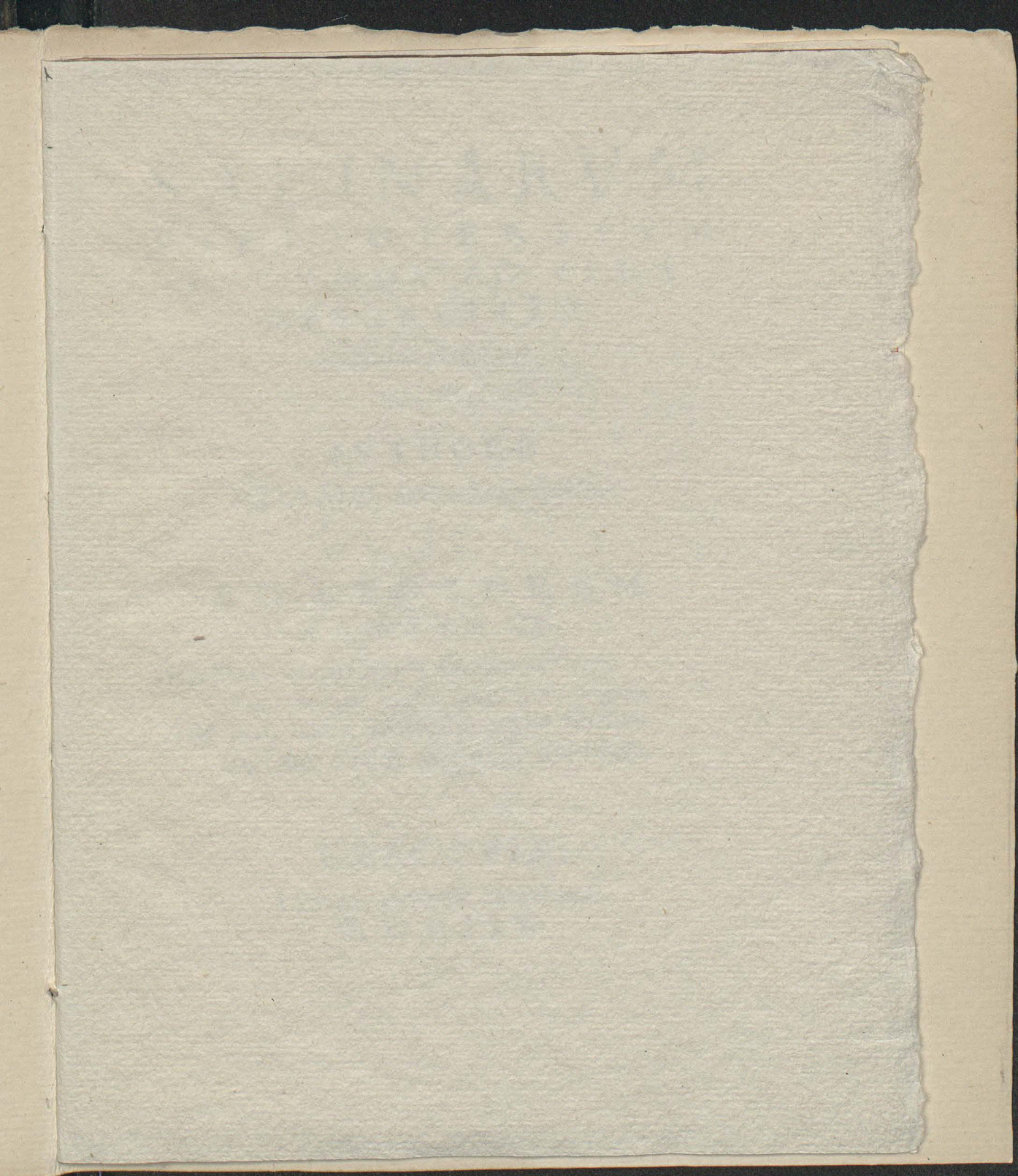
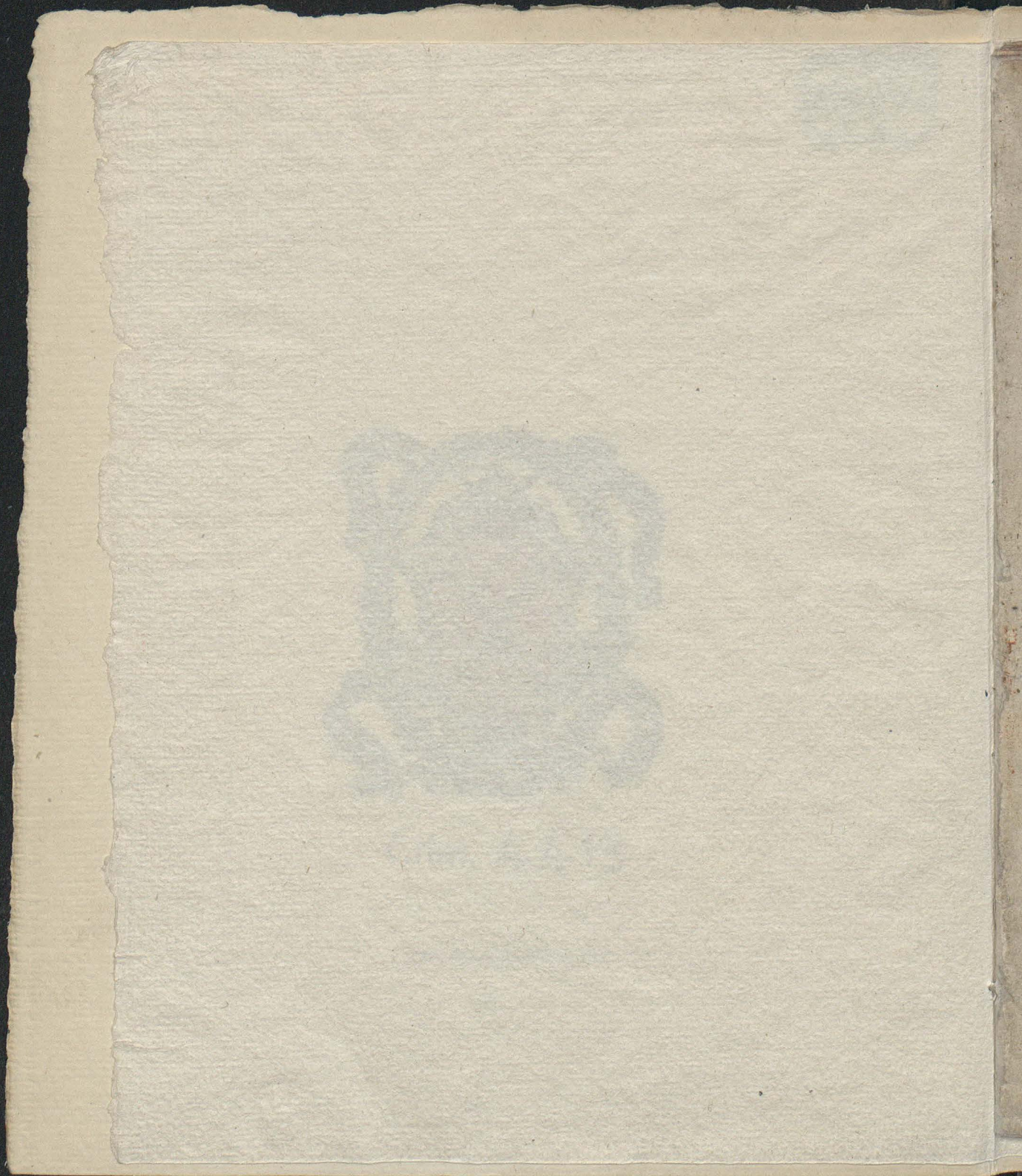


