

ROK 5

Nr
10

CENA 2 ZŁ

RADIO-AMATOR POLSKI

W TYM NUMERZE:

3-lampowy Reinartz
sieciowy

Trójka sieciowa
Zarzenie z sieci lamp
zwykłych

Galwanostęga radioama-
tora

e t c.

WARSAWA PAŹDZIERNIK 1931 R

RADJO – LABORATORJUM

SPECJALNA WYTWÓRNA OPORÓW I KONDENSATORÓW DLA CELÓW RADJOTECHNICZNYCH.

OPORY WYSOKOOCISKOWE OD 0,02 DO 5,0 MΩ
NA OBCIĄŻENIE 0,2 WATTA.

KONDENSATORY RURKOWE
ESTETYCZNE
I PRAKTYCZNE W MONTAŻU OD 50 DO 10,000 cm.

N O W O Ś Ć

OPORY MONTAŻOWE **DRUTOWE**
SPECJALNIE DLA WYTWÓRNI DO ODBIORNIKÓW SIECIOWYCH
i WZMACNIACZY MOCY OD 50 DO 10.000 omów.

== **ŻĄDAJCIE OFERT** ==

Wytwórnia: Warszawa, Chmielna Nr. 29

RADIO-AMATOR

MIESIĘCZNIK POPULARNO-TECHNICZNY

ZATWIERDZONY PRZEZ MINISTERSTWO WYZNAŃ RELIGIJNYCH I OŚWIECENIA PUBLICZNEGO

REDAKTOR REDAKCJA i ADMINISTRACJA

WYDAWCA:

Inż. K. Siennicki Warszawa, Chmielna 29 „Wydawnictwa Radjowe”
Tel. 306-01. Sp. z ogr. odp.

PRENUMERATA KWARTALNA ZŁ. 5.— KONTO P. K. O. 15.850.

ROK V

PAŹDZIERNIK 1931

Nr 10

SPIS RZECZY.

1. Nad grobem Edisona — J. Odyniec	402
2. Odezwa Polskiego Muzeum Przemysłu	403
3. Nowe możliwości — jot.	404
4. 3-lampowy reinartz sieciowy z głośnikiem wbudowanym — A. Borkowski	405
5. Na marginesie importu odbiorników amerykańskich — Wł. Junosza-Stępowski	412
6. Nowe kondensatory o dużej pojemności. — Eug. Jurkowski	414
7. Trójka prowincjonalna. — W. Plesiewicz	419
8. Obwód pośredni a filtr widmowy. — Wł. Arnold Trembiński	423
9. Żarzenie lamp prądem wyprostowanym. — Stanisław Jerzy Lubodziecki	426
10. Nowy krok naprzód w dziedzinie urządzeń fotoelektrycznych. — Wł. Junosza-Stępowski	429
11. Pole zasięgu Raszyń.	430
12. Selektoskop, przyrząd do określania właściwości odbiorników. — Inż J. Plebański	432
13. Galwanostegja. — W. Plesiewicz	433
14. Komunikaty.	435
15. Ze świata.	436
16. Co nam oferują radjofirmy.	437
17. Z naszej korespondencji.	437

Wszelkie rękopisy nadsyłane do redakcji są zawsze życzliwie rozpatrywane. Pod względem formy uprasza się pisać tylko na jednej stronie arkusza i nadto zostawiać z boku margines. Rysunki mogą być wykonane odręcznie w ołówku, byle na osobnym arkuszu.

Nad grobem Edisona

Dn. 18 b. m. umarł Tomasz Alva Edison — najpopularniejszy ze wszystkich wynalazców. Tę smutną wieść znasz już Czytelniku z pism codziennych, które od szeregu dni zapowiadały tragiczny moment, a teraz poświęcają genialnemu samoukowi obszerne życiorysy i rozważania.

Śmierć ta dotyka nas, radioamatorów, więcej niż kogokowiek innego i to z wielu powodów — przedewszystkiem dlatego, że był on naszym duchem bratnim i wzorem w zamiłowaniu do wiedzy technicznej, którą podobnie jak my obecnie, zdobywał po amatorsku, w godzinach poza pracą biurową, aż stał się człowiekiem niezależnym, który już cały swój czas poświęcił umiłowanej pracy twórczej. Następnie był odkrywcą „zjawiska Edisona“, a więc praojcem lampy katodowej, bez której nie do pomyslenia byłby dzisiejszy rozwój radiotechniki. Zjawisko to — przypominamy — polega na czernieniu wewnętrznej powierzchni balonika szklanego żarówki. Badając powody tego czernienia Edison zauważył, że elektroda dodatkowa, wtopiona w bańkę, elektryzuje się podczas żarzenia lampy ujemnie, a przy połączeniu jej (przez baterję zwróconą „plusem“ do tej elektrody) z włóknem lampy — wykazuje prąd. Prof. A. Fleming — bliski współpracownik Edisona, badając dalej to zjawisko doszedł do wynalazienia kenotronu, który następnie Lee de Forest ulepszył na dzisiejszą lampę trójelektrodową.

Nie kończą się jednak na tem zasługi Edisona dla radiotechniki. On to ulepszył mikrofon belowski, on wynalazł fonograf z tubą — poprzedniczkę głośnika, on wreszcie był na długo jeszcze przed radiofonją wynalazcą głośnika hydraulicznego, będącego jednocześnie wzmacniaczem drgań akustycznych.

I to jeszcze nie wszystko! O Edisonie zapewne każdy z nas słyszał, że miał talent dobierania sobie współpracowników. Ludzie źli i zawistni szli dalej: mówili, że wszystkie wynalazki Edisona, są zrobione przez jego pracowników, z których Edison jak pajak wysysał pomysły i przywłaszczał je sobie. Jedyny talent Edisona, mówili — to

wykrywanie talentów u innych i eksploatawanie ich.

Oddzielmy fakty od komentarzy. Faktem jest, że pośród asystentów i towarzyszy Edisona znaleźli się ludzie, którzy dziś cieszą się światową sławą. Wymienię tu nazwiska, że tak powiem radiotechniczne: Nikola Tesla, A. E. Kennelly, Ambrose Fleming, Fessenden... Zna je każdy, kto choć trochę zaznajomił się z radiotechniką. Komentarzem tego faktu jest oświadczenie, że Edison w tych ludziach odkrył talent i przyciągnął ich do siebie, a potem talenty te siłą rzeczy ujawniły się.

Ale fakt sprecyzowany powyżej można też przecież i odwrotnie komentować: Edison dobierał sobie współpracowników nie z pośród milionów ludzi, tylko z pośród dziesiątków — niech — setek, bo przecież niepodobna, by mógł egzaminować tysiące. A więc byli to ludzie, jakich po kilku czy kilkunastu znajdzie się w każdej setce — niechby nawet tysięcy, ale przeżywają swój wiek i nikt o nich po za kręgiem znajomych, niech miasta całego — nic nie wie. Dopiero Edison w nich talent obudził. Obudził? Czy może rozniecił? Bo cóż jest talent? Balzac był długo miernotą, zanim stał się genialnym, Napoleon też nie odrazu znalazł swoją drogę. Takich było dziesiątki, setki... Dlaczegoż my, Polacy mieliśmy naraz trzech genialnych poetów, a setki lat przed tem żadnego, ani teraz również? Czy nasze kobiety rodzą inne dzieci teraz niż przed stu laty? A greczynki? A rzymianki?... Nie: talent nie w mózgu ma swoje siedlisko, nie w rozumie, tylko w sercu, w ośrodku uczuciowem. Dopiero kiedy uczucie zostanie nastrojone na pewien ton — budzi się talent, który bierze w ręce rozum i na nim gra, jak muzyk na instrumencie. Jeżeli muzyk jest dobry (uczucie wysokie) to nawet na lichym instrumencie (mózg) może dawać cudne koncerty. Kiedy jednak uczucie jest mierne i tępe — na najpiękniejszym instrumencie będzie tylko rzepolić.

Rozejrzyjmy się na przykład koło siebie: iluż znamy ludzi o genialnych czaszkach: czoło szerokie, wysokie, ciemię rozrosłe —

wygląda przy drobnej, delikatnej twarzy jak motor wyścigowego samochodu, a jednak człowiek ten jest drobnym urzędnikiem gdzieś w banku, nieznanym inżynierem na fabryce, nic nieznaczącym oficerem w prowincjonalnym garnizonie, a za to ileż znamy wybitnych wodzów, poetów, wynalazców, o niepozornym wyglądzie podrzędnych urzędników? Doprawdy nie w mózgu ich talent, tylko w sercu.

Otóż Edison miał takie wielkie serce, które za instrument miało precyzyjny mózg. Dał nam wielki koncert pracy, ale to nie wszystko — uczucie, to rzecz którą można przelewać z serca do serca, otóż Edison znalazłszy swój wielki ton rozniecał go również w swoim otoczeniu i ci ludzie, tacy sami jak nasi znajomi, zabrzmiawszy tonem

Edisona zaczęli sami tworzyć i tak powstałi Kennelly, Tesla, Fleming, Fessenden i inni. Tych innych — to mnóstwo nieprzebranie! Ludzie brzmiały silniej lub słabiej tonem Edisona, senjora wynalazców Amerykańskich, tonem, który rozprzestrzeniał się jak kręgi na wodzie jak ogień w lesie przenosząc się z jednej głowy na drugą.

Bo skąd się biorą od czasu do czasu na świecie takie urodzaje na wynalazców, artystów, filozofów, zdobywców i t. d. i t. d... Skąd, jeżeli nie z jednej iskry uczuć, która wznieciła pożar?

Radjoamatorzy! Stojąc nad grobem Edisona uciszmy serca, opróżnijmy je z rupieci małostek, wniknijmy w ducha Edisona i... weźmy go w siebie, jak wzięli Tesla, Kennelly, Fleming, Fessenden i inni.

J. Odynieć.

Odezwa Polskiego Muzeum Przemysłu

Jedną z istotnych dróg do spopularyzowania zagadnień techniki są odpowiednio zorganizowane muzea. Szereg kulturalnych państw nie szczędził od wielu lat trudów i olbrzymich środków materialnych, aby zorganizować u siebie instytucje, któreby służyły temu celowi. Powstały więc w Europie imponujące Muzea Techniki w Londynie (Science Museum), w Paryżu (Conservatoire des Arts et Metiers), w Monachium (Deutsches Museum), w Wiedniu (Technische Museum) i inne. Polska nie mogła dotychczas pójść za przykładem zachodu i po dziś dzień nie była w stanie powołać do życia Muzeum Techniki. Dotychczasowe zabiegi ostatnich lat, związane z organizowaniem „Polskiego Muzeum Przemysłu” położyły kamień węgielny pod organizację placówki, która jest tak niezbędna dla życia każdego kulturalnego narodu.

Polskie Muzeum Przemysłu powstało w r. 1928 ze zbiorów przemysłu wojennego, zebranych na terenie M. S. Wojsk. w gmachu Ministertwa Spraw Wojskowych w Warszawie przy ul. Nowowiejskiej.

Obecnie dawne zbiory przemysłu wojennego zostały uporządkowane i uzupełnione eksponatami z Wystawy Poznańskiej oraz darami poszczególnych instytucji państwowych i zakładów przemysłowych.

Muzeum Przemysłu i Rolnictwa pragnąc nadać zbiorom przemysłowym właściwy kierunek i zapewnić przedstawicielom zainteresowanych instytucji państwowych, przemysłowych, naukowych, i społecznych bezpośredni wpływ na całokształt zagadnień, związanych z dalszym rozwojem tych zbiorów zorganizowało na swym terenie

jednostkę autonomiczną pod nazwą Polskie Muzeum Przemysłu (P. M. P.), oparte o własny statut i władze (radę, zarząd, i dyrekcję).

Celem formalnego powołania do życia P. M. P. i dokonaniu wyboru władz zamierzane jest zwołanie w najbliższym czasie organizacyjnego zebrania członków.

Prawo uczestniczenia na powyższym zebraniu posiadać będą tylko osoby, które zapiszą się na członków Muzeum Przemysłu i Rolnictwa i wyrażą chęć przyjęcia udziału w pracach nad organizacją i dalszym rozwojem Polskiego Muzeum Przemysłu.

Mając na uwadze wielkie znaczenie spopularyzowania za pomocą zbiorów, wśród szerokich warstw społeczeństwa, zagadnień związanych z przemysłem rodzimym,

Prosimy o poparcie Polskiego Muzeum Przemysłu, przez zapisanie się na członka Muzeum.

Otwarcie Muzeum nastąpi w końcu bieżącego roku po odbyciu organizacyjnego zebrania.

Tymczasowy Zarząd Polskiego Muzeum Przemysłu:

Prezes (—) Inż. Z. Stomiński
Zastępca (—) Prof. A. Ponikowski
Członkowie (—) Inż. K. Jackowski
(—) S. Leśniowski

Prezes Komitetu Muzeum P. i R.

(—) A. Ponikowski

Dyrektor Muzeum P. i R.

(—) S. Leśniowski

Przewodniczący Koła Przyjaciół P. M. P.

(—) Prof. St. Płużański

Nowe możliwości

Ludzkość stanęła wobec nowego zdumiewającego odkrycia i wynalazku bezpośredniej przemiany energii świetlnej na elektryczną przy pomocy specjalnych ogniw fotoelektrycznych, analogicznych do ogniw termoelektrycznych. Skutek użyteczny tej przemiany ma wynosić 95%, a więc sto my wobec zawrotnych możliwości! Sahara może stać się największą na świecie elektrownią! (Patrz jeszcze art. na str. 429).

Świat starożytny miał „siedm cudów”. W epoce dzisiejszej mamy ich znacznie więcej — tak wiele, że przestaliśmy się im dziwić — ale komórka fotoelektryczna jest chyba jednym z największych. Dla nauki „czyste” prawa zjawiska fotoelektrycznego mają znaczenie tak doniosłe, jak mało które inne — one to przecież zrewolucjonizowały nasze pojęcia o istocie światła i materji. Ale i utylitarne znaczenie komórki fotoelektrycznej jest ogromne: nie mamy potrzeby przypominać czytelnikom R. Am. P. roli, jaką odgrywa ona w telewizji, w filmach dźwiękowych i t. d. Trudno byłoby nawet wyliczyć wszystkie możliwe dzisiejsze, a tembardziej jutrzejsze zastosowania „fotoceli”: niema chyba dziedziny, gdzie nie dałaby się zastosować zasada jej, jako przyrządu, reagującego natychmiast na najślabsze nawet podniety (świetlne) — proporcjonalnie do siły samej podniety. Zaznaczmy tu tylko, że ostatnio została ogłoszona przez pewnego fizjologa wiedeńskiego hipoteza, że procesy, zachodzące w siatkówce oka pod wpływem podniety świetlnej, są natury fotoelektrycznej, i że dadzą się osiągnąć sensacyjne wyniki w lecznictwie oczu.

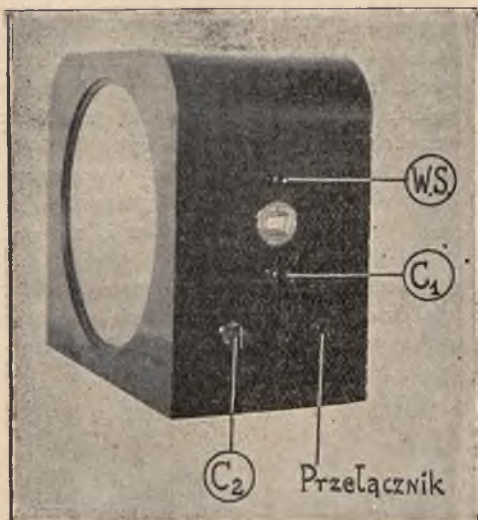
Ale to, co nas w tej chwili ma zająć, jest czemś jeszcze bardziej „niesłychanem”. Chodzi o to, że „wydajność” dotychczasowych komórek była bardzo mała: kosztem dużej stosunkowo energii świetlnej można było z komórek otrzymać niewielkie tylko energie w postaci prądu elektrycznego — reszta światła przekształca się bowiem w beużyteczne w tym wypadku ciepło (pospolicie też komórki fotoelektryczne zasilane są napięciem ze źródła zewnętrznego, a wahania padającego światła powodują tylko wahania przepływającego prądu). Komórki takie nadają się więc jako — bardzo czuły — odbiornik sygnałów świetlnych, ale nigdy jako generator energii elektrycznej.

Otóż w ciągu ostatnich paru lat udało się młodemu fizykowi niemieckiemu, Dr. Bruno Langemu otrzymać komórki fotoelektryczne o zasadniczo innej konstrukcji, wykazujące przytem nadzwyczaj wysoki procent „wydajności”. Pierwsze komórki Langego zawierały jako elektrody; warstewkę miedzi i warstewkę tlenku miedzi, przylegające do siebie. Pierwsza z nich jest *tak cienka*, iż światło przenika przez nią dość swobodnie, działając na powierzchnię zetknięcia obu warstw. Pod wpływem światła zjawia się tu różnica potencjałów, dająca ciągły prąd elektryczny, jeśli wspomniane warstwy połączymy ze sobą przewodnikiem. Jak widzimy, budowa takiej komórki jest w każdym razie prostsza i tańsza, niż budowa dzisiejszych „fotocel”. Ważniejszą jednak jest rzeczą procent przekształconej w energję prądu energii światła: zastępując miedź — srebrem, a tlenek miedzi — selenkiem srebra, Lange osiągnął podobno do 95% wydajności! Komórka powierzchni parunastu centymetrów kwadratowych wystarcza podobno do utrzymania w ruchu małego motorku elektrycznego pod wpływem *normalnego światła dziennego*.

Co to znaczy? Pomyśmy, że przecież wszystko, co właściwie dzieje się na powierzchni naszej planety, zawdzięczamy energii, otrzymywanej od słońca w postaci promieniowania; pomyśmy, że energia ta wynosi ok. 2 (małych) kaloryj na minutę i na każdy centymetr kwadratowy, ustawiony prostopadle do promieni słonecznych (z pominięciem pochłaniania ich przez atmosferę); zróbmy krótki rachunek, uwzględniając, że np. Sahara obejmuje przeszło 6.000.000 kilometrów kwadratowych — a kto wie czy nie dojdziemy do wniosku, że odkrycie udoskonalonej komórki fotoelektrycznej może mieć dla rodu ludzkiego znaczenie niemniejsze, niż — dar Prometeusza!

joł.

3-lampowy Reinartz Sieciowy z głośnikiem wbudowanym



Bezpownownie minęły już te czasy, kiedy domowa instalacja radiowa dla użytku „ściśle prywatnego” składała się z całego szeregu oddzielnych przyrządów, które, nieobeznanemu z arkanami elektrotechniki, radioamatorowi-laikowi niejednokrotnie przysparzały mnóstwo kłopotów, a osoby postronne wprawiały w niemy zachwyt. Wszędzie tam, dokąd docierają przewody elektrowni, poszły do lamusa akumulatory żarzeniowe i anodowe, prostowniki, woltomierze i wiele innych przyborów radiowej czarnej magii; odbiornik o wymiarach dochodzących do metra, wyposażony w gigantyczny i chrapiący głośnik znikł z horyzontu prawie już zupełnie, miejsce jego zajął natomiast skromnych wymiarów sprzęt, który jest prawdziwą czarodziejską skrzynką; jednocy on w sobie odbiornik, zasilacz, głośnik. Wystarczy pokręcić jedną gałką oświełonej skali, aby przenieść się o parę tysięcy kilometrów od miejsca pobytu.

