



# KURJERKA KRAKOWSKA.

Wychodzi 2 razy w tydzień to jest w Srodę i Sobotę.— W Nowéj Księgarni Nr. 453 w rynku.

KRAKÓW dnia 9 Listopada.

*Zwyczał, Nawykniénie, Natóg.*

(Dokończenie.)

Tym czasem przyniesiono kawę, którą Pan *Perceval* powoli smakując, wyszczał z filiżanki, a gdy ostatni łyk połknął, obrócił się ku Panu *St Foix* i zapytał go, czy nie grywa w Szachy? Na to tak niewczesne dla niego zapytanie, Pan *St Foix* prawdziwie niewiedział co mu ma odpowiedzieć, zmierzyl więc tylko najprzenikliwszym wzrokiem pytającego: lecz ten udawszy jakoby nieuważał téj jego oznaki podziwu; powtórnie go zapytał »czyliby nieżyczył sobie zagrać z nim partyc Szachów?« Na co krótką otrzymał odpowiedź »Nie« »Ani w Warcaby?« »Nie« z przyciskiem odrzekł *St Foix* »Jak wielka szkoda, sprawiłoby mi to bowiem nie małą przyjemność, gdybyś Pan choć jednę partyc grał zemną, gdyż mam ten *zwyczał*, że po kawie przez godzinkę grywam w Szachy lub w Warcaby« *St Foix*, którego cierpliwość nigdy jeszcze nie była na podobną probę wystawiona, rzekł z widocznie przytłumionym wybuchem »Pan zdajesz się mieć za zbyt wiele *nawyknién*« »Tak, przyznaję się do

téj słabości, ale cóż począć? wszakże Pan sam jesteś o tém przekonany, że *natogi* przeistaczają się w drugą naturę: ależ oto spostrzegam wchodzącego jednego z moich zwyczajnych antagonistów. Jeżelibyś Pan przez czas gry naszej życzyl sobie zrobić komu wizytę, lub zafatwić jaki interes, możesz to bez najmniejszego żenowania się wypełnić, byle to nietrwało dłużej nad godzinę, mój bowiem *zwyczał* grania w Szachy, nieprzechodzi nigdy tego czasu? Tutaj już *St Foix*, najwidoczniej spostrzegł, że to coś zakrawa, na uczynienie go przedmiotem żartów; uzbroiwszy się przeto w ostatni zapas cierpliwości, przedsięwziął wytrwać w neutralnym stanie aż do samego końca rozpoczętej z nim komedyi, aby po zapadnięciu zasłony, tém większe mieć prawo do wywarcia swéj zemsty nad zuchwałym do tego stopnia swoim przeciwniku. Niewyszedł przeto z kawiarni ale z powierzehówną przynajmniej obojętnością usiadł sobie przy grających. W godzinę, ani jednéj minuty później, powstał Pan *Perceval* od gry i rzekł do Pana *St Foix* »Owóz i koniec naszej partyi« »A więc

nakoniec będziemy mogli rozpocząć naszą» odpowiedział tenże. »Bez wątpienia, ale muszę jeszcze Panu powiedzieć, że po grze Szachów *nawykłem* używać przez godzinę przechadzki w Tuileryach, jeżelibyś przeto Pan miał ochotę moglibyśmy razem ten kurs odprawić.« St Foix musiał i na to przystać, pomyślawszy zwłaszcza że i pojedynk będzie się mógł odbyć w bliskości tego miejsca, a mianowicie na polach Elizejskich, które w tę porę przez nikogo nie zwykły być uczęszczane, z ostatniem zaś w wysileniem swojej cierpliwości, towarzyszył Pan *Perceval* w tej przechadzce, znowu zupełną godzinę trwającej, po upływie której, Pan *Perceval* spojrzawszy na zegarek i ukłoniwszy się najuprzejmiej, pożegnał Pana St Foix, mówiąc że o tej godzinie ma *wyyscaj* powracać do domu. »Cóż to ma znaczyć?« zapytał go z wybuchem już istotnie obrażonego człowieka honoru Pana St Foix, »czyś Pan zapomniał iżes mi wiuien honorowe zadość uczynienie?« Na co mu Pan *Perceval* odrzekł z przyzwoitą dostojnością. »Pan sobie widzę chcesz żarty ze mnie stroić?« JAKTO JA? dosyć już tej komedyi!« zaledwie od złości przytłumionym głosem zdołał wyrazić St Foix, z zapalczywością dobywając oręża i nacierając na przeciwnika, »Broń się! albo jako nikczemnik zasłużoną z méj ręki otrzymasz karę? Naco Pan *Perceval* założywszy ręce, z najzimniejszą krwią ale zarazem z godnością odparł: jedną tylko chwilę wstrzymaj się zapamiętały i słuchaj! niebyłem nigdy siepaczem i być mi nim nie wolno, bo by to nie przystało na pierwszego Prezydenta najwyższego Trybunału Sądu karzącego, który to urząd mam zaszczyt piastować. Na te