*F.c. 61.*  
*4413*



*Cim. 4413*





2 fl. 56

1874. XII. 78.

**SALINARVM**  
**VIELICIENSIVM**  
**IVCVNDACVRA**  
**DESCRIPTIO.**

Carmine elegiaco.

**AVTHORE**

**ADAMO Schrôthero Silesio :**

**AD LECTOREM**  
**CANDIDVM.**

Si reputes annos lector syncere Poetæ,  
Hoc carmen vultu candidiore leges.  
Vtq; petit falsos doctorum turba libellos  
Nascitur è falsis montibus iste liber.

**CRACOVIAE,**

Lazarus Andræ excudebat.  
**M D L I I I.**

*Sancti Dionysii*

42 fl. 2004

Aquila Serenissimi Sigismundi Augusti  
Dei gratia Regis Sarmatiae.



Vt fortes aquilæ Ioui ministrant,  
Sic Auguste tuam sequuntur aulam.



nov. 1707

INVICTO AC GLORIO  
SO SIGISMUNDO AVGVSTO,  
Regi Polo. Lituaniæ, Ruffiæ, Pruffiæ Mazouia. &c  
Domino achæredi. Regi ac Dño suo  
clementifs.

ADAMVS SCHROTHERVVS  
SILESIVS.

**C**onfueuerunt plerunq; Poëtæ non uulgares,  
Sigismunde Augufte, Rex Serenifs. totius poten  
tis Sarmatiæ summum decus & columen, uel He  
roas inclytos, quorum patrociniò & fauore fruun  
tur, uel mirandam difpofitionem, fitum & delicias  
locorum, in quibus uerfantur, fuis lucubrationibus  
notiora reddere externis, & pofteritati commenda  
re. Horum ego (quamuis iuuenis fum, plurimisq;  
indies moleftis ferè obrutus deprimor) morem ac  
confuetudinem ita tamen fequi ftudeo, ne quisq;  
meæ ætatis, mihi petitem palmæ præripiat hono  
rem. Quapropter Rex Serenifs. cum in hoc inclyto  
Sarmatiæ regno, Mufis deditus diu uiuam, dua  
bus iam præcipuè rationibus adductus, ftudiorum  
meorum fpecimen, ingeniicq; mei fœturam edere  
uolui. Primum uero, ut quædam huius Regni or  
namenta, quæ non paruam fua utilitate laudem me  
rentur, exteris per mea fcripta magis nota efle pof  
fint. Deinde ut & multorum clarorum Virorum

A ij de

de me conceptæ expectationi satisfaciam. Salifo-  
dinas igitur Vilicenses, mirandæ naturæ fœcundita-  
te fertiles, quæ uigili prudentia, consilio, ac studio  
Clarissimi Viri Hieronymi Buzinsky, fœliciter  
coluntur, reguntur, semperq; in maius euehuntur,  
describendas musis meis proposui. Has igitur subi-  
to notatas calamo Rex Sereniss. Maiestati tuæ de-  
dico, regioq; tuo subiicio patrociniò: ut multi  
Maiestatis tuæ autoritate adducti, hanc descri-  
ptionem legant libentius, fidemq; adhibeant.  
Sed quanquam longè preciosiori munere dignus  
es, tamen Regia tua Maiestas hoc exiguum scri-  
ptum, læto suscipere uultu, ne dedignetur, ma-  
gisq; donantis animum quàm donum ipsum  
aspicere uelit. Sicq; hoc iuuenile scriptum à tua R.  
Maiestate non auersabitur, breui quæ maiorem gra-  
tiam & lucem Maiestati tuæ, & potentissimo Sar-  
matiaë regno adferent, scripta sequentur. His me  
in gratiam tuæ Reg. Maiestatis humiliter com-  
mendo, animumq; meum ad omnia paratissimum,  
qui optat ut optato componas omine,  
quidquid effectum fato dexte-  
riore cupis,

Datum Craco, Idibus Maii.

Anno M D L III.



SALINARVM  
VIELICIENSIVM DESCRIPTIO  
AVTHORE ADAMO SCHRÖ-  
THERO SILESIO

*10 m*  
*2 wgs*  
T Empora paulatim nocturna minora diurnis

Fœcerat auricomis Sol radiatus equis,

Igniferiq; frequens tendebat ad aurea Tauri

Cornua, posthabito iam gregis ille duce;

Gratius & liquido rediebat sydere tempus,

Spirabat pulso mitis & aura gelu.

Quando nouenarum tibi delphice Phœbe sororum

Talia ductori uerba precēsq; dedi. *diserta loquor.*

Quod faustum foelixq; meis sit & utile cæptis,

Phæbe, parens cytharæ dulcè sonantis, ades: *(dulcoronantis)*

Sæpius utq; soles tenero succurrere Vati,

Mite meum firmet, te duce, numen opus.

Doctarumq; choro facilis permittite Dearum,

Possit ut ominibus dexter adesse suis. *volis dexter ut ille meis.*

Utq; mihi semper promptas in Carmine uires

Præbuit, aonio *picca regente* cuncta docente stylo,

Sic ferat auxilium nostris iam Versibus æquum,

Dictet & egregium uoce sonante melos.

Quid iuuat hic humiles inter, sterileq; myricas

Serpere? sublatum iam petat astra caput:

A iij

Qui

Qui loca Parnasi superauerit ardua montis,  
 Et poterit <sup>circum et in mare non momento comas</sup> Vates inter habere locum:

Effugiet tenebras & <sup>utaque</sup> luce fruetur in æuum,  
 Contemneatq; tuas mors truculenta minas.

Hæc est nobilitas quæ tendit ad ignea cœli  
 Astra, nec est ullis interitura malis.

Hancq; petam, finem si fors <sup>minus æqua</sup> neget ulla petitum,  
 Sit certis <sup>Democriti, atq; tamquam id me velle velle velle</sup> aliquid me uoluisse modis.

[Ardua sæpe breues audent, quos ipsa creauit  
 Eximiis rerum dotibus alma parens.]

