



KULTURA CIAŁA

MIESIĘCZNIK ILLUSTROWANY POŚWIĘCONY SZERZENIU KULTU ZDROWIA FIZYCZNEGO I KOSMETYCE
POD REDAKCJĄ DR. JULII ŚWITALSKIEJ

CENA NUMERU POJED. 50 GR. ← PRENUMERATA KWARTALNA 1 ZŁ. 20 GR. ← REDAKCJA
I ADM. WARSZAWA KRAK. — PRZEDM. 99 ← KONTO P.K.O. TOW. WYD. „BLUSZCZ” NR. 13555



Powietrze i słońce to najlepsi lekarze.



SŁOŃCE

Słońce olbrzymią rolę odgrywa nie tylko dla świata roślinnego i zwierzęcego na naszej ziemi, ale również działa na najbliższe planety: na system Marsa, Venus, Saturna i Neptuna i na tysiące małych, latających światów, bez osobnych nazw, wypełniających bezdenną przestrzeń niebios.

Bez słońca niema życia. Bujna roślinność palmowych gajów i różnorodne głosy zwierząt i chóru ptactwa wszędzie, gdzie tylko padają promienie słońca na ziemi, niosą za sobą radość, życie i zdrowie.

Słońce kształtuje fizycznie i psychicznie życie człowieka, stwarzając różne typy ludzi Wschodu i Zachodu. Jak olbrzymia różnica usposobień, energii i temperamentu jest pomiędzy szwedem, a francuzem! Nawet częściowe przebywanie w podziemiach wytwarza ponury, zamknięty w sobie typ górnika, kontrastowo różny od rześkiego i wesołego typu rolnika.

Słońce jest źródłem nie tylko ciepła, ale i światła, od słońca, wiecznego władcy nad światami, pada na ziemię światło, wydzielając z siebie rozmaite rodzaje energii promienistej (ultrafioletowe, chemiczne), promienie Hertza (elektryczne), promienia Roentgena, radja i inne, których nie znamy. Prócz promieni świetlnych słońce wydziela promienie ciepłe — sześć do siedmiu tysięcy stopni ciepła.

Całe wieki studjów nad słońcem i nad energią, którą daje słońce ziemi, oceanom, roślinom i zwierzętom — wykazują, że każdy padający na ciało promień jest źródłem zdrowia, co staramy się wyzyskać w lecznicach przyrodoleczniczych. Słońce działa nie tylko na system nerwowy, lecz w olbrzymiej większości na tkanki nerwowe; tem się tłumaczy, że twórcami filozofji byli mieszkańcy Zachodu, Indyj, Chin, Grecji i Rzymu.

Tylko tam, gdzie padały dobroczynne promienie słoneczne, gdzie bez przerwy drgały komórki systemu nerwowego, gdzie cudna przyroda hodowała twórcze talenty — mogła powstać starożytna kultura dawnych narodów. W tym cudownym wpływie promieni słonecznych na zorzę wschodzącą, na ludzkie myśli, leży strach, radość, egzaltacja i zachwyty u starożytnych ludzi, co nadawało charakter ich modlitwom, pieśniom i książkom.

Promienie słoneczne składają się: 1) z promieni słonecznych, 2) ciepłych, 3) chemiczno-fioletowych. Wszystkie te promienie zlewają się w snop promie-

nisty i padają na naszą ziemię, oddziałując na rośliny i zwierzęta, pobudzając je do życiowych procesów w komórkach i tkankach.

Słońce działa nie tylko na istoty żyjące, lecz także na nieorganiczne chemiczne związki, naprz.: pod wpływem światła występują utlenienia, i płonący fosfor krystaliczny zamienia się w czerwony, nietrujący. Stąd pochodzi piękna legenda o dziecku-sierotce, nakarmionem przez macochę trucizną, zawartą w zapalczkach. Trucizna ta miała leżeć na słońcu i pod wpływem prośby matki (promieni słońca) została zamieniona w nieszkodliwy środek.

Bardzo ważny wpływ wywierają promienie słoneczne na skórę człowieka. Obecnie znanem jest znaczenie skóry dla organizmu żyjącego. Skóra nie tylko oddycha, lecz wydziela częściowo zużyte składniki, a więc zastępuje płuca i nerki. Jeśli działanie skóry zostanie sparaliżowane, np.: ogniem, lub zderciem skóry na przestrzeni 60 proc. całości organizmu ludzkiego — człowiek umiera. Posmarowanie na całej przestrzeni jodem, kolodjum i lakiem — wywołuje również objawy zatrucia.

Skóra służy jednocześnie, jako pancierz, osłaniający organy od działania czynników zewnętrznych, w postaci zmian, zbyt wysokiej, lub niskiej temperatury.

W ciągu 24 godzin skóra człowieka może wydzielić od 600 do 2000 gr. wody w formie potu. Poza to skóra reguluje ciepło, co przyczynia się do tego, że człowiek w rozmaitych temperaturach może żyć; gdyby to nie istniało — musiałby w bardzo szybkim czasie umrzeć. Widzimy więc, że od prawidłowej funkcji skóry, od jej zahartowania i możliwości regulowania, zależy nasze zdrowie.