Całkowity wysiłek włożony w konserwację takiego sprzętu ogranicza się do włączania i wyłączania odbiornika z sieci, oraz do skontrolowania raz na rok stanu lamp. Wszelkie inne kłopoty dotychczasowe odpadają zupełnie, oczywiście jednak w tym tyl-

Przedkładamy Czytelnikom dziś aparat niedrogi ale wytworny a przytem świetnie wyeksperymentowany, dzięki czemu zakresy odbieranych fal są bardzo szerokie, regulacja reakcji wprost idealna a w rezultacie zasięg tak duży, że otrzymuje się na głośnik niemal co milimetr obrotu skali nową stację a na falach długich w Warszawie Raszyn nie przekracza 20 podziałek kondensatora.

ko wypadku, jeśli odbiornik jest należycie i starannie zbudowany.

Poniżej zamieszczam opis aparatury, która składa się z anteny, odbiornika z wbudowanym głośnikiem i... sznura, zakończonego wtyczką do kontaktu ściennego. Zastrzegam się jednak z góry, że jeśli ktoś posiada już dobry głośnik samodzielny, to może odbiornik zbudować w oddzielnej skrzynce drewnianej lub metalowej, a wówczas instalacja jego składać się będzie z jednego obiektu więcej, co będzie miało jednak przytem jedną zaletę: odbiornik nie będzie mianowicie wykazywał skłonności do mikrofonowania, co przy niektórych rodzajach lamp odbiorczych niejednokrotnie się zdarza.

Pozwolę sobie ponadto zwrócić jeszcze uwagę, że wbudowanie głośnika do wnętrza odbiornika zabezpiecza nas całkowicie od możliwości porażenia prądem o wysokim napięciu, jaki zwykle spotykamy we wszystkich współczesnych odbiornikach; wszystkie bowiem przewody, niebezpieczne przy zetknięciu z ciałem, są ukryte wewnątrz i całkowicie przez to niedostępne. Amatorzy konstruujący winni mieć zawsze ten wzgląd na uwadze i zabezpieczać się z góry przed podobnie przykreimi niespodziankami.

UKŁAD ODBIORNIKA.

Jak z załączonych schematów widać, układ pierwszej lampy, która pracuje jako detektor ze sprzężeniem zwrotnym jest jedną z wielokrotnie stosowanych już przeze mnie modyfikacji; układ ten został poddany skrupulatnemu badaniu laboratoryjnemu,

stosunku sprzężenia indukcyjnego do pojemnościowego przy zastosowanym w danym wypadku mieszanym systemie Reinartza; przy układach dotychczasowych pojemność kondensatora reakcyjnego C_2 wynosiła zwykle 250 cm, w danym zaś razie zastosowano kondensator 500 cm., co wpłynęło na konieczność zmniejszenia cewek reakcyjnych L_3 ewentualnie L_6 ; osiągnięto w ten sposób mniej ostry charakter reakcji przy początkowych podziałkach kondensatora C_1 .

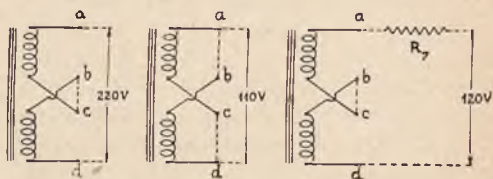
Wzmocnienie małej częstotliwości zastosowano w tym układzie mieszane oporowo-transformatorowe, przyczem rolę dławika odgradzającego prądy wielkiej częstotliwości od małej gra opór bezindukcyjny i bezpojemnościowy R_2 .

Wzmacniacz tego typu daje bardzo silne i równomierne wzmocnienie przy minimalnych możliwościach przesterowania (przebieżenia) siatek którejkolwiek z lamp.

Ustalenie normalnych warunków pracy na prostoliniżnych częściach charakterystyk, co jak wiadomo, jest koniecznym warunkiem nieskażonego odbioru, zapewniają opory R_5 oraz R_c , zablokowane odpowiednio kondensatorami C_3 oraz C_d ; dostarczają one mianowicie siatkom lamp wzmacniaczy ujemnych napięć, regulujących się automatycznie w zależności od wysokości dostarczonego do anody lampy napięcia. Mechanizm tej autoregulacji polega na zjawisku zwiększania się spadku napięcia na oporze w miarę wzrostu prądu przepływającego przez ten opór, zgodnie z prawem Ohma; i tak n. p. jeśli przy przyłożeniu do anody lampy napięcia + 90 woltów, miliamperomierz, włączony w ten obwód wykaże prąd 0,003A to na oporze $R_5=1000$ omów, który jest włączony w obwód anodowy pomiędzy katodę lampy i minus napięcia anodowego, powstanie spadek napięcia $V = i \cdot R_5 = 0,003 \times 1000 = 3$ wolt; przy podniesieniu napięcia anodowego do 150 woltów, miliamperomierz wskaże prąd 0,006 A, a spadek napięcia na oporze R_5 wyniesie obecnie $V = 0,006 \cdot 1000 = 6$ woltów, a zatem automatycznie się podniesie dwukrotnie: jeśli porównamy te wyniki z charakterystyką np. lampy Philips E 415 to okaże się, że dane te całkowicie odpowiadają normalnym warunkom jej pracy. Oczywiście jest rzeczą, że

dzięki włączeniu oporu R_5 , tak jak to podane jest na schemacie potencjał katody drugiej lampy będzie wyższy niż potencjał uziemionego przewodu „minus napięcia anodowego“, gdyż prąd anodowy płynie od + napięcia anodowego przez próżnię płytką-katoda i następnie opór R_5 do — napięcia anodowego, a zatem przewód „ziemia“ będzie ujemnym w stosunku do katody; to ujemne napięcie przez opór upływowy R_4 nacechuje ujemnie, w stosunku do tejże katody, siatkę drugiej lampy, o co właśnie chodzi. Identyczną rolę dla lampy głośnikowej gra opór R_c , włączony między minus napięcia anodowego i obojętny środkowy punkt żarzenia katody tej lampy.

Przekładnia transformatora międzylampowego Tr może wahać się w granicach 1:3 do 1 : 5. Ze względu na zastosowanie w odbiorniku prądu zmiennego, pożądanym jest transformator o małym rozproszeniu magnetycznym, to znaczy płaszczyowy, posiadający uzwojenia na środkowym rdzeniu.

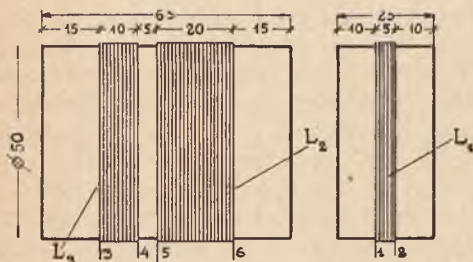


Rys. 3. Sposób włączania transformatora zasilacza do sieci o 220, 110 i 120 woltach.

PROSTOWNIK ANODOWY.

W odbiorniku laboratoryjnym zastosowano zasilacz dwukierunkowy, ponieważ jednak natężenie prądu anodowego sumaryczne dla całego odbiornika nie przekracza 15 mA, przeto możnaby tu z powodzeniem zastosować zasilacz jednokierunkowy opisany w Nr. 9 R. A. P. w artykule p. t. Ekrapentoda sieciowa na str. 386. Oczywiście jest rzeczą, że prostowanie dwukierunkowe daje gwarancję lepszego wyrównania pulsacji prądu anodowego; podnosi ono jednak cenę odbiornika przez podrożenia transformatora zasilającego TVZ oraz przez konieczność zastosowania droższej lampy prostowniczej dwukierunkowej. Przy decyzji należy się zatem powołać względami natury materialnej.

Dane charakterystyczne dla transformatora dwukierunkowego są następujące: napięcie anodowe wynosi 2×270 woltów; żarzenie lampy prostowniczej 2×2 wolty przy 0,6 ampera; żarzenie lamp odbiorczych 2×2 wolty przy 2 amperach; co się tyczy uzwojenia pierwotnego, to do próby zastosowano transformator o uzwojeniu pierwotem po-



Rys. 4. Cewki krótkofalowe.

dzielonem na dwie połowy; początki tych dwóch sekcji oznaczono na schemacie literami a oraz b, końce zaś odpowiednio c i d.

Sposób włączania, takiego transformatora na sieć podaje rys. 3: jak z niego widać przy napięciu sieci 220 woltów, obydwie połowy uzwojeń łączymy szeregowo, przy napięciu 110 woltów równolegle, przy napięciu zaś 120 woltów również równolegle, wprowadzając jednak dodatkowo szeregowy opornik stały chromonikielinyowy R_7 , oporności 50 omów. Opornik ten można nawinąć drutem chromonikielinyowym grubości 0,2 mm na pasku fibry, albo lepiej jeszcze tektury azbestowej (długość drutu wynosi 150 cm).

Filtr zastosowano dwustopniowy oporowo-pojemnościowy. Spadek napięcia na oporach wyrównawczych wynosi około 50 woltów, także pod obciążeniem. Zasilacz dostarcza napięcia 200 woltów, z czego 10 woltów odchodzi na ujemne napięcia siatki lampy głosnikowej.

Ponieważ zużycie prądu anodowego przez lampę detektorową jest minimalne przeto dla oszczędności zastosowano wspólne napięcie anodowe dla pierwszych dwóch lamp. Wynosi ono około 90 woltów i otrzymuje się przez redukcję przy pomocy oporu $R_6 = 30.000$ omów, zablokowanego kondensatorem $C_{16} = 2 \mu F$. W schemacie montażowym uwidocznił się bezpiecznik zapobiegający uszkodzeniu lampy względnie tran-

sformatora zasilającego na wypadek przebiecia się któregoś z kondensatorów; obecnie ukazały się na rynku bezpieczniki żarówkowe topikowe o maksymalnym prądzie około 20 mA., taki też bezpiecznik należy zastosować i w danym wypadku.

Przy montażu prostownika należy zwrócić baczną uwagę na wzajemne ustawienie transformatorów, wzmacniacza Tr i zasilającego TVZ: Celem uniknięcia sprzężenia magnetycznego między nimi należy je ustawić w ten sposób, aby powiedzmy oś cewki transformatora Tr była równoległa do deski montażowej, oś zaś TVZ prostopadła do tejże deski. W innym wypadku, nie można gwarantować czy strumień rozproszenia transformatora zasilającego nie będzie oddziaływał ujemnie na Tr i nie spowoduje brzęczenia w głośniku. Ponadto celem zapewnienia całkowicie spokojnej pracy zasilacza, należy rdzenie transformatorów, zarówno jak i opancerzenia kondensatorów zasilacza połączyć z ziemią.

Napięcie próbne, zaznaczone zwykle na opancerzeniu kondensatora, winno w danym wypadku wynosić 700 woltów; kondensatory nie odpowiadające temu warunkowi mogą zawieść, ulegając w niedługim czasie przebieciu.

CEWKI.

Dokładne wymiary cewek podane są na rusunku. Wykonane zostały one na cylindrach z bakielizowanego papieru o średnicy 50 mm. Grubość drutu użytego do ich nawinięcia wynosi 0,2 mm (w podwójnej izolacji jedwabnej). Dane dotyczące uzwojeń są następujące: cewka L_1 — 9 do 10 zwojów, cewka L_2 — 50 zwojów, cewka L_3 — 20 zwojów, cewka L_4 — 50 zwojów. Siatkowa cewka długofalowa L_5 jest cewką komórkową o wewnętrznej średnicy 25 mm; liczy ona 250 zwojów drutem 0,2 mm w emalii + jedwab i jest umieszczona wewnątrz cylindra, na którym została długofalowa cewka antenowa L_4 . W ten sam sposób obok cewki siatkowej umieszczono cewkę reakcyjną L_6 również komórkową o ilości zwojów 75.

Cewki L_1 (antenowa), L_2 (siatkowa) i L_3 (reakcyjna), stanowiące zespół krótkofalowy, należy w myśl rozważań na wstępie niniejszego artykułu rozmieścić tak, jak to wska-

również sznur skręcany, prowadzący od zacisków kondensatora $C_0 = 10000$ cm do zacisków głośnika.

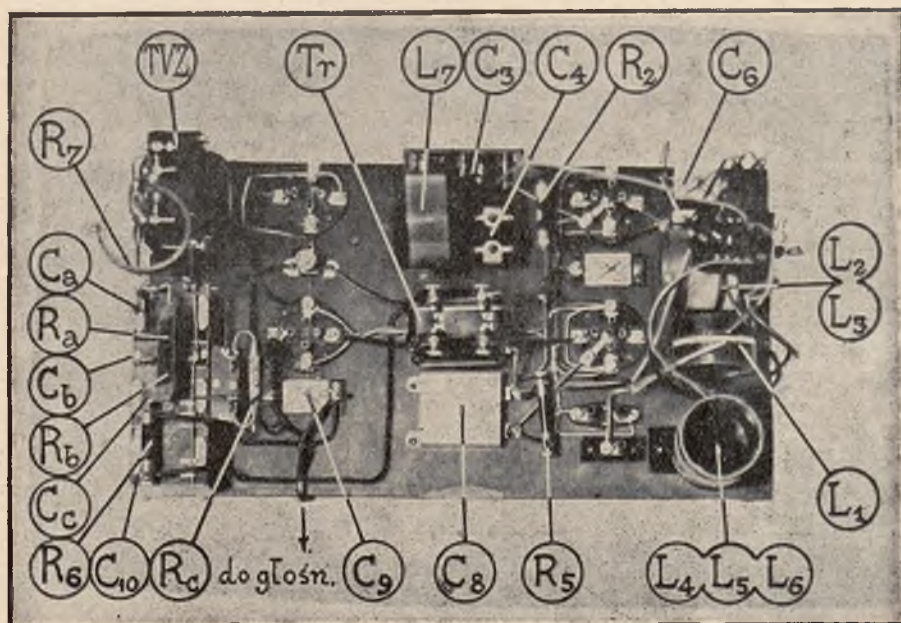
Należy również pamiętać o uziemieniu przy pomocy miękkiego kabelka izolowanego metalowej masy głośnika, gdyż w przeciwnym razie można się z łatwością narazić na zbyt duże sprzężenie i oscylacje w odbiorniku.

Celem nadania estetycznego wyglądu odbiornikowi, pożądanym jest przesłonięcie otworu tarczy głośnika cienkim, barwnym fularem, dobranym w tonie do koloru drzewa szafki.

różnego typu głośników tarczowych do wbudowywania; są one przeważnie systemu zrównoważonego (czterobiegunowe). Odpowiednio do osiąganych wyników i ceny należy sobie coś odpowiedniego dobrać.

Montaż w odbiorniku modelowym wyconano w sposób możliwie najprostszy i zapewniający możliwie minimalne długości przewodów. Celem ułatwienia orientacji końcówki cewek zostały ponumerowane, a końcówki transformatora zasilającego politerowane.

Odbiornik winien posiadać z tyłu deskę ochronną z otworem na wentylację (należy odprowadzać ciepło wydzielane w lam-



Rys. 7. Widok płyty poziomej po wyjęciu jej ze skrzynki.

Przesłone taką najłatwiej jest umocować, przyklejając ją uprzednio do przyciętej odpowiednio do wnętrza odbiornika tektury o grubości 3 mm. Klejenie najłatwiej uskutecznić syntetikonem, jako klejem szybko schnącym i trwałym. Należy równo i dość silnie materię naprężać. Po przyschnięciu należy przymocować przy pomocy pluskiewek tekturę do wewnętrznej części przedniej deski szafki. Na tą tekturę nakładamy mechanizm głośnikowy, który przykręcić należy do drzewa.

Obecnie na rynku znajduje się spora ilość

pach i transformatorze T. V. Z.). Otwór należy przesłonić również fularem.

Na gniazda antenowe należy przewidzieć odpowiednie otwory w desce ochronnej. To samo dotyczy osi kondensatora C_3 , którą należy ponadto naciąć tak, aby można było z łatwością nastawić ten kondensator przy pomocy śrubokręta z izolowanym trzonkiem (z drzewa).

ZESTAWIENIE MATERJAŁÓW.

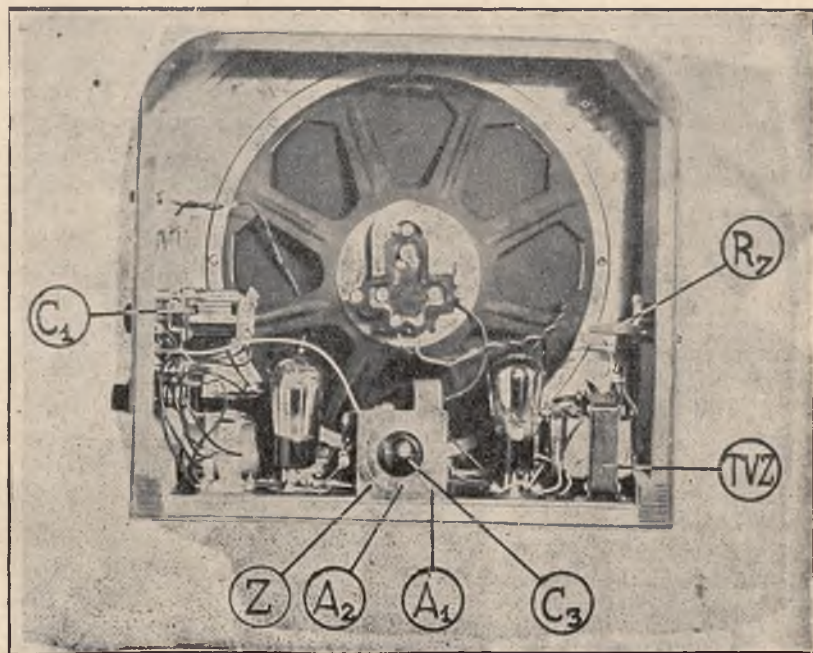
Drut 0,3 mm w jedwabiu 50 mtr. zł. 2.00
2 kondensatory C_0 i C_3 po 500 cm

ze stałym dielektrykiem, obrotowe	8.00
1 kondensator 500 cm powietrzny, obrotowy	15.00

Kondensatory stałe:

$C_4 = 1000 + 200$ cm	1.20
$C_5 = 250$ cm	0.60
$C_6 = 2000$ cm	0.60
$C_7 = 5000$ cm	1.00

1 transformator zasilający	32.00
1 transformator małej częstotliwości	18.00
1 gniazdo bezpiecznikowe z żarówką	0.70
1 skala mikrometryczna oświetlana	15.00
2 guziki ze strzałką	1.80
6 mtr drutu montażowego	1.20
6 mtr rurki izolacyjnej	2.70
Deska montażowa $390 \times 210 \times 10$ mm	1.50
Szafka	35.00
Mechanizm głośnikowy	75.00



Rys. 8. Widok z tyłu na wnętrze z całą aparaturą i głośnikiem.

$C_9 = 10000$ cm	1.20
$C_a = C_c = C_{10} = 2 \mu F$	18.00
$C_b = C_s = C_d = 1 \mu F$	9.00

2 wyłączniki żarzenia	3.60
2 lampy odbiorcze	69.00
1 lampka głośnikowa	27.00
1 „ prostownicza	31.00
Drobne materiały	7.20

Opory stałe:

$R_1 = 0.5$ do 1 megoma	1.50
$R_2 = 5000$ omów	1.50
$R_3 = 0.15$ megoma	1.50
$R_4 = 1$ megom	1.50
$R_5 = 1000$ omów	2.20
$R_6 = 30000$ omów multiwatt	2.20
$R_a = R_b = 2500$ omów multiwatt	2.50
$R_c = 1500$ omów multiwatt	2.20
Przełącznik czterobiegunowy	9.00
2 podstawki do lamp, pięcionóżkowe	2.60
2 „ „ „ czteronóżkowe	2.00

Ogółem 406.00

Co się tyczy oporów R_a i R_b , to najlepiej zastosować zamiast nich opór chromonikielinowy, nawijany na turbonicie na jedwabnej przędzy marki Orion. Stosujemy w tym celu opór 5000 omów, który rozdzielamy przy pomocy odgałęzienia cienkim drucikiem na 2×2500 omów. Kondensator C_1 może być również ze stałym dielektrykiem.