Non datur <sup>operatur</sup> interdum placidam contingere metam,  
 Interdum uotis uidimus else pares.

Laudo uoluntatem, nec acumen nobile mentis  
 Improbo, cordatos fors iuuat æqua uiros.

viliscum

<sup>est</sup> Sed locus <sup>in me</sup> est ueteres <sup>illud non itaque</sup> (illum dixere) Viliscum,  
 Milia qui Grachi distat ab urbe duo.

Huc recto ducam faciles ego tramite Musas,  
 Hospitio poterunt conueniente frui.

Diuina cultas lustrabimus arte Salinas,  
 Vnde uenit <sup>longe</sup> duplicis <sup>larga</sup> copia magna Salis.

sal du-  
plex.

<sup>harum</sup> Quarum præfectos, cultores atq; magistros  
 Nil minus & magni grande laboris onus

<sup>expensar</sup> Aggrediar, certo dictantibus ordine Musis,  
 Notius & cuius per mea scripta uolo. <sup>Himeris</sup>

Auspiciis igitur pulcherrime Phœbe secundis  
 Hoc mecum Diuas ire iubebis iter.

Quid precor impediatur? quid spôte uolētibus obstat?  
 Te duce nulla suum ferre grauatur onus.

Nor

*nimum*  
 Non teneras minimum lædent torpentia plantas

Frigora, nec damno Sirius ater erit. *notus*

Diffugere niues, campis & amœna solutis

Gramina iam redeunt & uiret omnis ager.

Vernus & Hesperio Zephyrus procedit ab orbe,

Picta<sup>q</sup> puniceis floribus arua rubent. *diversis*

Ecce mouent choreas ad concaua littora Nymphæ,

Mollibus ornatae tempora pura rosis.

Semideæ rident Dryades, uiridesq; Napææ,

Dulce sonat gratis & philomela modis.

Hancq; iubent Satyri, montanaq; numina Panes,

Propositam nobis continuare uiam.

Iamq; satis Grachi regalia uidimus Urbis

Mœnia, magnifici deliciasq; loci.

Cuius ego reputem si splendida quæq; decusq;

Cultores uaria quæ ratione iuuant,

Vix possem paucis procul esse diebus ab urbe;

Quis tanta nolit commoditate frui?

Sed cum Sarmatici iam nobilis ordo Senatus,

Et sua quisq; Ducum regna, domusq; petat.

Nos quoq; Cracouæ breue tempus linquere muros

Polse puto, pretium fama perennis erit:

Nam licet exiguum paruumq; subibo laborem,

Effugiet summos attamen ille rogos.

Nobiscumq; potes comitantibus ire Deabus

Si placet, hos Phœbo fudimus ore sonos.

Annuit, en adsunt ad uota petita Sorores,

Equibus Euterpe talibus orsa loqui,

Cultor

*Finis con-  
 uentus Cracouæ*

15

*Inceptum fausta*

Cultor Apollinei generis Schrôtere, quod optas,  
 Simus ut ad placidum turba parata tuum.  
 En sumus & faciles tua iussa capessimus omnes,  
 Faustiter & cœptum perficietur opus.

Namq; diu uolui, uoluit chorus idq; Dearum,  
 Quas ueneror <sup>cultu conueniente</sup> summa dexteritate Soror.

<sup>Respectus</sup> Egregiis celebres ut uersibus esse Salinæ  
 Possent & longa posteritate legi.

Namq; Sigismundi florent hoc tempore Regis,  
 Hunc & inaudita fertilitate beant.

Trecentis  
 annis fu-  
 isse salinas

Trecentos quamuis stabiles præclara per annos  
 Sint solitæ domino ferre tributa suo,  
 Hæ tamen idcirco nil decreuere, sed altas  
 Dant uelut è cornu diuite semper opes.

*4 uirgæ*

Describunt alii Cyri monumenta Poetæ,  
 Quidquid & egregii labilis orbis habet.

Ille iocos fingit molles, hic nubibus æquat  
 Regia Mygdonii laudibus æra Mydæ.

Ære quidem fateor uenduntur & ære parantur  
 Omnia, quæ mira conditione iuant.

Improbo nec Tyrio saturatas murice uestes,  
 Nec gemmas rubri quas tulit unda maris.

Omnia quæ docto describunt carmine Vates,  
 Dum petit ingenio quilibet alta suo.

Quale sed ipse tibi nomenq; decusq; parabis,  
 Commoda si referes ordine certa Salis.

Quisq; Salinarum sit prudens ordo, statusq;  
 Quisq; labor salsas semper adauget opes.

*Augeat et salino quo labor auct opes* Nunq̃

Namq̄ uides toto sale nil præstantius orbe,

Aptius & uestris usibus esse nihil.

Cinnama dant quamuis stomacho satis apta Sabæi,

Et piper & rubri, plurima fila, croci.

Attamen haud ullum placabit aroma palatum,

Officium nisi sal præstet ubiq̄ suum.

Piscibus haud unquam, uel carne fruere ferina,

Nec reliquæ poterunt membra fouere dapes,

Quidquid & effundit rerum natura creatrix,

Si sal defuerit displicet omne gulæ.

Inde uetus uulgi uerbum sonat, utere pane

Cum sale, purpureis ut uideare genis.

Nec modo quod uictu uires mortalibus adfert

Commendata salis copia diues erit.

Pollice sed medicis phisicisq̄ probatur utroq̄

Morborum uarium quod leuat illud onus.

Si quis & omnimodos medicamine tollere morbos

Tentet, Appollineæ cultor & artis erit.

Si sapit adiungat cunctis sal nobile curis,

Præsentem miseris ferre uidebit opem.

Nouit & upilio, tardi nouere bubulci,

Dulcia qui patriis iugera bobus arant,

Quandæ salem pecori lambendum quilibet offert,

Quid iuuet herbiuagos utilitate greges.

Nec modo plena domum facit ubera ferre capellas,

Carpere quas auido mouerat ore cibum.

Quinetiam reddit pingues, nutritq̄ fouetq̄

Et pecus ad Veneris prouocat omne iocos.

B Adde

Encomiū  
Salis.

vsus salis  
in cibis.

prouerbiū  
panem cū  
sale.

In medi-  
cinis.

In fouen-  
dis gregi-  
bus.