słowa St Foix stanął jak wryty, ale wnet przyszedł do siebie, ukłonił się jak najniżej temu wysokiemu Urzędnikowi, i odszedł upokorzony, nie bez najmocniejszego wszakże postanowienia, iż na przyszłość nie wyzwie nikogo, póki się wprzód, nie tylko o jego imieniu, ale i jego godności i dostojństwie nie dowie.

## ROZMAITOSCI.

### *Trębacz na wieży Kościoła Panny Maryi w Krakowie.*

Na wznoszącej się pod obłoki odwiecznej wieży, staraniem Rządu i kosztem parafian odwiezionej, czuwa nieustannie i we dnie i w nocy Trębacz miejski, który każdą godzinę, na trzy wiatry otrębuje. Nie jeden ciekawy przed nami, za dni naszych, i po nas, pytał, pyta i pytać się będzie: Co znaczy to trąbienie?... Gdy jest rzeczą nie wątpliwą, że żaden kuryer ani kuryerka bez trąby, a przynajmniej bez trąbki pocztarskiej obejść się nie może — gdy w naszych wszystko prostujących czasach, ta ostatnia z krzywój, jak obwarzanek zwiniętej, zamieniła się w prostą, do naszej wieczowej kształtem i głosem zbliżoną trąbę — przeto Kuryerki Krakowskiej winno być zadaniem, ważne to pytanie uczcić rozwiązaniem! —

Ani słowa.... prawda — lecz tu znowu zachodzi drugie pytanie, czy Kuryerka w pędzie swoim, powierzohownie tylko chwytając tysiące przedmiotów, zdoła gruntownie rzecz tak ważną rozebrać?... Nie przyznając sobie tak wielkich zdolności, może będziemy powodem, że za naszym natchnieniem, wymowniejsze pióro jakiego historyka, estetyka, humorysty, natura-

listy \*) poety, lub prozaisty, zajmie się tym tak ważnym przedmiotem — my zaś w krótkich i zwięzłych wyrazach, zdanie nasze objawimy.

Trąbienie na wieży według zdania naszego, uważanem być może jak odzew na cztach stojących wojowników, bo jak tamci strzegą obozu od napadu nieprzyjaciół, tak nasz trębacz na wieży strzeże ognia. Trąbi zatem co godzina na trzy strony miasta otwierając swoje okienko, bez wątpienia dla tego, żeby dawał znaki czuwania i nie spania, gdyż to jest głównym trębacza obowiązkiem — którego też przestrzegając, jakkolwiek mu przez dzień cały nikt nie odpowiada, trębacz nasz za uderzeniem każdej godziny po trzy kroć na swojej trąbie odzywa się w te słowa: *Żebyś ty wiedział Jakubie — czego mi się chce, — czego mi się chce?* — i lubo od godziny 10tej wieczornej poczawszy, przez noc całą u stóp wieży idący Stróż nocny, odpowiada mu na drewnianym instrumencie grzechotką zwanym: *Spać! — Spać!* — on pomimo, że cała prawie ludność okolicy, słuchając tej zbawiennęj rady udaje się na spoczynek, nie kładzie się spać, przeciwnie w nocy daleko większą ma czynność, bo oprócz czuwania, wybijania każdej godziny i trąbienia, za uderzeniem każdego kwadransa, odpowiadać musi strazy na dole czuwającęj — która gdy na piszczałce woła na niego gwiżdząc: *Spij... albo pij* on odpowiada natychmiast także na piszczałce jakby ze zgrozą: *fi — fi* — musi to być człowiek, u którego i spanie i picie równą jest zbrodnią, i do którego to stare