A. Borkowski.

Na marginesie importu odbiorników amerykańskich

Ameryka objawia niezwykłą ekspansję eksportową w dziedzinie radja. Pomimo ogólnego kryzysu eksportu radjoprzętu Ameryki w r. b. jest trzykrotnie większy niż w ubiegłym, jak pisaliśmy w n-rze 8. Dziś p. Junosza - Stępowski pisze o szansach tego eksportu do Europy.

Kolosalny rozwój amerykańskiego przemysłu radjotechnicznego w ostatnich kilku latach stał się przyczyną poważnej nadprodukcji zarówno odbiorników jak i sprzętu radjotechnicznego. W związku z tem daje się w ostatnich czasach zaobserwować wzmożony eksport aparatów pochodzenia amerykańskiego i rzucanie ich w większych ilościach na rynki europejskie po niebywale niskich cenach. W specjalnych cennikach eksportowych, nadsyłanych przez wielkie wytwórnie amerykańskie, ceny luksusowych odbiorników wielolampowych (zazwyczaj 5—7) wahają się w granicach od 15 — 50 dol., co stanowi więc przynajmniej połowę cen, pobieranych przez europejskich producentów i to za odbiorniki o nie tak imponującej na oko ilości lamp. Wywołania się więc pytanie, czy i o ile istotnie import ten, który lada dzień da się zapewne odczuć na naszym rynku radjotechnicznym, stanowić może poważną konkurencję dla tutejszej produkcji.

Dziś już stwierdzić można z całą pewnością, że konkurencja ta, choćby nawet tylko w początkowym stadium nie pozostanie bez wpływu na obrót aparatami radjowymi europejskiego pochodzenia. Większość bowiem bezkrytycznej klienteli, skuszona niską ceną, umiejętną reklamą oraz efektownym wyglądem zewnętrznym, będzie wolała nabyć aparat pochodzenia amerykańskiego, aniżeli znacznie skromniej wyglądający i droższy odbiornik europejski.

Nie należy jednak zapominać, że imponująca aparatura, zamknięta w bogato inkrustowanej szafie jest zasadniczo przystosowana do warunków i wymagań, stawianych radjoodbiornikowi przez broadcasting amerykański, warunków zupełnie innych, aniżeli te jakie panują u nas w Europie i do jakich tutejszy konstruktor-radjotechnik przysto-

sował standartowe typy naszych odbiorników.

Poniżej rozpatrzmy sobie szereg czynników decydujących, jakie grać mogą w tym wypadku zasadniczą rolę.

A więc przedewszystkiem musimy sobie uprzytomnić, że większość odbiorników amerykańskich budowana jest wyłącznie na zakres 200 — 550 m. W ten sposób cały szereg istniejących stacyj długofalowych odpada, a co więcej, wobec zamierzonej translokacji wielu stacyj europejskich na zakres długofalowy (jak to n. p. zapowiadają w stacyi wiedeńskiej) nie można wprost przewidzieć kiedy i jakie stacje mogą nam wykroczyć poza zakres działania takiego odbiornika.

W odbiornikach wielolampowych oszczędność na materiale przy budowie jednozakresowej wynosi zazwyczaj 15 do 20% co stanowi wprawdzie dość poważną pozycję w kalkulacji fabrycznej, z drugiej jednak strony oszczędność taka przy luksusowym wykonaniu odbiornika nie byłaby sama przez się dostatecznie umotywowana. Jedyną więc przyczyną budowy odbiorników jednozakresowych w Ameryce jest fakt, że tam wszystkie stacje radiofoniczne rozmieszczone są na zakresie krótkofalowym. Ponieważ zaś zakres ten sięga wyłącznie do 550 m, przeto zdarza się niejednokrotnie, że odbiór takich już stacyj krótkofalowych jak Monachjum, Budapeszt i Lublana bywa niemożliwy.

Niejednokrotnie zdarza się, że firmy amerykańskie przeznaczają na eksport odbiorniki z przed 1 — 2 lat, a więc przestarzałe, na które za oceanem niema już nabywców. Ze względu na znaczne różnice w wyglądzie zewnętrznym aparatów amerykańskich w stosunku do typów, produkowanych w Europie, trudno na podstawie prospektu zor-

jentować się czy dany model pochodzi z dawniejszego czy też nowego okresu produkcji. Jedynym środkiem zaradczym byłoby pod tym względem pilne studjowanie amerykańskich czasopism radiowych jak n. p. Radio News lub Radio Dealer i t. p., a zwłaszcza ich działu inseratowego.

Imponującym na pozór czynnikiem w aparatach amerykańskich jest przede wszystkim ilość stosowanych lamp, zwłaszcza ekranowych. Jeśli u nas za szczyt sprawności i selekcji uważa się sieciowy odbiornik pięciolampowy, wyposażony w dwie lampy ekranowe na wzmocnieniu wielkiej częstotliwości, to w Ameryce, odbiornik, posiadający trzy a nawet pięć lamp ekranowych nie należy do nadzwyczajności. Na pozór więc zdawać by się mogło, że aparat taki o całe niebo przewyższać musi nasze skromne aparaty zarówno pod względem elektywności, zasięgu oraz siły odbioru. Zapominamy jednak o tem, że radjotechnik amerykański przy konstruowaniu nowego typu odbiornika zwykły kroczyć zazwyczaj po linii najmniejszego oporu; Celem jego nie jest wcale maksymalne wyzyskiwanie zdolności amplifikacyjnej lampy katodowej, przeciwnie, dąży on do osiągnięcia analogicznego wyniku przez zwiększanie ilości lamp w aparacie zabezpieczając się przed związanymi z tem trudnościami nawet przez sztuczne osłabianie amplifikacji w poszczególnych stopniach. Wiemy sami najlepiej o tem, ile środków ostrożności musimy zachować przy budowie amplifikatora wielkiej częstotliwości z lampami ekranowymi, aby uniknąć wszelkich szkodliwych sprzężeń i wzbudzenia się układu dzięki wyzyskanemu do ostatecznych granic wzmocnieniu w poszczególnych stopniach. Amerykanin nie martwi się o to zupełnie. Zamiast dwóch stopni stosuje cztery czy pięć, połowę z tego sprzęga aperiodycznie, a dla prostoty regulacji umieszcza wszystkie kondensatory obrotowe na wspólnej osi lub transmisji. Zdolność amplifikacyjna takiego aparatu spada oczywiście po-

ważnie, uwalniając za to konstruktora od wszelkiego rodzaju „pojemnościowych zmartwień”. Przeciwny zaś laik, nawykły do mierzenia sprawności aparatu według liczby użytych w nim lamp, z dumą spogląda na długi szereg srebrzystych balonów, lśniących w głębi tajemniczego pudła.

Każda lampka wymaga jednak pewnej ilości energii elektrycznej. Energia ta kosztuje, a co więcej, kosztuje ona znacznie drożej u nas, niż za oceanem, gdzie dzięki znacznie lepiej zorganizowanej elektryfikacji kraju, ceny prądu są minimalne. Oszczędność więc na ilości lamp, stosowanych przez europejskich konstruktorów jest więc aż nadto umotywowana.

Nie należy również zapominać, że typy lamp amerykańskich poważnie różnią się pod względem swych danych charakterystycznych od lamp, rozpowszechnianych na naszym rynku. Nie mówiąc już o odmiennym systemie cokołowania, napięcie żarzenia lamp amerykańskich waha się w zależności od typu w granicach od 2,5 do 6 V przy zużyciu prądu żarzenia od 0,1 do 0,3 A w odbiornikach bateryjnych i od 1 — 3 A w odbiornikach sieciowych. Jakkolwiek czołowe fabryki lamp katodowych, licząc się z możliwością importu odbiorników amerykańskich do Europy, zapowiadają wypuszczenie na rynek odpowiednich, najczęściej stosowanych lamp amerykańskich, jak np. SX 222, PX 112, PX 171, VX 281 lub PVX 280, to jednak łatwo może się zdarzyć, że nabycie odpowiednich lamp zapasowych natrafi na poważne trudności.

W streszczeniu wyżej wspomnianych czynników musimy przestrzedz osoby zainteresowane, przed zbyt pohopnem nabywaniem odbiorników pochodzenia amerykańskiego. Radjoamator, niezbyt ufający własnemu krytycyzmowi technicznemu, uczyni najlepiej, zasięgając przy kupnie takiego odbiornika porady bezstronnego fachowca.

Włodzimierz Junosza-Stępowski.

Neutrodyna 5-cio lampowa wraz z prostownikami b. tanio do sprzedania. Oferty do Redakcji R. A. P., Chmielna 29 dla Eug. Jan-kowskiego.

Nowe kondensatory o dużej pojemności

Rozwijające się szybko używanie głośników elektrodynamicznych, oraz żarzenie lamp prądem wyprostowanym (o czym piszemy osobno) wymaga do filtrowania stosowania kondensatorów o wielkiej pojemności. Konstrukcję i sposób działania tych kondensatorów opisuje autor w artykule poniższym.

Parę lat ostatnich, przyniosło radjofonji znaczne postępy elektryfikacji odbiorników i związany z tem wzrost zapotrzebowania na kondensatory blokowe o dużej pojemności — rzędu kilku mikrofaradów. W miarę jednak rozwoju techniki pojawiło się zapotrzebowanie na kondensatory o coraz to większych pojemnościach (rzędu setek i nawet tysięcy mikrofaradów) wytrzymujących próbę wysokiego napięcia przyłożonego do ich okładzin. Zdawałoby się mogło, że wykonanie takich kondensatorów nie nastręcza żadnych trudności — jednakże tak nie jest: trudności są i to bardzo poważne. Przypomnijmy sobie co to jest kondensator i jak oblicza się jego pojemność. Najprostszy kondensator składa się z dwóch okładzin (płytek) metalowych oddzielonych od siebie warstwą izolującego dielektryku.

Pojemność takiego kondensatora obliczamy ze wzoru

$$C = \frac{K \cdot S}{12,56 \cdot d}$$

gdzie: C — pojemność w cm.

S — powierzchnia czynna płytek w cm?

K — stała dielektryczna, wartość specyficzna dla każdego izolatora.

d — grubość dielektryka w cm.

Jak z powyższego wzoru wynika, pojemność kondensatora jest wprost proporcjonalna do czynnej powierzchni płytek oraz do stałej dielektrycznej, a odwrotnie do grubości dielektryku. A zatem chcąc zwiększyć pojemność kondensatora mamy trzy drogi:

1-o — wybór izolatora o możliwie dużej stałej dielektrycznej,

2-o — zwiększenie powierzchni czynnej okładzin,

3-o — zmniejszenie grubości dielektryka.

Pierwsze dwie drogi są teoretycznie nieograniczone, jeśli natomiast chodzi o zmniejszenie grubości płytek dielektryku, to na tej drodze do niedawna nie zdziałano wiele i postępy, które dziś notujemy, są rewelacją ostatnich czasów.

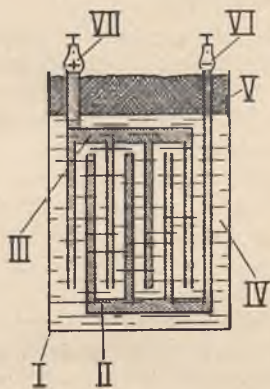
Zaznaczylem wyżej, że pierwsze dwie drogi są teoretycznie nieograniczone, jednakże wchodzą w kolizję z innym postulatem współczesnej radjotechniki odbiorczej, mianowicie z ekonomią miejsca. Tak więc porzucono myśl nieograniczonego powiększania powierzchni czynnych okładzin kondensatorów (pomyślny tylko jakie potworne wymiary musiałby mieć kondensator o pojemności np. 5000 F, jeśli zwykły kondensator cztero F-owy posiada już wcale poważną objętość) i zaczęto próby w kierunku zmniejszenia grubości izolatora. Pierwszym triumfem było powstanie kondensatorów elektrolitycznych.

KONDENSATORY ELEKTROLITYCZNE.

Kondensatory elektrolityczne w zasadzie swojej budowy niczem się nie różnią od prostowników elektrolitycznych; są tam zatem dwie płytki z różnych metali (jeden łatwo utleniający się) zanurzone w roztworach pewnych soli, tworzących elektrolit. Kondensator świeżo zmontowany należy uformować t. j. dołączyć do źródła niewysokiego napięcia szeregowo z amperomierzem; początkowo popłynie duży prąd, jednakże już po chwili wielkość jego zacznie szybko maleć, po paru zaś minutach przepływ prądu ustaje zupełnie.

Z tą chwilą kondensator jest gotów t. zn. że płyta wykonana z metalu łatwo utleniającego się, pokryła się cieniutką warstwą tlenku, grubości kilku tysięcznych milimetra (według H. Bessena od 0,0004 do 0,0008), podczas gdy druga płytka pozostaje

czystą. Tak więc warstewka tlenku tworzy tu *dielektryk o wysokiej, wartości stałej K*, płytka, na której tlenek powstał, tworzy jedną okładzinę, elektrolit zaś i druga płytka tworzą okładzinę drugą. Tak wyglądał pierwotny typ kondensatorów elektrolitycznych, niedogodny ze względu na konieczność dozoru i ciągłej konserwacji. Fabryki produkują już obecnie inny typ, w którym elektrolit został zastąpiony skryształizowaną masą: takie kondensatory są o wiele praktyczniejsze i w zależności od napięcia przyłożonego wykazują pojemność od 0,75 do 1,75 $\mu\text{F}/\text{cm}^2$.



Rys. 1. Przekrój jednego z typów kondensatora elektrolitycznego.

Pozwalamy sobie za Besser'em podać do wiadomości naszych Czytelników wyniki badań nad kondensatorami elektrolitycznymi. Przedewszystkiem więc kondensatory elektrolityczne, podobnie jak i także prostowniki, przepuszczają nieco prądu w odwrotnym kierunku, prąd ten jest bardzo mały i dopiero w razie przekroczenia napięcia maksymalnego szybko wzrasta.

Stroną ujemną kondensatorów tego typu jest to, że nie można ich ładować napięciem wyższym nad 20 — 30 woltów. Oprócz kwestji przebicia kondensatora wdaje się tu jeszcze kwestja pojemności. Jeśli kondensator został uformowany dla napięcia 4 wolt, to przy przyłożeniu do jego okładzin np. 8 woltów, formowanie wznowi się, w

wyniku czego, utworzy się grubsza warstewka tlenku, dzięki czemu, rzecz prosta, pojemność kondensatora obniży się. Wskutek tej okoliczności, firmy produkujące kondensatory elektrolityczne podają zawsze wartość napięcia dla jakiego dany kondensator został sformowany.

O ile proces uformowania warstewki grubszej trwa zaledwie kilka minut, to proces odwrotny przeformowania warstwy tlenku ciągnie się całe miesiące. Tak więc operując kondensatorami tego typu należy zachować największą ostrożność, by uniknąć przykrych i niepożądanych niespodzianek.

POMIAR POJEMNOŚCI.

Metoda mostku przy pomiarze pojemności kondensatorów elektrolitycznych nie daje zupełnie pewnych wyników. To też należy tu stosować inną metodę: metodę poniekąd techniczną. Wiemy, że opór pojemnościowy kondensatora dla prądów zmieniających obliczamy ze wzoru $R = \frac{1}{\omega C}$, gdzie

R — opór pozorny
 $\omega = 2\pi f$ (f — częstotliwość w okr./sek).
 C — pojemność w faradach,
 gdy C podajemy w mikrofaradach wówczas

$$R = \frac{10^6}{2\pi f c} \text{ omów}$$

Z prawa Ohm'a jednak wiemy, że $R = \frac{V}{I}$ podstawiając tę wartość do wzoru poprzedniego otrzymamy

$$\frac{V}{I} = \frac{10^6}{2\pi f c} \quad \text{czyli} \quad C = \frac{10^6 I}{2\pi f V}$$

gdzie C — w mikrofaradach gdy:

I — w amperach

V — w woltach

f — w okr./sek.

W wypadku wykonania pomiarów przy pomocy prądu miejskiego o częstotliwości 50 okr./sek

$$C = \frac{10^6 I}{2 \cdot 3,14 \cdot 50 \cdot V} = \left(3184 \frac{I}{V}\right) \mu\text{F}$$

W myśl tego co powiedziałem wyżej, napięcie pomiarowe nie powinno przekraczać kilku woltów, gdyż w przeciwnym razie mogłoby nastąpić w kondensatorze (zwłaszcza o większej pojemności!) zwarcie.

Besser zaznacza, że używając napięcia pomiarowego w wysokości 3,18 woltów, ze

wskazań amperomierza odczytujemy odrazu pojemność kondensatora, gdyż (jak to wynika ze wzoru) każdemu jednemu amperowi odpowiada pojemność 1000 F.

ZASTOSOWANIE KONDENSATORÓW ELEKTROLITYCZNYCH.

Kondensatory elektrolityczne znajdują w radjotechnice zastosowanie wszędzie, gdzie potrzeba wygładzić po wyprostowaniu prąd o dużym natężeniu, a małym napięciu. Radioamatora-odbiorcę najbardziej zainteresują trzy zastosowania opisywanych kondensatorów.

1-o, do blokowania ujemnych napięć siatkowych w prostownikach anodowych; stosowane tutaj kondensatory o pojemności rzędu kilkuset mikrofaradów gromadzą duże ładunki elektryczne i dzięki temu zapobiegają wahaniom napięć siatkowych przy zmianie spadku napięć na rozdzielniku napięć anodowych;

2-o, do blokowania dławika w filtrze prostownika katodowego, i

3-o, w filtrze prostownika zasilającego uzwojenie wzbudające głośnika dynamicznego, w wypadku, gdy dynamik zasilamy prądem o niewielkim napięciu (4 — 6 woltów) a dużym natężeniu (3 — 2 ampery).

Jeśli chodzi o konstrukcję kondensatorów elektrolitycznych, to dostatecznie ją ilustruje rys. 1. Widzimy tu naczynie metalowe szczelne I. W naczyniu mieszczą się dwie elektrody II i III, wykonane z różnych metali z tem, że jedna z elektrod musi być wykonana z metalu łatwo utleniającego się II. Odległości pomiędzy płytkami wynoszą parę milimetrów i są wypełnione elektrolitem IV.

Całość zalewa się podobnie jak akumulator pakim V, przed który są wyprowadzone końcówki okładek kondensatora VI i VII. Końcówki są oznaczone znakiem „+“ i „—“, przyczem znakiem „+“ oznaczamy okładkę, wykonaną z metalu nie utleniającego się. Znaki powyższe obowiązują przy montażu: okładkę „+“ przyłączamy do „+“ źródła prądu.