*Sal causa  
inuēti uel  
leris au-  
rei.*

Adde quod & mirum tibi parte uidebitur omni,  
 Quantumuis paucis notius esse uelim,  
 Cum tamen eximio te sim dignata fauore,  
 Mens mea secretum deteget omne tibi.  
 Asper ut Æsonides socijs comitatus Achiuis  
 Aurea phryxæ terga petebat ouis.  
 Venit & ad sæuos spatiosa per æquora Colchos,  
 Ætis subiit cultaq; tecta Ducis.  
 Cumq; salutasset curuato poplite Regem,  
 Audaci tales protulit ore sonos.  
 Qui premis arbitrio Scythig Rex optime gentem,  
 Quidquid & alta uagi phasidos unda rigat.  
 Aurea cum socijs peregrinus uellera posco,  
 Quæ mihi susceptæ causa fuere uia.  
 Tu mihi per nemus hoc, piceis quod frondibus atrū  
 Luce caret, dubio significabis iter:  
 Ut quam diuerso sequimur discrimine rerum  
 Incidat in nostras præda petita manus.  
 Rex ait, æolium uia lubrica ducit ad aurum,  
 Res tua Sisyphij plena laboris erit.  
 Aripedes tauros, ignem qui naribus efflant,  
 Cogeri insolito supposuisse iugo.  
 Terrigenasq; uiros, uigilemq; domare draconem  
 Est opus, hosq; neci qualibet arte dabis.  
 Talibus auditis commotus Iason abibat,  
 Et dubia certam mente petebat opem.  
 Acta sed Æmonium furibundo colchis amore  
 Tutum secretis artibus esse facit.

Ne

Ne sit & armatis & toruo præda draconi,  
 Ducat & ut Martis sub iuga panda boues,  
 Edocet, & species inclusas pixide quasdam  
 Colchis amatori præbet amica suo.  
 In quibus obtinuit primas sal nobile partes,  
 Æeam primo mouit & illud ouem.  
 Et uacuu patrias rediisset Iason ad oras,  
 Sal nisi præsentem ritè tulisset opem.  
 Præterea locus est memoralibus abditus umbris,  
 Circum dulcisonis undiq; septus aquis.  
 Hic ubi littoreas uagus Istula uoluit arenas,  
 Immortale putes numen inesse loco.  
 Cuius ad arcanos cum nuper sola recessus  
 Aoniæ facerem dexteritatis opus.  
 Quod Rex Sarmatiæ leget inclytus atq; probabit  
 Et sua quod Iuno, lætus hymenq; leget.  
 Ecce Medusæam quatiens grauis ægida Pallas  
 Armorum strepitu terrisonante, uenit.  
 Vtq; solum tetigit uolucres delapsa per auras,  
 Me subito uisa gaudet ouatq; Dea.  
 Aduolat & uerbis me sic affatur amicis,  
 Pieris æternum sit tibi diua decus.  
 Vtq; sit ambabus non ultima gratia nobis,  
 Tu comes exigui Musa laboris eris.  
 Fumida tecta Dei, quem lemnia terra ueretur,  
 Auspicio tecum prosperiore petam.  
 Ut mihi terribilem clypeum, galeamq; minacem,  
 Armæq; diuinæ præparet artis opus.

Bij Armipos

Armipotente manu quæ uinci nescia reddam,  
 Bellorum uictrix militiæq; parens.  
 Sæpius ut uarias me Carolus auspice gentes,  
 Vicit & infesto uictor ab hoste redit.  
 Duxit & augustos augusta laude triumphos,  
 Et meritis statuit læta trophæa suis.  
 Sic premet ille suos signis uictricibus hostes,  
 Hæc mea qui digna gesserit arma manu.  
 Gesta sed illius tu clara uolumine reddes,  
 Ilias æternum quod superabit opus.  
 Turba Poetarum ne desit & inçlyta, præstes,  
 Carminè qui meritum nomen ad astra locent.  
 Vt nati natorum & qui nascentur ab illis  
 Armorum, fatum molle precentur, hero.  
 Namq; Sigismundo donabimus illa potenti,  
 Quem gens Sarmatiæ clara, potensq; colit.  
 Vt superùm dignus meritò, diuiniq; fauore,  
 Hæc gerat in rigidos uictor ouansq; Getas.  
 Iniiciatq; feris adamantina uincula Moscis,  
 Ipsorum duro colla prematq; iugo.  
 Recta mones, inquam, sequor en Tritonia Pallas,  
 Efficiam partes prompta, uolensq; meas.  
 Hunc quia Pierides Regem ueneramur & illum  
 Gratia cum gemina dia sorore fouet.  
 Hunc ego nutriui sacris Heliconis in umbris,  
 Phocidis & succos me sibi dante bibit.  
 Inde quibus Claras est gloria parta per artes,  
 Diligit & summo collocat ille loco.

Vergilia-  
 num.

Regis pru-  
 dentia &  
 humani-  
 tas.

Imus



Imus & ut propior secretis Ætna cauernis  
 Cernitur, apparent Mulciberisq; fores?  
 Ecce Deus uiridi placidam sub fronde quietem  
 Fessus ab assiduo membra labore, capit.  
 Protinus & surgit, fortassis numine nostro  
 Motus, cœlestes sensit adesse Deas.  
 Mouit at ut propius prudens uestigia Pallas,  
 Ætnæi uultus & stetit ante fabri.  
 Incipit & causam cur uenerit explicat omnem,  
 Regia Sarmatico poscit & arma Duci.  
 Dum loquitur, ueniunt uastum Cyclopes ad antrū  
 Brontes & Steropes, Lennius, Acmonides,  
 Ingentesq; salis massas & frustra trahebant,  
 Copia mirabar quid uelit illa salis,  
 Et quamuis per me potuissem scire, salinas  
 Attamen his subito rebar inesse locis.  
 Lennius utq; uidet dubiam me, protinus inquit  
 Illud ab armenio sal procul orbe uenit.  
 Cum superūm uariis exaspero tela figuris,  
 Firmāq; magnanimis regibus arma paro:  
 Sal mihi præcipuum curatq; facitq; laborem,  
 Nam miris soluit, purgat, & æra modis.  
 Nec tam grata forent, uigili licet igne parantur,  
 Auxilio certi deficiente salis.  
 Quod mihi prætereā de gemmis rettulit indicis,  
 Sal summo superi constituere loco.  
 Idq; scies, tacita quamuis iam mente uoluto,  
 Cum tua te per me tempora scire uolent.

Officina  
 Vulcani.

Salis usus  
 in purgā-  
 dis et sol-  
 uendis me-  
 tallis.

B ij Propter

amisso  
incolu

Propterea cum sint tot tantaq; commoda rebus  
Omnibus, auxilio proueniantq; salis.

Iam mihi iam Musis tecum libet ire Viliscum,  
Nostra profecturis castra mouebis equis.

Et qua Sarmaticas potero ratione Salinas  
Ad formosa poli sydera ferre, feram.

Dixit & impleuit lætis mea pectora flammis  
Lætitiæq; dedi plurima signa nouæ.

Lætus & iniectis ferratis ora lupatis,  
Torqueo cornipedis tergo uectus equi.

Moenia sed postquam ueteris regalia Grachi  
Liquimus & Clarij culta theatra Iouis.

Vicq; tuas ueniens subeo Casimiria portas,  
Transgressus ripas Istula uaste tuas.

Mons di-  
ni Benedi-  
cti.

