

OGNISKO.

PISMO ZBIOROWE, polityczne, moralne, ekonomiczne i przemysłowo-rolnicze

wychodzące pod dyrektcją

WALEREGO WIELOGŁOWSKIEGO.

ZESZYT III. (Miesiąc Kwiecień 1865.)

SPIS RZECZY.

	str.		str.
Naród wobec stronnictw i przywła- szczyteli	101	Przegląd polityczny	132
O banku rolniczym	111	O prawdzie i wczesności jej wypo- wiedzenia	137
Wystawa sztuk pięknych w Krako- wie w roku 1865	122	Listy ze wsi. — Stare i nowe spó- łeczeństwo	149

KRAKÓW.

Nakładem Księgarni i Wydawnictwa dzieł katolickich Walerego
Wielogłowskiego.

Odpowiedzialny Redaktor *Walery Wielogłowski.*

CZCIONKAMI KAROLA BUDWEISERA.


1865.

„OGNIKO“

wychodzi zeszytami miesięcznymi w terminach ściśle nieoznaczonych.

Dwanaście zeszytów stanowić będzie Tom jeden, do którego się okładka tytułowa i spis przedmiotów dołączy. — Droga przedpłaty kosztuje „OGNIKO“ (za 12 poszytów) dla Prenumeratorów miejscowych **Złr. 4 w. a.** — Dla zamiejscowych z przesyłką pocztową **Złr. 5 w. a.** — Za granicą **tal. 3. 10 sgr.** — **rublami 3. 50 kop.**

Każdy pojedynczy zeszyt poza drogą prenumeraty, sprzedawać się będzie we wszystkich Księgarniach krajowych po **60 cent.** — za granicą **Złp. 2. 12 gr.** — **(12 sgr.)**

 Wszystkie przesyłki oraz i korespondencye do Redakcyi uprasza się uskuteczniać pod adresem:

„Do Księgarni i Wydawnictwa dzieł katolickich w Krakowie“.

Naród wobec stronnictw i przywłaszczycieli.

Czyjaż jest dzisiaj Ojczyzna? godzi nam się zapytać wobec tylu przywłaszczycieli roszczących sobie wyłączne do niej prawo! Trzeba się przecież w tej sprawie porozumieć, bo każdemu chodzi o jakieś w niej miejsce.

Nam się zdaje, iż Ojczyzna czyli spuścizna po ojcach należy do wszystkich dzieci, stanowiących jednoplemienne społeczeństwo. Nie jest ona podzielna, ale pozostaje na wieki moralnym fideikomisem pokoleń obecnych i przyszłych. Nie może być zniesioną ani zatartą, jak również nie może być przez żadne pojedyncze stronnictwo wyłącznie przywłaszczoną. Kraj w całości swój lub częściowo, mógłby przejść pod obce panowanie czyto siłą podboju lub wskutek traktatów, może uleść politycznym i socyalnym przemianom, ale Ojczyzna owa istota moralna, nie przestanie wyobrażać prawego rodzicielstwa dla tych wszystkich, którzy w niej wiekowe przewiedli życie, w niej i dla niej się poświęcali, wspólny dogmat wiary przyjęli, jednym prawom ulegali, jednem mówią narzeczem, jednym rządzą się obyczajem i wspólną obsiedlają ziemię. Należy Ojczyzna i do tych, którzy choćby z innego pochodząc plemienia, dobrowolnie się być jej synami mienią i przyjmując warunki zasadnicze jedności narodowej, przez pracę na wspólnej ojczystej roli lub w innych gałęziach gospodarstwa narodowego przyczyniają się do jej moralnego i materyalnego wzbogacenia. Każdy też ma według nas prawo włączenia się do Ojczyzny, jeżeli pod względem religijnym, moralnym i materyalnym przyjmuje warunki obywatelstwa; ale nikt należąc już raz do niej, nie może się wyłączać od wspólnych uprawnionych dla Ojczyzny obowiązków, tak jak syn nie ma prawa wyprzeć się matki swojej i działać na jej szkodę. W końcu nikomu nie przysługuje przywilej wyłącznego dla siebie lub dla stronnictwa przywłaszczania w Ojczyźnie ogólnych praw i zarządzania powszechną narodu własnością, jeżeli ku temu wyraźnego nie odebrał mandatu. Przypisywanie sobie dowolne takiego przywileju byłoby wtrętnem narzucaniem się ogółowi, wdzieraniem się w prawa powszechne, a ztąd nazywałoby się samowładztwem lub uzurpacją. Co do nas to nikogo w narodzie z praw synowstwa wyłączaćbyśmy się nie poważali, ale też żadnym dyletantom w szczególności wyłącznego prawa nie przyznajemy i wolelibyśmy ra-

czěj powiedzieć, że Ojczyzna należy do tych, którzy na zagonie ojczystym siedzą i tenże uprawiają, jak ją przyznawać takim, którzy wedle wyrażenia ludu naszego „*mają tylko drogę przez wieś.*”

Gdybyśmy jednak do samėj tylko ziemi przez przodków naszych obsiedlonėj, przywiewywać mieli pojęcie o prawach w Ojczyźnie, tobyśmy przyznawszy wyłącznie to prawo rolnikom obsiedlonym na większėj i małėj posiadłości, odepchnęli od piersi matczynej wszystkie te dzieci, które chociaż niewyposażone ziemią, na inném przecież polu dla kraju pracują i mnożą jego korzyści. Gdybyśmy znowu rzeczywistych posiadaczy, to jest ową warstwę obsiedloną a dającą wszelkie rękojmie spełnienia obywatelskich obowiązków, skazali na stan pewnej bierności i poddali ich pod rząd części społeczeństwa lotnej i ruchliwėj, która nie jest przypiętą do stałego gruntu, ale żyje więcej w sferze abstrakcyjnej i na chmurach fantazyi, tobyśmy Ojczyznę naszą, jak balon bez stałego kierunku wichrom powierzwszy, na widoczną zgubę narażali. Wolimy więc powiedzieć, iż Ojczyzna należy do wszystkich: prawo w nią jest wszystkim wspólne, ale zarząd onę sprawują przeważnie ludzie, rozumem, zasługą i doświadczeniem do tego uprawnieni, widocznie przez Opatrzność wskazani, a przez ogólny głos lub przyznanie narodu powołani.

Każde społeczeństwo narodowe podobne jest do pszczelnego ula, w którym spostrzegamy trzy gatunki pszczoł: matkę, która rządzi, pszczoły pracownice wyrabiające korzyści z miodu i wosku, a w końcu trębacze czyli trutnie, które żyjąc zarobioném przez pszczołki pracownice bogactwem, otrębują pochod nowego roju, a potem usuwają się jako niezdolne sprawować użytecznej w pszczelnym ulu funkcji. Każdy rój czyli pokolenie wydaje z siebie te trzy rozmaite gatunki, które chociaż stanowią wspólną w ulu rodzinę i do wspólnych przypuszczone są korzyści, to spełniają przecież różne i oddzielne funkcje.

W społeczeństwie ludzkim widzimy powtórzenie tegoż samego porządku. Są ludzie, którzy rządzą jako macierz pszczelna; są inni, którzy pracują i mnożą korzyści; są wreszcie i tacy, którzy tylko trąbią w chwili rojenia się społeczeństwa. Przystawienie tych obowiązków sprowadza nieporządek, grozi niebezpieczeństwem, zrządza klęskę a czasem zagładę. Nie mówię jednak, iżby cały ul społeczny nie należał zarówno i nie był wspólną własnością *matki, pracownic i trębaczy,*

ale powiem, że ci ostatni nie mają w nim prawa wyłącznej własności ani zarządu.

Od pewnego czasu widzimy w naszym społeczeństwie, że się te wszystkie funkcyje pomieszały, a jakaś część luźnych mieszkańców kraju przywłaszczywszy sobie prawo udzielnego zarządu losami Ojczyzny, cięży teroryzmem nad resztą społeczeństwa, burmistrzuje w powszechnej gromadzie, roztrąca jedność, burzy pokój, waśni dzieci jednej rodziny, grozi i straszy, sądzi i karze, nurtuje wewnątrz i podważa kardynalne zasady wiekowego żywota narodu, a to wszystko w imię przywłaszczonej sobie w Ojczyźnie władzy, niezaczerpniętej w narodzie, ale wylęglęj w stronniczey zмовie. To samozwaństwo pokryte ułudną szatą gorliwszego patriotyztu i uczuć gorętszych, chciałoby samo rozcinać węzeł narodowych przeznaczeń i podbić go pod berko nieuprawnioney swęj uzurpacyi. Powiedział wprawdzie kiedyś Ludwik XIV: „*L'etat c'est moi*,“ ale bo téż on był prawą macierzą narodowego ula, był rządem prawym, jawnym, przyznany i nietylko w własnym kraju słynnym, ale i w całym świecie głośnym. Lecz jakażby to była parodia, gdyby każdemu amatorowi lub pyszałce chciwemu władzy, każdemu burzycielowi z przypadku lub z rzemiosła, zachciało się wbrew uznaniu narodu i uszanowaniu praw istniejących, wykrzyknąć odrazu: *L'etat c'est moi*; — gdyby, mówimy, każdy samozwaniec a nawet władza bezimienna przywłaszczała sobie najwyższy w narodzie urząd? Wytworzyćby to musiało stan anarchii, nieskończenie dotkliwszy od samęj niewoli, a ta do takiej rozpaczы przywołałaby resztę społeczeństwa, iżby niejeden oburzony i zgorszony, uważać musiał nawet despotyzm za lekarstwo na powszechny społeczny zamęt.

Nic nie osłabia tak narodu, jak bezprawie, a najśrodsze nawet prawodawstwo znośniejszém jest od wyuzdanego bezrządu, który zostawiając dowolności pojedynczych czynników prawo nad ciałem, duszą i majątkiem obywateli, wszystkich naraża, nikogo nie zabezpiecza, otwiera pole dowolnej zemście, płynącej z osobistej zawiści lub zazdrości, myśl i ducha ujarzmia, trwogę powszechną budzi, i jedność społeczeństwa roztrąca.

Każdy wtenczas posiadający równe prawa w kole powszechney rodziny zwaney narodem, i będący synem wspólnej matki zwaney Ojczyzną, ani przyznać, ani uszanować nie może takiej arbitralnej władzy, która go z przyrodzonych mu praw wyzuwa; ale owszem, rozglądając

się z boleścią w tym społecznym nieładzie, zdaje się sam siebie pytać, jakim prawem część najmniej w kraju zasłużona, w poświęceniu i cnotach niewypробowana, z przeszłości nieznana, w obecności nieuprawniona a przyszłości wątpliwéj, zagarnęła dla siebie wyłączną własność Ojczyzny? Widzi fakt, patrzy z trwogą na tę powietrzną trąbę, która rośnie za każdym krokiem wplecioną w swe kłęby ludnością, słyszy grom i łoskot burzy, przygląda się ruinie ojcowskiej budowy; poznaje dzieci swoje przez wir szalony niesione; przywołać je do siebie pragnie a nie może, wstrzymać nie zdoła, bo głos jego ginie wśród wycia orkanu! Siły jego słabną, tuman ziemskiego pyłu widzieć naprzód nie pozwala, a więc w tych okropnych chwilach, człowiek pomimo wspólnych praw do Ojczyzny, zdaje się być odrazu z niéj wydziedziczonym; wątpi aby do niéj należał, a niepoznając matki Ojczyzny po dawnych jéj rysach pełnych tklivéj łagodności, widzi w niéj raczéj swoją prześladowczynię i kryje się przed jéj obliczem, trwoży jéj pogroźkami i czuje się być obcym u siebie, a w domu rodzicielskim sierotą.

Oto są skutki dowolnego przedstawienia funkcij społecznych i przywłaszczenia sobie zarządu nad Ojczyzną, przez ludzi ku temu nie powołanych i nieuzdolnionych, ani uprawnionych, lub téż przez zazdrośne stronnictwo niedobijające się praw w narodzie zasługą i pracą, ale pragnące zdobyć one szturmem, to jest drogą zawichrzeń i powszechnego wywrotu.

Mówią nam niektórzy, iż skoro inicjatywa ku dobru powszechnemu nie płynie z góry, to musi iść z dołu, i tém tłomaczą gwałtowne przedstawienie funkcij społecznych a usprawiedliwiają swoje przywłaszczenia. Na ten zarzut odpowiemy, że, jak do ocenienia powszechnego dobra nie każdy jest uzdolnionym, tak tém mniej znać może środki zbawiennego dla kraju ratunku i rozporządzać siłą narodową. Jeżeli bowiem do ocenienia choroby w pojedynczém indywiduum nie wystarcza miłość, zapał i poświęcenie, ale trzeba posiadać ściśłą umiejętność i znać nie tylko skład fizyczny człowieka, organiczny jego ustrój i rozumieć różne stadya choroby, niezliczone środki lecznicze w naturze, ale również ich kombinacye i działalność; to cóż dopiéro mówić o tym zawikłanym organizmie społeczeństwa, w którym nie tylko przeważną gra rolę siła fizyczna, ale niemniej stanowczo na losy narodu oddziaływają wpływy moralne, jakoto: religia, tradycye, obyczaj, stopień oświaty i inne przymioty należące do porządku duchowego. Ta higienia polityczna nie dla

każdego umysłu jest przystępną i stanowi pewną umiejętność, opartą na nauce historii, prawodawstwa, statystyki, ekonomii politycznej, sztuki wojskowej itp. Czyliż te nauki dadzą się odrazu improwizować w ludziach, którzy się ku temu nigdy nie sposobili, i ani organizmu fizycznego narodu, ani też moralnego ustroju społeczeństwa nie znają? Skoro zaś ta umiejętność jest im obcą, jakimże sumieniem porywają się do kierownictwa ojczystą nawa? Wodzą oni po obłądnych manowcach łatwowierną młodzież, a ostrożniejsi od uwiedzionych ratują się w chwili, kiedy oni toną. Jakże się też nie gorszyć tą nieźrównaną pychą, która się gwałtem narodowi narzuca, wbrew jego woli, jego przekonaniom i instynktom? Czyliż nie wstyd tym ludziom odgrywać roli natrętnych przywłasczycieli i nędznych samozwańców? Snać to ich stanowisko w społeczeństwie nie jest ani prawe, ani przyznane i z czystej nie wypływa miłości Ojczyzny, skoro rodowe nazwiska albo pod anonimem ukrywać muszą, albo obce i fikcyjne miana przybierają. Nie są to więc *wyznawcy* ale raczej *przezwańcy*!

Chcielibyśmy usprawiedliwić tę uzurpację nieuctwa nad rozumem, szалу nad rozsądkiem, namiętności nad spokojną a użyźniającą miłością, szlachetnemi bogdaj zamiarami, i szczerą intencją służenia krajowi; a skrzętnie szukając, przyznamy ją wszystkim uwiedzionym, ale jęj odmawiamy uwodzającym. Wiemy, iż najszlachetniejsze uczucie prowadzi zwykle młodzież na plac boju i męczeństwa; najczystsze ofiary poświęcają się całopaleniu za Ojczyznę; najwznioślejszy duch rozbudza w młodzieży popęd rycerski, pierś ich ustala odwagą, serce rozpala miłością a dłoń w oręż uzbraja. Ale właśnie dlatego, że czcimy ofiary, potępiamy ofiarników; tymi zaś byli w ostatnich czasach ci, którzy losy Ojczyzny na hazardowną kartę stawiawszy, głowami dzieci naszych przegraną swoją bankierowi zapłacili. Niechaj się ci dobrimi zamiarami wobec kraju i potomności nie tłómaczą, gdyż do nich się stósuje owe wyrażenie doktorów kościoła, iż *takimi intencjami piekło jest wybrukowane*.

