



2676

MUSICALIA III

*Eres poświęca*

# BAŚNIECZOWA TANGO

STANISŁAWA ŁUKASIEWICZA

*Wydawnictwo*  
› ZŁOTY RÓG ‹

## Baśń tęczowa

## TANGO

Słowa i muzyka  
Stanisława Łukasiewicza.

Tempo di Tango.

Introduction for piano, marked *f*. The music is in 2/4 time, key of B-flat major. It features a rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

First vocal line and piano accompaniment. The vocal line is marked *p*. The piano accompaniment is marked *p*. The lyrics are:

Nie ko - cha - łaś ni - gdy w ży - ciu, nie kpij za - tem dziś w u - kry - ciu,  
Gdy prze - mi - na - ła - ta mło - de, stra - cisz mło - dość i u - ro - de,

Second vocal line and piano accompaniment. The vocal line is marked *p*. The piano accompaniment is marked *cresc.*. The lyrics are:

bo nie pię - kna to za - ba - wa, jeśliś Pa - ni tak ła - ska - wa  
gdy wspomnienia Cię ob - się - da, dawne dzie - je śpie - wać bę - da,

Third vocal line and piano accompaniment. The vocal line is marked *p*. The piano accompaniment is marked *p*. The lyrics are:

nie ma - rzy - łaś o mi - łość - ci ni o świa - ta zni - ko - mość - ci,  
przyj - da, na myśl mło - de ła - ta i od - czujesz du - szę bra - ta



## Refrain.

Więc po-słuchaj wreszcie raz, bo to już najwyż-szy czas. Baśń tę - - czo - wa -  
 rzekniesz, piękny był on czas, i zaśpiewasz jeszcze raz.

*cresc.* *p*

wszystkie taj-ni-ki cho - wa \_\_\_\_\_ baśń o - ser - cu, \_\_\_\_\_ mi-łość-ci o ko -

bier - cu \_\_\_\_\_ baśń świe-tła - na \_\_\_\_\_ wszędzie o - po-wia - da - na \_\_\_\_\_

*p*

\_\_\_\_\_ baśń to wiecz - na, \_\_\_\_\_ dziewczę chłopcze ja kocham Cię! \_\_\_\_\_ Baśń tę -

*cresc.* *f* *p*

1. 2.

WYDAWNICTWO „ZŁOTY RÓG” CZORTKÓW.-

Bibl. Jag.

W wołyńskim borze -Walc.

Valse lente

St. Łukasiewicz, op.3.

W wo - - łyń-skim bo - - rze, z ciem - nej od - da - - li z szu - mem drzew

„Dziewczę chceć wysłuchać mnie“

Walc z operetki: „KWIAT PAPROCI“

Tempo di Valse.

Valse lente.

St. Łukasiewicz, op.5.№ 3.

Dziew - czę chceć wy - słuchać mnie! Smut - ne są

Śni mi się morza dal ...

Serenada z operetki: „KWIAT PAPROCI“

Andante.

T.Nittman -  
St. Łukasiewicz.

Mó - wisz, że wio - sna zno - wu za - kwi - ta i bzem pach - na - cym  
Two rę - ce do - bre pie - szczą me wio - sy pio - niesz jak wio - sna  
Na drog roz - sta - ju pod bo - żą mę - ką... tam kę - dy kwit - na

Mó - wisz, że wio - sna zno - wu za - kwi - ta i bzem pach - na - cym  
Two rę - ce do - bre pie - szczą me wio - sy pio - niesz jak wio - sna  
Na drog roz - sta - ju pod bo - żą mę - ką... tam kę - dy kwit - na



NOWOŚĆ !!! -Tango- „W tańcu zapomnę“