Ecce mihi sese mons latus & arduus offert,  
Qui mihi cum Musis prætereundus erat.

Qui, quod sacratam Benedicti continet ædem,  
A cultore suo nomen adeptus habet.

Collis in hoc uiridi surgens ferit æthera uultu,  
Miror an humana ducat ab arte situm.

sepulchrū  
Grachi.

Culmine pyramidi similis, radice rotundus,  
Deprimit illius firma columna caput.

Qui uelut excubias omnes agat altus in horas,  
Cracouia patulos undiq; spectat agros.

Vnde suumq; trahat structura hæc nobilis ortum,  
A populo nosci prætereunte nequit.

Diua sed Euterpe dubio sic fatur Adamo,  
Disce quid ista sibi pyramis alta uelit.

Omne

Omine Cracouiam dextro qui condidit urbem,  
 Grachus, consilijs, ære, manuq; potens.  
 Ut diuersarum numerosa pericula rerum  
 Vicerat, aut armis aut grauitate togæ:  
 Vtq; senex uitæ iam mitia fata trahebat,  
 Extremi metuens funera mœsta thori.  
 Condere pyramidem uiridi de cespite iussit,  
 Huc ubi templa pius iam Benedictus habet.  
 Adq; suos natos, meus hæc cum membra relinquet  
 Spiritus, & cœli sede fruetur, ait.  
 Hoc date gramineo corpus mortale sepulchro,  
 Me date telluri, me quia terra dedit.  
 Contineant alios præstantia marmora Reges,  
 Sculptaq; Phidiaco splendida saxa stylo.  
 Hic igitur, uiuens ut iusserat, ille quiescit  
 Sarcophagum, uiuus quem sibi fœcit, habet.  
 Nonne potest fœlix dici, ter & ille beatus?  
 Cuius in optatam membra locantur humum.  
 Hæc mihi dum uerbis & plura recenset amicis,  
 Phœbus ad oceanî labitur actus aquas.  
 Ne premat & subitis me nox inopina tenebris,  
 Vtcrius celerem calcar adurget equum.  
 Vtq; salis plenum cursu properante Viliscum  
 Cultaq; magnifici uidimus arua soli.  
 Vidimus & circum cliuosos undiq; colles,  
 Et loca spiciferæ non satis apta Deæ.  
 Qua sed in hesperias sol mergitur aureus undas,  
 Urbis habent æquum grata uireta situm.

Grachus  
 urbis cōdi  
 tor.

Situs Vi  
 ilci.

Arx

*Arx iacet egregiis illic circumdata muris,*  
*Optima magnanimis, conueniensq; uiris.*  
**Suppa.** *Sarmatico Suppam dicunt sermone, quod olim*  
*Hoc sit ab exigua nomen adepta casa.*  
**Supparius** *Hinc & Supparium nostri dixere coloni,*  
*Primus honoratam quod colit ille domum.*  
**Templum** *Hanc ubi praeterij, uenerandaq; templa Deorum,*  
**Vilicense.** *Opposito Suppis aedificata loco.*  
*Vtq; paludosa superauit dura platea,*  
*Sic quod ab absiduis usibus esse solet.*  
**Zachari-** *Ecce meus, dudum qui me praecesserat illuc,*  
**as Tencha** *Tencha prior mentis pars & amata meq;*  
**Zittauicn** *Vidit ut ingressum fora me resonantia questu,*  
*Inquit, Pierij fontis Adame decus*  
*Te per Apollineas, quas diligis ipse sorores,*  
*Perq; solum, nati quo sumus ambo, precor,*  
*Huc ades, hoc subeas me faustiter auspice tectum,*  
*Hospitio poteris non meliore frui.*  
**Albertus** *Ille tributa licet uectigal & exigit hospes,*  
**Koeyela** *Non tamen idcirco reñciendus erit.*  
**telonarius** *Integer est uitamq; gerit sine crimine puram,*  
*Quaq; potest doctis parte placere placet.*  
**Iamq;** *Iamq; diu prudens Helyconis amabile numen*  
*Cum Musis summa sedulitate, colit.*  
*Nam graias quamuis artes, didicitq; latinas,*  
*Nil minus Hebraeo nouit & ore loqui.*  
*Huc igitur Schrötere ueni, uenit hesperus, hospes*  
*Ad tua si pateris uota paratus erit.*  
Optima

Optima paruimus socio gratumq; monenti,  
 Ad stabulum duci pingue iubetur equus.  
 Hospes equi motus strepitu, citus aduolat & me  
 Ominibus saluum gaudet adesse bonis.  
 Inquit & o quoties uotis, precibusq; petiui,  
 Vt posses animo notior esse meo.  
 Lux mihi candidulis signabitur ista lapillis,  
 Quæ te sub nostros duxit amica lares.  
 Vxor ad hæc læti plausus imitata mariti,  
 Hospitis optati me iubet esse loco.  
 Hinc mensis fessi discumbimus arte paratis,  
 Ad partes ueniunt uina dapesq; suas.  
 Multaq; de rebus uulgaribus inter edendum  
 Materiaq; placet de grauiore loqui.  
 Hospes facundo dum plurima disserit ore,  
 Miscet amabilibus seria dicta iocis.  
 Sic & ait, iuuenes quoniam cognoscere uultis,  
 Inuenti quæ sit causa & origo salis.  
 Iam præbete meis patulas sermonibus aures,  
 Quod loquar historiæ non liber istud habet.  
 Ista Boleslaus cum Sarmata regna teneret,  
 Nomina qui sancti casta pudoris habet.  
 Cumq; pharetrati fulgente Cupidinis arcu  
 Læsus erat, gnydiæ consilioq; Deæ.  
 Consortemq; petens thalami, quæ ferret amanti  
 Gaudia legitimi non abigenda thori.  
 Magnanimum Regni pius aduocat ille Senatium,  
 Iussa legunt proceres, conueniuntq; Ducem.  
 C Vt ue

Rex Bo-  
 leslaus pu-  
 dicus.

Vt uenere, thoro Rex talibus orsus ab alto,  
 Quę sit conuentus discite causa, Patres,  
 Coelica sanctarum quoties mysteria rerum  
 Et lego munifici certa statuta Dei.

(Nam iussis parere Dei delector, & illa  
 Donec in hoc fuerit corpore uita sequar)

Grata quod est uideo superis coniunctio uite,  
 Iuracq; certa Deus quod uelit esse thori.

Auctior ut fiat uasti generatio mundi,  
 Orbis in omne uagi quę dominetur opus.

Et ne sectemur uetiti commertia lecti,  
 Quę fugit auspiciis pronuba Iuno suis.

Ergo consortem thalami sociamq; pudici  
 Expeto, sint uoti dextera fata mei.

*Belus Rex  
 Ungarie.*

Mittitur ad Belum subito legatio Regem,  
 Imperij dominum, Pannonis ora, tui.