Skóra dzieli się na 3 warstwy: wierzchnią, środkową i podskórną. W skórze znajdują się komórki, które służą nie tylko, jako organ czucia, ale jednocześnie ślepcom zastępują wzrok. W wierzchniej warstwie skóry wytwarzają się komórki zrogowociałe, które łuszczą się wraz z bakteriami, na nich nagromadzonemi, umożliwiając organizmowi oczyszczenie się od mikrobów, odnawiając jednocześnie w ten sposób stale skórę człowieka.

Zahartowanie skóry drogą kąpieli wodnej, słonecznej i powietrznej przyczynia się do ogólnego zdrowia.



Pod wpływem słońca zmieniają się spojrzenia, ruchy...

W każdej skórze znajdują się gruczoły łojowe, których wydzieliny są konieczne dla organizmu. Jeśli gruczoły łojowe funkcjonują gorzej, mówimy o skórze, że jest sucha; jeśli następuje rozrost gruczołów, lub ich nadmierne wydzielanie—mówimy o skórze, że jest tłusta, czyli łojotokowa.

Pod wpływem ciepła w skórze naczynia rozszerzają się lub zwężają, tem samem przyczyniają się do wzmocnienia komórek i dają organizmowi możliwość zahartowania się w walce z atmosferycznymi wpływami, w przyjmowaniu zaś energii słonecznej wyłączną odgrywają rolę.

Pod wpływem słońca nie każda skóra opala się. Skóra, skłonna do opalenia, wchłania w siebie wielką energję, pobudza nowe siły, rodzi świeże myśli. Pod wpływem słońca zmieniają się spojrzenia, ruchy, chód, i sama skóra staje się brązowym pancernem, otulającym postać człowieka. Opalenie obecnie stało się modnem, jednak nie każdy organizm się opala.

Opalenie jest to reakcja organizmu na promienie słońca: kiedy promień słoneczny pada na ciało, rozszerzają się krwionośne naczynia na skórze, następuje przekrwienie i skóra czerwienieje.

Po jakimś czasie skóra zaczyna wydzielać pigment, który drobnymi ziarnkami występuje na skórze i zamienia skórę jasną na opaloną,—blondynkę—na mulatkę, brunetkę na murzynkę.

Nowocześni badacze opalania stwierdzają, że organizm wytwarza pigment, jako samoobronę od wchłaniania dalszych szkodliwych promieni słonecznych. Broni więc organizm przed zniszczeniem komórek tkanek, powodującym oparzenie naszej skóry. Są niektóre organizmy, zwłaszcza blondynek i rudych, które na opalenie nie reagują, natomiast ulegają częstym oparzeniom.

Gdy tylko promienie słoneczne dotkną się naszej skóry, natychmiast występuje chemiczna reakcja,

zarówno w gorących, jak i w zimnych krajach,—jednakowo w słoneczny, mroźny dzień opalają się podróżni, turyści na północy, jak i na południu.

Olbrzymie znaczenie pigmentu podczas opalania się jest zupełnie naukowo sprawdzone. Ciekawe spostrzeżenia zostały wykonane: że u syfilityków, chorych na gruźlicę i wogóle w organizmach o poważnych, ciężkich schorzeniach, np.: przy raku, cukrzycy, opalenie się nie występuje wcale, lub bardzo nieznacznie.

Również zostało stwierdzone, że pod wpływem słońca występuje zwiększenie czerwonych ciałek krwi, rozszerzenie hemoglobiny, oraz białych ciałek krwi, co ma olbrzymie znaczenie przy leczeniu anemji.

Pod wpływem energii promieni słonecznych występuje żywsza przemiana materji w organizmie żyjącym, zwiększa się ilość pochłanianego tlenu, wydzielanie kwasu węglowego i t. d.

Pod wpływem promieni słonecznych następuje głębsze oddychanie, szybsze tętno i odpowiednie ciśnienie krwi, zwiększona ilość oddawania moczu i innych produktów wydzielań w postaci potu, soków trawiennych i t. p.

Olbrzymie znaczenie również mają promienie słoneczne na naszą psychikę (ciekawa bardzo statystyka samobójstw wykazuje w jesieni większą ich ilość, niż latem).

Pod wpływem energii słonecznej następuje szybszy wzrost, powiększenie sił, znika angielska choroba i anemja.

Słońce stosuje się, jako lekarstwo przy złej przemianie materji, w chorobach płuc, przy newralgji, nerasutenji, w skórnych i kobiecych chorobach i t. d.

Nawet przy chorobach beznadziejnych, nieuleczalnych stosowanie słońca daje zmniejszenie się cierpień.

W krótkich słowach należy wyliczyć wpływ słońca na organizm ludzki; 1) podniecający, 2) zwiększający



Opalenie obecnie staje się modne

sza utlenienie i przemianę materji, 3) wpływa na przekrwienie obwodowych naczyń, ściąga krew do skóry i zmniejsza ciśnienie krwionośne, 4) działa wzmacniająco i pogłębia oddechy, 5) reguluje temperaturę ciała, 6) zwiększa szybkość wymiany gazów, 7) działa na system nerwowy, obniża pobudliwość skóry kory mózgowej, wskutek czego wpływa na dobry sen i podniesienie ducha człowieka.

Te wszystkie dowody przekonać muszą najbardziej zacofanych przeciwników słońca i zmuszą każdego kulturalnego człowieka do umiejętnego, systematycznego hartowania się słońcem.

