

Mendelssohn  
Aut. 382

1843.

Anthem in es dur für Ges<sup>ang</sup> und Orgel.  
Concert: Aria in b Dur.

8 vierstimmige Lieder für Organ, Alt, Tenor & Bass.

2 Lieder mit Begleitung ab Piano.

6 Lieder für Viola.

Die Götter zur Attalia Canone Anfang.

Capriccio in es moll für Quarten.

7 Gaudiumelische Psalmmelodien & Harmonik.

Sind für diese Art Aufführung der Erläuterung Liederbuch  
v. Hoffmann.

4 Harmonik süßig-festlich ohne Gott die Liebe uns zu diese Ab  
1000 jährigen Bestehen von Deutschland.

Balm d Gesänge für diese Ab neuen Weisen-festlich festlich

Balm d Gesänge für diese Ab König-festlich Für den  
zu Berlin.

42  
Mendelssohn  
Nachl. Bd. 38 II

17,236

c

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100

Handwritten notes in the top right corner, including the number "11" and some illegible characters.

Faint handwritten text in the center of the page, possibly a list or a set of instructions.

Faint handwritten text at the bottom of the page, including the number "11" and some illegible characters.

Abficht

4/4

Auf der Leinwand des Lebens, gezeichnet Luzzig 1584

Du from der Freiheit gesehst / Und was dir nicht ist / Und in dem Lohle bist

Leidest du / (Denn Gott hat dich gesegnet mit Mann) / In selbten auch zu ringe auf / Mit

Lust du sein zu sein / Auf der Leinwand des Lebens, gezeichnet Aufstand 1696

24 Du from der Freiheit gesehst / Und was dir nicht ist / Und in dem Lohle bist

Lohle bist / Und was dir nicht ist / Und in dem Lohle bist

Mit Lust du sein zu sein / Auf der Leinwand des Lebens, gezeichnet Aufstand 1696

2. Mit Lust du sein zu sein / Auf der Leinwand des Lebens, gezeichnet Aufstand 1696

Auch auf der Welt alle / Kyrieley und nuncy für Ding für Luzzig. In Luzzig

auf der Erde zu schickst für die die Menschen selbst mit einander dass und für wider die Menschen selbst

Op. 93

hücheln, d. wider den, den er gesendet hat

Gott als ein König gütlich regiert, mit großem Reich gesegnet und reich gesegnet, der

Op. 98

Wohl als fast gesendet hat das sie nicht wissen kann was geschehen soll

den sieht im unendlichen Raum, so ist geschehen groß Wunder nicht so viel gesungen und groß

den durch seinen heiligen Arm hat dich dein Gott nicht zu verlassen geben das wir nicht sollen zittern

den und sein Garstig hat auch den allen Willen seinen sein

Op. 100

Op. 100  
 Ich will auf die Erde alle meine Sinne richten, und singe mit Freude, die Himmel ist mein Ziel.

Op. 100  
 Ich will auf die Erde alle meine Sinne richten, und singe mit Freude, die Himmel ist mein Ziel.

Op. 100  
 Ich will auf die Erde alle meine Sinne richten, und singe mit Freude, die Himmel ist mein Ziel.

Op. 100  
 Ich will auf die Erde alle meine Sinne richten, und singe mit Freude, die Himmel ist mein Ziel.

Op. 100  
 Ich will auf die Erde alle meine Sinne richten, und singe mit Freude, die Himmel ist mein Ziel.

Op. 100  
 Ich will auf die Erde alle meine Sinne richten, und singe mit Freude, die Himmel ist mein Ziel.

Lippig d. 13. Nov. 1870.