Poscit & illius præstantem Sarmata natam,  
 Exemplum uerę quę pietatis erat.

*Kunigundis despo-  
 detur Bo-  
 leslao.*

Annuat ipse parens, Regi despondet & illam,  
 Illa sui sequitur iussa uerenda Patris.

Cum uero patriis ad nos secessit ab oris,  
 Liquit & optati regna paterna soli.

Argenti uariis cum nollet & illa grauari  
 Dotibus, innumeras namq; ferebat opes.

*Historia  
 Kunigundis.*

Res ait est iucunda quidem nec inutilis aurum,  
 Albaq; sub nostris orta metalla plagis.

Non tamen hæc cuiuis fatum lachrymabile donat,  
 Inq; casa raro pauperis esse solent.

Inquit

Inquit & ô talem mihi da pater optime dotem,  
 Conueniens Iro , que sit & apta Mydg.  
 Si tibi concedunt talem pia numina dotem,  
 Accipe, nil tibi mens nostra negabit, ait.  
 Protinus ad patrias proficiscitur illa salinas,  
 Gemmaçz qua digitos exuit , ima petit.  
 Inde Polonorum Kunigundis ut inclyta Regi  
 Iuncta, fauore ducem demeruitçz pari,  
 Nescio quo causa uisendi tempore uenit,  
 Hos ubi nostra modo tecta uidentur agros.  
 Iussit & has subito terras inscindere ferro.  
 O quam foelici res ea coepta die.  
 Annulus, in patrias quem miserat illa fodinas  
 Cernitur, & puri copia plena salis.  
 Inde sal inuentum regno memoratur in isto,  
 Reginam meritis hucçz tulisse suis.  
 Hæc est incerti potior sententia uulgi,  
 Sed caret ista sua, fabula ficta , fide.  
 Huc uenisse puto Kunigundis tempore, quosdam  
 Ingenii summa dexteritate uiros.  
 Qui cum uidissent aliis fortasse sub oris,  
 Qua ratione secent, inueniantçz salem.  
 Non sine consiliis hoc tentauere periti  
 Quodçz phryges superat fertilitate, solum.  
 Protinus, aggressi tantum, potiuntur habentçz  
 Optatis maius, sine carensçz bonum.  
 Hoc & adhuc foelix trecentis floret ab annis,  
 Regales quamuis effodiantur opes.

Annulus  
 Kunigun-  
 dis.

Inuentio  
 Salinaru.

Cij Floret

Floret & annosum diues florebit in æuum,  
Sarmatiæ referens certa tributa duci.

*Tria præ-  
cipua offi-  
cia salina-  
rum.*

Sunt tria præterea præfectis munia nostris,  
Quæ nos præcipuo ducimus esse loco.

Sanguine nobilium Buzynski natus auorum,  
Clarus & ingenii nobilitate sui.

*Hierony-  
my Buzin-  
sky præ-  
fectus sali-  
narum.*

Qui certis magnum uirtutibus æquat Achillem,  
Claraq; qui propriæ nomina laudis habet.

Ille salinarum primus moderatur habenas,  
Hunc & præfectum Zuppariumq; uocant.

Huic est cura prior summarum tradita rerum,  
Illius inq; humeris omne recumbit onus.

Illud & infomni studio, uigiliq; labore  
Officium præstat, Rege iubente, lubens.

*Iohannes  
Oçyeski  
Cæcell. &  
Camer.  
Regni.*

Nobilis hunc sequitur Regni Camerarius, ingens  
Sarmatico meritis nactus in orbe decus.

Quem quasi custodem regni proceresq; ducesq;  
Constituere, salis ne minuantur opes.

*Stanislas  
Morsteyn  
montium  
magister.*

Tertius est montes qui lustrat ubiq; magister,  
Nomen ab officio conueniente ferens.

Nocte dieq; uigil curans, ne quid ulla fodinis  
Adferat horrendi, uasta ruina, mali.

Sed paucos hunc ante dies immitia nostris  
Fata pium terris eripuerè senem.

Quem salis montes & quem fleuere salinæ,  
Continuis & adhuc imbribus ora rigant

*Erasmus,  
Mors. suc-  
cedit pa-  
tri*

Sed senis iste locus nato concessus Erasmo est,  
Sapientius infirmo qui patre gessit onus.

His tri-



His tribus officijs quædam præstantia subsunt,  
 Quæ circa curas suntq; manentq; graues.  
 Præfectum grauium commissa potentia rerum  
 Aggrauat, innumeris sollicitatq; modis.  
 Propter id eximig sibi nobilitatis alumnum  
 Legit & huic proprias credidit ille uices.  
 Nomine Pyaskowki, claro de stemmate natum,  
 Quicq; decus generi contulit omne suo.  
 Hic quanta rerum multarum mole grauetur,  
 Quisquis ab officio computet ista suo.  
 Iungitur huic, certatq; locum ratione secundum  
 Nobilis Andræas Schadcouiensis, habet.  
 Hic acceptorum summam rationibus infert,  
 Quælibet & uigili sedulitate notat.  
 Et ne quem solito fraudet mercedis honore,  
 Continet in certis nomina cuncta libris.  
 Præterea pretium, quod quisq; labore meretur,  
 Inscribit tabulis peruigil ille suis.  
 Hæc est in nostris non ultima cura salinis,  
 Hæc grauat hunc clarum tēpus in omne uirū.  
 Attamen ille uacat, concessa per ocia, Musis,  
 Et sacra pierij pocula fontis amat.  
 Nubibus inde suum fama caput intulit altis,  
 Nobile Phœbæa nomen ab arte ferens,  
 Turba frequens cū nos docilis petit æmula Musæ.  
 Hocq; cupit tota mente uidere solum.  
 Excipit & summo doctos complexus amore  
 Promouet, & uaria conditione placet.

Plura of-  
ficia.

Iohannes  
Pyaskow  
sky Vice-  
superum.

Andreas  
Schadco-  
uicē. No-  
tarius.

Qui te cum nostras uenisse uidebit ad oras,  
Signa tibi gratę plurima mentis erunt:

*Stigarij  
duo.*

Sunt duo præterea, quibus est ita nomen adeptum  
Ad loca quod crebro scandere falsa solent.  
Descendunt, quociens roseis aurora capillis  
Aurea formoso semouet astra die.

Ad partes tunc quemq; suas uia cognita ducit,  
Imperium certis disposuere notis.

Vtq; laborantes, ueluti iussere, laborent,  
Interdum blandè, uerberibusq; monent.

Et curant superas ut sal reddatur in auras,  
Lætibus excisum quod iacet assiduis.

*Casparus  
Coswoycz  
Silesius.*

Quorum Casparus primum sortitus honorem  
Inclyta Coschuitię gloria gentis, habet,

*Iohannes  
Gutowski*

Alter & egregiis, clarisq; parentibus ortus,  
Ducit ab eximiis nobile nomen auis.