Kapłani i czarownicy od najdawniejszych czasów kładli chorego na słońce i tłumaczyli jego wyzdrowienie cudem bogów. Obecnie nauka bardzo szeroko stosuje i wykorzystuje energję promieni słońca.

Jednak wiemy, że słońce nietylko uzdrowia i wzmacnia, lecz także osłabia i może być przyczyną śmierci. Umiejętność dawkowania i stopniowanie dawki, oraz indywidualizacja jest pierwszym warunkiem do racjonalnego stosowania słońca. Należy to pamiętać i przy pierwszych promieniach słonecznych, zwłaszcza dla ludzi, wychowanych w krajach północnych, nie rzucać się bezkrytycznie na plaże słoneczne.

Jedną z najważniejszych ról słońca jest działanie bakterjobójcze. Charakterystycznym jest, że w krajach gorących gruźlicy prawie że nie ma, lub przebiega w znacznie łagodniejszej formie. Dlatego też na leczenie gruźlicy wysyła się chorych na Południe. Nad Adrjatykiem leczy się kostną gruźlicę, we Włoszech, w Japonji i na Krymie—płuca. Na cudnych brzegach Dalmacji, we włoskiem Sorento, w pięknej Japonji, w cudownych górach Krymu, gdzie promienie słoneczne padają tak szczerze — zwykle bieleją ściany rozmaitych sanatorjów.

Wyjątkowe tylko narody nie dbają o higienę: np. tatarzy krymscy, mimo, świeżego klimatu, wynierają na gruźlicę, gdyż stale zamykają okna i zasłaniają się od promieni słońca.

Słońce nietylko leczy, lecz pobudza energję, jest eliksirem życia. Czy nie wszystko jedno, jak nazwiemy słońce? czy bogiem starożytności, czy też cudem przyrody — to tylko jest faktem, że nasze fizyczne i duchowe życie, nastroje — są wyrazem środowiska, klimatu i słońca!

O praktycznym zastosowaniu słońca będzie umieszczony artykuł w następnym numerze.

Dr. J. Switalska.

MODNE CHOROBY

Pod nazwę modnych chorób możnaby podciągnąć przede wszystkim choroby mody z jej strony psychologicznej; o psychopatologii mody tomy całe możnaby pisać, zwłaszcza dzisiejszej mody kobiecej z jej charakterem męskości. Następnie do kategorii chorób modnych możnaby zaliczyć te, które są w modzie. Wszystko, oczywiście, bywa modne. Każdy okres czasu posiada nawet swoją modną chorobę, że przytoczymy tu choćby słowa jednego z chirurgów, który, omawiając częstość zapalenia wyrostka robaczkowego i jego operacji, zauważył: „Tak, moi panowie, wyrostek robaczkowy... nikt go dziś już nie nosi: przestał być modny” — Można wreszcie za choroby modne uważać i te, które przez modę zostały wywołane, o których słów parę powiedzieć chcemy.

Przedstawicielki nowej mody dowodzą, przy każdej nadarzającej się sposobności, jej charakteru zdrowotnego, i taktyki tej trzymają się przy każdej nowej modzie wobec płci brzydkiej. Ażeby jednak nie usposabiać źle płci pięknej, zgóry zatrzegamy, że z poglądami temi godzimy się bez zastrzeżeń, wychwalając, gdzie i jak można, uczesanie à la garçonne, spódniczki, odsłaniające kolana, no, i wszystkie inne piękne i higieniczne rzeczy.

Ze stanowiska jednak higienisty czuję się w obowiązku poddać sumiennej krytyce sprawę krótkich włosów, tej kości niezgody pomiędzy mężem i żoną, matką i córką. Znajdujący oddawna we włosach długich doskonałą ochronę dla siebie, kark kobiecy wystawiony tu bywa na zimno. Częste golenie karku stanowi również bodziec, ujemnie na skórę działający.

Skóra osób o pewnych typach konstytucyjnych bywa niezwykle wrażliwa na każdy bodziec zewnętrzny, reagując nań schorzeniem, zw. wypryskiem. Takie właśnie wypryski spotyka się dziś dość często na karku kobiecym. I z innej jeszcze strony kark bywa dziś zagrożony poważnie: przez modne kapelusze, które są tak osadzane na głowie, że część tylna musi mocno opierać się o kark, trąć i drażnić go swoim ostrym kantem, oraz farbą, którą jest barwiony. Do tego dochodzą jeszcze jumperzy ze sztucznego jedwabiu lub wełny, farbowane nieszkodliwymi, pozornie, barwikami anilinowymi, które jednak przy silnem poceniu się przenikają do skóry, drażnią ją i wywołując wypryski. Nie można, niestety, pominąć też milczeniem tak bardzo ulubionych przez nasze panie pończoch farbowanych i wyrabianych również z jedwabiu sztucznego, które bezwzględnie przed użyciem należy wyprać, mimo iż przez to stracą one swój piękny połysk.

Moda dzisiejsza, przyznać trzeba, może pociągnąć za sobą dalsze szkodliwe dla zdrowia następstwa, jak, np. odmrażanie zbyt cienko okrytych nóg i źle obutych stóp w czasie zimy, zaziębienia ze wszystkimi ich konsekwencjami. Ale wiemy, że wszechwładna moda żadnego oporu nie znosi; gdyby jednak odmiany strojów kobiecych szły tylko za postępem higieny, wówczas i moda w prometeuszowym rozwoju musiałaby kroczyć śladami tego postępu. Dzieje się jednak inaczej: poczucie piękna i nawet sama higiena muszą w większości wypadków chylić głowę przed wymaganiem mody.

