

DRUHOWI JANOWI RASPOWIO

L.

ZAL.

na chór męski a capella.

13057

Muzyka Karola Fryderyka STOHLA.

Słowa Jana HUSKOWSKIEGO.

Alla Polacca.

Roz...pta...ka...ta się ma...tu...ła, Że sy...nacz...ka zdo...mu bio...ra

A na dwa...rze wi...cher chu...ła Wmro...ku noc...nym tu...ny go...ra...

Hen!-hen! po...szedt syn ko...cha...ny Ser...ce ma...tki kwiąg o...pty...wa!

„Po...szedt” hu...czy o...pę ta...ny Wiatr i li...ście z drzew o...bry...wa

p. sempre lagiero

Roz...pta...ka...ta sie, ma...tu...ta, Ze sy...nacz...ka zdo...mu bio...ra,

A na dwa...rze wi...cher chu...la Wmro...Ku noc...nym

f. ff.

Solo Tenor I. Moderato.

Po...szedł wbo...je... juz nie wró...ci... Za...chód

tu...ny go...ra Po...szedł wbo...je... juz nie wróci

il basso marcato

go...re pto...mie...ni...ście. „Juz nie wró...ci...”

go...re pto...mie...ni...ście. „Juz nie wró...ci...” wi...cher nu...ci

f. sempre

A za wic...rem wto...ria...li...ście. Za...sy...pa...ta

f. dro...qi zi...ma... Lśni na po...lach ślad czek...wo...ny...

Lento. *p/p.* „Juz wob...je...ciu śmierć go trzy...ma... Gio...szą mat...ca

Energico poco mosso *f.* Kru...ki dzwo...ny! *ff.* Roz...pta...Ka...ta się ma...tu...lą

p. Tempo I. alla Polacca.

Ze sy...nacza zdo...mu bio...ra. A na dwo...rze wi...cher chu...ła,

ff. Wmro...ku noc...nym tu...ny go...ra.

..... "Naktadem Chóru „Sokota-Macierzy”

3/4 1902 *Blumenthal*