*Iohannes  
Ianitius  
pöderator*

Hinc est Ianitio, quod ponderat omnia nomen,  
Omnibus officium non minus hisce gerens.

Omnem namq; salem trutinis examinat æquis,  
Et memor expensu cogitur esse falis.

Vir pietate potens, morum grauitate uerendus,  
Et colit adductas ex Helycone Deas.

Egit in Italia multis studiosus ab annis,  
Nactus & est magnum cognitione decus.

*Andreas  
Grabow-  
ski dispē-  
sator.*

In Suppis uero Grabowski domestica curans,  
Dispensatoris nobile præstat opus.

Carpimus interea genialis fercula cœnę,  
Hospite tam gratis ora mouente sonis.

Letaq;

Lætaq; iucundis iubet interponere mensis  
 Gaudia, festiuos ore manuq; modos.  
 Sed, mihi de uestris mens est audire salinis  
 Inquam, plura uelis explicuisse precor.  
 Nil minus altifono tollemus brachia plausu,  
 Sumpturi facili dulcia uina manu.  
 Ad nostras trino descenditur ore Fodinas  
 Sub terrasq; tribus faucibus itur, ait.  
 Nomen habet Regis sacro iunctissima templo,  
 Quæ primum regno protulit alma salem.  
 Altera Seraphij titulum sortitur, habetq;  
 Hoc quæ præcipuas tempore præbet opes.  
 Illam Seraphius Clarie celeberrimus artis  
 Secretum studii cum sequeretur iter,  
 Sumptibus inuenit propriis, magnoq; labore,  
 Sic uoluit Regi perplacuisse suo.  
 Tertia magnanimi meritis laudata Boneri,  
 Inuentoris habet nomina clara sui.  
 Ille Bonerus erat ad murmur amabile Rheni  
 Natus & hunc tulerat Teutonibus ora uirum,  
 Quales sed hic fuerit lumenq; decusq; Polonis,  
 Intulit & nostris commoda quanta plagis.  
 Id tremuli nouere senes, nouitq; iuuentus,  
 Sarmaticæ matres, Sarmaticæq; nurus.  
 Ipse licet uatum laus immortalis Homerus.  
 Viuat & aonia nobilis arte Maro,  
 Nescio quis tantæ præstantia pondera molis  
 Audeat ingenio supposuisse suo,

Tres pu-  
tei ad des-  
censum.

Mons Re-  
gius.

Mons  
Seraph.

Mons Bo-  
nericus.

Iohannes  
Bonerus.

Vt uelit

Vt uelit illius clarissima facta Boneri  
Inter Apollineis astra referre notis.

*Puteus a= quarum.*

Hic & aquę puteum montis focere magistri,  
Tollitur ad superas hinc salis unda plagas.

*Sal cocti- lis ex a= qua infu- riore.*

Quę cum ferratis fuerit bene cocta patellis,  
Dat purum nobis utilis illa salem.

Tamq̃ fauore potens superum natura fodinis  
Est data, perpetuis si premerentur aquis

Non tamen inferrent nostris incommoda rebus,  
Unda daret grati plurima plaustra salis.

*Casa i qui bus sal co quitur.*

Huius & est muriaę prędiues copia falsę,  
Nunquam sub nostris absoluenda casis.

Illaq̃ cum gelidas est utribus acta sub auras,  
Natiui tantum nempę caloris habet.

*Aqua ex- tracta nō cōgelatur frigore.*

Vt cum frigoribus concresecunt omnia strictis,  
Sentiat arctoum non tamen illa gelu.

Nec mersum patitur gallinę aut anseris ouum,  
Quod forsan reliquis densior esse solet.

*Dęstor a= quis uul- garibus.*

Salsaq̃ comportant quidam ramenta ministri,  
Fulua quibus numero cedit arena maris.

*Sal cocti- lis ex ra- mentis.*

Post soluuntur aquis uulgaribus illa, supernis  
Cum fuerint torto reddita fune locis.

E quibus efficiunt nostri sal nobile lymphis,  
Infusas labris cum super igne coquunt.

*Iustus Lu douieq̃ De eius salis cocti prę- fectus.*

Hasq̃ casas aquis Decius moderatur habenis,  
Et subit excocti munia certa salis.

Fudit ut has hospes sincero pectore uoces  
Hęc ait est nostri summa caputq̃ status.

Interea

Interea Clarę præclaros artis alumnos  
 Optabam studiis conciliare meis.  
 Istaç per puerum generoso carmina mihi  
 Andreg, libròs qui rationis habet.  
 Docte nouenarum decus immortale sororum  
 Andrea, Lycio non abigende Deo.  
 Cum tua clara mihi que tendit ad ardua uirtus,  
 Et placeat, uera cum pietate, fides.  
 Raraç naturę bonitas, moresç uenusti,  
 Et quod Apollinea pectus ab arte nitet.  
 Inq; tui ducant, ferrum ceu magnes, amorem,  
 Cur te non stabili semper amore colam?  
 Semper amore colam te uir celeberrime, semper  
 Ad partes ueniet mens mea prompta suas.  
 Dignus es at quamuis melioris carmine uatis,  
 Et tua sunt clario nomina digna stylo.  
 Attamen ingenium, studiumç probabis Adami,  
 Cum mea te memori Pieris ore canet.  
 Pectore me tantum iam complectaris amico,  
 Et meus officii munere crescat amor.  
 Candida sic faueant uultu tibi fata sereno,  
 Inq; tuos ueniat nil nisi dulce lares.  
 Cras & ubi lucem, coelo fugientibus astris,  
 Tithoni roseis proferet uxor equis.  
 Cum fueris curis turbaç remotus ab omni,  
 Sint mihi colloqui tempora pauca tui.  
 Aonię postquam cultor celeberrimus artis  
 Hac legit digitis scripta notata meis.

Andrea.  
 Schad.  
 notario

D Dixit,

**Dixit, honoratos non ultimus inter amicos**  
 Hic Schröterus erit tempus in omne mihi.  
 Illius & quavis ratione leuabo Camoenas,  
 Ut uideat Musis me bene uelle suis.  
 Mecq; uidere uirum nox impedit atra uolentem,  
 Et graue curarum, sæpe quod instat, onus.  
 Nil minus ut tractet me molliter hospes Adamum  
 Præbibat & fesso pocula multa, iubet.  
 Noctis & ut quartam læti transegimus horam,  
 Mollibus intulimus membra leuanda thoris.  
 Mane salutabam clarum uirtutis alumnum,  
 Cui dederam Musæ scripta tenella meq;  
 Protinus optato qui me dignatus amore,  
 Pectore susceptum candidiore fouet.  
 Quantaq; præstiterit nostris benefacta Camoenis,  
 Non capit exiguus nec breuis ista liber.  
 Cum uero lautè caperemus prandia mensæ,  
 A dominis punctum protinus omne tuli.  
 Suauiter & spatium traduximus omne diei,  
 Quisq; dedit faciles ad mea uota manus.  
 Tunc ego me dixi præfectis ordine claris  
 Velle salinarum mane uidere situm.  
 Postera lux oritur, tepidis sol clarus ab undis  
 Formosum nitido rettulit orbe diem.  
 Coschuitius nostræ non ultima gloria gentis,  
 Ad puteum famulo me properante uocat  
 Hinc ad Seraphii cum ueni concaua montis  
 Ora, precor claro dextera fata uiro.