prysłowie: »kto śpi, ten nie grzeszy» w żaden sposób zastosować się nie da. —

F. S.

*Paryscy fabrykanci, kupcy i modniarki*, szczególne teraz wynajdują sposoby, nadawania wartości i niejakięś znaczenia rozmaitym swoim wyrobom: każdy np. fabrykant każe drukować, przeplatana dwucipnymi anegdotkami historią tego artykułu który z jego rękodzielni wychodzi, i tak, dostarczający bielizny, wydał, i bezpłatnie na wzór innych fabrykantów udziela, *historię koszuli*, w której powiada, że pewny Hrabia, arcy legitymista i praszlchcic francuzki, podczas ciężkiej żaloby po śmierci ks. Angoulem, nosił koszule z wyszywanemi czarnym jedwabiem liliami, w czasie zaś lekkiej żaloby, lilie już tylko szarym były znaczone jedwabiem — A po zupełnym dopiero ustaniu smucenia się czasie, znowu lilie powróciły do swego naturalnego koloru — przyznać potrzeba, że może nikt, nigdy i po nikim niezachował sumiennięj przepisów odcieniających stopni żaloby. Nadto, twierdzi też historia, że wspomniony Hrabia nigdy więcj, nad jeden dzień nie nosi jednęj i teję samej koszuli, i że nigdy jedna do drugięj ani krojem ani szyciem, nie jest podobna: z czego tatwo wniesć można, i tak się istotnie rzecz ma, że nasz arcy-legitymista, z przyczyny koszulo-manii, ogłosi się w króćce za upadłego na ogromnym swoim majątku. Fabrykant zaś Parasolików, w historii swego artykułu, chcąc nadać temu wyrobowi niepospolite znaczenie, powiada, że w r. z. w Rzymie pod czas pogrzebowego obchodu w kościele św. Piotra, za trumną w której zawarte były szczątki

\*) (Wszakże już mamy historią naturalną muzykauta.)

księżnej Borgheze, stał dworzanin z poduszką z litłej materyi, na której, na wzór laski marszałkowskiej, przy podobnych obchodach we Francyi, spozywał ulubiony Parasolik dostojnej nieboszenki — Następnie *P. Kazal* fabrykant lasek, w wydanem z tego względu dziełku, przeszedłszy tego przedmiotu historię, zacząwszy kolej jego od laski Mojżesza, a zachaczywszy się na lasce Balzaka, upewnia, że książę Dino, wydawał rok rocznie na laski przeszło 40,000 f. a kończy zawiadomieniem że w handlu jego są do sprzedania laski po cenie, od 2 fr. do 3,000 fr. sztuka, i twierdzi, że podług ostatecznego wyrachowania, w samym Paryżu sprzedaż parasoli i lasek rocznie przechodziła 31,000,000 franków.

Sławny Lekarz został zawołany do kogoś bardzo ciężko słabego: przepisał mu *wodę ryżową* za napój, i odchodząc rzekł do jego żony: »Dawaj mu Pani tyle wody ryżowej pić ile zechce.« Żona chorego przesyłała się, zdawało się jej, że Doktor mówił o *wódce anyżowej*; zaczęła więc nią poić męża. Przypadkiem szczęśliwym, słaby był wielkim amatorem wódeczki i przyzwyczajonym do picia; tak więc wódka przez rozgrzanie go, wydała bardzo zbawienne skutki, i chory po 3ch

dniach, był w stanie pójść podziękować Lekarzowi za jego trafne lekarstwo.

### S z a r a d a.

*Pierwsze* zachwyca białością,  
*Drugie* w krok za nami chodzi,  
*Wszystko* jednym roskosz rodzi,  
*Drugim* często w gardle kością.

*Szarada w N. 17. »Okolice.«*

## Doniesienie prywatne.

*Księgarnia moja  
i skład antykwarski  
oraz czytelnia fran-  
cuzka i Polska, opa-  
trzone w najnowsze  
plody literatury,  
przeniesioną została  
z pod Nr 15, do pa-  
łacu Spiskiego.*

*A. W. Fusiecki.*