Oto garść szczegółów o pierwszym triumfie techniki budowy kondensatorów: nie zdążyły jednak przebrzmieć słowa zachwyty, gdy technika zatriumfowała poraz drugi: poraz drugi bowiem odniosła zwycię-

stwo i to zwycięstwo bez porównania ważniejsze i pełniejsze. Najczęściej przecież „radiowiec“ kondensatory o dużej pojemności stosuje do blokowania, względnie wysokich napięć, rzędu paru setek woltów. Poprzednio opisany typ kondensatorów, jak już zaznaczyłem, dla tego celu najzupełniej się nie nadaje. Czyż skazani jesteśmy zatem na pakowanie do naszych odbiorników niewygodnych, dużych bloków? Tak, ale tylko chwilowo, narazie. Niedaleka przyszłość przyniesie nam fabrykaty oparte na innej zasadzie konstrukcyjnej, opracowanej na podstawie badań i doświadczeń fizyka rosyjskiego Joffe'go.

Prześledźmy, bardzo ciekawe zresztą, rozumowania Joffe'go.

Jak wiadomo, o przebicciu kondensatora decyduje nie wielkość przyłożonego do okładek napięcia, ale natężenie pola elektrycznego, t. zn. iloraz tego napięcia przez grubość dielektryku w woltach/cm. Ponieważ dla grubszych warstw dielektryka wytrzymałość jest nieco mniejsza niż dla cieńszych, więc do niedawna widziano jedyną racjonalną drogę przy budowaniu kondensatorów: używanie grubszego izolatora, w celu utrzymania „stałej wytrzymałości“ powyżej natężenia pola elektrycznego przy wszelkich możliwych przepięciach. Jak wiadomo, przepięcia powstają w chwili wyłączenia prądu i właśnie wówczas najczęściej kondensatory bywają przebijane. Dla uniknięcia podobnych niespodzianek, datał próbowano kondensatory napięciem znacznie wyższym (3 krotnie) od napięcia roboczego. Tak więc dla powiększenia wytrzymałości kondensatorów pogrubiano dielektryk, co znów pociągało za sobą znaczne wymiary i wagę kondensatorów i stawało się przyczyną kłopotów nie jednego konstruktora radjowego.

I oto Joffé wpadł na myśl, że obrano drogę fałszywą: że grubość dielektryka należy nie zwiększać lecz bardzo znacznie zmniejszyć do rzędu jednej tysięcznej milimetra. Podjęto więc w Instytucie Fizyki Technicznej w Leningradzie odpowiednie eksperymenty i otrzymano wyniki wprost zdumiewające. Stwierdzono więc, że kondensator z dielektrykiem mikowym o grubości 0,2 mikrona wytrzymuje pole elektryczne wcale pokaźne, bo wynoszące

150.000.000 volt/cm! (wyraźnie sto pięćdzie-
siąt milionów!).

Napotyamy więc w rozumowaniach i
doświadczeniach Joffé'go na fakt, który wy-
gląda na paradoks: kondensatory o grubym
dielektryku łatwiej ulegają przebiciu niż kon-
densatory o dielektryku cieńszym! Aby wy-
tłumaczyć ten fakt musimy szczegółowiej
rozpatrzyć mechanizm przebijania kondensa-
torów blokujących wysokie napięcia.

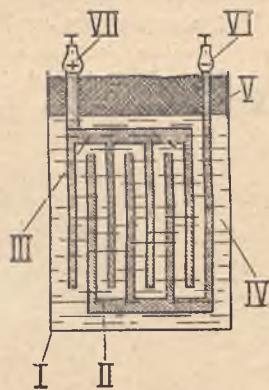
Faktem znanym jest, że idealnych kon-
densatorów nie ma, t. zn. przez każdy kon-
densator płynie pewien minimalny prąd.
Przypuśćmy więc, że w polu elektrycznym,
wytworzonym pomiędzy okładzinami kon-
densatora, znajduje się jon czyli swobodna
cząsteczka obdarzona ładunkiem elektrycz-
nym. Jon taki, w myśl praw fizyki, porusza
się w kierunku linii sił pola elektrycznego do
okładziny o przeciwnym znaku. Gdyby jon
nie napotykał na drodze swej cząsteczek
materji, dążyłby ruchem jednostajnie przy-
śpieszonym. Tak jednak nie jest: zderzenia
opóźniają bieg jonu.

Jeśli jednak pole elektryczne jest do-
statecznie wielkie by nadać jonowi
na drodze swobodnej, t. j. pomiędzy dwoma
zderzeniami, dostatecznie dużą energję, to
wówczas jon, zderzając się z cząsteczką die-
lektyku może ją zjonizować czyli odebrać
od niej jeden elektron. W ten sposób po
zderzeniu mamy do czynienia już z dwoma
jonami. Jeśli oba jony przy zderzeniu zdo-
łają zjonizować dwie dalsze cząsteczki, to
będziemy dalej mieć już cztery jony i t. d.
po n-tym zderzeniu jonów będzie już rzecz
prosta 2^n ; widzimy więc, że w opisywa-
nych warunkach wytwarza się cały strumień
jonów. Podkreślam raz jeszcze, że zjawisko
to zachodzi wówczas, gdy przy określonej
wartości pola elektrycznego długość drogi
swobodnej jest dostatecznie wielka dla u-
zyskania odpowiedniej dla jonizacji energii
lub gdy pole elektryczne posiada dostatecz-
ne natężenie, aby na danej drodze
swobodnej nadać jonowi szybkość dostate-
czną dla wywołania efektu jonizacji (jak
wiadomo energję kinetyczną określamy ze
wzoru $\frac{mv^2}{2}$, gdzie V jest to szybkość).

Opierając się na powyższych faktach
Joffé doszedł do wniosku, że w dużej mie-
rze, za przebiecie kondensatora odpowie-

dzialny jest ów właśnie strumień jonów,
który Joffé słusznie przyrównuje do lawiny,
gdyż rzeczywiście tworzy się podobnie jak
lawina spowodowana kamykiem strąconym
nogą nieostrożnego turysty.

Jeśli więc owa lawina jonów jest przy-
czyną przebicia izolacji, to wszelkimi siła-
mi powinniśmy zmniejszyć jej wymiary liczb-
owe. Nadmienię wyżej, że ilość wytrącon-
ych jonów zależy wyłącznie od ilości „ka-
tastrof” jakie spotykają jon, gdyż wyraża
się liczba 2^n . Jeśli więc zdołamy zmniej-
szyć ilość zderzeń, to zmniejszymy przez
to i ilość jonów. Rzecz prosta, że ilość
zderzeń ściśle jest związana z ilością war-
stw cząsteczkowych dielektyku: im mniej
warstw — tem mniej zderzeń i tem mniej
jonów w lawinie. Tak więc, stosując dielek-
tryk bardzo cienki możemy go przebieć
tylko wówczas, gdy wytworzymy pole zdol-



Rys. 1. Przekrój jednego z typów konden-
satora elektrolitycznego.

ne do niszczenia sił wiążących cząsteczki
dielektryku ze sobą.

Rozważania teoretyczne, wynikające z
teorii budowy materji Born'a, wykazują, że
w tym celu musimy zastosować pole powy-
żej 100.000.000 volt/cm, co w pierwszym
przybliżeniu jest zgodne z liczbą Joffé'go
150.000.000 w/cm otrzymaną eksperymen-
talnie.

Przytoczonej powyżej teorii prof. Jof-
fé'go można zarzucić chyba tylko, to, że
lawina jego składa się raczej nie z jonów
lecz z elektronów. Ma to jednak dla zasady
znaczenie drugorzędne i w niczem nie osłabia
słuszności rozumowania bijącej wprost w
oczy.

Pozostaje mi teraz podać Czytelnikom

parę szczegółów budowy kondensatorów typu Joffé'go. Zwykle metody układania kolejnego płytek metalowych i izolujących, oczywiście mieć tu zastosowania nie mogą. (Pamiętać należy, że mamy tu do czynienia z warstwami bardzo cienkimi — rzędu 0,001 mm.).

Sposób fabrykacji oparto więc na zupełnie innych zasadach, a mianowicie na osadzaniu na korpusie kolejnych warstw ochł-



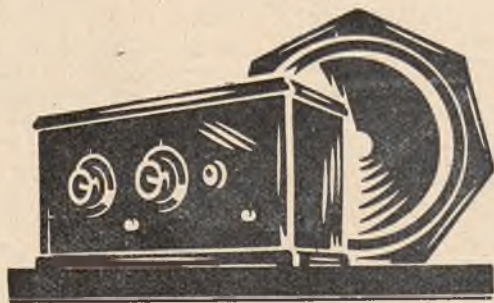
Rys. 2. Kondensator molekularny.

dzanej pary metalu i dielektryku. Na ochładzany przez ciekłe powietrze (przepływające wewnątrz) wałek kieruje się strumień pary metalu: grubość warstwy osadzonej regulować można stosując szybszy lub powolniejszy bieg obrotowy walca. Po obróceniu się o 90° świeżo osadzona warstwa metalu podchodzi pod otwór, z którego wyrzuca się na wałek parę dielektryku. Dalej o dalsze 90° znajduję się znów inna rurka,

osadzająca drugą okładzinę kondensatora; o 90° dalej na poprzednich warstwach ponownie się osadza para dielektryku, no i proces cały powtarza się da capo. W wyniku otrzymujemy kondensator o wielu płytkach połączonych równolegle. Rys. 2 podaje wygląd kondensatora molekularnego wyrobu fabrycznego, jest to kondensator o napięciu próbnym 1.500 woltów, o pojemności 10.000 μ F.

Tak więc nowe zwycięstwo techniki przyniosło nam kondensator wytrzymały na przebicie, o małych wymiarach i dużej pojemności t. zn. kondensator właśnie taki, jaki nam tak bardzo był potrzebny, jeśli za Joffém przytocze, że nowy kondensator obliczony dla roboczego napięcia 1000 V o pojemności jednego farada (t. j. 10⁶ μ F.) zajmuje zaledwie 1000 cm³ przestrzeni, podczas gdy kondensator taki starego typu musiałby mieć 60 m³ pojemności (60.000 razy więcej!) to chyba najlepiej podkreśla jak bardzo przysłużył się nam, radioamatorom prof. Joffé i jak silnie technikę budowy kondensatorów o dużej pojemności pchnął na zupełnie inne tory.

Eug. Jurkowski.



ZWROT WARTOŚCI

detektorowego odbiornika każdej marki i w każdym wykonaniu uskutecznia każda firma radjowa przy zamianie za dopłatą na trzylampowy odbiornik

„TRÓJKA PHILIPSA”
Z GŁOŚNIKIEM PHILIPSA

== Informacje we wszystkich sklepach radjowych. ==

Trójka prowincjonalna

Opisywany tu odbiornik odznacza się wielką prostotą schematu i wykonania. Jest łatwy w konstrukcji i obsłudze, jednakże selektywność jego nie jest wybitną i dlatego odbiornik ten mniej nadaje się do odbioru w pobliżu wielkich stacji nadawczych, na prowincji natomiast, zdaleka od nadajników, może z powodzeniem uprzyjemniać posiadaczom wieczory, dając na głośnik nie tylko stacje pobliskie, ale i również kilkanaście zagranicznych.

Odbiornik „Trójka prowincjonalna”, jak większość trzylampowych, posiada jeden obwód rezonansowy (strojeniowy), detektor oraz dwustopniowy wzmacniacz małej częstotliwości.

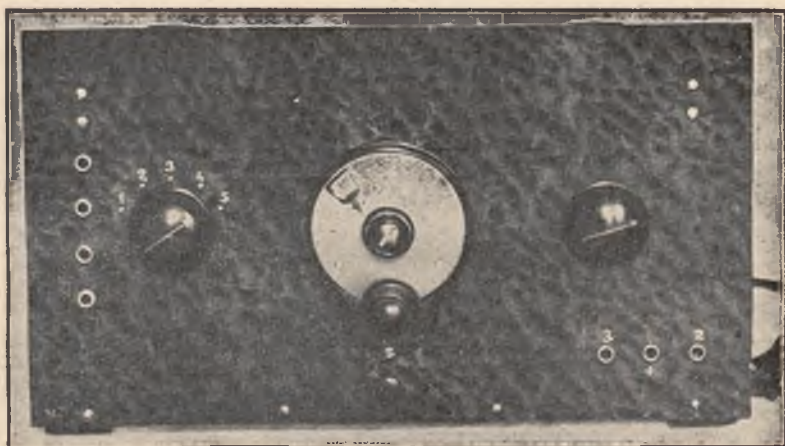
Podobnie jak od wszystkich odbiorników tej klasy, nie należy zbyt wiele spodziewać się po selektywności 3WE. Stację miejscową, na odpowiadającym jej zakresie, wyłączyć trudno.

Odbiornik ten nadaje się specjalnie dla prowincji, odległej od silnych rozgłośni.

wią jedną cewkę, pokrywającą zakres fal od 1000—2000 m. Sprzęgnąwszy antenę półaperiodycznie, za pomocą cewki L_a z L_k , otrzymamy zakres fal 200 — 580 mtr.

Ponieważ zależy nam na selektywności aparatu, cewka antenowa jest sprzężona luźno z siatkową, co jest przyczyną znacznego przyciszenia odbioru.

Przy włączaniu anteny do jednego z gniazd górnych, przez A_1 łączy się ją bezpośrednio z mostkiem detektorowym, przez A_2 — sprzęga się z siatką pojemnościowo, przez



Rys. 1. Widok zewnętrzny „trójki prowincjonalnej”.

Przyjrząwszy się schematowi elektrycznemu z rys. 2, widzimy, że obwód rezonansowy składa się z dwóch cewek L_d i L_k , połączonych ze sobą szeregowo oraz z kondensatora zmiennego C_1 włączonego do nich równolegle.

Podczas odbioru fal krótkich spinamy na krótko L_d , której samoindukcja w tym wypadku praktycznie równa się 0. działa natomiast L_k . Otwierając L_d , $L_d + L_k$ stano-

kondensator stały C_a , pojemności 100 cm. W obu wypadkach, przy mniejszej selektywności znacznie się zwiększy siła odbioru. Aby więc włączeniu anteny do A_1 lub A_2 pokryć zakres fal 170 — 600 mtr., L_k jest niewystarczająca: ma zbyt wielką ilość zwojów. Zaradzamy złą spinając na cewce L_k odpowiednią ilość zwojów, słowem: skracając ją, do czego służy przełącznik wielokontaktowy PR.

i długości 10 cm. Drut średnicy 0,5 do 0,6 mm. w podwójnej izolacji jedwabiem lub bawełną.

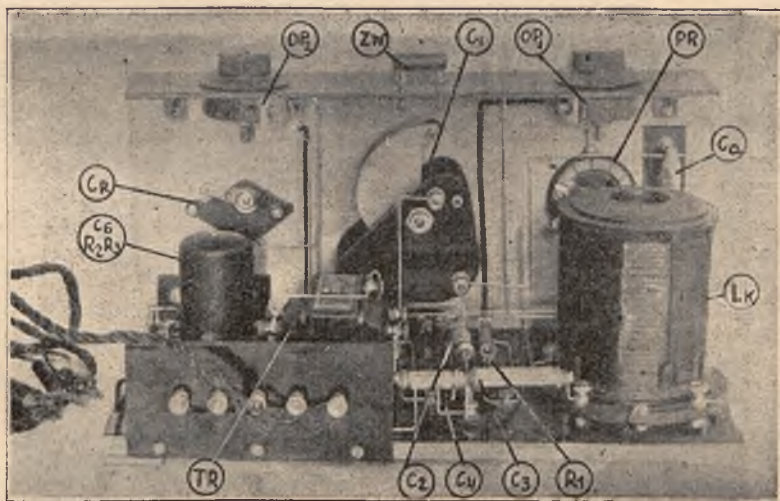
W odbiorniku modelowym Lk nawinięliśmy na specjalnym szkielecie t. zw. „miniloss coil”. Równie dobry i łatwy do nabycia jest pertinax. Lk posiada 62 zwoje, nawinięte drutem 0,5—0,6 mm. w podwójnym jedwabiu lub bawełnie. Licząc od początku cewki, (który połączymy ze statorem kond. strojeniowego C_1), po 25-tym, jako też po 45-tym zwoju robimy odgałęzienia.

Cewka reakcyjna Lr_2 posiada 35 zw. i jest nawinięta drutem 0,3 mm. średn. w podwójnej izolacji bawełnianej, na cylindrze 5 lub $5\frac{1}{2}$ cm. średnicy, mieszczącym się we-

su fal skutecznie, spinając uzwojenia cewek. Do tego celu użyjemy manetki o czterech kontaktach. Manetkę można bądź kupić gotową, bądź też umieścić na płycie czołowej ślizgacz, 4 kontakty i 2 zatrzymywacze.

Ślizgacz łączy się z ziemią (początkiem Ld). Do jednego z krańcowych kontaktów łączymy pierwsze odgałęzienie na cewce krótkofalowej Lk (patrz rys. 2); do kontaktu drugiego—odgałęzienie drugie (45 zw.); trzeci—jest połączony z końcem Lk oraz z końcem Ld . Czwarty kontakt zostaje wolny.

Początek cewki reakcyjnej, krótkofalowej Lr_2 idzie przez kondensator C_4 na anodę lampy detektorowej oraz P_1 transformatora



Rys. 3. Widok z tyłu na wnętrze aparatu.

wnątrz cewki Lk (rys. 5). Na tym samym cylindrze mieści się 15-to-zwojowa cewka antenowa L_a . Jeden z końców L_a łączymy nastawie z końcem (k) cewki Lk.

Oba wyloty cewki Lk nakrywamy krążkami z materiału izolacyjnego, średnicy 8 cm. Przetknąwszy przez środki krążków pręt gwintowany, skręcamy cewki. Ażeby Lr_2 nie kołatała się wewnątrz Lk, długość obu, umieszczonych z sobą współśrodkowo cylindrów, musi być dokładnie równa.

Końce i odprowadzenia bierzemy w ruinę izolacyjną i wyprowadzamy przez otwory w krążkach lub przyłączamy do zacisków tkwiących na krążkach.

Jak już było powiedziane, zmianę zakre-

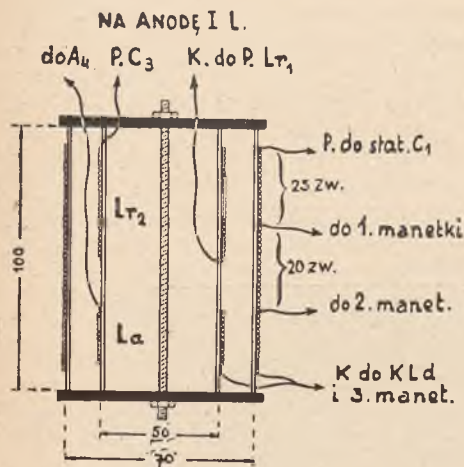
m. cz. Koniec Lr_2 spięty jest z początkiem Lr_1 . Koniec Lr_1 łączy się ze statorem kondensatora reakcyjnego Cr , którego rotor jest uziemiony (— Z — A).

Podczas odbioru fal krótkich cewkę reakcyjną Lr_1 spinamy na krótko przy pomocy powójnej wtyczki („widefek”), wetkniętej w dwa gniazdka telefoniczne, mieszczące się na pasku izolacyjnym. (Zobacz fotografie).

WSKAZÓWKI MONTAŻOWE:

Montaż dwupłaszczyznowy. Płyta czołowa rozmiarów $180 \times 330 \times 4$ mm. Dla zabezpieczenia się przed wpływem ręki podczas manipulowania kondensatorem strojenia bądź reakcyjnym, płytę czołową pokrywamy,

blachą cynkową, aluminiową lub miedzianą. Wokół gniazd antenowych, i głośnikowych wycinamy prostokąty takich rozmiarów, aby wykluczały spięcie tych gniazd z blachą ekranu (ziemia, — Z, — A)



Rys. 4. Konstrukcja cewek krótkofalowych (antenowej L_a , siatkowej L_k i reakcyjnej L_{r2}).