Lignea

620  
Lignea præualido circumdata machina ferro  
Quattuor intrepidis acta mouetur equis.  
Illi prægrandis robustaq; restis adhæret,  
Omnia quæ superis extrahit apta plagis.  
Posthac montanis induiti uestibus, imus  
Huc ubi nigra uagis faucibus ora patent.  
Illic turba stetit trepido concussa tremore,  
Ima timens tremulos ad loca ferre pedes.  
Incensis illi stipulis & stramine Iustrant,  
Quam sit ad infernum fossa profunda situm.  
Amoui nebulas animo, dubiumq; timorem,  
Mens tamen hæc pauidi plena timoris erat.  
Ne tamen hæc animus meus intentata relinquat.  
Optabam placidos ad mea uota Deos.  
Prendimus inde manu sellas è subere textas,  
Ad funem grandem quisquis & arte ligat.  
Coniungunt binos iterumq; iterumq; sedentes,  
Sic semel innumeri pallida regna petunt.  
Vt sibus assueti rutilantem lampada gestant,  
Et ne lædantur, cum pede quisq; cauet.  
Dum nos per puteum proni demittimur altum,  
Pars canit, at doctæ non cecinere Deæ.  
Inquit & Euterpe, non res Schrôtere uidetur  
Gratior? in uiridi plectra mouere loco.  
Vt tetigère solum primi, se quilibet aptè  
Explicat, ut nobis possit & esse locus.  
Terricolæ circum fauces stant undiq; fratres,  
Indusis cincti, lampada quisq; gerens.

Machina  
extractio  
ria.

Indusium  
montanum.

Incenso  
stramine ti  
midis ostē  
ditur alti  
tudo.

Modus de  
scendendi

Fossorum  
habitus.

Lampas,  
indusium.

D η Grandis

*pera.* Grandibus & peris uelati membra, lucernis  
In quibus apta ferunt pinguia sæua boum.

*Varij me-  
atus sali-  
narum.* Protinus amphractus uarii, uariiq; meatus,  
Ostendunt miras significantq; uias.

Non ego tot curuis ambagibus atria Crete  
Dædaleas credo composuisse manus.

Hic licet Ægides comitantia fila sequatur,  
Et faciat tutas has Ariadna uias,

Non nisi forsan eat fido comitatus Achate,  
Illæsum poterit ferre referre caput.

Dumq; ita per totos saltos erramus hiatus,  
Longius & cupidi continuamus iter.

*Camera  
(ut uocā-  
tur)* Venimus ad latas cameras ( sic Sarmata dicit )  
Quæ spatio superant festa theatra suo.

Quæ uelut excelsis firmantur templa columnis,  
Neuæ ruant solido de sale fulcra premunt.

*Columnæ  
salsæ.* Quædam lignorum struibus loca fulta tenentur,  
*Fulcra li-  
gnea.* Sal facit ut pylios stent, manentq; dies.

Grandes uoluebant ad fauces undiq; massas,  
Quas bancos nostra dicere uoce solent.

*Volutio  
bancorū.* Ille latus cuneis findit, ferroq; rigenti,  
*Modus se  
candi.* Hicq; secat glebas sub pede sæpe graues.

Ille ferit stando, iacet hic, sedet ille supinus,  
Et quo quisq; potest aptius, istud agit.

Præterea multi sua nudi membra laborant,

Nocte dieq; frequens quilibet urget opus.

Non illic discrimen habet nox atra, diesq;

Æternis premitur noctibus iste locus.

His



His igitur merces persoluitur aqua laborum,  
 Sic non, pro spatio temporis, æra ferunt,  
 Turbaq; fossorum cum magnas sedula massas  
 Comouet, omne tonat fulminis instar opus.  
 Præterea montes destillant undiq; guttas,  
 Non tamen hæc aliquid adferet unda mali.  
 Illa sed in puteum deducta canalibus altum,  
 Tollitur ad nostras, utribus hausta, casus.  
 Paruaq; conuerrunt teneri segmenta ministri,  
 Illaq; carpentis ipsa sub ora trahunt.  
 His igitur multas dum montibus erro per horas,  
 Vtterius fessi uix potuere pedes.  
 Dumq; salis uideo tam puros undiq; montes,  
 Fulua quibus cedit diuitis unda Tagi,  
 Cernitur inferius nobis immane barathrum,  
 Illud & à festo nomina Solis habet,  
 Quis tantum molitur opus? prius ipse putabam  
 Tartara nos medio posse uidere die.  
 Istud at ut uidi, uidi nigra Tartara Ditis,  
 Moxq; dedi timidas corde tremente notas.  
 Vixq; mihi uisa est ibi que rota lignea stabat,  
 Qua salis humana frustra leuantur ope.  
 Hic que bis seni mortales munia præstant,  
 Illa supra quattuor perficiuntur equis.  
 Hæc ego cum uidi, satis est potuisse uidere  
 Dico, iuuent alios ista theatra uiros.  
 Ad putei uero cum uenimus ora patentis,  
 Languiebant tarda corpora nostra mora.

Merces  
labore.

Canales.

Segmenta  
parua.

Altius ba-  
rathrum.  
Nyedzya-  
tek.

Inferior  
extracto-  
ria machi-  
na

D iij Non

704  
Signa uo  
lentū exi  
re.

Non patet ex imo Solis lux alma , superni  
Nec possunt nostros excipere aure sonos.  
Ictibus ingentes strepitus sonitusq; mouemus ,  
Pulsantes ferro robora querna graui.  
Quamprimum pedibus nostrum sensere tumultū,  
Demittunt restem , nosq; paramus iter.  
Pensilibus uerò sellis, ut reddimur auris,  
Clamo , salinarum ritè ualete lares.  
Vos & Apollinea dignabor arundine, saluus  
Quod nunc optatis perfruor ipse locus.  
Vos igitur sacro Libetrides ordine Musę,  
Cum uestrum uiuat, nec moriatur opus.  
Vidistis regni claras, celebresq; salinas,  
Splendida que superant diuitis æra Mydę.  
Bochna licet solidas, & Rufsia culta Fodinas  
Vtraq; Sarmatico sub duce diues, habet.  
Has precor æternis faciles mandate libellis,  
Schróterum qui me forsan amabit erit.

Saline Bo  
chne. Sa  
line Rufe  
sio.

F I N I S.



