдають на корабель і вертають до Європи. Баронського сина жопа приймає огородничку у себе і вони живуть в згоді. Баронський син не може ніяк забути про свої пригоди і аж по два рази денно їх розказує.

**2. Модний „Робінзон“.** Богатого купця син пустив ся на море шукати щастя. Однакож корабель, що на цім плив, потонув, а його буря викинула на острів. Там приучує він малпу до послуг і жне з нею. По якомусь часі з'явили ся на острові дикуни, що хотіли їсти наших людей. Купецький син почав стріляти до них з револьвера; вони повтікали, а одного раненого полишили. Купецький син навчив його своєї мови і зробив своїм товаришом. Йому удалось також виратувати з рук людоїдів молоду дівчину; він женить ся з нею і чекає лиш на нагоду, як відерти би ся з острова. Нагода не трапляє ся; тому він збиває човен з товаришом, накладає на нього срібла, якого мав подостатком на острові, пускає ся на море і щасливо прибуває до Англії.

**3. Про Франца.** Францко пропиває весь маєток одідичений по батьку і наймає ся до чорта на службу. Чорт дає йому що ночи тисячу золотих і каже всі пропити. Францко так добре сповнює службу, що ще понад тисячку пропиває. В остатній день служби завиває його чорт в шкіру і висилає в ній на неприступну гору по золото. Півнійше обіцяє і по нього вислати шкіру. Францко сповнює приказ. Чорт не посилає по нього нікого. Цеславель, властитель гори, находить його, да-

рує йому життя, а навіть хоче зробити своїм наслідником. Та Францко сумує проте ненастанно. Псоглавець женить його з заклятою дівкою. По трьох роках родинного життя вибирає ся Францко в відвідни до матери. Там накупує собі маєтків і господарює. По якомусь часі вибирає ся на лови. В часі його неприємности жона утікає з дитиною від нього. Францко шукає її. При помочи миші, воробця і льва, котрих з'умів дуже добре поділити паршивим копем, находить її, дістає ся назад на Псоглавцеву гору і там остає на завсїгди.

**4. Про дваццять чотирох братів і про Палирожу.** Одному газді вродило ся нараз дваццять чотирох хлопців. Пунорізка зібрала їх до коша і понесла топити. Ніп, що їхав тоді дорогою, відобрав в неї діти і виховав у себе. Як вирости вони на парубків, стали в одного царя на службу. В нього заслужили собі і гроший подостатком і по коневи дістали. Як вернули до дому, вислали батька в старости, бо задумали женити ся. Батько найшов попа, що мав дваццять чотири доньки, порозумів ся з ним, вернув до дому, забрав синів з виїмкою наймолодшого, що лишив ся на господарстві і виїхав з ними на свадьбу. Коли по свадьбі вертали ся до дому, чорт перекурував їм дорогу за те, що відпочивали в тіни його грушки, а не лишили для нього крейцаря в нагороду і не пустив їх доти, доки не записали йому того, про що не знали в дома. Вони згодили ся, бо забули про наймолодшого брата і вже дальше поїхали без перешкоди. Наймолодший син дізнавшись про все, вибрав ся в дорогу, щоби ставити ся перед чортом. Чорт висилає його по прекрасну Палирожу, жону чорта Гордова. Перша жона Гордова, Мишбаба, помагає йому в власнім інтересі украсти Палирожу. Викрадена Палирожа приобіцює знов вирвати його від чорта, якому записано його. Вона їде з чортом на весіля на склянну гору. Він висмарований молодильною мастию, перебраний за офіціра, здоганяє чорта на своїм віщій коні і грає понад його головою. Чорт міняє ся з ним за коня. Віщій кінь розносить чорта, а він з Палирожою вертає домів.

**5. Крікус-Какус.** Два вояки, що втікли з війська, найшли в великій лісі пивницю, а в ній повно бочок. Розбили одну бочку, а в ній друга меньша; розбили тоту, а в ній ще меньша. Вкінці дійшли до такої малої як оріх. Розбили й тоту, а там наперець. Скоро лиш письменний вояк вимовив імя написане на картці, зараз став перед ним чорт Крікус-Какус і заявив, що достарчить йому всього, чого він забажає. Вояки гостять ся порядно, а потому приладжують обід для цілого війська, за що цісар звільняє їх від служби. Вояки розходять ся тепер: письменний бере дрібну сплату за свої претенсії до карточки, письменний карточку. При її помочи він, вернувши до дому, женить ся у багатого пана. По весілю відпускає від себе на кілька днів Крікус-Какуса;



та той пориває в собою й карточку, а вояк стає ще біднійший як був. Тесть забирає свою доньку до дому, а його каже привязати до стовпа і тримати, доки не згниє. Воякови удає ся відискати назад карточку. Він стає знов багатим і жону бере назад до себе.

**6. Гонихмарник і його вішчий слуга.** До гонихмарника паймив ся на службу бідний хлопець. Коли гонихмарник видалив ся з дому, хлопець заглянув через дїрку від ключа до одної комнати і ввидїв там великі чотири золоті букви; як глянув на них, зараз пізнав, що де в сьвітї дїє ся. Він зробив собі такі самі букви з золотої маси, що стояла під лавкою і втік до дому нїм вернув гонихмарник. Щоби родині своїй приспорити гроша на житя, перекинув ся він раз в золотого барана, раз в блка, то знов в коня і казав батькови продавати себе: коли батько взяв гроші, він втік від того, що його купив. Два рази удала ся штука, та третього разу купив його гонихмарник, перебралий за пана, разом з уздечкою, через що він не був в силї утечи. Гонихмарник бажаючи пімстити ся на нїм, повїв його до коваля і казав підкувати. Та нїм він вийшов з кузнї, ковалева дївчина зняла з коня уздечку; кїнь пронав, а гонихмарник остав ся в дурнях.

**7. Медвїдь Іванко, Товчикамінь-Печиколачі, Сучи-мотузок.** Одна баба мала від медведя сина, Медвїдь-Іванка. Коли він підріс, пішов на улицю і ввидїв, як дванайцять возів попало в болото, а не могло нїяк видобути ся з нього. Він прирік витягнути вози, коли йому дадуть на мїзїльний палець желїза. Люди згодили ся. Він звязав всі вози разом, зачіпив на мїзїльник і витяг. Йому дали сто сотнарів желїза; з них казав Медвїдь-Іванко скувати собі палицю і пішов з нею в сьвіт. На дорозї здибав Товчикаміня і Сучимотузка; вони подружили ся з ним і пішли разом. Живили ся так, що двох йшло на лови і било дичину, а оден лишав ся в дома і варив обїд. В часї готовлення обїду звик був появляти ся малий дїдок і поїдати, що було. Так вдер обїд Товчикамінєви і Сучимотузкови, ще й їх побив. Коли одначе прийшов до Медвїдь-Іванка, той пірвав його за бороду, занїс до лїса, розколов дерево, вклав в щїлину бороду дїда і пішов до дому. Та як здивував ся, коли вернув з товаришам на те місце і не ввидїв ані дерева, ані дїда. По слїду пізнав він, що дїд пішов під землю, тож вибрав ся за ним на другий сьвіт. Там відбївав від шарканїв три дївчини, привязує до ливни і каже витягати товаришам на сей сьвіт. Вони витягли дївчата, але його не схотїли. Зжурений Медвїдь Іванко накриває орлята своїм плащем в часї огненого дощу і виратовує їх від загибели. За се виносить його орел на сей сьвіт. Він віднаходить виратованї дївчата, а товаришам, за судженням на смерть за зраду, дарує житя.

**8. Сучкир Янко і його подвиги.** Неплідній царниці радить ворожка з'їсти рибу з одного ставу, а буде мати певно дитину. Царниця з'їла, але рівночасно покушала риби також служниця, а ости пооблизувала сука. По девяти місяцях породили всі три по синові. Царь віддав їх до школи; найліпші поступи в науці робив завжди сучий син, прозваний Сучкир-Янком. Як хлопці подоростали, вибрали ся всі три шукати сонця, місяця і зв'язд, що пірвали були шаркані. За вказівками свого стрийка найшли шарканів; по тяжкій борбі поконав їх всіх трьох Сучкир Янко, відобрав совце, місяць, зв'язди і пустив в воздух. Шарканьовими кіньми розділили ся братя. Коли вони вертали до дому, поступив Сучкир Янко, перемінений в ката, до Гинджібаби, тещі шарканів і підслухав, як тота видавала прикази донькам, щоби позбавити життя братів. Тому на дорозі розтинає він красну хустку, грушку з смачними овочами, керницю з студеною водою, в які поперемиювали ся три сестри, і убиває їх. Гинджібаба жене ся тепер за братами, щоби німстити ся на них за зятів і доньки. Брати втікають щасливо на подвіря стрийка; тут удає ся їм Гинджібабу зловити і перемінити в коня, на котрому мав їздити Сучкир Янко. По сьому вертають брати до дому. Нараз заступає їм дорогу малий чоловік, Лакцібрада, брат Гинджібаби, відбирає її в Сучкир Янка і від'їздить. Сучкир Янко виправляє братів до дому, а сам пробує дістати назад Гинджібабу. Силою не удає ся йому се; тоді вступає він на дорогу угоди. Коли Сучкир Янко привезе з сьомого краю для Лакцібради царську доньку, він віддасть йому коня з Гинджібаби. Сучкир Янко годить ся на умову і іде по царівну. По дорозі добирає собі чудесних помічників: одного, що був все голоден; другого, що скоро ходив; третього, що далеко кидав; четвертого, що далеко видів; пятого, що все було йому зимно; шестого, що вмів багато пити; сьмого, що вмів багато їсти. Вони помагають йому виконати всі праці, задані царем і дістати царську доньку. Лакцібрада відбирає її у Сучкир Янка, а кобили — Гинджібаби не дає. Сучкир Янко видячи, що силою не поконе Лакцібради, підмовлює жону, щоби довідала ся, де його сила і йому повіла. Жона довідала ся: Сучкир розбив яйце, в котрому остаточно находила ся сила Лакцібради і убив його. Жону забрав з собою і вернув до дому.

**9. Про царя Ворона і його вояків: Голода, Мороза, Студінь, Теплоу.** Царь Ворон воює по сьвіту з вояками Голодом, Морозом, Студінею і Теплоуою. Вони нищать все, нічо не сьміє їм оперти ся. По повороті на родину замикає їх царь в арешті, дає їм їсти невті страви, а по році каже їх зарізати, щоби переконати ся, що кому найліпше хіснувало. Дослїди свої подає до публичної відомости.

**10. Як Коньтюфіть дістав сонце і місяць.** Коньтюфіть їде з двома братами на скляну гору до Гинджібаби, щоби відобрати в неї сонце і місяць. По дорозі бере ся з трьома шаркацями і убиває їх. По сьому дістає ся до Гинджібаби і забирає в її неприємности сонце і місяць. Гинджібаба спостерігає крадіж і кидає ся в погоню. Вона перекидає ся то в керницю, то в ягоду, то в грушку, думаючи звести Коньтюфітя, але се не вдає ся, Коньтюфіть вбиває її. В дорозі відбирає від Коньтюфітя сонце і місяць малий чоловічок, Рукомпять, і обіцяє віддати їх тоді, коли Коньтюфіть приведе йому доньку царя Златокрідлика. Коньтюфіть дістає царівну при помочи чудесних помічників (Голода, Мороза і т. д.), передає її Рукомпятьови, забирає сонце і місяць, прибуває домів і женить ся з донькою свого царя.