Najlepszym dowodem nieuprawnionej władzy i wstrętnej całemu narodowi rządu, jest terroryzm. Kto prawnie posiada i kogo naród na zwierzchnika powołał, ten się bez terroryzmu obchodzi; wszystko mu służy i wszyscy mu pomagają, a cała ludność chętnie się układa w piedestał jego zwierzchnictwu. Władza taka posiadająca ogólne uznanie i ogólną miłość, opiera się spokojnie na ramieniu powszechnego

współczucia; rządy jęj są łatwe, bo każdy niemal przeczuwa jęj szlachetne zamiary, a przez nię widzi zapewnioną dla kraju pomyślność; stara się więc odgadywać wolę rządu, chętnie oddaje się mu w posłuszeństwo, a przynosi poświęcenie sił, życia, i majątku. Władza taka jeżeli używa represyi, to jedynie przeciwko małej liczbie tych w kraju mieszkańców, którzy się zpod prawa ogólnego wyłamują. Ale i ta represya jakże jest łagodną i jak dalece osobistą wolność zabezpieczającą! Winny przekroczenia, broni się i usprawiedliwia przed wyznaczoną z narodu delegacją sędziów; społeczeństwo staje jako jedna strona, drugą stroną jest oskarżony, a władza stoi na boku i niemal pragnie, aby szala sprawiedliwości przechyliła się na korzyść winnego, oczyściła go, powróciła społeczeństwu tak, iżby ta władza nie była w smutnym obowiązku karania. Sądy są jawne, sędziowie zaprzysięgli i w nauce prawa biegli, publiczność przypuszczona do słuchania oskarżeń, obrony i wyroku; oskarżony więc otoczony jest wszelką rękojmnią, jaką mu daje prawo, bezstronność sędziów i opinia publiczna. — Teraz przeciwstawmy temu porządkowi wszelką uzurpacyą. Ta z natury swojej nieprawna, przez naród nieuznana a nawet temu narodowi wstrętna, musi być podejrzliwą, nieufną, zazdrosną a w środkach rządów swoich niesprawiedliwą, zawistną i mściwą. Przywłaszczyciel niepewny posiadania, ścisła w dłoni przedmiot nielegalnie nabyty. W ciągłej obawie o cenny łup, do którego nie czuje się być uprawnionym, widzi niemal w każdej okoliczności i za każdym krokiem zmorę prawego posiadacza, a słyszeć mu się zdaje każdej chwili, ów straszny zarzut: *oddaj, bo to nie twoje!*.. Ztrwożony przeto wewnątrznie, więcej jak zewnątrznie niebezpieczeństwem zagrożony, najprzód usprawiedliwia posiadanie kłamstwem a później otacza go siłą, broni przemocą. Lecz to mu nie wystarcza: on się ciągle trwoży: i dla tego nie ufa nawet przyjaciółom, nienawidzi przeciwników, podejrzywa wszystkich. Pierwój się mści, niżeli kto na zemstę zasłużył; pierwój karze, niżeli kto zawinił, a niepewny zwycięstwa woli zniszczyć zaród siły, jak się z nią mierzyć. Wyroki jego nie są ważone na szali sprawiedliwości, ale na jednej stronie stoi ofiara a na drugiej podejrzliwa zemsta, przezwana szyderczo w tym wieku „*wyższym względem*“ (raison d'etat). Sądy nie są sprawowane na zasadzie ustaw powszechnych przez ludzi bezstronnych i sumiennych, ale wydane są w cieniu nocy, w pieczarach lub izbach tajemnych, bo taka sprawiedliwość boi się dnia, odrzuca świadków i szuka ofiar. Kryje się

ona nie tylko z wyrokiem zemsty ale i z wykonaniem kary; dlatego posługuje się zfanatyzmowanymi oprawcami, których dłoń nie w błyszczący miecz, ale w morderczy sztylet jest uzbrojoną.

Władza taka słaba a sroga, ztrwożona a zemstą pałająca, nietylko zdradziecką siłą pragnie panować nad ciałem, ale radaby przerażać ducha, i skazać na powszechne więzienie rozum ogólny narodu, wolność przekonań, słowem — opinią publiczną. Wszakże sam Bóg szanuje naszą wolność, kościół nie sędzi wewnętrznych myśli, kiedy terroryzm rewolucyjny tę jedyną własność człowieka krępuje i pęta. Ztąd to wyroki na podejrzanych, ztąd to przeczucie potępiające z góry ludzi sumiennych i rozumnych; ztąd owa nienawiść do tych, którzy poddawszy nawet ciało, dla ducha przynajmniej swego o niepodległość się upominają.

Władzą taką srogą, podejrzliwą i prześladowczą jest każda władza rewolucyjna, to jest ta, która burzy a nie stawia; która niszczy a nie buduje. — I dla tego pod tém wyrażeniem nie tylko pojmujemy owo wzburzenie, które lekkomyślność lub bezwiedny zapał z wnętrza narodu wywołuje, ale również obejmujemy pod tą ogólną nazwą i owe zamachy stanu, w których widzimy nadużycie siły, i dostrzegamy popędy niepomiarowanej zemsty i nadużycia władzy. Terroryzm taki wreszcie leży w naturze każdego nieprawego przywłaszczenia!

Rewolucya więc zkańdokolwiek ona płynie czy z góry czy z dołu, a tém samém czyli przychodzi jako potęga i kruszy gwałtownie porządek społeczny, ustrój organiczny i nabytek wiekowy narodu, czyli znowu uknowana przez zazdrość niższej warstwy, podmywa zdradziecko brzegi ojczystego gruntu i urodzajne zagony brudnym zalewa namułem, zawsze jest plagą, zawsze cofa stopniowe rozwijanie się i postęp regularny a wprowadza społeczeństwo w stan chorobliwy, gorączkowy a nawet śmiertelny. Wszelką więc rewolucyą czyli wszelką gwałtowność, sprowadzającą anormalne wstrząśnienie i przewrót społeczeństwa za bezwzględne nieszczęście uważać musimy. W tém zaś określeniu żadnej modyfikacyi nie pojmujemy, żadnych powodów uniewinniających nie przypuszczamy, ale rewolucyą jako środek zły, choćby do dobrych miał być użytym celów, bezwzględnie potępiamy.

Trzy są środki, których siła fizyczna ku gwałtowniejszym przemianom używa, a temi są: *rewolucya* czyli *przewrót*, który się odbywa przez gwałtowne pomieszanie wszystkich funkcij społecznych, wzburzenie wewnętrznego porządku, złamanie szczebli hierarchicznych, zaprzeczenie

prawnéj władzy, słowem — wprowadzenia towarzystwa w stan chaotyczny; *powstanie*, które jest zbiorowém i powszechném stawieniem oporu sile obcej, a témsamém ma raczej na celu wyswobodzenie społeczeństwa aniżeli jego przewrót, i organizacją a nie rozkład towarzyskiego porządku; i *wojna*, która jest zapaśnictwem państw organicznych i ma na celu korzyść zdobyczy, albo przewagi. Pomieszanie tych trzech różnych spraw, staje się powodem wielu zbrodni, jakich dopuszczają się ludy w użyciu siły fizycznój.

Najłatwiej jest zrobić *rewolucyą*: do tego téż środka jako wszystkim najprzystępniejszego, udają się zwykle tuzinkowi wichrzyciele, zwani tak dobrze w języku naszym *hałaburdy*. Do zamieszania społecznego porządku nie potrzeba mieć ani rozumu, ani nauki, ani stanowiska w społeczeństwie, ani stósunków, a tém mniej zasługi; dość jest posiadać trochę zwierzęcej odwagi, ducha intrygi i matactwa; dość jest zamącić w kotle namiętności, rozbudzić zazdrość, rozdmuchać zawiść, rozniecić łakomstwo. Wystarcza umieć podnieść w ludziach pychę i próżność, a potem okrzyknąć powszechne hasło buntu, aby się rewolucya udała, i aby się zapalił ten ogień fajerwerkowy. Na rewolucyą każda chwila zdaje się być sposobną; nie odnosi się ona do żadnej wczesności czyli nie oblicza się ani z czasem, ani z siłami. Jój prawidłem jest: „przewrócić co było, a to co być ma, samo się postawi“; i w rzeczy saméj rewolucya rośnie jak bryła śniegowa lecąca z góry do przepaści; powiększa się ona za każdym krokiem, leci przyspieszonym pędem, aż w końcu na nizinach upada bałwanem. Ale widzimy, iż wkrótce rewolucya wstydzi się swojego nazwiska, (jakby przecuciem jakimś, że ona jest plagą), i czémprędzej chciałaby się przezwąć powstaniem a dojść do zaszczytu nazwania się wojną. Wypiera się ona siebie saméj, a radaby się wyprzeć i rodziców swoich, bo ci jój zwykle nie przynoszą zaszczytu. Ten jój wstyd pochwalamy, jednak rzadko jój się udaje wmówić w siebie przymioty, których się nie posiada. Zdradzając się najprzód kłamstwem, a później teroryzmem środków, brakiem natchnień szlachealnych, prostactwem kształtów, rubaszością słowa, fałszem przechwałek, chciwością zysków, obnaża się mimowolnie z ułudnéj szaty poświęcenia i staje przed światem jako prosta burza i zawierucha, jako nawałnica niosąca krajowi zniszczenie, ubóstwo, rozpacz i przewidziany przez wszystkich upadek.

Od jakiegoś wszakże czasu a szczególniej może od czasów rewolucyi

francuskiej oswoili się ludzie z tém wyrażeniem „rewolucya“ i przywiązują do niego pewną chwałę i zasługę, a przynajmniej zdaje się im, że ona jest początkiem czyli ową Alfą wyswobodzenia. Zdaje się niektórym, iż rewolucya jest zawsze koniecznym początkiem i warunkiem powstania. Zapewne, iż ona bywa hasłem i pierwszym wyzwem, ale nie jest warunkiem ani niezbędną podstawą powstania. Do zrobienia rewolucyi dość jest burzyć, mącić i rozdzielać; do zrobienia powstania potrzeba stawiać, łączyć i jednoczyć.

Rewolucya musi z natury swojej destrukcyjnej łamać wszystko, co w narodzie wyrosło zasługą, cnotą lub dostojenstwem; powstanie przeciwnie, zużytecznia ten tramowy budulec i ustawia go na podwaliny. Rewolucya wszystkich trwoży, powstanie, jeśli jest w przeczuciu chwili, wszystkich zapala. W końcu gdy się rewolucya nie uda, zostawia po sobie społeczny zamęt i gruzy rozburzonego gmachu, a sama obciążona wstydem i hańbą, kryć się przed niechęcią własnego społeczeństwa musi; kiedy przeciwnie zwyciężone powstanie, unosi z sobą przynajmniej pamięć nieskażonego honoru narodu. W powstaniu też, nie ma stronnictwa ani odrębnych przywłaszczycieli Ojczyzny, w rewolucyi część burzliwa tę wspólną własność dla siebie zagarnia, odsądzając od niej resztę spokojnego społeczeństwa.

Dużo trudniej w narodzie wywołać **powstanie**; albowiem do tego rodzaju sprawy potrzeba moralnego i fizycznego przygotowania, ale nadto potrzeba korzystać ze sposobnej pory, którą niemal Opatrzność sama wskazuje a zbieg ogólnych wypadków przynosi. Lecz jeśli rewolucya nigdy się z czasem nie oblicza ani do okoliczności nie odnosi, lecz każda pora zdaje się jęj być zarówno sposobną do dokonania dzieła przewrotu: to i powstanie często się też myli w swęj rachubie, a lada brzask nadziei budzi go do życia, i nieraz wstaje **przed słońcem**. Ztąd widzimy, iż powstanie chybione lub zawiedzione, chce się znowu ratować siłami rewolucyjnymi, i od niej środków sobie pożycza, a wtenczas-to powstanie wyradzając się z pierwotnego charakteru swego, i tracąc właściwe sobie piętno, szuka w przewrocie ogólnym społeczeństwa sztucznego bodźca, zawiera przymierze z powszechną zawieruchą, i już od téj chwili gaśnie w niém czysty płomień poświęceń, ustępując miejsca namiętnemu ogniewi rewolucyi, który zwykle wszelkie dobro pochłania i niszczy *).

*) Tak było w powstaniu z r. 1831 w dniach sierpniowych.

lucyą tak jest wążką, iż się ją często, mimowolnie nawet przekracza, a przekroczywszy, całą sprawę gubi, i naród o nieszczęście przyprawia.

Wojny opisywać tu nie mamy potrzeby; każdy wie, iż to jest mowienie się w formach regularnych państw udzielnych między sobą. Powody tych wojen mogą być mniej lub więcej szlachetne, a to odnośnie do celów, jakie sobie które mocarstwo w wojnie zamierzyło. Cele moralne są same z siebie wznioślejsze od zamiarów zdobyczy i zysków materyalnych; ale iż w tym wieku stały one drugorzędnie i zniżyły najwyższą ofiarę krwi do łakomych celów, przeto nie wdając się w bliższy rozbiór tej kwestyi, ubolewać tylko musimy, że nam wieki tak nieszczęśliwy przyniosły układ w ludzkości, iż zgoda państw jedynie tylko obawą wojny utrzymać się może.

Co do nas, pragnących utrzymać i ocalić od zagłady jedyny nasz skarb narodowości, nie możemy ani stręczyć powstania, a tém mniej usprawiedliwiać rewolucyi, lecz widzimy w chwilach obecnych tylko jeden ratunek: Trzymać się oburącz wiary i ojczystych tradycji, pracować nad wzbogaceniem moralnem i materyalnem społeczeństwa; udoskonalać wszystkie gałęzie narodowego gospodarstwa i przemysłu, harmonizować roztrąconą jedność warstw społecznych, wyrzec się wszelkiego ducha zawiści i podejrzliwości; przytępić owe kolce i rogi, któremi się ludzie wzajemnie kolą i bodą; potępić przez powszechną opinią, ducha drażliwości i cząstkowego buntu; wyrzec się systematycznego przeczenia i opozycyi, szanując prawo, prawdę i dobro, zkańdokolwiek przychodzi, i to jest gdyby nam je nawet nieprzyjazna podawała ręka; korzystać z miarą, czyli umiarkowaniem ze swobód nam udzielonych i te bez straty czasu na korzyść kraju obracać i zużyteczniać; pracować nie porywczo ale wytrwale, nie na obcym ale na własnym warsztacie; nie szukać nadzwyczajnych zysków, ale zbierać skrzętnie drobne korzyści i takowe przemysłem pomnażać, a szczególniej też wyrobić sobie wewnątrz ducha uczciwości, prawdy i tej cywilnej odwagi, która się nie umizga fałszowi ani żebrze chwilowych pochwał, ale jasno i szczerze wszędzie prawdę niesie, przy niej ob staje i w niej a dla niej żyje. Wtenczasto urośniemy w poważną siłę i staniemy się zgodnemi dziećmi jednej a wspólnej nam Matki Ojczyzny, przestając łono jój szarpać przez wewnętrzne rozterki i przez zazdrosne przywłaszczanie sobie stronnicych praw do jój miłości, a razem do zarządu jój ogólném mianem. W. W.

O banku rolniczym.

Gdy się o jaką instytucją wszyscy w kraju zarówno upominają, i taką zgodnie wywołują, to pokazuje się, iż jest potrzebną a tém samém zaprowadzić ją należy. Taką instytucją jest w kraju naszym bank rolniczy, który od kilku lat stoi na porządku dziennym, upragniony przez wszystkich rolników a nawet i przemysłowców.

Oba towarzystwa rolnicze nie przestają domagać się u swoich komitetów wypracowania projektu banku rolniczego a razem dania inicjatywy w utworzeniu téj ważnej dla kraju instytucji. O ile słyszeliśmy, komitet lwowski już przygotował projekt statutów, komitet zaś krakowski na zgromadzeniu tegoroczném w dniu 6tym Marca odbytém, miał sobie poleconém porozumieć się pod tym względem z komitetem lwowskim i wspólnie z nim tę sprawę popierać lub téż inny projekt przygotować.

Przed kilku laty podnosiliśmy tę ważną kwestyą tak na zgromadzeniu rolniczém jak i w komitecie, oraz w piśmie „Ognisko“ wówczas wychodzącém; ale wkrótce potem zaszły wypadki, które wszelką pracę utylitarną przerwały i myśl ku innym sprawom zwróciły. Dzisiaj budzi się znowu w ludziach instynkt zachowawczy, tém bardziej, iż rozpatrzywszy się w ogólnej nędzy, łatwo przewiduje każdy bliską swoją ruinę. Odzywają się więc wszechstronne głosy za utworzeniem banku rolniczego, któryby następczając ziemianom łatwość uzyskania kapitału obrotowego, uchronił ich od strat, jakie ponoszą z bezcennéj sprzedaży swych produktów, lub téż od lichwy, którą opłacać są zmuszeni i która nieraz staje się początkiem ich majątkowego upadku.

Rolnictwo nie tylko ma zupełne prawo dopominania się o taką instytucją ze względu na pożytek ogólny jaki toż społeczeństwu przynosi zaspokajając pierwsze jego potrzeby życia, lecz nadto naród cały w tym zakładzie powinien widzieć wspólny warunek bytu; jeżeli bowiem nędza obywateli polskich zmusi ich wkrótce do pozbycia się ziemi, to łakomstwo cudzoziemców zwietrzywszy korzyści w jéj nabyciu, rzuci nam na ponętę obce kapitały, a zabierze ziemię pytając się Polaków, tak jak to słyszeliśmy w Księstwie Poznańskiem: „Co tu jeszcze mają za prawo przesiadywać Polacy?“

Wiemy z pewnością, iż w Berlinie i w Belgii tworzą się stowa-

rzyszenia kapitalistów ku wykupywaniu ziemi polskiej, a bogactwo tych stowarzyszeń zastraszać nas powinno swoim ogromem, wobec zwiększającej się nędzy naszej. Obdłużony lub zrujnowany posiadacz ziemi z trudnością zdoła się oprzeć pokusie, gdy gotowiznę w srebro i złocie od tak dawna niewidzianą, na stole zobaczy. Staną mu przed oczami brodaci wierzyciele, staną bliskie a przewidziane procesa, a za nimi mara sekwestracji i licytacji; obejrzy się więc łzawo na zagon ojczysty i na ów dom, który zamieszkiwali przodkowie i w którym się rodził; odbędzie sam z sobą walkę, ale w końcu.. bogdajbym nie zgadł, że go pokusa zwycięży i dobra swoje sprzeda. Oh, smutne to są owe ostatnie chwile rozstania się z ojcowizną, pożegnania się na zawsze z ziemią, z cmentarzem przodków i z własną kolebką. W miejsce obszarów, które owoc pracy pozłacał łanami pszenicy, wyzuty z dóbr posiadacz, zabiera z sobą bryłę złota i z nią ujeżdża do miasta. Jeżeli za nią nakupił papierów i na nich siedzi beczynnie, to straconym jest dla ogólnej w kraju pracy i produkcji. Czasem jednak nawykły do ruchu, postanowi „chodzić dzierżawami“ krząta się za niemi i biega, dopytuje, a w końcu znalazł, targu dobija i nibyto powraca znowu w szereg ludzi produkcyjnych. Byłoby to i dobrze lub mniej źle, gdyby do dzierżawy wniósł pracę, kapitał i przemysł, ale wnosi on zwykle nawyki dziedzica, od których odstać mu trudno; przeto żyje według dawnego trybu jak za dobrych czasów, i zamiast składać przyszły czynsz na tę dzierżawę, to mu wychodzą intraty na utrzymanie domu i wychowanie dzieci. Bryłka więc pruskiego złota topi się pod skwarem zbytkowego obyczaju, aż w końcu po wyczerpaniu funduszków grzęźnie dawny posiadacz w błocie nowych długów i majątkowego kłopotu. Wtenczas to ogląda się na wypadki ogólne, staje się malkontentem i zapisuje się w szeregi reformatów społeczeństwa. Oczywiście instynkt zachowawczy jest mu już niepotrzebnym a nawet wstrętnym, bo nie ma co zachować, a ma wiele do pragnienia. Tłómaczymy poniekąd takie usposobienie, ale tém bardziej czujemy potrzebę stręczenia środków, któreby od tej ostateczności większą własność uchroniły.