Oporniki żarzenia oraz spinacz cewki reakcyjnej L_{r1} mieszczą się na pasku bakelitowym, szerokości 5 cm. Pośrodku spinacz, symetrycznie z obu stron—oporniki. Pasek przytwierdzony jest do płyty czołowej w odległości 25 mm. od górnej krawędzi teżej, przy pomocy dwóch kątowników, wykonanych ze sztabki (płaskownika) mosiężnej, grubości minimum 2 mm. Każde z ramion kątownika ma długości 3 cm.

Sznury bateryjne podłączamy bezpośrednio do odpowiednich zacisków na transformatorze lub do gniazd, bądź też do specjalnie sporządzonej deseczki bakelitowej, o wymiarach $60 \times 90 \times 4$ mm. z 5-oma zaciskami.

LAMPY.

Lampa pierwsza, detektorowa: Philipsa A 415 lub A 409. Telefunken: REN 084. Tung-sram: G 407; G 409 lub G 411.

Druga, oporowy wzmacniacz: Philipsa A 425. Telefunken: REN 034. Tung-sram: R 406; R 412.

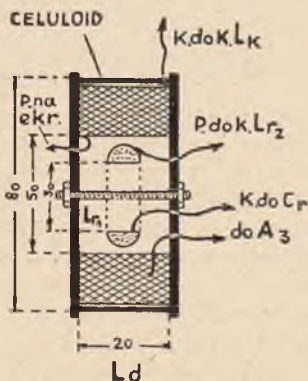
Trzecia, głośnikowa—Philipsa: B 406; B 405. Telefunken: REN 134. Tung-sram: P 414; L 414.

URUCHOMIENIE.

Przyłączywszy aparat do baterji, sprawdzamy woltomierzem, lub żaróweczką od latarki kieszonkowej, napięcia żarzenia na podstawkach lampowych. Zkolei wkładamy lampy i ustawiamy manetkę np. na 3 (zwieracz wetknięty), obracamy w prawo kondensatorem reakcyjnym; w pewnym momencie powinniśmy usłyszeć wyraźne puknięcie. Jeżeli równie silne puknięcie otrzymamy na pozostałych kontaktach manetki (przy 4 zwieracz wyjęty), jest to oznaka, że odbiornik działa. Przyłączywszy antenę do gniazda górnego A_1 lub A_2 , ziemię bezpośrednio do minusa akumulatora, ustalamy reakcję kondensatorem C_1 w pobliżu punktu pukania i... „łapiemy” stacje manipulując kondensatorem C_1 .

RADJOSPRZĘT.

Płyta czołowa, bakelitowa $180 \times 330 \times 4$ mm., deska montażowa 320×10 mm., pasek bakelitowy $320 \times 50 \times 4$ mm.: 1 kondensator zmienny log. 500 cm.; 1 kondensator zmienny mikowy 250 cm.; Kondensatory stałe: $C_a = 100$ cm. $C_2 = 250$; $C_3 = 3.000$ cm.; $C_4 = 100$ cm. $C_5 = 250$ cm. $C_6 = 10.000$ cm. Opory: $R_1 = 1 - 3$ megoma; $R_2 = 0,1 - 0,3$ megoma; $R_3 = 0,5 - 1$ megoma. Transformator m. cz. 1 : 4; 2 oporniki żarzenia Op.



Rys. 5. Konstrukcja cewek długofalowych.

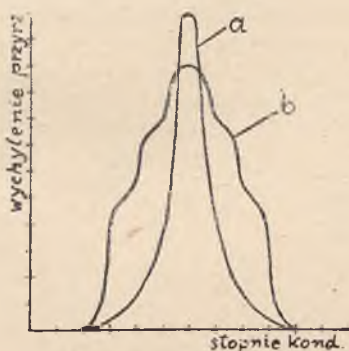
Manetka 4-ro-kontaktowa, 3 podstawki do lamp, 3 podstawki do oporów, cylinder pertinax: 7 cm., średnicy i długości 10 cm. 8 sztuk sznurów bateryjnych: 9 gniazd telefonicznych: 1 skala 100 mm; i 2 gałki.

Wiktor Plesiewicz.

Obwód pośredni a filtr widmowy

Filtry widmowe są w modzie i kto żyw bierze się do wprowadzania ich do swoich aparatów, jednakże istnieje wiele osób, nie rozumiejących dobrze zasady tych filtrów i nie umiejących wyciągać z nich wszystkich korzyści — autor nieporozumienia te wyjaśnia i wskazuje w jaki sposób można świadomie modyfikować krzywą rezonansu w swoim aparacie.

W ostatnich czasach coraz więcej słyszymy o filtrach widmowych. Nowe typy odbiorników przeważnie są w nie zaopatrzone, a firmy pracują nad ich ulepszeniem, dążąc do otrzymania idealnego kształtu (prostokątnego) wykresu rezonansu.



Rys. 1. Krzywa rezonansu: a — ostatniego stopnia odbiornika telegraficznego, b — zmodulowanej fali nośnej, stacji nadawczej.

Filtr widmowy jest obecnie modnym tematem i chociaż dużo o nim słyszymy, to jednak sporo amatorów nie bardzo sobie zdaje sprawę, o co właściwie chodzi.

Postaramy się w możliwie prosty sposób podać zasadę filtru widmowego, wychodząc z więcej znanego obwodu pośredniego.

W dawnych dobrych czasach (bo i któreż dawne czasy nie były dobre?) za młodych lat radjofonji było mało stacji nadawczych, a te co były — posiadały moc nie dużą, rzędu części kilowata; zaledwie parę „olbrzymów” posiadało moc ponad kilowat. Stacje te były rozsiane na zakresie średnio i długofalowym i nawzajem sobie nie przeszkadzały. Każdy odbiornik (o ile tylko działał) pozwalał na złapanie dowolnej stacji bez przeszkód. O selektywności odbiorników nie było mowy, gdyż nie było ku temu potrzeby.

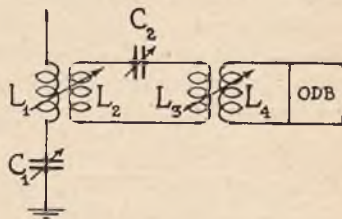
Stopniowy wzrost ilości i mocy stacji nadawczych, jak również zwężenie pasa fal radjofonji, zmusił do skrupulatnego podziału zakresu fal, z zachowaniem minimalnego „odstepu” 9000 okresów (cykli).

Równocześnie powstało zagadnienie zwiększenia selektywności odbiorników i stopniowo nabrało pierwszorzędного znaczenia.

Nowozbudowane stacje o mocy 100 i więcej kilowatów (np. stacja Raszyńska) zagłuszają stacje o mniejszej mocy i tylko selektywny odbiornik potrafi te ostatnie wyłowić.

Przy stacjach telegraficznych, kwestja selektywności odbiornika nie nastęrcza specjalnych trudności. Możemy uzyskać dostatecznie ostrą krzywą rezonansu przez włączenie kilku obwodów pośrednich. Dobroć odbioru nie ucierpi, gdyż odbieramy jedną określoną częstotliwość.

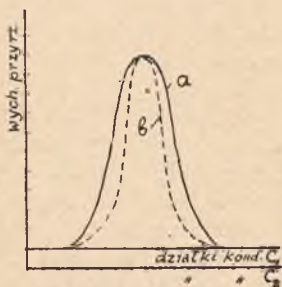
Inaczej przedstawia się sprawa z odbiorem radjofonu. Metoda powyższa da się urzeczywistnić tylko częściowo, gdyż przy odbiorze radjofonu chodzi przede wszystkim



Rys. 2. Obwód pośredni dla zwiększenia selektywności odbiornika.

kiem o jaknajmniej zniekształcony odbiór całego widma zmodulowanej częstotliwości, wypromieniowanej z danej stacji nadawczej. Przy średnich i niskich częstotliwościach słyszalnych jest to sprawa łatwiejsza, zaś trudniejsza przy wyższych i bardzo wyso-

kich. Stosując obwody pośrednie, jak dla stacji telegraficznej, otrzymalibyśmy w rezultacie w ostatnim obwodzie strojonym krzywą rezonansu jak a na rys. 1, która gruntownie obciążałaby wstęgi boczne zmodulowanej fali nośnej. Objawiłoby się to w



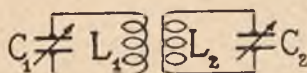
Rys. 3. Krzywe rezonansu: a — dla obwodu $L_1 C_1$, b — dla obwodu $L_2 C_2 L_3$.

mniejszym lub większym skażeniem odbioru.

Najprostszy obwód pośredni, który da się zastosować bez ujemnych skutków także i dla odbioru radjofonu, jest przedstawiony na rys. 2. Układ ten znany był oddawna i stosowany przy odbiornikach detektorowych dla odbioru i skrówek (fal gasnących).

Rozróżniamy tu właściwie trzy obwody sprzężone indukcyjnie: strojony obwód antenowy, właściwy strojony obwód pośredni oraz, zazwyczaj aperiodyczny (niestrojony) obwód odbiorczy.

Specjalną uwagę należy poświęcić kondensatorowi C_2 , który winien być w dobrym gatunku o dielektryku powietrznym. Zespoły cewek L_1 , L_2 oraz L_3 , L_1 winny być tak ustawione, aby nawzajem na siebie nie oddziaływały. Osiągniemy to, albo przez dostateczne rozstawienie zespołów, względnie



Rys. 4. Zasada filtru widmowego.

przez ustawienie ich w różnych płaszczyznach. Dla doboru najodpowiedniejszych warunków pracy, powinno być umożliwione zmienne sprzężenie poszczególnych cewek zespołu. Najprościej da się to skutecznie przez użycie cewek komórkowych wymien-

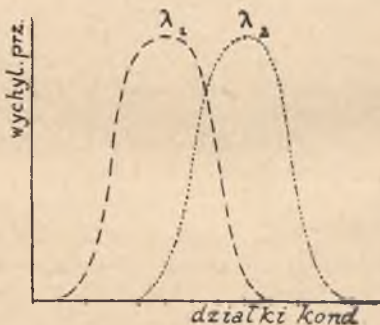
nych, osadzonych w podstawkach przechyłanych, lub przesuwanych względem siebie. Przy użyciu kondensatora C_2 o pojemności maksymalnej 500 cm użyjemy dla fal średnich L_1 — 25 zw., L_2 — 35 zw., L_3 — 35 i L_1 — 25 zw., dla długości L_1 — 50, L_2 — 100, L_3 — 100, L_4 — 75 zwoi.

Całość takiego „uselektywizatora” możemy użyć zarówno w odbiorniku detektorowym, jak i lampowym. Na rys. 3 widzimy obrazowo co zyskujemy przez użycie takiego obwodu pośredniego.

Pewną niedogodnością powyższego układu jest kłopotliwe strojenie, gdyż mamy dwie regulacje sprzężenia oraz dwie regulacje pojemności. Przy zmianie fali należy sprzężenie również podregulować.

Obciążenie wstęg bocznych ma tu miejsce w minimalnym stopniu.

Filtr widmowy jest w zasadzie podobny do obwodu pośredniego. Na rys. 4 widzimy

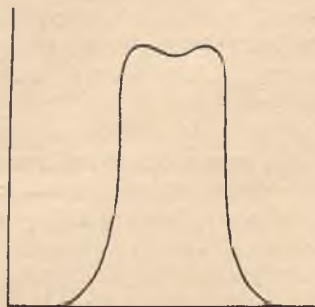


Rys. 5. Krzywe rezonansu przy silnym sprzężeniu dwu obwodów strojonych (dwufalowość).

najprostsze wykonanie filtru widmowego i jego zasadę. Mamy dwa jednakowe obwody strojone $L_1 C_1$ i $L_2 C_2$, silnie ze sobą sprzężone. Jak wiadomo, przy silnym sprzężeniu powstaje zjawisko dwufalowości. Otrzymujemy dwie fale, różniące się od siebie co do długości i to tem więcej im sprzężenie jest silniejsze. Ilustruje nam to rys. 5. Krzywe rezonansu odpowiadające tym dwóm falom λ_1 i λ_2 , razem dają wypadkową krzywą o dwu wierzchołkach rezonansu

Im słabsze sprzężenie między obwodami $L_1 C_1$ i $L_2 C_2$ tem bliżej siebie leżą wierzchołki i tem węższe widmo przepuszcza nasz filtr. Silniejsze sprzężenie między obwodami daje głębsze wklęsnięcie, co nieko-

rzystnie wpływa na niskie częstotliwości słyszalne, a pozatem niweczy zaletę filtru — przepuszczanie wąskiego widma. Należy tak dobierać sprzężenie filtra, aby wkle-



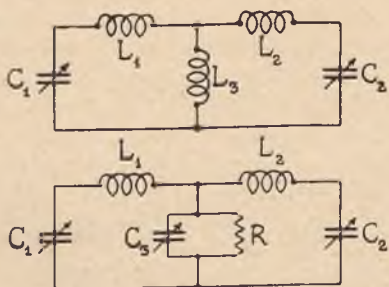
Rys. 6. Krzywa rezonansu dla filtru widmowego.

śnięcie na krzywej rezonansu nie było zbyt duże. Na rys. 6 widzimy krzywą dla filtru widmowego normalnego. Pozwala on na wykluczenie zmodulowanego widma pewnej stacji, bez obciążenia częstotliwości wysokich i zniekształcenia niskich.

Jak widzimy filtr widmowy jest w zasadzie swój prosty i niewiele różni się od obwodu pośredniego.

W praktycznem wykonaniu stosuje się zazwyczaj nieco inny sposób sprzężenia obwodów, a więc bezpośrednie indukcyjne lub pojemnościowe, lub też pojemnościowo-indukcyjne.

Na rys. 7 widzimy przykłady sprzężeń obwodów filtru.



Rys. 7. Przykłady sprzężenia filtrów widmowych (C_3 — kondensator stały, a nie zmienny, jak na rys).

Jak wyżej zaznaczyliśmy, szerokość przepuszczanego widma zależy od stopnia sprzężenia. Również zależy ona od długości

fali. Jeśli założymy, że filtr nasz ma przepuścić 9000 okresów, to ściśle biorąc będzie to dotyczyło pewnej określonej długości fali. Chcąc utrzymać tę szerokość „przepuszczalności” dla wszystkich długości fal, należałoby równocześnie ze strojeniem dobierać stopień sprzężenia, co byłoby kłopotliwe i trudniej wykonalne.

Zazwyczaj zadowalniały się tem, że filtr nasz ma „przepuszczalność” 9000 okresów dla jakiejś średniej długości fali (z pośród używanych) i godzimy się na to, że przy falach krótszych i dłuższych ilość okresów przepuszczalnych odpowiednio się zmienia.

Sądzę, że tych parę uwag usunie ewentualne wątpliwości co do istoty filtru widmowego i pozwoli na łatwiejszą orientację w różnych typach filtrów spotykanych w praktyce.

Wł. Arn. Trembiński.

dom radio wysyłkowy „METRON” K. Z. LEWICKIEGO
WARSZAWA — ŻOLIBÓRZ, PL. WILSONA-
USTRONIE 2. P. K. O. 22.970. T E L. 348-58

NIE RÓB CEWEK!

Własnoręcznie gdyż możesz nabyć solidne, dokładne, niezawodne, cewki fabryczne do wszystkich odbiorników z marką fabryczną



Selekton 3.— zł. 19.50, METROVOX — 29.50, Neutrovox-zmodyfików—19.50, wymienny — 29.50, Krakowska 4-ka — 19.50, Nemodyny — 19.50, 2:3 Reinarz — 19.50, Super 30 — 24.20, Trójka Gwiazdek. 19.50. AC-2 — 14.50, Hemidyna — 29.50, Ekra-Pentoda sieciowa — 17.50, Ekra Box 4 — 87.50, Jednoskalowa — Dwenkranówka — 29.50, Hemisonos — 19.50, Komplet oscyl. i transf. Hetero-Ultradyna — 97.—, Kompensadyna — 19.50, Jednoskal. 3-ka. Sieciowa — 29.50. Gotowe — na zamówienie w 24 g.

DŁAWIKI W.O. „1” — ekranowy, w jedwabiu — 11.80
„2” — ekranowy w emalii — 9.50, „3” — normalny w jedwabiu — 18.80, „4” — normalny w emalii — 11.50

Wszelki radjosprzęt solidny!
Najtaniej. Lepsze kupno, niż na miejscu!

Wysyłka na prowincję za pobraniem pocztowem; porto około 2.— zł. Sprzedaż tylko za gotówkę, zato 10—50% taniej niż gdzieindziej.

Zarzenie lamp prądem wyprostowanym

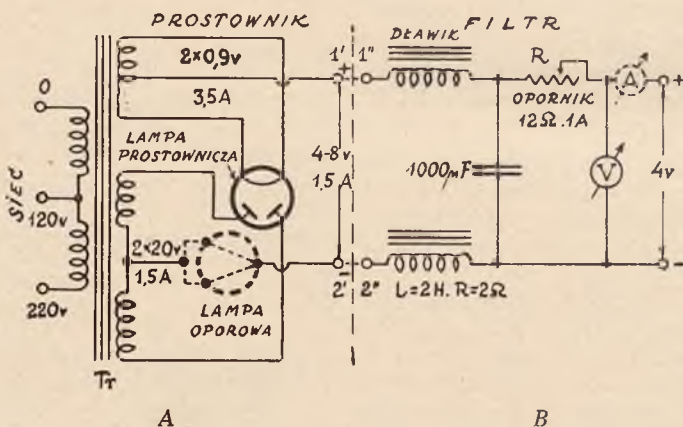
Miejscy posiadacze odbiorników bateryjnych z zazdrością patrzą na przyjaciół mających odbiorniki sieciowe, nie wiedząc że mogą własne lampy również żarzyć prądem miejskim (nie mówiąc już o stosowaniu prostowników anodowych). Jak to skutecznie w prosty i tani sposób — podaje artykuł poniższy.

Każdy radioamator dąży do całkowitego zelektryfikowania swojej radioinstalacji przez czerpanie prądu z sieci oświetleniowej. Kwestja zasilania anodowego odbiorników została już dawno rozwiązana przez zastąpienie baterji anodowej zasilaczem anodowym prądu zmiennego wszędzie tam, gdzie mamy do dyspozycji sieć elektryczną prądu zmiennego. Opis zasilacza anodowego prądu zmiennego został zamieszczony w n-rze 8 R. A. P. z r. 1929, str. 1211.

Zajmijmy się teraz sprawą żarzenia lamp odbiorczych.

się nad tem, co ma zrobić radioamator, posiadający wielolampowy odbiornik z lampami na prąd stały, który chciałby zelektryfikować swoją instalację radiową, gdy jego akumulator po wieloletniej pracy zacznie tracić zdolność normalnego akumulowania energii elektrycznej?

Mógłby kupić komplet lamp odbiorczych na prąd zmienny, oraz transformator obniżający napięcie sieci i w ten sposób osiągnąłby całkowitą wygodę w posługiwaniu się odbiornikiem; niewątpliwie jest to najłatwiejsze rozwiązanie sprawy, ale nie ko-



Rys. 1. Schemat urządzenia do żarzenia lamp prądem wyprostowanym. A — prostownik, B — filtr.