**11. Як руський кральович з великим Янком сватав царську доньку.** Один Русин став при помочи багатой Американки царем. А було в нього трьох синів. Доки сини були малі, вчили ся добре, доти й царь був доволенний; колиж сини підросли і не хотіли вчити ся, почало в царя одно око плакати. Та ніхто не знав, яка сьому причина. Захотіли сини вже й женити ся. Набрал один гроший, поїхав; промарнував гроші, мусів стати наймитом в жида. Другому повело ся так само. Поїхав третій. На дорозі заплатив за великого Янка гроші, викупив його з неволі: за те пішов той з кральовичом і поміг добути йому чудесний плащ, капелюх і шаблю, а при їх помочи, царівну. Руський кральович женить ся з царівною; батькове око перестає в наслідок того плакати.

**12. Про трьох царевичів і царівну на Ясїнській горі.** Трьох царевичів вибирає ся один по другім за ліками для батька. Двох перших вкидають за довги до арешту і засуджують на шибеницю. Третього заносить лис на ясінську гору; він набирає там води слабой, сильной, молодой, спить з царівною і вертає до дому. На дорозі викуплює братів від смерти. За те крадуть вони в нього сильну і молоду волю, а лишають слабу. Він дає її батькови, батько ще гірше слабне від неї. Старші брати уздоровляють його другими водами. Батько думаючи, що наймолодший син наставляв на його життя, приказує його убити. Стрілець дарує йому в лісі життя, а на доказ ніби то смерти царевича приносить його палець і з заяця серце. Тимчасом царівна на ясінській горі породила сина і видала приказ, щоби батько дитини ставив ся перед нею. Обидва старші брати поставили ся, та вона вкинула їх до арешту; третій, що мав вже женити ся з купцевою донькою, довідав ся, що за ним шукають, покинув купця, ставив ся перед царівною і оженив ся з нею. Старші брати померли в арешті.

**13. Три брати: Вечеря, Північник, Зоря.** Трьох братів постановило принести з залятого міста води для свого батька; колиб нею вмився, пересталоб його око плакати. Два перші не дійшли до залятого міста, бо промарнували гроші і мусіли за довги свині пасти. Третій не лиш дістав води, але приспав ще з залятою царівною хлопця. З поворотом до дому викупив своїх братів, та вони відобрали від нього воду, а його самого вкинули в глибоку студню. Вмив царь своє око водою — перестало плакати. Тимчасом царівна з залятого міста породила сина і видала приказ ставити ся тому перед нею, що там був. Два старші поставили ся, але не змогли царівни одурити. Поїхав третій, що видістав ся зі студні, вернув до батька і став був в нього за візника. Царівна пізнала його і вийшла за нього за муж.

**14, 15, 16. Чудесний млинок, баранець і палиці. Чудесний столик, коза і палиця. Про барана, порток і палицю, що Бог дарував чоловікови.** Бідний чоловік, не знаючи як прожити, йде до Бога на скаргу. Його завертає хтось (Бог) на дорозі і дає йому обрус (столик, млинок), що видає з себе найліпшу поживу, та барана (козу), що висипає с себе тільки грошей, кілько властителяви треба. Властитель (бідак) не вмів з подарками поводити ся; їх викрадає в нього жидок, звичайно на пічлігу. Бідак жалує ся знов Богови. Бог дає йому палицю (одну або більше), що сама вмів бити. Бідак випробовує наперед її на собі, а потому відбирає при її помочи від жида викрадені подарунки. Він приносить їх до дому і заживає щасливо. В деяких відмінах випробовують ще силу налиці на собі пан (або сусід) та цікава жінка.

**17, 18. Про пушкаря, що розумів бесіду усякої животини Про чоловіка, що розумів бесіду звірів.** Чоловік виратовує царевича-гада з огню (або убиває шарканя) і в нагороду за те дістає дар розуміти бесіду всіх звірів. Через те удає ся йому відкрити скарб; він багатіє і заводить у себе велике господарство. Раз довідує ся, як старий, прогнаний несе стереже його добра, а як молоді песики дозволяють його нищити. Він вибирає ся з жоною в гостину. На дорозі сьміє ся з кобили, що оправдує ся перед конем, чому поводи йде, та ще й шпотає ся. Жона допитує ся, чого він сьміє ся; він не признає ся, бо колиб виявив тайну, мусів би умерти. Жона не зважає на те, і натискає на нього чим раз більше, щоби лиш заспокоїти свою цікавість. Муж купує трумну, лягає в неї і наміряє вже виявляти тайну. Нараз почуває розмову пса з когужом. Когут сьміє ся зі свого господаря, що має одну жоу і не годен з нею дати собі ради, а він хоч кілько їх має, всеж потрафить з ними упорати ся. Се порішає його судьбу. Він ариває ся в трумни, бе жоуу доти, доки тій не відхоує ся відкрити тайни, і жие спокійно дальше.

**19. Як Кудлош Янош був псом.** Стрільць убив заяця. Заяць віджив і відіслав стрільця до Кудлоша Яноша, від котрого мав про більше чудо довідати ся. Кудлош Янош став розказувати стрільцеві, як був колись псом. Він був богатим господарем. Його жона залюбила ся в наймиті, перемінла Кудлоша на пса, прогнала його від хати, а з наймитом стала жити як з мужем. Пес заблукав ся між вівчарів; тоді по часі продали пса панови за добрі гроші. У пана поривав чорт новонароджені діти. Тепер мала бути знов у нього дитина, тому приставив він пса стеречи паню. Пес достеріг справді. Він відкрив печеру чортову, завів там пана і виніс йому аж троє його дітей. В пів року покинув пана і вернув до свого села. Його пізнала давна служниця, ударила його зачарованим прутом і він став знов чоловіком. Колиж його давна жона повернула з наймитом з коршми, він перемінив їх в пару ослів і нагнав, а сам оженив ся з колишньою служницею і став знов господарювати.

**20. Про Немтуду.** Бідний чоловік наймає ся на службу в чорта. В неприсутности чорта дотикає ся пальцем золотої студії, від чого стає в нього золотий палець. Щоби чорт не довідав ся про його непослух, відтинає палець. По якомусь часі маючи змити коня, обливає його водою з золотої студії. Кінь був віщун. Він приказав себе і другого коня обляти в цілости золотом і втік з парубком, що також обляв ся золотою водою, чим змога скорше. Чорт гонить за ними. На приказ коня кидає парубок поза себе раз згребло, другий раз покровець, в наслідок чого поветає гора і море. Чорт тоне в морі. Парубок пускає коні, а сам наймає ся на службу перше в царського візника, потому у огородинка. Коні обіцюють на його зазив завсїгди ставити ся. В одно свято прикликує парубок прозваний Немтудою, тому що вдавав німого, коні, скидає з себе бідну одіж і золотий проїздить ся по городі на золотих конях. Царівна спостерігає його, тому відмовлює руки аж трьом царевичам, а виходить за нього за муж. Царевичі підносять ззатого війну проти царя. Немтуда побиває всіх на своїх конях чудесною шаблею. Його ранять, а царь завиває рану своєю хусточкою. По війні справляє царь велику гостину і прикликує на неї вперве свого зятя з гусячої хати. Зять не хоче йти. Підглядають, що він той золотий лицарь, що воював в ворогами. Царь переконув ся також, що се правда, тому приймає його до своєї ласки.

**21. Про сімох братів гайворонів і їх сестру.** Одна мати заклала в злости своїм синам, щоби поставали гайворонами. Сини полетіли зараз в ліс і там стали жити. По них вродила ся матери дочка. Як піросла, пішла шукати своїх братів. Вітер заносить її до них. Вона ховає ся від них, та брати відкривають її і приймають до себе дуже радо. Якась

баба задумує звести її зо світа. В неприсутности братів дає коралі, що дусять її, та брати відратовують її; другий раз дає її яблуко; сестра давить ся яблуком; брати не можучи її відратовати, вкладають її до скляної скрині, вішають в корчах, а самі стріляють ся. Молодий царевич находити її в скрині, відратовує і женить ся з нею. Та мати доти грозить йому всякими способами, доки царевич не згодив ся її стратити. Він відводить її в ліс, та з жалю відтинає лиш руки і пускає, а пса убиває, виймає очи і серце та приносить матери на показ, що послухав прикаву. Царевичова жона дістає ся аж на місце, де жила з братами. Її відростають руки і родять ся два хлопчики. По батьковій і материній смерті віднаходить її царевич і забирає до себе.

**22. Про царя, що мав діти срібноволосі.** Один царевич женить ся з дівкою, що обіцяла йому породити двоє дітей з срібним волосям. По весілю йде на войну. Царівна родить хлопчика і дівчину, але пупорізка пускає їх на воду, а під царівну підкидує двоє щенят. Старий царь каже її за те закидати гнойом аж до шиї. — Діти ловить один чоловік і виховує. Як вони вирости, покидають його, заходять в великий ліс і там осідають на житя. Брат женить ся з дівчиною з Чорногори, що подібна цілком до його сестри. На ловах здибає ся з своїм батьком царем. Батько запрошує його до себе на обід. Віп йде з сестрою і жонною. При дорозі здибує свою матір, замуровану вже в слуп: він обчищує її і цілує. При обіді в царя починають оповідати собі казки. Жона молодого царевича висвітлює всю правду. Царь приймає діти і певістку до себе, жону каже відмурувати зі стовпа і справляє велику гостину.

**23. Як царевич вирвав царівну у чорта.** Молодий царевич, увидівши випадком у свого батька портрет царівни, в котрій любив ся чорт, постановив віднайти її і оженити ся з нею. Він вибрав ся в дорогу з одним слугою. На дорозі дістає слуга підступом чудесну одіж, палицю, чоботи, книжку. З ними прибуває до царівни. Вона задає дві задачі царевичови: принести з її пальця перстень і з її любовника-чорта голову. Царевичів слуга виконує задачі. Царевич женить ся з царівною і стає по батькови царем.

**24. Про хлопця, що сім літ у колодязи сидів.** Їхав цар улицею, а газда бив свого сина за те, що не хотів йому оповісти свій сон. Царь забрав хлопця до себе. По якомусь часі зажадав, щоби хлопець йому розказав свій сон. Хлопець не схотів. За кару казав його царь закопати в глибоку студню. Як його закопували, молода царівна, що полюбила хлопця, казала викопати потайно підземний хідник для себе і коли хлопця кинули до порожньої студні, вона ходила до нього попід землею і годувала повних сім літ. По тім часі прислав поганський царь до

її батька три качілки: батько мав відгадати, де в них грубший кінець. Дальше прислав три однакові коні, щоби царь відгадав, котрий з них старший. Вкінці кинув до нього величезною кулею і зажадав, щоби її хто відкинув, інакше розпочне війну. Хлопець, що сидів в студні, порадив, як що зробити; до виконання третьої задачі його витягнули навіть зі студні. Поганський царь невдоволений, що так справа пішла, забажав видіти того, що кинув до нього кулею. Хлопець ставив ся, але ще в двома такими товаришами, що поганин не міг пізнати, котрий з них витязь. Тоді визвав його поганин на поєдинок. Хлопець убив його, а з царською донькою оженив ся. Перед вінчанем признав ся також, що йому в батька снило ся.

**25. Про царського похрестника.** Газді родить ся син в часі, коли в нього царь ночує. Царь стає йому кумом. Як хлопець виріс, іде до хрестного батька-царя. Розбійник переймає його в дорозі і змушує признати себе царським похрестником. Царь приймає похрестника радо з слугою. Похрестник-розбійник старає ся всякими способами позбути ся слуги, але йому не вдає ся. Вкінці висилає його до сусідного царя сватати за себе дочку. Царь задає йому три тяжкі задачі, але він при помочи мурашок, риб і птиць виконує їх, забирає з собою царівну і вертає домів. Похрестник-розбійник вбиває його в пивниці; царівна ожилує його і виходить за нього замож. Розбійника вішають.