Pomiędzy temi środkami jest bez zaprzeczenia bank rolniczy, o którym tylu mówiło i pisało a i dotąd tylu mówi i pisze. Chodzi głównie o zebranie kapitałów, których w tym szczególniejszym czasie w kraju naszym nie ma, albo też są w takich rękach, które się ani rolnictwem ani krajem ani dobrem narodu nie zajmują. Z drugiej strony niewyro-

biona u nas dotąd rzetelność przemysłowa, sprawiedliwie poniekąd odstrasza kapitalistów. Dwa są więc główne pytania: „kto ma dać kapitał zakładowy i komu pożyczać można?”

Dwa te pytania, na których zawsze wszelki projekt banku rolniczego utyka, z wielką jasnością i trafnym na kraj nasz poglądem rozwiązał nasz Krakowianin, dawny bankier a dzisiaj współpracownik przy „Gazecie Lwowskiej” p. Leon Bochenek. W trzech numerach powołanego pisma, które może uszły baczości krajowych czytelników a mianowicie pod dniem 16 Sierpnia 1864 numer 182, i w następnych numerach 183 i 184, rozwinął p. Bochenek zarys banku rolniczego na podstawach, które nie tylko mają za sobą loikę teoryi, ale i praktyczność rzadko się kiedy spotykającą z teoretycznemi pomysłami. Nie chcielibyśmy prostym przedrukiem powołanych artykułów zapełniać pisma naszego, jednak zajmując się krytyką projektu, musimy przytoczyć niektóre z nich wyciągi, a po całość myśli odsyłamy czytelników do „Gazety Lwowskiej.” W numerze 182 czytamy to zdrowe ocenienie rolnictwa krajowego w obecnej epoce.

„Od chwili zniesienia pańszczyzny rolnictwo stało się zawodem przemysłowym, który jak każdy inny zawód podobny, bez kapitału obrotowego obejść się nie może. Kapitał zaś ten obrotowy nie tkwi ani w budynkach gospodarczych, nieruchomą wartość stanowiących, ani nawet w inwentarzu żywym lub nieżywym do uprawy roli przeznaczonym, lecz stanowi on ów zapas gotowizny, który rolnik w każdym czasie posiadać musi dla rozpłaty najętego robotnika, dla opłacenia zasług czeladzi i uiszczania się z ciężarów i podatków rządowych i innych podobnych wydatków, które codziennie w rolnictwie wydarzać się muszą. Chwilowy zaś brak tej gotowizny rolnik zastąpić musi bądź pożyczką, którą przy szczupłości kapitałów tylko za ogromną lichwą zaciągnąć może, bądź sprzedażą produktów na pniu stojących lub wyrobów jeszcze nie gotowych, co niemal na większą jeszcze szkodę narazić go musi. W wielu bardzo przypadkach straty, które rolnik z tego powodu ponosi, dokładnie obliczone, więcej wyniosą, niż podatki, które opłaca. Niedostatkowi zaś takowego kapitału obrotowego nie zaradziłyby nawet ani owe domy komisowe obywatelskie, o których założeniu dawniej myślano, bo i domy takowe tylko na produkta w posiadanie im oddane zaliczki udzielaćby mogły, w tém zaś filia zakładu kredytowego dla handlu i przemysłu dziś je już wyręcza. Rzecz idzie o to,

ażeby utworzyć instytucję finansową, któraby rolnikom a na teraz przynajmniej dziedzicom większych posiadłości gruntowych w sposób ściśle określony, od straty ją ochraniający, pożyczek w odpowiedniej wysokości za kredytem osobistym udzielać mogła, tak jak pożyczki takowe udziela kupcom i przemysłowcom, bank narodowy austriacki i austriackie towarzystwo eskontowe (niederösterreichische Escompte-Gesellschaft), w Wiedniu, przed kilkunastu laty założone i z wielką dla handlu i przemysłu korzyścią, najświetniej prosperujące. Handel i przemysł mają w Galicyi dwie filie banku narodowego we Lwowie i Krakowie. Każdy zaś z obrotem pieniężnym obznajomiony przyznać musi, iż gdyby zakłady te dla jakiegokolwiek przyczyny operacye swe zaprzestać miały, handel i przemysł galicyjski poniósłby ztąd klęskę, niełatwo wynagrodzić się dającą. Jeżeli więc instytucye bankowe konieczną są dla handlu i przemysłu podporą, o ileż są niezbędniejsze dla rolnictwa, które główne źródło bogactwa krajowego stanowi, a dziś jak wyżej rzekliśmy, stało się zawodem przemysłowym, pod względem kapitału obrotowego w tych samych warunkach bytu jak każde inne przedsiębiorstwo przemysłowe zostającym.

„Nie przeczy my wcale, iż założenie instytucyi bankowej podporą rolnictwa być mogącej, na liczne nader natrafi trudności. Idzie najprzód o zebranie pierwszego kapitału zakładowego, co rzeczą jest nie łatwą w kraju, któremu właśnie niedostatek kapitału najbardziej dokucza. A jednak pierwszy zakład, podstawa instytucyi z kraju samego wyjść musi, bo dopiero po ustaleniu tej podstawy liczyć będzie można na wsparcie napływowych obcych kapitałów. Nie mniejszą trudność stanowić będzie określenie warunków, pod którymi pożyczki udzielane być mogą tak, ażeby instytucya założyć się mająca nie była narażona na straty ani nawet na nieregularny wpływ swych wierzytelności, bo od tego cały byt jej zależeć będzie. Wielkie to zaiste trudności, wszakże one pokonać się dadzą przy dokładnej znajomości na teraz obrotów pieniężnych, usilności i dobrej chęci wyświadczenia krajowi nader ważnej przysługi. Co do pierwszego, to jest co do zebrania kapitału przyszłego banku rolniczego, zdaje nam się, iż gdyby myśl przez nas podana znalazła poparcie w gronie większych właścicieli ziemskich, których potrzebę i dobro właśnie mamy na celu, nie byłoby rzeczą niemożliwą zebrania w kraju miliona złotych w walucie austriackiej, któreby pierwszy kapitał zakładowy stanowić mogły. Galicya liczy przeszło 7.000

większych posiadłości ziemskich w księgi gruntowe wpisanych; gdyby właściciele każdej z osobna realności udział wzięli w założyć się mającym banku w wysokości tylko po 150 złr., to już kapitał zakładowy byłby niejako zebrany. Sto pięćdziesiąt zaś złotych austriackich jest sumą tak mało znaczącą, iż nawet niezamożny właściciel większej posiadłości ziemskiej znaleźć je może dla ulokowania jako akcyonaryusz w przedsiębiorstwie, które ogólnie prowadzone, akcyonaryuszom sowite przyniesie procenta i zarazem stać się może dobrodziejstwem dla kraju całego. Właśnie to najmniej zamożni z właścicieli ziemskich, najcięższą lichwę od kapitału obrotowego, którego w dostatecznej ilości nie posiadają, opłacać muszą i najcięższe ztąd straty ponoszą. Straty te zmniejszyłyby się dla nich, a z czasem zupełnieby znikły, bo bank rolniczy pod słusznymi warunkami niósłby im pomoc pieniężną, o ileby to bez narażenia się na stratę uczynić mógł. Tak więc ten szkopuł, o który się u nas wszystko rozbija (brak pieniędzy), możeby się usunąć dał, byleśmy połączonemi siłami sami sobie pomódz się starali, bo inaczej nikt nam dopomódz nie może“.

Pierwszą trudność znalezienia kapitałów, zwycięża autor projektu środkiem dla nikogo nie uciążliwym, a dla wszystkich mniejszych nawet właścicieli dóbr przystępnym, wypuszczając 7.000 akcji po 150 Złr. każda. Otóż gdy Galicya liczy przeszło 7.000 posiadaczy większych, przeto rozdziela pomiędzy nich w obieg puszczone akcye i z tego tworzy kapitał jednego miliona reńskich, który na pierwszy początek wystarcza. Zapewne iż nie każdy z właścicieli ziemskich zechce lub będzie mógł wziąć akcyą na 150 Złr., ale też znajdują się bogatsi, którzy wziąć mogą dziesięć a nawet sto akcji; albowiem w tym zakładzie znajdują rzeczywiste i materyalne dla siebie korzyści i bezpieczną lokacyą funduszów. Znowu tutaj musimy ustąpić słowa autorowi artykułu, który najlepiej rzecz przez siebie pojętą obronić potrafi.

„Z milionem gotówki w ręku już bank czynności swe, acz z razu do mniejszych rozmiarów ograniczone, rozpocząćby mógł. Spodziewać się zaś można, iż pierwiastkowy ten kapitał wkrótce znacznieby się powiększył. Bo najprzód emisya akcji bankowych nie ograniczyłaby się do sumy jednego miliona złotych austriackich, którą jedynie jako pierwiastkowy kapitał niezbędnie potrzebny do zawiązania instytucyi i wprowadzenia jęj w życie uważać można. Przy znacznych korzyściach, jakie zakład podobny dla akcyonaryuszów nastrocza, znajdują się kapitaliści

obcy a nawet i zagraniczni, którzy rozbiórą daleko większą liczbę akcyj, niżeli ta, która przez Galicyę samą w jej własnym interesie, z samego początku rozebrana byćby musiała. Widzimy codziennie kapitały francuzkie i angielskie użyte do zakładania instytucyj kredytowych we Włoszech i Szwajcaryi. — Francuzi właśnie teraz przystąpili z kapitałem 12 milionów franków do założenia banku kredytowego w Zurychu, Anglicy budują u nas drogę żelazną lwowsko-Czerniowiecką, założyli już dwa banki międzynarodowe w Wiedniu. Wszystko zaś zapowiada, że w najbliższym już czasie zwiększy się ruch ten kapitałów zagranicznych ku rozległym dziedzinom monarchii austriackiej, tak bogatym w pierwiastkowe dary przyrody, do których wydobywania tylko pomocy kapitału potrzeba. Wkrótce bowiem ustanie przeszkoda, która dotąd napływ obcych kapitałów tamowała. Przeszkodą tą była chwiejna wartość waluty austriackiej, obok której żaden zakład finansowy w oczach kapitalistów zagranicznych nie mógł mieć pewnej wyrachowanej podstawy. To się zaś już kończy i wkrótce skończy się zupełnie, bo już w roku 1866 a zatem za niespełna dwa lata noty banku narodowego austriackiego nie będą miały przywileju przymusowego obiegu, a bank ten noty jak dotąd wydawać będzie, i w każdej chwili na srebro wymieniać je będzie obowiązany. Wątpić zatem nie można, że kapitaliści zagraniczni chętnie przystąpią do zakładu finansowego w Galicyi, nastęrczającego im sposobność do nader korzystnego użycia swych kapitałów. Wszakże Galicya cała nieprzerwaną siecią dróg żelaznych z zachodem złączona, blizką jest dziś Londynu i Paryża, głównych tych punktów aglomeracyi kapitałów europejskich. Hipoteki w niej uregulowane, własność ziemi ostatecznie ustalona, wymiar sprawiedliwości zabezpieczony; nie masz zatem żadnej przeszkody, któraby elokacyą obcych kapitałów w Galicyi tamować mogła. Wszystko więc zapowiada, iż akcye przyszłego banku lub zakładu kredytowego dla rolnictwa w znacznej wysokości przez obcych a nawet i zagranicznych kapitalistów rozebraneby zostały. Prócz tego zakład nasz zwiększyć będzie mógł siły swoje pieniężne przyjmowaniem kapitałów na rachunek bieżący, jak to czynią wszystkie zakłady podobnego rodzaju; zwiększy je nadto kredytem, który w innych zakładach finansowych pozyska i z czasem kredyt ten swój ustali. Na tej to głównie drodze postępuje austriackie towarzystwo eskontowe, o którym w wczorajszym artykule wspomnieliśmy; stara się ono o nabycie kapitałów na niższy procent, wypożycza je za wyższym pro-

centem, w ten zaś sposób postępując ogłędnie i ze znajomością stosunków i ludzi, według ostatnich swych sprawozdań obraca siedmkroć większą sumą, niż własny jego kapitał wynosi i tak dobrze na tém wychodzi, iż akcyonaryuszom swym blisko 10-procentowe dywidendy wypłacać może. To co dla handlu i przemysłu w Wiedniu się robi, to samo w Galicyi dla rolnictwa zrobić można, które, raz jeszcze powtarzamy, dziś nie jest niczém, jeno pewnym rodzajem przemysłowego przedsiębiorstwa, to jeszcze mającego za sobą, iż jeżeli zyski z niego nader są ograniczone, to znów i ryzyko w niém jest mniejsze, zwłaszcza dziś kiedy od ognia, od gradobicia a nawet od pomoru bydła zabezpieczyć się można. W zastósowaniu i w praktyce uwzględnić zaiste potrzeba różnicę położenia rolnika, surowe ziemiopłody z ziemi wydobywającego, od położenia właściciela zakładu fabrycznego, który gotowe już materyały przerabia, kapitałowi zaś swemu częstszy obrót nadać może. Ale i ta różnica równoważy się tém, iż fabrykant wyroby swoje zwykle tylko na kredyt z krótszym lub dłuższym terminem pozbywać może, kiedy rolnik to co z ziemi wydobył lub na gruncie przerobił, tylko za gotową sprzedaje zapłatę. Łatwiejszém zaś jest ocenienie wypłacalności rolnika niż przemysłowca lub kupca, bo już sam wykaz tabularny posiadanej realności pewną jest pod tym względem wskazówką“.