Dr. Fruchtman.

KOBIECY KONGRES SPORTOWY

W zasadzie Redakcja miesięcznika „Kultura Ciała” sprawozdań nie drukuje, lecz artykuł dr. Orłowicza zamieszczamy wyjątkowo, ze względu na doniosłe znaczenie Kongresu sportowego dla rozwoju cielesnej kultury kobiety w Polsce.

(Przyp. Redakcji)

Zagadnienie, dotyczące wychowania fizycznego i sportu, stało się w ostatnich latach modne, a moda ta ogarnęła przedewszystkiem kobiety.

Jeszcze w roku 1922 istniał w Polsce tylko jeden klub sportowy, którym był wówczas warszawski Klub Wiosłarek.

W ciągu pięciolecia zmieniły się stosunki do niepoznania. Powstają coraz to nowe samodzielne kluby sportowe kobiece, a sekcje kobiece mieszane przy klubach sportowych przewyższają setkę.

Nic więc dziwnego, że organizatorki życia sportowego kobiet zapragnęły omówić sprawę, związaną z wychowaniem fizycznym i sportem kobiecym, na specjalnym Zjeździe, który położyłby podwaliny pod organizację kobiecego sportu w Polsce.

Kongres odbył się w dn. 14 i 15 kwietnia w Warszawie.

Na kongresie zaprojektowano referaty w ten sposób, że omówiono na nim całokształt spraw, związanych z wychowaniem fizycznym i sportem kobiecym, rozpoczynając od kwestyj naukowych, a kończąc na sprawach organizacyjnych.

O ile tematem Kongresu były kwestje, wyłącznie dotyczące kobiet, o tyle zaproszeń do kobiet nie ograniczano. Brały więc udział w kongresie władze rządowe, wszystkie ministerstwa, zainteresowane w wychowaniu fizycznym, uniwersytety, szkoły wychowania fizycznego, stowarzyszenia lekarskie i higieniczne, związki sportowe tych działów sportu, które są uprawiane przez kobiety, sekcje nauczycieli wychowania fizycznego, członkowie rady naukowej wychowania fizycznego, członkowie zarządu polskich związków sportowych, magistraty większych miast, wojewódzkie, powiatowe i miejskie komitety wychowania fizycznego, wreszcie wszystkie samodzielne kobiece kluby sportowe, sekcje kobiece przy mieszanych klubach sportowych, oraz wybitni pionierzy wychowania fizycznego ze sfer wojskowych.

Na kongresie zostały wygłoszone szeregi poważnych i rzeczowych referatów. Znana ze swych prac naukowych na tem polu pani dr. Reicherówna Eleonora w swoim zasadniczym referacie: „Podstawy naukowe wychowania fizycznego” ujęła główne postulaty i wskazania wychowania fizycznego w sposób popularny i przystępny, a jednak wybitnie naukowy. Referat opracowany był z wielką sumiennością i oparty na olbrzymim materiale naukowo-doświadczalnym. Referentka oświadczyła się za tem, że w wychowaniu fizycznym kobiet na pierwszym miejscu postawić należy gimnastykę i gry ruchowe. W sposób bardzo przekonujący żądała, żeby: 1) w szkołach, a szczegó-

nie zawodowych, wprowadzić codzien choć pół godziny na wykonanie ćwiczeń cielesnych, 2) po- zatem żądała kontroli i jeszcze raz kontroli lekarskiej nad wszystkimi sportami, gimnastyką, oraz zawodami sportowymi. Referat pani dr. Reicherówny daje bezsprzecznie na przyszłość podwaliny naukowe dla całego ruchu wychowania fizycznego kobiet.

Niezwykle ciekawy referat wygłosiła pani dr. Zofja Zabawska-Domosławska na temat „Wytyczne sportu kobiecego”. Żądała ona, aby sport kobiecy nie był naśladownictwem sportu męskiego, ale szedł własnymi drogami, obranymi na mocy fizycznych i psychicznych cech kobiety. Uznawała przytem, że sport kobiecy powinien mieć kobiece kierownictwo i kobiecą opiekę lekarską (specjalistki). Referat pani Wandy Prażmowskiej, znanej działaczki wśród harcerzy: „Sport, a charakter” odznaczał się niezwykle pogłębieniem myśli.

Referentka oświadczyła się za zawodami zespołowymi, zamiast indywidualnych. Podkreśliła dodatnie znaczenie dla kobiet sportów, w których walka prowadzona jest zespołowo, jak w grach sportowych, oraz uznała za niebezpieczne dla charakteru i poziomu umysłowego kobiety uczynienie ze sportu głównej osi zainteresowań całego życia. Potępiła też przesadną reklamę, jaką prasa robi dla mistrzyń i rekordzistek sportowych, pacząc nieraz w ten sposób ich charakter.

Następnie pani Olszewska, jedna z najwybitniejszych sił pedagogicznych w Warszawie, przewodnicząca Kongresu, wygłosiła referat, który podał nieocenione uwagi tej zasłużonej fachowej siły, co do metod współczesnej gimnastyki kobiet.