**26. Марко багатий і подорож до сонця.** Царь довідавши ся, що з його донькою має оженити ся мужицький син, купує його в батька і кидає в воду. Хлопця витягає з води перевізник і виховує в себе. Царь здібає його припадком і висилає до цариці з листом, щоби його казала повісити. Баба перемінює на дорозі лист і цариця женить хлопця з своєю донькою. Царь висилає його до другого царя в надії, що він в дорозі згниє. Він тимчасом не лиш не згинув, але за те, що пустив молодильну воду з керниці, обкопав грушку, що родила молодильні грушки, зібрав великі гроші і вернув з ними до дому. Тесть захотів і для себе дістати тільки майна, та при перевозі перевізник втік, а він став на його місце перевозити.

**27. Янко чарівник.** Слуга мстить ся на газді за те, що віддав за нього, а не за його доньку так, що виставляє молодята на сьміх, а попови, дякови, бабі, що хотіли молодятам помочи, робить неприємні збитки. За порядним окупом звільнює всіх від своїх чарів.

**28. Чорт наймитом.** Чорт краде в бідака кусник хліба. За те мучить в нього служити цілий рік. Він вимінює за кони (чорти) воли для свого газди, а в дідича забирає на посторонок всьо збіже для нього. Бідак стає богачем, а чорт вертає до пекла.

**29. Чорт шибеник.** Бідак продає корову і за отримані гроші викуповує від смерти чорта. Чорт служить йому за те. Він краде в багатого брата свогого гзди, що може, та носить до себе. Вбиває бабу в богача, робить з нею ріжні фіглі і вимагає на богачу, що той дає йому воли, коли бабу поховає. Збогативши так гзду, відходить.

**30. Про нечисте місце.** В князівській палаті появляють ся що ночи чорти. Князь не знає, як позбутися їх, тому покидає палату і переносить ся на иньше місце.

**31. Чому громи бють?** Стрілець вбиває сьвяченою кулею чорта і за те дістає нагороду від чорнокрижника, що гонить хмарами.

**32. Звідки бере ся град?** Чорнокрижники заморожують воду, розбивають лід на кавалки, підносять з собою до гори і в формі граду скидають його в долину.

**33. Як бідний забогатів через кумову шкіру.** Один богач записав ся чортам. Перед смертю порадив своєму сусідови, щоби не дав його шкіри чортам на цвинтари, за що дістане бочку грошній. Відпий послушав і таким способом розбогатів.

**34. Як вийшов піп на гостині у чарівниць.** Один піп вибрав ся в гостину до чарівниць. Коли на ній поблагословив страву, зірвала ся буря, чарівниці звикли, а піп опинив ся в глибокому лісі. Трійцять літ блукав ся, заки віднайшов чарівницю, що його на гостину запросила була. Чарівниця півнала його і відіслала до дому.

**35. Попада і її мертвий коханок.** При помочи чарів прикликала попада свого мертвого любка. Він увіз її з собою, та коли казав її лізти в отвір, що вів до його помешканя (гробу), вона настрашила ся і втікла. Вправді не вдало ся йому її назад зловити, але ціла прогулька не вийшла її на добре, бо по повороті до дому зараз вмерла.

**36. Циган воїн.** Циган паде з гілі, котру рубав сидячи на ній і думає, що вмер. Судня каже дати йому 25 буків. Циган відживає. Батько проганяє його з дому. Він вбиває купу мух і каже вибити собі на шабли, що за одним махом 330 голов вбиває. Царь здивує його і бере до себе, думаючи, що він великий герой. Зчиняє ся війна. Циган обіймає начальство над військом. Горячою кашою припікає так коні, що тоті летять просто на ворога і всьо тратують. Циган відносить побіду, бере від царя в нагороду коня, пушку і шаблю та вертає до дому.

**37, 38. Казка без правди. Казка - небелиця.** Обі відміни тої самої казки розказувані умисно так, щоби всьо було в них неправдоподібне.



## А. Байки. Б. Оповідання про історичні особи. В. Анекдоти.

**А. 1. Як медвідь боров ся з стрільцем.** Медвідь боре ся раз з ослом. Не вмючи ловити риб, як осел, не хоче з ним другий раз брати ся. По сім пробує бороти ся з вояком, та спіймавши доброго облизня, втікає в ліс і більше з нього не показує ся.

**2. Про вовка, що не мав нігде щастя.** Піп нагнав від себе старого пса, що був вже йому непотрібний. Пес побіг до ліса і підмовив вовка, щоби вхопив попову дитину; він відбере її від нього і з того будуть мати оба хосен. І справді піп взяв пса назад до себе. Пес запросив з вдячності вовка на хрестини, та його там оббили. Вовк постановив німстити ся на попів. Він хоче з'їсти попову конину, барана, наймита; та йому не лиш не вдає ся намір, але він ще дістає таку научку, що рішає ся раз на все не заходити собі з попами.

**3. Вовк і лисиця.** Вовк вибрав ся з лисицею на весіля. Лисиця погостила ся на нім добре, вовка-ж лиш оббили.

**Б. 1. Про Матяша краля.** Матяш король служив спершу в газди в Оріховицн, в Русна. Раз пішов він з газдою орати; на поли дочув ся, що вибирають нового короля і захотів також там йти. Газда запяв истик в землю: коли б він розвив ся, то се бувби знак, що один з між них може бути король. Истик розвив ся дійсно, вони пішли на коронацію. Не вибрали Матяша. Став він в коваля на службу, а як прийшов другий вибір, удав ся там. Його вибрали королем. Став він зарав воювати з Погандзівчом, поконав його і вбив. По сьому вибрав ся в Туреччину. Турецький царь пізнав його і постановив повісити, та Матяш заграва на сопівку, войсько прилетіло, його висвободило, а турецького царя повісило. [Сей мотив взятий з оповідань про Соломона].

**2. Про Матяша краля.** Поніс швець Матяшови дарунок, та сторожа доти не хотіла його пустити, доки не приобіцяв поділити ся з нею нагородою. Швець зажадав в нагороду від Матяша сто палиць і розділив їх між сторожу. На крик вояків вибіг Матяш на двір, дізнав ся про все і обдарував шевця щедро.

**3. Про Матяша краля.** Матяш приказує облупити камінь, попрякти сторічне ключа на шовкові нитки і залатати діравий кіш. Мудра дівчина каже відповісти Матяшови, най він заріже камінь перше, най зробить з сторічного плота золоте веретено, най виверне кіш на виворіть, тоді прикази його будуть в цілості вивовнені.

**4. Про Матяша краля.** Матяш визволює ся з біди таким способом, що перебирає ся за візника і з колесом на плечах утікає в міста.

**5. Про Йосифа II.** Вояк оббиває Йосифа II. на сторожі за те, що він перебраний за шваба хотів переступити приказ і переїхати попри царський дворець возом.

**6. Чому Кошутівці побирають пенсію?** Кошут казав дати своїм воякам тому пенсію, щоби їх не називав ніхто жебраками.

**В. І. Циган у царя.** Циган розсмішує царівну через те, що кумедно кладе ся спати, та не воду і роззуває ся не так як люди. В ночі спить з царівною і дістає за те від царя велику дуброву на вугля.

**2. Про Галичанів.** Поляки не вміють їсти вареної кукурудзи. В коршні пють на пса, думаючи, що то худобина.

**3. Як Крайняки йшли на вимолот.** Трьох крайняків находить на дорозі пушку, ніж і годинник. Один гине від ножа, другий від пушки, третій дістає ся до арешту за те, що потовк годинник.

**4. Як Верховинець висиджував лошака.** Верховинець одурений бабою сидить на дини, думаючи, що висидить лошака. Ще більше набирає тої певности, коли диня скочує ся з гори і виполошує з корча заяця.

**5. Цигани косарі.** Цигани наймають ся за косарів. Наївши ся одного дня, не хотять косити. За те на другий день косять голодні. Аж в вечер дає господарь їм їсти, тай то що лінше лишає на остаток, з чого очевидно цигани невдоволені. Хора мама циганська.

**6. Циган у монастири.** Циган вступає до монастиря, думаючи, що там не буде нічого робити, а буде добре їсти. Та ігумен замикає його до стодоли і морить голодом. Циган думаючи, що всі монахи так голодують, втікає з монастиря і ще й другим дає відповідну науку.

**7. Як циган свою маму ховав.** Циган каже ховати свою маму парадно, а попови і дякови намість грошей каже тільки раз „серце“, кілька золотих мав заплатити.

**8. Як циган заробив шатя і до церкви пішов.** Циган за буки дістає шатя і йде до церкви. Люди почали як раз тоді клякати. Циган думаючи, що то перед ним, каже: Люди, не клякайте, я не все таким паном був.

**9. Як циган з паном обїдав.** Пан думаючи, що циган має велику груду золота, запрошує його до себе на обїд. Коли переконав ся, що то неправда, оббиває цигана.

**10. Пан і циган на ловах.** Циган вбиває ніби то разом з паном заяця, кладе ся з ним спати, а кому красший сон принесть ся, той з'їсть заяця. Очевидно з'їдає циган його.

**11. Чому цигани не сповідаються?** Одному циганови дав піп намість причастя хріну з оцтом і паприкою. Від тоді цигани не сповідають ся, бо думають, що то все причастя таке недобре.

**12. Піп і дяк.** Піп кричить на дяка в церкві. Дяк робить йому збитки за се і сьміє ся з нього.

**13. Піп і посестра.** Піп дізнає ся в церкві, чому не вийшла до нього коханка, задаючи її питання намість богослужебних слів.

**14. Піп і невіста.** Піп і невіста, згаючи одно другого тайну, перемовляють ся в церкві словами так, що ніхто їх не розуміє.

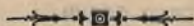
**15. Як баба сповідала ся.** Баба платить мужикови за те, що її оббиває, думаючи, що платить попови за сповідь. Лиш припадком виходить всьо на верх.

**16. Як дівки молять ся в осени.**

**17. Проворний візник і пан.** Візник спроваджує панови стару циганку намість молодої невісти і вміє паню так підійти, що за її виливом пан полишає його в службі, хоч вже перед тим прогнав був.

**18. Парафраза гласів (самогласних) і апостола. Гра слів.**

## СЛОВАРЕЦЬ УГОРСЬКО-РУСЬКИХ МІСЦЕВИХ ВИРАЗІВ.



**А.** а — і, а;  
а́дде — тут, отут; сюди;  
а́ж — як, коли; скоро;  
а́йбо — але; але бо;  
а́й — але;  
а́йно — еге, егеж, ая;  
а́кура́т, а́кура́тні́ — лат.  
accurate — як раз; ага,  
ого;  
а́лаш — мад. állás — стайня;  
широкі сїни; руштованя;  
а́лдомаш, о́лдомаш — мад.  
áldomás — могорич;  
а́льо — ано; і;  
а́нгáрі́я — квартал;  
а́нтала́к — мад. Antalag — ба-  
ривочка; бочечка;  
а́по — мад. apa — батько;  
а́ттú — тут;  
а́чей — чей, може;  
**Б.** ба́грї́ти — збивати дзвони  
в колесї;  
ба́гро — дзвін в колесї;  
ба́гажі́я — нім. Bagagewagen  
— тягаровий віз;  
ба́йло́ва́ти — мад. bajlódni —  
глядати; шукати; змучити;  
мучити ся;  
ба́лега — відхід, останок;  
Dreck;  
ба́лта — мад. balta — топір,  
сокира;

ба́нда — мад. banda — музика;  
оркестра;  
ба́нко́ўка — мад. bankó — зо-  
лотий;  
ба́новáти — мад. bänni, bân-  
kódni — жалувати; тужити;  
ба́пка — ковало, коваadlo;  
ба́ра́чки — мад. baraczk —  
бросквинї;  
ба́ра́нья — ягня;  
ба́рато́ўство — мал. barátság  
— побратимство;  
ба́рбі́р, ба́рбі́ль — нім. Bar-  
bier — голярь;  
ба́рз — слов. дуже;  
ба́рта — мад. balta — сокира;  
ба́сама кúйон теремтéте,  
ба́сама кúтъа, ба́сом  
ти дúшу — брідкі про-  
клони мадярські; (пор. мад.  
baszni);  
ба́тальіа — колотівка; мішаль-  
ник;  
ба́течко — кум; нанашко;  
ба́здьї́ткї́нья — бездїтна  
жона;  
ба́зіўша́к — мад. bíztoşság —  
заклад; кавцяця;  
ба́зно — бездна; пропасть; глу-  
бина;  
ба́зплóдні́ — безплóгні, без-  
тїлесні;