Jako źródła prądu katodowego (żarzenia) można użyć baterji żarzenia, lub akumulatora żarzenia. Pragnąc jednak uniknąć częstych kłopotów, spowodowanych bądź ładowaniem akumulatorów, bądź wymianą suchej baterji żarzenia na nową, oddawna szukano innych sposobów zasilania katod lamp odbiorczych. Dopiero skonstruowanie lamp odbiorczych żarzonych prądem zmiennym (żarzenie bezpośrednie lub pośrednie) umożliwiło całkowite zelektryfikowanie odbiorników radiowych. Z kolei zastanówmy

niecznie najoszczędniejsze, zwłaszcza dla posiadacza wielolampowego odbiornika, biorąc pod uwagę, że cena lamp na prąd zmienny jest wyższa prawie o 25% od ceny tychże lamp na prąd stały. Zresztą lampy dotychczas posiadane mogłyby może jeszcze przez jakiś czas pełnić swą służbę w odbiorniku, więc przedwczesne ich „dymisjonowanie” też nie jest racjonalne. W takich warunkach może się okazać najekonomiczniejszą budowa zasilacza żarzeniowego, który zresztą ze względów finansowych,

może być montowany w dwóch etapach, początkowo jako prostownik do ładowania „starzejącego” się już akumulatora żarzenia, a następnie przez dobudowanie filtra elektrycznego, jako zasilacz żarzeniowy, zastępujący całkowicie akumulator żarzenia.

Do budowy prostownika, ładującego akumulator żarzenia, należy zaopatrzyć się w następujące części:

- 1) transformator,
- 2) lampę prostowniczą,
- 3) „oporową,
- 4) dwie podstawki lampowe, oraz
- 5) cztery gniazda telefoniczne.

Na rys. 1a. uwidoczniony jest schemat opisanego prostownika. Widzimy na nim transformator, posiadający cztery uzwojenia: uzwojenie pierwotne, które należy połączyć z siecią prądu zmiennego o napięciu 120, względnie 220 volt, oraz trzy uzwojenia wtórne: dwa z nich o napięciu 20 volt prądu zmiennego doprowadzamy według schematu (rys. 1a.) do zacisków podstawek lamp prostowniczej i oporowej, trzecie zaś uzwojenie z odprowadzeniem ze środka, służące do żarzenia lampy prostowniczej, łączymy z zaciskami żarzenia podstawki tej lampy.

Jako transformatora można użyć typ TR wyrobu Polskich Zakładów Croix, posiadający następującą charakterystykę:

Uzwojenie pierwotne 120 i 220 v.

Uzwojenie wtórne 2×20 v. 1,5 A.

Uzwojenie wtórne żarzenia lampy prostowniczej $2 \times 0,9$ v. 3,5 A.

Najlepiej współpracuje z tym transformatorem lampą prostowniczą Rectron R44, oraz oporowa Rectron W44: można zastosować tu lampy Philipsa: prostowniczą 328 lub 451 i oporową 329 względnie 452. Prostownik ten daje prąd wyprostowany (tętniący, o natężeniu 1,5 A. i napięciu 4 — 8 v. Na rys. 2. pokazany jest schemat montażowy opisywanego prostownika. Ceny poszczególnych części są następujące: transformator TR Croix — 31 zł. lampa prostownicza Rectron R44 lub Philips 328 — 17 zł., lampka oporowa Rectron W44 lub Philips 329 — około 6 zł., razem około 55 zł.

Po zmontowaniu prostownika na deseczce możemy przystąpić do ładowania akumulatora i w tym celu łączymy zaciski prostownika z zaciskami akumulatora, przytem zacisk „plus” (+) prostownika połączyć

należy z zaciskiem „plus” (+) akumulatora. Dobrze jest wstawić w obwód mały oporniczek o oporności rzędu 10 — 12 Ω (na prąd 1,5 A.), którym możnaby regulować wielkość prądu ładowania.

W ostatnich czasach coraz więcej rozpowszechniają się prostowniki suche, pracujące bez lamp. Są to prostowniki tlenkowe t. zw. kuprytowe, siarczkowe lub selenowe.

Funkcję lampy prostowniczej spełnia w nich szereg ogniów prostujących, z których każde składa się z dwóch płytek metalowych. Ogniwo kuprytowe tworzy płytka z czystej miedzi oraz stykająca się z nią płytka miedziana, utleniona na powierzchni stykowej. Oporność, jaką przedstawia takie ogniwo dla prądu, płynącego od powierzchni utlenionej t. j. z tlenku miedzi do miedzi, jest blisko tysiąc razy mniejsza, niż dla przepływu w kierunku przeciwnym.

Konstrukcja suchych prostowników jest bardzo prosta, jednakże wykonanie domowymi środkami takiego prostownika jest zupełnie niemożliwe, gdyż utlenianie płytek odbywa się w temperaturze powyżej 1000° C.

Obecnie na rynku znajdują się następujące gotowe prostowniki tlenkowe: „Protos” wyrobu Polskich Zakładów Siemens, dający prąd do ładowania trzech ogniów (1—0,6 A.) — cena 78 zł, „Kuprox” — do ładowania akumulatora 4 v. prądem 0,5 A. (cena 60 zł.), lub prądem 1 A. (cena 75 zł.), oraz do ładowania akumulatora 6 v przy natężeniu prądu 1 A. (cena 90 zł) i „Stal” ładujący akumulatory 4 v prądem 0,5 A. (cena 55 zł.)

Do bezpośredniego żarzenia katod lamp odbiorczych zasilaczem prądu zmiennego należy po wyprostowaniu prądu zmiennego przez poprzednio opisany prostownik lampowy, lub tlenkowy, otrzymany prąd tętniący wyrównać w dławikowym filtrze elektrycznym, składającym się z kondensatora o bardzo dużej pojemności i dławika.

Jako dławika można tu użyć typ L₁ „Croix”, gdyż jest on przeznaczony do współpracy z prostownikami, dającymi prąd do 1,5 A. Jest to dławik podwójny o oporności 2 Ω i indukcyjności własnej 2 H. Kondensator w opisanym filtrze posiada pojemność 10.000 μ F. Stosujemy tutaj

kondensator elektrolityczny np. „Oxiron“ 4 v, wyrobu Polskiej Fabryki Kondensatorów Filtrad, lub „S. A. F.”, którego jedno ogniwo posiada pojemność 4500 μ . F. (do powyższego filtru trzeba użyć conajmniej dwóch ogniw S. A. F., łącząc je równolegle) Do regulowania napięcia na zaciskach wyjściowych zasilacza żarzeniowego służy opornik regulacyjny. Powinien on posiadać oporność 12 omów i wytrzymywać prąd 1 A. Przy jego pomocy wyregulowujemy napięcie zasilacza na cztery wolty, obserwując zmiany napięcia zasilacza na woltomierzu (regulacja napięcia powinna się odbywać pod obciążeniem zasilacza t. j. w czasie żarzenia lamp odbiorczych).

Gdyby ktoś zamiast woltomierza posiadał amperomierz, to posługując się nim może również wyregulować napięcie. W tym celu należy włączyć amperomierz w szereg z opornikiem regulacyjnym (na rys. 1b, amperomierz jest wpunktowany) i tak wyregulować opornik R, by prąd wskazany przez amperomierz stanowił sumę normalnych prądów żarzenia lamp odbiorczych. Wówczas napięcie na zaciskach wyjściowych zasilacza będzie wynosiło cztery wolty.

Ceny poszczególnych części filtru elektrycznego są następujące: dławik podwójny L₁ „Croix” — 25 zł., kondensator „Oxiron 4 v.” — 19 zł. (lub „S. A. F.” — dwa ogniwa, każde o pojemności 4500 μ . F. — po 20 zł.), opornik regulacyjny — około 5 zł. i woltomierz na zakres 0 — 6 v. (względnie amperomierz 0 — 3 A.) — około 12 zł.

Opisany zasilacz najlepiej zmontować w skrzynce odbiornikowej, umieszczając na płycie czołowej woltomierz, skalę opornika regulacyjnego, oraz gniazdko na prąd stały i zmienny. Oczywiście należy wtedy pamiętać o należytej wentylacji skrzynki (przez zrobienie kilku otworów wentylacyjnych, lub przez otwieranie pokrywy skrzynki w czasie pracy zasilacza), gdyż lampa prostownicza bardzo się nagrzewa.

Schemat zasadniczy zasilacza żarzeniowego widzimy na rys. 1. Na schemacie zasadniczym zasilacza, z lewej strony pionowej linii przerywanej (rys. 1a) uwidoczniiony jest prostownik lampowy, zamiast którego może być również zastosowany prostownik tlenkowy. Jeśli prostownik lampowy pracuje w połączeniu z filtrem elektrycznym (rys. 1b), to lampę oporową należy pominąć.

Również posiadacze gotowych prostowników lampowych do ładowania akumulatorów (np. Philipsa 450 lub 327) mogą w prosty sposób przystosować je do przyłączenia opisanego powyżej filtru elektrycznego. Mianowicie po wyjęciu lampy oporowej zwieramy zaciski żarzenia (przy normalnych cokołach typu A35) i odprowadzenie od jednego z tych zacisków dołączamy do punktu 2 filtru (rys. 4). Do punktu 1 natomiast przyłączamy wtyczkę sznura prostownika, oznaczoną plusem.

Warto nadmienić, iż opisany zasilacz żarzeniowy z lampą prostowniczą Philipsa 451 został wypróbowany na siedmiolampowej superheterodynie i wywiązał się ze swego zadania bez zarzutu.

Stanisław Jerzy Lubodziecki.

Nowicjusze!

Budując aparat podług opisów R. A. P. odpowiedzi na pytanie „co z czym łączyć” szukajcie na rysunkach w tekście, (schemat zasadniczy i rysunki uzupełniające). Schemat zaś wykonawczy (wkładka drukowana sepją) oraz fotografie, wskazują jak rozstawić części i którądy prowadzić druty. Kto wszystko chce robić według schematu wykonawczego — łatwo może się pomylić.

Nowy krok naprzód w dziedzinie urządzeń fotoelektrycznych

Z artykułu p. t. „Nowe możliwości“, zamieszczonego w tym-
ze n-rze, Czytelnik zapoznał się z wielkim odkryciem dr. Lange-
go — tu ma już opis fabrycznego produktu zbudowanego przez
firmę Tungsram na tej samej zasadzie.

W ostatnich czasach dokonano poważnego odkrycia na polu badań zjawisk fotoelektrycznych. Przekonano się mianowicie, że podobnie jak pary detektorowe, istnieją pary złożone z metali i półprzewodników, które, będąc naświetlone w punkcie zetknięcia, mają ciekawą właściwość samoczynnego wytwarzania prądu elektrycznego. Pary te są pod tym względem do pewnego stopnia spokrewnione z t. zw. termoelementami i w odróżnieniu od tych ostatnich otrzymały nazwę fotoelementów, lub ogniw fotoelektrycznych. Jak wiadomo, termoelement składa się z dwóch, połączonych ze sobą metali. Skoro punkt ich połączenia zostanie ogrzany, wówczas pomiędzy tymi metalami powstaje siła elektromotoryczna, lub przy zamknięciu obwodu — prąd elektryczny. W podobny sposób możemy przy pomocy metalu i pewnych związków metalicznych utworzyć fo-

tryczny nie zaniknie natychmiast, lecz wartość jego będzie stopniowo spadała w miarę ochładzania się termoelementu. Działanie promieniowania na fotoelement jest natomiast zupełnie bezpośrednio. Światło wyzwała wolne elektrony w pobliżu płaszczyzny zetknięcia, przechodząc następnie do metalu, skutkiem czego pomiędzy metalem, a nałożoną na nim warstewką związku metalicznego powstanie siła elektromotoryczna, względnie przy zamknięciu obwodu — prąd.

Działanie przytem jest natychmiastowe i powstaje, względnie urywa się równocześnie z naświetleniem, względnie zaciemnieniem fotoelementu.

Fotoelement jest więc zatem przyrządem reagującym na wszelkie impulsy świetlne bez żadnej (praktycznie biorąc) bezwładności. Czynnikiem ten ma w pewnych wypadkach (w zastosowaniu do telewizji, telefonji świetlnej lub filmów dźwiękowych) pierwszorzędne znaczenie. Drugą, niemniej ważną zaletą fotoelementów jest ich wrażliwość na niewidoczne promienie pozaczzerwone, a co więcej ich maksymalna czułość przypada właśnie na większą część tego zakresu widma, jak to widać z poniżej przytoczonej krzywej (c) rys. 2, obrazującej nam czułość względną fotoelementu w stosunku do długości fali świetlnej. Na promienie o krótszej długości fali, a więc niebieskie, zielone i żółte wrażliwość fotoelementów jest stosunkowo mała, wzrasta ona natomiast raptownie w miarę zwiększania się długości fali, osiągając swe pierwsze maksimum przy 630×10^{-6} drugie zaś przy 780×10^{-6} mm.

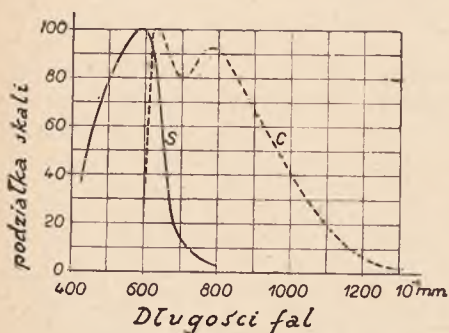
Konstrukcja wewnętrzna fotoelementów jest bardzo prosta. Zasadniczą ich częścią jest okrągła płyta miedziana, powleczonej podtlenkiem miedzi (Cu_2O), zaopatrzonym na obwodzie w pierścieniową warstewkę chemicznie czystego złota, służącą jako elektroda dodatnia. (Biegun ujemny tworzy płytka



Rys. 1. Widok ogniwa fotoelektrycznego z dołu i z góry.

toelement. Przy jego naświetleniu powstanie na końcówkach również pewna siła elektromotoryczna, a po zamknięciu obwodu — prąd. Mimo tych, pozornie podobnych cech zewnętrznych, zasada działania wyżej wymienionych urządzeń jest jednak różna. Wprawdzie i termoelement możemy pobudzić do działania przy pomocy promieni świetlnych lub cieplnych, jednakże tylko w tym wypadku, jeśli punkt złączenia obu metali zostanie przez energię promieniującą nagrzaną do odpowiedniej temperatury. Gdy tylko promieniowanie ustanie, prąd termoelek-

miedziana). Podtlenek miedzi jest tu substancją bezpośrednio działającą i jako taki wystawiony jest na działanie promieniowania. Cały fotoelement jest zamknięty w metalowym cylindryku, zaopatrzonemu z jednej strony w szybkę mikową, z drugiej zaś w dwa zaciski do odprowadzania prądu (rys. 1).



Rys. 2. Charakterystyka czułości ogniów fotoelektrycznych C i S w funkcji długości fali świetlnych.

Fotoelementy tego rodzaju, produkowane obecnie przez fabrykę „Tungsram“, ukazały się w sprzedaży w trzech wykonaniach. Typ C₁ o powierzchni czynnej około 1,4 cm² posiada wymiary, pozwalające na zastosowanie go jako okularu w mikroskopach. Typ C₂, nieco większy odznacza się nieco większą czułością. Napięcie, wytwarzane przez

fotoelement C₂ wynosi od 6 do 10 × 10⁻⁶ V/Lux przy użyciu normalnej żarówki wolframowej, jako źródła światła. Dzięki stosunkowo małemu oporowi wewnętrznemu elementu i powierzchni czynnej 2,5 cm² wartość prądu przy krótkim zwarcu zacisków fotoelementu wynosi od 3 do 5 × 10⁻⁹ A/Lux, względnie 12 do 20 × 10⁻⁸ A/Lumen, przy czym wartość prądu jest ściśle proporcjonalna do siły nasświetlenia. Gdy umieścimy n. p. fotoelement w bezpośrednim sąsiedztwie żarówki 75 wattowej, wówczas powstały prąd wyniesie około 0,12 mA. Element typu C₁ daje analogiczne napięcie przy mniej więcej 2/3 natężenia prądu dostarczanego przez element C₂. Do celów specjalnych, gdzie wrażliwość na promienie o większej długości fali nie jest specjalnie pożądana, opracowany został trzeci typ wysokoczułego fotoelementu (Typ S), którego wrażliwość charakteryzuje nam krzywa S na rys. 2. Wartość prądu, wytwarzanego przez fotoelement typu S wynosi około 2 × 10⁻⁸ A/Lux, względnie 1,4 × 10⁻⁴ A/Lumen, czyli okragło 10 razy więcej, aniżeli przy fotoelemencie typu C₂.

Podczas prób poczynionych z tym typem fotoelementu otrzymałem przy bezpośrednim nasświetleniu go światłem słonecznym napięcie 40 mV przy natężeniu około 0,5 mA. *Włodzimierz Junosza-Stępowski.*

Pole zasięgu Raszyna

W miesiącach letnich „Polskie Radio“ dokonało ścisłych pomiarów „pola“ Raszyna, przyczem stwierdzono, że prócz Pokucia i pogranicza łotewskiego — wszędzie w Polsce ma się pewny odbiór Raszyna na detektor.

W miesiącach letnich wydział techniczny Polskiego Radia przeprowadził na terenie całej Polski pomiary, mające na celu zbadanie pola zasięgu nowej radiostacji raszynskiej. Pomiary te odbywały się pod osobistym kierunkiem inż. Konstantego Znanieckiego z Wydziału Technicznego Polskiego Radia, który po ukończeniu tej mozolnej pracy udzielił następujących informacji:

Odbiór Raszyna zależny jest nie tylko od mocy i sprawności tej stacji, ale również od jakości odbiorników będących w posiadaniu radiosłuchaczy, od instalacji anten i uziemień dla tych odbiorników, oraz od warunków lokalnych, w jakich one się znajdują. Raszyn promieniuje pewną energję —

energja ta, jak zresztą każda energja, słabnie w miarę oddalenia się od stacji, a to z tego powodu, że залеzenie od przewodności ziemi występuje jej większe lub mniejsze tłumienie. Tłumienie to w okolicy wody, (np. dużych jezior) będzie 10 razy mniejsze, niż w okolicy dużych przestrzeni leśnych, co w praktyce uwydatnia się w ten sposób, że w pobliżu stacji nadawczej odbiór będzie bardzo silny, natomiast w oddaleniu np. 100 km. da się zauważyć jego osłabienie. Jeżeli weźmiemy pod uwagę odległość np. 400 km. i to w różnych kierunkach, to odbiór może być niejednokrotnie nieuchwytny, a niejednokrotnie bardzo dobry. Oczywiście na cennych informacjach co do zasięgu na-

szego olbrzyma, otrzymanych od naszych p. t. radjoduchaczów nie mogliśmy poprześcić, choćby z tego względu, że, aczkolwiek były one dla nas naogół bardzo pomyślne, to jednak nie dawały nam jeszcze dokładnego obrazu zasięgu. tembardziej, że wchodzi tu w grę różnorodność sprzętu odbiorczego. Trzeba więc było zbadać siłę promieniowania stacji bardziej dokładnie, specjalnymi i bardzo czułymi aparatami, aby w ten sposób otrzymać jej praktyczne wielkości.

Dzięki przeprowadzeniu pomiarów jesteśmy obecnie w stanie dać każdemu z naszych radjoduchaczów, a zwłaszcza kryształkowiczom skarżącym się na gorszy odbiór, wskazówki, po których zastosowaniu będą oni w stanie odbiór poprawić.

