

Lwów, dnia 14. października 1902.

Leg. 234

Sprawozdanie

Wydziału krajowego w przedmiocie subwencji dla Muzeum
Narodowego w Krakowie.

Wysoki Sejmie!

Przy rozprawach nad budżetem na rok 1902 Wysoki Sejm uchwałą z dnia 11. lipca 1902, odstąpił petycyje Muzeum narodowego l. s. 145 i 1040 Wydziałowi krajowemu do zbadania i możliwego uwzględnienia w budżecie na rok 1903.

W petycyjach tych Prezydent miasta Krakowa imieniem Zarządu Muzeum narodowego prosi, aby oprócz stałej corocznie uchwalanej subwencji, która od roku 1902 z kwoty 1.600 K na kwotę 3.000 K podwyższoną została, przyznano dla Muzeum narodowego jednorazową subwencyę w znaczniejszej kwocie z powodu reorganizacji i rozszerzenia Muzeum, a nadto subwencyę w kwocie 2.000 K specjalnie na cel odnowienia i utrwalenia ruskich obrazów cechowych z dawnych wieków.

Muzeum narodowe w Krakowie mieściło się do niedawna w jednej połowie pierwszego piętra Sukiennic, drugą połowę tego piętra zajmowało Towarzystwo sztuk pięknych. Po przeniesieniu się tego Towarzystwa do własnego nowego budynku postanowiła gmina miasta Krakowa oddać całe pierwsze piętro Sukiennic na użytek Muzeum, aby w ten sposób umożliwić wystawienie bardzo wielu cennych przedmiotów i zbiorów, które dotychczas, dla braku miejsca, przechowywać musiano w zamkniętych pakach, oraz, aby uzyskać pomieszczenie dla napływających licznie nowych okazów muzealnych. Wskutek rozszerzenia lokalu muzealnego okazała się potrzeba odnowienia i urządzenia tego lokalu a oraz sprawienia najniezbędniejszych sprzętów. Wydatki na ten cel pierwotnie w kwocie 20.000 K preliminowane, dosięgły w roku 1901 kwoty blisko 40.000 K, którą gmina poniosła z własnych fundusów. Nadto czekają gminę dalsze bardzo znaczne wydatki na rekonstrukcyę kaloryferów i instalacyę wodociagową, które gmina preliminuje w kwocie około 35.000 K, wreszcie okazała się konieczna gruntowna rekonstrukcyja dachu na gmachu Sukiennic, a to głównie dla zabezpieczenia drogocennych pamiątek i kosztownych zabytków sztuki, umieszczonych na I. piętrze tego gmachu.

Wszystkim tym wydatkom gmina m. Krakowa przy obecnych niepomyślnych stosunkach swoich finansów w żaden sposób sama podolać nie może. Odwołuje się przeto do pomocy kraju a to na tej podstawie, że Muzeum narodowe, jakkolwiek jest własnością gminy m. Krakowa, jest przecież Instytucyą publiczną, w wysokim stopniu kulturalną, która służy interesom nietylko gminy ale całego kraju.

Uwzględniając to i mając dalej na uwadze, że po dokonanej równocześnie z rozszerzeniem lokalu muzealnego reorganizacji Muzeum, stałe wydatki gminy m. Krakowa na utrzymanie Muzeum znacznie się wzmożyły, postanowił Wydział krajowy przedstawić Wysokiemu Sejmowi wniosek na udzielenie tej gminie jednorazowej subwencji w kwocie 30.000 K na częściowe pokrycie wydatków z powodu reorganizacji i rozszerzenia Muzeum narodowego. Zarazem postanowił Wydział krajowy, ze względów budżetowych, zaproponować Wysokiemu Sejmowi rozłożenie tej

subwencji do wypłaty na 5 lat, a korzystając z upoważnienia udzielonego uchwałą z 11. lipca 1902 wstawił pierwszą ratę tej subwencji w kwocie 6.000 K do preliminarza budżetu krajowego na rok 1903

W drugiej petycji (l. s. 1.040) prosi Prezydent m. Krakowa o udzielenie subwencji w kwocie 2.000 K na odnowienie starych ruskich obrazów cechowych. Przy sposobności odnowienia i rozszerzenia lokalu Muzeum narodowego, okazała się konieczność odnowienia także wielu zabytków celem wystawienia ich na widok publiczny. Na ten cel przeznaczyła gmina ze swej strony kwotę 1.500 K, która zaledwie wystarczy na odnowienie krakowskich obrazów cechowych z dawnych wieków. W daleko gorszym jednak stanie znajdują się obrazy ruskie, których Muzeum narodowe posiada sztuk 56. Wszystkie te obrazy malowane są *alla tempera* na podkładzie gipsowym, który kawałkami odpada. Chodzi więc o to, aby tak znaczna liczba cennych obrazów sztuki ruskiej nie przepadła na zawsze tak, jak się to stało z kilkoma obrazami, których już dziś nie da się uratować. Na zupełne odnowienie i utrwalenie obrazów ruskich potrzebną jest kwota 2.000 K, którą też Wydział krajowy jako jednorazowy wydatek, wstawił do preliminarza budżetu na rok 1903.

Wreszcie tytułem stałej subwencji dla Muzeum narodowego preliminarzuje Wydział krajowy, jak w roku ubiegłym, kwotę 3.000 K nadmieniając, że według pisma c. k. Namiestnictwa z 12 listopada 1902 l. 134.118. P. Minister Wyznań i Oświaty zezwolił na przyznanie Muzeum narodowemu w Krakowie subwencji z funduszków Państwa w takiej samej kwocie 3.000 K począwszy od roku 1903.

Wydział krajowy wnosi:

Wysoki Sejm raczy niniejsze sprawozdanie przyjąć do wiadomości.

**Z Rady Wydziału krajowego Królestwa Galicyi i Lodomeryi
wraz z Wielkiem Księstwem Krakowskim.**

Marszałek krajowy:

A. Potocki w. r.

Sprawozdawca:

Dr. Józef Wereszczyński w. r.

Członek Wydziału krajowego.