Jak widzimy, projekt p. Leona Bochenka usuwałby niejako trudności w zebraniu potrzebnego kapitału na bank rolniczy. Posiadacze większych własności a może i wielu bogatszych przemysłowców i kapitalistów zdobyłoby się na poświęcenie w rozkupieniu akcyj banku rolniczego tém bardziej, iżby w téj ofercie własną korzyść i rachunek znaleźli. Owszem przyjąłby powinni za godło banku to wiekowe zdanie łączące społeczeństwo węzłem solidarności: „**Hodie mihi, cras tibi**“. Mocno więc przekonani jesteśmy, iż kraj dostarczy funduszków, które nawet milion zaprojektowany przewyższą; ale ważniejsze nad to przychodzi pytanie: komu dać i jak dać, iżby bank na straty narażonym nie był, a kapitałisci z zupełnym pokojem i zabezpieczeniem temu bankowi fundusze swoje powierzać mogli. Naród nasz, jak słusznie mówi p. Bochenek, przyzwyczajony do traktowania interesów z lichwiarzami, nie bardzo ich oszczędzał i słownym się też względem nich nie pokazywał. Za przesadne korzyści, które oni wydzielali, odpłacano im ustawicznym zawodem. Miała to być względem nich zemsta, ale dla nas stała się ona podwójną zgubą tak materyalną jak i moralną. Rosły procenta od procentu,

kapitał się zwiększał, lichwiarz bądź co bądź fundusze swoje wraz z ogromnym przyrostem odbierał, a dłużnik brnąc coraz głębiej, kończył zwykle na majątkowej ruinie. Ze strony moralnej szkody były jeszcze większe, albowiem wprowadziliśmy się do lekceważenia zaciągniętych obowiązków, rozwolniliśmy sumienie, nie wyrobiliśmy w sobie ducha owęj rzetelności, którą słusznie *uczciwością przemysłową* zwać należy; a w końcu — tak zruinowaliśmy nasz kredyt, iż sobie już wzajemnie nie ufamy i kryjemy się z kapitałami, aby się o zamożności naszej przypadkiem jaki sąsiad nie dowiedział i w konkury po pożyczkę nie zajeżdżał. Potrzeba więc instytucji publicznej, solidarnej a stojącej zarówno pod rękojmnią praw jak i pod dozorem opinii publicznej, ażeby dopomagając nam z jednej strony w użyczeniu kapitału obrotowego, cisnęła nas z drugiej presją niesłychanej surowości i chłostą egzekucyi, a tém samém utworzyła obyczaj przemysłowy i wprowadziła nas do punktualnego dotrzymania naszych zobowiązań. Na pytanie: „komu dać pożyczkę i w jaki sposób jęj udzielać?“ stręczy p. Leon Bochenek pewne środki, które tu dosłownie przytaczamy:

„Wytknąwszy główny cel i zadanie zakładu, potrzeba nam wskazać choć w ogólnym tylko zarysie postępowanie, jakiegoby zdaniem naszym w operacjach swych trzymać się powinien. Tak jak banki i zakłady handlowe udzielają kupcom i przemysłowcom pożyczki na osobisty kredyt (weksle ich eskontując), tak znów zakład projektowany udzielałby pożyczek takowych rolnikom i gospodarzom wiejskim, eskontując weksle ich, chociażby takowe z dłuższym nawet terminem jak zwykle weksle handlowe wystawione być miały. W pożyczkach na osobisty kredyt wypłacalność dłużnika i możność punktualnego uiszczenia się na terminie z zaciągniętego długu, głównie na uwadze miane być muszą. „*Wiedzą sąsiedzi jak kto siedzi*,“ według tego przysłowia postępując, banki i zakłady handlowe ustanawiają komitety cenzorów, które według sumiennego swego przekonania acz bez żadnej osobistej odpowiedzialności orzekają, czyli osoby których podpisy na wekslu jakim do eskontowania proponowanym zamieszczone, dostateczną pod względem powyższych warunków przedstawiają rękojmię. Postępowanie takowe i w zakładzie kredytowym dla rolnictwa przyjęte, lecz w odmienny sposób zastosowane byćby musiało. Operacje pieniężne, w handlu i przemyśle fabrycznym koncentrują się zwykle w kilku miastach znaczniejszych, w których łatwo o osoby funkcyę cenzorów pełnić mo-

gące. Inaczej rzeczby się miała w zakładzie kredytowym dla rolnictwa, którego operacye na wielką przestrzeń kraju rozgałęzione byłyby musiały. Żaden komitet cenzorów we Lwowie lub Krakowie ustanowiony, nie zdołałby ocenić wypłacalności i położenia majątkowego rolników w odległych obwodach zamieszkałych. Tu potrzeba, ażeby rolnicy ci sami o sobie wzajemnie orzekli, sami się wzajemnie kontrolowali i wspólnie w pewnym kółku do pewnej ściśle oznaczonej wysokości, wzajemnie za siebie ręczyli. Zdaniem naszym w zakładzie kredytowym dla rolnictwa, właściwemby było zaprowadzenie kółek podobnych do stowarzyszeń właścicieli kredytu (Credit-Inhaber) w niższo-austriackim towarzystwie eskontowem, a to w ten sposób, ażeby rolnicy każdego z osobna powiatu, którzyby chcieli uzyskać otwarcie kredytu do pewnej z góry oznaczonej wysokości, złączyli się w kółka złożone z kilku lub kilkunastu osób, bliżej się między sobą pod względem majątkowym znających. Ten, coby kredyt otwarty w zakładzie mieć pragnął, złożyłby musiał jako kaucyą pewną część sumy, któraby mu na kredyt otwarty przyznana została, od której to kaucyi zakład procentaby właściwie opłacał. Kaucya ta i procent od niej byłyby najprzód bezpośrednią własnością składającego, następnie zaś należałaby do kółka, do którego by tenże przystąpił, i stanowiłaby fundusz rezerwowy, z którego by zakład zastąpił w wypłacie weksle z kółka tego eskontowane, na terminie nie zapłacone dopóty, dopóki by należytość zakładu od opieszałego dłużnika na drodze prawa ściągnięta nie była. Aż do wysokości tej kaucyi każdy ręczyłby solidarnie za wypłacalność osób do jednego i tego samego kółka należących. Zdaje nam się, iż na tej drodze dałyby się zastąpić skutecznie komitety zwykłych cenzorów bankowych, bo kółka takich właścicieli kredytu, mogłyby żądać od każdego z osobna członka swego, ażeby się wykazał z funduszu, z którego weksel swój w terminie zapłacić zamierza. Zakład sam czuwałby zaś nad kółkami temi przez delegatów, w którychby osobiste zaufanie pokładać mógł“.

Pozwalamy sobie dopełnić projektu p. Leona Bochenka jedną jeszcze uwagą, której on nie dotknął. Trudność nie tylko leży w wyszukaniu kapitałów i w roztroprnym onych umieszczeniu, ale jest trzecia, która się przedstawia w braku uzdolnionych ludzi do prowadzenia takiego zakładu. Owa potrzeba organów kierujących zakładami publicznymi lub przemysłowemi coraz więcej uczuwać się nam daje, tak, iż najlepsze

nieraz przedsiębiorstwo upada z powodu złej administracji. Na ten niedostatek specjalny ludzi, przynieśliśmy lekarstwo, gdyby go społeczeństwo odważnie zażyć chciało.

Widzimy, iż posiadacze większej własności a w ogólności szlachta sposobi zwykle synów swoich na encyklopedystów, lingwistów, niedouczonych prawników, słowem — na paradierów albo tuzinkowych polityków; tę zaś nieużyteczną naukę połączając cudzoziemskim polorem, wysyła ich za granicę i tam oni mają kończyć tak zwaną edukacją. Co oni tam robią? zapytajmy się z tą szczerością, która młodych obrazić nie powinna, ale w której znaleźć powinni miarę naszej życzliwości. Oto jeżeli są pilni i spokojniejszych usposobień, to uczęszczają na wyższe kursa do kolegium francuskiego. To byłoby dobre, albowiem taka nauka umysł rozwija, ducha podnosi, ale cóż z tego, kiedy chleba nie daje. Owszem, duch taki wypiętrzywszy ponad padół krajowej nędzy, zniżyć się nie chce i nie umie do prac podrzędnych i dziennych obowiązków. Syn takiego szlachcica, mającego dajmy na to 100.000 reńskich a przytém (ukochane zapewne), ale zbyt liczne rodzeństwo, pomieścić się ze swemi ideami w społeczeństwie krajowém nie może. Gdyby przed nim otwartą była droga polityczna, gdyby kraj miał swoich ambasadorów i dyplomatów, tobyśmy chętnie widzieli, iżby te złote nasze rybki pływały po szerokich wodach; ale u nas dzieci nasze jak swojskie karaski grzęznąc w bagnie płytkich wód a głębokich kłopotów, nie mają do pływania dostatecznej przestrzeni, i napróżno nieraz pletwami robią. Potrzeba wejść przeto w rzeczywisty stan kraju i wymagalności epoki i do nich się zastosować. Otóż, jeżeli wysyłamy dzieci nasze za granicę, to na Boga! nie posyłamy ich bez celu oznaczonego, ani też po naukę, która wiatrem nadyma a chlebem nie żywi, lecz posyłamy ich wprost do bankierów, do kupców, do fabryk, do zakładów rolniczych i handlowych. Tam ich oddajmy na terminatorów przez dwa lub trzy lata, a to nie koniecznie w Paryżu, ale w Wiedniu, Marsylii, Bordeaux, Lugdunie, Hamburgu, Frankfurcie, słowem wszędzie tam, gdzie jest przemysł więcej obudzony i gdzie czynność więcej rozwinięta.

Taki bankier, dyrektor zakładu, lub w ogólności zwany „patron“ z chęcią przyjmie pomocnika pracującego o własnym koszcie. Nie będzie przed nim ukrywał tajemnic handlowych, albowiem zamiast obawiania się konkurencyi, liczyć może na przyszłe międzynarodowe w handlu z nim stosunki. Młody elew stanie się wkrótce przyjacielem i do-

mownikiem swojego pana, który nawzajem rozciągnie dozór nad jego moralnem postępowaniem i zastąpi rodziców w pewnej dla młodzieńca opiece i kierownictwie.

Gdy taki młody człowiek po trzech lub czterech latach odbytej praktyki powróci do domu, to już przywiezie z sobą specyalne wiadomości, praktyczne wykształcenie, zamiłowanie porządnj pracy i rozgałęzione stosunki handlowe. Nie będzie on już próżnym w narodzie sprzętem i nie będzie ziewał z nudów w ubogięj Ojczyźnie, ale weźmie się odrazu do wzbogacenia siebie i kraju; nabyta wiadomość i nadzieja korzyści nie dadzą mu chwili pokoju; szukać będzie onych zastosowania i sam sobie już utworzy karyerę czyli stanowisko społeczne. Wreszcie kapitaliści nasi widząc, że mają w kraju uzdolnione do przemysłu indywidua, chętnie ich zużytecznią, pracę im ułatwią, z pomocą pospieszą. Otóż powtarzamy, iż jak na teraz kraj nasz potrzebuje ludzi użytecznych a nie dyletantów, i jeżeli który z młodych ludzi nie lubi przemysłu, lecz chce koniecznie chodzić na prawo, to niechaj tę naukę tak skończy, iżby się doktoryzował i wyszedł na profesora, albo adwokata, albo też na urzędnika; prawnicy bowiem nieukończeni wychodzą zwykle na wichrzycieli a co najmniej na znudzonych półmędrków, umierających najprzód ze znudzenia, a potem z głodu. — Jeżeli syn nie chce być medykiem lub księdzem a ma warstat ziemi i pragnie być gospodarzem, to niech się rolnictwa uczy tak teoretycznie jak i praktycznie, albowiem dzisiaj gospodarstwo wiejskie nie może przynieść korzyści bez nauk pomocniczych i ścisłego z częścią przemysłową połączenia. Gdy mu się zaś znaczna nie uśmiecha fortuna, to życzę każdemu młodemu człowiekowi aby wziął się do przemysłu wedle rad, które powyżej dałem. Życzę też, aby skutecznienia téj rady nie odwlekano do nieoznaczonego czasu; szkoda bowiem sił młodzieńczych i szkoda dla kraju opóźniać spodziewanych korzyści. Kto nas usłucha, lub kogo przekonaliśmy, niechaj posyła synów swoich do Hamburga lub Frankfurtu, bo stósunki z temi miastami są dla naszego kraju przystępniejsze i częstsze, a miasta mniej burzliwem tchną życiem. Niech usposobi ich na przyszłych kierowników banku rolniczego i wielu innych pożytecznych zakładów. Lecz kiedy już ten artykuł mieliśmy zamknąć na téj ostatnięj uwadze, otrzymujemy z wiarogodnego źródła wiadomość, iż wysokie władze rządowe skłonne są do zatwierdzenia statutów banku rolniczego podanych przez komitet lwowski, jeżeli

znajdą się w kraju osoby, które stając na czele tego zakładu, przedstawia rządowi dostateczną tak moralną jak i majątkową rękojmią — Władza bowiem, nie może finansowej operacji opierać na stowarzyszeniu rolniczym, (jako na moralnej osobie ale ani majątkiem ani osobami nie odpowiedzialnej) lecz chce mieć poręczenie tak w nazwiskach przedsiębiorców jak i w ich majątkach. Nie wątpimy, iż się znajdują zamożni obywatele kraju którzy to poręczenie dadzą, a dawszy go, bank ten ostatecznie ukonstytuują i nadzoru podniesionej instytucji się podejmą. Dlatego też winszować sobie wzajemnie powinniśmy, iż życzenia nasze wkrótce uwieńczonemi będą pomyślnym skutkiem, a rolnictwo nasze zyska nową dźwignią, która obudzi w wielu omdlewające nadzieje.

Blizsze w tym przedmiocie szczegóły, dawać będziemy w następnych zeszytach naszego pisma.

W. W.

Wystawa sztuk pięknych w Krakowie w r. 1865.

Zdawało się, iż po tylu klęskach jakim uległ nasz nieszczęśliwy naród, wśród nędzy materyalnej jaka mu zagraża, i zwątpienia które nie jedno serce ogarnęło, zabraknie już natchnienia do sztuk pięknych i że zpod zwalisk ojczystego domu żadnej nie wyratuje się ozdoby. Tymczasem taka jest jeszcze w duchu polskim żywotność, iż artyści nasi bezwzględnie na chłód i głód, z wytrwałością pracują i wzbogacili tego roku wystawę naszą utworami świadczącymi o ich postępie i zamiłowaniu sztuki.

Z pociechą i ze zbudowaniem dostrzegamy, iż na wystawie tego-rocznej przeważają niemal co do liczby a nawet i co do wewnętrznej wartości dzieła naszych rodaków; ztąd też powiedziałbym, iż wystawa nasza więcej jest od innych zajmującą i zwracać powinna powszechną uwagę publiczności.

Tego zajęcia się i natłoku ciekawych widzów jeszcześmy na tego-rocznej wystawie nie dostrzegli, a powszechną obojętności tém mniej sobie wytłómaczyć możemy, iż słyszeliśmy nieraz z ust szanownych purytanów narodowości, że „pragną widzieć na wystawie reprezentowaną sztukę narodową a nie cudzoziemską, i że im tylko to miłe, co jest swojskie“.

Podzielamy najchętniej to zdanie purytanów, bo i nam najdroższym jest każdy dowód pracy i postępu rodaków, a szukamy skrzętnie kwiatów wyrosłych na własnej grzędzie. Lecz właśnie dlatego, iż wystawa nasza w r. 1865 mieści w sobie tyle obrazów przez Polaków dokonanych, nie pojmujemy obojętności, jaka ją dotąd otacza. Czyliżby zgroza ubiegłych wypadków zatarła w sercach uczucie piękna, lub czyliby też zwątpienie wyrzec się kazało wszelkiej kraju naszego ozdoby? Nie wiem; ale to pewne, iż w tym roku wystawa mniej była dotąd uczęszczaną, a publiczność zdaje się czekać na pojawienie się jakiegoś arcydzieła, tak jak nawykła spodziewać się zawsze wielkich wydarzeń.

Tymczasem sztuka zapełnia świat liczną a rozmaitą okrasą, tak jak przyroda zdobi ziemię i ogrody rozmaitem kwieciami, w których obok róży rośnie niskopienna stokrotka, skromny fiołek i narcyz zazdrosny, ta zaś różnaitość barw i układu, łączy się w ogólnem pojęciu piękna, i przyczynia się do zwiększenia jeszcze uroku.

To samo powiedzielibyśmy o wystawie tegorocznej, w której taką widzimy różnaitość przedmiotów, iż niemal każdy artysta odzwierciedlił w obrazie swoim przeważającą w duchu zdolność i natchnienie. Każdy robi to, co najlepiej umie i co najbardziej ukochał, a dla tego w tych pracach jest wiele prawdy, a w niektórych wiele wdzięku.

Będziemy przechodzić kolejno znakomitsze utwory naszych artystów, później zaś wspomnimy również i o obcych, gdyż i one budząc z jednej strony współzawodnictwo a z drugiej nastroczając nam doskonałe wzory, przyczyniły się o wiele do podniesienia sztuki naszej krajowej.

Zacniemy tu od obrazu historycznego większych rozmiarów wyobrażającego Marcina Kątskiego, generała artylerji przy odbiorze twierdzy Kamieńca Podolskiego. Obraz ten śmiałego pęzla, wykonany został przez młodego artystę Krakowianina, p. Walerego Eliasza. Dwie figury tylko wchodzą do tego dramatu: *basza turecki*, który oddając twierdzę generałowi *Kątskiemu* rzucił knot siarczysty i zapalony do beczki prochu w zamiarze, aby wszystko do góry wysadzić, i generał Kątski, który porwawszy wcześniej palący się knot, trzymał go dotąd w ręce, aż zgorzał—i wszystko ocalił. Artysta wielkie trudności miał do zwalczania, albowiem w charakterystyce dwóch osób zamknąć musiał całą historją tego ważnego faktu a w twarzy Turka uwydatnić podstęp i zdradę połączone z szalonem poświęceniem, kiedy w rysach generała Kątskiego miał nam przypomnieć jego przytomność, odwagę a razem

pogardę dla knowanej zdrady. Wywiązał się z tego artysta z talentem i dał nam dowód niepospolitego w sztuce postępu, któryby w nas większą jeszcze budził pociechę, gdybyśmy się nie lękali, iż nieraz przedmiot i odwaga artysty przerastają swoją wielkością szkołę i techniczną wprawę. Nie chodzi nam koniecznie o dzieła wielkie, ale o dzieła dobre; mniej też pocieszamy się olbrzymim skokiem jak regularnym i wytrwałem chodem na drodze pracy i ciągłego udoskonalenia. Lepiej więc według nas wybierać przedmiot łatwiejszy a w niego włożyć cały swój talent, jak pomijając konieczne w sztuce szczyble, wspinać się po jej wyżynach, lub bujać po jej obszarach. Dlatego widzimy w tym obrazie całe wyteżenie sił młodego artysty, i chociaż radzi jesteśmy przyznać, iż mu się dobieść do mety udało, to współczujemy z nim całą trudność, jaką miał w przełamaniu przeszkód, a tych byłby uniknął, gdyby szedł krok za krokiem na drodze stopniowego udoskonalenia

Drugi obraz tegoż samego artysty przedstawia młodych żebraków, kopiją olejną z Murylla wykonaną z talentem i przypominającą oryginał umieszczony w galerii Monachijskiej.