бизувати — мад. bizni — спускати ся на кого; вірити кому;  
 бизіуно, бизоуно — мад. biztosan — на певно; дійсно; справді;  
 бизіуний — мад. bizonyos — певний; дійсний;  
 бильшоу — мад. bőlső — коліска; гойданка;  
 бирешити — мад. béreskedni — служити;  
 биреш — мад. béres — слуга; наймит; волярь;  
 бир — мад. бүгү — кладка; місток;  
 бирувати — мад. birni — мочи; мати силу;  
 бироука — мад. biróné — вийтиха;  
 бироуство — мад. biráskodás — вийтівство;  
 бировіу — мад. bigóé — вийтівський;  
 биріу — мад. bigó — вийт; говорять ще: біроу, бироу, бироу;  
 биріуський — мад. bigóé — вийтівський;  
 бирфа — мад. befpa — складова частина воза; стоїть на левчі (люшві);  
 бисага — торба;  
 битка — війна; борба;  
 бити — быти, бути;  
 бицкі — бички, волики;  
 бичалувати, бичалувати — мад. becstlni — шанувати; поважати;  
 бичиловати — оцінити: отаксувати;  
 бичелний лист — оцінка, таксація;  
 бичилунок — оцінка;  
 біблійаш — учений жидівський; біглий в біблії;  
 бігарь — патиц; кій; палиця;  
 біжальмо — турецьке яблуко; з нього видають середину, а шкірку відкидають;

білоград — дорогий камінь (ізмарагд?);  
 біраки — таксатори; пор. мад. biral — осуджувати, критикувати;  
 біриш (біреш) — парубок до волів;  
 бірток — мад. біrtok — майно; посілість;  
 бісері — коралі;  
 бітанга, бітанга(a) — мад. bitang — лотр, лайдак; гунцвот;  
 бішти — бічи;  
 бляшка — мірка на горівку; децилітер;  
 блисьцькі — близнюки;  
 богаць, богажь — мад. bogácsa — хлїб; малай; печений пиріг;  
 божекати са — кричати: Боже, Боже; призвати Бога на поміч;  
 божити ся — присягати (при вінчаню); божена жона — присягла, правна жона;  
 боканьчі — мад. bakancs — черевики;  
 борати са — бороти ся;  
 бо́ти — чоботи;  
 боуд (боут) — мад. bolt, крамниця, склеп; боудованья, боут — склепліня; прм. в церкві;  
 боушойи — буле; те, що було; минуле;  
 боцок — бузько;  
 боч(ь)кбри — мад. boeskor — обуве; капці; ходаки;  
 брадло — слов. — стирта; стіжок;  
 брапа — слов. — брама;  
 брека — брика; віз;  
 брїтвати — голити;  
 брить — бридь, брідота;  
 брост — молоді гадузки;  
 бувати — мешкати, жити;  
 бугільарь — мад. bugyelaris — шкатулка; пулярес;  
 бужня — божиця;  
 бурбіль — мад. borbély — голярь;

бурк — нім. Burg — замок;  
 бурок — палата;  
 бучний — бічний; побічний;  
 бутурья — мад. butor —  
 обрус; скатерть; мебель;

**В.** ваг — вага;  
 вагом — поволи; вільно;  
 вагнелійи — євангелиє;  
 вадасити — мад. vadászni —  
 полювати;  
 вадаска — мад. vadászat —  
 лови;  
 вадас — мад. vadász — ловець;  
 вадити ся — сварити ся;  
 вадь (вась) — мад. vagy — або;  
 вайцак — огерь;  
 вакука — мад. vakolat — це-  
 мент;  
 ваньгровати — нім. wandern  
 — подорожувати; йти в сьвіт;  
 валал — слов. — село;  
 валбу — мад. vályu — корито;  
 жолуб; мішок;  
 валбуший — мад. valós —  
 приналежний; в. бути —  
 походити звідки;  
 вармедь, вармья — мад.  
 vörmege — повіт, політич-  
 ний округ;  
 варвати ся — пильнувати  
 ся; стеречі ся;  
 варська баба — пупорізка;  
 варобський — мад. városi —  
 мійський;  
 варош — мад. város — місто;  
 варошани — міщани;  
 варошкاپітан — бурмістр;  
 посадник міста;  
 варташ — нім. Wárter — сто-  
 рож;  
 ватага — старший над пасту-  
 хами (вівчарями), що сидить  
 в салашу і займає ся мо-  
 лочним господарством;  
 вацок — мад. vaczok — ква-  
 тира; вагорода; нічліг;  
 вашар — мад. vásár — ярма-  
 рок; торг; тижневий торг —  
 heti vásár;

векати — блювати;  
 велький — слов. — великий;  
 вера — певно, напевно; справді;  
 вербунокш — парубок, що дав  
 ся звербувати до войська;  
 вередити — шкодити; перери-  
 вати урядованя;  
 вец — слов. — річ;  
 веце — й — слов. — більше;  
 вецурки — вечериці;  
 вівіла — вивіла (вивити);  
 видати ся — вибрати ся (в до-  
 рогу);  
 вїжля — мад. vizsla kutya —  
 песя;  
 вижиульїня — їда, пожива;  
 візмик — сак; крошня;  
 віклатати — видурити;  
 віклатати очі — вибрати очі;  
 випроваджай — наставник;  
 учитель; інструктор;  
 віфраскати — вибити;  
 віцьцьї — відси;  
 віган — мад. viganó — сукня;  
 плащ;  
 відля — по; від. біблійї  
 — по біблійному оповіданю;  
 віко — міра; наша діжка, те-  
 летка;  
 вішчити — знати наперед;  
 возарня — возівня;  
 воймський, воймський —  
 войськовий; восяцький;  
 вон, вонка — на двір, на дво-  
 рі, зна двору; поза;  
 воробель — воробець;  
 ворожилья — ворожка;  
 ворожилник — ворожбит;  
 воробки — чари; ліки;  
 ворох — мішок; уворосї —  
 разом;  
 вусї, по вусї (овес) — по  
 вівсї;  
 вушлавий — вушивий;  
**Г.** гаднаць — мад. hadnagy  
 — поручник;  
 гайдук — мад. hajdu — гро-  
 мадський слуга; палицей;

гайі́у (гайо́у) — мад. hajó, човен, корабель;  
 гайо́вик — човенець;  
 гайо́ш-капіта́н — мад. hajóskapitány — корабельний капітан; начальник корабля;  
 гала́с — мад. halász — рибарь;  
 гала́сити — мад. halászni — рибарити;  
 гальі́у — мад. háló — сак;  
 га́мішний — мад. hamis — грішний, проклятий, злий;  
 гаткува́ти (гад.) — уважати;  
 га́уба — нім. Halbe — пів літра;  
 га́уран — слов. — гайворон;  
 га́уранча — слов. — молодий гайворон; гайвороня;  
 гача, гаш(ь)а — лоша;  
 гачні́к, гашні́к, га́сьняк, га́шьняк — вочкур;  
 гачу́р-(га́ча) — лошак;  
 гва́рити — говорити;  
 геньто́т — отой; отсей;  
 герб — гордість;  
 гербовати — гордувати;  
 ге́рцик, ге́рциг — нім. Herzog — князь;  
 герци́гінья — нім. Herzogin — княжна; княгиня;  
 геу́ — тут, сюди;  
 ге — а вот; а ось;  
 ге́йльата — ангели;  
 гид — гад;  
 гиньто́у (-іу, -оу) — мад. hintó — віз, брчка;  
 гирбува́ти — гордувати;  
 гир(ь) — мад. hír — вість; новина; чутка;  
 гір'ька — гузок; гулька;  
 гі — гей, як;  
 гідеш — мад. hidas — пором, корабель; човно;  
 гіяба́ — мад. hiába — хибаж, хіба що; щож;  
 годі́нка — годинник;  
 го́дина — погода; (наша година — час);

годо́ванець, годо́ванок — вихованець;  
 годо́уник, годі́уник — тучена свиня;  
 го́йдзати са — трясти ся; го́йдати ся;  
 го́йкати — кричати; галасувати;  
 го́льбердоу́ — нім. halt, werden — стій, хто там (вояцький сигнал);  
 го́лосніца́ — горло; гортанка;  
 голоу́ник — вош; убійник;  
 голоу́ніцтво — убийство;  
 го́ньці́ — горшки;  
 гордо́у, горді́у — мад. hordó — бочка;  
 городі́на — пліт;  
 горшча́рь, горча́рь — мад. gögöncser — гончарь;  
 го́сьть — горетка; жменя;  
 гоу́голь, гоу́герь, гоу́гірь — мад. hóhér — кат;  
 гоф — нім. Hof — подвіря;  
 гра́ти, ігра́ти — гуляти; танцювати; бавити ся;  
 гра́цька (=градська дорога) — мурована дорога, гостинець;  
 гре́блиця — згребло; (Kratzbürste);  
 грі́шник, грóшник — грошовитий чоловік, богач;  
 гро́жина — гложина; глій;  
 гру́ник — горб, гора;  
 гру́шний — грішний;  
 гу́блик — нім. Nobel — струг; гбель;  
 гуда́к — музика; музикант;  
 гуда́ — музика; ігра;  
 гу́нья, гу́пча — верхня одяжина з вовни; під сердака;  
 гу́нцут — нім. Hundsfott — лайдак; падлюка;  
 гу́сльі́ — скрипки;  
 гу́сти — грати на скрипки;  
 гу́сош — мад. huszas — давний гріш; 35 кр.

гуто́ніти — говорити; згадувати;  
 гу́шчава — корчі; лісок;  
 Га́зда — мад. gazda — господарь;  
 Га́ра́дичі — мад. garádics — сходи;  
 Га́рґа́ла — слов. — коновка;  
 Га́тьї — мад. gatyá — штани;  
 Га́лт — нім. Gewalt — насильство;  
 Га́йрок, Га́йрок — кабат; сурдуг;  
 Га́шефт — нім. Geschäft — купно; інтерес; торговля;  
 Га́риґ — мад. görög — грек; купець;  
 Га́рінда — мад. gerenda — сволок; трам;  
 Га́не — рушай ся;  
 Га́на́рнґа — шпихлір;  
 Га́льїд — нім. Glied — ряд;  
 Го — ку, ік, ід; до;  
 Го́йда — дудка, фуяра;  
 Го́йдати — грати на дудку;  
 Го́льд — золотий; нім. Gulden;  
 Го́мба — куля;  
 Го́мбичка, Го́мбича — мад. gomb — гузик;  
 Го́тиш — дика курка;  
 Го́удош — мад. koldus — бідний, жебрак;  
 Гра́цїя — лат. gratiae — ласка;  
 Гро́фф (Гро́ф) — мад. gróf — граф;  
 Гро́ффкїня (Гро́фка) — графиня; Гро́фський — графський;  
 Гу́ба́нґа — мад. guba — верхня одіж; гуня; під сердака;  
 Гу́ля — мад. gulya — корова;  
 Гу́ля́шити — мад. gulyás-mesterséget üzni — пасти корови, воли;  
 Гу́ля́ш — мад. gulyás — пастих до коров, волів; во-