Referat dr. Korsakówny, bardzo rzeczowy, podał cyfry statystyczne, stwierdzające, że zarówno nauczycielstwo, jak i młodzież szkolna, nie ma absolutnie czasu na uprawianie sportu, gdyż jest przeciążona nauką w szkole i przygotowaniem w domu, i że system ten powinien ulec jaknajrychlejszej zmianie.

Charakterystyczne również i ciekawe, ubrane w piękną formę, było przemówienie dr. płk. Osmólskiego, komendanta centralnej szkoły w Poznaniu: „Czem jest i czem powinien być sport dla kobiety współczesnej?” Przewodnią myślą referatu było, że kobieta, uprawiająca sport, nie powinna zabijać w sobie kobiecości, która jest jej przyrodzoną zaletą. Przemówienie dr. Osmólskiego wywołało huczne oklaski na sali, zwłaszcza ze strony przedstawicieli płci męskiej. Prócz wyżej wymienionych referatów, zostały wygłoszone 2 referaty dr. Władysława Dybowskiego, znanego specjalisty, zasłużonego na polu wychowania fizycznego, pod tytułem: 1) „Stosunek ćwiczeń cielesnych do zawodu i pozycji społecznej”, oraz 2) „Kontrola lekarska w sporcie”. Obie te prace ujęły całokształt tematu i dały podwaliny dla przyszłych prac na terenie wychowania fizycznego i odrodzenia przyszłości kobiet.

Prócz wyżej wymienionych lekarskich, fachowych referatów, pani Kazimiera Muszałówna, wybitna działaczka, wygłosiła referat „Postulaty organizacyjne sportu kobiecego“, w którym oświadczyła się za dość daleko idącym wyodrębnieniem i usamodzielnieniem sportu kobiecego.

Niewątpliwie pierwszy kongres kobiecy przyczyni się do rozszerzenia myśli i zasad wychowania fizycznego w społeczeństwie, a tem samym będzie bodźcem do odrodzenia fizycznego i moralnego całego nowego pokolenia. Z powodu braku miejsca w poczytnym piśmie „Kultura ciała“, nie mogę omawiać obszerniej i streścić dokładniej niezmiernie ciekawych referatów, jak również interesującej dyskusji, przeprowadzonej na Kongresie sportowym.

Podaję więc tylko ogólnie myśli przewodnie całego Kongresu:

1. Kongres uznał za konieczne, aby ćwiczenia fizyczne kobiet były prowadzone zawsze przez instruktorki-kobiety; aby opieka lekarska nad ćwiczeniami fizycznymi kobiet wykonywana była tylko przez kobiety-lekarki, specjalnie wykształcone w tym kierunku, a wreszcie, aby sekcje kobiece przy mieszanych klubach sportowych kierowane były przez kobiety.

2. W dziedzinie metody wychowania fizycznego kobiet oświadczył się Kongres za położeniem nacisku przedewszystkiem na gry ruchowe i gimnastykę, zaś w dziedzinie zawodów—na zespołowe, a nie indywidualne.

3. Zażądano, aby wychowanie fizyczne było obowiązkowe w szkołach wszystkich typów i aby uwzględnić w nich codzienną, godzinną lekcję gimnastyki. Postanowiono w ciągu najbliższego roku zwołać specjalny zjazd, poświęcony wychowaniu fizycznemu w szkołach i zagadnieniom, z tem związanym.

4. Kongres wezwał ogół kobiet do zajęcia się sprawą wychowania fizycznego dzieci, zwłaszcza zaś sprawą ogrodów i boisk dla dziatwy miejskiej.

Przypuszczam, że obrady Kongresu staną się równie owocne, jak duże było zainteresowanie się Kongresem, i że Komitet Wykonawczy postara się o to, aby uchwały Kongresu nie pozostały tylko na papierze. Pełną gwarancję tego dają nazwiska członkiń Komitetu, z p. Heleną Olszewską na czele, które niewątpliwie okażą taką samą energję przy realizacji uchwał Kongresu, jaką okazały przy jego organizacji.

Nietylko sam Kongres, jego uchwały, referaty i dyskusje, ale wogóle fakt masowego zainteresowania się kobiet sprawami wychowania fizycznego i sportu—należy powitać z jak największym uznaniem.

Rozszerzenia się tego ruchu na ogół kobiet, a szczególnie na młodzież i na kobiety, pracujące w miastach, w niezdrowych warunkach higienicznych, należy życzyć sobie jak najgoręcej, w interesie odrodzenia fizycznego społeczeństwa i zapobieżenia degeneracji, jaką niesie niezdrowa praca w fabrykach i biurach, oraz wychowanie dzieci w niehigienicznych warunkach wielkich miast.

Dr. Mieczysław Orłowicz.



Snobikowzka uprawia sporty



Jak wszystkie wielkie miasta, Warszawa ma tę właściwość, że zostawia bardzo mało czasu na kultywowanie przyjaźni. Serdecznie, naprzykład, lubię moją przyjaciółkę Lolę Bywalską, a przez całą zimę nie mogłam znaleźć czasu, aby się z nią zobaczyć. To ona, to znowu ja, byłyśmy zajęte, a kiedy już po długich pertraktacjach telefonicznych udało się nam ustalić wspólną, wolną godzinę—zawsze zachodziły w ostatniej chwili jakieś okoliczności nieprzewidziane. Tem szczerzej ucieszyłam się, spotykając Lolę niespodzianie na ulicy w słoneczny, choć zimny, majowy poranek.