Nieskończenie więcej od powyżej opisanych prac artysty zajęły nas kompozycje do poematu Wincentego Pola „*Hetmańskie pachole*“ piórem wykonane przez tegoż p. Walerego Eliasza i znanego nam już rodaka Józefa Brandta. Ci dwaj młodzi artyści zespoleni wiekiem, pracą i szkołą, dopomagali sobie wzajemnie do utworzenia tych ślicznych ilustracji, które zwiedzająca publiczność znajdzie pod trzecim i czwartym numerem katalogu. W tych drobnych ale znakomitych utworach nie wiadomo co pierwój podziwiać, czy talent kompozycji, czy dokładność rysunku, czyli też wdzięczne i staranne wykończenie? W kraju naszym ubogim, gdzie arcydzieła nie są dla wszystkich przystępne a tém samém nie mogą rozpowszechniać zamięłowania sztuki, małe takie arcydziełka mogą nieobliczone pod względem moralnym i estetycznym przynieść korzyści. Zachęcamy przeto serdecznie tych zdolnych naszych artystów, aby tak pięknie rozpoczęte dzieło dalej prowadzili i wzbogacili kraj ilustracją poematu znakomitego naszego pisarza, a w nowém wydaniu jego powieści, utrwaliли sojusz między słynném już piórem, a wdzięcznym i gładkim ich pędzlem.

Mówiąc o pracach młodych naszych artystów, musimy odrazu przynieść się do trzeciej sali, aby w niej zatrzymać się przed portretem wiejskiej niewiasty, wykonanym przez naszego Krakowianina p. Gra-

bowskiego. Nie godzi nam się zwodniczo pochlebiać talentowi, ale nam go wolno przyznać, podnieść i uczcić tam, gdzie go rzeczywiście znajdujemy. Otóż przyznamy, że mało nam się zdarzało widzieć gdziekolwiek równie dobrych portretów, jak te, które zpod pędzla p. Grabowskiego wychodzą. Posiada on geniusz kolorytu i mało mu kto pod tym względem sprosta. Nietylko umie pochwycić podobieństwo rysów, ale umie oddać onych charakterystykę i odmalować na twarzy duszę. Jest on, słowem — jednym już ze znakomitych malarzy portretów, chociaż talent jego przypisać przeważnej części musimy wrodzonym darom, które przy pracy i gruntownych studiach postawiłyby go w rzędzie znakomitych w tym rodzaju malarzy. Jeżeli zaś tę stronę z przyjemnością w nim podnosimy, to trudno nam przychodzi pochwalić krajobrazu przypominającego zamek Tyniecki. Robił on go w chwili niewdzięcznej, kiedy śnieg pokrywa piękności przyrody; to też wolimy domyślać się tych piękności pod śniegiem, jak ich szukać w obrazie. Rzadko się zdarza człowiekowi być uniwersalnym, dlatego życzyłyby należało, aby p. Grabowski wystawiał nam jak najwięcej swoich portretów, a krajobrazy dalszej jeszcze pozostawił uprawie.

Pod numerem 38 i 39 znajdują nasi goście wystawy, znakomite dwa obrazy profesora malarstwa w Gdańsku p. Stryjowskiego. Pierwszy wyobraża żydów modlących się na cmentarzu w Galicyi. Obraz ten poważny, dzieło zdolnego i pewnego w swęj sztuce mistrza, odznacza się ścisłą poprawnością rysunku i doskonałą charakterystyką. Zachowany pierwotny kształt twarzy, nie ujmuje mu wdzięku, ale doskonale oznacza ich pochodzenie. Obraz ten zestawiony z drugim pod numerem 39 a malującym nam flisaków pod Gdańskiem, jeszcze wybitniej daje nam ocenić talent profesora Stryjowskiego i nakazuje nam życzyć, aby tak uzdolniony artysta zbierać mógł coraz więcej rozmaitych typów naszej krajowej ludności. — Oświecenie drugiego obrazu jest mistrzowskie.

Z chęcią zatrzymujemy się znowu dłużej przed obrazkiem niewielkich rozmiarów, ale wielkiej wewnętrznej wartości artysty naszego, Krakowianina Kotsissa, który nam tego roku oddał na wystawę flisaków krakowskich, oraz drugi nader wdzięczny obrazek „Sierotka i Kmiotka“. Od lat już kilku pocieszamy się rosnącym postępem tego młodego artysty w obrazach rodzajowych. Nikt lepiej od niego nie rozumie obyczaju naszego ludu, mało też kto zdołałby go oddać w obrazach pełnych wdzięku i prostoty. Żadnego w nich nie widzimy przymusu,

konwencyi ani manieri; wszystko tam tchnie prawdą i tak jest ujęte, z takim wdziękiem oddane, a tak swojskie, iż się z artystą współczuje, a z figurami które on ustawia, chce się zapoznawać i niemal rozmówićby się pragnęło. Panu Kotsissowi braknie tylko odwagi, może zachęty, a może też i trochę szkoły kolorytu, którójby za granicą nabył przez samo wpatwienie się w arcydzieła; zresztą zaś wróży on dla sztuki rzeczywiste bogactwo w oddziale rodzajowym. I któż nie usprawiedliwi naszych nadziei, przyglądając się badawczo drugiemu obrazkowi „*Sierotka i Kmiotka*.“ — Biedne dziewczę w jedynéj podartéj koszulce, pasie gęsi w święto Matki Boskiej Zielnéj, kiedy mija ją kmiotka z mężem, poprzedzona córką ozdobnie ubraną i niosącą do kościoła pęk ziela do święcenia. — Ubogie dziewczętko nie zazdrości, ale zamyśliło się, i rozmierza w pokorze przestrzeń, która ją przedziela od jéj rówieśniczki, strojnie odzianéj i niosącej poważnie pęk kwiatów; kiedy ona, ani nie ma w czém iść do kościoła, ani gęsi odejść nie może. — Artysta prześlicznie scharakteryzował tę różnicę socyalnych między ludem wiejskim pozycyij, i ani bogatéj kmiotki nie znamiętnił dumą, ani sierotki zazdrością. — Widać, że pan Kotsiss nietylko jest zręcznym artystą, ale ma wyższe poczucie moralności; słowem, iż jest przytém człowiekiem poczciwym. — Przymiot ten malowania spokojnéj naszego ludu cnoty, w każdym się jego utworze odbija, i dlatego każdą jego pracę wysoko cenimy.

Znany a słynny w kraju i za granicą rodak nasz Piotrowski, profesor malarstwa w Królewcu, nadesłał nam dwa obrazy, oznaczone numerami 56 i 57 w katalogu. Tak oko nasze wprowadził do swojego pęzla i tak się stał ulubieńcem naszej publiczności, iż nikt nie potrzebuje szukać na obrazie jego monogramu, aby między wieloma rozpoznać jego dzieła i powitać piękną babulkę pieszczącą dzieci swoje i ucieszoną, że ją Bóg tak ładném potomstwem obdarzył. Znając już od lat trzech tę ładną, rumianą a nigdy nie starzejącą się wieśniaczkę, upieściliśmy już wraz z nią liczną jéj rodzinę, a chociaż zawsze przyjaźnie spotykamy się z tym rodzajem obrazów na wystawie, to przecież biegniemy obejrzeć coprędzej drugi obraz tego samego autora, pod tytułem: „*Pożegnanie*“. Przedstawia on umierającego włościanina, który jedną ręką błogosławi syna klęczącego przy łożu śmiertelném, a drugą wskazuje na krzyż Chrystusa Pana; zdaje się on przemawiać: „iż syna Bogu poleca, Bogu, w którym on szukać ma nauki życia, opieki i pociechy“. U wesz-

głowia stoi płacząca córka, nieco dalej żona; a uboga izba świadczy, iż pod tą strzechą zamieszkała cnota, ale nie bogactwo. Cały układ obrazu prześliczny, myśl budująca, wykonanie odpowiadałoby dwom pierwszym zaletom, gdyby szczupłe ramy obrazu, nie były zmusiły artysty do skrócenia łóżka w ten sposób, iż się w nióm figura leżącego włoscianina pomieścić nie może, i widzowie współczują z konającym niewygodne jego położenie.

Pod numerem 59 katalogu zatrzymują się widzowie przed obrazem p. Józefa Simmlera, Warszawianina. Pan Simmler popsuł nas i taki zapał dla swych dzieł obudził, to słynną w świecie artystycznym „*Królową Barbarę*,” to znakomitymi portretami, to znowu obrazem św. Jana na puszczy, iż dzisiaj z pewnem prawem dopominamy się u niego o dzieła znakomite i chcielibyśmy, aby nasze pochwały rosły wspólnie ze szczérą dla niego życzliwością. Trzy Marye idące do grobu Chrystusa Pana, są w istocie piękném dziełem tak ze względu na myśl wewnętrzną jak i pod względem wykonania. Gdyby to były zwyczajne niewiasty, tobyśmy obraz p. Simmlera między jego znakomite utwory policzywszy, ze strony tylko sztuki oceniali i wszelką temu obrazowi oddali pochwałę. Ale te trzy niewiasty są święte i do grobu Chrystusowego prowadzi je miłość pobożna i boleść, przeto nadziemskie uczucie malować się w ich obliczu powinno. — Tego wyższego namaszczenia w obrazie p. Simmlera nie dostrzegamy, a przecież rozumiemy, iż powinno być główném piętnem religijnych obrazów.

Pomiędzy krajobrazami odszukujemy z przyjemnością utworów pana Schouppego Alfreda z Warszawy, który przychylny naszemu stowarzyszeniu, w każdym roku zdobi wystawę utworami swego pędzla. Artysta ten, dyletant, dzielący czas pomiędzy rolnictwo a sztukę, obrał dla siebie rodzaj malowania krajobrazów polskich, i umyślnie zwiedza ojczyzną, aby w niej odszukać piękności przyrody i zabytków dawniej narodu potęgi. Tą razą przysłał nam krajobraz przedstawiający ruiny zamku Ogrodzieńca. Znawcy zarówno oceniają biegłość artysty i wdzięk pędzla, jak téż i ścisłość w trzymaniu się prawdy. Autor to maluje, co jest, nie zaś to, coby chciał aby było. Niebo szare oskrzydla chmurami widnokrąg i nie pozwala przedrzeć się pogodnym promieniom słońca ku oświeceniu zwalisk. Może i lepiej, bo tyle jest ruin na świecie, iż byłoby do życzenia, aby je chmura jaka przed okiem zakryła.

Nestor naszych artystów, dyletant p. Suchodolski January, zaszczycił

naszą wystawę obrazem przedstawiającym powrót z polowania, oznaczony numerem 62 katalogu. Scena wzięta z lepszych czasów, kiedy szlachcie polski w kontuszu, zaprosiwszy sąsiadów wyruszył w pole, aby wypróbować i hartów i koni, a ścigając za szarakiem zaprawiać się do ważniejszej hercy. Wracając z polowania, wita ich przy dworcu sąsiad albo piwniczny z podgoloną głową i pyta zapewne o powodzenie? Ani na jeźdźcach, ani na koniach nie widać zmęczenia, bo się też to działo w epoce rycerskiej, w której na fatygę wstyd się było uskarżać. Cały ten obrazek jako praca rodaka, który u nas pierwszy dał popęd ku temu rodzajowi sztuki, jest dla nas nader cennym i wdzięcznym.

P. Gerson Wojciech z Warszawy, znany już z niepospolitego talentu w świecie artystycznym, przysłał nam w tym roku dwa obrazy umieszczone pod numerami 65 i 66 katalogu. Pierwszy z nich przedstawia Łokietka w Ojcowie, drugi nazwał artysta „*porankiem*“. Łokietek stojąc oparty na skale zwrócone ma oczy na Kraków, resztę tła zapełnia piękny krajobraz. Nie możemy temu dziełu odmówić harmonijnego układu i nosi on piętno znanego już talentu autora, przecież dawne jego dzieła więcej się podobały, a kto sobie przypomni przed trzema laty na wystawie owego górala idącego wśród zamieci śniegowej, ten chętnie porzuci króla Łokietka a spieszyć będzie za owym wieśniakiem, w którym tyle było wyrazu, tyle uczucia i prawdy. Drugi obraz przedstawiający „*poranek*“ więcej już rodzajowy, przypomina nam nieco górala. Jestto dziewczyna wiejska stojąca nad strumieniem w poranku życia swojego. Wschodzące słońce i wdzięk dziewczyny w przedziwną są z sobą zgodzie, a przyroda do obu uśmiechać się zdaje.

Pod numerem 64 katalogu znajdują goście wystawy Matkę Boską w wieńcu przez p. Kolasieńskiego z Warszawy. Nie jest to dzieło wyższego rzędu, ale jest zawsze pięknym obrazem religijnym, ku ozdobie naszych kościołów, i powinienby on zastąpić tyle bohomazów, którymi niestety, świątynie nasze są przepełnione.

Młody artysta krakowski p. Strejt w Krakowie dał nam studjum olejne przedstawiające lirnika, a umieszczone pod 65 numerem katalogu. Cieszymy się z jego postępu, w nadziei, iż na przyszłe wystawy przygotowuje nam obraz głębiej pomyślany, albowiem lirniki ciągle się powtarzające i jakby niezbędne *adagio* do wszystkich studyów, już nas nieco przesyciły. Artysta winien szukać natchnienia w duchu, a brać tylko kształty z przyrody; mniej bowiem jest poezji w utworach,

w których jedna a wiele już razy powtarzana postać, służy artyście za jedyne tło kompozycji.

P. Ruśkiewicz Franciszek z Warszawy przysłał nam krajobraz przedstawiający „wnętrze lasu“. Nie odmówimy temu utworowi ani doskonale zachowanej perspektywy ani rzeczywistego wdzięku, w każdym zaś razie oddać musimy sprawiedliwość łatwości i wprawie, z jaką artysta krajobrazy swoje mnoży.

Pod numerem 63 katalogu znajdujemy obraz p. Wyszyńskiego z Warszawy przedstawiający „ratusz warszawski po spaleniu“. W nim znajdujemy jeszcze jeden więcej obraz zniszczenia. Smutno nam patrzeć na tę świeżą ruinę, chociaż ona posłużyła artyście do wykonania pięknego obrazu, w którym linie architektoniczne czysto odrobione, a perspektywa ściśle zachowana świadczą o zdolnościach w tym rodzaju obiecującego nam wiele w przyszłości artysty.

P. Swierzyński Saturnin z Krakowa, najpłodniejszy z naszych artystów w utworach przedstawiających gmachy krakowskie i najbliższe miasta naszego okolicy, dał nam tylko w tym roku jeden obraz swego pędzla, wyobrażający grób św. Jana Kantego w kościele św. Anny. Naučení cenić wysoko niezmordowaną pracę i usilność tego artysty, jego zamiłowanie ojczystych pamiątek i w onych zbieraniu wytrwałość, patrzymy z pewnym współczuciem na każdy przyrost jego prac i jego talentu, a cieszymy się widocznym w sztuce postępem. Nie moglibyśmy się wreszcie zdobyć na surowe słowo krytyki, wobec tak wytrwałej pracy i zamiłowania sztuki. Grób św. Jana Kantego, patrona Polski i uczącej się młodzieży, budzi w nas miłe wspomnienia, a obok tego przyznamy, iż jest wiernie i sumiennie wykonanym, i przewyższa o wiele poprzednie jego utwory.

P. Szermętowski, którego talent wrodzony w oddziale obrazów rodzajowych tyle dla kraju obiecywał, nie zawiódł dotąd naszych nadziei a przynajmniej tém je usprawiedliwia, iż pracując ciągle, nabywa coraz większej wprawy, której ślad spostrzegamy już w ostatnich jego obrazkach. Zpomędzy trzech posłanych na naszą wystawę dwa szczególnież zwróciły uwagę naszą i za nie też szczerze artyście wdzięczni jesteśmy. Pierwszy z tych obrazów nosi tytuł: „Wspomnienie z Wołynia“. Przedmiot jego nader smutny ale zajmujący. Przedstawia on kościółek ubogi, obdarty, z dachem podziurawionym, w którym rozpoznajemy ruinę kościoła obrządku katolickiego. W pewnym oddaleniu maluje się nowo

budowany wspaniały gmach w stylu bizantyńskim o kopułach okrągłych. Zrozumieliśmy odrazu wszystko, i ze łąż w oku przypatrzyliśmy się obrazkowi, a ucziwszy i talent i natchnienie artysty, odeszliśmy ze smutkiem, ale nie bez nadziei, że ten biędny nasz kościółek opatrzna ręka podniesie.

Drugi obrazek tegoż samego artysty przedstawia dwa ubogie dziewczątka niosiące lekarstwo może dla chorėj matki lub ojca. Wtém ich burza wśród podróży spotkała, dėszcz pada ulewny, ale ich nic nie wstrzymuje, gdyż ich zagrzewa nadzieja przyniesienia rychłego rodzicom ratunku.

Trzeci obrazek nazwany „*Po burzy*“ jest krajobrazem; widzimy okolicę, która dziś ciemna i smutna, oświecona jest tylko odbłaskiem zgłiszczów. W pracach tych p. Sermętowskiego dostrzegamy wiele poezyi, poezyi pocziwėj, wzniosłej a nie czezej fantazyi. Smutek jego natchnień nie gorszy nas, owszem nadaje się on do powszechnego ludzi myślących usposobienia; cieszymy się zaś, iż się w nim nie przebija żadna napuszysta zemsta i żadne wzgardliwe uczucie.