лярь; Гу́ляшка — жона Гуляша;  
 Д. да́где — де, на яким місци;  
 Да́кадэ — куди; декуди;  
 Да́мшїфа — нім. Dampfschiff — паровець; пароход;  
 Да́раб — мад. darab — кусник (хліба); пачка (тютюну); кавалок (поля);  
 Да́ти ісклі́кати — казати скликати; скликати;  
 Да́хто, да́шчо (да́тко, да́што) — дехто, дещо;  
 Да́крати — два рази;  
 Да́йма́нт — мад. gyémant — днймант;  
 Де́рево — трумна;  
 Де́реш — мад. deres — стовп; слуп; лавка;  
 Де́тко — дехто; хтось;  
 Да́(ь)а́ма — бевка; гоїданка;  
 Да́(ь)ве́редло — зеркало;  
 Да́венькати — дзвонити;  
 Ди́йґта — нарада; сойм;  
 Ди́ркнуги — ударити;  
 Ди́шкурува́ти — лат. discurrege — говорити; розговорювати;  
 Ди́шґка — дичка, дика грушка;  
 Ди́ля — долина; земля; підлога;  
 Ди́абол — діґлко; чорт;  
 Ди́аґло́у (ди́ало́у) — мад. gyalu — гибель (нім. Houbel);  
 Ди́верь — шуриґ;  
 Ди́л — пасмо гір;  
 Ди́уство, до́уство — довг;  
 До́ґан (ду́ґан) — мад. dohány — тютюґ;  
 До́йґка — мад. dajka — мамка;  
 До́йґчїти — плекати;  
 До́коснуги сґа — діткнути сґа, доторкнути сґа;  
 До́лґа́сґчок — алькер; кімната;  
 До́миґати — отворювати; відмикати;



дорахувати — подумати;  
 досокотити — достеречи, до-  
 пильнувати;  
 доўство — довг;  
 доходити — ставати; недохо-  
 дити — не ставати;  
 доходок — платня; дохід;  
 драшка — доріжка; стежечка;  
 древо — бук; дручок; кій; де-  
 рево;  
 дугде — десь;  
 дуйник — дійниця; скопеч на  
 молоко;  
 дукош — богатирь; дукач;  
 дунлашка — пушка з двома  
 цівками; дубельтівка;  
 дупляк — дупло;  
**Ж.** жéб — мад. zseb — ки-  
 шеня; т. с. жéбнья;  
 жебі(н)валóука — мад. zseb-  
 belі — хусточка до носа;  
 хустка;  
 жéнська — жона; невіста;  
 живанський — опришківський;  
 живан мад. zsivány — опри-  
 шок; розбійник;  
 жідка — жидівка;  
 жідльік — келішок; пугарчик;  
 жінчóука — жіночка;  
**З.** забóудований — засклеп-  
 лений;  
 завалловати — згодити;  
 завоньіти — засмердіти;  
 заганка — загадка;  
 загартунити — задусити;  
 загнати — післати;  
 загнүти са — запасти ся;  
 загорода — город;  
 загүрити сьа — забавити ся;  
 затримати ся;  
 задар — за дармо;  
 задворити — засьвіяти ся;  
 закпити собі;  
 заденьчіти — задвити, за-  
 крити бочку дном;  
 зайда — торба;  
 закапчати — завязати;  
 закля — нім, занім; ваки;

зальўштаний — захляпаний;  
 заломіти сьа — запасти ся;  
 залoшка — закладка;  
 залўх — застав;  
 замішка — лемішка; кулеша;  
 заобрісти — заслужити; роз-  
 добути;  
 запніти — запнути;  
 запрéний — запертий;  
 запрьйятати — сховати; по-  
 ховати;  
 запрітїти ў ко́го — заказати  
 кому;  
 зармүток — з слов. — смуток;  
 вась — знов;  
 застава — хоругва; фляга;  
 заставити сьа — валожити  
 ся;  
 застапостовати — затонути;  
 затоўжки — завгрубжки;  
 зато — тому;  
 заўшниці — ковтки;  
 заўгүрити сьа — забавити  
 ся;  
 зафітькати — засвистати;  
 заць — заяць;  
 за шчо — чого, чому;  
 зéљи — зїля; зелене, ярна;  
 збати — дбати;  
 збіти — вибути; витримати;  
 ни збіти ў сьóго пана;  
 забівувати сьа — мад. бізні,  
 габізні — спустити ся на  
 кого, повірити кому;  
 збір — гал. соборчик; нарада  
 понів з деканату в церковних  
 справах;  
 збольікати са — роздягати  
 ся до нага;  
 збруй — зброя;  
 звідати — питати; допитувати  
 ся;  
 звокатьіти — зробити великі  
 очі; здивувати ся;  
 здріти — дивити ся;  
 земьян — селянин; мужик;  
 земьянка — селянка;  
 змаганья — розжиток; на-  
 жїва;

золоту́йка (злату́йка, злато́йка, златий) — 1 fl.  
з'оха́бити — занехати; поли-  
шити;

зра́дити сьа — урадити;  
з'у́нувати — збудити ся; нав-  
тямити ся;

**И.** і́зир, е́зер — мад. ezer —  
тисячка;

і́наш (інош, інаш) — мад. inas  
(юноша) — слуга; чура;

і́ншакі́й — інший;

і́пен, і́пні́, і́пен — мад.  
épen — власне, як раз,  
саме;

і́стинно (і-) — справді;  
ісчалува́ти — зчарувати; о-  
дурити, оциганити;

і́цяа — іарнець; (4 літри);

**И.** і́а́гніли — ангели;

і́ідло — їда;

і́о, і́о — вираз подиву, зачудо-  
ваня: ай ай; ой йой;

і́ти на коні́ — їхати конем;  
і́уга́с — мад. juhász — па-  
стух; вівчарь;

і́уга́сити — мад. juhászodni  
бути пастухом; вівчарити;

**И.** і́згб́йкати — скричати;  
і́знебу́ти сьа — позбутися;  
і́зоу́ — квороз; також: конда;  
і́зрихто́вати — нім. ausrich-  
ten — владити;

і́арозмі́льї — зрозуміли;

і́ау́доймі́ти — відобрати;

і́гра́ти — гуляти; танцювати;

і́йин — мад. eljen — най живе;

і́мити — стати, почати;

і́нґе́довати — мад. engedni —  
дарувати; попускати;

і́нош, і́нош — юноша; пан-  
ський козачок; нім. Page;

і́ска́йти — зломити; зісцувати;  
розбити;

і́сцорко́ньїти — ссунути ся  
так, щоб чути було шелест;  
зашелестіти;

і́сно — істинно; дійсно;  
справді;

і́ті — їхати; Уг. Русини не мають  
слова їхати; тому кажуть:  
і́ті на желі́зницкѹ, на коні́,  
на ші́фі, на ко́чу; і́ті за  
пу́тьом — іти дорогою;

**К.** каве́йга́з, кавельга́з —  
мад. kávéház — каварня;  
кофе́йна;

каве́йга́зник (кавельга́з-  
ник) — властитель каварні;

ка́виль — мад. kávé — кава;

ка́лап — мад. kalap — капе-  
люх;

кама́к — пень з пчолами; улий;

кама́ра́ство — нім. Kamerad-  
schaft — товариство;

кама́ра́д — нім. Kamerad —  
товариш;

кана́льїш — канал;

капті́на — шинк для вояків  
при касарні і склепик;

канті́ня́ш — шинкарь і скле-  
парь заразом;

канца́ла́рня — канцелярия;

капу́ра — мад. kapu — брама;  
ворота;

капу́ца́ни — кантарі; уздечки;  
поводи;

кари́й — чотирикутник утворе-  
ний вояками для оборони;

кари́ка — мад. karika — огни-  
во ланцюха; сам ланцюх;  
перстень; обруч; колісце;

кари́ка́ш — мад. karikás —  
ланцюх;

каси́ново — мад. kaszinó —  
касино;

ката́на, катона́ — мад. ka-  
tona—вояк; катунський  
— мад. katonai — вояцький;

ка́фля — піч;

кашт(ь)і́ль, касьтíль —  
лат. castellum — замок;

квар́тíль — нім. Quartier —  
квартира, хата;

квас — квасне тісто, що дають під розчин; також: розчин; розчинене тісто;

квасни́на — незвичайно квасне молоко, переховуване через кілька місяців в бочках; у Гуц. гу́сьлянка;

кíвати — рушати; тикати;

кидь — колиска;

киги́ця — княгиня; так титулюють на Уг. Русі попадю; також молоду, що віддає ся;

кíй — коли;

кíйби — коли би;

кильгу́вати — мад. költeni, költekezni — видавати;

кíльчик, кíльчи́г — мад. költseg — видаток; кошт;

кильухі́ — кишки;

кимштовáти — практикувати;

киндири́ця (тиніпри́ця) — кукуруза;

кíпинь (-ень), кипенья́к — мад. köpeny — верхня одіж, тільки що: сірак, бунда; плащ;

кирельо́у — мад. kerülő — польовий; побережник;

кирийті́у (кере-) киріто́у — мад. kerülő — польовий;

кирийто́вити — мад. kerülő tisztelet viselni — бути польовим;

киришкіді́у — мад. kereskedés — торговля; мад. kereskedő — купець;

кирта, кирть, кирт — мад. kert — город; киртовий — городовий;

кíрті́з, кíртьі́с — мад. kertész — огородник;

кíртьі́с(в)ити — бути огородником;

кíртьі́ска — мад. kertészné — огороднича;

кистиме́нь (кестеме́нь) — сукино; хустка на голову або в руки дівчини;

кити́фйк, кити́фій — мад. kötélfek — повід, обру-тянка;

кише́лий — мад. kese, kesely — сорокати́й; перістий;

кíфа — мад. kefe — щітка;

кíянъ — молот;

кíкля — кабат;

кíма́к пчул — пень пчіл;

кíша́сонья, кíша́сонка, кíса́сонка — мад. kisasszony — панночка; дівчинка;

кíфльі́к — колачик; булочка;

кля́сти са — торгувати ся;

кля́бан — мад. plébános — латинський духовний;

кляба́н — капелюх;

кляпа́ч — мад. kalapács — молот, -ок;

кляна́йка — клінка;

кля́ть — комора;

кля́ука — ключка; гачок;

кляуку́ська — рід дерева; гал. колокічка;

кобеля́, -блик — міра; наш корець;

кобирльу́вати — коверзува́ти; зводити кого;

ковальня́ — кузня;

ко — хто;

ко́й — котрий, хто;

ко́ль, ко́й — коли;

ко́льі́ра — холера;

ко́льшья́ — возівня;

кома́ніця — конюшина;

коме́шія — візваня в суду;

кондохто́ри — кондуктори;

конда́шити — мад. — пасти свині;

конда́ш — мад. kondás, kondász — свинарь; настух до свиний;

кондашка́ — мад. kondásné — свинарка;

ко́ндрат (контра́туш) — контракт;

конду́мацьі́я — поверх;

коньухарь — пастух до коний;  
 конюх;  
 коноўля — коновка;  
 контеса — пані;  
 концик — конець;  
 конань — в горах на викорчу-  
 ванім місці, незоранім, сї-  
 ють збіже; воно зве ся:  
 конань або пасьіка;  
 копач(ь) — патик; кій;  
 корбач, кирбач — мад. kor-  
 bacs — батіг; нагайка;  
 борда — мад. kard — меч;  
 боруні — коніруа; платня, яку  
 лони побирають від уряду;  
 корч(ь)ага — фляшка;  
 кост — нім. Kost — проживок;  
 їда; стравунок;  
 костовати — нім. kosten —  
 годувати; стравувати;  
 коўдош — мад. koldus — же-  
 брак; коўди — жебри;  
 коўдошка — koldusas-  
 szony — жебрачка; коў-  
 доський — жебрацький;  
 кочіш, кочиш, котьіш, ко-  
 тьуш — мад. kocsis —  
 віаник;  
 коч(ь), кочійа — мад. koci —  
 віа, бривка;  
 коч(ь)ал — збанок;  
 кох — місце, де в коваля зси-  
 пає ся вугля;  
 кошар — мад. kosár — кіш,  
 кошик;  
 кратцьі — крадом; покри-  
 йому;  
 крекнути — стогнати;  
 крелик — клерик; богослов;  
 крем — без;  
 креплик — угод; кусник (поли);  
 т. с. вуглик;  
 крестьян кральоўна —  
 християнська королева;  
 крипча — сталь;  
 крипта — гробниця;  
 кропелі — кроплі;  
 кружилка — колесо;