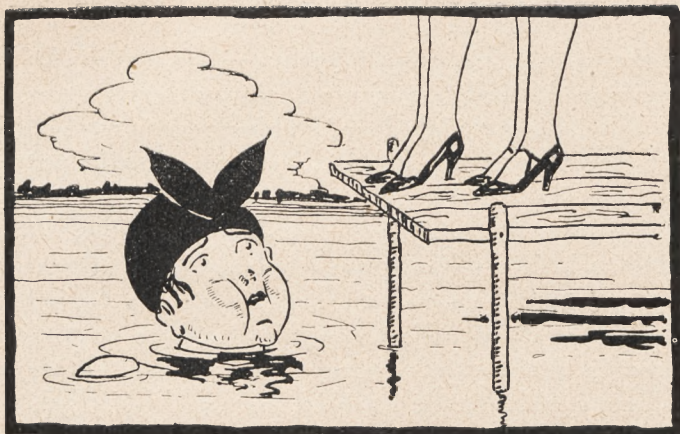
— Twój widok i słońce—dwie rzeczy równie rzadkie tej wiosny—zartowałam, ucieszona ze spotkania.

— Nie zagaduj, moja pani nieuchwytna! — prze-rwała mi ostro Lola. Mam cię nareszcie i nieprędko wypuszczę! Jedziesz zemną na przystań?

— Z tobą—wszędzie. Ale, właściwie, poco na przystań? Czy nie lepiej wstąpić do jakiej miłej kawiarni?

— I oddychać przemiłym dymem papierosów i skondensowanym zapachem quelques fleurs dziękuję!—odpaliła Lola.—Pojedziemy nad Wisłę, bo tam jedynie można zaczerpnąć w płuca naprawdę świeżego powietrza. Zresztą, pokażę ci coś kapitalnego, nie pożałujesz spaceru.

Jazda przepełnionym tramwajem nigdy nie należała do moich ulubionych rozrywek, ale czego się nie robi w imię przyjaźni?... Zato kiedy! po wydo-



staniu się z trudem z przetłoczonego wehikułu, wchodziłam po kamiennych stopniach Trzeciego Mostu—musiałam przyznać Loli zupełną rację. Tu, nad wodą, rzeczywiście oddychało się zupełnie inaczej, niż w mieście. Wisła mieniła się w słońcu błękitem i złotem. Uderzyła mnie ogromna ilość łodzi na wodzie.

— Czy ci młodzi ludzie nie pozazębiają się w tak prymitywnych kostjumach?—odezwałam się ze źle tajoną zazdrością wobec tej radosnej tężyzny, sprawności ruchów i wesołych okrzyków.

— Zahartowani—odparła lakonicznie moja towarzyszka. Weszliśmy do przystani wiosłarek. Miałam wielką ochotę zająć miejsce w wygodnym fotelu trzcinowym na tarasie i, pogrążona w dolce far niente, napawać się widokiem wody i przestrzeni, ale niestrudzona Lola ciągnęła mnie dalej po wąskich drewnianych schodkach, do pływalni.

— Zobaczysz—powtarzała ze złośliwą radością—zobaczysz!—W pływalni było kilka wiosłarek, które, korzystając z pierwszych białych promieni wiosennego słońca, rozkoszowały się złudzeniem słonecznej kąpieli. Lola nie zostawiła mi czasu na przeproszenie tych pań za tak niedyskretne wtargnięcie do ich sanktuarjum.

— Patrz! — zawołała triumfalnie, wskazując na wodę—widzisz Kunegundę?

Spojrzałam posłusznie we wskazanym mi kierunku i dostrzegłam czerwony gumowy czepak, wystający nad wodą, a pod nim fioletową z zimną twarzą Kunegundy Snobikowskiej.

— Na miłość Boską, pani Kunegundo! Co pani tam robi!—zawołałam, przerażona tym niesamowitym widokiem.

— Kąpię się, żeby schudnąć—odparła, dzwoniąc zębami, nieszczęsna delikwentka.

— Wyłaż mi natychmiast!—zakomenderowała bezapelacyjnie Lola.

Snobikowska z rezygnacją odczepiła zgrabiałe palce od żelaznej liny, której się dotąd trzymała kurczowo, i wgramoliła się na pomost. Wyglądała, jak obraz nędzy i rozpaczy: zsiniała, pokryta gęsią skórą, trzęsąca się, jak galareta, i ociekająca strugami wody. Zdjęta litością, wciągnęłam dobrowolną męczennicę do kabiny, zdjęłam z niej mokry kąpielowy kostjum i z pomocą Loli energicznie rozcierałam

skostniałe członki włochatym ręcznikiem. W kilka minut później siedziałyśmy wszystkie na tarasie. Wciąż jeszcze dygocąca Kunegunda powitała radośnie gorącą herbatą, ale na ciastka nie chciała nawet patrzeć, bo tuż.

— Widzicie, moje panie — mówiła zakatarzonym głosem, lecz nie bez dumy — postanowiłam uprawiać sporty, bo to jest teraz modne i w dobrym tonie, no, i odchudza. Próbowałam na początek kuracji parafinowej...