P. Marszewski, znakomity pejzażysta, któremu już oddawaliśmy sprawiedliwość na przeszłych wystawach, nadesłał nam tą razą „*ruiny zamku Trockiego*“. Krajobraz ten niepospolite ma w sobie zalety kolorytu, perspektywy i czystości wykonania. Jezioro w tym obrazie tak pięknemi zwierciadli się wodami, iż każda z nich kropla zdaje się być kryształem.

Kształcący się dzisiaj w Brukseli p. Mirecki, Krakowianin, nadesłał nam obrazek pod tytułem „*Wdowa*“. Kto pamięta dawne jego utwory, ten przyznać musi znaczny w jego pracach postęp. Sama myśl jednak nie jest nowa, a choćby była nawet okolicznościową, to w chłopczyku za matką stojącym, znać krnąbrność niedorostka, śmieszną odwagę, bezsilną zemstę, i zaręczyłbym iż się ten chłopczyzna źle uczy. Zatrzymawszy się chwilę przed akwarelą p. Zacharowicza pod tytułem „*Mnich*“, w którym artysta chciał mnicha pokusami świata od zakonnych obowiązków odwieść (co mu się jednak nie udało, gdyż stał w swym obrazie zbyt szpetne pokusy) -zwracamy się ku innemu obrazowi przedstawiającemu Piastą, przez znanego we Lwowie artystę, p. Schlegla. Temu obrazkowi nie zaprzeczymy wdzięku kolorytu, ale upominamy się u autora o honor aniołów, które jako czyste duchy światowych manier nie znają i łatwo nam sobie wystawić, że stanęły

przed Piastem poważnie, jak na aniołów przystoi. P. Schlegel zbyt je ożywił, wprawił nogi do ruchu, i niemal do tańca, a zbyt nie ucieleśniał; Piasta zaś tak zchłopił, że go sobie wystawić nie możemy zasiadającego w jakiś czas później na tronie.

Teraz mamy rozprawę z dwoma mistrzami: tém trudniejszą, iż powszechna sława i opinia znawców wyprzedziła nas w sądzie o znakomitym talencie artystów, których utwory oceniać będziemy. Pierwszym z nich jest p. Loeffler, rodak nasz z Galicyi, który w tym roku przysłał nam znakomity obraz swego pęzla pod tytułem „Mowa kwiatów“. Jestto naturalnej wielkości dziewica, o ile się zdaje, zamieszkująca miasto, która odebrawszy list od swego kochanka, widać jest ucieszoną, ale mimo tego z namiętnym wdziękiem przypatrując się bukietowi kwiatów, skubie w nim listki i z téj kabały chciałaby się dowiedzieć „*czy ją téż kochanek miłuje, czyli téż tylko żartuje*“. Zdaje się, iż kabała dobrze wypadła, bo dziewica jest uradowana, i składając wdzięczne usta do umizgu, promieniem ócz miłosnych ożywia kwiaty, ożywia téż może i tych, którzy się w obraz wpatrują. Że p. Loeffler malować umie, tego za znawcami powtarzać nie potrzebujemy, ale iż takie miał natchnienie, to gotowi jesteśmy posądzić go, że on ten list pisał, i że musiał być pod tym lubém wrażeniem, gdy ten obraz malował.

W drugim obrazie p. Straszyńskiego, który nam na zakończenie tego artykułu ciśnie się pod pióro, nie chodzi już o kwiaty, ale raczej o mniej czystą w dziewicy namiętność. Utwór p. Straszyńskiego noszący tytuł „*Ciekawość pierwszy stopień do piekła*“ jest zużyciem najpiękniejszego talentu na rzecz mniej pożyteczną. Młoda dziewczyna silnie zbudowana, rumiana od budzącej się w niej namiętności, staje na stołku, aby odsłonić zakryty obraz mitologicznej rozpusty. Wpatruje się w niego z ciekawą lubością, trzymając w ręku romans; otoczona zaś jest porzruncanami świecidłami światowemi. Znakomitego talentu nie odmówimy p. Straszyńskiemu. Twarz panny zdradza namiętną piękność, koloryt w ogólności śliczny, suknia różowa z atłasu z nieźrównanym zrobiona talentem, fałdowanie doskonałe; cały sztelaż starannie wykonany, ale jakaż szkoda, iż jakaś myśl pocziwa, albo życzliwa ręka matki lub ochmistrzyni nie wstrzymała owęj panienki w chwili, kiedy ten obraz odsłonić miała. Byłoby to niezawodnie z wielką korzyścią i dla zbyt ciekawej panny i dla samego autora, a tém bardziej dla młodej publiczności zwiedzającej wystawę.

(d. c. n.)

W. W.

PRZEGLĄD POLITYCZNY.

Francya. Stronnictwo byłych rządów familii orleańskiej we Francyi połączone z deputowanymi frakcyi republikańskiej, a mianowicie pp. Thiers i Juliusz Favre jako naczelnicy tych dwóch stronnictw, uderzają na dzisiejszy stan rzeczy, dopominając się swobód politycznych, a mianowicie większej wolności druku, wyboru przez Izbę prezesa reprezentacyi narodowej, i innych. Z drugiej strony, namiętna, niepomiarowana, równie jak złośliwa recenzya dzieła, wydanego przez cesarza Napoleona, stara się wzniecić wzburzenie umysłów i niechęć przeciwko dzisiejszemu władcy. My, którzy byliśmy przez lat kilkanaście naocznymi świadkami parlamentaryzmu francuzkiego za rządów Ludwika Filipa, nie dziwimy się wcale dzisiejszemu rozdrażnieniu wywołanemu zmiennością usposobień tego narodu, i niepokojowi jaki ciągle ognistą duszę Francuzów pali. Chociaż bowiem nie znamy nad Francuzów szlachetniejszego narodu, i chociaż względem nich obok nieprzedawnionych obowiązków wdzięczności za chleb i opiekę dla tułactwa, żywimy miłość i szacunek, to przecież nie możemy podzielać téj zmienności wyobrażeń, niestałości politycznych przekonań i owego braku instynktów zachowawczych, które są główną wadą tego narodu. — Widzieliśmy przez lat kilkanaście, iż ów parlamentaryzm, o który się dzisiaj pobite stronnictwa upominają, tak się we Francyi zużył i wszelką stracił powagę, że nie tylko w kraju nie budził żadnego zajęcia, ale się o nim opinia publiczna w zbyt pogardiwych nieraz sądach wyrażała. Lud uważał dawną walkę parlamentarną jako proste szermierstwo ludzi ambitnych, pragnących dojść do władzy i dostojeństw, drogą gładkiej wymowy. Uważano po prostu parlamentaryzm jako popis publiczny ludzi pysznych i chciwych. Ztąd też w roku 1848 w czasie trwania obrad Izby deputowanych, rewolucya uliczna przewróciła razem z tronem cały ustrój dawnego parlamentaryzmu. Gdy zaś forma rzeczywospolitéj po rewolucyi lutowej zaprowadzona, wysadziła do reprezentacyi narodowej nowych ludzi i najdalej w ideach wolności i równości posuniętych, to druga rewolucya czerwcową w tymże samym roku, zabryzgała krwią ulice Paryża a błotem izbę deputowanych. Przyjście cesarza Napoleona i objęcie zwierzchnictwa w rządzie rzeczywospolitéj z zapalem przyjął cały naród francuski, jako powrót do porządku, a plebiscyt ośmiu milionami głosów

poparty, przytwierdził na jego skroniach koronę cesarską. Cesarz Napoleon znając Francuzów, nie daje też narodowi tego czego się stronnictwa domagają, ale raczej daje to, czego naród potrzebuje, wie albowiem dobrze, iż zachcenia i cele skrajnych frakcyi są bez żadnych granic, i że szkodą społeczeństwa, a ciągle ustępstwa władzy, zamiast wzmocnienia onęj i zadowolenia narodu, uważanemi są za słabość, chwiejność i pewną w rządzeniu niemoc. Wreszcie przy ustroju francuzkiego społeczeństwa opartego na fikcyjnej zasadzie równości, szeroka wolność polityczna staje się niemożliwą i wyradza się koniecznie w anarchią i pomieszanie funkcji społecznych. Przypomnijmy sobie, iż w pierwszym roku rządów Ludwika Filipa tak zrazu wypiętrzyła swawola, iż potem same Izby przerażone następstwami danęj wolności, ścieśniać ją zaraz musiały i wyjątkowe prawa jednogłośnie uradziły. Wszystkie wówczas dzienniki a mianowicie pamflety różnego rodzaju i nazwiska, bezcześciły majestat królewski i tak osłabiały władzę, iż wszelki rząd i ład w kraju stawał się niepodobnym; jedynaście zaś zamachów królobójstwa nauczyły tak władzę jak i naród cały, iż na ułudnej zasadzie równości jak i na kruchej podstawie bezwzględnej dowolności, żaden rząd w kraju ostać się nie może.

Czyliżby opozycja dzisiejsza w Izbie paryzkiej chciała powrócić do owego stanu i otwierając wrota wszystkim namiętnościom, popychać naród ku tej samej przepaści, nad którą zawisł już w czasie rewolucyi czerwcowej? Czyli mu się już uprzykrzyły rządy potężnego władcy, który Francyi powrócił dawną chwałę, przeważne w świecie stanowisko ład wewnętrzny i dobrobyt powszechny?... Zdaje mi się, iż się w niebezpieczną grę wdają stronnictwa które władzę osłabić pragną; nie widzą bowiem krwawego potwora, który tuż za tronem cesarskim stoi, i tylko na osłabienie władzy czeka. Wtenczas ci panowie, którzy się dzisiaj tak namiętnie i burzliwie o swobody polityczne dopominają, nie będą dość silnymi aby powstrzymać burzę, którą wywołali, — i widziałem na własne oczy w dniach lutego 1848. tegoż samego p. Thiersa na koniu, czytającego na ulicy św. Honoryusza proklamacyą do ludu, a lud mu na nią odpowiedział gradem kamieni i piasku, tak, iż obaj ci panowie z Odilonem Barottem (twórcą projektu reformy) klusem zmykali do rządowego gmachu, i musieli ustąpić przed burzą rewolucyjną. Wątpię aby p. Thiers był po latach siedemnastu silniejszym i więcej w danym razie znalazł odwagi.

Austria. Młodociany jeszcze parlamentaryzm austriacki, idąc po śladach starszych braci swoich, rośnie też w butę, i kilka razy nam już dowiódł, że i on się gniewać umie. Może ma powody, ale dotąd nie stręczy środków naprawienia złego i nie postawił żadnego programu, ale zręcznie i z niepospolitym talentem czynności rządu atakuje, nie pomnąc na ów aksjomat francuzki: „La critique est facile, mais l'art est difficile“, dlatego też minister stanu prosząc o postawienie afirmacji, rzucił rękawicę, której dotąd nie podniesiono.

Parlamentaryzm w ogólności nie tylko powinien mieć na celu krytykę rządu i walkę podjazdową, zużywającą obowspólne siły, lecz ma wskazywać rządowi rzeczywiste potrzeby państwa i stręczyć mu środki onych załatwienia. Ztąd też według naszych mniemań, korzystniej jest dla kraju wymódz na władzy dobre instytucje, jak wiecznie trawić czas nad krytyką saméjże konstytucyi. Dla naszego kraju szczególnie konstytucya jest rzeczą obojętną, kiedy przeciwnie instytucje są nader ważnemi. Ztąd też gdy będziemy mieć dobrze urządzoną gminę, szkoły i uniwersytety polskie, administracyą sproszczoną, sądownictwo regularne i niezawisłe, (które to instytucje jakąbądź drogą rząd nam dać może, to jest z parlamentaryzmem lub bez parlamentaryzmu) to nam się o konstytucyą troszczyć nie należy i z tego względu robić rządowi opozycji nie mamy potrzeby. Zostawmy tę kwestyą owéj frakcyi izby, która w niéj jest bliżej interesowaną, a my sami ograniczmy się na tém, co nas najbliżej dotyczy i przynieśmy raczej naszemu krajowi owoc uzyskanych instytucyi, a nie laury upornéj opozycji, która politycznego naszego położenia nie zmienia, a władzę przeciwko nam zniechęca.

Prusy. Nie chcemy przesądzać politycznych kombinacyj i stanowczości rządów, które czyto energiczném słowem, czy też mieczem wstrzymać zdołają Prusy na drogach nowych zdobyczy, ale nam się zdaje, iż ten sam duch, który natchnął króla Fryderyka do podziału Polski, wieje i dzisiaj ku dokonaniu zdobyczy Szlezewiku i Holsztynu. Można powiedzieć, iż Prusy zapaliły się do tego nabytku, a wytrwałością swoją zwalczyć przeszkody i znużyć przeciwników pragną. Zapewne nie przyjdzie im to łatwo, ale kto już raz stanął na téj drodze, to mu przy wytrwałości téj drogi wiodącej do celu ubywa. My się z tego cieszyć nie możemy, gdyż z trzech państw, które się Polską podzieliły, Prusacy byli zawsze najmnij przychylnymi naszéj narodowości i w nich będzie

mieć zawsze żywioł polski naturalnych swoich przeciwników. Może używają poddani pod berłem pruskim niektórych szerszych swobód społecznych (płynących z organizmu ogólnego monarchii), ale jako Polacy są zawsze niemiłym żywiołem dla Rządu; a ztąd ani prawa historyczne, ani plemienność wcale nie są uwzględnionemi, wynarodowienie prowincyi nie przestanie być głównym celem władzy.

Rosya. Jak w klimacie północnych krajów przeciągłą zimą wynagradza później przyroda gwałtownemi upałami, tak téż długą niewolę wynagradzają teraz ludowi rosyjskiemu szybko postępujące reformy i społeczne przeobrażenia. Nie dziwił nas dawny ustrój państwa tego, albowiem był zastósowany do stopnia oświaty i wyrobu ducha ludu rosyjskiego i płynął wreszcie ze źródła pierwotnych praw, naród ten konstytuujących. Lud rosyjski nie tylko na surowość władzy nie narzekał, ale owszem w jej sile często srogięj, jak to było za Iwana Groźnego, a zawsze samowładnej jak dotąd, potęgę swoją i bezpieczeństwo widział. Lud ten niewierząc w dzisiejsze zasady wszechwładztwa, pojmował pochodzenie carów od samego Boga, i za ramię boże na ziemi ich uważał; ztąd téż hasłem narodowém było: „Bóg i Car!“ Przy dzisiejszych wyobrażeniach hasło to wydaje nam się być bałwochwalczym wyrazem, niegodnym może wolnego ludu, ale dla Rosyi ówczesnej było o tyle zbawienném, iż utworzyło jedność państwa, nie rozprószyło wyobrażeń po rozmaitych artykułach i paragrafach ustawy, ale rozrzuconą na tak wielkiej przestrzeni ludność skupiło przy jednym wyrazistym i dla każdego przystępnym sztandarze. Gdy ta jedność państwowa silnie związaną i utwierdzoną została, przyszedł czas na wewnętrzne reformy i na danie swobód ludowi, który kilkowiekową szkołę jedności i zasad zachowawczych przeżył. Z uczucia chrześcijańskiego poklaskujemy tym reformom, bo nas stać na życzliwość dla przeciwników nawet naszych, ale czy podzielamy drogi, jakimi ta reforma wszerej i wzdłuż państwa kroczy, to rzecz inna i to będzie zadaniem głębszego w naszym piśmie rozbioru. Tu tylko nadmienimy, iż Rosya w swych reformach nie przyjęła *wolności* za zasadę, ale z zasady *równości* chce dalsze swobody narodu rozwinąć. Z góry przewidzieć można, iż do przeprowadzenia *równości* w społeczeństwie nigdy nie dojdzie, a tém mniej *wolność polityczną* uda się jej z równości wyprowadzić. Zaczęła ona od usamowolnienia materyi a nie ducha, od wyswobodzenia namiętności a nie *prawdy*. Ztąd téż chociaż obdarzy ludność swoją ziemią, a zburzywszy

hierarchiczny porządek, zaprowadzi równość, to przewidujemy, iż ci nowi posiadacze, ci porównani w prawach do ziemi obywatele, nie przestaną być niewolnikami, albo też staną się powodem niepospolitego władzy zakłopotania.

Ameryka. Kończy się więc krwawy a smutny dramat, który tyle ofiar tak ze strony Północy jak i Południa kosztował. Stany Zjednoczone Ameryki północnej bogactwem i organizacją wewnętrzną silniejsze, zwyciężą zapewne ową separatkę, która żyć pod jednym dachem z despotycznym mężem nie mogła i nie chciała. Nowy przeto gwałt na niepodległość i na zasadę wolności wkrótce spełnionym będzie, a Północ żelaznymi łańcuchy przykuje swoją niewolnicę, narzucając jej prawa swoje i wolę swoją. Rzekomo a zdradliwie pod pozorem zniesienia niewoli, znowu silniejszy nakaże zwyciężonemu uprawiać bawełnę dla swoich warstatów i sadzić trzcinę cukrową dla osłodzenia sobie trudów wojennych. Znowu wilk przemawia jak zawsze: „Baranku mącisz mi wodę“ i znowu owego baranka poszarpie i strawi. Niektórzy republikanie cieszą się z tego zwycięztwa, ale my, którzy wolność kochamy, smucimy się tym nowym gwałtem, bo w nim widzimy nowy tryumf siły nad prawem. Może kiedyś Europa dozna skutków dzisiejszego tryumfu Północy i może Opatrzność polityce angielskiej gotuje najprzód tę niespodziankę, jako nieubłaganą *Nemezis*.