кетіни — хрестини;  
 кетіти — хрестити;  
 кўля — кіля;  
 кумунція — зерно;  
 купінка — муравлиско;  
 купчити — купувати;  
 курици — гончі листи;  
 кўринц — письмо; куренда;  
 обіжник;  
 кўрицьа — курка;  
 кўртий — мад. kurta — корот-  
 кий;  
 кўрцьі — кірці;  
 кустьа, кусьдья — кістки;  
 кости;  
 кўтлик — кітлик, котел;  
 кўчма — мад. kucsma, sapka —  
 зшива шапка, зроблена зви-  
 чайно з овечої скіри;  
 кўшчік, кушчічко, кўшчок  
 — мало, трошки, небагато;  
**Л.** лаворвир — револьвер;  
 лагир, логир — нім. Lager —  
 табор, обоз;  
 лада, ладичка — скриня;  
 скрипочка; кошик;  
 лавиво — драбина;  
 лайбик — нім. Leibrock — ка-  
 бат; кафтан;  
 ламанка — ломана пушка, ру-  
 шниця;  
 лати — заприсягати кого; про-  
 кляти;  
 лаўка — кладка;  
 лашчати — гласкати;  
 левуц — лев;  
 легінь — мад. legény — па-  
 рубок;  
 леуч(ь)а — люшя (при возі);  
 лингарь — бідак;  
 линійа — границя;  
 личіти — числити; рахувати;  
 літчанік — зільниця; бочка,  
 де золить ся шати;  
 ловас — мад. lovász — конюх;  
 сторож при конях; доглядач  
 коний;

ло́дик — човно, човенце;  
 лоній — торічний; з минулого року;  
 лосний — власний;  
 лосно — власне;  
 лукта — лікті;  
 лушка, -и — ліжко;  
**М.** мадзільний — мізильний;  
 мажа — мад. mázsa — согнарь;  
 майоршаг, майорань — мад. majorság — гаадівство;  
 майно; посілість;  
 марга — мад. marha — товар; худоба;  
 Маренець — син Марії, Христос;  
 маточка — чарівниця;  
 матрбуци — нім. Matrose — моряк;  
 мац(ь)ка — мад. macska — кітка;  
 маштальня — стайня, шона;  
 мельдовати са — нім. sich melden — зголосити ся; появили ся;  
 ментовати — мад. kimentni (ment, mentő) — виратувати; визволити; освободити;  
 месель — мад. meszely — гарнец; іця; (4 літ.);  
 мйасарья — мад. mézsárszék — ятка; різниця;  
 мйасарош — мад. mézsáros — різник;  
 мистиршіг — мад. mesterseg (Meisterstück) — архитвір;  
 мічити — микати; торгати (за волося);  
 мініс, мініш (мінеш) — мад. ménes — стадо; мініс ко́ни (коло 200 штук коний);  
 міркувати — нім. merken — думати; уважати;  
 місто, місьто — місце;  
 мньинтовати, ментовати — хоронити; заховати; визволити;

мо́дзок — мозок;  
 мо́и — мо́же;  
 мождо́у — мад. mosdó — макітра; умивальниця; красно вироблена посудина;  
 мо́лотч(ь)а́к — веселість;  
 мо́говати — зревідувати, переглянути;  
 мо́ути — тихцем; мовчки;  
 му́ргати — моргати;  
 му́рик — мулярь;  
 му́сай — мад. muszaj — мусять ся; конечно; треба;  
 Му́ска — мад. muszka. — Москаль; Му́ска царь — Москов. царь;  
**Н.** над — тростина; надóвий — трости́вий;  
 на́каз — проповідь;  
 на́кой — наколи; коли;  
 на́сам — мад. — заробіток;  
 на́міт — насип;  
 на́нікати сьа — надивити ся;  
 на́позирати сьа — надивити ся;  
 на́рисильувати — мад. geszelni — натерти, настругати;  
 на́у́гу́л — разом; загалом;  
 на́у́целіти — слов. — насталити;  
 на́ухте́ма — на віки; на все;  
 на́ца́бати — намацати; найти; злапати;  
 не́дья́їти — нестати; (п. гостини, напою);  
 не́збо́же́ний — нечислений; великий;  
 ні́кади — нікуди;  
 ні́кати — дивити ся; глядіти; уважати;  
 ні́кус — ані трохи; ані на хвильку;  
 не́спроне́ча — нещастя; недоля; лихо;  
 ні́тко — ніхто;  
 ня́ньо — батько, тато;  
 ня́і — них, їх;  
 ня́ірьо́вати — мад. nyerni —

добути баршш; позискати;  
 мати прихід;  
 ніжні́ — похва;  
 по — лиш;  
 новина́, новинка — газета;  
 новинка́рь — газетярь;  
 носіти са — бороти ся;  
**О.** обиста́ти, обіста́ти —  
 обступити;  
 о́блак, о́болок — мад. ablak  
 — вікно;  
 оболоченьа́ — одіж;  
 обрї́твити — обголити;  
 овін — він;  
 о́гласки — оповіди, заповіди;  
 ож, ош — що;  
 о́крем — без;  
 ольля́та — орлята;  
 омаши́шче — муж. стид. член;  
 онь — аж;  
 опста́ти — пристати;  
 опрека́ти — заперечувати;  
 опрові́д — похорон;  
 опшацо́ва́ти — оцінити; ота-  
 ксувати;  
 опши́тош — вислужений вояк  
 (пор. нім. Abschied);  
 оринда́ш — орендярь;  
 о́рьйапка — дика курка;  
 ороу́ша́к — мад. orvosság —  
 лік;  
 орса́г — мад. ország — край;  
 також дорога; тому: граць-  
 кий орса́г (országút). —  
 краєва дорога; гостинець;  
 ослы́н — довга лавка;  
 остро́ка, устро́ка — кутас;  
 китиця;  
 о́строу́ — драбина;  
 остроу́ка — драбинка;  
 отка́пати — відв'язати;  
 охабі́ти — слов. — покинути;  
 лишити; зіставити;  
 ошала́ти са — ошаліти;  
 ошко́ла — мад. iskola — школа;  
**П.** па́лінка — мад. pálinka —  
 горівка;

пан — звичайно значить: св'я-  
 щенник, піп; з прикметником:  
 превелéбний пан —  
 завжди — піп; без прикмет-  
 ника може значити: пан;  
 пайташ — мад. rajtás — това-  
 риш, приятель;  
 па́ндлички (пантльі́чки) —  
 мад. pántlika — стяжки;  
 кавальчики; т. с. пантльі́-  
 ча́та;  
 па́нькати са — кланяти ся;  
 говорити через „пан“;  
 парі́па — мад. paripa — ко-  
 била під сідло; римунда;  
 парла́ш — дошка;  
 па́тор — латин. духовний;  
 пашче́г і пашче́га — пашека;  
 переби́рува́ти — мад. elbirni  
 — перемочи;  
 пере́же — скорше; вперед;  
 пере́кладува́ти — роздуму-  
 вати;  
 переста́ти — перейти кого на  
 дорозі;  
 перецьі́новий — маґнесо́-  
 вий (?);  
 перст — палець;  
 пец — слов. — (masc. і fem.)  
 — піч;  
 пі́ля — біля; т. с. попи́ля́,  
 попи́ла; пі́ла;  
 піса́ний — мальований;  
 пицо́к, нецо́к — піч;  
 піды́нтер — нім. Bediente —  
 слуга;  
 піготати — іржати;  
 пі́йац, пйац — мад. piac,  
 нім. Platz — площа серед  
 міста, ринок;  
 пі́книця́, пі́тниця́ — ков-  
 баса;  
 пі́па, пі́пка — мад. pipa —  
 люлька; пі́поса́р (-а) —  
 мад. pipaszar — цибух;  
 пі́твий — власний;  
 пі́шка́ти — пісяти; залагоджу-  
 вати природну потребу;

пішнік — стежка;  
 планьїта — волоцюга;  
 планки — яблока;  
 плантьўга (планьїта) — во-  
 лоцюга; пройдисьвіт;  
 плахта — верета; простирало;  
 плаца — плата;  
 плекоторі — мамки;  
 поать — поють;  
 побагати — вибагати; вишу-  
 кувати;  
 побідити — поваляти;  
 побій — дах;  
 побожити — заприсягнути;  
 побратім — любас, коханок;  
 повересло — перевесло;  
 повіновати са — послухати;  
 погрейтка — мад. bokréta —  
 китиця, букет;  
 подамент, надімент — під-  
 лога;  
 підбиўка — сос;  
 подлаш і поллаш — мад.  
 padlas — підлога; поміст;  
 подбачити сьа — сподобати  
 ся;  
 подимкати — побити;  
 подрашпати — подрапати;  
 пошкробати;  
 поенгидувати — мад. enge-  
 dni — подарувати;  
 позирати що — приглядати ся  
 чому;  
 повідати — повідати, пости-  
 нати;  
 показїти — побити; потовчи;  
 покальїнити — збрукати;  
 зваляти;  
 покарбульїти сьа — поко-  
 тити ся;  
 покїртити — поломити; роз-  
 бити; (покрїшити);  
 покладувати са — закладати  
 ся;  
 покля — поки; доки;  
 покльопкати — запукати;  
 полата — мад. palota, нім. Pa-  
 last — палата;

полюка — росїл; зупа;  
 польвїти — помочи;  
 польїка — дїк;  
 польо — поле;  
 польовачка — лови;  
 полюка — половина;  
 полудити — повести;  
 пометенъа — сьмітя;  
 помоучейки — потихеньки;  
 понаудвичір — понад вечір;  
 поньус — поїс; понести;  
 понос — мад. panas — жало-  
 ба; скарга;  
 поносовати — мад. panaszolni,  
 bepanaszolni — вносити жа-  
 лобу, скаргу;  
 пофрїштковати — нім. früh-  
 stücken — поїдати;  
 пописар, -а — мад. pıraszár  
 — цибух;  
 попицувати — поплескувати;  
 попитати — помацати;  
 попорїти — поперчити;  
 пороньч (поручити) — мад.  
 parancs — приказ;  
 поросканчовати — пороз-  
 пнати; повїдвизувати;  
 порташ — дверник; портїер;  
 портїк, порток — прости-  
 рало; обрус; скатерть;  
 порцьїа, порцьїя — пор-  
 ция; частина призначена  
 для кого в їдп; 2) податок;  
 3) міра; келїшок;  
 построкїшити са — поста-  
 вити ся до кого; зробити  
 міну, що не боїть ся нікого;  
 посьудовати сьа — здиву-  
 вати ся; зчудовати ся;  
 посукати — поломити; побити;  
 поть, подь, пої — нїди, ходи;  
 потья, потьятко — птиця;  
 пташка;  
 потїрмати — потрясти; по-  
 термосити;  
 походити — поступити; по-  
 вести ся кому;  
 поцїпати — помацати;