— Jako sportu?

— Do pewnego stopnia. To było bardzo modne tej zimy.

— A skutek?

— Prawie żaden—westchnęła gorzko Kunegunda.

— Bo trzeba ci wiedzieć — uzupełniła Lola — że nasza Kundzia, czując się osłabioną zabiegami parafinowymi, za każdym razem szła się wzmocnić czekoladą z pasztecikami. W rezultacie—waga stracona wracała w dwójnasób.

— Lekarze i znajomi doradzili mi sport, — ciągnęła żałośnie Snobikowska—mówili, że ruch, to młodość, i zdrowie, i piękność. Ja chciałam być młodą, i zdrową, i piękną, ale nie wiedziałam jak się zabrać do tego sportu. Chciałam pojechać na narty do Zakopanego, ale mąż-tyran, nie pozwolił — twierdził, żeśmy i tak dosyć pieniędzy zostawili w Zakopanem w lecie. Miałam się uczyć ślizgać, ale zanim się zdecydowałam na sprawienie kostjumu, wysokich sznurowanych bucików i na kupno łyżew—lód stopniał i teraz trzeba naukę odłożyć do przyszłej zimy.

— A kostjum tymczasem wyjdzie z mody — obwieściła ponuro Lola, mrugając w moją stronę.

— Prawdopodobnie...—jęknęła Kunegunda.

— Prosiłam Lolę, aby mnie zapisała do wiosłarek, i znowu nic. Na wodę nie chcą mnie od razu wypuścić; lekcje na aparacie, to takie nudne, a nauka



plywania dopiero w czerwcu się zacznie. Było parę dni naprawdę ciepłych: poleżałam jakieś pięć godzin na słońcu, żeby się choć opalić, jak sportsmenka, i, czy pani uwierzy? zrobiło mi się niedobrze.

— Ja myślę—mruknęłam mimowoli.

— Dotąd mi skóra złazi—skarżyła się monotonicznie Snobikowska—grałabym w tenisa, ale tyle pieniędzy wydałam na kostjumy i akcesorja wioślarskie i pływackie, że już nie stać mnie na kupno rakiety. I jak tu uprawiać sporty w tych warunkach?!

Biedaczka wyglądała arcykomicznie w swym bezradnym rozżaleniu. Ale Lola była nieubłagana.

— Wszystko to histeryczne kaprysy! — mówiła surowo — piękna pani chce zostać rutynowaną sportsmenką w ciągu dwóch tygodni, może jeszcze rekordzistką? Co? To co się osiąga latami, ona chce zdobyć od razu—bo taka moda. Słyszała, że zahartowane wio-

slarki kąpią się przez cały rok w Wiśle,—przychodzi poraz pierwszy na przystań i buch do zimnej wody! Perswadujemy, prosimy, błagamy—ona swoje. Mówi, że zimne kąpiele gwarantują dobry humor, piękny wygląd i wieczną młodość, i chłapie się przy schodkach, bo pływać nie potrafi. Narazie zdobyła purpurowy nos, katar i chrypę, jak przepity dragon. Na zapalenie płuc też niedługo poczeka. A co najgorsze, to to, że ludzie widzą takie zachrypnięte i zakatarzone Snobikowskie i na ich podstawie śmia twierdzić, że sport jest szkodliwy dla zdrowia! Nie rozumieją, że niema rzeczy tak mądrej i pożytecznej, którejby snobizm i głupota nie zdołały spacyfikować!

Kunegunda patrzyła na Lolę wybałuszonymi oczyma, nie wiedząc, czy się już obrazić, czy za chwilę.

Co do mnie, uważam, że Lola niepotrzebnie się unosi, ale w tem, co mówi, jest sporo racji. Well

ODPOWIEDZI REDAKCJI

Czytelniczce stałej z Kosowa. Opalanie się jest cudowną ochroną skóry przed szkodliwymi promieniami słońca. Pod wpływem słońca występują na skórze punkciki brązowe: są to ziarenka pigmentu, które stanowią ochronę skóry przy dalszym działaniu promieni słońca, już szkodliwych dla organizmu.

Promienie słoneczne, stosowane na skórę, powodują opalenie się w większym, lub mniejszym stopniu, zależnie od intensywności promieni słonecznych, oraz od indywidualności skóry. Opalanie jest niewątpliwie bardzo zdrowe, jeśli chodzi o higienę; natomiast z punktu widzenia estetyki należy uwzględnić indywidualność danej skóry.

Ogólnie powiedzieć można, że wszystkie brunetki, zwłaszcza z niebieskimi oczyma, prawie wszystkie szatynki powinny opalać się intensywnie; natomiast blondynki, w większości wypadków, powinny unikać bezpośredniego działania promieni słonecznych. Poza to osoby, które mają skłonność do piegów i podrażnień skóry, lub do nierównomiernego, plackowatego opalania się, powinny używać równie zdrowych kąpiei powietrznych, na słońce wystawiając całe ciało, starannie przykrywszy tylko twarz.