Meksyk. Szanowna i dostojna w kraju naszym rodzina odebrała w tych dniach list z Meksyku, gdzie się syn jej do legii zagranicznej zaciągnął. Zacny ten młodzieniec, którego osobiście znamy, pisze z Puebli, iż dotąd los Polaków w tym kraju nie jest jeszcze świetnym. Miasto Puebla leży na kończynach błotnej płaszczyzny ciągnącej się nieprzerwanem pasmem od Vera-Cruz. Kraj ten najmniej jest powabnym z całego Meksyku, albowiem wśród jałowych równin wznoszą się gdzieniegdzie nagie pagórki z wszelkiej wegetacji obdarte i tylko zielieniące gdzieniegdzie zakurzonemi liśćmi kaktusów. Organizacja oddziałów dotąd nie ukończona, nie pozwoliła rządowi zaopatrzyć koszar w niezbędne dla żołnierza wygody. Bogactwo mieszkańców jest w całym kraju niesłychane. Złoto i srebro przelewa się z rąk do rąk falami, ale za to drogość wszelkich przedmiotów życia i odzieży jest niezmierna. Mieszkańcy Puebli nie okazują dotąd wielkiego współczucia dla zagranicznych legionów i czekają zapewne na ustalenie się nowej władzy. Młody nasz przyjaciel pełnym jest dobrej myśli, nadziei i otuchy, spo-

dziewając się, iż wkrótce rządy cesarza Maksymiliana przeciągnąć za sobą potrafią zaufanie większej części ludności, tém bardziej, jeżeli władca poznawszy ducha swój populacyi, nie będzie drażnił uczuć religijnych tego arcykatolickiego narodu.

O PRAWDZIE

i wczesności jej wypowiedzenia.

Miłoby to było stawać wobec samych tylko przyjaciół i przemawiać tylko do tych, którzy podzielają nasze przekonania, wzmacniać się wzajemnie; wyjaśniać małe różnice w widzeniu rzeczy, a jednoczyć się w dążnościach. Lecz nie takie niestety przypadło nam dzisiaj zadanie, bo czujemy obowiązek rozprawienia się najprzód o zasady, zanim przystąpimy do bratniej obrady w twardém położeniu w jakim się znajdujemy. Na przyjaciółach się więc opieramy a szukamy przeciwników, i przemawiamy więcej do nowych adeptów, niżeli w zamiarze zjednoczenia dawnych wyznawców. W tej chwili jednak przemówić musimy jeszcze do naszych przyjaciół, to jest do tych, którzy dzielają nasze zasady, ale z pewnemi zastrzeżeniami, nie co do treści: bo oni idą czasem dalej od nas w uznaniu potrzeby innych dróg, lecz różnią się co do sposobu ich wypowiedzenia. Winniśmy odpowiedź i objaśnienia tym, którzy mówią: „*ż to prawda co mówimy, ale nie na czasie, to prawda, ale trzeba ją złagodzić*“.

Zwątpilibyśmy o prawdzie naszych przekonań, zrozpaczalibyśmy o skutku naszego słowa, gdyby ono było tylko indywidualnem naszym zdaniem, i gdyby w naszym społeczeństwie, w którym nie zbywa na ludziach o trafnym sądzie, nikt nie dochodził do naszych konkluzyi, nie zgadzał się z naszym widzeniem rzeczy; gdybyśmy tak byli odosobnieni myślą, jak jesteśmy odosobnieni naszym słowem... Możemy śmiało powiedzieć, że tak nie jest. Nie my stwarzamy nowe teoryje ale czerpiemy prawdy z tych pojęć, które się ogólnie garną dzisiaj do umysłów, pomimo że tyle wpływów stara się je zagłuszać. Nie mówimy już o pojedynczych umysłach, ale o zwrocie, gotującym się w usposobieniu ogólném.

Czemuz jednak ten ogół tak się gniewa kiedy się mu podaje te

myśli, które już sam przeczuwa? czemuż czując potrzebę lekarstwa wzdyga na jego użycie? Bo rozpieszczono go łakociami, bo mu schlebiano zawsze aż do przesytu; a więc niedziw, że mu nie w smak gorzka prawda, choćby już nawet uczuwał przesyt tych dawniej podawanych mu przysmaczków.

Lecz bardziej dziwić nas musi, kiedy niektórzy ludzie widzący wszystkie choroby i niebezpieczeństwa, zgłębiwszy przyczyny i poznawszy prawdę, wstrzymują się od jej wypowiedzenia; a co więcej gorszą się, skoro ją ktokolwiek podniesie!. Pochwalają ducha, a potępiają ciało to jest słowo! godzą się na zasady, sprzeciwiają się ich wygłoszeniu.

I tak u nas wyrobiły się rozliczne restrykcyje dla prawdy; a jeśli się jej nie odtrąca i nie zaprzecza z góry, to się ją stara ograniczyć najpierw co do czasu, w którym się ją wypowiadać winno, potem co do sposobu w jakim się ją ma głosić. Wreszcie wielką zasadę starożytnych mędrców: „że są prawdy, które się mówi wszystkim; inne, które się mówi tylko przyjaciółom, wreszcie i takie, które winny pozostać tajemnicą między Bogiem a sumieniem“ tę zasadę ważną co do wyższych zakresów pojęć, zastósowują do kwestyi codziennych, do prawd, których wypowiedzenie w każdej chwili i wszędzie jest obowiązującym.

Będziemy się starali odpowiedzieć po kolei na te zastrzeżenia prawdy.

I tak najpierw co do czasu, w którym je można głosić. Nam się zdaje, że na prawdę zawsze czas; inaczej jednak niektórzy sądzą i gdyby się miało słuchać tych wszystkich zastrzeżeń i tych wszystkich względów, toby się okazało, że na prawdę nigdy nie ma czasu.

Jeśli weźmiemy pewne ważniejsze wypadki tworzące pewny okres, pewną epokę, to odnośnie do ich przebiegu, zapytajmy się kiedy nam ludzie nie idący bezwzględnie za prądem, ale stojący przy pewnych zasadach powinni wypowiedzieć swoje przekonanie?

Dziś odpowiedzą nam ludzie prawie jednomyślnie, że winni wypowiedzieć swoje zdanie przed wypadkami.

Tę też odpowiedź dają nam ogólnie w r. 1865 ale czyliby tę samą radę dali nam w roku 1861. Cóż Krasińskiemu odpowiedział Juliusz na jego psalmy? (choć to był wieszcz, który nie przemawiał w imie indywidualnych doktryn, ale wypowiadał to co przewidywał, i co mu się jasno w przyszłości objawiało). Czyliż go nie potępiano? a gdyby nawet był go naród usłuchał, czyliżby nie byli napisali nasi politycy przekształceni na historyków, że odwiódł naród od wielkich czynów?

Być politycznym prorokiem prawie jest niepodobna, jeśli się niema z góry wyższego natchnienia; z zasady samej, teoryi i rozważonego rozglądu, można wskazywać błędy, ostrzegać o niebezpieczeństwach, można o pewnych przedsięwzięciach stanowczo orzekać że są możebne lub zawodne, że sprowadzą nieszczęścia lub korzyści. Nawet można przewidywać do czego siła wypadków pchnąć społeczeństwo może, ale czy ono temu uwieży? Ostrzeżenia tego rodzaju wywołują tylko uśmiech ironiczny u jednych, którzy niczego nieprzewidują, a płynąc za prądem, wydaje im się, że stają się panami wypadków. Ostrzeżenia o niebezpieczeństwie, którego nie widzą, o zdradzie której nie przypuszczają, o nieszczęśliwych następstwach, których się nie domyślają, braliby ci pocziwi, a ruchliwi politycy za oziębłość i uważaliby za marny postrach. Inni mniej uczciwi okrzyknęliby je jako denuncyacyą, psującą wielkie dzieła i sprowadzającą liczne męczeństwa.

Nie powiadamy zaś wcale, aby te względy powinny były wstrzymywać wypowiedzenie prawdy przed wypadkami. Owszem uważalibyśmy to za największą zasługę, ale powątpiewamy aby rada odniosła wówczas skutek. Społeczeństwo z resztą miewa z początku znaczne dążności, które się musi pochwalać; ma szlachetne pobudki, których potępić niepodobna; uczuwa niezadowolnione potrzeby, a posiada nawet legalne instynkta, którym dopiero później zgubny nadają kierunek nastęrczający się przewodnicy. Z nimi to więc a nie ze społeczeństwem trzeba było wówczas walczyć. Chodziło w chwilach wzrastającego życia o nadanie sprawie zdrowego kierunku, potrzeba było wtedy więcej czynu niż słowa. Przeto, gdybyśmy mieli zstępować do reminiscencyi, to moglibyśmy zarzucić ludziom których stanowisko i działalność nadawały przewagę w społeczeństwie, że nie zdołali nadać krajowi prostego kierunku, a nie samym ludziom pióra, iż nie ogłosili swych ostrzeżeń.

Mówić prawdę w czasie burzy, trudne było zadanie!

Jakże mówić wśród wrzawy, i rozpału, jak się dać słyszyć wśród ogólnego rozstroju, jakże ją wreszcie wypisać tą krwią, która płynie? Jaktu np powiedzieć matce, że śmierć jej syna zwiększa nieszczęście kraju, ojcu zrozpaczonemu dowodzić, iż daremnemi były jego ofiary; fanatyków wstrzymać w pędzie, szalonych zwrócić na drogę rozsądku, w zrozpaczonych pobudzić nadzieję, wyexaltowanych przywieść do zbawiennego zwątpienia, roznamietniętych do miłości, dzieci zamętu powołać do spokoju? a te wszystkie uczucia jednem zimnem przeciąć sło-

wem?... A jednak, gdyby się było to słowo w czyjś piersi znalazło, gdyby był głos, coby wśród téj burzy mógł jeszcze przemówić do serc, i wśród tego rozpędu mógł zawołać: „stój narodzie, bo zginiesz“ Oh! to głos taki byłby błogosławionym, i gdyby kraj był wstrzymał, choćby o krok od téj przepaści, tobyśmy uważali głos taki, za zesłany z nieba, bo wiemy, że Bóg tylko może dać człowiekowi taką potęgę, natchnienie i posłannictwo.

Pozostaje nam dzisiaj trzecia chwila; chwila pogromu, to jest po wypadkach. Tu już prawda się uwidoczniła, przyznajemy przeto, że do jęj pojęcia niewielkięj potrzeba sztuki, bo nam téż nie chodzi o sztukę ale o prostą prawdę. Zapytajmy, czy jęj wypowiedzenie po wypadkach jest już bezużytecznem, a co więcéj czy miałoby być gorszącém? Prawda jest z natury swojęj bezwzględną, a kiedy taką jest: to nie powinna być ścieśnianą i tajoną i gdyby tylko chodziło o jęj wyjaśnienie, to byłby już dostateczny powód do jęj wypowiedzenia. Lecz tutaj nie chodzi o samą teorię, chodzi o jęj praktyczne do chwil obecnych zastosowanie. Życie społeczeństw jest jak łańcuch wiążących się wypadków i płynących z nich następstw. W tém życiu jedna prawda nawiązuje drugą a jedno ogniwo fałszu nawiązuje cały łańcuch błędów. Straszliwym staje się ten łańcuch, kiedy w nim wyrastają jedne z drugich ogniwa kłamu, które gotują powszechny w społeczeństwie obłąd. Że jest jednak w każdym nieszczęściu ratunek, a ten co zseła z góry wielkie na ludzkość próby, zseła jęj zarazem ważne ostrzeżenia, przeto, iżby te wyższe ostrzeżenia pojąć, i z takowych korzystać, trzeba szczerze otworzyć głębią serca, trzeba wypowiedzieć ostatnie słowo swego przekonania, trzeba słowem prawdy...

Więc po nieszczęściu, nie jest jeszcze po niewczasie dla prawdy; owszem jęj wypowiedzenie należy się dla przeszłości, którą trzeba wyjaśnić, dla przyszłości, którą trzeba ostrzedz, dla teraźniejszości, którą należy w dobrém ugruntować.

Nie mówimy już o wznawianiu minionych wypadków i obracowaniu ich obłądów — to już zapada się w historyi; ale chodzi o wypowiedzenie dzisiaj pewnych zasad, o zwalczanie ułud i fałszów, które podniecały społeczeństwo i weń się niejako wkorzeniły. W wypowiedzeniu prawdy po wypadkach, nie chodzi bynajmniej o smutny tryumf, (o który to zwykle przeciwnicy podejrzewają partję wpięrw odtrąconą i której opinia bywała zagłuszana) ale chodzi o zwycięstwo

zasady. Zostawilibyśmy zaiste panowanie nad zwaliskami i grobami tym którzy w nich szukają zadatków przyszłości, niech tam zasięga wołając: „to nasze dzieło“ lecz my raz zaprzeczywszy ich władzy, wołamy dzisiaj do nich z pewnem prawem: „Wasza rola skończona, dozwólcie nam naszą podjąć!... Wyście już zburzyli, pozwólcie nam odbudowywać!“

Dziwne wypadki szybko zacierają się w pamięci, a choćby pozostały najzbawienniejszą naukę i doświadczenie wypróbowane, to jeśli nie jest dostatecznie przypominanem i jeśli nie staje się programem dla konsekwentnej, usilnej, a przeciwniej dawnemu kierunkowi działalności, to koło obłędne, w które było społeczeństwo porwanem, tak się prędko zwraca, iż jedno pokolenie może być dwa lub trzy razy świadkiem tego samego dramatu, tylko w coraz tragiczniejszym przedstawieniu. Pierwsza chwila po wielkiem wstrząśnieniu jest przeto najstosowniejszą do wypowiedzenia prawdy, i jeśli się ją opuści, lub się nie korzysta z tej całej siły, jaką nadają wypadki, to już po zatarciu pierwszych ich śladów nie schwyci się prądu umysłów, nie skieruje się tej fali w nowe a bezpieczniejsze koryto.

Tyle co do czasu, teraz co do sposobu, w jaki ma być prawda wypowiedziana, co do przyprawy, jaką się ma dać tej gorzkiej potrawie.

Pewno my nie jesteśmy za rozdrażniającym lub gwałtownym sposobem. Wiemy, że ironia równie jak i namiętność nie są chrześcijańskimi kształtami prawdy. Spodziewamy się, iż nikt nam nie zarzuci, abyśmy uderzali na osobistości, nam nie chodzi o zwadę z ludźmi, ale głównie o obronę zasad. Znamy taktykę, która wpierw chce zohydzić ludzi, zanim zmierzy się z opiniami, i która zamiast walki o zasady, stawia insynuacje, i z jakiegoś ukrycia i ciemnych zakątów rzuca paszkwile; znamy tę taktykę co rozsiewa kłamliwe potwarze i roznamiętnia temi niecnymi sposobami ogół społeczeństwa. Tamtej opinii służą te wszystkie środki, a żaden ją skrupuł nie wstrzymuje od ich użycia. My w uczciwych tradycjach, jakie nam z przeszłości pozostały, w szczerém poczuciu miłości kraju, w głębokiém przejęciu się naszymi przekonaniami, nie zstąpimy nigdy do tych zaułków, lecz wystąpimy na otwartem polu do walki za prawdę, w tej walce nie spuścimy przyłbicy, aby nas nie poznano!..... „*Ale niech prawda nie będzie drażniącą,*“ powiedzą nam! My także nie chcemy aby drażniła, lecz pragniemy, aby przekonywała, bo jak fałsz zbyt wiele łudził i pochlebiał, tak pragniemy aby dzisiaj nie raziła po nim prawda. Wiemy to z doświadczenia własnego, że miłość

biorą ludzie najczęściej za słabość. Prawda, choćby poczęta *w piekle miłości*, jak mówi Zygmunt, musi być mieczem, jeśli ma rozcinać kwestye.

Są jeszcze szlachetne skrupuły, które powstrzymują od wypowiedzenia prawdy. Wydaje się pozornie, że potępiając pewny fałszywy kierunek, odmawia się czci czystym, niewinnym ofiarom, że się potępia zarazem szlachetne i godziwe pobudki społeczeństwa. Właśnie też sądzimy, iż w imie tych czystych pobudek trzeba gromić ich skrzywienie. Co się zaś tyczy czci naszej dla ofiar niewinnych, to z góry wyznajemy, iż nigdy nam nie pozostaną obojętnymi te nieszczęsne ofiary, choćbyśmy wręcz potępił, i na zawsze wyrzekli się tego kierunku, jaki je na zgubę naraził. Prawda uszanuje groby i uświęcone narodu pamiątki, ale żywym winna surową prawdę i społeczeństwu szczerę swoje wyznanie.

Przeto niechaj prawda tak w życiu jak piśmiennictwie i czynie odzyska całą swoją potęgę i majestat! Prawda cała, bez zastrzeżeń w każdej powinna być głoszona chwili i w całej swojej treści, choćby była ostrą i bolesną.

Kto nie prowadzi regularnego rachunku swoich dochodów i wydatków, to wcześniej czy później wierzyciele mu go podadzą, ale już może zruinowanemu; otóż kto nie chce obrachować się z swém sumieniem, tego czeka ciężki sąd; kto nie chce wysłuchać prawdy szczerzej od własnych rodaków, wypowiedzianej z całą życzliwością, to będzie musiał słuchać jej wypowiadanej przez obcych, przez przeciwników i to zaprawną gorzką nienawiścią i pogardą; a kto wie czyli ta bolesna chwila już i dla nas nie nadeszła?!...