— Jakie wrażenie odniósł pan inżynier po uskutecznieniu pomiarów?

— Ogólne wrażenie mogę ująć w jedno krótkie zdanie. *Raszyn jest słyszany na odbiorniku kryształkowym we wszystkich zakątkach naszej Rzeczypospolitej Polskiej*. Rzecz jasna, że w miejscowościach leżących na rubieżach naszego państwa, oddzielonych od Raszyna ogromnymi przestrzeniami lasów (jak np. północnowschodnia Wileńszczyzna i Pokucie), mała odbiór słabszy, jednak przy wzorowo zainstalowanej antenie i dobrem uziemieniu i tam miałem sposobność słyszeć Raszyn na odbiorniku kryształkowym w różnych porach dnia zupełnie wystarczająco.

— Na czym polega technika tych pomiarów?

— Do pomiarów użyto specjalnego aparatu w rodzaju odbiornika, mieszczącego jednak w sobie cały szereg różnych, bardzo precyzyjnych przyrządów mierniczych. Aparat taki ustawia się w pewnym określonym uprzednio terenie na trójnożu, dotacza się do niego antena ramowa, a nie zwykłą antenę, stosowaną przy odbiorze przez radjoduchaczów, i rozpoczyna się strojenie aparatury. Raszyn naturalnie musi być w tym momencie czynny. Podczas strojenia aparatury pomiarowej otrzymujemy większe lub mniejsze wychylenie naszych instrumentów, na zasadzie których obliczamy siłę promieniowania Raszyna dla danej miejscowości. Jeżeli teraz przeprowadzi się szereg takich pomiarów w różnych miejscowościach i zaznaczy się ich wyniki w poszczególnych punktach na mapie Rzeczypospolitej, to po połączeniu punktów o tych samych danych elektrycznych, otrzymamy szereg linii krzywych, zbliżonych podobieństwem do krzywych koła. Krzywe te tworzą więc jakby granice pewnych okręgów w zakresie których możemy otrzymać odbiór pewnych, ustalonych wartości.

W praktyce wartości te były rzeczywiste w bliższych okręgach większe, w dalszych mniejsze, a w ostatnim okręgu przy jednym i tym samym warunku wystarczająco

co dobre, a temsamem gwarantujące odbiór na każdy odbiornik. Jak szczegółowa była to praca wystarczy dodać, że dokonałem około 400-tu takich pomiarów na terenie całej Polski.

— Jak długo trwały pomiary?

— Niemal dwa i pół miesiąca, t. j. przez lipiec, sierpień i połowę września, a więc w najgorszym czasie dla odbioru. Środkiem lokomocji był samochód, który pozwalał nam docierać do najdalszych zakątków prowincjonalnych. Pomiary były wszędzie wielką sensacją. Zarzucano nas pytaniami, czy rzeczywiście słysząc, — a przekonawszy się o tem „nauszenie“, nie szczędzono nam dowodów najwyższego zadowolenia.

W uzupełnieniu powyższego wywiadu warto zanotować choć parę głosów prasy zagranicznej:

„Wielka Radiostacja Warszawska o sile 158 kw. w antenie — pisze m. in. „Der Montag“ — jest słyszana w Berlinie równie głośno, a często nawet głośniejsze, niż Koenigswusterhausen. Na Wschodzie i na Południowym Wschodzie Rzeszy Niemieckiej słyszymy Warszawę dziesięć razy głośniejsze, niż Koenigswusterhausen, zaś wśród władającej językiem niemieckim ludności naszych sąsiadów — Czechosłowacji, Austrii i Węgier — Koenigswusterhausen jest najzupełniej pokryty przez Warszawę.

Interesującym uzupełnieniem powyższego artykułu jest wywiad z niemieckim komisarzem do spraw radjofonji, drem von Bredow, który oświadczył m. in.:

„Stan obecnie został tem spowodowany, że radiostacja warszawska przypadkowo promieniuje najmocniej na Zachód i na Południowy Zachód, przyczem Warszawa daje pełną modulację. Moglibyśmy i my znacznie silniej modulować, powiększając trzy lub czterokrotnie siłę odbioru naszej stacji — lecz wpłynęłoby to na pogorszenie jakości jej odbioru“.

Zastanawiając się nad sposobami rywalizacji z potężnymi falami Raszyna, dr. Hans von Bredow wyraża się jak następuje:

„Gdybyśmy chcieli powiększyć moc Koenigswusterhausen do 200 kw. musielibyśmy zbudować nową radiostację kosztem wielu milionów marek. Badamy obecnie tę sprawę i zastanawiam się nad tem, czy możemy sobie pozwolić na coś podobnego w obecnych ciężkich czasach — czy też raczej winniśmy zwrócić uwagę na poprawę odbiorników, zwłaszcza odbiorników szkolnych.

Pomijając fakt, że w wypadku Raszyna — wbrew twierdzeniu D-ra von Bredow — pełna modulacja w żadnej mierze nie wpływa na skażenie odbioru — słowa powyższe są jednym więcej dowodem wielkiej mocy naszej nowej radiostacji.

SELEKTOSKOP

przyrząd do określania właściwości odbiorników.



Na łamach Radjoamatora niejednokrotnie już pisałem, że o właściwościach odbiornika najlepiej sądzić można zdejmując jego krzywe rezonansu. O czułości odbiornika możemy sądzić według czubka krzywej, o selekcji najlepsze pojęcie daje kształt krzywej gdy się oddalamy od rezonansu t. j. boki krzywej; o wierności reprodukcji daje pojęcie czubek krzywej, który jak wiemy powinien być nieco spłaszczonym, żeby nie powodować tak zwanego ucinania modulowanych wstęg, a co zatem idzie, zmniejszania wysokich tonów w małej częstotliwości.

W rezultacie wieloletniej praktyki w Ameryce i Anglii, powstały całe laboratoria fabryczne i prywatne oraz cały szereg przyrządów dla zdejmowania krzywych rezonansu odbiorników.

Zasada takich urządzeń polega na stosowaniu małego generatora drgań t. j. właściwie mówiąc, miniaturowej stacji nadawczej i modulowaniu fali nośnej tego urządzenia wiadomą częstotliwością modulującą. Modulowane drgania przechodzą następnie przez urządzenie tłumiące i następnie działają na odbiornik, który badamy. W ten sposób możemy dokładnie mierzyć, jaką intensywność sygnału mamy na wejściu odbiornika (ile mikrowoltów). Mierzac energię

Szereg charakterystycznych właściwości danego odbiornika, a przede wszystkim jego selektywność, określa „krzywa rezonansu”. Zdjęcie takiej krzywej wymaga wielu delikatnych pomiarów, selektoskop zaś w ciągu sekundy wielokrotnie robi te pomiary automatycznie i jednocześnie rysuje krzywą rezonansu na matówce.

wyjściową (na zaciskach głośnika) możemy określić wzmocnienie oraz zdejmując krzywą możemy określić selekcję oraz wierność reprodukcji (z czubka krzywej).

Oczywiście, zdejmowanie krzywych nie należy do prędkich operacji. Należy punkt za punktem, określić i następnie wykreślić krzywą. Sprawę komplikuje jeszcze to, że zwykle krzywe takie wykreśla się w skali logarytmicznej (w decibelach), a zatem otrzymane dane musimy przeliczyć i odpowiednio krzywe wyrysować.

Powyższe manipulacje próbowano niejednokrotnie uprościć i w rezultacie długoletnich prób, T-wo Radiocorporation of America (R. C. A. Victor Company, Inc, Camden N. I.) zbudowało aparat, za pomocą którego krzywe rezonansu możemy poprostu *widzieć* optycznie.

Na załączonym rys. widzimy fotografię takiego aparatu.

Jest to zatem pewnego rodzaju zużytkowanie doświadczeń otrzymanych w telewizji, a mianowicie zastosowanie optycznego indykatora, na który z jednej strony działa oscylator urządzenia probierczego, a z drugiej strony—badany wzmacniacz wielkiej częstotliwości, lub też jakaś cewka, transformator i t. p.

Urządzenie R. C. A. może być stosowaniem dla częstotliwości od 40,000 (ok. 7500 mtr.) do 1,500,000 (ok. 200 mtr.).

Indywidualne krzywe rezonansu są widoczne na ekranie. W celu utrwalania tych krzywych stosuje się dodatkowe urządzenie fotograficzne.

Inż. Józef Plebański.

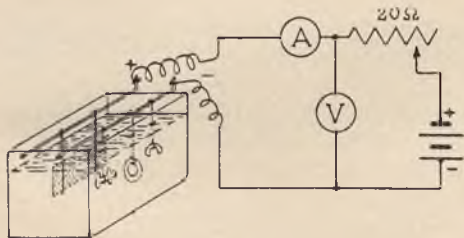
Galwanostegja radjoamatora

W praktyce radjoamatorskiej niejednokrotnie zachodzi potrzeba poniklowania, posrebrzenia lub pomiedziowania jakiejś części. Można oczywiście dać ją do odpowiedniego przedsiębiorstwa, można jednak łatwo wykonać samemu — opisuje to autor w artykule poniższym.

W niezwykle zróżnicowanej praktyce radjoamatorskiej zachodzi nieraz potrzeba poniklowania, posrebrzenia, względnie pociągnięcia miedzią pewnych metalowych części lub kształtek.

Jak to wykonać samodzielnie i małym kosztem, jest to treścią poniższego, zwięzłego artykułu.

Pominę teoretyczną stronę galwanostegji. W grubszych zarysach jest ona radjoamatorom znana. Wiadomo, że na elektrodzie ujemnej (katodzie), zanurzonej w roztworze soli metalu MS, t. zw. elektrolicie, gromadzi się czysty metal M, zaś na elektrodzie dodatniej (anodzie), reszta S. Jeżeli anodą będzie stanowił metal M, którego sól



Rys. 1.

zawiera elektrolit, słowem: którym chcemy powlec dany przedmiot, reszta S, osiadając na tym metalu, wejdzie z nim w związek chemiczny, tworząc z powrotem sól MS, która z kolei może być rozłożona i oddać za warty w sobie metal M — katodzie. To jest zasada galwanostegji.

W praktyce potrzebne będą: źródło prądu stałego, bez wahań, którego napięcie i natężenie może być w pewnych granicach zmieniane i kontrolowane.

Chemikalja według recept oraz naczynie, wanianka, którą napełniamy elektrolitem (kąpielą).

Prądu może nam dostarczyć 4-woltowy akumulator o 12 Ah, mała prądnica, ewentualnie ogniwa, najlepiej 2 bunsenowskie.

Kilkuomowa opornica pozwoli na regulację prądu.

Jeżeli można, dobrze jest kontrolować napięcie i natężenie miernikami elektrycznymi. Woltomierz powinien mieć skalę do 5 wzdł. 6 V, amperomierz do 0,5 A.

Wanienką może być naczynie szklane, lub porcelanowe (nigdy metalowe), niezbyt wysokie, zdolne pomieścić 5 — 10 litrów kąpeli. Najodpowiedniejszym do tego celu będzie masywne szkło od akwarjum. Wzdłuż na waniec leżą dwa pręty miedziane czy mosiężne, średnicy ok. 6 mm, do których końca, przy pomocy zacisków, przytwierdzone są końce dwóch drutów źródła prądu.

Przedmioty, które mamy zamiar galwanizować, musimy uprzednio jaknajstaranniej oczyścić. Niedopatrzania w tym względzie staną się przyczyną nierównego osadzania się metalu na przedmiocie, w postaci chropowatej, a miejscami wcale brakującej powierzchni. Zanieczyszczenia izolują metal od elektrolitu.

Przypuśćmy, że jakaś kształtka mosiężna jest miejscami zaśniedziała i powalana lakierem. Zgrubsza oczyszczamy ją przy pomocy tartej cegły, następnie „Sidolu”, a wreszcie, po zupełnym usunięciu śniedziej, lakieru i wogóle plam, polerujemy miękkim, wełnianym kawałkiem materji, aż do chwili, gdy powierzchnia kształtki będzie istic lustrzana.

Dotykając palcami przedmiotu, zastawia się na nim tłuste plamy. Usuwamy je dwoma sposobami: jednym przez opłukiwanie przedmiotu w roztworze wodorotlenku (ługu) potasowego, (KOH), lub sodowego (NaOH), a następnie w czystej wodzie, lub drugim — zapomocą wapna.

W naczynie szklane, lub porcelanowe kładzie się czyste, gaszone wapno i rozrabia się wodą na rzadką papkę. Przedmiot należy zanurzyć w wapnie i szczoteczką gruntownie wyszorować. Po wyjęciu opłu-

kać w wodzie albo lepiej: w $\frac{1}{30}$ roztworze kwasu siarkowego, a dopiero w wodzie.

Powalane wapnem ręce szybko umyć i opłukać rozcieńczonym kwasem octowym.

Pomimo, że sposób drugi jest bardziej celowy, radioamator szanujący skórę swych rąk, niech się zadowoli pierwszym.

Ażeby przedmiot, po usunięciu tłuszczu, nie dotykać palcami, zanim poddamy go zabiegom odtłuszczenia, przymocowujemy doń kawałek cienkiego drutu miedzianego, za który trzymając, opłukujemy przedmiot i który jednocześnie będzie służył do zawieszenia przedmiotu w kąpeli.

NIKLOWANIE.

Elektrolit przyrządzony według jednej z dwóch podanych recept.

1. Na 1 litr kąpeli:

70 gramów siarczanu niklu (Ni SO_4)
 30 „ siarczanu mag. (Mg SO_4)
 15 „ odwodniowego siarczanu sodu ($\text{Na}_2 \text{SO}_4$)
 3 „ kwasu borowego ($\text{H}_3 \text{BO}_3$).

2. Na 1 litr kąpeli:

30 gramów siarczanu niklu (Ni SO_4)
 10 „ odwodniowego siarczanu sodu ($\text{Na}_2 \text{SO}_4$)
 7 „ kwasu borowego ($\text{H}_3 \text{BO}_3$).

Natężenie prądu przy 3 do 3,5 V. napięcia wynosi 0,2 — 0,4 A. Pierwszy przepis nadaje się specjalnie do pokrywania przedmiotów grubą warstwą niklu; drugi — cienką. Jasnym jest, że jedynie ważnym jest dla nas drugi. O nim też będę mówił.

W przygotowanej waniencie sporządzamy 7 litrów kąpeli. W 6 ciu. litrach wody deszczowej rozpuszczamy 245 gr. Ni SO_4 , 70 gr. $\text{Na}_2 \text{SO}_4$. Kwas borny sypiemy osobno do garczka, zalewamy 1 litrem wody i podgrzewamy, aż do zagotowania się. Gorący roztwór wlewa się do 6 litrów reszty.

Anodę będzie stanowił kawałek kupionej blachy niklowej, którą zawieszamy na sztabce, połączonej z plusem, źródła prądu przy pomocy dwóch drucików, zamocowanych do krawędzi blachy.

Jako anody z powodzeniem możemy użyć monet niklowych.

Na sztabce minusowej zawieszane są przedmioty przeznaczone do niklowania. Odległość anody od przedmiotów w elektrolicie wynosi 15 — 20 cm.

Prąd przepływający przez elektrolit przy 3,5 v. ma natężenie 0,2 A. Co pewien czas należy mięszać kąpiel, oraz wyjmować i przyglądać się przedmiotom, czy przypadkiem osadzony na nich nikiel nie jest zbyt ciemny, czasem wprost czarny, co byłoby oznaką, że przepływający prąd jest zbyt silny.

Po upływie 30 minut wyjmujemy z kąpeli poniklowane już części, opłukujemy w wodzie i ewentualnie polerujemy domowym sposobem przy pomocy kredy i miękkiej ściereczki, lub na obracającej się, kolistej szczotce, t. zw. „puczbłbie”.

SREBRZENIE.

Na 1 litr elektrolitu:

15,75 gr. azotanu srebra (Ag NO_3)
 6,03 gr. cjanu potasu (KCN).

Prąd 0,2 — 0,3 A przy napięciu 3 — 4 v. Do sporządzania srebrowej kąpeli radzimy zabierać się z jaknajdalej idącą ostrożnością. Laicy wogóle niech dadzą temu spokój. Wchodzący w skład elektrolitu cjanek potasu jest jedną z najgroźniejszych trucizn. Mikroskopijska jego część, dostawszy się do organizmu, bądź przez powalenie nim rąk, bądź przez rozpylenie, może spowodować zatrucie, jeżeli nie śmiertelne, to w każdym razie niezbyt przyjemne.

Pozatem ciemną stroną kąpeli jest jej znaczny koszt.

My jednak zdobędziemy elektrolit w nieco tańszy i bezpieczniejszy w odeszciu sposób. Większość czytelników wie o takiej roli w fotografii odgrywa utrwalacz. Kąpane w nim klisze i papiery pozbywają się niepotrzebnego srebra, które wchodzi w związek chemiczny z utrwalaczem. Łatwo się o tem przekonać, mieszając w użytym utrwalaczu, przedmiotem metalowym, który po pewnym czasie pokryje się cieniutką warstwą srebra, zbyt jednak cienką, aby mogła mieć znaczenie praktyczne.

Staramy się więc o 2 litry zużytego utrwalacza, dolewamy doń jeszcze 2 litry deszczówki, lub wody destylowanej. W tak przyrządzonej kąpeli anodą będzie skrawek blaszki srebrnej, kupionej tanio u jubilera, względnie srebrny pieniądz, np. 2 zł.

Na sztabce minusowej, w odległości 10—

20 cm. od anody, wisząc przedmioty do posrebrzania.

Natężenie prądu przepływającego przez kąpiel może się wahać w granicach od 0,15 — 0,25 A., przy napięciu 3 — 4 v.

Po 30-tu minutach przedmioty są już dostatecznie posrebrzone.

Srebrzenie jest szczególnie ważne dla krótkofalowców. W celu zmniejszenia strat w układach krótkofalowych, dobrze jest posrebrzyć płytki kondensatorów zmiennych druty zwojnic.

Posrebrzwszy linkę antenową, zabezpieczymy ją przed utlenianiem się (czernieniem), które zwiększa niezmiernie opór pozorny anteny i zmusza do zmieniania jej co pewien czas.

MIEDZIOWANIE.

1 litr kąpeli zawiera:

60 gr. siarczanu miedzi (Cu SO_4)

12 gr. kwasu siarkowego (H_2SO_4).

Prąd 0,3 A przy 3 v.

Kąpieli przygotowujemy 5 litrów.

Anodą jest blacha miedziana, chemicznie czysta, rozmiarów 10 — 15 cm. zawieszona w elektrolicie w odległości 11—15 cm. od przedmiotów. Po 25-cio minutowym trzymaniu pod prądem, przedmioty jako pociągnięte już należyście miedzią, można wyjąć. Osadzona miedź ma barwę krwisto-czerwona, matową. Przez polerowanie nadajemy przedmiotowi połysk metaliczny.

Samo miedziowanie nie ma zbyt szerokiego zastosowania w naszej praktyce.

Jest ono raczej środkiem pomocniczym. Nikiel i srebro niechętnie osadzają się na żelazie, cynku, cynie, natomiast dogodnym dla nich podkładem jest miedź.

Stąd wniosek, że przedmioty, wykonane z wyżej wymienionych metali, należy, co prawda nie koniecznie, uprzednio powlec miedzią.

Polerowanie warstwy miedzowej, służącej za podkład, oczywiście zbyteczne.

Wiktor Plesiewicz.