по́хва — похва;  
 пошива́ти сѣа — обшивати сѣа;  
 пра́вити — робити;  
 правоті́ти — правувати;  
 превелѣ́бний — поважаний;  
 превелѣ́бний па́не — так титулує селянин сьвященника в розмові;  
 прѣ́тца́й — прецінь; однакож;  
 прѣ́чік — прецінь;  
 прѣ́шпонт — вози (послані на приказ уряду); у нас: форшпан; підвода;  
 при́йспонне, присні́д — дно моря;  
 прика́пчати — мад. bekarcsolni — привязати;  
 прикле́т, при́клять — сіни;  
 приобрі́сті — набути;  
 припе́кати — принести в трудом; притаскати;  
 присере́ніти — напосісти сѣа на кого; примусити; привололати;  
 при́тца́а — прецінь;  
 при́унава́ти — знудити сѣа кому; обриднути;  
 приші́ковати — віддати; звернути;  
 прин́ц — нім. Prinz — князь;  
 прин́зэна, прин́цызна — нім. Princessin — княгиня;  
 пробалова́ти — мад. próbálni — пробувати; (проу́бадува́ти; проу́ба — проба);  
 пробу́у́нік — пробівник; той, що когось (щось) пробує;  
 прода́йу́ха — перекупка;  
 прола́ти — проклясти;  
 промі́тнік — ворожити;  
 промі́тувати — ворожити;  
 промі́тніцтво — ворожитство;  
 прожкн́ути — проликнути;  
 про́ньмі́ти — промовити по

німоті́; перестати бути німим;  
 пропа́сник — чорт;  
 проца́пчати са — витверезити сѣа;  
 проху́т — прохід;  
 про́шчава́ люди;  
 псик — песик;  
 пу́дло — підло, зле;  
 пуля́к — мад. pulyka — індук;  
 пунт — пункт;  
 пу́сла́нь — ложе; постіль;  
 пу́статі́ньа — пустиня, пуща;  
 пу́ть (masc. і fem.) — дорога;  
 пу́тні́й — подорожний;  
 пу́у́тіле́тница — міра, 16—20 літрів;  
 пу́хлі́ня — пухлина;  
 пу́цир — нім. Putzer — слуга, що чистить річи;  
 пу́шка́ч — стрілець;  
 пу́щчий — гірший;  
**Р.** ра́мга́з — мад. — арешт;  
 ра́ньці́ко — раненько;  
 ра́пкі́ньа — рабня, невільниця; служниця;  
 ра́птом — лат. repente — нагло, несподівано;  
 рахі́тля — картач;  
 рева́ти — плакати;  
 ре́мплік — пугарь; келішок;  
 ре́нде́рь — мад. rendőrség — палицей; поліція;  
 решт, решч — арешт;  
 рі́бник — став;  
 рі́гиль — нім. Riegel — засувка; засув;  
 Рі́мський — папа римський;  
 рит — bagno; болото;  
 ри́шникці́йа — далековид; люнета;  
 рйа́ф — мад. göf — міра, довготи 78 центим.  
 рі́вес — перевізник; (пор. мад. rév — перевіз);  
 рі́за́йки, рі́занці́ — крайне тісто;



роздѣньч(ь)ати — розіткати;  
отворити;  
роздопѣрти — отворити;  
розумѣк — дуже розумний;  
рокѣш — мад. rakás — купа,  
громада;  
рокувати — нім. rücken —  
виходити; виступати;  
роскѣпчати — розціпити;  
роspóренути са — розпук-  
нутися; пукнути;  
рост — нім. Rast — віддих;  
відпочинок;  
рошчибати сѣа — бороти сѣа;  
руд — мад. rúd — дишель;  
рудіна — мад. rúd — жер-  
дюка; жердь; дишель;  
рѣжна — рожни;  
рѣх, рѣг — rög;  
ршчѣний — хрещений;  
**С.** сѣбов — мад. szabó —  
кравець;  
саг — сѣг;  
сѣлаш — мад. szállás — стадо  
овець; вівчарська колиба;  
фільварок;  
санувати — жалувати;  
сѣра — мад. szár — холява;  
сарвѣшка — назва корови;  
сѣркань — мад. sárkány —  
смок;  
саўтірѣя — псалтир;  
саш — мад. sás — тростина;  
самóдругий — двох разом;  
самóтрить — трьох разом;  
сарѣяний — скіряний;  
свадлівий — сварливий;  
свербѣгуска — дика рожа;  
світѣвець, рос. свѣтѣуцу —  
пройдисвѣт; прибуда;  
зайда;  
серѣнча — мад. szerencse —  
щастя;  
серенчливий — мад. szerenc-  
sés — щасливий;  
серсѣм, серцѣма, серсѣи,  
сѣрсам, сѣрсам — мад.

szerszám — знаряди; на-  
чиня;  
сигінь, сигіньѣтко — мад.  
szégeny — бідний, сарака;  
сигінь легінь — szegény  
legény — бідний парубок,  
чоловік;  
сиквистувати — секвестру-  
вати;  
симбрѣля (сембрѣля) —  
плата; пагорода;  
сирѣньчпѣий — мад. szeren-  
csés — щасливий;  
сирик — сѣред, посеред;  
сирохѣм — бѣдак; сиромѣха;  
сисакі — ягнята;  
сѣакі — подібний;  
сѣамбаний — порядний; до-  
брий;  
сѣівешний — мад. szives, szí-  
vélyes — сердечний, щирий;  
сѣідик — сідло;  
сѣивора — напіроски;  
сѣрка — назва коня від сѣрка-  
стої барви;  
скильтовати — видати; з'у-  
житкувати;  
скиргитловати — мад. ker-  
getni — прогнати;  
скльѣпчаний — скляний;  
скрузь(сѣ) — скрізь; через;  
смольянік — смолоскип;  
спóчи — вчора в вечер;  
со — іа; з;  
сокотіти — стеречи; пильну-  
вати;  
сокачка — мад. szakácsnő —  
кухарка;  
собольѣнка, собоїѣнка —  
мад. szobalyány — служ-  
ниця; покоївка;  
сомѣрь — мад. szamar —  
осел; сомѣрѣха — осли-  
ця;  
соўгабі(н)роў, (-іў, -öў) —  
мад. szolgabíró — судя;  
адюнкт суд.

спаласувати — подерти;  
спилати — набирати; черпати;  
сприймати — поховати (вмерлого); сховати (річ);  
сспанець — шпихлір;  
стити сьа (також ретити сьа) — хрестити ся;

стьати — зарізати;  
стьисньіти (сьт.) — збідніти;  
столаш — мад. asztalos — столярь;

столош — столярь; див. столаш;

столица — судиї;  
странка — сторона, сторінка;  
стром — слов. — дерево;

студник — студня;  
студничка — студня;  
студничок — студня;  
стуўка — сотка;  
сулак — слуп; шибениця;  
суньўї, (-к) — мад. szunyog — комарь;

**Т.** табля, табла — мад. tábla — лан; поле; риза;

тадь — таже;  
таді — туди;  
тайстрина — мад. tarisznya — торба; дзьобинка;

талпа — мад. talp — подешва; стопа;

тамой — там;  
тапья — місце, де сидять розбийники;

танїстра — нім. Tornister — торба;

таплўка — торбинка; пулярес; мошокка;

татош — мад. tátos — кінь поганських Мадярів;

ташка — мад. táska, нім. Tasche — торбинка через плечі; гуцул. дзьобінка;

твёрдо — моцно, сильно;  
тєллицья — терлиця;

тєпша — мад. tépsi — сковорода; ринка;

тильїашка, тильїа — мад.

talyiga — візок; тильїшка — візочок;

тингєль — мад. tengely — вісь;  
тимєтїў — мад. temető — цвинтарь; кладбище;

тьїст (тіст) — мад. tiszt — офіцер; т. с. тішт;

тко — хто; ткось — хтось;

ткось — трохи; мало;

това, тоўа — мад. tó — озеро; став; багно;

тоќма — згода, умова;

тоќмити — годити; умовляти ся;

топанки — мад. topánka — черевики;

торавий — паршивий;

трупа — нім. Truppen — войсько;

трудний — змучений; ослаблений;

труфалка — мад. tréfa — завбавка; жарт;

туй, туйки — тут;

турмін — термін;

турња — нім. Thurm — вежа;

Ў. ўгрумити са — взлостити ся; погнївати ся;

ўдьячо — радо; радісно; з приємністю; з охотою;

ўкратцьї — крадцем;

ўкусити із чого — вкусити чого;

ўсагди, ўсьагди — всюди;

ўсловити — пустити поголоску, вість;

ўхапушчєх — на прихапці; на скорї;

ўходжай — вхід;

учєрти — потерти; шаркнути (сірником);

ўшїток — увесь;

**У.** уворосьї — разом; в куї;  
угромїти са — розгнївати ся;

удабати са — подобати ся;

ўдьян, ўдьян — правда; як раз; досить; добре;

удьїщина — одїж;

у лоні — минулого року;  
у нирь йовати — вивести в поле;  
обдурити;  
у ньати виїмати;  
у ну, у ну, у ну — в середину (хати); в середині;  
упас — пояс;  
упласати — опадати (про воду);  
урфій — мад. urfi — панський син; панич;  
успіховати — зробити; справити;  
учітель — дяк, учитель; в Уг. Русь учителі суть заразом дяками — хоч не все; — селяни титулюють їх звичайно „пан учитель“; —  
ушіник — рубець;  
**Ф.** файно — нім. fein — красно, гарно; добре;  
файт — мад. fajta — порода;  
фалат - ок - чик, фалатя — мад. falat — кусник, кавалок; штука;  
фара — слов. — повіство;  
фарар — слов. — піп;  
фарадний — умучений;  
фараллований — мад. faradt, змучений;  
фарачак — мад. faradság — умученя; прага;  
фатбу (іу, ол) — мад. fattyú — хлопець;  
фейса — мад. feisze — сокира;  
фелвер, федьбир — мад. fegyver — револьвер; зброя;  
фелльир — нижший ступень військовий;  
фисоугабі(и)роу — мад. főszołgabiro — судия;  
фіакрїти — возити фіакром людий;  
фільїарь — село прилучене до парохїї; філія;  
фішкарїш, фішкальш — адвокат;

фірталь — нім. Viertel — четверть;  
флятол — дуб; дерево;  
фогадово — мад. fogadó — гостинниця;  
фот — стадо; фот свий — стадо свиний; (около 200 штук);  
фостир, фбрстир — нім. Förster — лісний;  
фраїр — нім. Freier — коханок;  
фраїрка — коханка;  
фраїці (і)мирка — покоївка;  
фрас — чорт; дідько; лихо;  
фрїштик, фрїшчик — нім. Frühstück — сніданок;  
фрїштикувати, фрїшчикувати — нім. frühstücken — снідати;  
фундуш — поле, маєток;  
фурманьош — мад. fuvaros — візник;  
фурман — візник;  
фурт — нім. fort — все; дальше;  
**Х.** хаб — філя; глубина;  
хали — булки, колачі;  
хаша, хашья, хашча, хашч — ліс;  
хвїлья — погода;  
хворїти — хорувати;  
хібаль — хїба;  
хїжа — хата; хїжний — хатний, домашній;  
хосновати — уживати;  
хотар — мад. határ — село; обшар одного села; границя, що відділює село від села; поле;  
хотарний — польовий;  
хотиль — озеро;  
хотїти — мати; хотїу — бути день — мав бути день;  
хрєсник — похрестник;

х у д о́ б н и й — слов. chudobný — бідний, убогий;

**Ц.** цѣн т — сотнаръ;  
цѣп — луп, тріс (про удар);  
цѣркуўнік — гал. старший брат; паламаръ;  
цѣру́за — мад. ezeguza — оловець;  
цѣпѣль на пѣлицѣ — палиця з цѣпа; цѣпильно;  
цѣпна́ръ — чоповий; чопнаръ (що точить напій з бочки);  
цѣ́ркиль, цѣ́ркиль — нім. Zirkel — колесо; коло;  
цѣгльа́нка — кавалок; штука; кусник;  
цѣ́дулка — мад. czédula — записка; карточка; письмо;  
цѣ́век — мад. czövek — кіл; кілок; тичка; цѣвях;  
цѣ́мерман — нім. Zimmermann — тесля;  
цѣ́ме(и)рма́нський — теслярський;  
цѣ́пнік — тоненький сверлик; грабельник;  
цѣ́пово — мад. czíró — білий хліб; булка;  
цѣ́ха — нім. Zeichen — значок;  
цѣ́ятка — кропля;  
цѣ́льце — вибране, дібране щось;  
цѣ́льувати — мірити, примірювати; діляти;  
цѣ́мрѣ́я — нім. Zimmer — кімната; хата;  
цѣ́мбо́ра, цѣ́мбо́ра, цѣ́мбо́ра — мад. czimbora — товариш;  
цѣ́ль — нім. Zoll — цаль (міра; 12 цалів = локоть);  
цѣ́пдравий — обдертий;  
цѣ́уравий — подертий;  
цѣ́рук — нім. zugrück — взад;  
цѣ́ру́кнути са пѣзат — поступити ся взад;