Lud. Dęb....

Listy ze wsi.

II.

Stare i nowe społeczeństwo.

Wyrobiły się u nas od jakiegoś czasu dwa społeczeństwa: stare i nowe, jedno społeczeństwo osiadłe, drugie, iż tak powiemy, koczujące; jedno zaprzężnięte do twardej pracy, drugie szerzące tylko agitacye; jedno stojące przy starych bogach, drugie stawiające sobie nowe ołtarze; jedno żywione narodu tradycjami, wypływa z przeszłości, z historycznego ducha narodu, stoi przy kościele i ojców wierze, przedstawia

rzetelne interesa kraju, dziedziczy jego zasoby, drugie żywione teoryami zagranicznymi, kojarzy się przypadkowo lub go łączy nieszczęście dzisiejszej chwili, potraça ono ojców wiarę, czerpiąc natchnienia w chwilowej burzy, a reprezentuje tylko żądze i namiętności własnej, rozgorączkowanej piersi; a dziedziczy w niej tylko zastęp po zastępie związek po związku, dążność wyparcia tamtej starej społeczności, podkopania i zrujnowania jej budowli, nie mogąc sobie nawet obiecywać zastąpienia go sobą, bo to nowe społeczeństwo nie jest nawet organiczną całością.

Nie mówimy tutaj o różnicach stanów, o arystokracji lub demokracji, owszem jednej i drugiej idei znamiona okazują się w obydwóch tych społeczeństwach, a od najniższej do najwyższej warstwy temu staremu społeczeństwu, które obejmuje cały naród i w którym dla każdego jest wyznaczone wygodne miejsce, nowe społeczeństwo przeciwstawia swoich reprezentantów. Stara społeczność obejmuje wszystkie stany, jednoczy je w pracy i odradza w postępie; nowe społeczeństwo roztrąca cały naród, różnicą zaś główną tych dwóch zastępów jest właściwie *ład* i *nieład*. Wśród tej nowej społeczności, to jest społeczności nieładu, najsmutniejszą rolę zajmują zabłąkane tam odłamy arystokracji. Opuścili oni dawne stanowiska, nie zajęli nowych; wśród swego otoczenia wydają się oni jakby kwiat oranżeryjny zasadzony wśród zdziczałego ogrodu. Wyrasta tam także bujna nowa szlachta, nowa nie pod względem herbu, ale pod względem idei, w którą się przyodziła. Jest szlachta staroświecka co stoi przy tradycjach i przechowuje zasób dawnych uczuć, choć nie wypiera się uczciwego postępu. Jest znowu iż tak powiemy szlachta nowa, co się wypiera grobu ojców, a goni za oklaskami. Największy to już upadek, kiedy kto sam zapiera się swego stanowiska, zaprzecza swoim zasadom i podpisuje własną ruinę. Jeżeli czuje w sobie grzech to niechaj się uderzy w piersi, krzyczy się, pokutuje, a czynami je naprawia, ale niech się nie zapiera swojego pochodzenia. Jest stare i nowe mieszczaństwo. Jedno zacne, strzegące arki dawnych tradycji, przemysłowe, pracowite, a zawsze dla dobrej sprawy poświęcone. Drugie napływowe, z nowych elementów złożone, lekkomyślne, i którego kolebka nie jest ani sklep, ani warsztat, lecz ulica, a ich zajęciem nie pomnażanie bogactw krajowych, ale onych egoistyczna absorbey lub zmarnowanie.

Zapytają się nas, gdzie umieścimy ten zastęp, którym się sam na-

zywa inteligencją? Zastęp wyrastający nie wiezieć z kąd, a przerastający odrazu sferę do których nie dosiuga nawet zasługa i praca. Przecież zajmuje on dzisiaj najszersze pole działalności. Radziłyśmy z serca widzieć ludzi, którzy ten zastęp składają, dosięgających najwyższych szczytów, gdyby na to cnotą i rozumem zasługiwali, i gdyby w rozwinięciu prawd odwiecznych szukali swego indygenatu. Owszem nie nie mamy przeciw nowym ludziom, ale mamy przeciw starym i nowym błędom i fałszom, którymi się karmią, i na których swoją nad nami wyższość opierać pragną. Nie pytamy się z kąd oni przychodzą, ale mamy się prawo pytać, gdzie idą, i gdzie społeczeństwo prowadzą? Jeżeli nam nie chodzi o nas samych, to chodzi o przyszłe pokolenia, które wiodą na bezdroże i w świat odmetu.

Jest przeto cały naród stary, który jeszcze coś w sercu zachował z przeszłości, coś jeszcze kocha, i jest naród nowy nie związany niczem i nie wstrzymywany żadną tradycją, gdy go jakaś burza pchnie w odmet, lub zgubne przedsięwzięcie, i może tylko w jednym wiejskim ludzie, to jest w postaci starój chłopki polskiej, nowa społeczność nie przeciwstawia swego równowzoru. Zdawałoby się, że tam bierność aż wpadająca często w zwierzęcość, tamuje drogę agitacyom, ale i tam wyrasta z wolnością i lepszym bytem postać rolnika (gospodarza), która doskonale przystosuje się do naszej starój społeczności i stanie się najsilniejszą jej podstawą, a odpadnie cały świeży proletaryat, łatwy do wyzyskania przez twórców nowego społeczeństwa.

Powiadają nam, iż ta dwoistość jest może korzystnym nabytkiem czasu; i że ta nowa społeczność jest tylko zrównoważeniem tamtej starój, napływem nowój użyzniającej warstwy ziemi na nasze dawne niwy? (bo przecież wszystko zmieniać się musi, a czas odradza i przekształca ludzkość, jak i przyrodę.) Temu mniemaniu zaprzeczamy: bo to nie są z wiosną wyrastające rośliny i krzewy, ale to wiatrem jesiennym zdarte liście, a niesione nielitościwym wichrem po polach i parowach, rozwiane na wszystkie strony, topiące się we wszelkich kałach; obok tego stoją stare drzewa odarte ze swój zieleni i wystawione na mrozy i śniegowe zamieci. Oto społeczność stara i nowa, to jak duch rozdarty na dwoje; ciężka to zima dla narodu! Społeczność starą wydała całą przeszłość; ona wewnętrznie sama z siebie się rozwinęła, wzrosła, uorganizowała; społeczność zaś nowa stworzona za dni naszych rozwijała się pod wpływami z zewnątrz płynąciami, rekrutuje się z każdego po-

kolenia rozbitych i wytraconych jednostek, i dezterterów wszelkich szeregów stariej armii; z rozbitków wszelkich warstw społeczeństwa.— Zestawiając te dwie odmienne społeczności, nie mamy na myśli apoteozowania i bronięcia bezwzględnie jednej, a obarczania drugiej wszelkimi zarzutami. Bynajmniej, zanadto czujemy wielkość posłannictwa tej stariej społeczności, abyśmy mieli zapoznawać jej błędy i niedostatki; zanadto ją kochamy, abyśmy się wstrzymywali od powiedzenia jej prawdy; zanadto litujemy się nad losem drugich, zanadto bolejemy nad chorobami, które rozdzieliły naszą społeczność, abyśmy z góry potępili ten drugi obóz. Mybyśmy rozdarte dwie części złączyć chcieli, mybyśmy pragnęli, aby w obu cnotliwe powróciło życie, chcielibyśmy widzieć wracające do rodzin rozpięchłe dzieci, oczyszczone ze zgubnych natchnień, które nam wiatr zachodni naniósł w chędogi niegdyś przybytek naszego społeczeństwa. Wtenczas zniknie ta dwoistość, i nie będzie ani zbyt starych, ani zanadto młodych, lecz dla wszystkich znajdzie się wygodne miejsce, gdy bowiem nikt nikogo nie będzie chciał spychać, to nie będzie potrzeba odpychać, ale wszyscy będą się kojarzyli według możliwości i sił na jednej wspólnej drodze.

Największym łącznikiem moralnym społeczeństwa jest religija i tradycja, jak znów pod względem materyalnym najściślej łączy z sobą ludzi wspólna *praca*. Bez tych dwóch czynników nie ma społeczeństwa. Kto nie ma wspólnych wspomnień za sobą, a przed sobą nie ma łącznej pracy, ten drugim jest obcym. Są znowu dwa inne zarzewia w życiu, które chociaż roztrącają spójną społeczność, to przecież rodzą instynkta polityczne, mniej lub więcej szlachetne, mniej lub więcej namiętne, a temi są: *agitacya i krew*. Agitacya zaciera tradycyą, a zamiast uczuć cichych lecz głęboko wkorzenionych, rozbudza ona powierzchownie, przechodowe, ale gwałtowne namiętności. Przez tradycyę kocha się ojczyznę, jak ojca i matkę, przez agitacyę można ją chwilową namiętnością jakoby kochankę umiłować. Które zaś z tych dwóch uczuciów i który z tych dwóch patriotyzmów jest cenniejszy i trwalszy, stary czy nowy? to jest: czy wypływający z tradycy, któremi się od dziecka przesiąkło, czy też podniesiony chwilową agitacyą? tego nam już nieraz fakta dowiodły.

Naród nasz ożywionym był dwoma czynnikami, a to przeważnie tradycyą i krwią, pierwszym jako społecznym, drugim jako politycznym;

miał on się ścieśnić w życiu li tylko społeczném, ale brakło mu, przyznajmy, *pracy*.

Onaby była dźwignęła całe społeczeństwo, złączyła i wzmogła go materyalnie, uszlachetniła jeszcze moralnie. Wiek nasz przeważnie zalecający pracę, dawał nam uczuwać onęj potrzebę, lecz wiek ten również poddawał nam drugą niebezpieczną broń, agitację. Jest to broń niespółeczna ale polityczna; a gdy nie uznano, że nam najpierw społeczne niedostatki trzeba było zapełnić, przeto dogadzając żądom ogólnym, chwycono się téj politycznej broni. Zdaje nam się, że chociaż agitacya jest potęgą, to ją przecież praca skutecznie zastąpić może, a wyższa kiedyś cywilizacya zupełnie ją usunąć powinna. Lecz gdybyśmy przyjęli w danych razach użyteczność agitacyi, to jój użycie przed rozwinięciem jakiejś pracy, jest zawsze jak gdyby kto chciał włóczyć pole pierw niżby było poorane.

Ale co gorzej, iż u nas włóczono na wszystkie strony pole, z którego jeszcze nawet nie pożęto dojrzałego zboża; marnotrawiono gotowe do zbioru bujne urodzaje, aby jak najprędzej w jak najgorszej uprawie rolę zasiewać na nowo, już nie zbożami lecz chwastami.

Zwróćmy się trochę w przeszłość, i przyglądnijmy się, czy Bóg odmówił urodzajności moralnym naszym niwom, czy téż my naszym dziwném gospodarstwem niweczymy Jego dary? Czy w istocie chciałyby ten gospodarz najwyższy zmieniać system na roli naszego społeczeństwa zaprowadzając płodozmian przemiannych idei, a te lata nieurodzaju, te pokolenia roztrącone, to są może lata przejścia dwóch systemów.

Okres ostatnich lat trzydziestu przed smutną ostatnią katastrofą był właśnie epoką usiłowań takiej przemiany przez ludzi, a może i przetwarzania z woli Boga. Dawniej społeczeństwo nasze żyło życiem ściśle wewnętrzném, nie będąc w tak srogich jeszcze zapasach z losem, mając jeszcze bogate zasoby z przeszłości; dlatego zasypiało chwilami, a otrętwiało na potrzeby ogólne nie czyniło spiesnych postępów, ani nowych nabytków, ale przynajmniej nie cofało się wstecz, nie roniło nic z dawnych zasobów. Pierwszym zwrotem w nowe koryto, związkiem nowej społeczności były owe szeregi wydarte z łona kraju i rzucone w odmęt świata, słowem była *emigracya*. Nie do nas należy oznaczenie posłannictwa emigracyi, jakie na nią czekało, ciężkiej doli jaka ją wywołała, i jój wiernie towarzyszyła i smutnych skutków, jakie za sobą pociągnęła. Dzieje te w których zasługa i błędy, szła

i poświęcenie równoważyły się z sobą, byłyby przedmiotem osobnych studjów. Może to była wola Opatrzności, aby tą drogą naród się obliczył ze wszystkimi czynnikami, jakie czas i tak zwana cywilizacya niesie; zmierzył wszelkie przepaście, zakosztował wszystkich goryczy; to jest tych, co mogą być lekarstwem, i tych które są trucizną, aby po tej najcięższej próbie nabrał doświadczenia, wypróbował swoje siły i zahartował wolę swoją. Może..... lecz my jako spostrzegacze objawów społecznych, korzyści jeszcze z tego starcia idei nie rozpoznajemy; widzimy tylko, że wszystko co jest anomalją, wszystko co się rozwija nienaturalnie i sztucznie, przynosi zwykle zgubne dla kraju owoce. Życie, które spływało dotychczas z góry na dół, miało odrazu przypływać z zewnątrz; to co było naturalnym obiegiem krwi, to miało się stać sztucznem galwanizowaniem; wreszcie arkę idei dziejowych, do której strzeżenia były wyznaczone wyższą ręką całe szeregi obywatelstwa, tę arkę ojczystą usiłowano na obcą wynieść ziemię. Kiedy społeczeństwo w kraju, w walce nieraz ze srogim losem inne potrzeby miało do załatwienia, inaczej się rozwijało: prądy przynoszone z zewnątrz czegoś innego się domagały, popychały kraj w inną stronę, aniżeli tego potrzeby nakazywały. Kiedy u nas trzeba było czuwać i zabiegać w codziennęj pracy, tam tworzone nowe światy, i do wszelkich czynów zaprzęgano małe siły. Burze przebiegały coraz odmienniejsze, wszystkie nieskuteczne i nieszczerne, lecz jako wstrząśnienie dawnęj budowli, jako agitacye rodzące to, co nazywamy nowem społeczeństwem, udawały się zawsze.

Po tych kilkudziesięciu latach rozlicznych agitacyi stanęły naprzeciw siebie te jak powiadamy dwa społeczeństwa. Stara społeczność grzeszyła zbytnią biernością; niewytyczeniem sobie drogi, niezłączeniem się około jakichś sztandarów.

Nowe społeczeństwo grzeszy krnąbrnością i nienawiścią — a mówiąc *nowe społeczeństwo*, nie rozumiemy pod niem tego co dojrzewa i wyrasta za dni naszych, co nam przybywa do dawnych szeregów świeżych zaciężników, ale właśnie to co z nich ubywa i odpada; to nie jest właściwie społeczeństwem, bo nie ma podstawy socyalnej, ani żadnego łącznika, bo poczęte wśród wielkich wstrząśnień, jest rozprzegającym, antispółecznym żywiołem. Z kamiennęj budowli naszego społeczeństwa są to kruchy odpadłe; rumowiska walących się ścian.

Okres ten nieszczęsnych, z zewnątrz zastosowanych prób, zdaje się, że skończony.

Epoka w której chwymano się wszelkich idei, byle nieswojskich, począwszy od karbonaryzmu włoskiego, rewolucyi francuskiej, racjonalizmu Niemiec aż do renegactwa tureckiego, epoka ta starszliwie zamknięta. To, co się odbijało w kraju wstrząśnieniami mniej więcej silnemi i zawsze pewną część dawniej budowli w gruzy zawałało, to teraz zatrzęsło najgłębszemi jej posadami: sklepienie runęło, zachwiały się filary i zgruchotały kapitele. Nie mamy się co łudzić, dokonane dzieło! Społeczność stara rozburzona — zwaliska tylko i zwaliska wkoło!... Lecz i wstrząśnienia już skończone i można już rozpocząć dzieło odbudowania. Boimy się, aby tego słowa nie wzięto za ironią, wypowiadamy go jednak z głębi przekonania. Niewielka zasługa w chwilach konwulsyjnego drgania i kiedy te drgania i stan gorączkowy zbyt heroicznemi środkami wzmacniamy, powtarzać ustawicznie słowa: „*żywołność narodu*“ bo ta żywołność i siła tém prędzej wywoła straszny koniec, bo w organizmie silniejszym choroba silniejsza. Ale kiedy widzimy ubezwładnione ciało zaledwie dające znaki że jeszcze przeżyło tę gorączkę, wtenczas niech nam się uwidoczni żywołność społeczeństwa, wtenczas wołajmy: to była tylko kryzys tamtej 30'etniej choroby, po której dźwigajmy się do życia i zdrowia. Rozdwojone społeczeństwo gromadźmy koło wspólnych godeł; pytajmy się nowego społeczeństwa: gdzie idzie, czy da się jeszcze po manowcach wodzić? Ratujmy go i przyciągajmy do siebie, choćby tylko indywiduami. Stare społeczeństwo niech stanie silnie razem, rozpozna trzeźwo położenie — i raz przecież powie śmiało: „*jesteśmy*“ a co więcej „*działamy*“. Olbrzymie dzieło pozostaje nam, dzieło odbudowania roztrąconego społeczeństwa z uwzględnieniem nowych jego potrzeb i postępu.

L. D.