KOMUNIKATY

KOMUNIKATY OKRĘGU WARSZAWSKIEGO P. Z. K.

NOWI CZŁONKOWIE:

Ostatnio złożyli deklarację i otrzymali znaki następujący PP.:

- 1) Baum Wacław (PL 409)
- 2) Pasterny Józef (PL 411)
- 3) Kunkiel Erwin (PL 412)
- 4) Cybusz Stanisław (PL 413)
- 5) Hoffman Wojciech (PL 415)
- 6) Wasik Stanisław (PL 414)
- 7) Galewski Jan (PL 416)
- 8) Dzierżyński Olgierd (PL 417)
- 9) Tuwan Jerzy (PL 417)
- 10) Szopiński Marian (PL 419)
- 11) Taler Kazimierz (PL 429)
- 12) Junosza - Stępowski Włodzimierz (PL 421)
- 13) Wolfke Karol (PL 423)
- 14) Rybka Zbigniew (PL 423)
- 15) Burdziński Tadeusz (PL 424)

BIBLIOTEKA OKRĘGU.

Z dniem 1 października b. r. została uruchomiona Biblioteka Okręgu Warszawskiego przy ulicy Chmielnej 29 (w lokalu

Radjo-Amatora Po'skiego). Biblioteka prowadzona przez p. Mamczyca jest czynna we wtorki godz. 17³⁰—19³⁰ i piątki 14⁰⁰—16⁰⁰. Posiada książki i czasopisma w językach: polskim, rosyjskim, niemieckim, francuskim, angielskim, hiszpańskim i szwedzkim.

SCHEMATY.

Nakładem Okręgu Warszawskiego ukazały się arkusze schematów odbiorników, nadajników, anten i t. p. w cenie 30 gr. za arkusz.

Pojedyncze arkusze można otrzymać również po cenie za nadesłaniem należności i znaczka na przesyłkę listowną.

KONTA P. K. O.

Dla uniknięcia nieporozumień podajemy Nr. kont. które nie należy mylić przy wpłatach:

401 — Polski Związek Krótkofalowców P. Z. K. Zarząd Główny.

25.568 — Polski Związek Krótkofalowców Okręg Warszawski.

13.174 — na to konto nie należy dokonywać wpłat, gdyż jest to konto prywatne p. Trembińskiego.

Z E Ś W I A T A

WZROST WYMAGAŃ.

W lutym przyszłego roku ma się odbyć w Stanach Zjednoczonych nowa repartycja fal pomiędzy stacją radio - telegraficzną (radiofoniczne pozostaną bez zmiany) przy czym ma być zmniejszona dwukrotnie tolerancja odchyień od wyznaczonej częstotliwości, a mianowicie zamiast dopuszczalnych obecnie 0,2% będzie obowiązywać 0,1%, dzięki czemu w zakresie fal od 10 kilocykłów do 28 megacykłów będzie można pomieścić zamiast 1814 stacyj — aż 3025!

RADJOWE MAŁŻEŃSTWO.

Radjowem małżeństwem można nazwać mariaż pomiędzy Luizą Rizzi, popularną spikerką z Medjolanu a p. Juluszem Marconim — bratankiem wielkiego wynalazcy.

UKORONOWANY RADJOFIL.

ryce król Siamski Prajadhipok okazuje niezwykle zainteresowanie dla radjotechniki. W czasie swej podróży zwiedził szereg rozgłośni radiofonicznych oraz szereg radjotechnicznych zakładów przemysłowych przy czem kupował wszystkie wybitniejsze odbiorniki zwłaszcza krótkofalowe.

U ANGLIKÓW TEŻ BIUROKRAFYZM.

Anglia od dość dawna zdaje sobie do kładnie sprawę z konieczności zaprowadzenia ulepszeń w nadawaniach krótkofalowych dla kolonii angielskich. Na konferencji kolonialnej, która miała miejsce w roku ubiegłym, uchwalono, że zanim jeszcze B. B. C. poweźmie ostateczną decyzję, należy przedewszystkiem zbadać na jakie poparcie mogą plany reorganizacyjne liczyć ze strony samych kolonij. Odośne listy w tej sprawie, wysłane jeszcze z końcem roku 1930, dotychczas pozostają bez odpowiedzi. Trzeba więc

będzie niestety zaczekać z przeprowadzeniem reorganizacji w dziedzinie radja krótkofalowego, aż panowie urzędnicy w kolonjach znajdą trochę czasu, by odpowiedzieć na listy.

FOTOTELEGRAFIKA.

W październiku b. r. została otwarta w Watykanie fototelegraficzna stacja nadawczo odbiorcza. Aparatura jest wykonana jako dar dla Ojca świętego przez francuskiego wynalazcę Edwarda Belina.

Należy zaznaczyć, że Włosi wogóle okazują wielkie zainteresowanie dla telewizji i fototelegrafiki. Rzym utrzymując stałą służbę fototelegraficzną z następującymi miastami: Berlinem, Hamburgiem, Monachium, Frankfurt nad Menem, Londynem, Kopenhagą i Sztokholmem, przy czem koszt fotodepeszy wynosi 0,20 do 0,35 liry złotej za cm² zależnie od kierunku nadawania. Minimalny rozmiar fotografii wynosi 40 cm². Ostatnio zostało uskutecznione stałe połączenie fototelegraficzne pomiędzy Rzymem a New-Yorkiem przez Londyn.

PRZEMYSŁ RADJOTECHNICZNY WE WŁOSZECH.

Przemysł radjotechniczny jak i wogóle radiofonja, pomimo istnienia szeregu pierwszorzędnych stacyj nadawczych nie rozwija się tak wspaniale jak w Niemczech, Anglii, Danii i innych krajach, zwłaszcza germańskiego pochodzenia. Ostatnio, dla poparcia własnego przemysłu, wobec konkurencji zagranicznej Włochy wprowadziły znaczny podwyżkę ceł na aparaty radiofoniczne i części składowe do nich. Ustawa ta obowiązuje już od 25 września.

NIEMA KRYZYSU W RADJOTECHNICE!

Według informacji angielskich na tegorocznej wystawie radjotechnicznej w Londynie zostało zawartych transakcyj na sumę o 20% większą niż w roku ubiegłym,

Co nam oferują radjofirmy

WZMACNIACZE REX.

Jak się dowiadujemy — chlubnie znana na rynku polskim firma „Inż. J. Reicher” w Łodzi produkująca pierwszorzędne transformatory marki Rex, przystąpiła niedawno do budowy wzmacniaczy dużej mocy. Opierając się na zupełnej nowych zasadach, otrzymuje swemi wzmacniaczami podobno

wprost rewelacyjne rezultaty, daleko przewyższające wszystko, co było dotychczas osiąganę na aparaturach sprowadzanych z zagranicy.

Dzięki powyższemu, jak również stosunkowo niewysokiej cenie, zastosowanie tych wzmacniaczy przy udźwiękowianiu kin spotka się zapewne z wielkim zainteresowaniem.

NOWY GŁOŚNIK NORA, MODEL 1932.

Ukazał się na rynku nowy typ głośnika elektromagnetycznego NORA, który ze względu na swe zalety zasługuje na szczególną uwagę.

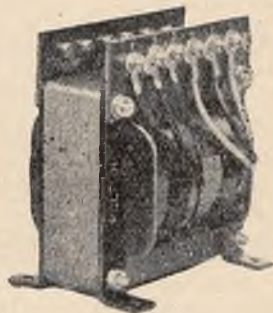


Głośnik NORA typ L26, umieszczony jest w estetycznej, nowoczesnej skrzynce z pierwszorzędного materiału izoacyjnego. Jest on prawdziwą ozdobą każdego mieszkania. Specjalny nacisk położono na stronę akustyczną głośnika. Miękki, naturalny ton reprodukcji i równomierne odtwarzanie wszelkich częstotliwości głosowych od najniższych do najwyższych tonów — oto jego główne zalety. Pierwszorzędny 4-biegunowy system głośnikowy odpowiada najnowszym

wymogom technicznym i daje się przełączać w zależności od stosowanej lampy końcowej. Cena głośnika NORA L26, zł. 160.

„POLTON” TRANSFORMATORY
I DŁAWIKI DO ZASILACZY
SIECIOWYCH.

Znana od szeregu lat na naszym rynku wytwórnia „Polton”, wyrabiająca dotąd transformatory międzylampowe i dzwonekowe, wystąpiła obecnie z nowym produktem: transformatorów i dławików do zasilaczy sieciowych w kilku typach, dostosowanych do wymagań odbiorników radjofo-



nicznych różnych wielkości od najmniejszych do największych. Wykonanie jest bardzo staranne i solidne, obciążone na obciążenie dość znacznie większe od podanego

Z naszej korespondencji

WPan St. Cuchowski — Grotowiec.

1) W „Hemidyne” na miejscu lampy ekranowej można zastosować zwykłą triodę o charakterystyce odpowiadającej wymaganiom wzmacniacza wielkiej częstotliwości jak np. A435, A425, A410, H407, G405, RE034, RE064.

2) Jeżeli „Selekton 3” na falach kr. jest zamało selektywny — należy rozsunąć nieco cewki L_1 L_2 .

3) „Selekton 3” nie jest odbiornikiem dalekosiężnym i latem a w dodatku w dzień nie można od niego wymagać odbioru stacji zagranicznych. W zimie i w nocy — przy dobrej antenie da na głośnik kilkanaście,

WPan Jaromir Rose. — Sarny.

1. Z trzech interesujących Pana odbiorników najbardziej selektywnym jest „Hemidyna”, potem „Nemodyna” i wreszcie „Selekton 3”. Zwracamy jednak uwagę, że Selekton 3 jest odbiornikiem bliskosiężnym,

podczas gdy dwa poprzednie — dalekosiężne, a zatem, jak na swoją klasę, Selekton nie wymga tej selektywności co dwa poprzednie i w swojej klasie jest bardzo selektywny.

2. Jeżeli z odbiornika 4-lampowego usunąć jeden s'oben m. cz. — zasięg odbiornika zostaje ten sam co i poprzednio, zmniejsza się jedynie głośność odbioru, a więc — zmniejsza się liczba stacji dających odbiór głośnikowy.

3. W odbiorniku AC-2 selektywność zwiększyć można przez przesunięcie odgałęzienia antenowego dalej w kierunku uzienienia lub przez wstawienie pomiędzy antenę a cewkę kondensatora 100 — 200 cm. poj. W jednym i drugim wypadku siła odbioru osłabnie nieco. Wobec tego sposoby te stosować należy tylko dla odbioru niektórych silnych stacji, jeżeli w zwykłych warunkach nie można oddzielić ich od przeszkadzających.

4. Dla otwarcia warsztatu radiotechnicznego potrzebne jest zezwolenie Ministerstwa Poczty i Telegrafów — Wydział Ra-

djokomnuikacji (Adres: Warszawa ul. Marszałkowska Nr. 111.) a potem świadectwo przemysłowe.

WPan Gumor (?) Tadeusz — Stanisławów
Błąd Pańskiego apartu (Selekton 3) pochodzi prawdopodobnie z niewłaściwego włączenia kondensatora obrotowego C_3 . Rotor jego powinien być przyłączony do przewodu uziemionego a stator — do siatki lampy (przez C_4 , oczywiście), trzeba go zas włączyć odwrotnie! Błąd ten powoduje wrażliwość aparatu na zbliżanie ręki (do czego, jak się zdaje Pan przywiązywał najmniejszą wagę) a to znów uniemożliwia dokładne dostrzeganie aparatu do szukanej stacji i w konserwacji — słabe jej działanie.

Powtarzamy: zarówno w C_2 jak i w C_3 z ziemią muszą być połączone rotory.

Nawiasem dodamy że „Selekton 3” jak na Stanisławów jest aparatem zbyt selektywnym i wielu stacyj mógłby Pan słuchać przylączając antenę wprost do L₂. Odbiór zyskałby przy tem bardzo na sile.

WPan Nijak — Warszawa.

1. Dla zedukowania „Zelektryfikowanej Nemodyny”, o jeden stopień malej częstotliwości wystarcza pominąć lampę drugą wraz z całym jej obwodem anodowym (R_2 , R_0 , C_{10}) oraz kondensator C_5 i opór R_4 które są zbędne wobec pozostania C_4 i R_1 . W pozostałych częściach aparatu żadnych zmian robić nie należy.

2. Zwiększenie pojemności kondensatorów C_{13} i C_{11} jest niepożądane, gdyż spo-

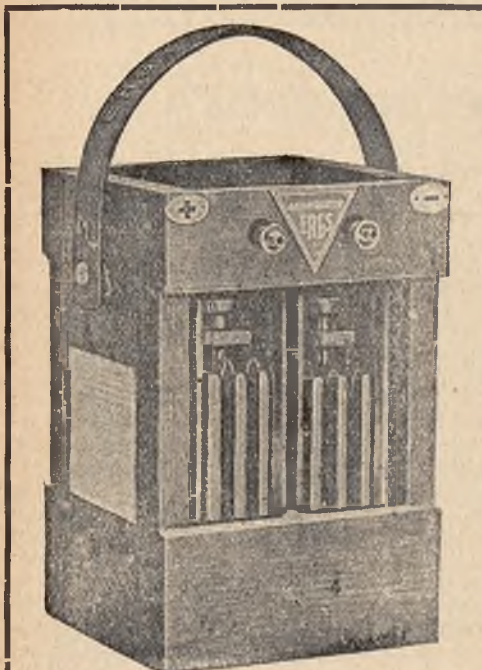
woduje zwiększenie prądu przesunięcia na wtórnej zwojnicy, co nie jest bardzo szkodliwym przy stosunkowo nie wielkich powiększeniach jak pan projektuje (do 0,25 zamiast 0,1) ale większe pojemności już coraz wyraźniej dawałyby się odczuć ujemnie.

3. Jeden bezpiecznik topikowy (za rowką) został w zelektryfikowanej Nemodynie w obwodzie żarzenia lamp odb. za projektowany. Pan zdaje się tego nie zauważył? Inne bezpieczniki (w obwodzie wył. nap. oraz w obw. żarz. lampy prostowniczej) są mniej potrzebne ale owszem, mogą być pożyteczne w wypadku jakiegos zwarcia w tych obwodach. (Radzimy porównać z dwuekranówką w n-rze 5 z r. b.).

4. Na R_8 można zastosować każdy opornik, który wytrzyma bez zbytniego rozgrzewania się obciążenia prądem anodowym trzech lamp odbiorczych.

5. Żadnych błędów w schematach „Zelektryfik. Nemodyny” dotąd nie znaleźliśmy, radzimy jednak WPanu na pytania „Co z czym się łączy” — szukać odpowiedzi w schematach ideowych (Rys. 1, 3 i 5) a w schemacie montażowym — jak rozmieścić i kądęw prowadzić dane połączenie.

6. Jeden koniec oporu R_3 został celowo połączony z ziemią gdyż dzięki temu że tedy, jak Pan mówi, „ucięka wysokie napięcie” uzyskuje się odpowiednio niższe (stosownie do potrzeby) napięcie na ekranie wewnętrznym lampy ekranowej, co jest rzeczą bardzo ważną.



**„ERG” PIERWSZA KRAJOWA
FABRYKA AKUMULATORÓW
WARSZAWA, ELEKTRALNA 10. TEL. 793-59**

REX ZNAKOMITE

TRANSFORMATORY I DŁAWIKI

DO ELEKTRYFIKACJI ODBIORNIKÓW

I DO MUZYKI MECHANICZNEJ

Prospekty i oferty u wytwórców:

Inż. J. REICHER i S-ka

Łódź. Piotrkowska 142

lub u przedstawicieli;

na b. Kongresówkę;

DANIEL LANDAU Warszawa Długa 26

na Małopolskę Wschodnią;

„Elektro-Radjo” Lwów, ul. Kł. Tańskiej 1

Na Poznańskie i Pomorze;

p. J. Makne, Poznań ul. Św. Marcina 57

TUDOR

ZAKŁADY AKUMULATOROWE
SYSTEMU TUDOR SP. AKC.
WARSZAWA



Z.A.T.

SZCZYTEM PRECYZJI SA WYROBY „IKA”

Transformatory do sieci.
Dławiki.
Dondensatory Logarytmiczne.
Kondensatory mikowe.
Przełączniki
Głośniki Elektro - Dynamiczne.

Zakłady Radjotechniczne
„IKA”

Łódź, Cegielniana 40
Przedstawiciel. H. Zysman
Warszawa,
ul. Emilji Plater 30, tel. 273-88

GWIAZDA

TELEFUNKEN

NA LAMPIE KATODOWEJ

To gwarancja idealnego odbioru! Informacyj o zastosowaniu poszczególnych typów lamp Telefunken udziela każdy sklep radjowy.

TELEFUNKEN

Najstarsze doświadczenie
najnowsza konstrukcja.

Celem naszym

jest zdobycie zaufania klienteli. Osiągamy ten cel wysoką jakością naszych wyrobów, które zyskały światową sławę.

Cała Polska niech wie:

DAIMON — to szczyt doskonałości

DAIMON — to największa oszczędność

Myli się firma Centra, sądząc, że utrudni nam dopięcie naszego celu przez **świadome rozpowszechnianie nieprawdziwych wiadomości o nas**. Sąd, jak również organizacje gospodarcze oraz najszerzy ogół wydadzą wyrok o tego rodzaju niesłychanych metodach walki konkurencyjnej.

My zaś spokojnie i z najwyższą energią nadal dążyć będziemy do **jedynej naszego celu: wyrabiać najlepsze**

baterje anodowe oraz

baterje Kieszonkowe

po niskich cenach. Również i nowa fabryka naszego koncernu

DAIMON Polska Fabryka Ogniw i Baterij, Sp. z o. o.

w Starogardzie temu celowi służyć będzie.

DAIMON

Fabryka Aparatów Elektrotechnicznych Sp. z o. o. Gdańsk

**KOMPLETY ROCZNIKÓW „RADJO - AMATORA POLSKIEGO” za rok
1927/8; 1929; 1930 — Dla szkół i wojska**

Do nabycia w administracji **R. A. P. CHMIELNA 29**

W cenie po zł. 15

Za zaliczeniem pocztowym zł. 18.20

**ŻĄDANIA: WYROBY ZNANE ZE SWEJ DOBROCI
P O L T O N**

transformatorów anodowo-żarzeniowych, transformatorów wyjściowych do głośników dynamicznych i magnetycznych, dławików anodowych i innych transformatorów do elektryfikacji odbiorników

Cenniki i katalogi na żądanie bezpłatnie Standard Polton C-o S. o. o. Warszawa, Twarda 61

Druk. „Stoleczna”, Wolska 16.

LAMPY BAROWE

TUNGSRAM

3 SŁOWA

JEDNO

POJĘCIE IDEALU



TM

Bogato ilustrowaną literaturę propagandową wysyła na żądanie GRATIS
Zjednoczona Fabryka Żarówek S.A. „TUNGSRAM” Warszawa Nowowiejska 13

NORA

aparaty do sieci odbierają
całą zagranicę podczas
działania stacji lokalnej.



NORA RADIO

Nie może Pan powiększyć lub utrzymać obrotów na dotychczasowym poziomie, nie prowadząc w swoim magazynie wyrobów **N O R A**. 50-letnie doświadczenie zakładów **NORA** jest gwarancją dobroci towaru. Niskie ceny, przystępne dla szerszego ogółu są gwarancją popytu.

JENERALNA REPREZENTACJA:

„WOLTAR“ S. A., Warszawa, Królewska 27. Tel. 720-35.