Przeciw opaleniu używać krem cytrynowy, zwłaszcza dla blondynek

Czy należy używać kremów lub tłuszczów podczas opalania się? Aby uzyskać piękny, jednolity kolor opalonej skóry jest to konieczne, gdyż przy działaniu promieni słonecznych skóra zbytnio się odtłuszcza, powstają spierzchnięcia i nierównomierne plamy na opalonych miejscach. Krem przeciwdziała zbytniemu odtłuszczeniu się, wygładza spierzchnięcia i broni skórę przed zmarszczkami. Poza to tłuszcz rozszcza promienie słoneczne, każdy promień działa silniej, wskutek czego skóra jednolicie się opala. Bardzo estetyczny, bardzo piękny i jednolity odcień przy opalaniu się uzyskujemy przy użyciu kremu orzechowego.

Krem należy wcierać w ilościach minimalnych przed i po kąpiei powietrzno-słonecznej. Na jedno wtarcie na całe ciało powinno się użyć 1 gr. kremu.

Przestrzegam stanowczo przed rozpowszechnionym używaniem wazeliny na opalanie się, gdyż wazelina jest produktem nafty i, nieodpowiednio oczyszczona, może drażnić skórę i powodować wypryski. Również gliceryna nie nadaje się przy opalaniu, gdyż nie jest tłuszczem, lecz alkoholem i, jako taki, zbytnio wysusza skórę, powodując spierzchnięcia i liszaje.

Wrazie niemożności dostania dobrego kremu, stosować śmietankę — środek dobry, niedrogi i nieszkodliwy.

Pani Marcelinie. Ondulacja tak zwana wieczna jest bardzo szkodliwa, gdyż niewątpliwie niszczy włosy. Obecnie zostały wprowadzone nowe maszyny, które nie będą dawały tak wysokiej temperatury, natomiast włos krócej trzyma ondulację. Poza to włos odrasta szybko i na przycięcie trzeba jednak chodzić do fryzjera. Ondulacja t. zw. wieczna mogłaby być robiona tylko słabszemi przyrządami—według profesora francuskiego Seboureaux, włos znosi temperaturę 60°, powyżej tej temperatury już się łamie. Dlatego też nowe przyrządy, poniżej tej temperatury, mogą istotnie dać lepsze efekty. Narazie lepiej unikać t. zw. wiecznej ondulacji, gdyż można sobie zniszczyć włosy bezpowrotnie.

Lwówiance. Choroby nerwowe leczy się systematyczną i długą kuracją. Nie można oczekiwać efektów w szybszym tempie.

J. M. Kształt nóg w późniejszym wieku, o ile zmiana jest w samych kościach, jest trudny do poprawienia. W tym celu zgłosić się należy do specjalisty ortopedji. U dzieci znacznie łatwiej uzyskuje się poprawę.

Pani E. W. Masek plastycznych przeciw zmarszczkom nie wysyła się bez zobaczenia cery, gdyż rodzaj maski zależy od indywidualności skóry: maska, nie zastosowana do cery, nie da odpowiedniego efektu. Artykuł obszerniejszy o maskach został umieszczony w Nr. 4 „Kultury Ciała“.

Czytelniczce stałej z Poznania. Przy masce ziołowej stosować należy pod maskę krem tłusty. Przy badaniu cery Sz. Pani podczas pobytu w Warszawie maska ziołowa została zmieniona na maskę liljową. Dlatego też, wysyłając żadaną maskę, została wysłana 1 — liljowa i 1 — różana. Po liljowej należy twarz spłókiwać wodą zimną, nacierając kremem śmietankowym; przy różanej — tylko okłady przemienne (po 3—4).

Pani Zofji B. Schorzenia kośca bez zobaczenia nie można leczyć. Wymaga to wielkiej staranności i sumienności. W tej sprawie trudno jest bez zobaczenia dać jakieś wyczerpujące wskazówki. Wszelkie skrzywienia wrodzone i nabyte leczy się czasem nawet bez śladu. Jednak należy to od warunków i rodzaju schorzeń.

TREŚĆ NUMERU: Słońce — *Dr. J. Świtalska*, Modne choroby *Dr. Fruchtman*, Kobiety kongres sportowy — *Dr. Mieczysław Orłowicz*, Snobikowska uprawia sporty — *Well*. Odpowiedzi Redakcji.

CENNIK OGŁOSZEŃ W „KULTURZE CIAŁA“:

Na okładce, przed tekstem i za tekstem: cała strona — 300 zł., $\frac{1}{2}$ str. — 175 zł., $\frac{1}{4}$ str. — 100 zł., $\frac{1}{8}$ str. — 60 zł., $\frac{1}{16}$ str. — 40 zł., $\frac{1}{24}$ str. — 30 zł. Wiersz 1-szpaltowy, milimetry (szer. 90 m/m) — 1 zł. 40 gr. **W tekście:** wiersz 1-szpaltowy, milimetry (szer. 90 m/m) — 1 zł. 60 gr.

Za druk ogłoszenia w miejscu zastrzeżonym — 20% drożej. Wkładki reklamowe i reklamy opisowe — według umowy. Ogłoszenia przyjmuje Adm. „Kultury Ciała“ — Warszawa, Plac Zamkowy Nr 99, oraz wszystkie biura ogłoszeń.

Wydawca: TOW. WYDAWNICZE „BLUSZCZ“.

Redaktorka: DR. JULJA ŚWITALSKA.

Druk Zakł. Graf. Tow. Wyd. „Bluszcz“, Sp. z ogr. odp., Warszawa, Rymarska 8, tel. 244-18.