**Ч.** ч а л о в а́ т и — мад. csalni — чарувати; аводити; цыганити;  
ч а́мнѣ а н и й — порядний; грубий; замашистий;  
ч (ь) а п — лап, хватъ;  
ч а с — година;  
чѣ́канѣ а — засідка (на ловах);  
чѣ́па́к — чепець;  
чѣ́рлѣ́н и й — червоний;  
чѣ́га — мад. csiga — мотуз; посторонок;  
ч и л ь а́днѣ а — кухня;  
ч и м — наколи; скоро;  
чѣ́та в и й — великий; сильний; красний; смачний; здоровий;  
чѣ́ж м и — мад. csizma — черевики;  
ч (ь) и н а́ — цѣна;  
ч (ь) і́н ь ч е р і — кайдани; ланци; желѣза;  
ч (ь) у д о в а т и с ѣ а н а к о г о — дивувати ся;  
ч (ь) у м і́у — пачка;  
чѣ́га́ш — мад. csiköz — парубок до коний;  
чѣ́ко́у — мад. csikó — лошац;  
ч к о́да — шкода; чк о д о в а́ т и — жаліти; шкодувати;  
ч о т и р і́ч — чотири рази;  
**Ш.** ш а й і́т н и й — власний;  
ш а́лька — нім. Schale — мисочка;  
ш а́ниць — нім. Schanze — окопи;  
ш а́рк а н ь — мад. sárkány — смок;  
ш а́рк а н ь цѣ́о в и — мад. sarkantyú — остроги;  
ш а́т ѣ а, ш а́ т и — одіж;  
ш а́х і́т к и — штахетки; ґрати;  
ш в а́бл и к — сїрник;  
ш в а́к — хап;  
ш е з м е́р і́ць к и й к р а й — край, неозначений ближше; далекий;





## Дружарські похибки.

Стор.	Вірш.	З гори.	З долини.	Надруковано.	Має бути.
16	15	—	”	листа	міста
”	1	—	”	полетѣли	полетѣли.
17	18	—	”	іє сво́йоу	і с сво́йоу
28	12	—	”	нѣанья	нѣанья
29	1	”	—	в	а
32	1	”	—	головіка	чоловіка
46	15	”	—	Лекцібрада	Лакцібрада
61	13	”	—	гѣдна	гѣдин
69	18	”	—	кунити	купити
70	10	”	—	лыка	лыкї
71	20	—	”	та	на
”	4	—	”	по́ гау	по́ чау
72	9	—	”	ва́роша	ва́роши
73	6	”	—	так.	так,
”	5	—	”	Аи	Ай
76	14	—	”	тѣба	трѣба
”	13	—	”	йду.	йду,
”	9	—	”	брате.	брате,
82	15	—	”	с то то́го	с то́го
85	20	—	”	тато́	тото́
”	”	—	”	по́мич	по́моч
86	21	—	”	на́рь	ца́рь
90	6	”	—	чоловічд	чоловіче
”	9	”	—	Бо́же :	Бо́же,
93	19	”	—	напїу	напїу
97	2	—	”	панки	пски
104	11	”	—	у́гварьйаны	у́тварьйаны
110	6	—	”	мінїу	лінїу
113	13	—	”	крам	крем
118	13	—	”	ми	му
122	3	—	”	стау	стау
123	21	—	”	у́шигко	у́шитко

Стор.	Вірш.	З гори.	З долини.	Надруковано.	Мая бути.
126	6	”	—	тотó	тотó
133	17	”	—	вiдиш	вiдит
135	17	—	”	гiа	гiдa
151	17	—	”	на ад	назад
”	5	—	”	Т	Т.
152	23	—	”	etnografii	etnografii
”	13	—	”	(1889.	1889.
154	21	—	”	царьйу	царьйу
”	10	—	”	го	по
155	3	—	”	вóйско	вóйско,
156	1	—	”	Рудченко, Народныя	
157	1	”	—	рускія сказки. Т. III.	—
				Ст. 472—473	
169	17	”	—	Паралє і :	Паралелі :
174	9	—	”	1996,	1896,
181	9	—	”	коiа,	кóча,
184	12	”	—	кóш ;	кóш.

---



# КНИГАРНЯ НАУКОВОГО ТОВАРИСТВА ІМЕНИ ШЕВЧЕНКА

у Львові, ул. Академічна ч. 8

має на складі меж иньшими отсі книжки :

Байда П. (Ніщинський) Гомерова Одиссея 2 томи . . . . .	2·20	зр
Верхратский Ів. — Начерк соматології . . . . .	1 50	"
Грушевський М. — Виймки з жерел до історії України-Руси, ч. I, до пол. XI в. . . . .	1 00	"
— Останні романи Г. Сінкевича . . . . .	—20	"
— Вступний виклад з історії давньої Руси . . . . .	—10	"
— Розвідки й матеріали до історії України-Руси ч. I і II . . . . .	2·00	"
Драгоманов М. — Листочки до вінка па могилу Шевченка . . . . .	—10	"
— Старі харти вільности . . . . .	—30	"
Етнографічний збірник т. I, II, III і IV по . . . . .	1·50	"
Жерела до історії України-Руси, т. I. — Люстрації королівщин в землях Галицькій і Перемишльській . . . . .	2·00	"
— т. II Люстрації королівщин в землях Перемишльській і Сяноцькій . . . . .	2·00	"
— т. IV Галицькі акти з р. 1648—9 . . . . .	2·00	"
Жите і Слово, вістник літератури, історії і фольклору, рік 1 і 2 по 5, р. 3 . . . . .	2·50	"
Заклинський Ром. — Чи можна Федьковича Косованом звати? . . . . .	—20	"
Заневич — Знесене панщини в Галичині . . . . .	—50	"
Записки наукового товариства імени Шевченка т. I—XXII по 1·50 ар.; комплети I—XX по . . . . .	24 00	"
Збірник фізіологічної секції т. I: Т. Шевченко, хроніка його жити, т. I., нап. О. Кониський, 1·50 зр., па липіім папері . . . . .	2 00	"
Збірник математично-природописно-лікарської секції, т. I і II по . . . . .	1·50	"
„Зоря“ письмо літературно-наукове р. III, V, VI без Бібліотека по . . . . .	3 00	"
„ „ „ „ „ р. VIII, IX, X і XI по . . . . .	5 00	"
„ „ „ „ „ літературно-наукове ілюстроване р. XII, XIII, XIV, XV, XVI і XVII по . . . . .	6 00	"
Руська історична бібліотека :		
т. I. С. Качала — Коротка істория Руси . . . . .	1·20	"
т. II М. Костомарова — Дві рус. народности, Федеративні засновиши, Нарис народ. історії . . . . .	2·00	"
т. III і IV Д. Іловайський — Княжий период України-Руси . . . . .	3·40	"
т. V М. Смирнов — М. Дашкевич — І Шараневич Монографії до історії України-Руси . . . . .	1·50	"
т. VI Антонович Вол. і Іловайський Д. — Істория великого князівства литовського . . . . .	1·60	"
IX—XII М. Костомарова — Богдан Хмельницький . . . . .	6·40	"
XIII — Гетьманованє Виговського і Ю. Хмельницького . . . . .	1·60	"
XIV—XVI — Руїна . . . . .	4·20	"
XVII—XVIII М. Костомарова Мазепа і Мазепинці, В. Антоновича Останні часи козачини на Правобережі . . . . .	3·30	"
XIX Розвідки про народні рухи на Україні-Руси в XVIII в. . . . .	1·80	"
Калитовський Ом. Др. — Материяли до літератури апокрифічної . . . . .	—35	"
Кельнер Л. Др. — Істория педагогії . . . . .	—60	"

Колесса Ол. Др. — Шевченко і Міцкєвич, порівнююча студія . . . . .	1:00 зр.
— Юрій Косован-Федькович . . . . .	—30 „
Костомарів М. — Руська історія в життєписах ч. II і III по . . . . .	—30 „
Левицький Нечуй І. — Сьвіттогляд українського народу . . . . .	—30 „
Левицький К. Др. — Німецько-руський правничий словар . . . . .	3:50 „
— Руська Правда . . . . .	—50 „
Літературно-науковий Вістник, річна передплата за р. 1898 (без 1-ої книжки, що становила особну цілість) . . . . .	7:50 „
Метлинського А. — Думки і пісні . . . . .	—30 „
Миколаєвич Я. — Опис каменецького повіту . . . . .	1:00 „
Огоновський Ом. Др. — Історія руської літератури т. II. 3 зр. т. III. 4 зр. т. IV . . . . .	1:00 „
— Studien auf dem Gebiete der ruthenischen Sprache . . . . .	1:50 „
Овишкевич Г. — Руска бібліотека т. III . . . . .	1:50 „
Памятки українсько-руської мови і літератури, т. I. Апокріфи старозавітні . . . . .	2:00 „
Павлик М. — Про читальні . . . . .	—50 „
— М. П. Драгоманов, его ювілей і похорои . . . . .	2:00 „
Партицький О. — Старинні Історія Галичини . . . . .	3:00 „
— Словянська держава перед двома тисячами літ . . . . .	—10 „
— Провідні ідеї в письмах Т. Шевченка . . . . .	—35 „
— Скандинавщина в давній Русі . . . . .	—20 „
— Слово о полку Ігоревім . . . . .	—80 „
— Темні місця в Слові о полку Ігоревім . . . . .	1:40 „
Правнича часопись, річник IV—V по 3 зл., VI і VII по . . . . .	1:60 „
„Правда“ письмо літературно наукове з 1873, 76, 77, 79, 89—96 по . . . . .	2:00 „
— з р. 1878 1 зр, річн. XIII з доповненням . . . . .	1:50 „
Руданський С. — Твори т. I—IV . . . . .	1:80 „
Студинський К. Др. — Лірники, студія . . . . .	—20 „
— Пересторога, історично-літературна студія . . . . .	1:00 „
Томашівський С. З життя галицько-руських соймів 1648—1649 р. . . . .	—35 „
— Народні рухи в Галицькій Русі 1648 р. . . . .	1:00 „
— Перший зазивний лист Хмельницького . . . . .	—10 „
— Податкові ухвали за Казимира Ягайловича в Польщі . . . . .	—50 „
Уманець і Спідка — Словар російсько-український т. I, II і III по . . . . .	2:50 „
Учитель, орган Руского товариства педагогічного з р. 1890, 91, 92, 93, 94, 95 і 96 по . . . . .	2:00 „
Франко І. Др. — Жіноча цеволя в народних піснях . . . . .	—35 „
— Нарис історії філзовофії . . . . .	—30 „
— Наші коляди . . . . .	—20 „
— Іван Вишенський . . . . .	1:00 „
— Варлаам і Йоасаф . . . . .	1:00 „
Целевич Ю. Др. — Історія скиту мапаньського . . . . .	1:20 „
Шевченко Тарас — Кобзар, 3 томи з пересилкою . . . . .	7:00 „
Шекспір — Драматичні твори, пер. Куліша т. I . . . . .	1:00 „
Щурат В. Др. — Пісні про Роланда . . . . .	—50 „
— Чернеча республіка на Афоні . . . . .	—10 „
— „Чернець“ Т. Шевченка, студія . . . . .	—10 „

Ціна 3 корони.

